



REPÚBLICA DEL ECUADOR

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EMPRESARIAL DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE EDUCACIÓN A DISTANCIA Y POSTGRADO

TESIS PARA OPTAR AL GRADO DE MAGÍSTER EN DISEÑO Y
EVALUACIÓN DE MODELOS EDUCATIVOS

TEMA:

ESTRATEGIAS DE DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA
EMOCIONAL PARA MEJORAR LA INTERRELACIÓN DE LA
TRILOGÍA EDUCATIVA EN LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑO
COMÚN DEL COLEGIO FISCAL TÉCNICO SANTA ELENA,
CANTÓN SANTA ELENA, 2011 - 2012

AUTORES:

Ing. Jacqueline Elizabeth Suárez Suárez

Ing. Joffre Vicente Mirabá Enriquez

Lcdo. Honorio Álvaro Rivera Ramírez

DIRECTOR DE TESIS:

MSC. FRANCISCO VILLAO

SEPTIEMBRE 2012

GUAYAQUIL - ECUADOR



REPÚBLICA DEL ECUADOR

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EMPRESARIAL DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE POSTGRADO Y EDUCACIÓN A DISTANCIA

TESIS PARA OPTAR AL GRADO DE MAGÍSTER EN DISEÑO

Y EVALUACIÓN DE MODELOS EDUCATIVOS

TEMA:

**ESTRATEGIAS DE DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL PARA
MEJORAR LA INTERRELACIÓN DE LA TRILOGÍA EDUCATIVA EN LOS
ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑO COMÚN DEL COLEGIO FISCAL TÉCNICO SANTA
ELENA, CANTÓN SANTA ELENA, 2011-2012**

AUTORES:

Ing. Jacqueline Elizabeth Suárez Suárez

Ing. Joffre Vicente Mirabá Enriquez

Lcdo. Honorio Álvaro Rivera Ramírez

TUTOR

MSC. FRANCISCO VILLO

SEPTIEMBRE 2012

GUAYAQUIL – ECUADOR

DECLARACIÓN EXPRESA

Por la ley de propiedad intelectual la presente propuesta de "ESTRATEGIAS DE DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL PARA MEJORAR LA INTERRELACIÓN DE LA TRILOGÍA EDUCATIVA EN LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑO COMÚN DEL COLEGIO FISCAL TÉCNICO SANTA ELENA, CANTÓN SANTA ELENA, 2011-2012, es de nuestra autoría y se ha realizado bajo nuestra absoluta responsabilidad de los contenidos expuestos, por lo que nos reservamos el derecho legal sobre el mismo.



Ing. Jacqueline Elizabeth Suárez Suárez.

0921325353



Ing. Joffré Vicente Mirabá Enríquez.

0903657716



Lcdo. Honorio Álvaro Rivera Ramírez.

0912602844



FACULTAD DE EDUCACIÓN A DISTANCIA Y POST – GRADO

EL JURADO EXAMINADOR OTORGA A LA PRESENTE TESIS

CALIFICACIÓN: _____

EQUIVALENCIA. _____

MIEMBROS DEL TRIBUNAL

PRESIDENTE: _____

PRIMER VOCAL: _____

SEGUNDO VOCAL: _____

AGRADECIMIENTO

A Dios, por regalarnos el don de la sabiduría, por la fortaleza brindada en todo este tiempo y por permitirnos existir, ya que sin su consentimiento nada en esta vida podría realizarse.

A Nuestros Catedráticos, por brindarnos sus conocimientos científicos y prácticos, para poder desenvolvemos eficientemente en el campo profesional y que con sus sabios consejos nos enseñaron a dar educación de calidad y calidez humana.

Ing. Jacqueline Elizabeth Suárez Suárez

Ing. Joffre Vicente Mirabá Enríquez

Lcdo. Honorio Álvaro Rivera Ramírez

DEDICATORIA

Este Anteproyecto está dedicado con todo el amor y el cariño a nuestros estudiantes, que han sido nuestra inspiración de superación, para brindarles una educación de calidad para demostrarles que la preparación académica nunca se termina y que en la constataste preparación esta el éxito.

Ing. Jacqueline Elizabeth Suárez Suárez

Ing. Joffre Vicente Mirabá Enríquez

Lcdo. Honorio Álvaro Rivera Ramírez

INDICE GENERAL

	Página
CARÁTULA	I
DECLARACIÓN EXPRESA	II
HOJA DE CALIFICACIÓN	III
MIEMBROS DEL TRIBUNAL	IV
DEDICATORIA	V
AGRADECIMIENTO	VI
INDICE GENERAL	VII
INTRODUCCIÓN	1-2
CAPITULO 1	
1. Diseño de la investigación	3
1.1 Antecedentes de la investigación	3 - 4
1.2 Problema de investigación	4
1.2.1 Planteamiento del problema	4 - 6
1.2.2 Formulación del problema de investigación	6
1.2.3 Sistematización del problema de investigación	6
1.3 Objetivos de la investigación	7
1.3.1 Objetivo general	7
1.3.2 Objetivos específicos	7
1.4 Justificación de la investigación	7
1.4.1 Justificación teórica	7 - 8
1.4.2 Justificación metodológica	8
1.4.3 Justificación práctica	8 - 9
1.5 Marco de referencia de la investigación	9
1.5.1. Marco Teórico	9
1.5.1.1 Fundamentación Teórica	9 - 26
1.5.1.2 Fundamentación Filosófica	26 -31

1.5.1.3 Fundamentación Sociológica	32 - 38
1.5.1.4 Fundamentación Psicológica	38 - 51
1.5.1.5 Fundamentación Pedagógica	51 - 64
1.5.1.6 Fundamentación Legal	64 - 74
1.5.2 Marco conceptual	75 - 76
1.6 Formulación de la hipótesis y variables	76
1.6.1 Hipótesis general	76
1.6.2 Hipótesis particulares	77
1.6.3 Variables	77
1.6.3.1 Variable independiente	77
1.6.3.2 Variable dependiente	77
1.6.4 Operacionalización de las variables	78
1.7 Aspectos metodológicos de la investigación	79
1.7.1 Tipo de estudio	79 - 80
1.7.2 Métodos de la investigación	80 - 81
1.7.3 Población y muestra	81 - 82
1.7.4 Fuentes y técnicas para la recolección de la información	82 - 83
1.7.5 Tratamiento de la información	84
1.8 Resultados e impactos esperados	84 - 85

CAPITULO 2

2.Análisis, presentación de resultados y diagnóstico	86
2.1 Análisis de la situación actual	86 - 89
2.2 Análisis comparativo, evolución, tendencias y perspectivas	89
2.2.1 Análisis comparativo	89 - 95
2.2.2 Evolución, tendencias y perspectivas	95 - 98
2.3 Presentación de resultados y diagnósticos	99
2.3.1 Entrevista al personal administrativo y docente del colegio	99

Fiscal Técnico "Santa Elena"	
2.3.1.1 Entrevista a la rectora del plantel MSc. Luisa Yagual Orrala	99 – 100
2.3.1.2 Entrevista al vicerrector Lcdo. Alfredo Tandazo Zambrano	101 -102
2.3.1.3 Entrevista al Entrevista al Inspector Robinson Domenech	103
2.3.2 Encuesta a los docentes del Colegio Fiscal Técnico Santa Elena	104 .108
2.3. Encuesta a los representantes de los estudiantes del primer Año Común del Colegio Fiscal técnico "Santa Elena"	109 – 120
2.3.3 Test psicológico aplicado a los docentes del primer año Común	121- 122
2.3.4 Observación	123 - 124
2.4 Verificación de hipótesis	125 -128
CAPITULO 3	
PROPUESTA	129
3.1 Título	129
3.2 Justificación	129
3.3.Objetivos de la propuesta	129
3.3.1 Objetivo General	130
3.3.2 Objetivos específicos	130
3.4 Ideas a defender	130
3.5 Metodología de la propuesta	131
3.6 Resultados esperados	131-132
3.7 Factibilidad de la aplicación	132 .133
3.8 Descripción	133
3.8.1 Ubicación sectorial y física	133
3.8.2 Desarrollo de las estrategias	133 -134

3.8.2.1 Estrategias para identificar las emociones	135 -137
3.8.2.2 Estrategias para desarrollar el control emocional	137-161
3.8.2.3 Hoja de trabajo	162-182
3.8.3 Taller práctico	183-188
3.9 Cronograma de tareas	189
3.10 Formas de seguimiento	190
3.11 Conclusiones	191-192
3.12 Recomendaciones	192-193
3.13 Bibliografía	194-196
ANEXOS	

INTRODUCCION

El proyecto de investigación se fundamenta en mejorar las relaciones interpersonales entre docentes, estudiantes y padres de familia que en franca armonía proporcionará un mejor desarrollo pedagógico creando un ambiente social óptimo entre los actores del proceso educativo. En esta época de grandes transformaciones es una gran condición enfrentar los desafíos de la vida, las exigencias del mundo globalizado, los grandes riesgos que debe enfrentar el hombre ante la adversidad.

El educador se convierte en un puntal importante para el desarrollo de la inteligencia emocional, guía para los estudiantes y afable comunicador con los padres de familia para un eficaz desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje. El desarrollo de esta investigación pretende realizar un modelo de aplicación de la inteligencia emocional que permita mejorar las interrelaciones de los actores del proceso educativo, en beneficio de la institución, porque mejorará su imagen y también favorece a la comunidad educativa ofreciendo un servicio de calidad.

La universidad al realizar ofertas de postgrado se convierte en formadora de la investigación que permite solucionar problemas diversos de la sociedad y muy en particular de la educación, puntal básico para el desarrollo de los pueblos.

El presente estudio tiene carácter descriptivo por lo novedoso del tema, el Capítulo I comprende el planteamiento del problema que es la base de esta propuesta, así mismo consta del objetivo, la justificación, marco de referencia y aspectos metodológicos de la investigación.

El Capítulo II enfoca el análisis de la situación actual y comparativo del problema a nivel nacional y local; la evolución, tendencias y perspectivas de estudios relacionados; y, la presentación de resultados y diagnósticos obtenidos de los

diferentes instrumentos de recolección de datos aplicados en el colegio Técnico Santa Elena para que fundamenten la necesidad de este proyecto.

El Capítulo III enmarca la propuesta para que los docentes, padres de familia y estudiantes tengan a la mano diferentes estrategias de control y así puedan educar sus emociones que pone a consideración de los lectores.

CAPÍTULO I

1.- DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN.

1.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN.

En la actualidad se considera solo el rol importante que tienen las emociones en el diario vivir, pero no se considera la inteligencia emocional como reguladora de dichas emociones. Se ha valorado siempre el coeficiente intelectual de las personas, más no su inteligencia emocional como un aspecto influyente en el desarrollo de los seres humanos.

El mundo en que el ser humano habita está lleno de necesidades y metas, sobre todo en la línea personal, las emociones, sentimientos y necesidades que son organizados por diferentes procesos mentales que pueden encaminarlos a la felicidad o la desgracia de su vida cotidiana.

La inteligencia emocional permitirá reconocer los sentimientos propios y ajenos, poseer grandes cualidades de motivador para resistir decepciones, controlar impulsos, regular el humor, evitar trastornos que disminuyan la capacidad de pensar, mostrar excelentes relaciones de empatía que permitan un proceso educativo integral y significativo para beneficio de la instituciones educativas de la población ecuatoriana.

El presente trabajo investigativo tiene como propósito determinar la importancia que tiene la inteligencia emocional en el proceso educativo de una institución secundaria para mejorar la relación entre docentes alumnos y padres de familia que en franca armonía, proporcionará un mejor desarrollo pedagógico creando un ambiente social óptimo entre los actores del proceso educativo.

Dados estos antecedentes se ha decidido abarcar el tema del desarrollo de la inteligencia emocional, ya que el rol primordial de los docentes es promover o mejorar la calidad educativa, a través de enseñanzas sólidas, consolidadas en el amor, y respeto de todos los que forman parte de una institución educativa.

La falta de calidad y calidez humana hace que las relaciones interpersonales de la trilogía educativa sean débiles, creando inconformidad de los participantes y este modelo servirá para que todas las instituciones educativas del país puedan eliminar este problema.

Por último conscientes de que la educación del país debe ser centrada en la dotación de conocimientos que promuevan el desarrollo de las capacidades y potencialidades del educando y de la comunidad, técnicamente este proyecto le permitirá integrar fácilmente a niveles superiores de su vida social y a un sistema educativo más avanzado, donde las relaciones de comunicación alumno-maestro, alumno – compañeros, alumno-padres de familia y amigos, maestro-padres de familia sean fundamentales para el bienestar psicológico y el correcto desarrollo de las emociones.

1.2 PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.

1.2.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

El Colegio Fiscal Técnico Santa Elena, es una institución reconocida en la provincia de Santa Elena por contar con personal docente capacitado y preparado pero, desde hace algún tiempo se ha podido notar que adolece de problemas en la interrelación con los estudiantes y padres de familia ya que se han quebrantado los elementos comunicativos creándose una falencia que opaca a tan prestigiosa institución.

SÍNTOMAS.

Los conflictos entre docentes y estudiantes; docentes y padres de familia se han hecho muy frecuentes en las instituciones secundarias del país, siendo también el caso del Colegio Técnico Santa Elena que en los últimos 2 años presenta problemas de confrontaciones entre estudiantes, que en muchas ocasiones ha provocado malestar en los padres de familia.

CAUSAS.

- Falta de control emocional de los estudiantes.
- Ausencia de estrategias para el desarrollo de la Inteligencia emocional.
- Falta de programas de capacitación en relaciones interpersonales.
- Carencia de talleres prácticos de convivencia escolar con la intervención de maestros, estudiantes y padres de familia.
- Ausencia de compromiso de los docentes para mediar en los conflictos de los estudiantes.

EFFECTOS.

- Aumenta los conflictos entre docentes y estudiantes.
- Incremento de los inconvenientes disciplinarios de los colegiales.
- Aumento de situaciones conflictivas entre los educandos.
- Deterioro de la comunicación de los padres de familia con los docentes y padres de familia con sus hijos.
- Disminución de las relaciones interpersonales entre docentes y estudiantes.

CONTROL DE PRONÓSTICO.

De acuerdo a las investigaciones el camino más viable para dar solución a esta problemática es desarrollar la inteligencia emocional de los estudiantes con la ayuda

de los docentes y padres de familia.

Por tal motivo se hace indispensable profundizar un estudio de las estrategias adecuadas para desarrollar la inteligencia emocional de los estudiantes que armonicen las interrelaciones personales de los docentes, estudiantes y padres de familia para que de esta manera la educación de calidad y calidez brindada por la institución no se vea opacada por este problema, así se logrará que todos los que conforman la institución se sientan satisfechos.

1.2.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.

¿Qué incidencias tendrán las estrategias de desarrollo de la inteligencia emocional en la interrelación de los docentes, estudiantes del primer año común y padres de familia del Colegio Fiscal Técnico Santa Elena?

1.2.3 SISTEMATIZACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.

- ¿Existen estudios para disminuir los conflictos entre los docentes y estudiantes, docentes y padres de familia en el Colegio Fiscal Técnico Santa Elena?
- ¿Se ha realizado algún diagnóstico que permita determinar el control emocional de los estudiantes del Colegio Técnico Santa Elena?
- ¿Existen estrategias para desarrollar la inteligencia emocional?
- ¿Se han desarrollado programas de capacitación en relaciones interpersonales en el Colegio Fiscal Técnico Santa Elena?
- ¿Se han realizado talleres prácticos que enseñen a los estudiantes a manejar sus emociones inteligentemente?

1.3 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.

1.3.1 Objetivo General.

Plantear estrategias de desarrollo de la inteligencia emocional mediante un enfoque pragmático para mejorar la interrelación de los docentes, estudiantes del primer año común y padres de familia del Colegio Fiscal Técnico Santa Elena.

1.3.2 Objetivos Específicos.

- Aplicar un diagnóstico situacional mediante un test psicológico para reconocer las emociones de los estudiantes de acuerdo a su personalidad.
- Buscar información relevante que permita la formulación de estrategias para mejorar la relación entre los docentes, estudiantes y padres de familia.
- Proponer un programa de capacitación para identificar las causas y consecuencias de las deficiencias afectivas en los estudiantes mediante talleres pedagógicos.
- Emplear estrategias adecuadas mediante talleres prácticos que permitan aumentar el control de las emociones de los estudiantes con la intervención de los profesores y padres de familia.
- Aplicar cursos de acción adecuados bajo la responsabilidad de los maestros que permitan la disminución de los conflictos entre estudiantes.

1.4 JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.

1.4.1 Justificación Teórica.

La presente investigación se justifica, por la necesidad de solucionar las dificultades en la interacción de los docentes con los estudiantes; los docentes y los padres de familia, ya que se han perdido los elementos comunicativos, por falta del desarrollo de la inteligencia emocional en la institución educativa.

Por tales circunstancias el siguiente trabajo de investigación a realizarse sobre estrategias de desarrollo de la Inteligencia Emocional dentro de la trilogía educativa en el colegio Fiscal Técnico Santa Elena, Cantón Santa Elena, 2011-2012, es de suma importancia porque intenta impulsar cambios significativos no solamente en la práctica o labor del docente, sino también en las relaciones interpersonales de comunicación con los estudiantes y padres de familia, empleando para ello estrategias que contribuyan a mejorar la calidad y calidez de la educación.

1.4.2 Justificación Metodológica.

Proporciona una metodología que permitirá monitorear y evaluar los resultados obtenidos, será una herramienta que identificará con gran facilidad las actividades que presenten mayores deficiencias y las estrategias para mejorarlas, aplicando medidas correctivas para lograr el cumplimiento de los objetivos propuestos.

Se va obtener la información relevante en el tiempo requerido, mediante la utilización de técnicas de recolección de datos primarios y secundarios, que permita dar cumplimiento con la propuesta.

1.4.3 Justificación Práctica.

Una vez desarrollada y puesta en práctica el diseño de este proyecto de desarrollo de la inteligencia emocional se armonizará la interrelación personal de la trilogía educativa, beneficiando a todas las partes involucradas en el proceso educativo, ya que una comunicación eficiente permite detectar las falencias para aplicar el correctivo necesario y propiciar una educación de calidad.

Por otra parte, esta investigación servirá de herramienta para otras instituciones educativas, entre los aportes que dejará, se puede mencionar las mejoras en el desarrollo intelectual y emocional de los estudiantes, es decir que este trabajo está encaminado a proporcionar a los maestros las estrategias y procedimientos que permitan solucionar conflictos que se presenten en el ambiente que los rodea.

1.5 MARCO DE REFERENCIA DE LA INVESTIGACIÓN.

1.5.1 MARCO TEÓRICO.

1.5.1.1 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.

Inteligencia Emocional.

Goleman Daniel (1999) expresa que “El término inteligencia emocional se refiere a la capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos, los sentimientos de los demás, motivarlos y manejar adecuadamente las relaciones que sostenemos con los demás”.

El conocimiento de la inteligencia emocional entendida como la capacidad de controlar, regular los sentimientos de uno mismo y de los demás para utilizarlos como guía del pensamiento o de la acción, y su práctica en las instituciones educativas pueden impedir los males de la sociedad actual y combatirlos para erradicarlos con el fin de vivir un mundo mejor.

Desde el punto de vista educativo, convertirse en un buen educador emocional no es nada fácil, porque existe un motivo que lo limita, esto quiere decir que quien no quiere que todo se quede en palabras y buenos propósitos es fundamental que cambie y procure precisar qué medidas concretas va a tomar. Junto a esta limitación se debe pensar que controlar las emociones, es tener que llegar a la plenitud de los cinco componentes de la inteligencia emocional, es una tarea difícil y primero debemos conocer cuáles son esos componentes.

El centro del control radica en las emociones, todo gira alrededor de cómo se identifica, como se controlan y como se utilizan de manera productiva, tanto en el interior, es decir lo que podemos hacer con las emociones, en el comportamiento y en las relaciones con los demás.

Goleman D (1999) manifiesta que “La infancia y la adolescencia son etapas del desarrollo humano, críticas de oportunidad para fijar los hábitos emocionales esenciales que gobernará la vida”.

Para conocer éstas etapas de oportunidad hay que tener en cuenta el temperamento del estudiante, sus antecedentes, sus preferencias, así como su contexto familiar y social e incluyendo el medio escolar.

La sociedad en general crece a pasos agigantados y cada vez más se da menos importancia a la vida emocional de nuestros niños y jóvenes, quedando liberada al azar la educación emocional de éstos, con resultados más funestos o desastrosos.

Las emociones son sabias; por ejemplo el sentir ansiedad indica que algo está pasando, que hay algún problema dentro o fuera de la persona que se deben analizar y resolver. Las emociones están allí para ayudar en el proceso de adaptación ante los cambios, guían el pensamiento, los valores y subsistencia en general, pero solamente si son bien ejercitadas, de lo contrario quedarán sueltas para ser un problema cada vez más grave, que ahondará la personalidad y relaciones interpersonales.

Este paradigma de investigación pretende un adecuado control de las emociones, así como mejorar las relaciones interpersonales. La educación tradicionalmente se ha centrado en el desarrollo cognitivo, con un olvido generalizado de la dimensión emocional.

En tal circunstancia es necesario que las instituciones a nivel medio del Ecuador se orienten al pleno desarrollo de la personalidad de los jóvenes. Esto implica que el desarrollo cognitivo debe complementarse con el desarrollo emocional. El principal objetivo de esta investigación es reducir las malas relaciones entre los maestros, alumnos y padres de familia a través de estrategias para que manejen mejor las emociones negativas y experimenten sentimientos más favorables.

Aristóteles (384 a. C.) expresa que “Cualquiera puede ponerse furioso...eso es fácil. Pero estar furioso con la persona correcta, en la intensidad correcta, en el momento correcto, por el motivo correcto, y de la forma correcta... eso no es fácil”.

Este pensamiento ayuda a comprender mejor de que se trata en realidad la inteligencia emocional, que consiste en la habilidad de conocer las propias emociones y auto dominarlas a fin de ponerlas al servicio del “yo”, de tal manera que se asegure un alto grado de capacidad de autocontrol y autosatisfacción en las diferentes situaciones y problemas que el individuo tenga que afrontar.

El control emocional es algo difícil de aprender, principalmente porque los humanos somos emocionales, si sabes controlar las emociones tendrás poder, sobre todo si las que sabes controlar son propias y ajenas.

El rendimiento óptimo se obtiene con el auto-control emocional, el mismo que favorece el funcionamiento del cuerpo, de la mente y mantiene el equilibrio. La serenidad se logra desprendiéndose de esos sentimientos negativos, lo que da lugar al uso de la razón, la creatividad y permite utilizar todos los recursos disponibles y las palabras adecuadas para dominar a las emociones.

Por lo anterior se puede decir que una persona puede ponerse furiosa y ese no es el problema, el inconveniente está en la intensidad, la forma y el momento como manifiesta esa emoción, que puede ser incorrecta, de una forma exagerada o de manera inapropiada.

En definitiva todas las emociones son necesarias, pero cuando no tienen la intensidad apropiada o no se manifiestan en el momento adecuado pueden hacer daño personalmente y a los demás.

Propósito de las Emociones.

Wilson Armando Betancourt (2007) expresa “Necesitamos educar las emociones al punto de convertirlas en inteligentes. No importa el grado de Coeficiente Intelectual que poseas, no importa si eres rico o pobre, joven o viejo, con vastos conocimientos o no. Lo importante es que inviertas tiempo y dedicación en la educación de tus emociones hasta que se conviertan en emociones inteligentes”.

Al respecto la Educación Emocional busca el desarrollo afectivo del individuo, formar sus competencias para que pueda desarrollarse socialmente, educar las emociones le permitirá al individuo guiar correcta e inteligentemente sus actitudes, decisiones y lograr el desarrollo de la inteligencia emocional; esto es, que para que la persona tenga la capacidad para manejarlas, percibir, comprender, regular, interpretar e inducir emociones y estados anímicos, tanto en el ámbito intrapersonal, como en el interpersonal depende de su nivel de inteligencia emocional.

Educar emocionalmente implica el desarrollo de la inteligencia emocional, que consiste en tener la conciencia de las propias emociones y controlarlas. Por tal razón es necesario convertir a los docentes más que en transmisores de conocimientos, en verdaderos transformadores de sus educandos, utilizando en su labor sus emociones, teniendo como claves fundamentales: aprender aprendiendo, aprender a hacer y dirigir las emociones.

Por otro lado, educar emocionalmente involucra preparar al individuo para las eventualidades; así como lograr una correcta salud emocional, esto es, disminuir la tensión que producen los conflictos familiares, escolares, laborales, sociales, los mismos que en muchas ocasiones se manifiestan de diversas maneras, siendo las principales: el estrés, la depresión y la ansiedad.

Como complemento a lo antes dicho, a educación emocional se presenta como una opción innovadora, como un factor que coadyuva en la solución de los grandes retos de la actualidad; sin embargo, hay que tomar en consideración que el cambio fundamental que debe hacerse en primer lugar es en los educadores; se les debe educar emocionalmente con la finalidad de que transformen a sus estudiantes y estos, a su vez, a sus familias.

Componentes de la Inteligencia Emocional.

Los componentes de la inteligencia emocional son: autoestima, emociones, empatía, habilidades sociales y solución de conflictos. Características de la persona emocionalmente inteligente: A la hora de caminar por la vida, está claro que resulta importante saber descifrar nuestro código emocional, una serie de características psicológicas que están presentes en la inteligencia emocional; componentes que las instituciones educativas secundarias ecuatorianas no han tomado en cuenta, no porque no quieren sino porque en muchos casos no saben cómo hacerlo y nunca los han considerado como parte de la tarea educativa.

Por lo tanto, hay que luchar para que los docentes, estudiantes y padres de familia tengan una actitud positiva, que conozcan y se sientan capaces de superar las dificultades y frustraciones, expresar sentimientos y emociones así como de controlarlos, que sean empáticos, capaces de tomar decisiones, con motivaciones e ilusiones, con una autoestima adecuada, con valores que den sentido a sus vidas.

Educar Con Inteligencia Emocional.

Maurice E. and Steven T. (1999) sostiene que “La educación emocionalmente inteligente no constituye una crianza paso a paso”.

No podemos olvidar que en realidad, se educa las habilidades emocionales mediante las actitudes, el clima del aula, los modos de interactuar y con estrategias

que facilitan el proceso de enseñanza aprendizaje en las sesiones de clase, desde el nivel infantil al secundario.

Es aquí donde se debe enfatizar las estrategias para desarrollar no solamente el conocimiento científico y técnico, sino también la inteligencia emocional. Aún así existen procedimientos, estrategias y actividades que facilitan su desarrollo.

El educador debe seguir algunas de las siguientes estrategias sugeridas para lograr sus objetivos, climas y ambientes creativos.

- Cualquier contenido debe ser vivido por el alumno desde la emoción.
- La utilización de preguntas y cuestionarios es un recurso, que lleva al alumno a reflexionar sobre el impacto emocional de un determinado conocimiento.
- Diálogos analógicos.
- Cartas analógicas.
- El uso de fotografías y escenas de la vida diaria.
- El relato, la fábula, el cuento o la poesía, que son textos literarios cargados de situaciones emocionales.
- Diarios de clase.
- Utilización del humor, de la interrogación didáctica, del azar.
- Los juegos de comunicación y expresión emocional.
- Películas que conducen al análisis de las emociones de los protagonistas.
- El uso de mensajes publicitarios que dan la oportunidad de reflexionar sobre el impacto emocional de las imágenes.
- La música y la danza para educar la sensibilidad, educar en valores y desarrollar actitudes constructivas.
- El aprendizaje cooperativo, cuando los alumnos aprenden juntos, en parejas o en pequeños grupos, el aprendizaje es más rápido, hay mayor retención y los alumnos se sienten más positivos respecto a lo que aprenden.

El número de recursos y estrategias que deben ser aplicadas por los docentes del Colegio Fiscal Técnico Santa Elena son tan abundantes como la creatividad del

JACQUELINE SUÁREZ SUÁREZ, JOFFRE MIRABÁ ENRIQUEZ, HONORIO RIVERA RAMÍREZ, UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EMPRESARIAL DE GUAYAQUIL, FACULTAD DE EDUCACIÓN A DISTANCIA Y POSTGRADO. 14

educador. La inteligencia emocional es realmente la que determina actos y decisiones importantes de la vida, la que establece el éxito en las relaciones humanas, muchas veces también en lo profesional.

La inteligencia emocional es la que más contribuye a un clima constructivo en las organizaciones, la que permite sacar provecho social de los aprendizajes, la que gobierna los actos de la vida diaria, la que está en la base de muchas situaciones creativas y es la que acerca más a la felicidad.

En las últimas décadas, ha surgido la necesidad de considerar a la educación no solo como un instrumento para el aprendizaje de contenidos y desarrollo de competencias cognitivas, sino también como un espacio que contribuye a la formación integral de los estudiantes. Que favorece la construcción y reforzamiento de valores, que enseña a llevar vidas emocionalmente más saludables y que impulsa la convivencia pacífica y armónica dentro de un centro educativo.

La educación emocional es entendida como el desarrollo planificado y sistemático de habilidades de autoconocimiento, autocontrol, empatía, comunicación e interrelación. Ha cobrado un papel fundamental que requiere ubicarse de forma transversal en la programación educativa y la práctica docente.

Hubert (2003) sostiene que “Existen cuatro tipos de educadores de acuerdo a su actividad personal frente a la vida: el asceta, el desinteresado, el laborioso y el dominador”

De acuerdo a esta clasificación, se hace indispensable formar maestros “emocionalmente inteligentes”, que puedan cumplir el reto de educar a sus alumnos con un liderazgo democrático. Que, a través de sus experiencias, puedan enseñar a reconocer, controlar y expresar respetuosa y claramente sus emociones.

El clima del aula, generado por la actuación del maestro, impactará definitivamente en el aprendizaje de los estudiantes. En las décadas pasadas, la educación viene experimentando un interesante cambio de este paradigma.

Mientras que en los años noventa se orientaba fundamentalmente al desarrollo cognitivo y la adquisición de conocimientos, actualmente en el siglo XXI ha reconocido la enorme necesidad de concebir al ser humano como un todo integrado; es decir, por los aspectos cognitivos, afectivos y morales que interactúa permanentemente con el entorno.

La educación emocional entonces, entendida como el desarrollo planificado y sistemático de programas educativos que promueven la inteligencia emocional, aparece como una respuesta consecuente y acertada a las necesidades planteadas.

Es un complemento indispensable de desarrollo cognitivo y una herramienta fundamental en la prevención de problemáticas sociales.

Es importante señalar que la mejor manera de desarrollar la inteligencia emocional es a través de estrategias educativas, ya que el sistema de educación es más complejo debido a que la sociedad ecuatoriana exige personas con mentes más críticas, reflexivas y flexibles en el afrontamiento de problemas emocionales como: autoestima, depresión, anorexia o bulimia, timidez excesiva, trastornos de ansiedad, estrés, etc. que desbloqueen y favorezcan conductas alternativas más adaptables ante los cambios que se dan en el entorno del niño, del adolescente y adulto.

Por lo tanto es un compromiso que deben realizar los docentes, alumnos, padres de familia del primer año común del Colegio fiscal Técnico "Santa Elena" y todo el personal que conforma la institución educativa para realizar programas de alfabetización emocional en los docentes.

Stern (2003) expresa que “La inteligencia es la capacidad de adaptarse a situaciones nuevas”

En relación a esta definición, la inteligencia es la capacidad que permite al ser humano tomar conciencia de sus emociones, comprender los sentimientos de los demás y adaptarse a nuevas situaciones o desafíos que se presentan en su diario vivir. Por ello es necesario conocer los siguientes principios para aumentar la inteligencia emocional:

Principios para aumentar la Inteligencia Emocional.

Una persona emprendedora es aquella que ve oportunidades en su beneficio y en los demás, pero no es suficiente, es necesario desarrollar la inteligencia emocional. Para ello se puede poner en práctica siete principios y siete creencias para conseguir el complemento perfecto entre sus conocimientos, las oportunidades y sus habilidades emocionales.

Es notorio y evidente que dentro del entorno ecuatoriano, existe un alto grado de insatisfacción emocional originado por los resultados del sistema, tal insatisfacción está presente en las opiniones que expresan los diferentes sectores de la comunidad, a través de los medios de comunicación y conversaciones cotidianas interpersonales.

La insatisfacción apunta tanto a la calidad como a la cantidad, a las condiciones ambientales, conocimientos, procedimientos, capacidades y destrezas, técnicas como conjunto que se emplean en el arte y ciencia, por medio de la educación, formación y entretenimiento.

Para empezar a controlar las emociones se debe aplicar los siguientes principios:

Primer Principio: Responsabilidad Emocional.

Creencias: Eres el único responsable de tus emociones.

La responsabilidad es la capacidad de responder y satisfacer una necesidad. Este principio ayudará a tener control total sobre las emociones y así la actitud de las personas será efectiva. Cada individuo es responsable de sus emociones y de sus sentimientos.

Nueva creencia: Cada persona debe hacerse responsable de sus emociones.

Dominar habilidades para el desarrollo evolutivo, socioemocional y conseguir competencias transversales de tipo emocional es tarea primordial de los docentes del Colegio Fiscal Técnico Santa Elena para de esta manera inculcar a los estudiantes el control emocional.

Controlar el enojo y la depresión contribuirá a que las actitudes de los estudiantes no afecten su rendimiento. Las emociones están relacionadas con las actitudes de una persona frente a determinada situación, cosa o persona. La actitud es una tendencia, disposición o inclinación para actuar de determinada manera.

En la actitud se encuentran varios elementos, entre los que se distinguirán los pensamientos y las emociones. Por ejemplo, en el estudio de una carrera, si la actitud es favorable, encontraremos pensamientos positivos referentes a ella; así como, emociones de simpatía y agrado por esos estudios. Las emociones son así ingredientes normales en las actitudes.

Con lo antes mencionado se resalta la importancia de este principio en el accionar de los actores del proceso educativo.

Segundo Principio: Independencia Emocional.

Creencia: Las emociones de otras personas no son necesariamente sus emociones.

Este principio enseña a separar las emociones de las ajenas que son contagiosas. Una persona enojada hace que otra persona también se enoje. Es igual con otras emociones, tristeza, desánimo, miedo etc.

Los estudiantes del primer año común deben aprender a independizarse de las emociones de los demás especialmente las emociones irracionales. Es necesario cuando se tenga emociones inadecuadas preguntarse si es lógico sentirla y aun más, a quién le pertenece dicha emoción. Descubrirá entonces que las emociones se transmiten por canales comunicacionales de una persona a otra.

Es necesario respetar los sentimientos de los demás, ser asertivo, si un estudiante está enfadado es mejor dejar que pase el enojo y luego conversar con él, así los docentes cooperan en el desarrollo de las emociones de sus alumnos; esto a su vez conllevará a mejorar la interrelación personal de la trilogía educativa. Saber identificar las emociones propias y separar la de los demás ayudará a que los conflictos juveniles, dado en el interior de la institución se disminuyan. A nivel institucional la práctica de este segundo principio afianzará la interrelación personal de los docentes con los estudiantes.

Tercer Principio: Sabiduría Emocional.

Creencia: Las emociones dan información valiosa.

Las emociones contienen información valiosísima para el bienestar y desarrollo personal, familiar o profesional. La tristeza como emoción más puede informar como

una pérdida. Dependiendo de la aceptación de esa pérdida se puede recuperar la estabilidad mental y física.

Los directivos del Colegio Técnico Santa Elena a través del departamento de orientación y bienestar social deben ejecutar este principio para descubrir las emociones más frecuentes de sus estudiantes, cada emoción trae una información valiosa como sabiduría pura, hay que observar, escuchar y utilizar esa información como guía para pensar, tomar una decisión y actuar en beneficio de la juventud que educa su institución.

Cuarto Principio: Pro actividad Emocional.

Creencia: Usted tiene el poder de elegir cómo reaccionar ante una persona o situación difícil.

Los seres humanos tienen el poder de elegir como reaccionar emocionalmente ante personas o situaciones difíciles. Debido a los conflictos dados en la institución educativa se hace necesaria la aplicación y manejo de este principio, así se disminuirá la agresión entre compañeros aumentando los valores y perfilando una personalidad adecuada de acuerdo a la ética

Si los estudiantes no saben manejar las emociones con inteligencia su reacción será negativa ante las circunstancias, en situaciones difíciles las principales reacciones que se han podido visualizar en el ambiente colegial son la ira, la depresión, los celos, la envidia, el odio, el miedo, la duda y luego pasan a insultar, golpear o se aíslan.

Es necesario entonces entrenar las emociones de los estudiantes y mejorar el coeficiente emocional en base a este principio. Un estudiante puede ser muy inteligente intelectualmente pero no en sus emociones. Ante una situación conflictiva

necesita respuestas emocionales como la tranquilidad, atención, prudencia, enojo moderado, tristeza moderada etc.

Quinto Principio: Libertad Emocional.

Creencia: Dejar fluir las emociones dan libertad, seguridad y espontaneidad.

Toda emoción reprimida en el interior tratará de salir por algún medio (síntomas orgánicos, comportamiento adecuado e inadecuado etc.) Si se reprime la tristeza, dolor, ira, miedo alegría, amor etc. se podría padecer dolores de cabeza, enfermedades, drogas, consumo de alcohol, adicción a los juegos.

En el Colegio Fiscal Técnico Santa Elena, el departamento de orientación guía el actuar de los estudiantes pero no ha instaurado un desarrollo de la inteligencia emocional, siendo lo mejor dejar fluir las emociones en el momento adecuado, con la persona adecuada y con la intensidad adecuada. No se debe reprimir lo que sienten los estudiantes, hay que ayudar a canalizarlas mediante estrategias adecuadas.

Sexto principio: Decisión Emocional.

Creencia: Tomar decisiones cuando está emocionalmente estable es más adecuado e inteligente.

Tomar decisiones en momentos de angustia, depresión, miedo o amor desmedido, aleja de la objetividad que la mayoría de las emociones necesitan para ser efectivas. Lo recomendable es esperar a que las emociones bajen a un nivel moderado en su intensidad para tomar las decisiones más importantes de su vida.

La mayoría de los estudiantes del primer año común oscilan la edad de 15 años, los mismos que ya están en la capacidad de tomar sus propias decisiones pero si no

cuentan con una madurez emocional se dejarán llevar por sus intuiciones y en ocasiones tomarán decisiones que tendrán consecuencias negativas. Solo la inteligencia emocional puede diferenciar las corazonadas de los impulsos.

Los estudiantes con madurez y libertad emocional tiene la capacidad necesaria para controlar sus emociones tal como lo desee y así poder decidir lo mejor para sí mismo. Es necesario entender que no se puede cultivar una sólida madurez emocional de la noche a la mañana, se necesita de mucha práctica, por esta razón los docentes deben adquirir el compromiso de no tan solo enseñarle las estrategias, sino también hacer talleres prácticos para que la institución sea completamente beneficiada.

Séptimo Principio: Consciencia Emocional.

Creencia: Observar las emociones con atención permite tener poder sobre ellas y brinda oportunidades para crecer como ser humano.

Este principio contiene a todos los anteriores, se trata de observar constantemente los estados emocionales para reconocer y aprender de ellos. Es muy difícil que un estudiante cambie su conducta inadecuada cuando no acepta que tiene algo en su personalidad que debe manejar (celos, depresión, agresividad, miedo etc.) para que inicie un verdadero cambio en sus emociones y en su conducta.

La consciencia emocional también ayuda a tomar en cuenta las emociones de los demás y usar esa información para mejorar la comunicación interpersonal.

Los docentes del Colegio Técnico Santa Elena deben trabajar con estos siete principios que ayudarán a aumentar su coeficiente emocional logrando erradicar las falencias comunicativas entre maestros y estudiantes, debido a la interacción de todos los involucrados.

Actitud Emocional en el Liderazgo.

Goleman D. (1999) destaca: “La aptitud emocional es importante sobre todo en el liderazgo, papel cuya esencia es lograr que otros ejecuten sus respectivos trabajos con efectividad. La ineptitud de los líderes reduce el desempeño de todos, hace que se malgaste el tiempo, crea asperezas, corroe la motivación y la dedicación del trabajo, acumula hostilidad y apatía”.

El que dirige debe ser capaz de manejar situaciones complejas de relaciones y de comportamientos humanos para lo cual es necesario la habilidad de saber establecer una relación de comprensión y confianza entre la gente que dirige, saber escuchar, ser capaz de persuadir en forma convincente y de generar entusiasmo y compromiso en la gente.

Para que el personal docente, estudiantes y padres de familia puedan lograr esto, es necesario que sean capaces de identificar estados de ánimo, conocer fortalezas, debilidades, controlar emociones y ser capaces de motivarse con lo que hace. Si no son capaces de motivarse, difícilmente podrán lograr entusiasmo, con los que los rodean.

En consecuencia lograr un desempeño excelente no basta con poseer una o dos aptitudes, sino dominar la combinación de estas como la motivación, el autodomínio, conocimiento de uno mismo, empatía y habilidad social.

Problemas del Mundo Laboral Moderno.

Anyarin T. (2001) sostuvo que “La falta de tolerancia, comprensión y la indiferencia de unos con otros. Políticos, empresarios, trabajadores, educadores, personal de instituciones públicas, profesionales en general a todos vendría bien incentivar más la

inteligencia emocional, ya que lo notable de esta inteligencia es la que podemos cultivar y desarrollar, o sea que se puede aprender y por ende podemos adquirir la capacidad de cambiar y con ello mejorar la calidad de vida”

Conocer las emociones, la conciencia, el reconocer un sentimiento mientras se desarrolla es la clave de la inteligencia emocional. Aquellos seres que tienen mayor conciencia con respecto a los sentimientos son mejores guías de sus vidas y tienen una noción más segura de lo que sienten realmente.

No hay duda de que las emociones juegan un papel significativo en nuestras vidas, pueden generar estímulos y energías poderosas para alcanzar los objetivos que nos proponemos, pero también pueden generar frustraciones profundas que inhiban pensamientos y acciones.

Por lo tanto las emociones son el motor de la acción y esta puede ser positiva o negativa y de diferente intensidad. Un estado de alegría puede ser positivo, si se rebasa los límites normales puede convertirse en euforia ocasionando objetividad y caer en la imprudencia. El miedo manejado positivamente puede generar respuestas inteligentes, pero si se presenta en exceso produce una parálisis total o parcial de las acciones del individuo.

Vasco E. (1.993) sostuvo que “La calidad y las formas de interacción con el saber y en torno a él se ven afectadas por la calidad de la relación entre el maestro y sus estudiantes, y de estos entre sí”

Actualmente se puede observar en la labor docente, en el proceso de enseñanza-aprendizaje, donde el aspecto afectivo emocional no surge como mediador en la relación que establece el docente con sus estudiantes para resolver problemas que se presenten entre ellos y los padres de familia ; por lo tanto no se puede negar ni excluir el desarrollo de la inteligencia emocional, en la educación ecuatoriana,

porque éste es la clave en la práctica docente y en las relaciones humanas para un aprendizaje interactivo, por consiguiente es válido entonces el llamado de atención a todos y cada uno de los que practican la docencia a cualquier nivel, a desarrollar explícita e implícitamente competencias socio afectivas a través de estrategias, pues su papel no solo es la adquisición de aprendizajes significativos, sino también el desarrollo emocional.

Pilares de la Inteligencia Emocional.

El estudio de la inteligencia emocional permite salir del campo del análisis psicológico y las teorías filosóficas y ubicar en el terreno del conocimiento directo, el estudio y la aplicación.

Por tal razón es importante que todos (trilogía del colegio Técnico "Santa Elena") conozcan los siguientes pilares de la inteligencia emocional para que toleren los problemas y frustraciones que se presenten en esta institución:

Primer pilar, conocimiento emocional, que crea un espacio de eficiencia personal y confianza, mediante: honestidad emocional, energía emocional, conciencia, retroinformación, intuición, responsabilidad y conexión.

Segundo pilar, aptitud emocional, forma la autenticidad del individuo, su credibilidad y flexibilidad, ampliando su círculo de confianza y capacidad de escuchar, manejar y sacar el mejor partido del descontento constructivo.

Tercer pilar, profundidad emocional, explorar maneras de conformar su vida y trabajo con su potencial y propósito de respaldar esto con integridad, compromiso y responsabilidad.

Cuarto pilar, alquimia emocional, por el cual entendemos el instinto creador y la capacidad de fluir con los problemas y presiones, de competir por el futuro construyendo capacidades de percibir soluciones ocultas y nuevas oportunidades.

En suma, cada estudiante debe aumentar su inteligencia emocional, cambiar la forma de pensar y actuar mediante el conocimiento previo del desarrollo de las emociones hasta conseguir su total madurez.

1.5.1.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA.

Tratar sobre educación no es nada nuevo, ni exclusivo en la actualidad, data más bien de siglos atrás, es decir desde los filósofos de la antigua Grecia como: Sócrates, Platón, Aristóteles, entre otros; ellos formulaban sus teorías e incluso dejaban ver su metodología sobre cómo educar al hombre.

Cada teórico aportaba datos relevantes sobre cómo debería ser la educación; en algunos casos las teorías concuerdan en unos aspectos, en otros se contraponían totalmente, pero es así, como empieza a surgir el interés y preocupación por la educación del ser humano.

De ahí que se dice que los antiguos filósofos griegos fueron los iniciadores de tan grande tarea, pues en la actualidad aún se siguen estudiando sus teorías, como una forma quizás, de comprender los fundamentos teóricos-filosóficos sobre el proceso educativo actual.

Después de los griegos hasta la fecha, en cada lapso histórico han surgido una diversidad de estudiosos o teóricos de la educación, en donde cada época ha quedado caracterizada por sus acontecimientos sociopolíticos, culturales, etc., en donde la educación ha jugado un papel notable de ese cambio social, ya que ese es uno de sus fines, tener un impacto social en el desarrollo integral del hombre.

Éfeso H. (1994) expresa que “Conviene que los hombres filosofen, es decir, que sean sabedores de muchas cosas”

De acuerdo a esta expresión, la filosofía moderna forja una nueva concepción del mundo y de la sociedad, postula la resolución de los problemas mediante la libertad de razonamiento, es decir que el hombre debe pensar para resolver las dificultades que se le presenten en sus relaciones interpersonales ya sea en el trabajo, en la familia, con los amigos, etc.

Por tanto, también debe ser conocedor de muchas cosas para desenvolverse acertadamente en la profesión que elija. Es así que para ser un profesional brillante y exitoso, no solamente debe ser experto en conocimientos sino que también debe poseer o desarrollar su inteligencia emocional, especialmente si es docente.

Por tal razón, el docente del primer año común del Colegio técnico “Santa Elena” debe tener una filosofía propia de la educación, porque en función de la conceptualización del docente, con respecto a las formas en que aprende el alumno, este puede desarrollar estrategias y habilidades emocionales que lo lleven a su fin o propósito como docente, que es facilitar el aprendizaje de los alumnos fortaleciendo en estos, técnicas y estrategias que le sean útiles para su desarrollo personal y profesional impactando así de una manera efectiva a su ambiente social, entonces la función del docente es el de facilitar elementos que le permitan elevar la calidad de vida, mejorar las instituciones educativas y promover una actitud de tolerancia y respeto entre todos los estudiantes y padres de familia.

Yagot O. (1997) define a la filosofía “Como la ciencia que estudia las leyes generales del desarrollo, de la naturaleza y el pensamiento, de los procedimientos del conocimiento y la transformación del mundo”.

El hombre es un ser que ha tenido conciencia de sí mismo y su lugar desde la creación del universo, es decir que no ha sido solo el espectador de hechos y la

evolución del mundo sino también el participante activo de los cambios o transformaciones que suceden en la naturaleza, el pensamiento y la sociedad. Por lo tanto la filosofía considera al hombre como un ser que está en permanente cambio en relación a la sociedad, como un ente que se enfrenta a los diversos problemas y que a través de teorías busca soluciones positivas para beneficio personal y de la colectividad.

La filosofía y la educación son dos concepciones extraordinarias que utiliza el hombre intrínsecamente en el marco social, histórico e ideológico, pues ellas son los elementos fundamentales del cambio de la sociedad. La filosofía sirve a la educación como la guía del proceso humano, para una concepción científica del pensamiento y la naturaleza. La filosofía de la educación busca el camino de la moral, del bien, de la justicia, trata de encontrar los paradigmas adecuados en la formación pedagógica del ser humano.

Morán F. (1997) manifiesta que “La interrelación entre la filosofía y la educación permite al profesor tener una capacidad de reflexión sobre los valores, la crisis educativa, la vida virtuosa, los fines e ideales de la estructura de un sistema educativo”.

Esta concepción da a entender que la educación como proceso siempre se encuentra en constante cambio o evolución y en la discusión entre filósofos y docentes, busca nuevas orientaciones que permitan un mejor entendimiento del proceso enseñanza aprendizaje en los que se enmarca el contenido principal de una educación.

Por lo que, todo esto sugiere a los docentes, que no se debe excluir a ningún estudiante de los conocimientos que necesita para mejorar su calidad de vida ya que el conocimiento los hará libres, dentro de un mundo de respeto y tolerancia frente a las necesidades de la actual sociedad.

Es por ello, que a los alumnos se les debe educar, controlar y disciplinar con tolerancia, amor, empatía y respeto, tomando en cuenta las emociones (Inteligencia emocional) y los valores como una forma de compartir ideas que permitan generar una mejor calidad de vida no solo para ellos sino también para los que los rodean.

En el Ecuador la educación tiene muchos fines y uno de ellos es lograr en el proceso educativo, el desarrollo armónico e integral de las potencialidades de cada individuo, aunque esto puede parecer por una parte algo pretencioso e idealista.

En la vida real se puede observar que “el ser” de la educación se vuelve más bien un “debe ser”, esto quiere decir, que los docentes se preocupan más por el producto y desarrollo intelectual (conocimientos, aprendizajes, aptitudes, etc.) que los alumnos deben lograr, que por el desarrollo de la inteligencia emocional.

Carl R. (1997) dice que “Toda persona tiene fuerzas constructivas en su personalidad que necesitan manifestarse y que se las dejen aplicar, cada persona tiene una tendencia innata natural al desarrollo y a la actualización”.

La persona necesita crecer, no que se la cultive. Solo requiere contar con las condiciones propicias para desarrollarse. No hay que desarrollar esas fuerzas, debemos permitir que se desarrollen.

Así pues, una de las premisas necesarias para promover que los alumnos desarrollen su inteligencia emocional, es que el docente desarrolle también su propia inteligencia emocional. Ello no debería sorprender, si tenemos en cuenta la vieja presunción de que el profesor enseña en su práctica docente básicamente su propia personalidad. Por tanto, la promoción y desarrollo de la inteligencia emocional en el aula, tanto del docente como del discente, debe producirse de un modo coordinado. El propio proceso de promoción potenciará un respeto mutuo de las propias sensaciones, facilitando de este modo la creación de ambientes positivos de aprendizaje.

Sócrates (1994) expresa “Conócete a ti mismo”

Desarrollando esta idea, Sócrates se preocupó fundamentalmente por la autoconciencia que es la introspección y el reconocimiento de los puntos débiles y fuertes, la confianza que en sí mismo demuestre, la atención que preste a sus estados de ánimo interiores y la expresiones que haga de ellos ante sus alumnos, son aspectos que un docente competente debe trabajar y afianzar antes de enfrentarse a la enseñanza de los mismos a su grupo de alumnos.

La inteligencia emocional es un conjunto de habilidades que incluyen autodominio, persistencia y capacidad de auto motivarse. Estas habilidades enseñan y desarrollan a los estudiantes para que puedan utilizar el potencial intelectual que genéticamente poseen.

Esta inteligencia emocional gira en torno a la relación que existe entre sentimiento, carácter e instintos morales. El propósito de utilizar técnicas para incorporar hábitos emocionales es una oportunidad para conocerse y conocer al alumno, para observar y comprender qué significa proporcionar inteligencia a la emoción.

Por ello es indispensable que el docente tenga una clara conciencia de sí mismo y de sus procesos emocionales, ya que el modelo de comportamiento emocional que manifieste será un acontecimiento determinante que influirá en el aprendizaje emocional de sus alumnos. Además, el docente es una pieza clave para que niños, jóvenes y adultos presten atención y aprendan a percibir sus propias emociones.

Hernández Rojas (1998) menciona que: “La educación tradicional es partidaria de la enseñanza directa y rígida, predeterminada por un currículo inflexible y centrada en el profesor. En contraste, la educación humanista se define como de tipo indirecto, pues en

ella el docente permite que los alumnos aprendan mientras impulsa y promueve todas las exploraciones, experiencias y proyectos que éstos preferentemente inicien o decidan emprender a fin de conseguir aprendizajes vivenciales con sentido”.

De acuerdo con el paradigma humanista, los alumnos son entes individuales, únicos, diferentes de los demás; personas con iniciativa, con necesidades personales de crecer, con potencialidad para desarrollar actividades y para solucionar problemas creativamente. Los estudiantes no son seres que sólo participan cognitivamente sino personas con afectos, intereses y valores particulares, a quienes debe considerarse en su personalidad total. Gobernar almas no es el propósito final del docente humanista, sino formar a los estudiantes en la toma de decisiones dentro de ámbitos donde prime el respeto a los derechos de la persona.

1.5.1.3. FUNDAMENTACIÓN SOCIOLÓGICA.

Wright M (1994) señala que “Sin conflicto social no hay cambio y sin cambio social la historia no existiría”

Esta opinión sociológica expresa que el conflicto entre los grupos sociales con intereses opuestos ha sido el motor que ha impulsado el cambio de la historia y del proceso social. Por lo tanto el cambio social y las emociones son provocados por diversos estímulos, y en sociedad estos estímulos son recíprocos, el provocar emociones en los demás es una práctica común. A veces con fines buenos y lícitos, en otras para lograr objetivos egoístas y mezquinos.

Normalmente en los sistemas de los que nos consideramos parte, generamos fuertes vínculos. Aunque no queramos formamos parte de muchas almas colectivas, como de sistemas a los que pertenecemos, familiares, laborales, vecinales, educativos, Por lo que cada persona, cada individuo influye de una manera activa en la emocionalidad de estos sistemas.

Marx C. (1973) expresa que “Las circunstancias hacen a los hombres en la misma medida que los hombres hacen las circunstancias”.

Esta concepción da a entender que no puede existir una sociedad sin la intervención del hombre y el hombre sin la comunidad social, estableciéndose así una relación mutua bilateral y a medida que se va constituyendo la sociedad, el hombre se irá instruyendo para formar parte de ésta.

Con esto queda claro que en la sociedad es donde el hombre construye los cimientos y uno de los medios donde se desenvuelve, educa y adquiere una conducta social.

Por tanto el hombre aprende de su entorno social y con la ayuda de la escuela y el colegio este aprendizaje será formal y no formal convirtiéndose el educador en un guía tanto para la adquisición de los conocimientos como para el desarrollo afectivo y emocional de los estudiantes; teniendo presente que el paradigma educativo de los ecuatorianos, tiene como centro al ser humano como ser social, capaz de responder y participar activamente en la transformación de la sociedad en la que vive.

Fromm E (1994) sostiene que “Una sociedad está sana cuando desarrolla la capacidad del hombre para amar a sus prójimos, para trabajar creadoramente, para desarrollar su razón y objetividad y para tener un sentimiento de sí mismo basado en las propias capacidades productivas”

Esta posición supone que una sociedad sana desarrolla la capacidad del ser humano, que esta debe convertir al hombre en un ser que participe activamente en todo proceso de cambio, de tal manera que cubra el vacío que existe en su mundo interior y exterior como individuo capaz de mejorar su relación emocional en el trabajo y su propia naturaleza social.

En este sentido, se concibe a la educación como un continuo desarrollo de la personalidad de los estudiantes en un ambiente de cultura, de paz entre pueblos y la no violencia entre las personas, una convivencia social intercultural, plurinacional, democrática y solidaria, que se ejecuta a través de los procesos de enseñanza y aprendizaje entendida como unidad compleja de naturaleza humana integral; de forma que correspondan, los niveles y modalidades a los momentos de desarrollo del ser humano en los órdenes físico, biológico, psíquico, cultural y social, que se producen en períodos sucesivos donde cada uno engloba al anterior para crear las condiciones de aptitud, vocación y aspiración a ser atendidas por el sistema educativo.

Para continuar con los argumentos de esta fundamentación sociológica es necesario definir a la sociología de la educación. La Sociología de la Educación es una de las ciencias que apoya a la pedagogía y a la práctica educativa. Se centra en el estudio de la influencia en la sociedad humana de un institución concreta como la institución educativa. Se centra también en el estudio del hecho educativo bajo un nuevo punto de vista, como un hecho social más. Se interesa por las repercusiones que el sistema educativo tiene dentro del funcionamiento

La educación es una realidad social que se da en todas las culturas que tiene que centrar el estudio de la relación que tiene la sociedad, el sistema educativo y viceversa.

Weber M. (1994) manifiesta que “Una acción social tiene lugar siempre que uno o varios individuos actúen en referencia a una situación en la que intervengan otros seres humanos y a la que atribuyen un significado subjetivo”

Según Weber las acciones sociales protagonizadas por los hombres tienen siempre un carácter final, de búsqueda de un determinado objetivo, incluso aquellas que aparentemente están cargadas de irracionalidad, es decir que estas acciones sociales atribuidas por las emociones y las pasiones de carácter más o menos irracional (amor, odio, envidia, ira, ambición) están destinadas a conseguir una

finalidad racional que orienten y guíen los principios y normas morales de la sociedad.

Por consiguiente, este es el objeto propio de la sociología de la emoción, estudiar las relaciones entre la dimensión social y la dimensión emocional del ser humano. Esta perspectiva relacional, que es clave en la perspectiva sociológica, se hace necesaria para entender la mayor parte de las relaciones humanas.

Con respecto a la sociología de las emociones, es importante referirse que está íntimamente vinculada a la sociabilidad y constituida por los afectos, las pasiones, los sentimientos o las emociones. La construcción social de la realidad, aplicada en algunos casos repetidos, típicos y tópicamente a los fenómenos más peregrinos, insustanciales e irrelevantes, ha prestado escasa consideración a la realidad emocional de los seres sociales concretos y a la realidad emocional de las sociedades.

La naturaleza de las emociones está condicionada por la naturaleza de la situación social en que los hombres se encuentran. Por tanto, este es el objeto propio de la sociología de la emoción, estudiar las relaciones entre la dimensión social y la dimensión emocional del ser humano.

Esta perspectiva relacional, que es clave en la perspectiva sociológica, se hace necesaria para entender la mayor parte de las relaciones humanas. La sociología debe incluir las emociones como un elemento más a tener en cuenta en todos sus estudios.

Los profesores y estudiantes del primer año común, deben comprender que la mayor parte de las emociones humanas se nutren y tienen sentido en el marco de las relaciones sociales.

Hochschild (1990) analiza: “La estructura emocional de la existencia cotidiana de las familias por medio de las tensiones de género y el coste emocional que conllevan a la intolerancia y frustración” este análisis nos da a entender que para que las familias no se sientan afectadas por las emociones negativas como la las expresiones de ira, el resentimiento, decepción, desesperación, entre otras deben controlarlas para evitar y solucionar los problemas aplicando la inteligencia emocional”.

De acuerdo a esta opinión es importante hablar de los agentes de socialización que son aquellos grupos sociales en el seno de los cuales se lleva a cabo el proceso de socialización. Los clasificamos en: Familia, los centro educativos (escuelas, colegios y universidades), y grupo de amigos.

La familia es un agente de socialización primario porque pretende socializar al individuo de forma global. Es el más persistente agente de socialización además del más íntimo. Es aquí donde se crea esa sensación de pertenencia a un grupo y el concepto de nosotros. De alguna forma es el lugar donde se quitan las barreras para expresar sentimientos y afectos.

Dentro de la institución educativa se debe hacer talleres para padres con el fin de que comprendan que la familia es la célula de la sociedad, si las familias están bien, la sociedad también lo estará. Por lo tanto si hay problemas en la familia como enfrentamiento entre padres, hermanos, hijos y parientes, necesitan de mucha ayuda para resolver las dificultades que se presentan en ella y más aún en estos tiempos donde el sistema sociopolítico, económico y competitivo del país es el peor enemigo de la unión familiar.

La inteligencia emocional ayuda a mejorar las relaciones familiares, genera mayor confianza entre sus miembros, sobre sus necesidades, sus roles, compromisos y responsabilidades.

El colegio se convierte en el contexto principal en los que transcurre la convivencia de los jóvenes, tales ámbitos dejarán una fuerte huella en el futuro del alumno. Ambos sistemas mantienen una relación complementaria bajo un común denominador y objetivo primordial: el lograr una educación de calidad y calidez para los hijos y alumnos respectivamente.

En el primer año común del Colegio Técnico Santa Elena se debe desarrollar la inteligencia emocional de los alumnos a través de la educación emocional. Si pretendemos educarlos para la vida, no es prudente dejar aislada la educación emocional, hay que educar con mente y corazón, para administrar nuestras pasiones, guiar nuestros pensamientos y valores para mejorar la vida en común.

La buena enseñanza no es sólo adquirir competencias, dominar las técnicas para apropiarse saberes, también implica un trabajo emocional. Esta enseñanza está impregnada de placer, pasión, creatividad, desafío, alegría, es decir una activa labor emocional.

Goleman D. (2006) sostiene que “No podemos olvidar que la inteligencia emocional y social incluye la empatía y el interés por los demás, emociones que enriquecen las relaciones interpersonales”

Una de las tareas más trascendentales del profesor consiste en ayudar a sus alumnos a etiquetar sus emociones. Debe enseñarles un vocabulario amplio de palabras con connotaciones emocionales, a expresar sus propias emociones y a hablar de ellas abiertamente. También debería ofrecerles posibilidades reales de elección, dando crédito a sus decisiones y pidiéndoles respetuosamente que le ayuden a satisfacer sus necesidades, si ello resulta posible y pertinente en el contexto del aula.

Respetar las emociones de sus alumnos es algo que el profesor debe cuidar especialmente, preguntándoles abiertamente por ellas. Además debería esforzarse

por validarlas, aceptarlas, comprenderlas, mostrar empatía, cuidar y preocuparse por ellas.

El profesor debe potenciar que los alumnos se pregunten activamente cómo se sienten y qué podría ayudar a mejorar. Naturalmente, enseñarles a resolver sus propios problemas a través de la empatía y el respeto mutuo, resulta crucial.

El aula es el espacio adecuado para propiciar la inteligencia emocional apelando a la imaginación, iniciativa y desarrollo de competencias sociales. El grupo de amigos es muy importante y va adquiriendo relevancia en la vida de las personas al transcurrir el tiempo. Este complementa la socialización, estados de ánimo y emocional llevada a cabo por la familia, la escuela y el colegio.

La inteligencia emocional es la que predice el éxito y futuro de una persona, y no sólo eso, sino que también predice su felicidad: las personas con alta inteligencia emocional alcanzan mayor éxito en la vida y se perciben a sí mismas como más felices que las personas con baja inteligencia emocional.

El éxito profesional no depende solo de la inteligencia sino también de las variables emocionales y sociales que son las que marcan la diferencia. Los adultos que obtienen éxito profesional y personal en sus vidas no fueron aquellos niños con coeficiente intelectual más elevados, o aquellos que mejores notas sacaron en el colegio, sino aquellos que mejor supieron entender a los demás, que se interesaron por las personas más que por las cosas y que construyeron redes sociales sólidas.

Pero no sólo el éxito profesional viene determinado por las habilidades emocionales, también la propia satisfacción con la vida, la felicidad en términos más coloquiales, guarda relación con ellas y no con las habilidades intelectuales.

Para finalizar este contexto, se comparte con el ámbito educativo, comprobando lo importante que es la inteligencia emocional en la educación y en la vida, por eso que

se diseñan estrategias con el propósito desarrollar la inteligencia emocional y mejorar la interrelación entre los docentes, estudiantes, y padres de familia.

1.5.1.4 FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA.

Aspectos psicológicos de la Inteligencia Emocional.

Los sentimientos no sólo son los manantiales del saber intuitivo. También suministran, a cada instante, durante todo el día, datos potencialmente aprovechables. Pero no basta con tener los sentimientos.

Es necesario saber reconocer y apreciar, tanto en la persona como en los demás, así como reaccionar a ellos correctamente. Las personas que saben hacerlo utilizan la inteligencia emocional, que es la capacidad para sentir, entender y aplicar eficientemente el poder de aquel cúmulo de emociones del cual forma parte de la fuerza, de las informaciones, de la confianza, creatividad e influencia sobre los demás que anima al hombre.

Neurociencia y Educación.

Neurociencia es la disciplina, que se encarga del estudio interdisciplinario del cerebro humano, permitiendo una mayor comprensión de la relación entre el funcionamiento cerebral y la conducta.

La razón y las emociones son indivisibles, ya que sin los sentimientos las decisiones que se toman serían incorrectas porque, en gran parte la mayoría de las imposiciones son influenciadas por los sentimientos. En el caso de que a la hora de tomar decisiones se actúa solo con la razón o con los sentimientos las consecuencias podrían resultar dañinas para los estudiantes.

Cooper R. (1998) expresa que: “Las dos formas interactuantes de conocimiento constituyen nuestra vida mental. La mente racional, es la forma de comprensión de los que somos conscientes, destaca en cuanto a la conciencia reflexiva, capaz de analizar y meditar, pero junto a esta existe otro sistema de conocimiento, impulsivo y poderoso, aunque a veces ilógico, la mente emocional”.

Estas dos mentes operan en ajustada armonía en su mayor parte, entrelazando sus diferentes formas de conocimiento para guiarnos en la vida, Sin embargo, son facultades semiindependientes y cada una refleja la operación de un circuito distinto pero interconectado del cerebro.

La psicología como ciencia estudia las funciones psicológicas, como la atención, la percepción, la memoria, el pensamiento, la inteligencia, el lenguaje, y el aprendizaje. También se ocupa de los sentimientos, como las emociones y la sexualidad; de las etapas evolutivas del desarrollo humano, de la conducta, la personalidad, la vocación, el trabajo y los fenómenos sociales.

Así pues, los sentimientos no sólo son los orígenes del saber intuitivo sino que también nos suministran, a cada instante, durante todo el día, datos potencialmente aprovechables. No basta con tener los sentimientos también es necesario saber reconocerlos y apreciarlos, tanto en uno mismo como en los demás, así como reaccionar a ellos correctamente.

Weschler A. (2003) sostiene que “La inteligencia es la capacidad global del individuo para comprender el mundo y sus recursos, para enfrentarse con sus desafíos”

Al no desarrollarse el individuo en el ámbito educativo de forma integral no logra y adquiere las competencias deseadas y es por ello que en este nuevo contexto para

afrontar los continuos cambios que se imponen en todos los órdenes de la vida, los rápidos avances científicos y la nueva tecnología, se ve obligado a adquirir nuevas competencias tanto personales, sociales y profesionales para enfrentar con capacidad los desafíos que se le presenten.

Por ello la sociedad del futuro exigirá al docente enfrentarse con situaciones difíciles y complejas, con grupos extremadamente heterogéneos, donde los jóvenes necesitan de sus conocimientos científicos y emocionales para afrontar el mundo que los circunda, concibiendo a la inteligencia como una entidad global generadora de bienestar y comprensión en su vida psíquica personal.

El Desarrollo de la Inteligencia.

Piaget, (2003, p. 103) sostuvo que “La inteligencia es la capacidad de adaptarse al medio ambiente”

Para que el cerebro del niño crezca y la inteligencia se desarrolle es necesario que se produzca un estímulo permanente que haga posible la experimentación y, en consecuencia que se multipliquen las conexiones entre las neuronas. Por eso es importante que el ámbito en que se desenvuelva el niño sea enriquecedor, que esté lleno de elementos que favorezcan el ejercicio de los sentidos y que proporcione un constante flujo de información para conocer y comprender el mundo.

Para el desarrollo de la inteligencia Piaget ha dividido en seis estadios o periodos, cada uno de los cuales supone un avance en relación con el anterior:

1. Estadio de los reflejos o montajes hereditarios.

A este corresponden las primeras tendencias intuitivas y las primeras emociones, hasta que el niño ha adquirido la capacidad de expresarse verbalmente. Al nacer, el

bebé está dotado de una serie de reflejos, innatos o hereditarios como chuparse los dedos por ejemplo, que le ayudan a satisfacer sus necesidades primarias.

2. Estadio de los primeros hábitos motores y de las primeras percepciones organizadas (Primeros sentimientos diferenciados desde los cuatro meses y medio)

Paralelamente al primer estadio aquí aparecen nuevas conductas sensitivas y motoras, se inician nuevas percepciones que darán lugar a una estructura más compleja. En este estadio su inteligencia progresa, el niño sonríe y reconoce a ciertas personas (la madre, el padre), aunque todavía no como realidades externas a él. Sobre los cuatro meses y medio empieza a tomar lo que ve, se realiza la adquisición de nuevos hábitos motores y nuevas percepciones comienzan aparecer.

3. Estadio de la inteligencia sensorio-motriz o práctica (anterior al lenguaje-hasta los dos años)

De acuerdo a esta aseveración, en este tercer periodo el niño lleva acabo la construcción de un mundo elemental básico y eminentemente práctico. Su inteligencia aparece y progresa mucho antes que el lenguaje y en vez de palabras se sirve de esquemas de acción prácticos.

Así por ejemplo cuando un niño tira a una manta un objeto, hace todo lo posible para llegar a este, con esta operación está demostrando poseer ya una conducta inteligente. Cuando un niño lame, frota o sacude un objeto lo está incorporando a sus esquemas de acción.

Hasta este momento el niño no hace distinción entre su propio yo y el mundo exterior. La realidad es percibida en tanto le afecte directamente. Pero una vez que desaparece de su vista, se desvanece por completo de su conciencia; solo existe en función de propia subjetividad.

Es lo que Piaget denomina con el nombre de egocentrismo inconsciente. Sin embargo, las adquisiciones durante los dos primeros años de vida han sido muy importantes: construcción de las categorías del objeto y del espacio, de la causalidad y del tiempo.

Por lo tanto este nuevo estadio supone, un nuevo desarrollo en las capacidades motrices del bebé y la aparición de la inteligencia sin distinción de su propio yo y el pensamiento del mundo exterior que lo rodea.

4. La inteligencia intuitiva, de los sentimientos interindividuales espontáneos y de las relaciones sociales de sumisión al adulto. (2 a 7 años)

Se inicia con la adquisición del lenguaje, que permite unir la acción a la palabra y en el desarrollo posterior utilizarlo para reconstruir acciones pasadas y anticipar las futuras. El desarrollo mental implica la posibilidad de relación con otros individuos y la interiorización de la palabra o aparición del pensamiento en sentido estricto.

Una primera etapa del pensamiento es la denominada etapa del pensamiento simbólico, que se caracteriza por la presencia de juegos de imitación (muñecas, comiditas). El juego simbólico no es un esfuerzo de sumisión del sujeto a lo real, sino, por el contrario, una asimilación deformadora de lo real al Yo.

Una etapa más avanzada la constituye el pensamiento intuitivo, en el que el niño no ha accedido todavía al estado lógico, sino que se guía por la intuición. Así valorará la cantidad por el espacio que esta ocupe y no por criterios cuantificables.

Entre esta forma de pensamiento intuitivo y la anterior, hay una serie de importantes acontecimientos, de los que valdría resaltar la etapa de los ¿por qué? Con estos ¿por qué? (¿por qué tomas el metro? Por ejemplo) el niño no interroga sobre la finalidad. Estas preguntas presentan una significación indiferenciada, a mitad del camino entre la finalidad y la causa.

Por tanto, este estadio marcará el fin de la dependencia del niño a los objetos y los acontecimientos inmediatamente presentes, rasgo característico de la fase anterior y le permitirá símbolos mentales que representan objetos o hechos no presentes. Con la socialización del niño y el aumento del lenguaje entre los cinco y los siete años se darán una serie de cambios evolutivos de mayor importancia.

5. Las operaciones intelectuales concretas, aparición de la lógica, los sentimientos morales y sociales de cooperación. (de 7 a 12 años)

Coincide con el inicio de la escolarización y trae consigo cambios importantes de orden mental afectivo y social. El niño es capaz de una cierta cooperación como los demás, en la medida en que ya distingue su propio punto de vista del de los demás. También está capacitado para reflexionar y esto significa que tiene capacidad para discutir consigo mismo.

El pensamiento egocéntrico anterior cede su lugar al pensamiento lógico. Piaget define como atomismo la forma de pensamiento infantil que se caracteriza porque el todo explica la composición de las partes.

Si se da, a un niño menor de siete años, dos bolitas de pasta para moldear, de las mismas dimensiones y pesos, y luego convertimos una de ellas en una bola aplastada, en una salchicha, o en varios pedazos, el niño concluirá que la cantidad de materia ha variado, al igual que el peso y el volumen. Hacia los 7-8 años admite la constancia de la materia, pero cree en la variación de las otras magnitudes (peso y volumen). Hacia los 9 años acepta la permanencia de la materia, peso y volumen.

Así pues, el pensamiento intuitivo ha dejado lugar al pensamiento lógico, cuya propiedad esencial es la de ser reversible, que implica la posibilidad de volver al punto de partida. Este estadio marca la superación de las limitaciones que han restringido en la fase precedente la actividad intelectual del niño.

Su pensamiento es ahora más sólido y flexible y le permite realizar procesos lógicos sencillos operacionales, siempre sobre la base de percepciones y acontecimientos concretos. Todavía no ha llegado el momento de las reflexiones abstractas o los razonamientos hipotéticos.

6. Las operaciones mentales abstractas, de la formación de la personalidad y de la inserción afectiva e intelectual en el mundo de los adultos. (De 12 a 15 años y toda la vida adulta)

Este estadio corresponde al momento en que hace manifestación la adolescencia, con los fundamentales cambios que esta etapa lleva implícitos. Ahora bien, la mayoría de estudios y trabajos sobre esta decisiva etapa de la vida humana se centran prioritariamente en los aspectos emocionales y sociales, descuidando la vertiente intelectual de la adolescencia.

A este respecto conviene destacar que el joven se caracteriza, dejando al margen los aspectos emocionales y sociales, por su gran capacidad para construir teorías abstractas. Y ello es debido a que, hacia los 11-12 años tiene lugar una transformación fundamental: el paso del pensamiento concreto al abstracto.

El pensamiento del niño tiene como motor exclusivo la realidad concreta, el adolescente elabora hipótesis de toda índole (filosófica, estética, política) de naturaleza no práctica.

El pensamiento concreto, el de la segunda infancia, es la representación de un acto posible; el pensamiento abstracto o formal es la representación de acciones positivas pero irreales.

El pensamiento del joven es “omnipotente”, hasta que, gradualmente, se produce un ajuste con la realidad. Según Piaget, “el equilibrio se alcanza cuando la reflexión comprende que la función que le corresponde no es la de contradecir, sino la de

anticiparse e interpretar la experiencia”. En definitiva esta capacidad se adquiere por fin en esta fase, en cuyo desarrollo el niño aprende a aplicar razonamientos lógicos a problemas y conceptos abstractos.

Vigotsky (2004) señala que “La psicología y pedagogía se dan la mano para explicar el desarrollo humano desde dos aspectos: desde la evolución histórico cultural del hombre y desde la evolución individual de la especie humana”

Esta opinión dice que para descubrir las relaciones reales del proceso evolutivo con las aptitudes de aprendizaje se tiene que delimitar como mínimo dos niveles evolutivos:

El primero de ellos lo denominó nivel evolutivo real. Un nivel de desarrollo de las funciones mentales de un niño, establecido como resultado de ciertos ciclos evolutivos, estas son aquellas actividades que el niño puede realizar por si solo sin ninguna ayuda.

El segundo nivel Vigotsky lo denomina zona de desarrollo próximo, done la distancia entre el nivel real de desarrollo y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz, son actividades que todavía no han madurado, pero que se hallan en proceso de maduración.

Vigotsky (2004, p. 306) sostiene que “La Zona de Desarrollo Próximo no es otra cosa que la distancia entre el nivel de desarrollo real, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con un compañero más capaz”

Estos niveles fueron establecidos por Vigotsky gracias a su interés para resolver los problemas prácticos de la psicología de la educación, específicamente en la evaluación de las capacidades intelectuales de los niños y la evaluación de las prácticas de instrucción.

Con esto Vigotsky argumentaba que la zona de desarrollo próximo es un constructo útil en los procesos de instrucción, ya que este consideraba una relación específica entre desarrollo e instrucción, por lo que la zona de desarrollo próximo se determinaría conjuntamente por el nivel de desarrollo del niño y la forma de instrucción implicada.

En efecto, la zona de desarrollo próximo proporciona a los psicólogos y educadores un instrumento mediante el cual pueden comprender el curso interno del desarrollo, así como trazar el futuro inmediato del niño y su estado evolutivo dinámico hasta la adolescencia y la edad adulta.

Pensamiento, lenguaje, signo y mediación.

Vigotsky (2004) sostuvo que “Otorga el status de herramientas psicológicas a los sistemas de signos, particularmente al lenguaje”

Vigotsky ha considerado al lenguaje y al pensamiento como independientes y puros, tanto que se han estudiado por separado estableciendo una relación entre ellos como algo simplemente mecánico, provocando los fracasos que han entorpecido la labor de los investigadores, ya que este no provee las bases adecuadas para un estudio de las concretas relaciones multiformes entre pensamiento y lenguaje que surgen en el curso del desarrollo dando como resultado generalidades.

Por consiguiente, éste estableció un análisis el cual denominó análisis por unidades, conserva todas las propiedades básicas del total y no puede ser dividido sin

perderlas, dando una gran importancia a la naturaleza del significado ya que en él se unen el pensamiento y el habla para constituir el pensamiento verbal.

Establece que una palabra se refiere a un grupo o a una clase de objetos, y cada una de ellas es una generalización por lo que la transmisión racional, intencional de la experiencia y el pensamiento a los demás requiere un sistema mediatizador el cual es el lenguaje nacido de la necesidad de intercomunicación.

Considera que el medio de comunicación es el signo (palabra o sonido) que a través de sucesos simultáneos un sonido puede asociarse con el contenido de alguna experiencia y servir para transmitir el mismo a otros.

Así pues, el lenguaje surge como medio de comunicación que al convertirse en lenguaje interno contribuye a organizar el pensamiento del niño, es decir, se convierte en una función mental interna, así como el aprendizaje despierta una serie de procesos evolutivos internos capaces de operar sólo cuando el niño está en interacción con las personas y en cooperación con algún semejante

Formación de conceptos.

Vigotsky (2004) sostuvo que “El habla es la vía regia para analizar las raíces genéticas del pensamiento y la conciencia”

Este psicólogo ruso señala que la formación de conceptos comienza en la primera infancia; pero las funciones que forman la base psicológica del proceso de formación de conceptos toma forma y se desarrolla en la pubertad, así como que el uso del significado de la palabra se utiliza como medio para la formación de los conceptos.

Vigotsky establece tres fases en la formación de los conceptos. La primera etapa se llama sincretismo, en la cual los niños tienden a juntar objetos en cúmulos

desorganizados, o en montones para posteriormente pasar a agruparlos por formas más finas.

La segunda etapa la denominó pensamiento en complejos, en la cual el niño clasifica los objetos de acuerdo a algún rasgo en particular, no obstante este no termina de clasificarlos porque le llama la atención otro atributo siguiendo la organización con ese mismo. Finalmente, el niño llega a la etapa de los pseudoconceptos en la que puede reunir todos los objetos que son similares guiándose por rasgos concretos, visibles y asociativos. Esta última etapa servirá como eslabón para llegar finalmente al pensamiento en conceptos.

Teoría de la Afectividad Humana.

Bleuler, (2003) expresa que “La afectividad es la capacidad de reaccionar ante los estímulos del medio o del organismo”

Entendida la afectividad como una función psíquica dinámica. Frecuentemente los padres desconocen los detalles de la evolución afectiva de los niños durante los años escolares. Los notables cambios que se producen en la conducta de los pequeños y los jóvenes son atribuidos a la influencia del medio escolar, a la relación con los maestros y compañeros, a los problemas de adaptación, a los que se derivan del mismo aprendizaje, etc.

Los padres al tener a todos sus hijos en el colegio conscientemente se sienten liberados de ciertas responsabilidades y cuidados, debido a que están en manos de los profesionales y expertos, se preocupan menos que antes de relacionar los cambios afectivos de los niños y jóvenes con las experiencias familiares o personales que tienen lugar fuera del ambiente escolar.

La Psicología Afectiva se ocupa de la afectividad humana. Esta Psicología de la afectividad fue marginada de los textos, las discusiones y las investigaciones de la

psicología académica y profesional. La causa de esta tremenda omisión, estuvo en que la segunda mitad del siglo XX trajo la re-evolución cognitiva.

De ella surgieron fructíferas inter-disciplinas como la neuropsicología, la neurolingüística y la psicolingüística, cuyos conocimientos fértiles aportaron una mejor visión de la mente humana. Sin embargo, la re-evolución cognitiva parece llegar a su fin; en el ambiente académico varios indicios anticipan un nuevo paradigma para el siglo XXI. Y ese paradigma es el imperio de la afectividad. La re-evolución afectiva.

La Psicología Afectiva, posee tres operaciones privilegiadas:

1. Escuchar a otros hablar acerca de él. Esta operación aprovecha el conocimiento de personas próximas quienes lo tratan de tiempo atrás (hermanos, amigos, amigas, padres, novia), quienes mediante las mismas operaciones pero interpersonales, logran una imagen fiel y fina suya, una Teoría.
2. Inducir conocimiento Interpersonal. En este caso el Sí mismo observa al Yo y generaliza acerca de sus formas regulares de actuar. Observa al observador.
3. Deducir conocimiento Interpersonal. El Sí mismo toma de su extensa teoría personal cualquier conocimiento y deriva hipótesis. Este conocimiento puede contrastarlo contra lo que otros saben o contra las acciones reales del Yo.

Miguel De Zubiria, (1975) sostiene que “La re-evolución cognitiva venció la visión conductista que explicó el comportamiento humano con leyes obtenidas de la experimentación con ratas de laboratorio. La re-evolución cognitiva observó al ser humano de una nueva manera: como un ser dotado de mente, mientras echó al baúl la idea incorrecta de organismo sin mente Autómatas cuya existencia la guiarían los

reforzamientos (comida, agua, sexo... palmaditas en el hombro) y la evitación (los castigos)”

Los conductistas sobre-simplificaron las leyes de la conducta por un capricho metodológico: se restringieron a estudiar ratas blancas mientras accionaban una palanca en la caja de Skinner, y se restringieron a observar condicionamientos en perros que escuchaban sonidos previos a la aparición del deseado alimento.

Los cognitivistas dieron nacimiento a la nueva Psicología del aprendizaje en reemplazo de la vieja Psicología del aprendizaje (clásico y operante); estimularon estudiar el pensamiento, y el aprendizaje re-evolucionó la mirada sobre el hombre, sobre su manera peculiar de auto-configurarse, asimilando conocimientos y afectos de otros seres de su misma cultura.

Esta renovación pronto afectó a la educación y a la Psicología educativa. Transformó en concebir al alumno clásico pasivo, que estudiaba solo por calificaciones, receptor de reforzadores y evitador de castigos, en un individuo que aprende, un aprehendiz que asimila pensamientos y teorías, que razona, induce e hipotética, motivado desde adentro: un ser humano genuino.

Sin lugar a dudas, la re-evolución cognitiva rindió sus frutos. Aunque olvido un “pequeño” detalle: el corazón del ser humano (su sentir, su dimensión afectiva); omitió que los niños y jóvenes son seres apasionados, entusiastas, con metas y anhelos, portadores de angustias, buscándole sentido a su vida, no sólo ordenadores que inducen, deducen y formulan hipótesis. Olvidó que el intelecto sirve a las pasiones. Ignoró que la afectividad es la dimensión primaria y más remota de la mente humana.

Sobre la base de estas nociones es necesario que los maestros/as del primer año común del Colegio Técnico Fiscal “Santa Elena”, se apropien de estas teorías, es decir que en su labor docente deben considerarlas para que no sean solamente

transmisores de conocimientos en el aprendizaje de los alumnos, sino también educadores con mente y corazón, con conocimientos sólidos para desarrollar la inteligencia emocional, en los estudiantes y padres de familia mediante estrategias, técnicas y habilidades; tomando en cuenta que la buena enseñanza no es solo adquirir competencias, dominar técnicas para apropiarse de saberes, también implica un trabajo emocional integrado de creatividad, desafío, alegría, placer, pasión, amor y comprensión.

Por lo tanto el profesor debe considerar cada una de estas perspectivas para cumplir con los objetivos y fines de la educación ecuatoriana y solamente así impartirá una enseñanza de calidad y calidez (el buen vivir) como lo estipula la ley de educación y la Constitución del Ecuador.

1.5.1.5 FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA.

Macías C. (1998) expone que “La pedagogía es la ciencia el arte de educar es ciencia, en cuanto investiga los conocimientos relativos a la educación; y es un arte, en cuanto a la manera de aplicarlos con éxito y seguridad”

Conscientes de que la pedagogía es una ciencia que investiga los conocimientos relativos a la educación, el currículo ecuatoriano debe concretar su base pedagógica en la concepción constructivista del conocimiento, el humanismo, el aprendizaje significativo, la globalización de los aprendizajes, la definición del docente como mediador (a) en el proceso pedagógico y en desarrollo de las emociones de la trilogía educativa de una institución.

Por tanto es importante comprender, que para que haya cambios dinámicos en la sociedad, es necesario obligar al docente a desarrollar la inteligencia emocional del alumno a través de una educación diferente, una formación espiritual, más sana, una

pedagogía con amor, con empatía, comunicación, que despierte el alma y eso se logra con la inteligencia emocional.

Jacques Delors (1996) sostuvo que “En su informe presentado a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI, propuso “que la educación debe responder a las demandas sociales y sea un mecanismo de prevención del conflicto humano. Este trabajo manifestaba la enorme preocupación por la incapacidad de las personas de convivir y tolerar las diferencias”

Esta propuesta supone la integración de los cuatro pilares fundamentales de la educación para el desarrollo de la persona:

1. Aprender a conocer: El dominio de las formas o métodos que permiten adquirir, comprender y descubrir conocimiento, y derivar un aporte significativo a la sociedad. Comprende “aprender a aprender” para aprovechar las oportunidades que ofrece la educación a lo largo de la vida.

2. Aprender a hacer: La adquisición de competencias generales que incluyan las destrezas personales necesarias para la productividad (creatividad, trabajo en equipo, toma de decisiones, etc.)

3. Aprender a convivir: La necesidad de "aprender a vivir juntos conociendo a los demás, su historia, sus tradiciones y su espiritualidad" aprender a descubrir progresivamente a los demás, reconocerse como seres interdependientes de otros, desarrollar la capacidad de resolver conflictos, y respetar los valores de pluralismo, comprensión mutua y paz.

4. Aprender a ser: El desarrollo máximo del potencial humano de la persona y el logro de un pensamiento autónomo, la síntesis de los tres pilares anteriores, lo que

demuestra que el ser humano es la construcción de las experiencias de toda una vida.

Con esta base epistemológica, se entiende al proceso pedagógico como una práctica donde el educando actúa sobre la realidad para conocerla y transformarla, de ahí que los alumnos construyen su conocimiento a medida que interactúan con el ambiente donde se desenvuelven, desde su cultura y experiencias previas.

Enfoque constructivista.

El enfoque constructivista aparece cuando la psicología reconoce que para el aprendizaje es importante considerar la persona que aprende. Su bienestar es el principio sobre el cual todas las acciones deben evaluarse. Sus autores son Piaget, Ausubel, Vigosky.

Piaget (2004) describió que “Las estructuras del conocimiento son formas de organización de la actividad mental, bajo su doble aspecto motor o intelectual, por una parte, y afectiva por otra, así como según sus dos dimensiones individual y social (interindividual)”

La idea central de Piaget consiste en que resulta indispensable comprender la formación de los mecanismos mentales en el niño, con el objetivo de conocer su naturaleza y funcionamiento durante la adultez.

El individuo debe construir para sí mismo el conocimiento a partir de la acción y la experimentación que le permita desarrollar sus esquemas mentales. Las personas construyen su conocimiento a través de la acomodación y la asimilación.

George Postner, (2003) manifiesta que “La construcción reflexiva de los procesos y criterios de la ciencia y el arte; así la construcción de procesos y criterios y la formación del

**pensamiento propio y autónomo no sería cuestiones separadas.
Asume el enfoque epistemológico del descubrimiento como una
tarea rigurosa y constitutiva de la construcción misma”**

Esta posición científica epistemológica posibilita la aplicación de una pedagogía constructiva que facilita la acción y reflexión de los educandos sobre su propia práctica educativa, para mejorarla y perfeccionarla en beneficio del mejoramiento de la calidad educativa.

El constructivismo tiene como metas:

- Potenciar el desarrollo del alumno y promover su autonomía moral e intelectual.
- Contribuir al génesis de hombres que sean capaces de hacer cosas nuevas.
- Formar mentes críticas, que puedan verificar y no aceptar todo lo que se proponga.
- Alcanzar el pensamiento racional.

La meta de la enseñanza consiste en favorecer en el estudiante la construcción significativa y representativa de la estructura del mundo, que pueda elaborar e interpretar la información existente.

En el constructivismo la concepción del aprendizaje consiste en la construcción de nuevos conocimientos a partir de los conocimientos previos, del desarrollo y de la maduración. Los procesos involucrados son la asimilación, acomodación y equilibrio, procesos de cambios cualitativos.

Implica estructuración de esquemas cognitivos, confrontación con nuevos conocimientos, obstáculos cognoscitivos, búsqueda de equilibrios hasta alcanzar el Cambio Conceptual. El aprendizaje consiste en la creación de significados a partir de las propias experiencias del estudiante y de su nivel de maduración.

El constructivismo y la teoría de Piaget consideran al sujeto como un ser activo en el desarrollo del proceso cognitivo. Más que la conducta al constructivismo le interesa como el ser humano procesa la información.

Sin embargo desde el punto de vista educativo el constructivismo es de gran importancia porque considera al ser que aprende en su integridad total intelectual y emocional y eso le permite desarrollar una personalidad muy significativa para su desarrollo en la sociedad.

Por lo tanto el estudiante del primer año común del colegio Fiscal Técnico Santa Elena podrá desarrollar a cabalidad sus estructuras mentales de las dos formas propuestas por Piaget .Por la asimilación, recibe la información en sus estructuras mentales sin problemas y por su acomodación cuando surgen los conflictos podrá reorganizar sus pensamientos y actuar en forma eficiente. Ello se debe a un equilibrio entre la inteligencia intelectual y la inteligencia emocional que le permiten desenvolverse adecuadamente ante cualquier situación que se presente.

Alfred M. (1999) sostiene que “El humanismo representa la idea de un saber puramente humano, que persigue verdades humanas generales junto con la virtud personal, fundada en la capacidad individual y las fuerzas propias de cada individuo”

El enfoque humanista en educación es aquel que desde la psicología (también humanista) tiene como objeto de estudio el interior de la persona, su personalidad, ámbitos de la persona a los que solo se accede a través de la introspección.

Al contrario por ejemplo el enfoque conductista que se preocupa de lo observable o el ecológico que se preocupa del contexto de aprendizaje. Sus principales defensores son Maslow (creador de la famosa pirámide) y Rogers, los cuales entienden que el objetivo general de la educación, desde este enfoque humanista,

es ayudar a cada alumno a descubrir su propia personalidad y a desarrollarla con la mayor plenitud dentro de un clima de libertad, seguridad, aceptación y respeto.

El estudio interior de una persona tiene que ver con el desarrollo de sus sentimientos y emociones que si son controladas y manejadas adecuadamente, permiten al ser humano, docente, estudiante o padre de familia un mejor desarrollo de su personalidad, mejor desenvolvimiento en el campo laboral, mejor motivación para hacer mejor las cosas y sobre todo vivir adecuadamente como un ente social eficiente.

El lado humano es lo que va a permitir mejorar la institución educativa en base al buen vivir y las relaciones interpersonales de quienes forman la comunidad educativa de la institución.

Varela J. (2004) expresa que “Si creemos que la escuela estuvo allí desde el principio de los tiempos, la consideramos como universal y eterna. Al hacerlo la convertimos, sin quererlo, en parte de este paisaje, ya que estamos considerándola algo tan natural como la vida”

Esta escuela se refiere a la educación tradicional, medieval y contemporánea. En la historia de la humanidad se pueden hallar numerosos antecedentes de instituciones educativas de distinto tenor (academias, escuelas parroquiales, catedralicias, etc.) e inclusive de hombres que se constituyeron en educadores casuales de su tiempo.

Pero ese lugar que cualquiera podría reconocer como una escuela de hoy día, con sus características distintivas, un docente dictando clase para un grupo determinado de alumnos, que se supone aprenden todos al mismo tiempo y lo mismo puede hallarse, tan solo, desde hace un par de siglos.

Igual enfoque hace La escuela activa, que parte de la concepción del aprendizaje como un proceso de adquisición individual de conocimientos de acuerdo a las condiciones personales de cada estudiante. Esta sostiene que la actividad educativa a de responder a los principios y postulados de la necesidad, el deseo, la disciplina interior, la espontaneidad y la libertad de los estudiantes.

Entre sus principios dice que el estudiante es el centro sobre el cual gira toda la enseñanza, sus intereses deben ser conocidos y promovidos por la escuela. La escuela no debe estar limitada a la enseñanza de contenidos, sino que debe preparar al estudiante para la vida, es decir crear situaciones para que los alumnos desarrollen su personalidad siendo felices y seguros.

El maestro solo cumple el rol secundario de guía y facilitador. La escuela activa introduce un paradigma que incorpora una pedagogía fundamentada en la relación del educando con el medio o la naturaleza.

La escuela activa tiene al estudiante como el ser más importante en el proceso educativo donde la información que recibe debe aplicarla en el entorno, en la sociedad y en todos los aspectos del diario vivir.

Heinrich J. (1746) sostiene que “El maestro, primero debe lograr un cambio en su persona, debe tener amor a su trabajo y debe haber amor entre el niño y el maestro”

Es evidente que los cambios tan dinámicos que se producen en la sociedad obligan a desarrollar una educación diferente, una formación espiritual, más sana, una pedagogía del cariño, del amor, de la ternura, en fin, una educación del corazón, que es el despertador del alma.

Para ello es importante que el docente cambie su personalidad y se convierta en un educador emocional para enseñar y comprender a los alumnos, con amor y tolerancia.

Con esta actitud de cambio y de conducta los estudiantes serán felices, competentes llenos de habilidades capaces de enfrentar los problemas que la adversidad presente en el diario vivir.

Eso les permitirá sentirse seguros para el desarrollo de sus actividades, cumplir mejor el rol educativo con eficacia, con calidad y calidez que solo le puede dar una inteligencia emocional centrada, motivada, controlada y manejada adecuadamente.

Hurtarés J. (2004) manifiesta que “En la educación moderna el niño y el adolescente son considerados como seres que requieren un tratamiento especial”

Un tratamiento especial que se logra con amor, cariño, empatía, tolerancia, respeto convirtiendo a ese ser humano en un ente agradecido, trabajador, responsable con éxito social y laboral. La clave de ello es la inteligencia emocional.

Lo contrario puede producir:

1. Déficit en los niveles de bienestar y ajuste psicológico.
2. Disminución de calidad y calidez de las relaciones interpersonales.
3. Descenso del rendimiento académico.
4. Aparición de conductas agresivas y consumo de sustancias adictivas.

Antes se pensaba de forma errónea que las competencias afectivas y emocionales no eran importantes para los educadores. Pero la realidad determina que cierto porcentaje de educadores presentan problemas emocionales como falta de

afectividad, sentimientos negativos, falta de motivación y ética profesional y hacen muy poco para resolver estas deficiencias laborales.

Los profesores educan en las instituciones educativas, pero también tiene grado de responsabilidad en el proceso educativo la familia. Padres y profesores deben complementarse y en forma conjunta proporcionar oportunidades para mejorar el perfil emocional e intelectual del alumno.

Un perfil que sobre todo sea democrático para exigir el cumplimiento de las demandas acordes con la madurez del educando, incentivando la toma de decisiones, las relaciones de afectividad, las opiniones, gustos y preferencias.

La educación moderna estructurada solamente para realizaciones intelectuales está deteriorando la sociedad donde la afectividad y la confianza se esfuman y el odio se extiende, la comunicación es pobre y la política se reduce a videos y publicidad.

La parte básica es aplicar la inteligencia emocional que debe caminar en paralelo con la inteligencia intelectual, para garantizar un crecimiento espiritual y muy humano de ciudadanos comprometidos con si mismo y con la sociedad. Solo así las instituciones educativas y los pueblos crecen con optimismo con calidad y con educación.

Ese es el gran beneficio que deberá adquirir como institución educativa el colegio fiscal Técnico Santa Elena, transformando de igual forma la provincia de Santa Elena.

María Montessori (2003) expresa que “El método Montessori está dedicado especialmente a la etapa preescolar, y pretende poner de manifiesto y potenciar todas las actitudes individuales y la creatividad que todo niño encierra dentro de sí”

Este método surgió como reacción al autoritarismo y la rigidez dominante de los métodos pedagógicos de principios del siglo XX, oponiendo a estos principios los de la espontaneidad y la autocorrección de los errores cometidos por parte del alumno. Los adultos encargados de su aplicación deben respetar la libertad de iniciativa del niño, interviniendo sólo si lo necesita.

El Método Montessori.

El Método Montessori se basa en el estudio científico del desarrollo natural del estudiante. Montessori considera la educación como una ayuda activa para el perfecto desarrollo del ser humano en proceso de crecimiento. Los conceptos de esta gran pensadora son parte del movimiento que se llamó escuela nueva.

Se puede decir que la escuela nueva es un movimiento de la nueva pedagogía activista que prácticamente surge a raíz de la inconformidad que algunos pedagogos tenían con el método educativo tradicionalista.

La "Escuela Nueva" consiste prácticamente en una educación para la vida en general, y especialmente, para la vida en sociedad; se trata pues, de una formación total de la moral, social, física, intelectual y espiritual del ser humano.

La educación ecuatoriana debe basar sus lineamientos tomando como base el método de Montessori, ya que la labor del docente no tan solo consiste en transmitir conocimientos científicos, también es un compromiso desarrollar la inteligencia emocional que permiten a los estudiantes desenvolverse en el entorno.

No obstante, para ella, el proceso del conocimiento depende de dos fuerzas indispensables: "la exterior que toca y la interior que dice: "yo abro la puerta". Es decir, la actividad espiritual tiene la primacía, pues sin ella, los sentidos se volverían inútiles.

El personal docente de las instituciones educativas ecuatorianas deben basar sus estrategias en lo que dice Montessori para así comprender la actitud de sus estudiantes y propiciar un cambio en ellos en función de que el conocimiento que adquiere los estudiantes se establece desde una información sensorial que parte desde las emociones hasta llegar a la razón y es comprendida por los estudiantes para luego aplicarlos en su vivir diario.

Montessori M. (2003) expresa que “Si bien se ha criticado a María Montessori por su excesivo idealismo y por el acento que pone a lo individual, lo cierto es que sus métodos han tenido una gran aceptación en todo el mundo,. Y los materiales y objetos que ella introdujo siguen todavía utilizándose”

Hace una reflexión y manifiesta que habiendo descubierto Froebel la importancia de los juegos educativos para el desarrollo y aprendizaje del niño, son necesarios para la educación de cada uno de los sentidos. Los juegos sensoriales están estrechamente ligados a su nombre y sirven de pilares para el aprendizaje.

Principios básicos de la metodología Montessori.

La mente absorbente de los estudiantes.

La mente de los estudiantes poseen una capacidad maravillosa y única: la capacidad de adquirir conocimientos absorbiendo con su vida síquica. Lo aprenden todo inconscientemente, pasando poco a poco del inconsciente a la conciencia, avanzando por un sendero en que todo es alegría. Se les compara con una esponja, con la diferencia que la esponja tiene una capacidad de absorción limitada, la mente del niño es infinita. El saber entra en su cabeza por el simple hecho de vivir.

Los estudiantes del primer año común han pasado por el primer período del desarrollo humano, que es su etapa infantil desarrollada en la escuela y es el más

importante. Es la etapa de la vida en la cual hay más necesidad de una ayuda, una ayuda que se hace no porque se le considere un ser insignificante y débil, sino porque está dotado de grandes energías creativas, de naturaleza tan frágil que exigen, para no ser menguadas y heridas, una defensa amorosa e inteligente.

Los períodos sensibles.

Los períodos sensibles son períodos en los cuales los estudiantes pueden adquirir una habilidad con mucha facilidad. Se trata de sensibilidades especiales que permiten a los estudiantes ponerse en relación con el mundo externo de un modo excepcionalmente intenso, son pasajeras y se limitan a la adquisición de un determinado carácter.

Los docentes del Colegio Técnico de Santa Elena con la teoría de Montessori deben darse cuenta que la personalidad de sus estudiantes se ha forjado en su niñez, siendo indispensable que si queremos desarrollar la inteligencia emocional hasta alcanzar la madurez, se debe trabajar con el departamento de orientación con el fin de conocer sus sensibilidades especiales que permitan a los adolescentes a interrelacionarse con el mundo externo.

El ambiente preparado.

Se refiere a un ambiente que se ha organizado cuidadosamente para el estudiante para fomentar su auto-aprendizaje y crecimiento. En él se desarrollan los aspectos sociales, emocionales e intelectuales y responden a las necesidades de orden y seguridad. Las características de este Ambiente Preparado le permiten al niño desarrollarse sin la asistencia y supervisión constante de un adulto.

Las instituciones educativas ecuatorianas deben diseñar ambientes basados en los principios de simplicidad, belleza y orden. Son espacios luminosos y cálidos, que incluyen lenguaje, plantas, arte, música y libros.

El salón de clase se debe organizar en áreas de trabajo, equipadas con mesas adaptadas al tamaño de los adolescentes y áreas abiertas para el trabajo en equipo, que permitan observar el comportamiento emocional al trabajar con sus semejantes, estas actividades observables que deben dar los lineamientos correspondientes a tomar los correctivos necesarios de acuerdo a las deficiencias encontradas.

El Rol del Adulto.

El rol del adulto en la Filosofía Montessori es guiar al niño o adolescente y darle a conocer el ambiente en forma respetuosa y cariñosa. Ser un observador consciente y estar en continuo aprendizaje y desarrollo personal.

Las instituciones educativas del Ecuador deben comprender que el verdadero educador está al servicio del educando y, por lo tanto, debe cultivar la humildad, para caminar junto al estudiante, aprender de él y juntos formar comunidad.

Con lo antes mencionado, se puede notar el gran impacto positivo que daría el desarrollo de la inteligencia emocional de los maestros, adolescentes y padres por medio de las estrategias en el Colegio Fiscal Técnico Santa Elena, y en todas las instituciones de nivel secundario de la Provincia y del país en general.

Los maestros y maestras en el sistema Montessori.

El papel de los maestros es el de enseñar a cada estudiante de forma individual. Lo más destacado es que no impone lecciones a nadie, su labor se basa en guiar y ayudar a cada alumno de acuerdo a sus necesidades, y no podrá intervenir hasta que ellos lo requieran, para dirigir su actividad pedagógica.

María Montessori llama a la maestra, directora, que ha de estar preparada espiritualmente, y metodológicamente. Ha de organizar el ambiente en forma indirecta para ayudar a los estudiantes a desarrollar una mente estructurada.

La idea de Montessori es que al estudiante hay que transmitirle el sentimiento de ser capaz de actuar sin depender constantemente del adulto, para que con el tiempo sean emprendedores, creativos, aprendan a pensar y actuar por sí mismos de manera positiva.

1.5.1.6 FUNDAMENTACIÓN LEGAL.

La propuesta de esta maestría se enfoca a las excelentes relaciones que debe tener la trilogía de la educación, docentes, estudiantes y padres de familia en el desarrollo del proceso educativo de una institución, de allí estas disposiciones legales:

CONSTITUCIÓN DEL ECUADOR

La Constitución del Estado del 2008, desarrollada por la Asamblea Constituyente en la Provincia de Manabí, determina una nueva forma del convivir ciudadano, contemplando una serie de disposiciones que deben cumplir los ciudadanos que habitan en el país.

CAPÍTULO SEGUNDO.

DERECHOS DEL BUEN VIVIR.

ART. 16: Toda persona en forma individual y colectiva tiene derecho a:

1. Una comunicación, libre, intercultural, incluyente, diversa y participativa en todos los ámbitos de la interacción social por cualquier medio y forma.

SECCIÓN QUINTA.

NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES.

ART. 44 El estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes y asegurarán el ejercicio pleno de sus derechos, se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los demás personas.

Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto, y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad.

ART.45 Las niñas, niños y adolescentes gozaran de derechos comunes del ser humano, además de los específicos de su edad. El estado reconocerá y garantizará la vida, incluido el cuidado y protección desde la concepción.

Las niñas, los niños y adolescentes tienen derecho a la integridad física y psíquica, a su identidad, nombre y ciudadanía, a la salud integral y nutrición, a la educación y cultura, al deporte y recreación, a la seguridad social, a tener una familia y disfrutar de la convivencia familiar y comunitaria; a la participación social; al respeto de su libertad y dignidad, a ser consultados en los asuntos que los afecten, a educarse de manera prioritaria en su idioma y en los contextos culturales propios de sus pueblos y nacionalidades y a recibir información de sus familiares ausentes, salvo que fuera perjudicial para su bienestar.

CAPÍTULO SEXTO.

DERECHO A LA LIBERTAD.

ART.66: Se reconoce y se garantizará a las personas:

3. Derecho a la integridad personal que incluye:

- a) La integridad física, psíquica, moral y sexual.
- b) Una vida libre de violencia en el ámbito público y privado.

El estado adoptará medidas necesarias para prevenir, eliminar y sancionar toda forma de violencia en especial la ejercida contra las mujeres, niñas, niños y adolescentes.

5. El derecho libre al desarrollo de la personalidad, sin más limitaciones que los derechos de los demás.

7. Derecho a opinar y expresar sus pensamientos libremente y en todas sus formas y manifestaciones.

18. Derecho al honor y al buen nombre. La ley protegerá la imagen y la voz de la persona.

TÍTULO VII

RÉGIMEN DEL BUEN VIVIR.

INCLUSIÓN Y EQUIDAD.

SECCIÓN PRIMERA.

EDUCACIÓN.

ART. 343: El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura.

El sistema tendrá como centro el sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.

LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL

TÍTULO I

DE LOS PRINCIPIOS GENERALES.

DEL ÁMBITO, PRINCIPIOS Y FINES.

ART. 1: Ámbito. - La presente ley garantiza el derecho a la educación, determina los principios y fines generales que orientan la educación ecuatoriana en el marco del buen vivir, la interculturalidad y la pluracionalidad, así como la relación entre sus actores.

b. Educación para el cambio.- La educación constituye un instrumento de transformación de la sociedad, contribuye a la construcción del país, de los proyectos de vida y de la libertad de sus habitantes, pueblos y nacionalidades reconoce a la y los seres humanos, en particular a las niñas, niños y adolescentes como centro del proceso de aprendizaje y sujetos a derecho y se organiza sobre la base de los principios constitucionales.

f. Desarrollo de procesos.- Los niveles educativos deben adecuarse a los ciclos de vida de las personas, a su desarrollo cognitivo, afectivo y psicomotriz, capacidades, ámbito cultural y lingüístico, sus necesidades y las del país, atendiendo de manera particular la igualdad real de grupos poblacionales históricamente excluidos o cuyas desventajas se mantienen vigentes, como son las personas y grupos de atención prioritaria previstos en la Constitución de la República.

i. Educación de valores.- La educación debe basarse en la transmisión y práctica de valores que promuevan, la libertad personal, la democracia, el respeto a los derechos, la responsabilidad, la solidaridad, la tolerancia, el respeto a la diversidad de género, generacional, étnica, social, por identidad de género, condición de migración y creencia religiosa, la equidad, igualdad y la justicia y la eliminación de toda forma de discriminación.

j. Garantizar el derecho a una educación libre de violencia de género, que promueva la coeducación.

n. Comunidad de aprendizaje.- La comunidad tiene entre sus conceptos aquel que reconoce la sociedad como un ente que aprende y enseña y se fundamenta en la comunidad de aprendizaje entre docentes y educandos, considera como espacios de diálogo social e intercultural e intercambio de aprendizajes y saberes.

p. Corresponsabilidad.- La educación demanda corresponsabilidad en la formación e instrucción de niños, niñas y adolescentes y el esfuerzo compartido entre de estudiantes, familias y docentes, centros educativos, comunidad, instituciones del Estado, medios de comunicación y el conjunto de la sociedad que se orientan por los principios de esta ley.

q. Motivación.- Se promueve el esfuerzo individual y la motivación a las personas para el aprendizaje, así como el reconocimiento y valoración del profesorado, la garantía del cumplimiento de sus derechos y el apoyo a su tarea, como factor esencial de calidad de la educación.

t. Cultura de paz y solución de conflictos.- El ejercicio del derecho a la educación debe orientarse a construir una sociedad justa, cultura de paz y no violencia para la prevención, tratamiento y resolución pacífica de conflictos en todos los espacios de la vida personal escolar, familiar y social. Se exceptúan todas aquellas acciones y omisiones sujetas a la normativa penal y a las materias no transigibles de conformidad con la Constitución de la República y la Ley.

w. Calidad y calidez.- Garantiza el derecho de las personas a una educación de calidad y calidez, pertinente, adecuada, contextualizada, actualizada y articulada del proceso educativo, en sus sistemas, niveles, subniveles o modalidades y que incluya evaluaciones permanentes. Así como garantiza la concepción del educando como el centro del proceso educativo, con una flexibilidad y propiedad de los contenidos,

procesos y metodologías que se adapten a sus necesidades y realidades fundamentales. Promueve condiciones adecuadas de respeto, tolerancia y afecto que generen un clima escolar propicio en el proceso de aprendizaje.

k. Convivencia armónica.- La educación tendrá como principio rector la formulación de acuerdos de convivencia armónica entre los actores de la comunidad educativa.

ART. 3: Fines de la educación.-Son fines de la educación:

a. El desarrollo pleno de la personalidad de las y los estudiantes, que contribuya a lograr el conocimiento y ejercicios de sus derechos, el cumplimiento de sus obligaciones, el desarrollo de una cultura de paz entre los pueblos y de la no violencia entre las personas y una convivencia social, intercultural, plurinacional, democrática y solidaria.

g. La contribución del desarrollo integral, autónomo, sostenible e independiente de las personas para garantizar la plena realización individual y la realización colectiva que permita en el marco del Buen Vivir o Sumak kawsay.

h. La consideración de la persona humana como centro de la educación y la garantía de su desarrollo integral, en el marco del respeto a los derechos educativos de la familia, la democracia y la naturaleza.

CAPÍTULO SEGUNDO.

DE LAS OBLIGACIONES DEL ESTADO RESPECTO DEL DERECHO A LA EDUCACIÓN.

ART. 6: Obligaciones.- La principal obligación del estado es el cumplimiento pleno, permanente y progresivo de los derechos y garantías constitucionales en materia educativa y de los principios y fines establecidos en la Ley. El estado tiene las siguientes obligaciones adicionales:

h. Erradicar toda forma de violencia en el sistema educativo y velar por la integridad física, psicológica, sexual de los integrantes de las instituciones educativas, con particular énfasis en las y los estudiantes.

CAPÍTULO TERCERO.

DE LOS DERECHOS Y OBLIGACIONES DE LOS ESTUDIANTES.

ART. 7 Derechos: Los estudiantes tienen los siguientes derechos:

b. Recibir una formación integral y científica, que contribuya al pleno desarrollo de su personalidad, capacidades y potencialidades, respetando los derechos, libertades fundamentales y promoviendo la igualdad de género, la no discriminación, la valoración de las diversidades, la participación, autonomía y cooperación.

a. Ser tratado con justicia, dignidad, sin discriminación, con respeto a su diversidad individual, cultural, sexual y lingüística, a sus convicciones ideológicas, políticas y religiosas y a sus derechos y libertades fundamentales garantizados en la Constitución de la Republica, tratados e instrumentos internacionales vigentes y la Ley.

j. Ser protegidos contra todo tipo de violencia en las instituciones educativas, así como a denunciar ante las autoridades e instituciones competentes cualquier violación a sus derechos fundamentales o garantías constitucionales, cualquier acción u omisión que atente contra la dignidad e integridad física, psicológica o sexual de la persona; a ejercer su derecho a la protección.

ART. 8: Obligaciones.- Las o los estudiantes tienen las siguientes obligaciones:

e. Tratar con respeto, dignidad y sin discriminación alguna a los miembros de la comunidad educativa.

h. Respetar y cumplir los códigos de convivencia armónica y promover la resolución pacífica de los conflictos.

CAPÍTULO CUARTO.

DE LOS DERECHOS Y OBLIGACIONES DE LOS DOCENTES.

ART. 11: Obligaciones.- La docentes tienen las siguientes obligaciones:

e. Respetar los derechos de las y los estudiantes de los miembros de la comunidad educativa a expresar sus opiniones fundamentadas y promover la convivencia armónica y resolución práctica de los conflictos.

f. Fomentar una actitud constructiva en sus relaciones interpersonales en la institución educativa.

m. Cumplir las normas internas de convivencia de las instituciones educativas.

n. Cuidar la privacidad e intimidad propia y respetar la de sus estudiantes y de los demás actores de la comunidad educativa.

CAPITULO CINCO.

DE LOS DERECHOS Y OBLIGACIONES DE PADRES, MADRES Y/O REPRESENTANTES LEGALES.

ART. 12: Derechos.- Las madres, padres y/o representantes legales de las y los estudiantes tienen derechos a que garanticen estos, el pleno goce y ejercicio de sus derechos constitucionales en materia educativa y tienen derecho además a:

f. Ser escuchados y que su opinión sobre la gestión y procesos educativos, sea analizada por las autoridades educativas y obtener respuesta oportuna sobre las mismas.

i. Vigilar el respeto a los derechos de sus hijos e hijas y representados, en las entidades educativas y denunciar la violación de aquellos a las autoridades competentes.

j. Recibir de autoridades, docentes y demás miembros de la comunidad educativa un trato respetuoso libre de toda forma de violencia y discriminación.

ART.13: Obligaciones.- Las madres, padres y/o el representante de las y los estudiantes tienen las siguientes obligaciones:

e. Respetar leyes, reglamentos y normas de convivencia en su relación con las instituciones educativas.

g. Participar en las actividades extracurriculares que complementen el desarrollo emocional, físico y psicológico de su representados y representadas.

i. Apoyar y motivar a sus representados y representadas especialmente cuando existan dificultades en el proceso de aprendizaje, de manera constructiva y recreativa.

CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA

Ley N° 100 publicada en el registro oficial N° 737. EL 3 de enero del 2003.

LIBRO PRIMERO.

CAPÍTULO II

DERECHOS DE SUPERVIVENCIA.

ART. 26: Derecho a una vida digna.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una vida digna, que les permita disfrutar de las condiciones socioeconómicas necesarias para su desarrollo integral. Este derecho incluye aquellas prestaciones

que aseguren una alimentación nutritiva, equilibrada y suficiente, recreación y juego, acceso a los servicios de salud, a educación de calidad, vestuario adecuado, vivienda segura, higiénica y dotada de servicios básicos.

ART. 27: Derecho a la salud.-los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a disfrutar del más alto nivel de salud física, mental, psicológica y sexual.

El derecho a la salud de los niños, niñas y adolescentes comprende:

8. Vivir y desarrollarse en un ambiente estable y afectivo que le permita un adecuado desarrollo emocional.

CAPÍTULO III

DERECHOS RELACIONADOS CON EL DESARROLLO.

ART. 37: Derecho a la educación.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

3. Contemple propuestas educativas flexibles y alternativas para atender las necesidades de los niños ,niñas y adolescentes con prioridad a los que tienen discapacidad, trabajan o viven en una situación que requiera mayores oportunidades para aprender.

4. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje.

5. Que respete las convicciones éticas, morales y religiosas de los padres y de los mismos niños, niñas y adolescentes.

ART.38: Objetivos de los programas de educación.- La educación básica y media aseguran los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:

- a) Desarrollar la personalidad, las aptitudes y capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo.
- b) Promover y practicar la paz, el respeto a los derechos humanos y libertades fundamentales, la no discriminación, la tolerancia, la valoración de las diversidades, la participación, el diálogo, la autonomía y la cooperación.
- f) Fortalecer el respeto a sus progenitores y maestros, a su propia identidad cultural, su idioma, sus valores, a los valores nacionales y a los de otros pueblos y culturas.

1.5.2 MARCO CONCEPTUAL.

Actitud: Estado de ánimo que manifiestan los individuos de alguna manera para realizar sus acciones.

Aptitud: Capacidad de los seres humanos para hacer las cosas muy bien, sea en una enseñanza teórica o práctica.

Autoestima: Diversos seres humanos que llegan a considerarse o apreciarse en forma correcta mejorando sus relaciones interpersonales.

Convivencia: Modelo actual de vivir en forma armónica, solidaria con los actores del proceso educativo para que la educación en se encamine en la senda de calidad.

Comunicación: Proceso en el cual, las personas llegan a interrelacionarse en forma eficiente mejorando el proceso educativo.

Docente: Persona encargada de guiar, enseñar, orientar por las sendas del bien y del conocimiento, con paciencia, motivación, vocación y perseverancia.

Eficacia: Obtener magníficos resultados en las relaciones entre las personas o en el proceso de enseñanza –aprendizaje.

Emociones: Sentimientos que se alteran sea en forma agradable, penosa, ideas, recuerdos que se manifiestan por gestos característicos del conocimiento, de la ciencia y de la virtud.

Enseñanza: Proceso integral en el cual el docente prepara al niño, niña o adolescente a comportarse, a pensar y creer de lo que puede ser capaz de aprender para ser alguien en la vida.

Holístico: Corriente que analiza los eventos desde el punto de vista de la totalidad del ser humano.

Inteligencia Emocional: Comprende un conjunto de habilidades, capacidades para controlar las emociones propias la de los demás que permitan un comportamiento correcto, adecuado de los individuos que forman parte del entorno social.

Modelo: En la actualidad es una representación real de estrategias para encontrar el camino correcto y ejercer la función adecuada del docente.

Motivación: Ejercer influencia positiva sobre los actores del proceso educativo para un desarrollo eficaz del sistema enseñanza de la institución.

Padre de Familia: Representante legal de un niño, niña o adolescente ante la institución educativa para verificar el proceso enseñanza – aprendizaje.

Status Quo Social: Se refiere a la situación socio política que predomina en asentamiento humano.

Trilogía Educativa: En el proceso docente, son las buenas relaciones que deben tener los maestros, estudiantes y padres de familia en el transcurso del proceso educativo de una institución.

TMMS: (Trait Meta-Mood Scale), es un instrumento para evaluar la IE.

MSCEIT: Test diseñado para evaluar la IE.

IRAMEC: (Incremento del Rendimiento Académico y Mejora De la Convivencia) tiene por objeto formar a los maestros y a los centros participantes en el fomento de la IE.

CEFIRE: (Centro de Formación y Recursos Educativos), es un organismo que ofrece formación continua y gratuita al profesorado de España.

COACHING: Consiste en liberar el potencial de las personas, para que puedan llevar rendimiento al máximo. Consiste en ayudarles a aprender en lugar de enseñarles.

FEEDBACK: Es toda aquella información que recoge el Emisor a través de los efectos que causa su mensaje en el Receptor.

NEUROVEGETATIVO: Es el sistema compuesto por dos partes (sistema simpático y parasimpático) que mantienen al organismo en equilibrio.

POLARIDAD: Condición de lo que tiene propiedades o potencias opuestas: polaridad de opiniones.

1.6 FORMULACIÓN DE LA HIPÓTESIS Y VARIABLES.

1.6.1 HIPÓTESIS GENERAL.

Las estrategias de desarrollo de la inteligencia emocional mediante talleres prácticos armonizará la interrelación de los docentes, estudiantes y padres de familia.

1.6.2 HIPÓTESIS PARTICULARES.

- La aplicación de un test psicológico identificará el tipo de control emocional de los estudiantes del primer año común.
- El desarrollo de la inteligencia emocional a base de estrategias permite la disminución de los inconvenientes disciplinarios.
- Si se planifica un programa de capacitación con la intervención del personal docente se disminuirá los inconvenientes disciplinarios entre estudiantes.
- Si se desarrollan estrategias de control emocional mediante talleres prácticos de convivencia escolar mejorará la comunicación de los docentes, estudiantes y padres de familia.
- Si se compromete a los docentes a buscar cursos de acción de desarrollo emocional mediante la formación de equipos de trabajo se mejorará las relaciones interpersonales de los estudiantes.

1.6.3 VARIABLES.

1.6.3.1 VARIABLE INDEPENDIENTE.

Estrategias para desarrollar la inteligencia emocional

1.6.3.2 VARIABLE DEPENDIENTE.

Interrelación de la trilogía educativa.

1.6.4 OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES.

CUADRO #1

Variables	Dimensiones	Indicadores
<p>INDEPENDIENTE</p> <p>Estrategias para desarrollar la inteligencia emocional</p>	<p>Estrategias de desarrollo emocional.</p> <p>Viabilidad.</p>	<p>Técnicas.</p> <p>Métodos.</p> <p>Procedimientos.</p> <p>Valores.</p> <p>Administrativa.</p> <p>Legal.</p> <p>Operacional.</p>
<p>DEPENDIENTE</p> <p>Interrelación de los docentes, estudiantes y padres de familia.</p>	<p>Convivencia escolar</p> <p>Circuitos de comunicación</p> <p>Calidad Humana</p> <p>Capacitación</p>	<p>Constitución de la República.</p> <p>Acuerdos Ministeriales.</p> <p>Ley de Educación Intercultural.</p> <p>Derechos de los niños.</p> <p>Código de Convivencia.</p> <p>Relaciones Interpersonales.</p> <p>Procedimientos comunicacionales.</p> <p>Estabilidad emocional.</p> <p>Práctica de valores Humanos</p> <p>Motivación.</p> <p>Estructura Académica.</p> <p>Talleres.</p>

Elaborado por: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enriquez y Honorio Rivera Ramírez

1.7 ASPECTOS METODOLÓGICOS DE LA INVESTIGACIÓN.

1.7.1 TIPO DE ESTUDIO.

El presente estudio, está concebido bajo la modalidad cualitativa – cuantitativa en razón que el problema, los objetivos y los datos a recabar tienen dos dimensiones. El tipo de estudio a emplearse en este proyecto, es la investigación descriptiva de campo y documental, a efectos de obtener conocimientos necesarios sobre el problema.

La investigación descriptiva se basa en describir, registrar, analizar e interpretar la naturaleza actual de los fenómenos.

El estudio descriptivo tiene como propósito la delimitación de los hechos que conforman el problema de investigación. Por tanto este estudio permite lo siguiente:

1. Establecer las características demográficas de unidades investigadas.
2. Identificar formas de conducta y actitudes de las personas que se encuentran en el universo de investigación.
3. Establecer comportamientos concretos.
4. Descubrir y comprobar la posible asociación de las variables de investigación.

La composición y proceso de los fenómenos, para presentar una interpretación correcta se pregunta:

- ¿Cómo es el hecho o fenómeno de estudio?
- ¿Cómo se manifiesta el fenómeno o hecho de estudio?

La investigación de campo se realiza en el lugar donde se desarrolla el problema. En este caso el Colegio Fiscal Técnico Santa Elena. La información obtenida nos

permitirá realizar el respectivo análisis para justificar las causas y los efectos del estudio, entendiendo su naturaleza e implicaciones, permitiendo establecer los factores que motivan y permiten predecir la relación de la causa – efecto.

Esta investigación permite el contacto directo con los autores del problema y con los roles que desempeñan cada uno de ellos.

1.7.2 MÉTODOS DE LA INVESTIGACIÓN.

Los autores de la investigación recurrirán a los siguientes métodos:

Método Científico.- Es el procedimiento ordenado y lógico que se sigue para descubrir los conocimientos verdaderos de una ciencia, o sea los medios científicos del cual se vale el investigador para llegar a los fines demostrativos que se propuso inicialmente.

El método científico es aplicable en toda investigación científica que se realiza en las ciencias fácticas; y, de acuerdo a las necesidades específicas de la investigación, hay que adoptar el método adecuado. Empleamos el método científico para establecer los conocimientos sistemáticos requeridos para obtener información relevante que ayude a dar solución al problema.

Método de Observación.- Es un método que consiste en observar directamente el fenómeno, hecho o caso, tomar información y registrarla para su posterior análisis. El método de la observación permitirá visualizar de forma general el entorno y las condiciones en que se manejan las interrelaciones personales de la trilogía educativa. En la ejecución del método de observación se realizará lo siguiente:

a. Determinar el objeto o situación que se va a observar, en este caso se observará como son las interrelaciones personales de la trilogía educativa.

b. Diagnosticar la situación actual de las interrelaciones personales de la trilogía educativa.

c. Se recogerán los datos observados, sería mediante notas escritas manualmente.

d. Se observará de manera crítica y analítica.

Método Deductivo.- Este método es un proceso que se inicia con la observación de fenómenos generales con el propósito de señalar las verdades particulares contenidas explícitamente en la situación general. Se recurrió al método deductivo con el propósito de llegar a conclusiones y premisas generales que pueden ser aplicadas a situaciones similares a la observada.

1.7.3 POBLACIÓN Y MUESTRA.

Población.

La población constituye la totalidad de un grupo de elementos u objetos que se quiere investigar. La población de la presente investigación estuvo constituida por el personal administrativo y docentes, padres de familia y estudiantes. En este caso para determinar la población se estableció lo siguiente:

CUADRO #2

POBLACIÓN	N°
Personal Administrativo	10
Personal Docente	60
Padres de Familia	1156
Estudiantes	1230
Total de la Población.	2456

Fuente: Archivos del Colegio Fiscal Técnico Santa Elena

Elaborado: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enríquez y Honorio Rivera Ramírez.

Muestra.

El muestreo se utiliza cuando la población a investigarse es muy grande o amplio y resulta imposible o muy difícil investigar a todos los elementos. Por tal razón se escoge una parte representativa de la población para realizar el análisis correspondiente que coadyuve a recoger información valiosa para dar solución al problema.

CUADRO #3

MUESTRA	N°
Personal Administrativo	3
Maestros de Cuarto Común	30
Padres de Familia del Primer Año Común	140
Estudiantes del Primer Año Común	140
Total de la Población.	290

Fuente: Archivos del Colegio Fiscal Técnico Santa Elena
Elaborado por: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enríquez y Honorio Rivera Ramírez.

1.7.4 FUENTES Y TÉCNICAS PARA LA RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN.

Una vez que se obtienen los elementos que determinan lo que se va a investigar, seguidamente se pasa al campo de estudio para proceder a efectuar la recopilación o recolección de datos.

Un instrumento de recolección de datos en un principio, es cualquier recurso del que se vale el investigador para acercarse a los fenómenos y extraer de ellos información.

Para la recolección de datos en ésta investigación se utilizará los siguientes instrumentos ó técnicas de recolección de datos:

Fuentes Primarias.- Para recolectar la información primaria que ayude a cumplir nuestro objetivo se utilizará como instrumento primordial la encuesta a los docentes y padres de familia, la entrevista al personal administrativo, el test psicológico a los estudiantes y la observación directa de una jornada laboral en la institución.

Fuentes secundarias.- La obtención de información por fuente secundaria se suministrará con la revisión bibliográfica de textos y recurrir a páginas de Internet relacionadas con nuestro estudio.

- Constitución del Ecuador 2008.
- Acuerdos Ministeriales 2011.
- Ley de Educación Intercultural.
- Declaración de los Derecho del Niño.
- Código de la Niñez y Adolescencia.
- Código de Convivencia del Colegio Fiscal Técnico Santa Elena.
- Texto Liberando mi Inteligencia Emocional.
- Texto de Inteligencia Emocional.
- Texto de la Aplicación de la Inteligencia Emocional.
- Conferencias Virtuales sobre autoestima, motivación y actitudes con la inteligencia emocional.
- Texto de Inteligencias Múltiples.
- Estudios sobre el manejo de las emociones en el ambiente laboral.
- Textos de Modelos Pedagógico.
- Textos de Filosofía.
- Texto de Relaciones Interpersonales.
- Texto de Relaciones Humanas.
- Texto de Metodología de la Investigación.
- Texto de Sociología.
- Texto de Psicopedagogía.
- Texto de Pedagogía.
- Texto de Teoría de la Educación.

1.7.5 TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN.

La información de fuente secundaria será analizada de acuerdo a las tendencias modernas de la educación del siglo XXI a fin de que en el diseño del modelo para el desarrollo de la inteligencia emocional dentro de la trilogía educativa en el Colegio Fiscal Técnico Santa Elena, proporcione conocimientos, estrategias, técnicas y manejo del control emocional.

Esto conlleva a la revisión de diversas teorías que permitirá abalizar el modelo como base para posteriores procedimientos de investigación relacionados con el tema. También se hace indispensable acogernos a bases jurídicas que sustenten el marco legal de nuestra propuesta y para esto se debe identificar los preceptos jurídicos acordes al tema de investigación.

El tratamiento de la información primaria será mediante tabulación en tablas y gráficos estadísticos, que permita visualizar los resultados de manera resumida, que permita establecer las incidencias o respuestas a cada interrogante del problema y considerando los elementos de la muestra para confiabilidad de los datos.

Estos resultados se visualizarán en tres fases: los ítems del instrumento, la gráfica estadística correspondiente y el análisis e interpretación de los datos.

1.8 RESULTADOS E IMPACTOS ESPERADOS.

La propuesta del modelo para el desarrollo de la inteligencia emocional dentro de la trilogía educativa en el Colegio Fiscal Técnico Santa Elena, es un proyecto de relevancia social de vital importancia, ya que en la actualidad y de acuerdo al Fortalecimiento Curricular vigente el ambiente educativo debe ser llevado con calidad y calidez humana.

La formación de los futuros ciudadanos es de responsabilidad de los educadores y los padres de familia, por tal razón se espera a corto plazo crear interés en las instituciones educativas por el desarrollo de la inteligencia emocional de los actores de la educación como prioridad en los talleres para padres y en las capacitaciones e inducciones de los docentes.

Al desarrollar esta propuesta se espera a mediano plazo que el modelo alcance el objetivo trazado y se convierta en guía para los docentes ayudándoles a resolver inconvenientes suscitados con los estudiantes y los padres de familia.

A largo plazo, las aspiraciones de quienes proponemos este proyecto, es que una vez puesto en ejecución las estrategias de desarrollo de la inteligencia emocional se armonice las relaciones interpersonales de la trilogía educativa en el Colegio Fiscal Técnico Santa Elena y para esto debe contar con la acogida de todos los involucrados.

Creando un impacto positivo que mejorará el nivel académico de los estudiantes y afianzará las relaciones interpersonales de los docentes entre estudiantes y padres de familia contribuyendo a una educación de calidad.

CAPÍTULO II

2. ANÁLISIS, PRESENTACIÓN DE RESULTADOS Y DIAGNÓSTICO

2.1 ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN ACTUAL.

La situación actual de la educación en el Ecuador es dramática por la persistencia del analfabetismo, bajo nivel de escolaridad, deserción escolar, deficiente infraestructura y material didáctico, falta de comprensión, calidad y calidez de la educación.

Según la historia ecuatoriana, el sistema de educación ha sufrido modificaciones que han mejorado los niveles de instrucción de los ecuatorianos. Sin embargo, pese a esta situación, existen numerosas oportunidades para crear alternativas de solución utilizando nuevos recursos, como la tecnología informática existente en nuestro país, a los actuales programas académicos, especialmente en el nivel básico y bachillerato.

Estas oportunidades se acrecientan con los nuevos planes que tiene el actual Gobierno de mejorar la educación con la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica 2010.

Al tomar el tema de investigación “Estrategias de desarrollo de la inteligencia emocional para mejorar la interrelación de la trilogía educativa en los estudiantes de primer año común del Colegio Fiscal Técnico Santa Elena”, no se pretende realizar un estudio pormenorizado de los problemas del sistema educativo nacional; sino que se trata de presentar estrategias que permitan entender la situación actual de los estudiantes, profesores y padres de familia; muchos de los cuales tienen problemas por la falta de control emocional.

El trabajo de investigación se realizó en el Colegio Fiscal Técnico Santa Elena, que se encuentra ubicado en la provincia de Santa Elena, cantón Santa Elena en el Km 2,5 de la vía Santa Elena – Ancón. Fue creado el 30 de Julio de 1973, mediante Decreto Supremo, publicado en el Registro Oficial N° 365, del 8 de Agosto del mismo año. Tiene las siguientes especialidades: Petroquímica, Acuicultura, Comercio y Agropecuaria.

Personal que labora en esta institución:

- Rector
- Vicerrector
- Inspector General
- 8 Inspectores de curso
- 50 profesores
- 2 secretarias
- 1 ayudante de informática
- Colector
- Bibliotecario
- 2 encargadas del departamento de orientación
- Un médico.

En la actualidad el colegio tiene 26 Paralelos: 13 en el básico y 13 en el diversificado.

Las técnicas de recolección de información que se aplicaron en esta investigación fueron: La entrevista, encuesta, un test y una ficha de observación. Con la finalidad de conocer la relación entre profesores, estudiantes y padres de familia, se realizó una entrevista a 3 integrantes del personal administrativo, una encuesta a 30 maestros y a 140 padres de familia, un test psicológico y una ficha de observación a 140 estudiantes del primer año común del Colegio Técnico Santa Elena, para determinar si la utilización de estrategias de desarrollo de la inteligencia emocional

permitirá armonizar la interrelación de los docentes, estudiantes y padres de familia frente a los problemas de su diario vivir.

La entrevista integrada por 5 preguntas abiertas o de razonamiento y la encuesta aplicada a los docentes también conformada por cinco preguntas cerradas, permitió obtener opiniones importantes para mejorar la interrelación de la trilogía educativa de la institución en mención.

De igual manera se utilizó una encuesta para los padres de familia integrada por 12 preguntas cerradas con diferentes alternativas, la misma que sirvió para medir la comunicación con los maestros, identificar los conflictos de los estudiantes y determinar la colaboración de los padres de familia en un taller práctico de inteligencia emocional.

A los estudiantes se les aplicó un test de inteligencia emocional conformado por 12 preguntas cerradas con indicadores diferentes y cinco alternativas de respuesta (siempre, casi siempre, a veces, casi nunca, nunca) con el fin de conocer el tipo de control emocional de los estudiantes en la actualidad. Así mismo se utilizó una ficha de observación estructurada con catorce indicadores en los paralelos A, B, C y D, para observar el comportamiento y la actitud emocional de los alumnos.

Toda la información obtenida a través de la entrevista, encuesta, un test y una observación grupal; fue procesada con la intención de proporcionar estrategias para desarrollar la inteligencia emocional y mejorar el control personal de la trilogía educativa, y; a través de estos instrumentos de investigación conocer e interpretar aquellas realidades que se pretende estudiar.

Luego de la aplicación de los instrumentos para la recolección de datos, se procedió a realizar el análisis de los resultados obtenidos de la información recogida en torno a los objetivos de investigación como: Plantear estrategias de desarrollo de la

inteligencia emocional mediante un enfoque pragmático para mejorar la interrelación de la trilogía educativa del Colegio Fiscal Técnico Santa Elena, investigar estrategias que permitan mejorar la comunicación entre los docentes, estudiantes y padres de familia, aplicar un diagnóstico situacional mediante un test psicológico para reconocer las emociones de acuerdo a su personalidad, emplear estrategias adecuadas mediante talleres prácticos que permitan aumentar el control de las emociones de los estudiantes, proponer un programa de capacitación para identificar las causas y consecuencias de las deficiencias afectivas en los estudiantes mediante talleres pedagógicos; y buscar información relevante que permita la formulación de estrategias para desarrollar la inteligencia emocional.

Por otra parte, se evidencia claramente, la carencia de estrategias por parte de los maestros que laboran en esta institución, especialmente de los estudiantes y padres de familia en relación al tema de investigación.

En conclusión se puede decir que los estudiantes que inician sus estudios en el nivel básico y bachillerato tienen graves y profundos problemas, errores conceptuales, evidentes deficiencias en materia científica, incapacidad para el juicio lógico, bajo desarrollo del pensamiento reflexivo, creativo y crítico.

2.2 ANÁLISIS COMPARATIVO, EVOLUCIÓN, TENDENCIAS Y PERSPECTIVAS.

2.2.1 ANÁLISIS COMPARATIVO.

Si bien es cierto que en el Ecuador, desde hace años se manifiesta que la educación debe estimular el desarrollo de la inteligencia, que promueva hombres y mujeres con capacidad de resolver problemas y que actúen con sentido crítico y creativo, en la práctica se puede afirmar que la educación no ha contribuido con efectividad para ello. Sin embargo, las investigaciones hechas recientemente han demostrado que las carencias en las habilidades de IE afectan a los estudiantes dentro y fuera del contexto escolar.

Aunque, la mayoría de los estudios han sido realizados con muestras de estudiantes universitarios, cada vez más están aflorando los trabajos empíricos realizados con adolescentes.

Tras revisar estas investigaciones, encontramos cuatro áreas fundamentales en las que una falta de IE provoca o facilita la aparición de problemas entre los estudiantes. De forma resumida, los problemas del contexto educativo asociados a bajos niveles de IE serían cuatro: Déficit en los niveles de bienestar y ajuste psicológico del estudiantado, disminución en la calidad y calidez de las relaciones interpersonales, descenso del rendimiento académico, aparición de conductas negativas y consumo de sustancias adictivas.

A continuación se resume los hallazgos más significativos que la investigación en IE ha encontrado en cada una de estas investigaciones:

Los estudios realizados en Estados Unidos han mostrado que los estudiantes universitarios con más IE (evaluada con el TMMS) informan menor número de síntomas físicos, menos ansiedad social y depresión, mejor autoestima, mayor satisfacción interpersonal, mayor utilización de estrategias de afrontamiento activo para solucionar sus problemas.

Además cuando estos estudiantes son expuestos a tareas estresantes de laboratorio, perciben los estresores como menos amenazantes y sus niveles de cortisol y de presión sanguínea son más bajos e, incluso, se recuperan emocionalmente mejor de los estados de ánimos negativos inducidos experimentalmente.

Otros estudios realizados en Australia presentan evidencias de que los estudiantes universitarios con alta IE responden al estrés con menos ideaciones suicidas, comparados con aquellos con baja IE, e informan de menor depresión y desesperanza.

Igualmente, Liau et han encontrado que los estudiantes de secundaria que indican menores niveles de IE tienen puntuaciones más altas en estrés, depresión y quejas físicas.

Los estudiantes universitarios con niveles altos de IE muestran una mayor empatía, una satisfacción ante la vida y mejor calidad en sus relaciones sociales.

En España, también se han llevado a cabo investigaciones con estudiantes adolescentes de enseñanza secundaria obligatoria. Los resultados han mostrado que cuando a los adolescentes se les divide en grupos en función de sus niveles de sintomatología depresiva, los estudiantes con un estado normal se diferenciaban de los clasificados como depresivos en niveles más altos en IE, en concreto por una mayor claridad hacia sus sentimientos y niveles más elevados de control de sus emociones.

En cambio, los escolares clasificados como depresivos tenían menores niveles en estos aspectos de IE y mayores puntuaciones en ansiedad y en la frecuencia de pensamientos repetitivos que tratan de apartar de su mente.⁵

En un estudio realizado en Estados Unidos por Lopes, Salovey y Straus, en el que utilizaron medidas de habilidad como MSCEIT, se han hallado evidencias sobre la relación entre IE y la calidad de las relaciones sociales.

Los estudiantes que puntúan alto en IE mostraron mayor satisfacción en las relaciones con sus amigos e interacciones más positivas, percibieron un mayor apoyo parental e informaron de menos conflictos con sus amigos más cercanos, incluso cuando se controlaron variables de personalidad e inteligencia.

Posteriormente, los autores extendieron estos resultados preguntándoles por su relación de amistad a los amigos de los estudiantes evaluados y observaron que quienes puntuaron más alto en la dimensión de IE relacionada con el manejo emocional informaron una interacción más positiva con los amigos; además, los JACQUELINE SUÁREZ SUÁREZ, JOFFRE MIRABÁ ENRIQUEZ, HONORIO RIVERA RAMÍREZ, UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EMPRESARIAL DE GUAYAQUIL, FACULTAD DE EDUCACIÓN A DISTANCIA Y POSTGRADO. 91

amigos manifestaron que sus relaciones de amistad con ellos se caracterizaban por un mayor apoyo emocional, mayor número de interacciones positivas y menor número de interacciones negativas, incluso controlando variables de personalidad tan importantes como extraversión o neocriticismo.

En otros estudios llevados a cabo en Australia con adolescentes de entre 13 y 15 años se encontraron resultados muy similares e interesantes. Constataron que las mujeres presentaban mayores puntuaciones en IE que los hombres; que los adolescentes con alta IE eran más capaces de establecer y mantener relaciones interpersonales, tenían más amigos o mayor cantidad de apoyo social, sentían mayor satisfacción con las relaciones establecidas en la red social, tenían más habilidades para identificar expresiones emocionales y presentaban comportamientos más adaptativos para mejorar sus emociones negativas cuando se controlaban los efectos de otras variables psicológicas como autoestima.

El programa IRAMEC, de Educación Emocional, implantado con el auspicio de la Generalitat de Valencia España, IRAMEC son las siglas de un programa que ha medido cómo la Educación Emocional impacta (i) en dos variables: el rendimiento académico (RA) y la mejora de la convivencia en las aulas (MEC).

Por rendimiento académico entendemos cómo se ven afectadas las notas de los estudiantes a lo largo del año 2010-2011, y para medir la mejora de la convivencia se plantearon seis competencias emocionales básicas: reconocimiento emocional, asertividad, apego a la aprobación (autoestima), resolución de conflictos, motivación y empatía.

Es el primer programa de Educación Emocional que se diseña en esta comunidad como tal, dirigido a centros públicos y concertados. Pionero además en cuanto a su alcance, pues ha formado profesores al tiempo que éstos realizaban sesiones de educación emocional con sus alumnos y se incluyó a las directoras y los padres en la intervención.

A todos los grupos se les pidieron las notas del año y asistieron a un test al inicio y al final del curso. El objetivo era contrastar para cada alumno la diferencia entre sus respuestas al inicio y al final del curso, y comparar globalmente a nivel de grupos las respuestas entre las aulas que recibieron educación emocional y las que no la recibieron. Igualmente los docentes de cada clase rellenaban los test (antes y después) ofreciendo su percepción global de la conducta de sus alumnos en cuanto a las seis competencias anteriores. Con ello también se han obtenido resultados de contraste entre lo que los docentes perciben (de manera global en el aula) y lo que perciben sus alumnos sobre ellos mismos.

A nivel metodológico IRAMEC ha combinado varias acciones:

1. Formación de los docentes en grupo impartidos en el CEFIRE (centro de profesores en la comunidad valenciana (un total de 40 horas). Asistieron 15 personas: dos tutores y la directora de cada uno de los centros experimentales.
2. Intervención directa en los centros: sesiones específicas de Educación Emocional (11 en total a lo largo del curso) que hacían los profesores con la presencia de un consultor externo que los apoyaba en la preparación de la clase, los observaba in situ, y después se reunía con cada profesor para hacer una sesión de feedback sobre lo que había sucedido en el aula y de coaching personal sobre la propia experiencia del profesor en el aula y en la vida.
3. Coaching con las directoras de los centros, entendiendo que la figura del director del centro es fundamental en la expansión de la Educación Emocional dentro del colegio.
4. Reunión de información para los padres donde participaron todos los implicados (consultores, docentes y rector), seguida de una sesión de educación emocional, donde los propios padres realizaron una actividad muy semejante a las que sus hijos han hecho en clase.

A nivel didáctico la Educación Emocional se basó en la colección "Emociónate", programa de desarrollo en competencias emocionales y que propone un método progresivo para la consecución de la autonomía emocional.

Los alumnos que han recibido educación emocional mejoran en la convivencia (competencias emocionales) por encima de los alumnos que no la han recibido. Y lo curioso es que, los grupos que no han hecho educación emocional, empeoran. Ello quiere decir que, cuando no se entrenan las competencias emocionales, la convivencia no queda inalterada, sino que se deteriora.

Agrupando a los alumnos por rangos académicos (notas bajas, medias y altas) se concluye que la educación emocional beneficia más a los alumnos de notas bajas, así pues la educación emocional es un preventivo del fracaso escolar: apoya a los alumnos con más dificultades de aprendizaje.

Otros resultados interesantes que se deducen de correlacionar rangos académicos con competencias emocionales son:

- Los estudiantes con notas altas tienen más apego a la aprobación (asociado a menor autoestima) que los de notas bajas. Es curioso, pues en la mente de todos existe la idea de que los alumnos académicamente brillantes tienen más autoestima, pero los resultados indican lo contrario.
- En contrapartida los alumnos de rango académico alto muestran más empatía y asertividad que los alumnos de notas bajas.
- El recurso a la asertividad (comunicar la propia necesidad sin menoscabo de uno mismo y sin agredir a los demás) no se usa tanto en los alumnos de notas bajas. Ellos tienen tendencia a resolver por su cuenta. Deducimos, por lo tanto, que el recurso a la comunicación asertiva con los iguales se hace en una segunda instancia, es más sofisticado evolutivamente.

- La educación emocional se convierte entonces en un modulador de la asertividad, dado que, a medida que aumenta el rango académico aumenta el recurso de la comunicación asertiva.
- La competencia que más cambia positivamente es la resolución de conflictos, lo que indica que la educación emocional se muestra como un potenciador de la mejora de la convivencia en tanto que los alumnos aprenden estrategias nuevas para resolver sus desacuerdos.

El programa IRAMEC ha incluido la participación activa de los padres gracias a las reuniones que se convocan en el centro. En ellas los padres reciben una formación muy semejante a la de los docentes, realizando actividades donde experimentan lo mismo que sus hijos en el aula. Unos padres que se conocen mejor así mismos y son conscientes, son la mejor garantía para la educación de sus hijos.

Por lo tanto la educación emocional es un poderoso instrumento para mejorar la convivencia en el aula y replantea el propio concepto de educación. En este sentido, un modelo educativo que cuida la emocionalidad de los estudiantes, generando un ambiente de confianza que facilita el rendimiento académico.

2.2.2 EVOLUCIÓN, TENDENCIAS Y PERSPECTIVAS.

La inteligencia emocional (IE) ha suscitado un gran interés en el ámbito educativo como una vía para mejorar el desarrollo socioemocional de los alumnos y personas en general. (Se dice que este es elemento que ha faltado en la educación, es decir el eslabón perdido)

En primer lugar se puede aseverar que la influencia y aplicación de la inteligencia emocional en el aula es muy positiva para resolver problemas.

En segundo lugar, la actividad mental está centrada en la comprensión de los procesos de pensamiento y en el desarrollo mediante la ejercitación de las habilidades para razonar de manera consciente, ordenada y sistemática. Para desarrollar la mente es necesario desarrollar las habilidades del pensamiento mediante la comprensión de cómo se piensa, participar activamente en la generación de ideas, adquirir hábitos de orden y seguir un método.

Además se necesita tener una mente activa durante toda la hora de clase. Pero hay algo más que debemos recordar, se necesita ante todo que la persona esté dispuesta a desarrollar su mente, que lo desee, que tenga un propósito definido.

El desarrollo de la mente toma tiempo, además se requiere paciencia, perseverancia para lograr, mediante la práctica del hábito de pensar en forma afectiva. Las investigaciones como ya se dijo anteriormente en este tema ha subrayado que el concepto de IE ha adquirido una base sólida científica y que empieza a madurar como marco de estudio.

En Los próximos años seguramente nos depararan interesantes hallazgos en el ámbito educativo que pondrán aún más de relieve el papel potencial del desarrollo de la IE en las aulas.

En definitiva, estos resultados son alentadores y apoyan la importancia de desarrollar habilidades emocionales en el aula, tarea aún pendiente en la mayoría de los centros educativos. Si queremos construir un individuo pleno y preparado para la sociedad del futuro, es ineludible educar a nuestros alumnos e hijos en el mundo afectivo y emocional.

De acuerdo al planteamiento anterior, una de las tendencias de este trabajo de investigación es, que el docente sepa educar y desarrollar no solo su inteligencia emocional sino también la de los alumnos, tratar bien a los padres de familia, identificar sus sentimientos y emociones, sepa dominar su expresión, no reprimirla

sino ofrecer modelos adecuados de expresión, sobre todo cuando se trata de emociones como las asociadas a la rabia y la ira que suelen ser más difíciles de comunicar de una forma respetuosa en su lugar de trabajo.

Evidentemente la educación de las emociones requiere una formación inicial pero también una formación permanente. Este tipo de educación, es importante porque puede convertirse en una prevención inespecífica, de estrés, de la depresión, de los conflictos interpersonales, y a la vez potencia el desarrollo como persona.

Se ha comprobado que la inteligencia emocional del docente es uno de los procesos que está presente en la creación de un clima de aula emocionalmente saludable, donde se gestionan de forma correcta las emociones y donde se pueden expresar sin miedo a ser juzgados o ridiculizados.

Todo educador debería enseñar un amplio vocabulario emocional, prestar atención a la alfabetización emocional de sus estudiantes, y; procurar ayudarlos a mirar en su interior a menudo, para descubrir cuáles son sus estados emocionales y por qué están provocados.

Es importante que el alumno comprenda que las emociones son una parte fundamental del ser humano, determinan nuestro comportamiento, manifestándose a través del ajuste social, el bienestar y la salud del individuo.

Es importante recordar, que muchos de los docentes en ejercicio recibieron una formación profesional pensada para las instituciones educativas de del siglo XXI y nuestra sociedad ha cambiado vertiginosamente, de manera que la formación permanente que la sociedad actual precisa para sus ciudadanos, también resulta indispensable, para los docentes de todos los niveles y modalidades educativas.

Asimismo, a más de examinar y fomentar la IE de modo individual, debemos adoptar una perspectiva complementaria integrándola dentro de un marco más

amplio junto con otros aspectos personales y sociales que hasta ahora se han visto relacionadas con el éxito en el contexto educativo (habilidades cognitivas y prácticas, apoyo familiar, motivación, expectativas, etc.).

La enseñanza ha estado focalizada excesivamente en el desarrollo de habilidades cognitivas y de conocimiento, no podemos adoptar ahora una postura reduccionista centrada exclusivamente en el desarrollo emocional y olvidar otras facetas relevantes.

La IE es una dimensión que debe tenerse más en cuenta dentro del amplio abanico de variables que afectan o modulan el éxito de una persona.

En otras palabras, si la psicología tiene como objetivo fundamental comprender el comportamiento del ser humano, la IE supone un nuevo elemento más a considerar, una pieza más del rompecabezas que nos permite explicar resultados vitales del individuo hasta ahora no predichos por las variables existentes.

A la luz de estos resultados, el desarrollo de la IE parece una tarea necesaria y el contexto escolar se torna el lugar idóneo para fomentar estas habilidades que contribuirán de forma positiva al bienestar personal y social del alumno.

2.3. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS Y DIAGNÓSTICOS.

2.3.1 ENTREVISTA AL PERSONAL ADMINISTRATIVO DEL COLEGIO FISCAL TÉCNICO SANTA ELENA.

2.3.1.1 ENTREVISTA A LA RECTORA DEL PLANTEL MSC. LUISA YAGUAL ORRALA.

1. ¿Qué significa para usted ser inteligente emocionalmente?

La persona que puede controlar sus emociones y actuar de una forma racional frente a determinados problemas o situaciones, pero es tan difícil aprender a manejar las emociones, por lo general se actúa por impulso ocasionando graves problemas disciplinarios

2. ¿De qué manera la utilización de estrategias de desarrollo de la inteligencia emocional permitirá armonizar la interrelación de los docentes, estudiantes y padres de familia?

Al conocer estrategias de desarrollo de la inteligencia emocional se podrá erradicar los comportamientos impulsivos de los adolescentes, y esto conllevará a disminuir malos entendidos con los padres de familia, logrando así una buena comunicación entre los docentes, estudiantes y padres de familia.

3. Según su experiencia, ¿qué es lo que nos causa conflictos entre profesores, estudiantes y padres de familia?

La falta de comunicación, escasez de convivencia escolar y la poca vinculación con los padres ocasiona diversos inconvenientes. Que cuando se presenten conflictos no debemos enojarnos sino aportar con ideas, opiniones y sugerencias para tratar de resolverlos de una manera adecuada.

4. ¿De qué forma cree que podrían implicarse también los padres en la educación emocional de los hijos?

Desarrollando actividades de integración o realizando talleres en las cuales se involucren no solamente a los profesores y estudiantes sino también a los padres de familia

5. ¿Estaría dispuesto a buscar mecanismos que ayuden a mejorar las relaciones interpersonales de los estudiantes?

Es un compromiso y una responsabilidad buscar soluciones a las diversas problemáticas, pienso que se conseguirá mejores resultados si se trabaja en equipo, pues para diseñar estrategias viables que permitan consolidar unas buenas relaciones entre los directivos, maestros, padres de familia y estudiante.

Cabe resaltar que uno de los ejes que el Gobierno desea lograr es el Buen vivir, para una educación de calidad y calidez, con la aplicación de un código de convivencia se deben eliminar las confrontaciones pero aún sigue notándose las falencias comunicativas.

Como anécdota les comento: “Tuve un joven que no quería trabajar en clase y se enojaba cuando le llamaba la atención, al final de la clase converse con él diciéndole que esa no era la forma de reaccionar, que debe cambiar de actitud por su bienestar emocional y estudiantil”

2.3.1.2 Entrevista al vicerrector LCDO. ALFREDO TANDAZO ZAMBRANO.

1. ¿Qué significa para usted ser inteligente emocionalmente?

Es un don que posee el ser humano, el cual viene de Dios nuestro creador. Es también la capacidad para resolver situaciones conflictivas en la vida. Aún así no todos sabemos manejar situaciones conflictivas con resultados positivos ya que desconocemos la forma de controlar los impulsos.

2. ¿De qué manera la utilización de estrategias de desarrollo de la inteligencia emocional permitirá armonizar la interrelación de los docentes, estudiantes y padres de familia?

Con el uso de estas estrategias de desarrollo emocional facilitará el proceso de enseñanza-aprendizaje y mejorará la comunicación entre maestros, estudiantes y padres con buen trato, respeto y amabilidad

3. Según su experiencia, ¿qué es lo que nos causa conflictos entre profesores, estudiantes y padres de familia?

No saber escuchar, para luego con ideas lógicas, críticas y reflexivas resolver los problemas que se presenten en nuestro diario vivir y así crear un ambiente muy agradable con las demás personas.

4. ¿De qué forma cree que podrían implicarse también los padres en la educación emocional de los hijos?

En primer lugar hay que darles la orientación necesaria, motivarlos y decirles que son parte fundamental en la educación de sus representados, en segundo lugar

concienciar a los padres para que asuman la responsabilidad de controlar a sus hijos las tareas para que cumplan a cabalidad y que la forma de enseñar aprender, educar, no es con violencia o agresividad sino con amor, comprensión, afecto y cariño.

5. ¿Estaría dispuesto a buscar mecanismos que ayuden a mejorar las relaciones interpersonales de los estudiantes?

Por supuesto por el bienestar institucional y el de todos los que conformamos la misma se debe delinear los mecanismos pertinentes para lograr el pleno entendimiento entre maestros, padres de familia y estudiantes. Los docentes debemos ser el pilar fundamental en la investigación de nuevas estrategias.

La educación de calidad se logra basándonos en los aspectos cognitivos y afectivos del estudiantado, en la actualidad el Gobierno en su Actualización y Fortalecimiento de Curricular se debe tener perfil de salida estudiantes vinculados con la comunidad.

Hay que atreverse a adaptar las actividades innovadoras sobre la marcha para tener en cuenta las propuestas de los estudiantes y lo que necesitan.

Les comento una vez un estudiante me insultó por pedirle que me presente la tarea, pero como soy un profesional que aprendí por parte de mis padres que cuando alguien responde impulsivamente no se debe reaccionar de la misma manera, por el contrario hay que tomarlo con tranquilidad para solucionar los problemas. Luego dialogué con él, y le dije que esa no era la manera de actuar y que si tiene algún inconveniente familiar me cuente para ayudarlo a superar sus dificultades emocionales.

2.3.1.3 ENTREVISTA AL INSPECTOR ROBINSON DOMENECH.

1. ¿Qué significa para usted ser inteligente emocionalmente?

Ser capaz de actuar con inteligencia y no dejarse llevar por el corazón, mucho menos por los impulsos que nos llevan a cometer muchos errores en la vida.

2. ¿De qué manera la utilización de estrategias de desarrollo de la inteligencia emocional permitirá armonizar la interrelación de los docentes, estudiantes y padres de familia?

En que los estudiantes puedan afrontar los obstáculos que se le presentan en el vivir diario y sobre todo en su rendimiento escolar.

3. Según su experiencia, ¿qué es lo que nos causa conflictos entre profesores, estudiantes y padres de familia?

Causa conflicto el bajo rendimiento escolar de los estudiantes en las diferentes asignaturas del desarrollo estratégico de enseñanza – aprendizaje.

4. ¿De qué forma cree que podrían implicarse también los padres en la educación emocional de los hijos?

En ser amigos de los estudiantes ser comprensivos y sobre todo escuchar sus problemas, alegrías, triunfos y derrotas.

5. ¿Estaría dispuesto a buscar mecanismos que ayuden a mejorar las relaciones interpersonales de los estudiantes?

Constantemente los docentes estamos inmersos en ayudar a los estudiantes a que sus relaciones interpersonales mejoren y por ende siempre busco esos mecanismos.

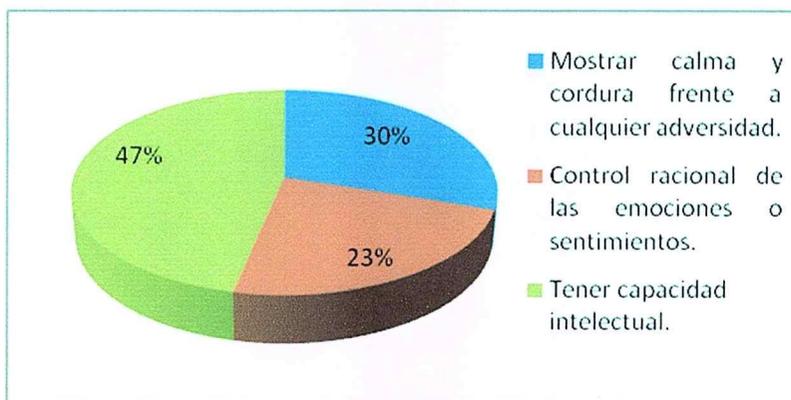
2.3.2. ENCUESTA A LOS A LOS DOCENTES DEL COLEGIO FISCAL TÉCNICO SANTA ELENA.

1. ¿Qué significa para usted ser inteligente emocionalmente?

ITEMS	CATEGORÍA	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
1	Mostrar cordura frente a cualquier adversidad.	9	30%
	Control racional de las emociones o sentimientos.	7	23%
	Tener capacidad intelectual.	14	47%
TOTAL		30	100%

Fuente: Docentes del Colegio Técnico Santa Elena.
Elaborada por: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enríquez y Honorio Rivera Ramírez.

GRÁFICO 1



Fuente: Docentes del Colegio Técnico Santa Elena.
Elaborado por: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enríquez y Honorio Rivera Ramírez.

El **30%** de los encuestados informan que ser inteligente emocionalmente es **mostrar cordura frente a cualquier adversidad**, el **23%** expresa que es el **control racional de las emociones o sentimientos**, y el **47%** manifiesta que es **tener capacidad intelectual**.

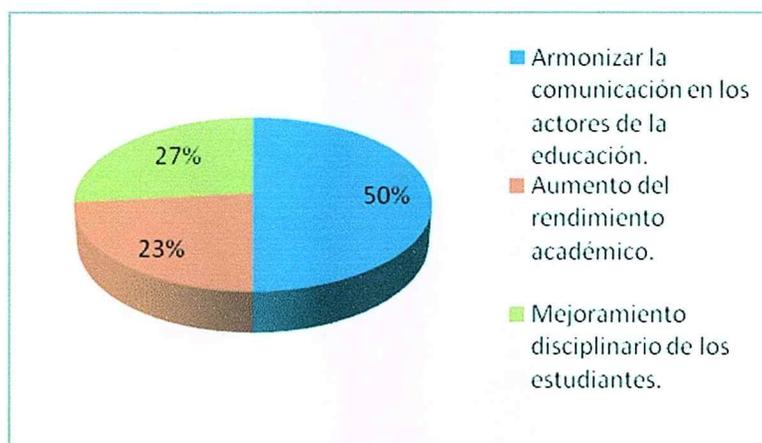
Con estos datos se puede interpretar que la mayoría de los docentes de la institución no conocen a profundidad sobre la inteligencia emocional, y por lo tanto es factible un taller práctico con los maestros.

2. ¿De qué manera la utilización de estrategias de desarrollo de la inteligencia emocional permitirá armonizar la interrelación de los docentes, estudiantes y padres de familia?

TABLA 2			
ITEMS	CATEGORÍA	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
2	Armonizar la comunicación en los actores de la educación.	15	50%
	Aumento del rendimiento académico.	7	23%
	Mejoramiento disciplinario de los estudiantes.	8	27%
TOTAL		30	100%

Fuente: Docentes del Colegio Técnico Santa Elena.
Elaborada por: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enríquez y Honorio Rivera Ramírez.

GRÁFICO 2



Fuente: Docentes del Colegio Técnico Santa Elena.
Elaborado por: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enríquez y Honorio Rivera Ramírez.

El **50%** de los encuestados reconocen que las estrategias de desarrollo de la inteligencia emocional **armonizará la comunicación entre los actores de la educación**, el **23%** expresa que **aumentará el rendimiento académico**, y el **27%** manifiesta que habrá un **mejoramiento disciplinario de los estudiantes**.

De acuerdo a los resultados obtenidos se puede determinar la confiabilidad de los maestros en que la aplicación de las estrategias de desarrollo emocional serán

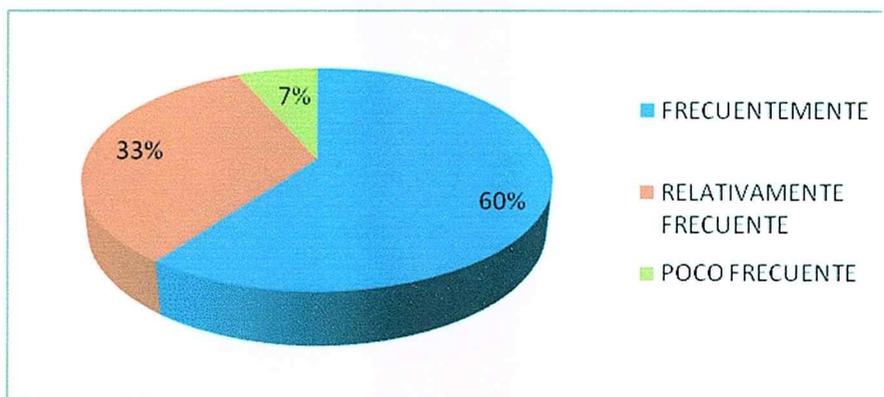
vitales para que la comunicación entre docentes, padres de familia y estudiantes sea efectiva.

3. ¿Considera que las agresiones y los conflictos entre los estudiantes son problemas?

TABLA 3			
ITEMS	CATEGORÍA	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
3	FRECUENTEMENTE	18	60%
	RELATIVAMENTE FRECUENTES	10	33%
	POCO FRECUENTE	2	7%
TOTAL		30	100%

Fuente: Docentes del Colegio Técnico Santa Elena.
Elaborada por: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enríquez y Honorio Rivera Ramírez.

GRÁFICO 3



Fuente: Docentes del Colegio Técnico Santa Elena.
Elaborado por: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enríquez y Honorio Rivera Ramírez.

De acuerdo con los resultados obtenidos en esta pregunta, el **60%** de los docentes opina que los conflictos entre estudiantes son **frecuentemente**, el **33 %** expresa que son **relativamente frecuentes** y el **7%** considera que es poco **frecuente**.

El reconocimiento de este hecho implica una actuación práctica de los valores basado en la reflexión que permite aceptar la carencia de valores de la sociedad estudiantil actual debido a la falta de control emocional.

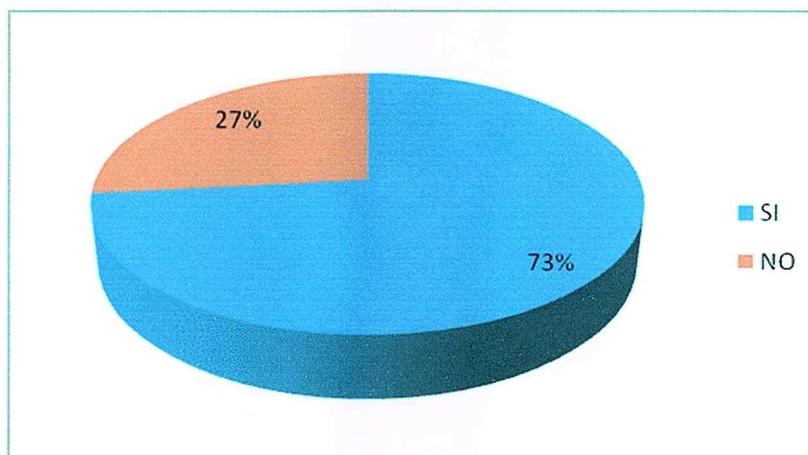
4. ¿Está de acuerdo que se involucren los padres de familia en la educación emocional de los hijos?

TABLA 4			
ITEMS	CATEGORÍA	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
4	SI	22	73%
	NO	8	27%
	TOTAL	30	100%

Fuente: Docentes del Colegio Técnico Santa Elena.

Elaborada por: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enríquez y Honorio Rivera Ramírez.

GRÁFICO 4



Fuente: Docentes del Colegio Técnico Santa Elena.

Elaborado por: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enríquez y Honorio Rivera Ramírez.

El **73%** de los docentes opina que **SI** se deben involucrar a los padres de familia en la educación emocional de sus hijos, el **27%** manifiesta que **NO** se deben involucrar a los padres de familia.

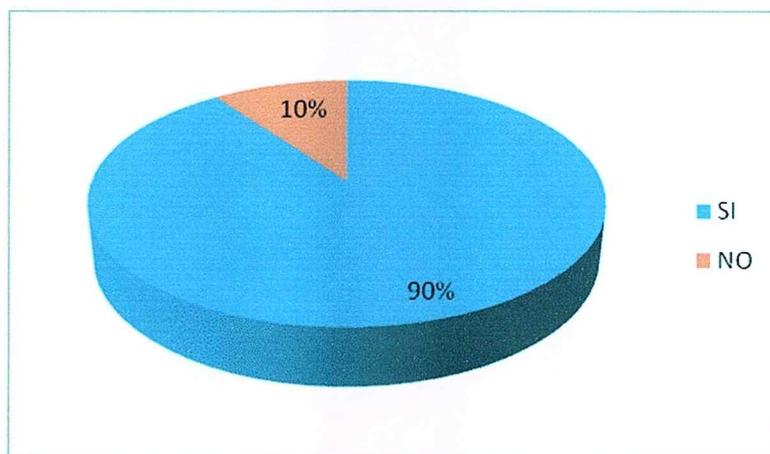
Con estos datos se evidencia que la intervención de los padres de familia en la educación emocional de los estudiantes es de gran importancia, ya que la responsabilidad es compartida y por lo tanto, se debe realizar un taller práctico de estrategias de desarrollo emocional.

5. ¿Estaría dispuesto a buscar mecanismos que ayuden a mejorar las relaciones interpersonales de los estudiantes?

TABLA 5			
ITEMS	CATEGORÍA	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
5	SI	27	90%
	NO	3	10%
	TOTAL	30	100%

Fuente: Docentes del Colegio Técnico Santa Elena.
Elaborada por: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enríquez y Honorio Rivera Ramírez.

GRÁFICO 5



Fuente: Docentes del Colegio Técnico Santa Elena.
Elaborado por: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enríquez y Honorio Rivera Ramírez.

El **90%** de los maestros dice que **SI** está de acuerdo en buscar mecanismos que ayuden a mejorar las interrelaciones de los estudiantes y **10%** opina que **No** está de acuerdo.

La aceptabilidad de las responsabilidades hace que se forme un compromiso entre los maestros y padres de familia por el bienestar de la juventud estudiosa de la institución conllevando a mejorar la comunicación de todas las partes involucradas.

2.3.3. ENCUESTA A LOS REPRESENTANTES DE LOS ESTUDIANTES DE PRIMER AÑO COMÚN DEL COLEGIO FISCAL TÉCNICO SANTA ELENA.

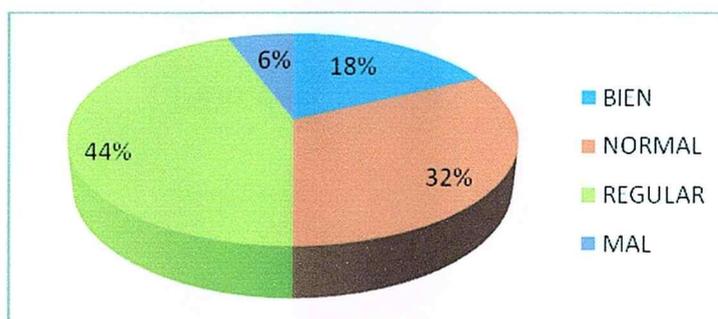
1. ¿Cómo se lleva con los maestros de la institución educativa?

TABLA 6

ITEMS	CATEGORÍA	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
1	BIEN	25	18%
	NORMAL	45	32%
	REGULAR	62	44%
	MAL	8	6%
TOTAL		140	100%

Fuente: Padres de Familia del Colegio Técnico Santa Elena.
Elaborada por: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enríquez y Honorio Rivera Ramírez.

GRÁFICO 6



Fuente: Padres de Familia del Colegio Técnico Santa Elena.
Elaborado por: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enríquez y Honorio Rivera Ramírez.

El **18 %** de los encuestados manifiestan que se llevan **bien** con los maestros de la institución educativa, el **32%** expresa que existe un trato **normal** con los maestros, el **44%** considera que el trato con los maestros es **regular** y el **6%** opina que el trato es **malo**.

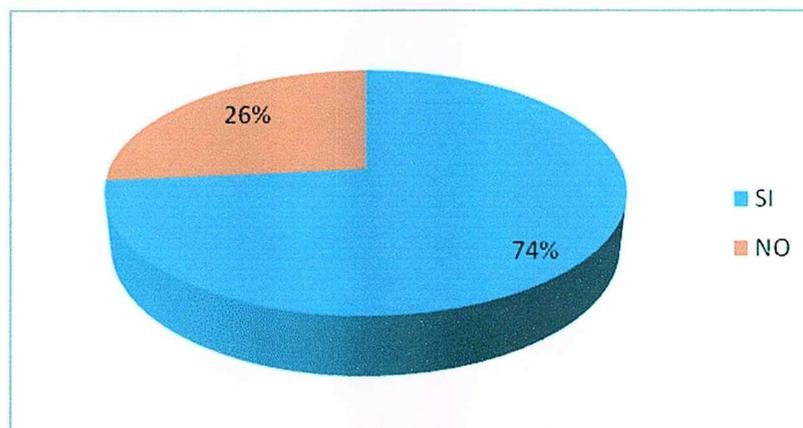
Estos porcentajes confirman la necesidad de buscar alternativas correctivas para que las relaciones de los representantes de los discentes con los maestros cambien de regular a muy buena, ya que la comunicación es el pilar fundamental en una educación de calidad y calidez humana.

2.- ¿Está satisfecho con que su representado estudie en esta institución?

TABLA 7			
ITEMS	CATEGORÍA	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
2	SI	103	74%
	NO	37	26%
	TOTAL	140	100%

Fuente: Padres de Familia del Colegio Técnico Santa Elena.
Elaborada por: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enríquez y Honorio Rivera Ramírez.

GRÁFICO 7



Fuente: Padres de familia del Colegio Técnico Santa Elena.
Elaborado por: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enríquez y Honorio Rivera Ramírez.

El **74%** de los encuestados **si** está satisfecho con que su representado estudie en la institución y **26%** **no** se encuentra satisfecho.

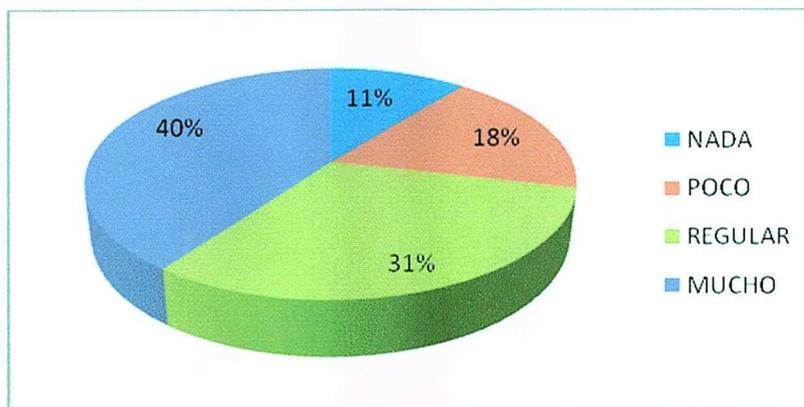
De acuerdo a estos resultados se evidencia la confiabilidad de los representantes de los estudiantes por la educación que se le brinda en la institución, pero hay que subsanar el porcentaje de inaceptabilidad en aquellos detalles que los padres de familia no consideran pertinentes para satisfacer las necesidades formativas, afectivas y pedagógicas de cada estudiante en busca de alcanzar los estándares de calidad.

3.- ¿Según usted existen conflictos entre los estudiantes y los profesores?

TABLA 8			
ITEMS	CATEGORÍA	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
3	NADA	15	11%
	POCO	25	18%
	REGULAR	44	31%
	MUCHO	56	40%
TOTAL		140	100%

Fuente: Padres de Familia del Colegio Técnico Santa Elena.
Elaborada por: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enríquez y Honorio Rivera Ramírez.

GRÁFICO 8



Fuente: Padres de Familia del Colegio Técnico Santa Elena.
Elaborado por: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enríquez y Honorio Rivera Ramírez.

El **11%** de los encuestados opina que no hay conflictos entre estudiantes y profesor, el **18%** expresa que existen **pocos** conflictos, el **31%** manifiesta que hay conflictos de manera **regular** y el **40%** dice que hay **muchos** conflictos.

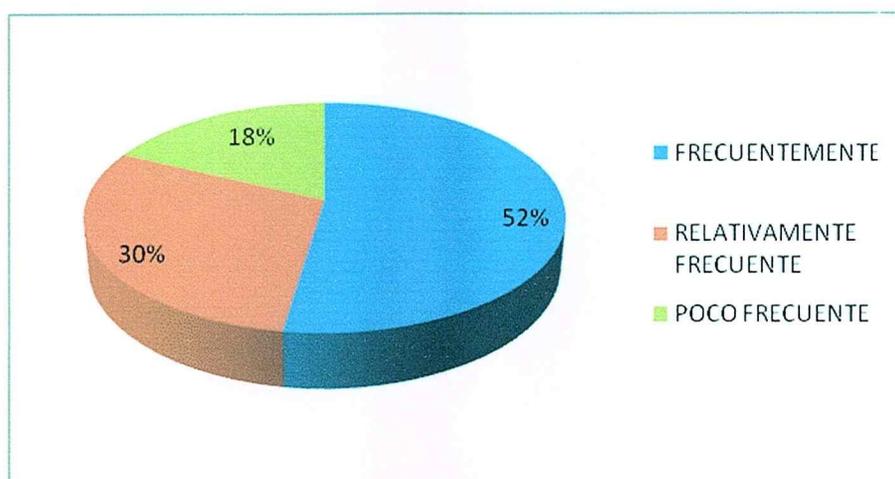
Estos datos numéricos son alarmantes ya que al darle una interpretación psicológica en conjunto podemos decir que existe una disminución colectiva de la Autoestima, asociada a un frágil control de los impulsos y con negativa a no ser realista ante las exigencias del medio. Maestros y estudiantes deben armonizar sus relaciones interpersonales favoreciendo al buen vivir en la comunidad educativa en que se desenvuelven, la cooperación de los docentes es vital como entes edificadores de la humanidad.

4.- ¿Consideras que las agresiones y los conflictos entre los estudiantes son problemas?

TABLA 9			
ITEMS	CATEGORÍA	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
4	FRECUENTEMENTE	44	52%
	RELATIVAMENTE FRECUENTE	25	30%
	POCO FRECUENTE	15	18%
TOTAL		84	100%

Fuente: Padres de Familia del Colegio Técnico Santa Elena.
Elaborada por: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enríquez y Honorio Rivera Ramírez.

GRÁFICO 9



Fuente: Padres de familia del Colegio Técnico Santa Elena.
Elaborado por: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enríquez y Honorio Rivera Ramírez.

El **52%** de los encuestados opinan que las agresiones y los conflictos entre estudiantes son **frecuentes**, el **30%** opina que los conflictos son **relativamente frecuentes** y el **18%** expresa que son **pocos frecuentes**.

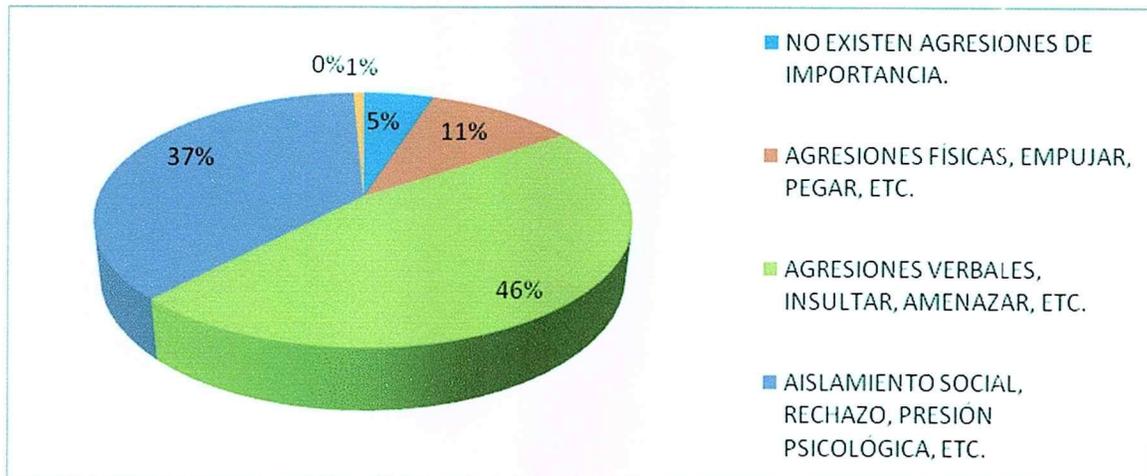
Sin embargo, el reconocimiento de este hecho implica una actuación práctica del valor de la sinceridad basada en la reflexión que les permite aceptar la carencia de valores de la sociedad estudiantil actual debido a la falta de control emocional. La psicología siempre se ha interesado en comprender la naturaleza de la agresividad humana, sin embargo, los seres humanos tenemos la capacidad de modificar los procesos naturales y a través del aprendizaje adaptarlos a la sociedad en la que vivimos.

5.- ¿Según su criterio qué tipo de agresiones son las más frecuentes entre los estudiantes?

ITEMS	CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5	NO EXISTEN AGRESIONES DE IMPORTANCIA.	7	5%
	AGRESIONES FÍSICAS, EMPUJAR, PEGAR, ETC.	15	11%
	AGRESIONES VERBALES, INSULTAR, AMENAZAR, ETC.	65	46%
	AISLAMIENTO SOCIAL, RECHAZO, PRESIÓN PSICOLÓGICA, ETC.	52	37%
	DESTROZOS DE MATERIAL, ROBOS, ETC.	0	0%
	CHANTAJE.	1	1%
TOTAL		140	100%

Fuente: Padres de Familia del Colegio Técnico Santa Elena.
Elaborada por: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enríquez y Honorio Rivera Ramírez.

GRÁFICO 10



Fuente: Padres de familia del Colegio Técnico Santa Elena.
Elaborado por: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enríquez y Honorio Rivera Ramírez.

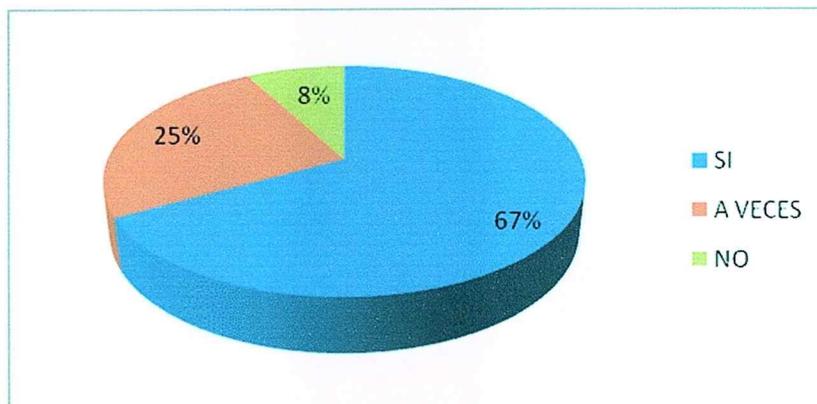
De las opciones presentadas acerca del tipo de agresiones, el **5%** de los encuestados expresan que **no existen agresiones de importancia** en la institución, el **11%** opina que existen **agresiones físicas**, el **46%** manifiesta que hay **agresiones verbales**, el **37%** considera que hay **aislamiento social**, **1%** cree que existe **chantaje** y nadie cree que hay **destrozos materiales** en la institución.

6.- ¿Discute Ud. cuando sus hijos cometen errores?

ITEMS	CATEGORÍA	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
6	SI	94	67%
	A VECES	35	25%
	NO	11	8%
TOTAL		140	100%

Fuente: Padres de Familia del Colegio Técnico Santa Elena.
Elaborada por: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enríquez y Honorio Rivera Ramírez.

GRÁFICO 11



Fuente: Padres de familia del Colegio Técnico Santa Elena.
Elaborado por: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enríquez y Honorio Rivera Ramírez.

El **67%** de los encuestados informan **que si discuten** con sus hijos, el **25%** expresa **que a veces discuten** y el **8%** manifiesta que **no discuten** con sus hijos

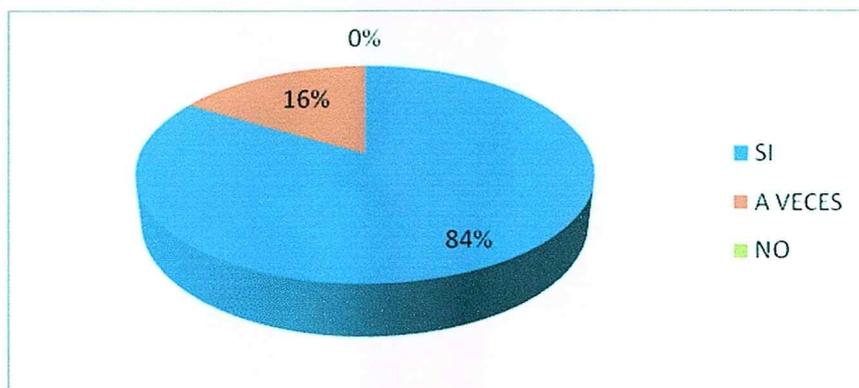
Es importante concientizar a los padres de familia, en la necesidad de crear y mantener un ambiente familiar en el que impere la práctica de valores que consolide la relación armoniosa con la participación de todos los miembros del hogar, mediante la socialización de talleres específicos que busquen fortalecer los lazos familiares, una comunicación adecuada y orientación oportuna para sus hijos.

7.- ¿Enseña a su hijo a relajarse como una manera de enfrentar los problemas, estrés dolor o ansiedad?

TABLA 12			
ITEMS	CATEGORÍA	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
7	SI	117	84%
	A VECES	23	16%
	NO	0	0%
TOTAL		140	100%

Fuente: Padres de Familia del Colegio Técnico Santa Elena.
Elaborada por: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enríquez y Honorio Rivera Ramírez.

GRÁFICO 12



Fuente: Padres de familia del Colegio Técnico Santa Elena.
Elaborado por: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enríquez y Honorio Rivera Ramírez.

De acuerdo con los resultados obtenidos en esta pregunta, el **84%** de los padres de familia **si** enseñan a su hijo a relajarse como una manera de enfrentar los problemas, el **16 %** a veces enseña a su hijo a relajarse y **no** hay ningún padre que enseña a relajar a sus hijos ante un problema.

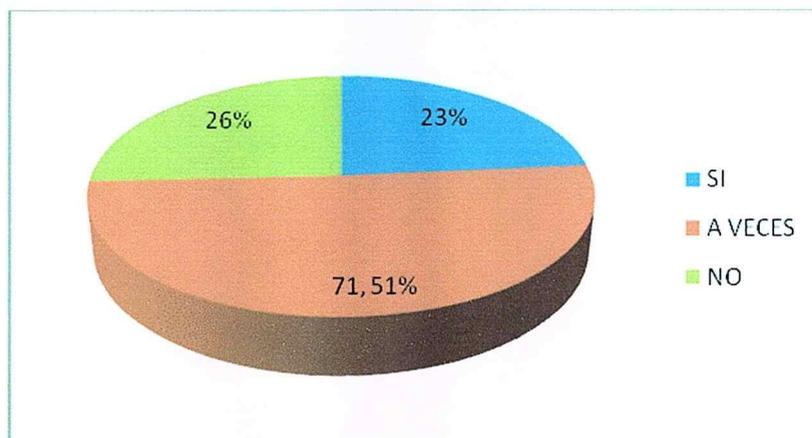
El grupo mayoritario de la población encuestada evidentemente le concede importancia a que los adolescentes aprendan a enfrentar los problemas, de lo que se puede concluir que existe disposición al cambio de comportamiento; sin embargo, el porcentaje que no reconoce la preeminencia de aquellos padres que no se preocupan por el desarrollo de la personalidad de los hijos, constituye un punto de desequilibrio en el que habrá de incidir el Proyecto buscando la mejor opción que motive a los jóvenes que muestran resistencia.

8.- ¿Interviene Ud. cuando su hijo tiene dificultad para resolver un problema?

TABLA 13			
ITEMS	CATEGORÍA	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
8	SI	33	24%
	A VECES	71	51%
	NO	36	26%
TOTAL		140	100%

Fuente: Padres de Familia del Colegio Técnico Santa Elena.
Elaborada por: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enriquez y Honorio Rivera Ramírez.

GRÁFICO 13



Fuente: Padres de Familia del Colegio Técnico Santa Elena.
Elaborado por: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enriquez y Honorio Rivera Ramírez.

El **24%** de los padres de familia **si intervienen** cuando su hijo tiene dificultad para resolver un problema, el **51% a veces interviene** y **26%** no interviene.

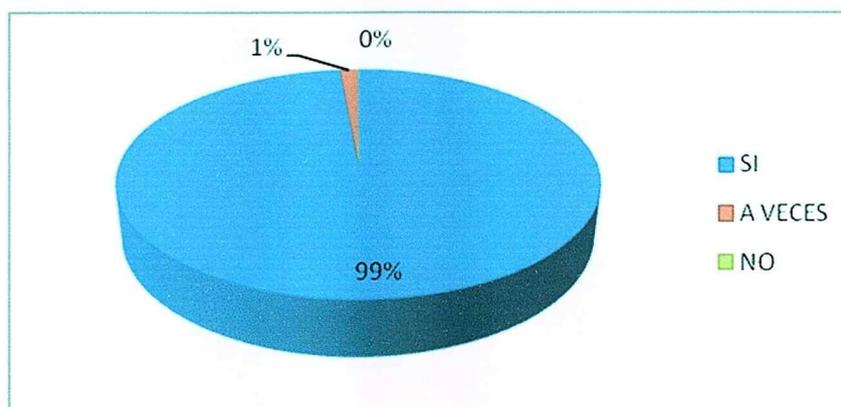
Estos resultados evidencian la necesidad de talleres para padres ya que los problemas y los conflictos forman parte inevitable de la vida y de la convivencia, los padres deben intervenir en sus hijos desarrollando en ellos habilidades para que resuelvan los problemas dándoles la oportunidad de enfrentarlos y brindarles la orientación adecuada.

9.- ¿Insiste Ud. en que sus hijos muestren buenos modales ante los demás?

TABLA 14			
ITEMS	CATEGORÍA	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
9	SI	138	99%
	A VECES	2	1%
	NO	0	0%
TOTAL		140	100%

Fuente: Padres de Familia del Colegio Técnico Santa Elena.
Elaborada por: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enríquez y Honorio Rivera Ramírez.

GRÁFICO 14



Fuente: Padres de Familia del Colegio Técnico Santa Elena.
Elaborado por: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enríquez y Honorio Rivera Ramírez.

El gráfico indica que el **99%** de los representantes de los docentes **insiste en que sus hijos muestren buenos modales ante los demás** y el **1%** a veces lo hace.

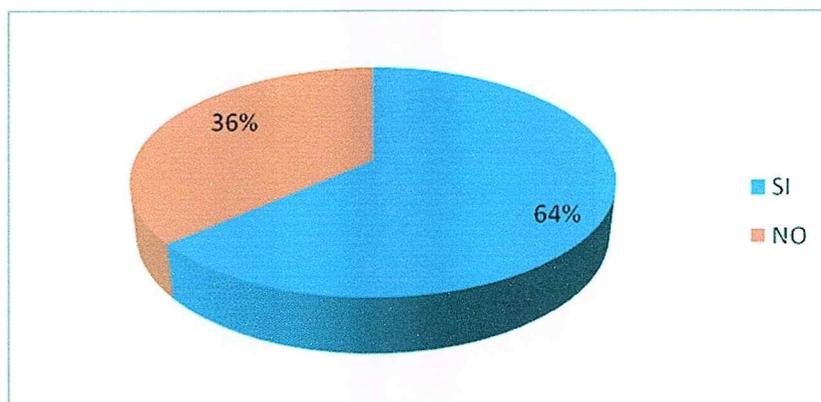
Inculcar a los hijos buenos modales y normas de comportamiento les ayudará en el futuro en su proceso de socialización y le permitirá adquirir valores y actitudes imprescindibles para relacionarse con los demás. La paciencia y el buen ejemplo son las principales herramientas para conseguirlo.

10.- ¿Está usted de acuerdo en asistir a un taller práctico de inteligencia emocional?

TABLA 15			
ITEMS	CATEGORÍA	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
10	SI	89	64%
	NO	51	36%
TOTAL		140	100%

Fuente: Padres de Familia del Colegio Técnico Santa Elena.
Elaborada por: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enríquez y Honorio Rivera Ramírez.

GRÁFICO 15



Fuente: Padres de Familia del Colegio Técnico Santa Elena.
Elaborado por: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enríquez y Honorio Rivera Ramírez.

El **64%** de los representantes de los estudiantes **si está de acuerdo en asistir** a un taller práctico de inteligencia emocional y el **36%** **no está de acuerdo en asistir**.

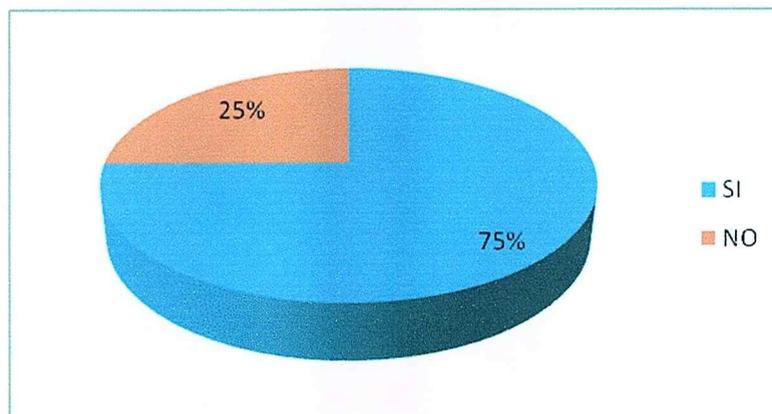
Los resultados reflejan la aceptabilidad del taller práctico de inteligencia emocional de parte de los padres de familia y refleja la responsabilidad de la mayoría de ellos ante la educación integral basado en el aspecto afectivo. Los padres como pilar fundamental en el bienestar de los hijos deben ser partícipes de las actividades y talleres que realice la institución educativa, por tal motivo es importante erradicar el porcentaje negativo de padres que no quieren asistir al taller práctico de inteligencia emocional con una motivación elevada reflejando los beneficios que proporcionaría este taller en la interrelación de los actores de la educación.

11.- ¿Cree usted que el taller práctico de inteligencia emocional le ayudará a mejorar sus relaciones entre los hijos y los maestros?

TABLA 16			
ITEMS	CATEGORÍA	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
11	SI	105	75%
	NO	35	25%
TOTAL		140	100%

Fuente: Padres de Familia del Colegio Técnico Santa Elena.
Elaborada por: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enriquez y Honorio Rivera Ramírez.

GRÁFICO 16



Fuente: Padres de Familia del Colegio Técnico Santa Elena.
Elaborado por: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enriquez y Honorio Rivera Ramírez.

Los resultados indican que el 75% de padres de familias **si** creen que con el taller práctico de inteligencia emocional mejoraran sus relaciones entre sus hijos y sus maestros, y el **25% no** cree que el taller práctico les ayudará.

Los encuestados tienen una alta confiabilidad de que un taller práctico de inteligencia emocional ayudará a fortalecer las relaciones interpersonales de los maestros, estudiantes y padres de familia.

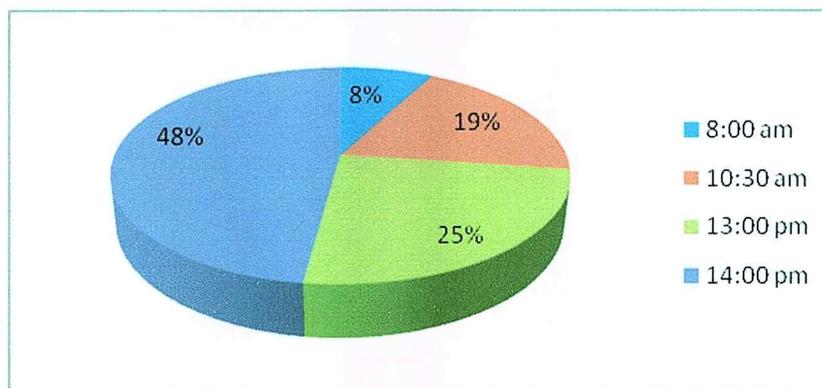
La aceptabilidad del problema hace que se forme un compromiso entre los maestros y padres de familia por el bienestar de la juventud estudiosa de la institución conllevando a mejorar la comunicación de todas las partes involucradas.

12.- ¿De darse un taller práctico en el colegio cuál sería la hora adecuada para usted?

ITEMS	CATEGORÍA	FRECUENCIAS	PORCENTAJE
12	8:00 AM	11	8%
	10:30 AM	27	19%
	13:00 PM	35	25%
	14:00 PM	67	48%
TOTAL		140	100%

Fuente: Padres de Familia del Colegio Técnico Santa Elena.
Elaborada por: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enríquez y Honorio Rivera Ramírez.

GRÁFICO 17



Fuente: Padres de Familia del Colegio Técnico Santa Elena.
Elaborado por: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enríquez y Honorio Rivera Ramírez.

De acuerdo a los resultados reflejados en la gráfica el **8%** de los representantes creen que la hora adecuada para el taller es las **8:00 am**, el **19%** a las **10:30 am**, el **25%** a las **13:00 pm** y el **48%** a las **14:00**.

Consensuar una hora adecuada en que todos puedan acudir al taller ayudará a que la mayoría de los involucrados asistan al taller. De acuerdo al resultado es importante resaltar la posibilidad de dos horarios en beneficio de la comunidad educativa.

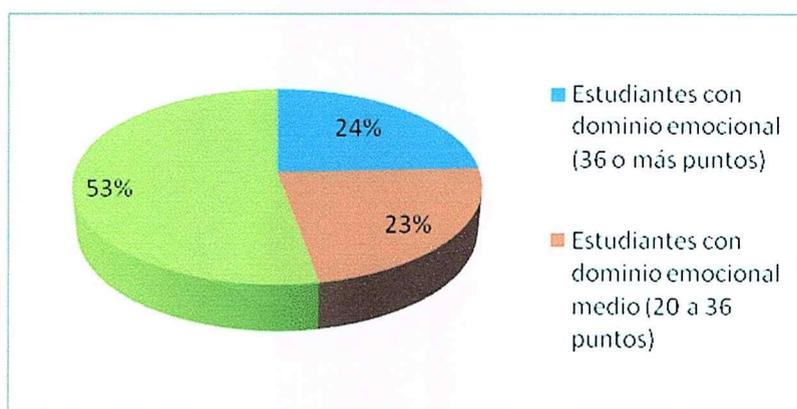
2.3.4 TEST PSICOLÓGICO APLICADO A LOS DISCENTES DE PRIMER AÑO COMÚN.

Los resultados de la aplicación del test para determinar el tipo de control emocional de los dicentes se detallan en la siguiente tabla.

TIPO DE CONTROL EMOCIONAL	MUJERES	HOMBRES	TOTAL	%
Estudiantes con dominio emocional – Nivel Superior.	21	13	34	24%
Estudiantes con dominio emocional medio – Nivel Medio	17	15	32	23%
Estudiantes sin dominio emocional – Nivel Bajo.	23	51	74	53%
TOTAL	61	79	140	100%

Fuente: Estudiantes del Colegio Técnico Santa Elena.
Elaborada por: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enríquez y, Honorio Rivera Ramírez.

GRÁFICO 18



Fuente: Docentes del Colegio Técnico Santa Elena.
Elaborado por: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enríquez y Honorio Rivera Ramírez.

De acuerdo al test aplicado a los dicentes de cuarto común, el **24%** de los dicentes tiene **dominio emocional**, el **23 %** de los estudiantes tiene **dominio emocional medio** y el **53%** se encuentra **sin dominio emocional**.

Es importante un buen nivel de Inteligencia Emocional, claro está aún no se puede decir exactamente hasta qué punto se explica la variabilidad de una persona a otra en el curso de una vida. Por tal motivo resulta preocupante que los niveles de control emocional de los estudiantes en estudio se encuentren en un Nivel Bajo, ya que estos alumnos serán en un tiempo no muy lejano futuros trabajadores de diversas organizaciones empresariales.

Quizás muchos de ellos logren ocupar posiciones de responsabilidad de línea o cargos de funcionarios y por ende tener bajo su mando diversos subordinados a los cuales tendrán que dirigirlos y no cabe duda alguna que las indicaciones u órdenes que se les proporcione a estos, tanto en la forma como en el fondo, influenciarán directamente en la personalidad y estabilidad emocional de ellos.

Al mismo tiempo de las repercusiones futuras en la forma de educar a sus hijos y las relaciones interpersonales con su cónyuge.

Aún más si no llegaren a ser funcionarios de todas maneras tendrá que integrarse a laborar en una organización como empleados y debe de empezar a actuar como empresario de sí mismo, tomar decisiones asumiendo responsabilidades con respecto al propio destino, al igual que lo hace un directivo.

Se debe considerar que la educación emocional debe convertirse en una materia más de enseñanza, o bien incorporarla a la vida escolar de manera cotidiana. En general las respuestas marcan la tendencia a la presencia permanente de la educación emocional y no un uso esporádico de ella.

2.3.5 OBSERVACIÓN.

TABLA 19					
FICHA DE OBSERVACIÓN GRUPAL DEL SALÓN DE CLASE					
FECHA: 16/01/2012					
Número de Estudiantes: <u>140</u>				H <u>61</u>	M <u>79</u>
N°	CRITERIOS E INDICADORES	CUARTO COMÚN PARALELOS			
		A	B	C	D
1	Las relaciones y la comunicación entre los estudiantes son poco satisfactorias.	x		x	
2	Las relaciones y la comunicación entre los estudiantes son muy buenas.		x		x
3	Existen estudiantes que impiden dar la clase.			x	
4	Falta de respeto de los estudiantes hacia los profesores.	x		x	
5	Las relaciones entre los estudiantes con los profesores son muy buenas.		x		x
6	Las relaciones entre los estudiantes con los profesores son poco satisfactorias.	x		x	
7	Existen estudiantes que tienen problemas de comportamiento.	x	x	x	x
8	Existen estudiantes que no respetan las normas.			x	
9	Existen estudiantes que se insultan.			x	
10	Existen estudiantes que se pelean.			x	
11	Existen grupos que no se llevan bien	x	x	x	x
12	Existen jóvenes que no están integrados y se sienten solos.	x		x	
13	Los estudiantes piensan que los profesores no los entienden.	x		x	x
14	Existe buena enseñanza de los profesores.	x	x	x	x

Fuente: Estudiantes del Colegio Técnico Santa Elena.

Elaborada por: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enríquez y Honorio Rivera Ramírez.

ANÁLISIS DE LA OBSERVACIÓN GRUPAL DEL SALÓN DE CLASE

Es muy importante que los docentes mantengan una mentalidad abierta y estén dispuestos a cuestionarse algunas prácticas que realizan todos los días en el aula. Esto sucede por ejemplo cuando recurren siempre a la estrategia de pedirse perdón los estudiantes que discuten.

Ahora, tanto los docentes como los discentes saben que en lugar de pedir perdón como maniqués, es mejor analizar sus emociones para descubrir lo que realmente sucede en esa riña y cómo encontrar una solución en la que ambas partes se queden satisfechas sin frustraciones ni rencores.

Otra resistencia importante es la de querer lograr que los discentes mejoren algunos de sus rasgos rápidamente. Es habitual que los docentes se impacienten y quieran que el adolescente agresivo deje de serlo en unas cuantas sesiones, o que los estudiantes más reservados expresen sus sentimientos abiertamente como lo hacen otros.

En este caso el reto consiste en que los docentes comprendan que el objetivo no es cambiar a los estudiantes, sino acompañarlos en su proceso de reconocimiento, reforzando su capacidad de reflexión y decisión, y sobre todo, respetando profundamente sus tiempos y sus características individuales (desarrollo cognitivo, circunstancias familiares, etc.)

Los maestros como pilar fundamental del sistema educativo, deben informarse, prepararse y aprender a reconocer también sus propias emociones. Ellos son los principales referentes emocionales de los estudiantes.

La capacidad de los educadores para captar, comprender y regular las emociones de los discentes es el mejor índice del equilibrio emocional de la clase.

2.4. VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS.

Hipótesis General.

“Las estrategias de desarrollo de la inteligencia emocional mediante talleres prácticos armonizará la interrelación de los docentes, estudiantes y padres de familia”

Esta hipótesis se comprueba en la entrevista que se realizó al personal administrativo en la pregunta 2 que expresa: “De qué manera la utilización de estrategias de desarrollo de la inteligencia emocional permitirá armonizar la interrelación de los docentes, estudiantes y padres de familia”, en la cual la mayoría de los entrevistados afirman que al emplear la inteligencia emocional en su labor educativa se disminuirán los conflictos internos armonizando las relaciones, (ver pregunta 2 de las entrevistas).

Así mismo se comprueba en la encuesta realizada a los representantes de los discentes de primer año común, en la pregunta 1 que dice “Cómo se lleva con los maestros de la institución educativa”, en la cual el 44% respondió que existe un trato regular, (ver tabla 6).

De igual forma en la pregunta 3 que señala “Según usted existen conflictos entre los estudiantes y los profesores”, y el 40 % respondió que regularmente existen conflictos, (ver tabla 8).

En la observación grupal realizada a los discentes de primer año común se logró demostrar que existen diversos conflictos entre estudiantes y con los maestros, (ver tabla 19), por lo tanto queda comprobada esta hipótesis.

Hipótesis Particulares.

“La aplicación de un test psicológico identificará el tipo de control emocional de los estudiantes de primer año común”

Esta hipótesis se demuestra en el test psicológico aplicado a los discentes de primer año común, en que los reflejaron que el 53% de los estudiantes tienen un control emocional de nivel bajo, (ver tabla 18); por lo tanto queda comprobada esta hipótesis.

“El desarrollo de la inteligencia emocional a base de estrategias permite la disminución de los inconvenientes disciplinarios”

Esta hipótesis se comprueba en la información recogida en la entrevista realizada a los docentes de la institución en la pregunta 1 que expresa “¿Qué significa para usted ser inteligente emocionalmente”, la mayoría de los entrevistados manifiesto saber lo que es la inteligencia emocional pero al desconocer las formas de manejarla se ocasiona conflictos mayores que ahondan los inconvenientes, (ver pregunta 1 de las entrevistas)

Así mismo se comprueba en la indagación realizada a los representantes de los estudiantes por medio de la encuesta, en la cual la pregunta 11 expresa “Cree usted que el taller práctico de inteligencia emocional le ayudará a mejorar sus relaciones entre los hijo y los maestros”, y el 75% respondió que sí, afirmando su confiabilidad y aceptabilidad por el taller, (ver tabla 16); por lo tanto queda comprobada esta hipótesis.

“Si se planifica un programa de capacitación con la intervención del personal docente se disminuirá los inconvenientes disciplinarios entre estudiantes”

Esta hipótesis se comprueba en la información recogida en la entrevista realizada a los docentes de la institución en la pregunta 4 que dice “De qué forma cree que podrían implicarse también los padres en la educación emocional de los hijos”, y la mayoría de los interrogados comenta que se deben realizar programas de capacitación en la cual intervengan maestros padres y estudiantes, (ver 4 de las entrevistas).

Así mismo se comprueba mediante la encuesta realizada a los representante de los discentes en la pregunta 4 que dice “Consideras que existen agresiones y conflictos entre los estudiantes” y el 52% contestó que frecuentemente existen agresiones y conflictos, (ver tabla 9); por lo tanto queda comprobada esta hipótesis.

“Si se desarrollan estrategias de control emocional mediante talleres prácticos de convivencia escolar mejorará la comunicación de los docentes, estudiantes y padres de familia”

Esta hipótesis se comprueba en la información recogida en la entrevista realizada a los docentes de la institución en la pregunta 3 que expresa “Según su experiencia, ¿qué es lo que nos causa conflictos entre profesores, estudiantes y padres de familia”, y la mayoría comparte la opinión que la falta de comunicación y la poca vinculación con los padres de familia ocasiona inconvenientes y la falta de comprensión entre las partes involucradas, (ver pregunta 3 de las entrevistas)

Así mismo se comprueba mediante la encuesta realizada a los representantes de los discentes en la pregunta 10 que dice “Está de acuerdo en asistir a un taller práctico de inteligencia emocional”, y el 64% de los encuestados respondió que Si reflejando su interés por cooperar con la institución y el bienestar del estudiantado, (ver tabla 15); por lo tanto queda comprobada esta hipótesis.

“Si se compromete a los docentes a buscar cursos de acción de desarrollo emocional mediante la formación de equipos de trabajo se mejorará las relaciones interpersonales de los estudiantes”

Esta hipótesis se comprueba en la información recogida en la entrevista realizada a los docentes de la institución en la pregunta 5 que expresa “Está dispuesto a buscar mecanismos que ayuden a mejorar las relaciones interpersonales de los estudiantes” y la mayoría se compromete a buscar acciones viables que permitan fortalecer las relaciones interpersonales de los estudiantes, (ver pregunta 5 de las entrevistas)

En la observación grupal realizada a los discentes de primer año común en ítems 6 se observa que en el paralelo A y C “Las relaciones entre los estudiantes con los profesores son poco satisfactorias”, (ver tabla19); por lo tanto queda comprobada esta hipótesis.

CAPÍTULO III

PROPUESTA

3.1 TÍTULO.

Diseño de Estrategias de desarrollo de la Inteligencia Emocional mediante talleres prácticos a los docentes, estudiantes y representantes legales, del primer año común del colegio Técnico Santa Elena.

3.2 JUSTIFICACIÓN.

La presente propuesta se justifica, por el aporte teórico basado en la realidad estudiantil actual, la necesidad de solucionar la problemática diagnosticada en el Colegio Fiscal Técnico Santa Elena, en los estudiantes del primer año común y refleja su importancia en que las emociones deben ser educadas a tal punto que se vuelvan inteligentes; y por tal razón las estrategias a desarrollar ayudarán a los estudiantes a reconocer y controlar sus emociones.

Así mismo posee un valor práctico porque este proyecto de estrategias de desarrollo de la inteligencia emocional armonizará la interrelación personal de la trilogía educativa, beneficiando a todas las partes involucradas en el proceso educativo, ya que una comunicación eficiente permite propiciar una educación de calidad.

Por otra parte, esta propuesta servirá de herramienta para otras instituciones educativas, entre los aportes que dejará, se pueden mencionar las mejoras en el desarrollo intelectual y emocional de los estudiantes, por otro lado este trabajo está encaminado a proporcionar a los maestros las estrategias y procedimientos que permitan solucionar conflictos que se presenten en el ambiente que los rodea.

3.3 OBJETIVOS DE LA PROPUESTA.

3.3.1 OBJETIVO GENERAL.

Diseñar y aplicar estrategias de desarrollo de la inteligencia emocional a través de un taller práctico a los estudiantes, docentes y representantes legales del primer año común del Colegio Técnico Santa Elena para mantener el equilibrio y el autocontrol emocional en el aula de clase.

3.3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

Identificar las emociones negativas y positivas que posee todo ser humano mediante un análisis profundo de las acciones realizadas ante diferentes situaciones para auto controlar las emociones.

Incrementar en los participantes el conocimiento sobre las emociones a través de sus principales manifestaciones y fuentes para que comprendan como funciona este proceso en la vida. Orientar a los docentes, estudiantes y representantes legales sobre la educación de las emociones mediante la práctica de estrategias para desarrollarlas y convertirlas en inteligentes.

Armonizar la relación entre los docentes, estudiantes y padres de familia a través de una diversa gama de estrategias que pueden utilizar para un buen manejo de las emociones.

3.4 IDEAS A DEFENDER.

- Educar las emociones al punto de convertirlas en inteligentes sin importar el grado de coeficiente intelectual.

- La inteligencia emocional permite al ser humano tomar conciencia de sus emociones, comprender los sentimientos de los demás, adaptarse a nuevas situaciones y resolver conflictos en la vida social.
- La aplicación de las estrategias de desarrollo emocional producirán cambios importantes en la trilogía educativa respecto a las habilidades de autocontrol, auto motivación y relaciones interpersonales.
- Con la capacitación a los maestros sobre el tema inteligencia emocional se logrará una mejor eficiencia en el proceso enseñanza-aprendizaje con calidad y calidez.
- La comunicación de los padres de familia con los docentes y sus representados mejorarán las relaciones interpersonales, se evitan conflictos y se solucionarán inconvenientes en el diario convivir.

3.5 METODOLOGÍA DE LA PROPUESTA.

Este taller práctico está planeado para llevarse a cabo de manera presencial a través del desarrollo y práctica de las estrategias, con una duración de 20 horas. Razón por la cual, tanto el contenido como las actividades serán adaptadas para que se puedan realizar dentro del salón de clase y puedan cumplir con los objetivos planteados. Para ello, se incluye un apartado de evaluación, con el fin de determinar la funcionalidad de dicho proyecto, así como también proporcionará a los participantes elementos para una autoevaluación.

El taller funcionará a través de actividades planeadas para realizarse en el mismo momento en que se esté llevando a cabo la sesión. Serán actividades individuales y grupales, elegidas para cumplir con el objetivo propuesto. Durante todo el proceso, estará a disposición de los participantes diferentes elementos para evaluar el manejo de las emociones, de manera que, en cualquier momento puede estar comprobando

cómo va su autocontrol y así facilitar la identificación de los principales factores, situaciones o emociones que son más difíciles de manejar.

3.6 RESULTADOS ESPERADOS.

La propuesta del diseño de estrategias para el desarrollo de la inteligencia emocional dentro de la trilogía educativa en el Colegio Fiscal Técnico Santa Elena, es un proyecto de relevancia social de vital importancia, ya que en la actualidad y de acuerdo al Fortalecimiento Curricular vigente el ambiente educativo debe ser llevado con calidad y calidez humana.

La formación de los futuros ciudadanos es de responsabilidad de los educadores y los padres de familia, por tal razón se espera a corto plazo crear interés en la institución educativa en estudio por el desarrollo de la inteligencia emocional de los estudiantes como prioridad en los talleres para padres y en las capacitaciones e inducciones de los docentes.

Al desarrollar esta propuesta se espera a mediano plazo que el diseño alcance el objetivo trazado y se convierta en guía para los docentes ayudándoles a resolver inconvenientes suscitados con los estudiantes y los padres de familia.

A largo plazo, las aspiraciones de los autores de este proyecto, es que una vez puesto en ejecución el diseño de desarrollo de la inteligencia emocional se armonice las relaciones interpersonales de la trilogía educativa en el Colegio Fiscal Técnico Santa Elena y para esto debe contar con la acogida de todos los involucrados. Creando un impacto positivo que mejorará el nivel académico de los estudiantes y afianzará las relaciones interpersonales de los docentes entre estudiantes y padres de familia contribuyendo a una educación de calidad.

3.7 FACTIBILIDAD DE APLICACIÓN.

La propuesta es factible por contar con el apoyo de las autoridades de la institución, docentes, y estudiantes, datos proporcionados en las entrevistas, encuestas y test realizados a los docentes, estudiantes y padres de familia.

Su costo es relativo y manejable, la predisposición de los participantes crea un ambiente propicio para conseguir los objetivos de la propuesta.

3.8 DESCRIPCIÓN.

Diseño de Estrategias de desarrollo de la Inteligencia Emocional mediante talleres prácticos a los docentes, estudiantes y representantes legales, del primer año común que se llevará a cabo en colegio Técnico "Santa Elena", del cantón y la Provincia de Santa Elena.

3.8.1 UBICACIÓN SECTORIAL Y FÍSICA.

Nombre de la Institución: Colegio Fiscal Técnico Santa Elena.

Dirección de la Institución: El Colegio Fiscal Técnico "Santa Elena", se encuentra ubicado en la provincia de Santa Elena, cantón Santa Elena en el Km 2,5 de la vía Santa Elena – Ancón.

Colegio Técnico en: Petroquímica – Acuicultura – Comercio y Agropecuaria.

Personal Administrativo y Docente:

- Rector

- Vicerrector
- Inspector General
- 8 Inspectores de curso
- 50 profesores
- secretarias
- 1 ayudante de informática
- Colector
- Bibliotecario
- encargadas del departamento de orientación
- Un médico.

3.8.2. DESARROLLO DE LAS ESTRATEGIAS.

La educación emocional sigue una metodología práctica, dinámica y auto reflexiva; con el objeto de favorecer el desarrollo de las emociones; por lo tanto se detalla a continuación una serie de estrategias para desarrollar la inteligencia emocional mediante una educación de las mismas.

3.8.2.1 ESTRATEGIAS PARA IDENTIFICAR LAS EMOCIONES.

En todo proceso de desarrollo personal se debe partir del conocimiento profundo sobre sí mismo, esto implica la atención consciente y la reflexión.

Estrategia del diario emocional.

El diario emocional consiste en el registro sistemático de las emociones experimentadas y puede constituirse en una excelente herramienta para desarrollar la conciencia emocional. Es conveniente asumir esta estrategia con flexibilidad y creatividad, para aprovechar las ventajas del registro sistemático de los acontecimientos pero sin convertirlas en algo sumamente reglado, pues, debe ser espontáneo para que no reste la efectividad.

Los registros deben hacerse de manera continua para que cumpla el propósito de describir las situaciones con los mayores detalles posibles y así proporcionará información importante.

Procedimiento para llevar el diario emocional.

1. Escribir la emoción que hayas sentido y describir la experiencia.

a. ¿Qué emoción le das a esa emoción? Si descubre que sólo utiliza unas cuantas palabras, como por ejemplo: frustrado o feliz, tiene que tratar de encontrar más palabras referidas a emociones.

b. ¿Cuáles sensaciones corporales acompañan la emoción? Por ejemplo: Tener tensión en el cuerpo o en mandíbula, temblor, sentir que tiene mucho calor, sentir frío, notar que los latidos del corazón, cosquilleos en el estomago u otras sensaciones.

c. ¿Qué produjo la emoción o estado de ánimo? Describir si la situación se debe a un suceso externo o interno.

d. ¿Qué pensamientos vinieron a la mente en el momento que estaba sintiendo esa emoción? ¿Cuáles son esos pensamientos? ¿Se refieren al pasado, presente o futuro?

e. ¿Qué acción realizó en el momento en que estaba sintiendo esa emoción? ¿Sintió el deseo de hacer algo o de expresar algo?

f. Haz una reflexión acerca de la respuesta emocional que diste a la situación.

2. En un par de semanas, realiza una lectura del diario o registro emocional. Y analizar bajo las siguientes pautas:

- a. ¿Qué emociones se repiten? ¿Cuál es la tendencia de tu estado emocional?
- b. Experimentar las mismas emociones una y otra vez por las mismas causas.
- c. ¿Qué emoción no experimenta?
- d. ¿Presenta alguna dificultad para expresar determinadas emociones?
- e. ¿Cuáles son las acciones que realizó ante determinadas emociones?
- f. ¿Qué reflexiones puedes hacer cuando miras tu comportamiento emocional sin la emocionalidad del momento?

3. Con la revisión que realiza en el punto anterior, valora la posibilidad de introducir algunos cambios que permitan manejar de manera satisfactoria determinadas situaciones emocionales que experimenta.

Estrategia de identificación emocional.

Procedimiento: Colocar en el espacio correspondiente la emoción que asocias a la situación. Si no puede identificar puede utilizar una lista de las emociones.

TABLA 20

Situación	Emoción
1. El día está oscuro y lluvioso, quiere estar solo y no tiene ganas de leer ni ver televisión.	

2. Su equipo favorito gana el final del campeonato.	
3. Una señorita está estudiando lejos de su tierra y una tarde escuchando música popular de su región vienen a su mente recuerdos de los paisajes, las personas que dejó y tanto quiere.	
4. Dos personas que se quieren mucho han encontrado muchas dificultades familiares y laborales, para poder organizar su vida en común. Ahora ya tienen casa y están juntos.	
5. Al recibir la nota de un examen difícil y está reprobado.	
6. Tiene que operarse y te dicen que hay riesgos graves.	
7. Alguien te demuestra en público que dijo una mentira muy grande por presumir.	
8. Tiene un examen mañana y todavía tiene por estudiar la mitad de la materia.	
9. De pronto se dan cuenta de que te han robado.	
10. Le invitan a una fiesta muy divertida.	

Elaborado: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enríquez y Honorio Rivera Ramírez.

3.8.2.2 ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR EL CONTROL EMOCIONAL.

ESTRATEGIA 1: RESOLUCIÓN POSITIVA DE CONFLICTOS

IMPLEMENTACIÓN: Para estudiantes

OBJETIVO: Desarrollar habilidades mediante análisis de las emociones para resolver problemas y prevenir efectos perjudiciales de las emociones negativas entre el profesorado y estudiantes.

RECURSOS: Plan de acuerdos y soluciones.

PROCEDIMIENTO: Consta de los siguientes pasos:

1. Identificación del conflicto: Se trata de hacer una exposición de lo que ha pasado, centrándose en el problema y no en las personas que lo han causado.

2. Buscar las causas que lo han provocado: Aquí se mira hacia atrás para reconocer el origen del problema, se analiza el contexto, se recoge toda la información necesaria, se elaboran y verifican hipótesis sobre lo que ha pasado.

Es importante detectar las emociones que están detrás del conflicto, tanto las propias como las de los demás.

3. Definición de objetivos: Una vez definido el conflicto hay que tener muy claro qué se quiere conseguir. Por otro lado, uno de los elementos que hace posible la resolución del conflicto es que los objetivos sean adecuados y realistas.

4. Buscar soluciones: Consiste en la habilidad para generar opciones que potencialmente podrían ser puestas en práctica para solucionar un problema.

Se trata de buscar todas las soluciones posibles y de anotarlas.

5. Consenso: Se toma una decisión cuando ya todos han tenido la oportunidad de discutir a fondo las diferentes soluciones, y se llega al acuerdo de que la decisión que se toma es la mejor posible.

Durante el proceso de construcción del consenso se reafirma el valor de la participación de cada uno de los miembros del grupo. A ello se llega:

- Asegurándose de que todos tengan claro qué se quiere solucionar y por qué.
- Recalcando que el problema concierne a todos, que su solución será también en interés de todos y que, por tanto, se ha de desarrollar con el consentimiento de todos.
- Manteniéndose en la búsqueda de soluciones hasta que todos estén de acuerdo; si alguien está en total desacuerdo, se deberán buscar otras soluciones.

6. Determinar su aplicación: Una vez que se sepa cuál puede ser la mejor solución, habrá que ponerse de acuerdo en cómo se llevará a cabo y se trazará un plan.

Es muy importante que se cumplan las decisiones que se tomen. Los acuerdos se pueden escribir y luego colgarlos en algún sitio visible de la clase.

Con este procedimiento los estudiantes identificarán sus emociones con la finalidad de poder autocontralar las mismas.

ESTRATEGIA 2: EXPRESIONES POSITIVAS DE LOS DEMÁS.

IMPLEMENTACIÓN: Para estudiantes

OBJETIVO: Reconocer las emociones y percibir lo que sienten los demás.

RECURSOS: Hojas y cinta masking.

PROCEDIMIENTO:

Se solicita a los estudiantes que escriban varias frases que expresen aquello que esperan de sus compañeros. Deberán escribirlo comenzando siempre con la misma frase: "Me hace feliz que...". Cuando todos hayan acabado, cada uno tendrá que leer en voz alta aquella frase que considere más importante. A continuación se colgarán todas las hojas en un lugar bien visible de la clase.

ESTRATEGIA 3: RELATO DE ANÉCDOTAS

IMPLEMENTACIÓN: Para estudiantes

OBJETIVO: Aprender a expresar sus emociones mediante la redacción de sus anécdotas para potenciar el reconocimiento de las emociones.

RECURSOS: Hojas y esferográficos

PROCEDIMIENTO:

Se pide a los alumnos que escriban alguna anécdota personal o familiar que deben exponer en el aula. Luego se prepara a los estudiantes en los valores que queremos rescatar asociados a la inteligencia emocional. Se debe respetar el turno de cada

participante, escuchar con atención, opinar con respeto y aplaudir cada participación.

Finalmente los estudiantes pasan a relatar sus anécdotas a compartirlas con el grupo, cada sujeto expresa sus emociones, mientras los demás escuchan y reconocen las mismas, en cada participante.

ESTRATEGIA 4: EL SEMÁFORO

IMPLEMENTACIÓN: Para estudiantes

OBJETIVO: Controlar los impulsos y sentimientos mediante la identificación de las emociones positivas y negativas para mantener un ambiente armónico en la institución.

RECURSOS: Globos o tarjetas de color verde, amarillo y rojo.

PROCEDIMIENTO:

Se entrega a cada alumno un globo rojo, otro amarillo y un verde. Luego conversamos con los estudiantes sobre sus rabietas. Después preguntar cómo actúan en diferentes situaciones que puedan provocarles enfado. Así por ejemplo, ¿Qué sienten y cómo reaccionan cuando quieren algo y no se lo conceden? A continuación pedimos a un joven que responda a esta pregunta.

Finalmente el resto de estudiantes deberán valorar su reacción en función de su respuesta, es decir, observarán si su compañero piensa y reflexiona (en este caso se le mostrarán los globos verdes), si dice algo que indique que se empieza a enfadar (debemos complicarle el caso para que reaccione) en este caso, los estudiantes deberán mostrar los globos amarillos de precaución como les habremos

indicado previamente; o si dice que grita con palabras agresivas, llora o agrede físicamente hasta que consigue lo que quiere (en este caso los alumnos enseñarán el globo rojo de stop, y le diremos entre todos como deberíamos intentar reaccionar en estos casos o aptitudes de comportamiento)

ESTRATEGIA 5: DESCRIPCIÓN DE CUALIDADES.

IMPLEMENTACIÓN: Para padres de familia

OBJETIVO: Incrementar la autoestima mediante una descripción general de las cualidades de los participantes para desarrollar sentimientos de seguridad.

RECURSOS: Profesor y padres de familia

PROCEDIMIENTO:

Se ubica a los participantes en círculo y uno de ellos sale al centro luego los demás le dirán cosas bonitas o agradables sobre sus cualidades físicas (pelo, ojos, nariz, mejillas, pestañas...) o acerca de las competencias y habilidades personales (simpatía, colaboración, trabajos en clase, pensar, transferencia cognoscitiva...). Cuando todos le hayan dicho algo positivo, después pasa el siguiente participante al centro del círculo.

Cuando un padre de familia o participante no sepa qué elogio puede decir a un compañero, se le puede ayudar diciendo que se fije en sus ojos, pelo, ropa, si juega mucho con él, si está contento, etc.

Es aconsejable que esta actividad se generalice y se la realice de forma habitual en el aula. Por último pueden reunirse todos los participantes, con ayuda del maestro o

tutor, para conversar como se han sentido y, a la vez, darse cuenta cómo ha hecho sentirse a los demás.

ESTRATEGIA 6: RELAJACIÓN MENTAL.

IMPLEMENTACIÓN: Para padres de familia.

OBJETIVO: Conseguir el relajamiento ante una situación conflictiva mediante ejercicios mentales para evitar reacciones contraproducentes del participante.

RECURSOS: Humanos y un ambiente despejado.

PROCEDIMIENTO:

Esta estrategia requiere de un entrenamiento para su aplicación. Para su práctica se debe seguir el siguiente proceso.

1. Se debe sentar en una posición cómoda y cerrar los ojos.
2. Relajar lentamente todos los músculos del cuerpo, empezando con los dedos de los pies y relajando luego el resto del cuerpo hasta llegar a los músculos del cuello y la cabeza.
3. Una vez que se conseguido la relajación de todos los músculos del cuerpo, se debe imaginar un lugar pacífico y relajante. Cualquiera que sea el lugar que elijas se debe estar despreocupado.
4. Práctica este ejercicio a menudo como sea posible. Al menos una vez al día durante 10 minutos en cada ocasión.

Recuerda que se debe practicar este ejercicio hasta llegar a automatizar el proceso y conseguir relajarte y volver a la calma en pocos segundos.

ESTRATEGIA N° 7: PENSAR BIEN, SENTIRSE MEJOR

IMPLEMENTACIÓN: Para padres de familia.

OBJETIVO: Reconocer que los pensamientos pueden ser controlados mediante el pensamiento positivo.

RECURSOS: Humanos.

PROCEDIMIENTO:

Esta estrategia se basa en la motivación de los participantes y sigue los siguientes pasos:

1. Identificar y redactar la situación objetiva que genera el malestar. **Ejemplo:** Si usted pide a su hija por tercera vez que recoja la habitación y contesta con tono airado "QUE LA DEJE EN PAZ".
2. Señalar el pensamiento que se origina de esta situación. **Ejemplo:** Esta niña siempre hace lo que le da la gana.
3. Nombrar el sentimiento que se experimenta ante la sucesión el pensamiento. **Ejemplo:** Rabia, enfado, decepción, impotencia etc.
4. Volver a pensar o retomar el pensamiento antes señalado de tal manera que puedan modificar hacia uno más ajustado a la realidad. Reflexionar en torno a estas cuestiones: ¿Es cierto?, ¿Completamente cierto? ¿Se puede asegurar que ocurre siempre o nunca?

5. Con esta reflexión trataremos de modificar el pensamiento por otro o quizás no cambie. **Ejemplo:** Es cierto que con frecuencia tengo que repetir las peticiones varias veces hasta que hagan caso, pero no siempre es así, quizás, este ocupado en otras cosas y más tarde ordene su habitación.

6. Volver a sentir. El trabajo realizado sobre el pensamiento proporciona de manera automática un mejor ajuste de las emociones.

No se elimina el lógico sentimiento de enojo o rabia, razonable en algunas situaciones, pero sí que este sentimiento este más en sintonía con la situación concreta y nuestros valores en el marco de educación de nuestros hijos controlando mejor sus emociones

ESTRATEGIA N° 8: JUEGO DE CARTAS

IMPLEMENTACIÓN: Para padres de familia.

OBJETIVO: Desarrollar el aprendizaje emocional en familia para manejar mejor los sentimientos.

RECURSOS: Cartas pequeñas de cartulina (barajas) que representan los distintos sentimientos.

PROCEDIMIENTO

1. Diariamente escoger una carta con la emoción que más se identifica ese día y pegarla en el lugar más visible, la nevera por ejemplo.

2. Los demás miembros de la familia pueden jugar también colocando sus cartas.

3. Comentar el motivo por lo que han elegido ese sentimiento, en la cena. **Ejemplo:** Se determina que si las emociones son positivas los miembros de la familia se sentirán felices, alegres y satisfechos; si por el contrario las emociones son negativas será un indicador para tratar de mejorar la emoción y regularla.

ESTRATEGIA N° 9: MEJORAR LA AUTOESTIMA

IMPLEMENTACIÓN: Para profesores.

OBJETIVO : Describir las formas para mejorar la autoestima, forjar una identidad firme y conocer a fondo sus posibilidades como individuo para avanzar con confianza hacia el futuro.

RECURSOS: Profesores

PROCEDIMIENTO:

1. Dinámica grupal
2. Charla
3. Formas de mejorar las estrategias

TABLA 20

	Nunca pierdas las ganas de pensar en positivo, invierte todo lo que parezca mal o que no tiene solución:	
1. Convierte lo negativo en positivo:	Pensamientos negativos "No hables" "¡No puedo hacer nada!" "No esperes demasiado" "No soy suficientemente bueno"	Pensamientos alternativos "Tengo cosas importantes que decir" "Tengo éxito cuando me lo propongo" "Haré realidad mis sueños" "¡Soy bueno!"

<p>2. No generalizar</p>	<p>Como ya hemos dicho, no generalizar a partir de las experiencias negativas que podamos tener en ciertos ámbitos de nuestra vida. Debemos aceptar que podemos haber tenido fallos en ciertos aspectos; pero esto no quiere decir que en general y en todos los aspectos de nuestra vida seamos “desastrosos”.</p>
<p>3. Centrarnos en lo positivo</p>	<p>En conexión con lo anterior, debemos acostumbrarnos a observar las características buenas que tenemos. Todos tenemos algo bueno de lo cual podemos sentirnos orgullosos; debemos apreciarlo y tenerlo en cuenta cuando nos evaluemos a nosotros mismos.</p>
<p>4. Hacernos conscientes de los logros o éxitos</p>	<p>Una forma de mejorar nuestra imagen relacionada con ese “observar lo bueno” consiste en hacernos conscientes de los logros o éxitos que tuvimos en el pasado e intentar tener nuevos éxitos en el futuro. Pida a los alumnos/as que piensen en el mayor éxito que han tenido durante el pasado año. Dígalos que todos debemos reconocer en nosotros la capacidad de hacer cosas bien en determinados ámbitos de nuestra vida y que debemos esforzarnos por lograr los éxitos que deseamos para el futuro.</p>
<p>5. No compararse</p>	<p>Todas las personas somos diferentes; todos tenemos cualidades positivas y negativas. Aunque nos veamos “peores” que otros en algunas cuestiones, seguramente seremos “mejores” en otras; por tanto, no tiene sentido que nos comparemos ni que, nos sintamos “inferiores” a otras personas.</p>
<p>6. Confiar en nosotros mismos</p>	<p>Confiar en nosotros mismos, en nuestras capacidades y en nuestras opiniones. Actuar siempre de acuerdo a lo que pensamos y sentimos, sin preocuparse excesivamente por la aprobación de los demás.</p>

<p>7. Aceptarnos a nosotros mismos</p>	<p>Es fundamental que siempre nos aceptemos. Debemos aceptar que, con nuestras cualidades y defectos, somos, ante todo, personas importantes y valiosas.</p>
<p>8. Esforzarnos para mejorar</p>	<p>Una buena forma de mejorar la autoestima es tratar de superarnos en aquellos aspectos de nosotros mismos con los que no estemos satisfechos, cambiar esos aspectos que deseamos mejorar. Para ello es útil que identifiquemos qué es lo que nos gustaría cambiar de nosotros mismos o qué nos gustaría lograr, luego debemos establecer metas a conseguir y esforzarnos por llevar a cabo esos cambios.</p>

Fuente: Liderando la inteligencia emocional

Elaborado: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enriquez y Honorio Rivera Ramírez.

ESTRATEGIA 10: HABILIDADES SOCIALES PARA EL RECONOCIMIENTO DEL OTRO.

IMPLEMENTACIÓN: Para profesores

OBJETIVO: Reconocer y expresar el interés por los demás valorando los gustos y preferencias a través de actitudes de amabilidad, atención y respeto.

RECURSOS: Tarjetas de cartulina

PROCEDIMIENTO:

Se pide a los docentes que armen dos círculos en el aula. A los miembros de cada círculo se les entrega una tarjeta con un número. Una vez repartidas las tarjetas el tutor ordena a los docentes que busquen, en el otro círculo, a quien tenga el mismo número. Luego se les da tiempo máximo de cinco minutos para que cada maestro extraiga de su pareja la mayor cantidad de información personal, familiar, intereses y gustos; para inmediatamente exponerla en un ruedo final.

ESTRATEGIA 11: DETENCIÓN DEL PENSAMIENTO.

IMPLEMENTACIÓN: Para profesores.

OBJETIVO: Crear la capacidad de discernir los pensamientos negativos hasta convertirlos en positivos para aumentar el control emocional.

RECURSOS: Humanos y un ambiente despejado.

PROCEDIMIENTO:

Esta estrategia se centra en el control del pensamiento y se la puede utilizar antes, durante o después de la situación que causa el problema.

1. Reconocer las connotaciones negativas cada vez que usted empiece a sentirse incomodo, nervioso o alterado.
2. Respirar profundamente y decir "Basta"
3. Sustituir los pensamientos negativos por otros que sean positivos. Para trabajar con esta estrategia se necesita practicar en la identificación de los pensamientos negativos para convertirlos en positivos. En el siguiente cuadro se presentan algunos ejemplos:

Cuadro 7

PENSAMIENTOS NEGATIVOS	PENSAMIENTOS POSITIVOS
Todo va a salir mal.	Si me esfuerzo tendré éxito.
Esta situación es incontrolable.	Eres capaz de superar esta situación.
Hace las cosas a propósito.	Probablemente no se da cuenta de lo que hace.

Fuente: Liderando la inteligencia emocional

Elaborado: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enriquez y Honorio Rivera Ramírez.

ESTRATEGIA 12: RELAJACIÓN MUSCULAR.

Se recomienda que se acueste de forma tendida en el suelo sobre una manta o una alfombra, doble las rodillas y separe los pies unos 20cm., dirigiéndose suavemente hacia afuera. Debe asegurarse de mantener la columna vertebral recta.

Mientras realiza este ejercicio realiza las siguientes actividades:

1. Explore su cuerpo en busca de signos de tensión.
2. Coloca una mano sobre el abdomen y otra sobre el tórax.
3. Tomar aire, lenta y profundamente, por la nariz y hacer llegar hasta el abdomen levantando la mano que había colocado sobre él. El tórax se moverá solo un poco a la vez que el abdomen.
4. Cuando usted sienta que está relajado, sonreír un poco, inhalar aire por la nariz y botarlo por la boca, haciendo un ruido suave y relajante como el que hace el viento cuando sopla ligeramente para relajar la lengua y la boca.
5. Continúa con 5 a 10 minutos de respiración profunda una o dos veces al día durante unas dos semanas; luego si usted desea, puede prolongar el tiempo hasta 20 minutos.
6. Al final de cada sesión de respiración, dedique tiempo para explorar su cuerpo para buscar signos de tensión. Compara la tensión que siente al terminar el ejercicio con lo que sentía al empezar esta actividad.

ESTRATEGIA 13: EQUILIBRIO EMOCIONAL.

Aumentar el equilibrio emocional a través de la fantasía de un viaje. La fantasía refleja el movimiento a través de la liberación de la ira hacia la visión creativa, que queda en disposición de surgir desde dentro cuando ya no estamos bloqueados por la ira. Esta fantasía da autorización a las personas para sentir y liberarse de emociones negativas.

Este tiempo es para usted; para liberarse, relajarse y armonizar con su ser interior.

1. Lleve su atención hacia la parte superior de su cuerpo, desde la cintura hacia arriba y cuente de uno a siete, tense todos los músculos de su estómago, región lumbar, muslos, pantorrillas, pies y dedos de los pies.

Conserva esta tensión, mientras efectúas la cuenta descendente de siete a uno, libera esa tensión de forma gradual de modo que todos los músculos queden profundamente relajados.

2. Luego de una pausa, lleve su atención hacia la parte superior de su cuerpo, desde su cintura hacia arriba, mientras cuenta del uno al siete, tense todos los músculos de su pecho, espalda, brazos y manos; hombros, cabeza y rostro. Conserve esa tensión, mientras efectúas la cuenta descendente de siete a uno, libera de forma gradual toda esa tensión de modo que todos los músculos de su cintura hacia su cabeza, lleguen a estar profundamente relajados.

3. Ahora que su cuerpo está profundamente relajado, representa en su imaginación una situación en la que hayas sentido mucha rabia. Mira la situación claramente, tal vez haya personas implicadas. Observa dónde estás y lo que estás diciendo u oyendo decir, y si es apropiado; permítete entregarte al momento de esta experiencia.

4. Una vez realizado los pasos anteriores, tome consciencia de cómo se siente esa ira su cuerpo. Quizás es un nudo en el estómago, una opresión en la garganta o una fuerte presión en la cabeza.

5. Es el momento de dejar atrás esas emociones que mantenían atascado y que bloqueaban su crecimiento.

ESTRATEGIA 14: VISUALIZACIÓN DEL CONTROL EMOCIONAL

1. Comience por cerrar los ojos y concentrar la atención en la respiración, realiza siete respiraciones suaves y profundas, hazlo tomando el aire por la nariz y botándolo por la boca. Mientras haces esta actividad procura soltar la tensión acumulada en tu cuerpo, aflojar cada parte de él y descansar.

Al término de la séptima respiración, trae mentalmente el recuerdo de ese lugar donde alguna vez se sintió bien, a gusto y en paz, recuerde y recorra con su imaginación.

2. Luego saca ese recuerdo, conserve sus emociones positivas y comience a construir la imagen mental de una situación en la que estás manejando de manera positiva un conflicto emocional. Es una situación en la que con frecuencia te resulta difícil manejarla, pero en esta ocasión puedes ver cómo mantienes el control de sus impulsos y de su pensamiento.

3. Imagínala como si ya estuviera sucediendo, recréala con todos los detalles, mírate a ti mismo en esa situación, obsérvate y encuentra la causa de esa emoción, ¿Qué piensas? ¿Qué te provoca hacer?

4. Reconocer sus fortalezas, respirar profundamente y tomar el tiempo necesario para que sus ideas se organicen, mire las alternativas que le pudieran ser útiles para resolver la situación de manera positiva. Visualízate a ti mismo haciendo lo más conveniente.

5. Captar la plenitud de tu rostro al sentirte capaz de manejarte de manera positiva la situación, tu cuerpo está relajado y te sientes en paz contigo mismo y con los demás.

6. Respira profundo y al botar el aire piensa que ya lo conseguiste, quédate ahí, disfrutando de tu logro y del estado de relajación en que te encuentras.

7. Suavemente haz un par de respiraciones... luego recuerda mentalmente donde te encuentras, sienta su cuerpo y abre los ojos suavemente.

ESTRATEGIA 15: CONTROL EMOCIONAL POR MEDIO DE LA MEDITACIÓN.

Meditación Zazen

El término Zazen significa «simplemente sentarse». La meditación Zazen no tiene más propósito que ser consciente de la propia mente y de los pensamientos que ésta genera.

Pero, en lugar de sumirse en los pensamientos, el Zazen incita a tomar conciencia de ellos sin ningún tipo de implicación; un ejemplo análogo sería sentarse junto a un arroyo y observar el flujo del agua sin sumergirse en ella.

Aunque es preferible estudiar esta estrategia con ayuda de un profesional, también es posible practicarla por cuenta propia, si se sigue los siguientes pasos:

1. Adoptamos una postura cómoda. Respiramos profundamente y desplazamos nuestra atención desde el mundo exterior al mundo interior.

2. Lentamente, nos hacemos conscientes de nuestros pensamientos. No debemos participar en ellos, valorarlos ni intentar eliminarlos.

3. Dejar que fluyan los pensamientos libremente. Si percibimos algún estímulo externo, como un sonido o un aroma, aceptar sin transformar en un comentario mental.

4. Actuar como testigos u observadores. Visualicemos nuestros pensamientos como imágenes en una pantalla que contempla de un modo imparcial.

5. Transcurrido un tiempo, devolver lentamente la mente al entorno inmediato y empezar a mover el cuerpo.

Meditación mantra

Un mantra es una palabra o una frase sagrada que se entona repitiéndola una y otra vez. La repetición de un mantra al parecer produce una “resonancia vibratoria” que libera su poder cuando la actitud mental del practicante es la adecuada.

Aunque los mantra originalmente se utilizaban para ayudar a alcanzar la iluminación espiritual, hoy con frecuencia se emplean para ayudar a concentrar la mente y detener la intrusión de pensamientos estresantes.

El mantra más famoso es Om o Aum, un sonido prolongado y monótono que resulta muy relajante. La mayoría de los mantras encierran un significado religioso y pertenecen al antiguo idioma de la India, el sánscrito, aunque palabras de carácter laico, como paz, amor, calma o relax, pueden también emplearse como mantras.

Adopta una postura cómoda, cerrar los ojos y respirar con naturalidad. Repetir la palabra Om (o el mantra que hayamos escogido) con una entonación normal, a viva voz o en silencio.

Opcionalmente puede hacerlo mientras respira. Debe concentrarse en el mantra y dejar que el sonido absorba. Sentirá cómo se absorbe la mente y usted se va relajando. Si la concentración desiste, debe devolverla lentamente al mantra. Debe utilizar el mantra como un ancla para la mente.

Meditación visual con una vela

Este tipo de meditación se conoce en ocasiones como contemplación de una vela y consiste en concentrarse en una llama. Se enciende una vela y se coloca a una distancia equivalente a la longitud de un brazo. La llama debe quedar a la altura de los ojos y la habitación debe estar bien oscura.

Adoptar una postura cómoda. Debe concentrarse en el ritmo de su respiración y observar fijamente la llama. Tiene que intentar que su imagen absorba en lugar de pensar en ella o descubrir mentalmente sus cualidades.

Cuando crea estar concentrados en la llama, cierre los ojos e intente recrear mentalmente su imagen. Repetir esta secuencia varias veces, observando la llama y luego recreándola en la mente. En la medida que la concentración sea más profunda y nuestra mente esté más centrada en la llama, seremos capaces de producir una imagen mental cada vez más precisa.

ESTRATEGIA N0. 16: LAS CARETAS

IMPLEMENTACIÓN: Para estudiantes

OBJETIVO: Aprender a identificar, etiquetar y expresar sentimientos.

RECURSOS: Cartulina, lápiz y tijera.

PROCEDIMIENTO: Entregamos a cada estudiante tres cartulinas cortadas en forma de óvalo en las que deben hacer cuatro agujeros previamente: dos para los ojos, uno para la nariz y otro para la boca. Luego se pide a los estudiantes que dibujen en cada careta un sentimiento: alegría, tristeza y enfado. Se van indicando casos en los que puedan sentir alegría, tristeza o enfado. Así por ejemplo nos vamos de

excursión o perdemos un objeto valioso o nos tenemos que ir a dormir y queremos seguir jugando. Después pedimos que según lo que sientan en esas situaciones que vamos diciendo, se pongan la careta que representa ese sentimiento. Finalmente se pregunta a un alumno por qué se siente así (sobre todo si no corresponde con la careta requerida) y qué es lo que hacemos cuando nos sentimos así.

ESTRATEGIA NO. 17: EL ESPEJITO MÁGICO

IMPLEMENTACIÓN: Para docentes.

OBJETIVO: Incrementar la autoestima y desarrollar sentimientos de seguridad.

RECURSOS: Humanos y espejo.

PROCEDIMIENTO: El grupo estará en círculo y se irá pasando el espejo de un maestro a otro, cada maestro dirá que es lo que más le gusta de sí mismo y le pasará el espejo a su compañero para que diga otra cualidad. Si a un maestro no se le ocurre nada se le animará diciendo que se mire en el espejo y que vea algo que tiene muy bonito en las distintas partes de su cuerpo.

ESTRATEGIA NO. 18: ME GUSTA, NO ME GUSTA

IMPLEMENTACIÓN: Para estudiantes

OBJETIVO: Reconocer y valorar los gustos y preferencias.

RECURSOS: Espejo

PROCEDIMIENTO: Comentar con los estudiantes lo importante que es saber lo que nos gusta y no nos gusta para poder elegir y ser más felices. Se dará la oportunidad

a cada estudiante para que pueda contestar las siguientes preguntas y determinar sus gustos:

- Lo que me gusta del colegio es...
- Lo que no me gusta del colegio es...
- Lo que me gusta de mi clase es...
- Lo que no me gusta de mi clase es...
- Lo que me gusta de mi casa es...
- Lo que no me gusta de mi casa es...
- Lo que me gusta de mis compañeros es....
- Lo que no me gusta de mis compañeros es....

Se añadirán todas aquellas preguntas que consideren interesantes para el desarrollo de actividad. Así mismo, se les preguntara sobre el porqué de algunas de algunas de sus preferencias.

ESTRATEGIA N0. 19: EJERCICIO DE IDENTIFICACIÓN DE RESPUESTAS AGRESIVAS, INHIBIDAS Y ASERTIVAS A DETERMINADAS SITUACIONES.

IMPLEMENTACIÓN: Para profesores y padres de familia

OBJETIVO: Reconocer tipos de emociones en determinadas situaciones para evitar el analfabetismo emocional.

RECURSOS: Humanos y hoja de trabajo

PROCEDIMIENTO: A continuación se presentan dos situaciones de la vida real. Cada situación se acompaña de tres posibles respuestas. Valora cada respuesta en términos de: agresivo, inhibida o asertiva.

Situación 1:

El profesor se encuentra trabajando con un grupo de alumnos en el salón. Un alumno entra gritando, se muestra agresivo porque acaba de enterarse de un problema y piensa que el profesor tiene la responsabilidad sobre el mismo. Una vez aclarado y resuelto el problema, el profesor desea que esa situación no se repita y le dice al alumno:

Respuesta 1

Se muestra vacilante y piensa: "Si le digo algo se va a molestar y después de ver como venía.... Lo mejor sería no decirle nada"

Valoración: _____

Respuesta 2

(Con un tono de voz algo irritado, con voz alta y como echando el tronco hacia atrás) "¡Mire, ahora le quiero decir yo a usted algo! ¡Se ha pasado! (Movimiento de la cabeza en sentido negativo), ¡ésas, no son maneras de venir aquí! ¡Mire, no sé cómo me he aguantado!, ¡La próxima vez no se lo voy a consentir, que sea la última vez que entra usted dando gritos a este salón!"

Valoración: _____

Respuesta 3

(Mirándole a la cara y con un tono de voz firme) "Mire, ahora que hemos aclarado el problema, deseo expresarle mi malestar por la manera como vino usted, dando gritos e interrumpiendo la actividad que teníamos.

Sinceramente, me sentí muy molesto. Yo le ruego (enfatisa la petición con un gesto, inflexión de voz y una expresión facial que denota gravedad en lo que dice y pide), y, JACQUELINE SUÁREZ SUÁREZ, JOFFRE MIRABÁ ENRIQUEZ, HONORIO RIVERA RAMÍREZ, UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EMPRESARIAL DE GUAYAQUIL, FACULTAD DE EDUCACIÓN A DISTANCIA Y POSTGRADO. 158

por favor, le pido que tome en consideración.... (Hace una pausa)... que la próxima vez que usted tenga un problema espere a que terminemos la actividad, entre usted hablando normal, sin gritos y pidiendo información.

Valoración: _____

Situación 2:

Jorge es un joven de 20 años que llega a su casa algo bebido, a las 3 de la madrugada.

Había prometido a sus padres regresar a las 12, pero se entretuvo en la fiesta y se le pasó la hora. Su madre lo está esperando muy nerviosa. Está preocupada por la tardanza de su hijo y teme que le haya pasado alguna desgracia.

Respuesta 1

La madre con tono vacilante, voz baja y en actitud suplicante le dice: "Hijo, al fin llegas...."

Estaba muy preocupada por ti.....pensé que te había pasado algo... Bueno, anda y te acuestas ya..."

Valoración: _____

Respuesta 2

La madre con tono de voz irritado, en voz alta y con gesto amenazante, le dice: "Chico, qué desconsiderado eres... Yo aquí... angustiada y tú muy tranquilo de fiesta con tus amigos... Ni siquiera llamaste para avisar que llegarías más tarde... Siempre lo mismo.... Esto no lo soporto más ¿hasta cuándo???"

Valoración: _____

Respuesta 3

La madre con voz, firme y mirándole a la cara le dice: ¿Hijo, qué te pasó? Estaba muy preocupada, pensé que te había sucedido algo malo porque no llegaste a la hora acordada.

Quisiera que esto no se volviera a repetir, me parece una desconsideración de tu parte. La próxima vez te ruego que me avises”

Valoración: _____

ESTRATEGIA N0. 20: EJERCICIO PARA EL DESARROLLO DE LA ASERTIVIDAD

IMPLEMENTACIÓN: Para profesores estudiantes y padres de familia

OBJETIVO: Perfeccionar la asertividad mediante frases motivadoras que permitan una mejorar las relaciones interpersonales.

RECURSOS: Humanos y hoja de trabajo

PROCEDIMIENTO: A continuación se presenta una serie de enunciados acerca de los derechos asertivos. Lee cuidadosamente la lista e identifica cuál de ellos sueles olvidar y crees que sería interesante incorporarlo en tu vida cotidiana. No pretendas abarcar varios simultáneamente. Es mejor hacerlo de uno en uno.

Elabora una tarjeta con el enunciado del derecho seleccionado y déjala en algún lugar al que accedas asiduamente (la carpeta de estudio, la agenda, el libro que estás leyendo, el bolso, la puerta de la nevera...). Cada vez que veas de nuevo la

tarjeta, léela. De esta manera, será como un recordatorio de tu propósito de incorporar ese nuevo derecho a tu vida. Una vez lograda esa conducta, debes empezar el ciclo de nuevo con otra conducta que desees mejorar.

1. Algunas veces, tengo derecho a ser el primero.
2. Tengo derecho a cometer errores.
3. Tengo derecho a tener mis propias opiniones y creencias.
4. Tengo derecho a cambiar de idea, opinión, o actuación.
5. Tengo derecho a expresar una crítica y a protestar por un trato injusto.
6. Tengo derecho a pedir una aclaración.
7. Tengo derecho a intentar cambiar lo que no me satisface.
8. Tengo derecho a pedir ayuda o apoyo emocional.
9. Tengo derecho a sentir y expresar el dolor.
10. Tengo derecho a ignorar los consejos de los demás.
11. Tengo derecho a recibir el reconocimiento por un trabajo bien hecho.
12. Tengo derecho a negarme a una petición, a decir «no».
13. Tengo derecho a estar solo, aun cuando los demás deseen mi compañía.
14. Tengo derecho a no justificarme ante los demás.
15. Tengo derecho a no responsabilizarme por los problemas de los demás.
16. Tengo derecho a no anticiparme a los deseos y necesidades de los demás y a no tener que intuirlos.
17. Tengo derecho a no estar pendiente de la buena voluntad de los demás o de la ausencia de mala idea en las acciones de los demás.
18. Tengo derecho a responder, o no hacerlo.
19. Tengo derecho a ser tratado con dignidad.
20. Tengo derecho a tener mis propias necesidades y que sean tan importantes como las de los demás.

3.8.2.3 HOJAS DE TRABAJO

HOJA DE TRABAJO

PARA ESTUDIANTES

COLEGIO FISCAL TÉCNICO SANTA ELENA



ESTRATEGIA N° 1: RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

TEMA: RESOLVER PROBLEMAS Y PREVENIR EMOCIONES NEGATIVAS

CONFLICTOS	OBJETIVOS	CAUSAS	SOLUCIONES
1.Desobediencia del hijo al padre	Mejorar la relación padre –hijo.	Poco control del padre al hijo	Dialogar Mayor control para evitar conflictos.
2.			
3.			
4.			
5.			

Elaborado: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enriquez y Honorio Rivera Ramírez.

HOJA DE TRABAJO 2

IMPLEMENTACIÓN: PARA ESTUDIANTES

COLEGIO FISCAL TÉCNICO SANTA ELENA



ESTRATEGIA N° 2: EXPRESIONES POSITIVAS DE LOS DEMÁS

TEMA: LAS EMOCIONES EN LOS DEMÁS

EMOCIONES	FRASES DESEADAS	IMPACTOS O CONCLUSIONES
1. Alegría	La felicidad se da cuando nos aceptamos como somos.	Aprender a aceptarse.
2.		
3.		
4.		
5.		

Elaborado: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enriquez y Honorio Rivera Ramírez.

HOJA DE TRABAJO 3

PARA ESTUDIANTES

COLEGIO FISCAL TÉCNICO SANTA ELENA



ESTRATEGIA N° 3: RELATO DE EMOCIONES

TEMA: RECONOCIMIENTO DE LAS EMOCIONES

DEFINICIÓN DE LA EMOCIÓN	DESCRIPCIÓN DE LA ANÉCDOTA	CONCLUSIONES
1. Ej.: El amor es un sentimiento o afecto de un ser hacia otro.	Tuve una relación con otra persona y a pesar del tiempo no funciono	El amor no siempre trae felicidad.
2.		
3.		
4.		
5.		

Elaborado: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enriquez y Honorio Rivera Ramírez.

HOJA DE TRABAJO 4

PARA ESTUDIANTES

COLEGIO FISCAL TÉCNICO SANTA ELENA

ESTRATEGIA N° 4: EL SEMÁFORO



TEMA: LAS EMOCIONES EN LOS DEMÁS

SITUACIONES EMOCIONALES	¿QUÉ SENTIR Y CÓMO REACCIONAN?	VALORACIÓN SEGÚN EL COLOR
1. No le presto un libro	Desprecio - enojo- ira- Reflexiona.	Rojo-amarillo -verde
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		

Elaborado: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enriquez y Honorio Rivera Ramírez.

HOJA DE TRABAJO 5

PARA PADRES DE FAMILIA



COLEGIO FISCAL TÉCNICO SANTA ELENA

ESTRATEGIA N° 5: DESCRIPCIÓN DE CUALIDADES

TEMA: LA AUTOESTIMA

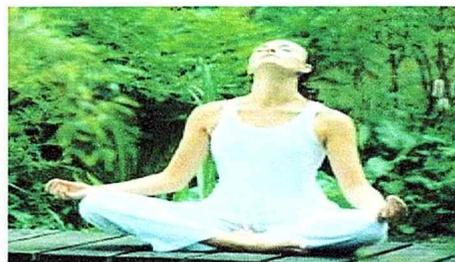
GRUPOS DE PARTICIPANTES	CUALIDADES, COMPETENCIAS O HABILIDADES	IDENTIFICACIÓN DE SENTIMIENTOS O EMOCIONES
1.	Tienes una sonrisa bonita, que nos pone feliz	Felicidad, alegría
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		

Elaborado: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enriquez y Honorio Rivera Ramírez.

HOJA DE TRABAJO 6

PARA PADRES DE FAMILIA

COLEGIO FISCAL TÉCNICO SANTA ELENA



ESTRATEGIA N° 6: RELAJACIÓN MENTAL

TEMA: RELAJACIÓN ANTE CONFLICTOS CON EJERCICIOS MENTALES

TIEMPO	RELAJACIÓN EN PARTES DEL CUERPO	RESULTADOS
1. Dia	Realizar ejercicios y luego imaginar lugares tranquilizantes	Satisfacción, buen estado de ánimo, motivación.
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		

Elaborado: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enriquez y Honorio Rivera Ramírez.

HOJA DE TRABAJO 7

PARA PADRES DE FAMILIA

COLEGIO FISCAL TÉCNICO SANTA ELENA



ESTRATEGIA N° 7: PENSAR BIEN, SENTIRSE MEJOR

TEMA: CONTROLAR EL PENSAMIENTO CON MENTE POSITIVA

SITUACIÓN	SENTIMIENTO O EMOCIÓN	PENSAMIENTO QUE PRODUCE	REFLEXIONES
1. Malestar cuando me insultan	Enojo	Me enfurezco y le pegaría	Puedo estar equivocado. Debo mantener la calma.
2.			
3.			
4.			
5.			

Elaborado: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enriquez y Honorio Rivera Ramírez.

HOJA DE TRABAJO 8

PARA PADRES DE FAMILIA

COLEGIO FISCAL TÉCNICO SANTA ELENA



ESTRATEGIA N° 8: JUEGO DE CARTAS

TEMA: APRENDIZAJE EMOCIONAL PARA MEJORAR LAS EMOCIONES

TIEMPO	MIEMBRO DE LA FAMILIA	EMOCIÓN ESCOGIDA	INDICADOR DE LA EMOCIÓN
1.Dia Lunes	El padre	Alegría	Felicidad, satisfacción.
2.			
3.			
4.			
5.			

Elaborado: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enriquez y Honorio Rivera Ramírez.

HOJA DE TRABAJO 9

PARA PADRES DE FAMILIA

COLEGIO FISCAL TÉCNICO SANTA ELENA



ESTRATEGIA N° 9: MEJORAR LA AUTOESTIMA.

TEMA: FORMAS PARA PERFECCIONAR LA AUTOESTIMA.

ACTIVIDAD	PENSAMIENTOS NEGATIVOS	PENSAMIENTOS POSITIVOS	REFLEXIONES
1. Convierte lo negativo en lo positivo.	¡No hables ¡	Tengo cosas importantes que decir.	La comunicación es importante.
2.No generalizar			
3. Centramos en lo positivo.			
4. Hacemos conscientes de los logros o éxitos.			
5. No compararse.			
6. Confiar en nosotros mismos.			
7. Aceptarnos a nosotros mismos.			
8. Esforzarnos para mejorar.			

Elaborado: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enriquez y Honorio Rivera Ramírez.

HOJA DE TRABAJO 10

PARA PROFESORES

COLEGIO FISCAL TÉCNICO SANTA ELENA



ESTRATEGIA N° 10 HABILIDADES SOCIALES PARA EL RECONOCIMIENTO DEL OTRO

TEMA: LA EMPATÍA PARA VALORAR A LOS DEMÁS

PAREJA DE PARTICIPANTES POR NÚMEROS	INFORMACIÓN PERSONAL Y FAMILIAR, INTERESES Y GUSTOS	REFLEXIONES
1. Juan y María	Juan le gusta la pintura y a María le gusta la poesía	Cada uno de ellos tienen emociones estéticas
2.		
3.		
4		
5.		
6.		

Elaborado: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enriquez y Honorio Rivera Ramírez.

HOJA DE TRABAJO 11

PARA PROFESORES

COLEGIO FISCAL TÉCNICO SANTA ELENA



ESTRATEGIA N° 11 DETENCIÓN DEL PENSAMIENTO

TEMA: DISCERNIR LOS PENSAMIENTOS NEGATIVOS PARA HACERLOS POSITIVOS

PARTICIPANTES	ACTIVIDAD FÍSICA	PENSAMIENTO NEGATIVO	PENSAMIENTO POSITIVO
1.Docente A	Evaluación al docente	Ansiedad	Tranquilidad, paz
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			

Elaborado: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enriquez y Honorio Rivera Ramírez.

HOJA DE TRABAJO 12

PARA PROFESORES Y PADRES DE FAMILIA



COLEGIO FISCAL TÉCNICO SANTA ELENA

ESTRATEGIA N° 12 RELAJACIÓN MUSCULAR

TEMA: ALIVIAR TENSIONES POR EL ESTRÉS

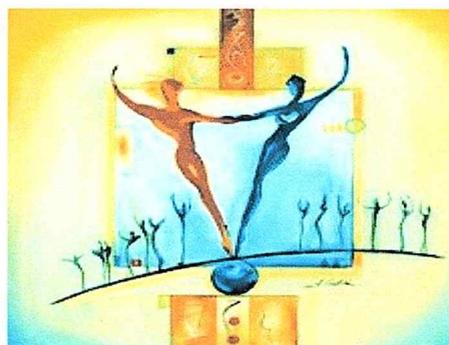
PARTICIPANTES	ACTIVIDAD	RESULTADOS
1.	Explorar su cuerpo con signos de tensión y respirar profundamente.	Sentirse relajado, sonreír. Diferenciar al el sentir al inicio y al final.
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		

Elaborado: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enriquez y Honorio Rivera Ramírez.

HOJA DE TRABAJO 13

PARA PROFESORES Y PADRES DE FAMILIA

COLEGIO FISCAL TÉCNICO SANTA ELENA



ESTRATEGIA N° 13 EQUILIBRIO EMOCIONAL

TEMA: APLICAR EL EQUILIBRIO EMOCIONAL PARA LIBERARSE DE EMOCIONES NEGATIVAS.

PARTICIPANTES	EJERCICIOS RELAJANTES	EQUILIBRIO LOGRADO
1.	Tensor músculos de las partes del cuerpo y libera de forma gradual las tensiones.	Sentirse relajado, sonreír Diferenciar el sentir al inicio y al final.
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		

Elaborado: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enriquez y Honorio Rivera Ramírez.

HOJA DE TRABAJO 14

PARA PROFESORES Y PADRES DE FAMILIA

COLEGIO FISCAL TÉCNICO SANTA ELENA



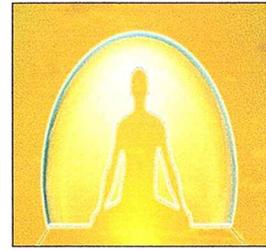
ESTRATEGIA N° 14 VISUALIZACIÓN DEL CONTROL EMOCIONAL

TEMA: LOGRAR EL CONTROL EMOCIONAL CON EJERCICIOS RELAJANTES

	EJERCICIOS RELAJANTES	SATISFACTORIO	NO SATISFACTORIO
1.	Cerrar los ojos, respirar, soltar tensión recordar cuando se sintió bien, a gusto en paz.		
2.	Recuerda emociones positivas y construye imagen mental.		
3.	Reconocer sus fortalezas y visualízate a ti mismo.		
4.	Plenitud de tu rostro para manejar la situación.		
5.	Disfrute del logro y estado de relajación en el que estas.		
6.	Respira profundo y disfruta el logro y el estado de relajación.		

HOJA DE TRABAJO 15

PARA PROFESORES Y PADRES DE FAMILIA



COLEGIO FISCAL TÉCNICO SANTA ELENA

ESTRATEGIA N° 15 CONTROL EMOCIONAL POR MEDIO DE LA MEDITACIÓN

TEMA: LA MEDITACIÓN Y LOS PENSAMIENTOS

EJERCICIOS	SATISFACCIONES	RESULTADOS
1. Adoptar una postura cómoda y respirar profundamente.		
2. Hacer consciencia de nuestros pensamientos, no los, ni eliminarlos.		
3. Dejarlos fluir, si hay un estímulo externo (sonido o aroma) no aceptarlo sin hacer comentario mental.		
4. Actuar como testigos u observadores.		
5. Visualizar los pensamientos como imágenes en una pantalla.		

HOJA DE TRABAJO 16

PARA ESTUDIANTES

COLEGIO FISCAL TÉCNICO SANTA ELENA

ESTRATEGIA N° 16 LAS CARETAS



TEMA: LA EXPRESIÓN DE LOS SENTIMIENTOS

CARETA DE LA EMOCIÓN	CASOS DE ACUERDO A LA EMOCIÓN	REFLEXIONES
1. Tristeza	Cuando en una excursión se pierde un objeto valioso	Con la careta el alumno expresa cómo se siente y que podemos hacer.
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		

Elaborado: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enriquez y Honorio Rivera Ramírez.

HOJA DE TRABAJO 17

PARA PROFESORES

COLEGIO FISCAL TÉCNICO SANTA ELENA



ESTRATEGIA N° 17 EL ESPEJITO MÁGICO

TEMA: LA AUTOESTIMA

PARTICIPANTES	PREFERENCIAS Y CUALIDADES	LOGROS
.	Mi forma ser y sencillez.	Mejora la personalidad.

Elaborado: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enriquez y Honorio Rivera Ramírez.

HOJA DE TRABAJO 18

PARA ESTUDIANTES

COLEGIO FISCAL TÉCNICO SANTA ELENA



ESTRATEGIA N° 18 ME GUSTA, NO ME GUSTA

TEMA: VALORAR GUSTOS Y PREFERENCIAS

PARTICIPANTES	ME GUSTA	NO ME GUSTA	¿POR QUÉ?
.1.			
2.			
3.			
4.			
5.			

Elaborado: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enriquez y Honorio Rivera Ramírez.

HOJA DE TRABAJO 19

PARA PROFESORES Y PADRES DE FAMILIA



COLEGIO FISCAL TÉCNICO SANTA ELENA

ESTRATEGIA N° 19 EJERCICIO DE IDENTIFICACIÓN DE RESPUESTAS AGRESIVAS, INHIBIDAS Y ASERTIVAS A DETERMINADAS SITUACIONES.

TEMA: ANALFABETISMO EMOCIONAL

PARTICIPANTE	SITUACIÓN 1	SITUACION2	AGRESIVO	INHIBIDO	ASERTIVO
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					

Elaborado: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enriquez y Honorio Rivera Ramírez.

3.8.3 TALLER PRÁCTICO

ESTRATEGIAS DE DESARROLLO DE INTELIGENCIA EMOCIONAL

AUTORES:

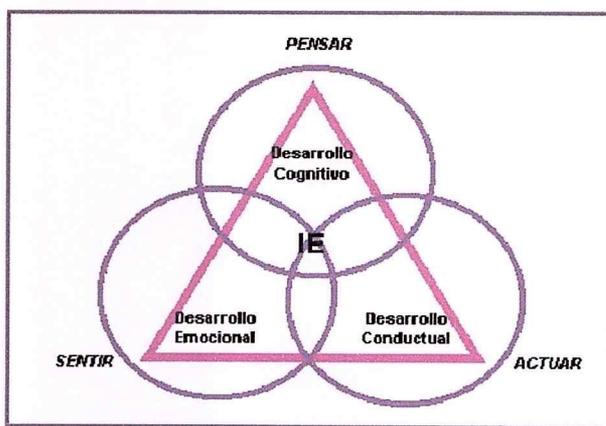
ING. JACQUELINE ELIZABETH SUÁREZ SUÁREZ

LCDO. HONORIO ÁLVARO RIVERA RAMÍREZ

ING. JOFFRÉ VICENTE MIRABÁ ENRIQUEZ

TUTOR:

MSC. FRANCISCO VILLAO



ORGANIZACIÓN DEL SEMINARIO TALLER

El taller práctico tiene la siguiente estructura.

Bienvenida

Tiempo: 3 minutos.

Dinámica grupal

Tiempo 12 minutos.

Disertación del tema

Tiempo: 30 minutos.

Aplicación de Estrategia de Desarrollo de Inteligencia Emocional.

Tiempo 45 minutos.

Intercambio de experiencias.

Tiempo: 20 minutos.

Conclusiones.

Tiempo: 10 minutos.

Facilitadores:

Ing. Jacqueline Elizabeth Suárez Suárez

Lcdo. Honorio Álvaro Rivera Ramírez

Ing. Joffré Vicente Mirabá Enríquez

ACTIVIDADES DEL SEMINARIO TALLER:

- Charlas
- Intercambio de ideas y experiencias.
- Trabajo de grupos.
- Plenarias.

CONTENIDO DEL TALLER PRÁCTICO

Tema: Reconocimiento de las emociones.

Ubicación: Santa Elena.

Institución: Colegio Fiscal Técnico Santa Elena.

Beneficiario: Estudiantes de Primer Año Común.

Fecha: 16 de julio del 2012.

Facilitadores: Jacqueline Suárez Suárez, Honorio Rivera Ramírez y Joffré Mirabá Enriquez.

TABLA 21

TEMA	OBJETIVO	CONTENIDO	RECURSO MATERIALES
Reconocimiento de las emociones.	Reconocer y clasificar los tipos de emociones mediante la expresión de las mismas ante diferentes circunstancias para convertirlas en inteligentes.	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué son las emociones? • Tipos de emociones. • Aspectos básicos y Factores que intervienen en la respuesta emocional. • Lenguaje y verbal y no verbal, respuestas fisiológica de las emociones, comunicación interpersonal. • La ansiedad y el enfado. • Estrategias de autocontrol – teórico. 	Proyector Cartulinas Hojas A4 Marcadores Tijeras Pizarra acrílica Espejo.

Elaborada por: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enriquez y Honorio Rivera Ramírez.

Tema: Controlando las emociones.

Ubicación: Santa Elena.

Institución: Colegio Fiscal Técnico Santa Elena.

Beneficiario: Estudiantes de Primer Año Común.

Fecha: 17 de julio del 2012.

Facilitadores: Jacqueline Suárez Suárez, Honorio Rivera Ramírez y Joffré Mirabá Enriquez.

TABLA 22

TEMA	OBJETIVO	CONTENIDO	RECURSO MATERIALES
Controlando las emociones.	<p>Aprender a controlar las emociones mediante la aplicación de estrategias para mejorar la interrelación con los demás.</p>	<p>Estrategias de autocontrol emocional – práctico.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estrategia de resolución positiva de conflictos. • Estrategia de expresiones positivas de los demás. • Estrategia de relato de anécdotas. • Estrategia el semáforo. 	<p>Plan de acuerdos y soluciones.</p> <p>Hojas A4</p> <p>Marcadores</p> <p>Cinta Masking.</p> <p>Esferográficos.</p> <p>Globos de color verde, amarillo y rojo.</p>

Elaborada por: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enriquez y Honorio Rivera Ramírez.

Tema: Adiestrando las emociones.

Ubicación: Santa Elena.

Institución: Colegio Fiscal Técnico Santa Elena.

Beneficiarios: Docentes de Primer Año Común.

Fecha: 18 de julio del 2012.

Facilitadores: Jacqueline Suárez Suárez, Honorio Rivera Ramírez y Joffré Mirabá Enriquez.

TABLA 23

TEMA	OBJETIVO	CONTENIDO	RECURSO MATERIALES
Adiestrando las emociones.	Desarrollar la autoestima en los padres de familia mediante estrategias de desarrollo emocional para mejorar el afecto y comprensión de los hijos.	<p>La agresividad.</p> <p>Componentes y niveles de respuesta de las emociones.</p> <p>Estrategias de autocontrol emocional – práctico.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estrategia de descripción de cualidades. • Estrategia de relajación muscular. • Estrategia “Pensar bien, sentirse mejor” • Estrategia de Juego de Cartas. 	<p>Hojas A4</p> <p>Marcadores</p> <p>Cinta Masking</p> <p>Pizarra acrílica</p> <p>Cartulina</p>

Elaborada por: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enriquez y Honorio Rivera Ramírez.

Tema: El autocontrol emocional.

Ubicación: Santa Elena.

Institución: Colegio Fiscal Técnico Santa Elena.

Beneficiarios: Docentes de Primer Año Común.

Fecha: 19 de julio del 2012.

Facilitadores: Jacqueline Suárez Suárez, Honorio Rivera Ramírez y Joffré Mirabá Enriquez.

TABLA 24

TEMA	OBJETIVO	CONTENIDO	RECURSO MATERIALES
El autocontrol emocional.	Aprender la importancia de la expresión adecuada de las emociones mediante la sensibilización de los sentimientos para ayudar a convertir las emociones de los estudiantes en inteligentes.	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué son las emociones? • ¿Qué es la ansiedad y el enfado? • ¿Cuáles son las circunstancias que originan el enfado? • La ansiedad en términos fisiológicos y conductuales. • Estrategias de autocontrol emocional – teórico. 	Proyector Cartulinas Hojas A4 Marcadores Tijeras Pizarra acrílica Espejo.

Elaborada por: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enriquez y Honorio Rivera Ramírez.

Tema: Entrenando autocontrol emocional.

Ubicación: Santa Elena.

Institución: Colegio Fiscal Técnico Santa Elena.

Beneficiarios: Docentes de Primer Año Común.

Fecha: 20 de julio del 2012.

Facilitadores: Jacqueline Suárez Suárez, Honorio Rivera Ramírez y Joffré Mirabá Enriquez.

TABLA 25

TEMA	OBJETIVO	CONTENIDO	RECURSO MATERIALES
El autocontrol emocional.	Controlar la ansiedad y el enfado de los estudiantes mediante la utilización de estrategias para regular el estado de ánimo de los educandos.	<p>Estrategias de autocontrol emocional – práctico.</p> <ul style="list-style-type: none"> Estrategia de habilidades sociales para el reconocimiento del otro. Estrategia mejorando la autoestima. 	<p>Hojas A4</p> <p>Marcadores</p> <p>Cinta Masking</p> <p>Pizarra acrílica</p>

Elaborada por: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enriquez y Honorio Rivera Ramírez.

Tema: Adiestrando las emociones.

Ubicación: Santa Elena.

Institución: Colegio Fiscal Técnico Santa Elena

Beneficiarios: Docentes de Primer Año Común.

Fecha: 18 de julio del 2012.

Facilitadores: Jacqueline Suárez Suárez, Honorio Rivera Ramírez y Joffré Mirabá Enriquez.

TABLA 26

TEMA	OBJETIVO	CONTENIDO	RECURSO MATERIALES
Adiestrando las emociones.	Desarrollar la autoestima en los padres de familia mediante estrategias de desarrollo emocional para mejorar el afecto y comprensión de los hijos.	<p>La agresividad.</p> <p>Componentes y niveles de respuesta de las emociones.</p> <p>Estrategias de autocontrol emocional – práctico.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estrategia de descripción de cualidades. • Estrategia de relajación muscular. • Estrategia “Pensar bien, sentirse mejor” • Estrategia de Juego de Cartas. 	<p>Hojas A4</p> <p>Marcadores</p> <p>Cinta Masking</p> <p>Pizarra acrílica</p> <p>Cartulina</p>

Elaborada por: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enriquez y Honorio Rivera Ramírez.

3.9 CRONOGRAMA DE TAREA.

N°	ACTIVIDADES	JULIO											AGOSTO				
		2da. SEMANA											1ra. SEMANA				
		9	10	11	12	13	14	16	17	18	19	20	21	1	2	3	4
1	Planificación de talleres para estudiantes.	X															
2	Planificación de talleres para padres de familia.		X														
3	Planificación de talleres para docentes.			X													
4	Selección de los participantes.				X												
5	Elaboración de materiales didácticos.					X	X										
6	Ejecución de los talleres para los estudiantes.							X	X								
7	Ejecución de los talleres para padres.									X							
8	Ejecución de los talleres para profesores.										X	X					
9	Evaluación de los talleres.												X	X	X		
10	Informe final de los talleres de capacitación.															X	X

Elaborada por: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enriquez y Honorio Rivera Ramírez.

3.10 FORMAS DE SEGUIMIENTO.

El seguimiento incluye un control del desarrollo de la tesis donde se deberá presentar las memorias y actividades realizadas, así como resultados obtenidos. Una comisión de seguimiento indicara el buen desarrollo de la tesis o no y determinará las propuestas adecuadas.

Esto requiere de un plan de investigación el mismo que debe constar de:

La metodología aplicada que en esta propuesta de tesis corresponde a la cualitativa – cuantitativa con una investigación descriptiva del método científico –deductivo.

Se plantean determinadas estrategias que mejoren la inteligencia emocional de la trilogía educativa docentes, padres de familia y estudiantes, siendo estos últimos los más beneficiados.

Una planificación para el seguimiento de la tesis, puede ser:

CUADRO 8

ACTIVIDAD	FECHA	ALCANCE PREVISTO
1. Presentación del capítulo I	Julio/ 2012	100%
2. Presentación del capítulo II	Febrero /2012	95 %
2. Presentación del capítulo III	Agosto /2012	95%
3. Presentación de tesis terminada	Agosto /2012	100%
5.SUSTENTACION	Septiembre /2012	

Elaborada por: Jacqueline Suárez Suárez, Joffré Mirabá Enríquez y Honorio Rivera Ramírez.

Esta planificación se podrá modificar siempre y cuando sea avalada por el tutor de tesis y la comisión de seguimiento.

3.11 CONCLUSIONES

Con la seguridad de que la presente propuesta ha creado el interés sobre el tema “Estrategias de desarrollo de la inteligencia emocional para mejorar la interrelación de la trilogía educativa en los estudiantes del primer año común del colegio Fiscal Técnico Santa Elena, Cantón Santa Elena, 2011-2012”. De acuerdo a este criterio, se plantean las siguientes conclusiones.

- La aplicación del seminario – taller para desarrollar la Inteligencia Emocional incrementará los niveles de asertividad y fortalecerá las relaciones interpersonales en las áreas: Familiar, educativa y social de los/las estudiantes.
- Según los resultados obtenidos en la investigación se pudo comprobar que la Inteligencia Emocional puede ser aprendida, modificada, ejercitada y no es un patrón comportamiento incondicional o predeterminado.
- El seminario taller para desarrollar la inteligencia emocional dictado en el Colegio Técnico Fiscal “Santa Elena” es un aporte para la institución educativa ya que a través de las diferentes actividades se ha comenzado a concientizar a los estudiantes y profesores/ras sobre la importancia de adaptación social.
- Para conseguir resultados positivos en el aspecto disciplinario de los estudiantes del primer año común del colegio, se debe aplicar las estrategias de desarrollo de la inteligencia emocional para que disminuyan los conflictos o problemas de los profesores, estudiantes y padres de familia y así, mejore la convivencia en el contexto escolar.
- Se han descrito algunas estrategias específicas que han permitido mejorar la IE para docentes, padres de familia y estudiantes, detallando una propuesta pertinente, los resultados iniciales en la aplicación son alentadores porque se obtiene un desarrollo de las capacidades emocionales y sociales de los participantes. Ello

determina que si es posible cambiar el modelo tradicional educativo a una educación más integradora donde se une lo intelectual con lo emocional que mejoren el proceso educativo.

- Las metas de este diseño de estrategias para el desarrollo de la IE sean cumplido en su primera etapa para la institución en estudio mediante la aplicación de los talleres planificado y capacitaciones que han permitido desarrollar en parte las competencias y habilidades emocionales propuesto logrando iniciar el proceso de cambio en la institución educativa.
- Por lo anteriormente expuesto, es fundamental que los docentes se comprometan a formar equipos de trabajo, aplicar las estrategias de desarrollo de la inteligencia emocional, diseñar lineamientos de orientación cognitiva y emocional dirigidos a los estudiantes y padres de familia, sujetos de estudio, con el objetivo de mejorar, mantener eficientemente las relaciones interpersonales familiares, escolares y sociales de la trilogía educativa.

3.12 RECOMENDACIONES

Para finalizar, se sugiere en base las conclusiones y a los resultados obtenidos del presente trabajo de investigación las siguientes recomendaciones:

- Es necesario realizar seguir fomentando talleres de capacitación sobre las estrategias de desarrollo de la inteligencia emocional para fortalecer el desarrollo de habilidades emocionales de los maestros, estudiantes y padres de familia.
- Que los docentes incorporen, la temática de inteligencia emocional en la planificación de los contenidos científicos de sus respectivas asignaturas para que los estudiantes desarrollen su personalidad de forma integral.

- Se recomienda efectuar jornadas de convivencia como charlas, dramas, concursos, competencias deportivas; para que los alumnos, desarrollen la capacidad de identificar y comprender sus emociones, de otras personas y de relacionarse socialmente de una manera positiva.
- Por último se recomienda dar seminario taller sobre el desarrollo de la inteligencia emocional cuatro veces en el año mediante estrategias con la finalidad de conseguir mejoras significativas en el trabajo del personal docente, en el aprendizaje de los estudiantes, y en las relaciones interpersonales de los padres de familia para que así la educación de nuestro país sea de calidad y calidez tal como lo propone y desea el gobierno ecuatoriano.

3.13 BIBLIOGRAFÍA

Bibiana Saavedra. "Desarrollando una actitud para enfrentar la adversidad"
Ediciones Culturales Internacionales, Tomo II, México, 2006.

Carlos Méndez Álvarez. "Diseño y desarrollo del proceso de investigación"
Editorial Limusa. Cuarta Edición, Colombia, 2006.

Carlos Ortiz Macías "Pedagogía"
Editor Universidad de Guayaquil, Primera Edición, Ecuador, 1998.

Carmen Pazmiño Espinoza. "Psicología Del desarrollo"
Editor responsable: Departamento de Educación a Distancia, Ecuador, 1997.

Código de la Niñez y Adolescencia
Registro Oficial 737, 2003.

Colectivo de Autores. "Fundamentos de la Educación"
Editorial Pueblo y Educación. Primera Edición, Ecuador, 2000.

Constitución del Ecuador
Registro oficial N° 449, 2008.

Daniel Goleman "La inteligencia Emocional"
Editorial Vergara. Primera Edición, Argentina, 2000.

Emmanuel Levinas. "Humanismo del otro hombre"
Elías M. J. Educar con inteligencia emocional (1999)

Francisco Morán Márquez. "Historia de la filosofía"
Ediciones Minerva. Cuarta Edición, Ecuador, 1999.

Fromm and Erich. "Humanismo socialista"

Editorial Paidós, Cuarta Edición, México, 1989.

"Importancia social y efectos de la carrera docente" Revista del pensamiento educativo. Volumen 14, Santiago de Chile, 2008.

Ítalo Pizzolante Negrón. "El poder de la comunicación estratégica"

Editorial intermedio. Primera Edición, Colombia, 2007.

Julia Helena Hurtado Izurieta "Psicopedagogía"

Editor responsable Departamento de publicaciones, Universidad de Guayaquil, 2004.

Luca de Tena, Rodríguez R.. Programa de habilidades sociales en la enseñanza secundaria obligatoria. (2004)

Ley Orgánica de la Educación Intercultural.

Registro Oficial N° 417, 2011.

Marco Antonio Leyton Costa. "Aplicaciones de la inteligencia emocional"

Editorial Herber, España, 2008.

Marco Antonio Leyton Costa. Inteligencia emocional. (2008)

Martha Davis. Técnicas de autocontrol emocional. (1998)

Meierhofer Marie. "Los primeros estadios de la personalidad"

Editorial Herber, España, 1979.

Mercedes Garzón Bates. "La ética"

Editorial Tercer Milenio, Cuarta Edición, Ecuador, 1999.

Segura M. Educar las emociones y sentimientos. Introducción práctica al complejo mundo de los sentimientos. (2003)

ESTRATEGIAS DE DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL PARA MEJORAR LA INTERRELACIÓN DE LA TRILOGÍA EDUCATIVA EN LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑO COMÚN DEL COLEGIO FISCAL TÉCNICO SANTA ELENA, CANTÓN SANTA ELENA, 2011-2012

Vidal Sánchez. A "Psicología Social Aplicada"

Editorial Prentice Hall, Madrid, 2002.

Wilson Armando Betancourt. "liberando mi Inteligencia Emocional"

Ediciones Minerva. Primera Edición, Ecuador, 2007.

ESTRATEGIAS DE DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL PARA MEJORAR LA INTERRELACIÓN DE LA TRILOGÍA EDUCATIVA EN LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑO COMÚN DEL COLEGIO FISCAL TÉCNICO SANTA ELENA, CANTÓN SANTA ELENA, 2011-2012

ANEXOS

APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR LA INTELIGENCIA EMOCIONAL



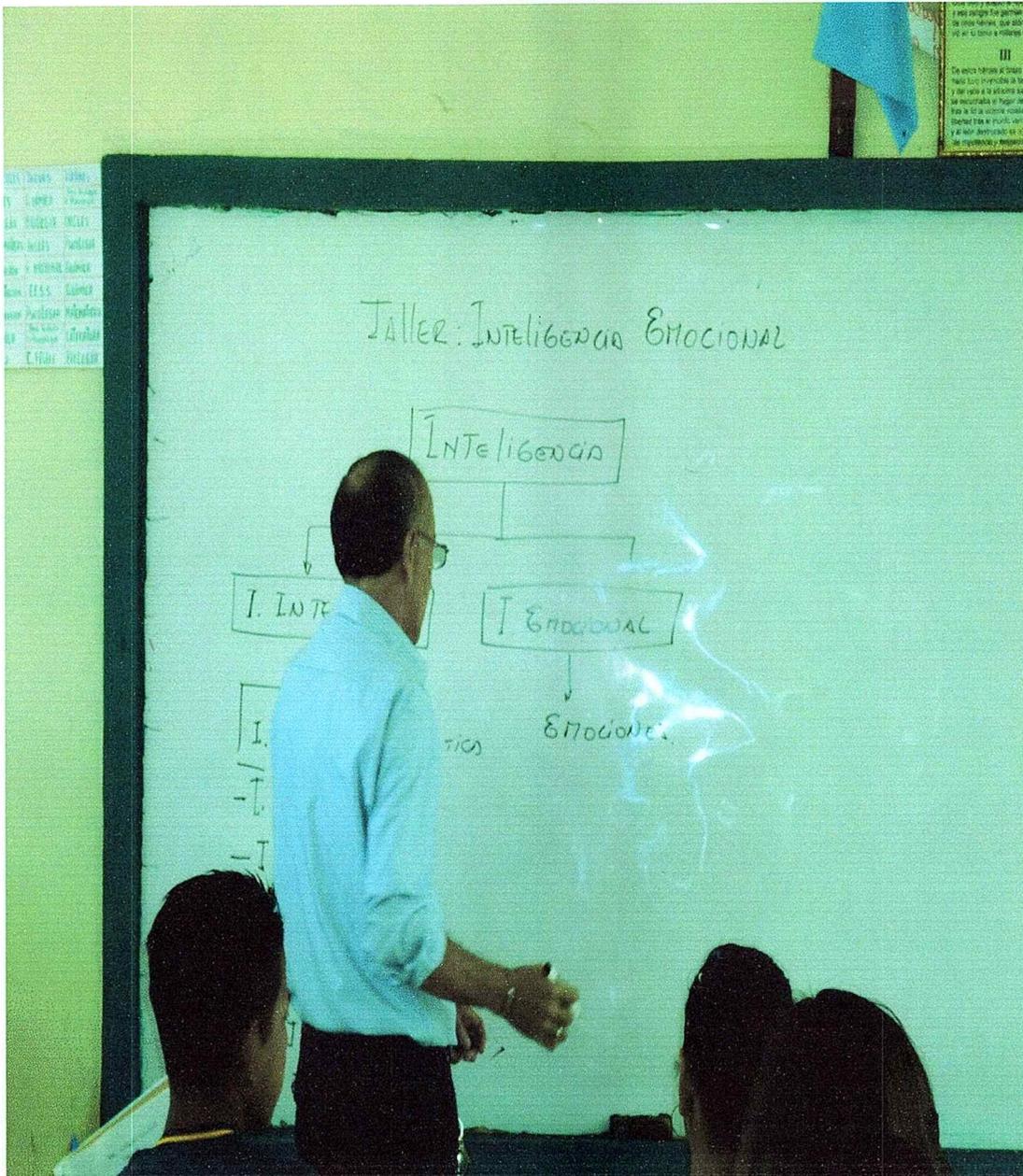
TIPO DE ESTRATEGIA PARA ESTUDIANTES	EN QUE CONSISTE	PROCESO	EFECTO ESPERADO	MOMENTO DE APLICACIÓN
Nº2 EXPRESIONES POSITIVAS EN LOS DEMAS	Reconocer las emociones y percibir lo que sienten los demás	-Reconocer cualidades, habilidades o destrezas -Activación de las emociones. -Relacionar la empatía y la asertividad	Mejorar las relaciones interpersonales. Potenciar su autoestima. Incrementar sus habilidades sociales.	Momento de la clase.
Nº 3 RELATO DE ANECDOTAS	-Expresar sus emociones.	-Relatar anectdotas personales o familiares -identificarlas y definir las emociones -	-Auto valorarse -auto motivarse -Relacionarse socialmente con los demás	Momento de la clase.

TIPO DE ESTRATEGIA PARA DOCENTES	EN QUE CONSISTE	PROCESO	EFECTO ESPERADO	MOMENTO DE APLICACIÓN
Nº 11 DETENCION DEL PENSAMIENTO	Crear capacidad para identificar pensamientos negativos y convertirlos en positivos	Identificar condiciones negativas. -relajación por medio de la respiración Sustituir los pensamientos negativos por los positivos	Controlar emociones -Relajación logrando la paz mental - Automotivación	Antes, durante o después de una situación problema
Nº 19 IDENTIFICACIÓN DE RESPUESTAS AGRESIVAS,INHIBIDAS Y ASERTIVAS EN DIFERENTES SITUACIONES	Reconocer los tipos de emociones en situaciones diferentes evitando el analfabetismo emocional	Presentar una situación conflictiva. Valorar la respuesta como agresiva, inhibida o asertiva según la situación	-Identificar emociones. -Solucionar conflictos. -Autocontrol emocional	Situación conflictiva, durante o después.

APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR LA INTELIGENCIA EMOCIONAL



TIPO DE ESTRATEGIA PARA PADRES DE FAMILIA	EN QUE CONSISTE	PROCESO	EFECTO ESPERADO	MOMENTO DE APLICACIÓN
<p>Nº 5</p> <p>DESCRIPCIÓN DE CUALIDADES</p>	<p>Incrementar la auto estima describiendo las cualidades de los participantes</p>	<p>Describir cualidades positivas.</p> <p>-Identificar sentimientos y emociones.</p> <p>-Conocer habilidades y competencias</p>	<p>-- Automotivación</p> <p>Potenciar la auto estima</p> <p>-Mejorar las relaciones interpersonales</p> <p>-incrementar la empatía.</p>	<p>Al inicio de reuniones convocadas.</p>
<p>Nº 20</p> <p>EJERCICIO PARA EL DESARROLLO DE LA ASERTIVIDAD</p>	<p>Perfeccionar la asertividad mediante frases motivadoras</p>	<p>Presentar una serie de enunciados de los derechos asertivos.</p> <p>Selecciona uno por uno.</p> <p>Habituarse a esa conducta a ese derecho.</p> <p>Cambiar por otro cuando has logrado alcanzar el anterior</p>	<p>Mejorar las relaciones interpersonales.</p> <p>-Identificar sentimientos y emociones</p> <p>-Educar las emociones.</p> <p>-Controlar las emociones.</p> <p>-Mejorar la auto estima.</p>	<p>Al inicio de reuniones convocadas</p>



TALLER PRÁCTICO DE INTELIGENCIA EMOCIONAL CON LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑO COMÚN DEL COLEGIO FISCAL TÉCNICO "SANTA ELENA"



GRUPO DE TRABAJO DE ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑO COMÚN DEL COLEGIO FISCAL TÉCNICO "SANTA ELENA" SOBRE LA EMOCION: LA ESTÉTICA



GRUPO DE TRABAJO DE ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑO COMÚN DEL COLEGIO FISCAL TÉCNICO "SANTA ELENA" SOBRE LA EMOCION: LA SORPRESA



GRUPO DE TRABAJO DE ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑO COMÚN DEL COLEGIO FISCAL TÉCNICO "SANTA ELENA" SOBRE LA EMOCION: EL ENOJO



GRUPO DE TRABAJO DE ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑO COMÚN DEL COLEGIO FISCAL TÉCNICO "SANTA ELENA" SOBRE LA EMOCION: EL AMOR

ENTREVISTA

INSTRUMENTO DIRIGIDO AL PERSONAL ADMINISTRATIVO Y DOCENTES DEL COLEGIO FISCAL TÉCNICO "SANTA ELENA"

Objetivo de la entrevista: Obtener información veraz y confiable del entrevistado mediante una entrevista formal que permita establecer el discernimiento del manejo de la inteligencia emocional de los estudiantes.

Nombre del Entrevistado: _____

Entidad que labora: _____

Cargo: _____ **Fecha:** _____

Dirección: _____ **Teléfono:** _____

Entrevistadores: Ing. Jacqueline Suárez Suárez, Ing. Joffre Mirabá Enríquez y Lcdo. Honorio Rivera Ramírez.

1. ¿Qué significa para usted ser inteligente emocionalmente?

2. ¿De qué manera la utilización de estrategias de desarrollo de la inteligencia emocional permitirá armonizar la interrelación de los docentes, estudiantes y padres de familia?

3. Según su experiencia, ¿qué es lo que nos causa conflictos entre profesores, estudiantes y padres de familia?

4. ¿De qué forma cree que podrían implicarse también los padres en la educación emocional de los hijos?

5. Estaría dispuesto a buscar mecanismos que ayuden a mejorar las relaciones interpersonales de los estudiantes.

GRACIAS COMPAÑERO MAESTRO

ENCUESTA

INSTRUMENTO DIRIGIDO A LOS REPRESENTANTES DE LOS ESTUDIANTES DE PRIMERO COMUN DEL COLEGIO FISCAL TÉCNICO SANTA ELENA

Objetivo de la Encuesta: Identificar los principales factores de riesgo emocional del estudiante con base a la indagación profunda en los padres de familia que proporcionen los elementos de juicio pertinentes para tomar las acciones correctivas de acuerdo al caso.

Instructivo: Lea detenidamente cada una de las preguntas y sírvase colocar una (x) en la alternativa correcta según su criterio. Recuerde que la veracidad de sus respuestas depende el éxito de este estudio.

1.- ¿Cómo se lleva con los maestros de la institución educativa?

Bien Normal Regular Mal

2.- Está satisfecho con que su representado estudie en esta institución.

Si No

3.- Según usted existen conflictos entre los estudiantes y el profesor.

Nada Poco Regular Mucho

4.- Consideras que las agresiones y los conflictos entre los estudiantes son problemas.

Frecuentemente Relativamente Frecuente Poco Frecuente

5.- Según su criterio qué tipo de agresiones son las más frecuentes entre los estudiantes.

- No existen agresiones de importancia.
- Agresiones físicas, empujar, pegar, etc.
- Agresiones verbales, insultar, amenazar, etc.
- Aislamiento social, rechazo, presión psicológica, etc.
- Destrozos de material, robos, etc.
- Chantaje.

6.- Discute Ud. cuando sus hijos cometen errores.

- Si A veces No

7.- Enseña a su hijo a relajarse como una manera de enfrentar los problemas, estrés dolor o ansiedad.

- Si A veces No

8.- Interviene Ud. cuando su hijo tiene dificultad para resolver un problema.

- Si A veces No

9.- Insiste Ud. en que sus hijos exhiban buenos modales ante los demás.

- Si A veces No

10.- Está usted de acuerdo en asistir a un taller práctico de inteligencia emocional.

 Si No

11.- Cree usted que el taller práctico de inteligencia emocional le ayudará a mejorar sus relaciones entre su hijo y sus maestros

 Si No

12.- De darse un taller práctico en el colegio cuál sería la hora adecuada para usted.

 8:30 am. 10:30 am. 13:00 pm. 14:00 pm.

GRACIAS POR SU COOPERACIÓN

TEST DE INTELIGENCIA EMOCIONAL

INSTRUMENTO DIRIGIDO A LOS ESTUDIANTES DE PRIMERO COMUN DEL COLEGIO FISCAL TÉCNICO SANTA ELENA

Objetivo del test: Determinar la influencia de la inteligencia emocional mediante aplicación de un test psicológico que permita el reconocimiento del nivel emocional de los estudiantes.

Instructivo: Lea detenidamente cada una de los ítems y sírvase colocar una (x) en la alternativa correcta según su criterio. Recuerde que la veracidad de sus respuestas depende el éxito de este estudio.

	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	A VECES	CASI NUNCA	NUNCA
1. Cuando está molesto (a) le deprime el mal humor					
2. Puede calmar o contener sentimientos negativos de forma que estos no impidan continuar las cosas que tiene que hacer.					
3. Para hacer bien un trabajo necesita que lo (a) lo estimulen					
4. Tiene problemas para solucionar los conflictos.					
5. Sabe demostrar sus alegrías: gritar, reír, abrazar					
6. Permanece optimista y con esperanza frente a los obstáculos o decepciones.					
7. Realiza cosas que perjudica su propia imagen.					
8. Cuando se ve envuelto (a) en un conflicto se altera fácilmente.					
9. Sabe identificar el desencadenante de su emoción.					
10. Usa sus sentimientos para ayudar a tomar decisiones importantes en la vida					
11. Busco excusas para escaparme de las situaciones que me provocan malestar					
12. Se siente mal consigo mismo, piensa que es un fracasado o se ha dejado abatir por su familia.					

EVALUACIÓN DEL TEST

PREGUNTAS: 1-2-4-5- 7-8-12

SIEMPRE 4

CASI SIEMPRE 3

A VECES 2

CASI NUNCA 1

NUNCA 0

PREGUNTAS: 3-6-9-10-11

SIEMPRE 0

CASI SIEMPRE 1

A VECES 2

CASI NUNCA 3

NUNCA 4

PUNTAJE

36 O MAS: Estudiantes con dominio emocional.

20 a 36: Estudiantes de dominio emocional medio.

Menos 20: Estudiante sin dominio emocional.

**VIABILIDAD DE LA PROPUESTA
CRITERIOS DE EXPERTOS**

I. INSTRUMENTO DE LA VALIDACIÓN POR EXPERTO

Título del Trabajo: ESTRATEGIAS DE DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL PARA MEJORAR LA INTERRELACIÓN DE LA TRILOGÍA EDUCATIVA EN LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑO COMÚN DEL COLEGIO FISCAL TÉCNICO SANTA ELENA, CANTÓN SANTA ELENA, 2011-2012.

II. Información específica: Lea detenidamente cada uno de los ítems y coloque un visto en la alternativa correcta.

PREGUNTAS	Congruencia		Claridad		Tendenciosidad		Observación
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1. ¿Qué significa para usted ser inteligente emocionalmente?	/		/			/	
2. ¿De qué manera la utilización de estrategias de desarrollo de la inteligencia emocional permitirá armonizar la interrelación de los docentes, estudiantes y padres de familia?	/		/			/	
3. ¿Según su experiencia, ¿qué es lo que causa conflictos entre profesores, estudiantes y padres de familia?	/		/			/	
4. ¿De qué forma cree que podrían implicarse también los padres en la educación emocional de los hijos?	/		/			/	
5. ¿Estaría dispuesto a buscar mecanismos que ayuden a mejorar las relaciones interpersonales de los estudiantes?	/		/			/	

Enviado por	Apellidos y nombres	AVELINO DOMÍNGUEZ OFELIA MARINA
	Cedula de ciudadanía	0905034229
	Fecha	01 DE AGOSTO DEL 2012
	Profesión	PROFESORA
	Cargo	PROFESORA DE EDUCACIÓN MEDIA
	Dirección y teléfono	LA LIBERTAD 2783839
	Firma	

Criterios de la evaluación	a) Congruencia- calidad. No tendenciosidad= 100% positivo
	b) No congruencia – no claridad- tendenciosidad=100% positivo
	c) Variación de opinión- divergencia= menos del 100% revisar

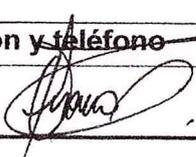
VIABILIDAD DE LA PROPUESTA CRITERIOS DE EXPERTOS

I. INSTRUMENTO DE LA VALIDACIÓN POR EXPERTO

Título del Trabajo: ESTRATEGIAS DE DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL PARA MEJORAR LA INTERRELACIÓN DE LA TRILOGÍA EDUCATIVA EN LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑO COMÚN DEL COLEGIO FISCAL TÉCNICO SANTA ELENA, CANTÓN SANTA ELENA, 2011-2012.

II. Información específica: Lea detenidamente cada uno de los ítems y coloque un visto en la alternativa correcta.

PREGUNTAS	Congruencia		Claridad		Tendenciosidad		Observación
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1. ¿Qué significa para usted ser inteligente emocionalmente?	✓		✓			✓	
2. ¿De qué manera la utilización de estrategias de desarrollo de la inteligencia emocional permitirá armonizar la interrelación de los docentes, estudiantes y padres de familia?	✓		✓			✓	
3. ¿Según su experiencia, ¿qué es lo que causa conflictos entre profesores, estudiantes y padres de familia?	✓		✓			✓	
4. ¿De qué forma cree que podrían implicarse también los padres en la educación emocional de los hijos?	✓		✓			✓	
5. ¿Estaría dispuesto a buscar mecanismos que ayuden a mejorar las relaciones interpersonales de los estudiantes?	✓		✓			✓	

Enviado por	Apellidos y nombres	Ingevol Orellana Luisa Compadre
	Cedula de ciudadanía	0906043807
	Fecha	9 de Agosto del 2012
	Profesión	MAESTRA EN EDUCACIÓN
	Cargo	RECTORA.
	Dirección y teléfono	Salinas, B. San Fernando - 2776613
	Firma	

Criterios de la evaluación	a) Congruencia- calidad. No tendenciosidad= 100% positivo
	b) No congruencia – no claridad- tendenciosidad=100% positivo
	c) Variación de opinión- divergencia= menos del 100% revisar

**VIABILIDAD DE LA PROPUESTA
CRITERIOS DE EXPERTOS**

I. INSTRUMENTO DE LA VALIDACIÓN POR EXPERTO

Título del Trabajo: ESTRATEGIAS DE DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL PARA MEJORAR LA INTERRELACIÓN DE LA TRILOGÍA EDUCATIVA EN LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑO COMÚN DEL COLEGIO FISCAL TÉCNICO SANTA ELENA, CANTÓN SANTA ELENA, 2011-2012.

II. Información específica: Lea detenidamente cada uno de los ítems y coloque un visto en la alternativa correcta.

PREGUNTAS	Congruencia		Claridad		Tendenciosidad		Observación
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1. ¿Qué significa para usted ser inteligente emocionalmente?	✓		✓		✓		
2. ¿De qué manera la utilización de estrategias de desarrollo de la inteligencia emocional permitirá armonizar la interrelación de los docentes, estudiantes y padres de familia?	✓		✓		✓		
3. ¿Según su experiencia, ¿qué es lo que causa conflictos entre profesores, estudiantes y padres de familia?	✓		✓		✓		
4. ¿De qué forma cree que podrían implicarse también los padres en la educación emocional de los hijos?	✓		✓		✓		
5. ¿Estaría dispuesto a buscar mecanismos que ayuden a mejorar las relaciones interpersonales de los estudiantes?	✓		✓		✓		

Enviado por	Apellidos y nombres	Blanca B. Sánchez Panimbo
	Cedula de ciudadanía	0901316653
	Fecha	9 de Agosto 2012
	Profesión	Docente
	Cargo	Docente del Colegio Sta. Rosa
	Dirección y teléfono	Sta. Elena 094800799
	Firma	

Criterios de la evaluación	a) Congruencia- calidad. No tendenciosidad= 100% positivo
	b) No congruencia – no claridad- tendenciosidad=100% positivo
	c) Variación de opinión- divergencia= menos del 100% revisar

VIABILIDAD DE LA PROPUESTA

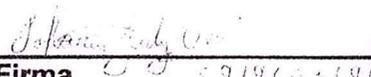
CRITERIOS DE EVALUACIÓN

I. INSTRUMENTO DE LA VALIDACIÓN POR EXPERTO

Título del trabajo: ESTRATEGIAS DE DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL PARA MEJORAR LA INTERRELACION DE LA TRILOGIA EDUCATIVA EN LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑO COMÚN DEL COLEGIO FISCAL TÉCNICO SANTA ELENA, CANTÓN SANTA ELENA, 2011-2012.

II. Información específica: Lea detenidamente cada uno de los ítems y coloque un visto en la alternativa correcta.

PREGUNTAS	Congruencia		Claridad		Tendenciosidad		Observación
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1. ¿Qué significa para usted ser inteligente emocionalmente?	✓		✓			✓	
2. ¿De qué manera la utilización de estrategias de desarrollo de la inteligencia emocional permitirá armonizar la interrelación de los docentes, estudiantes y padres de familia?	✓		✓			✓	
3. ¿Según su experiencia, ¿qué es lo que causa conflictos entre profesores, estudiantes y padres de familia?	✓		✓			✓	
4. ¿De qué forma cree que podrían implicarse también los padres en la educación emocional de los hijos?	✓		✓			✓	
5. ¿Estaría dispuesto a buscar mecanismos que ayuden a mejorar las relaciones interpersonales de los estudiantes?	✓		✓			✓	

Enviado por	Apellidos y nombres	Guerrero Vera Johanna Katiusha
	Cedula de ciudadanía	0919653196
	Fecha	Aguosto 4 del 2012
	Profesión	Docente = H.D.C. Gerencia y Liderazgo Educativo
	Cargo	Docente
	Dirección y teléfono	Ciudadela Tiahuanaco Calle 24 No 25
	Firma	 0919653196

Criterios de la evaluación	a) Congruencia- calidad. No tendenciosidad= 100% positivo
	b) No congruencia – no claridad- tendenciosidad=100% positivo
	c) Variación de opinión- divergencia= menos del 100% revisar