

INTRODUCCIÓN

El trabajo de investigación en las estrategias metodológicas innovadoras y su incidencia en la enseñanza de calidad de los estudiantes del sexto grado de educación general básica, tiene importancia en los procesos educativos que los docentes quieren impartir a través de los aprendizajes. Para mejorar la calidad de la gestión educativa y esta importancia revisa los saberes, saber ser, saber hacer, saber valorar a los demás, para que la complementación de los conocimientos, las experiencias sumen e interactúen en una concientización de los saberes.

A nivel mundial la educación infantil mejora con la oferta de la educación del Milenio, brinda a toda la comunidad educativa una educación de calidad ofertando los conocimientos que se retroalimentan con herramientas nuevas donde convienen con los elementos que tienen para poder combinar con las nuevas estrategias innovadoras, recursos tecnológicos.

Latinoamérica pretende proteger a los niños en la educación infantil a través de la concientización de los procesos respecto a enseñar cuidando que los docentes, estudiantes, padres de familia integrándolos para obtener resultados satisfactorio. En las instituciones escolares a nivel mundial así como en Latinoamérica se enfoca en la búsqueda de la responsabilidad de las actividades educativas, especialmente en las áreas de aprendizaje donde se relaciona con las estrategias metodológicas que se cumplen para lograr desarrollar habilidades, destreza en quienes conforman la comunidad educativa.

La gestión educativa revisa el currículo pedagógico para analizar cuidadosamente los procesos de aprendizaje realizar, alcanzar los logros académicos que den resultados obteniendo una enseñanza de calidad en

los estudiantes del sexto grado de educación básica de la escuela fiscal 'Emma Esperanza Ortiz Bermeo'; la importancia de las estrategias metodológicas permite al estudiante aprender nuevos saberes adquiriendo responsabilidades para mejorar en el rendimiento pedagógico, en consecuencia es necesario motivar, comprometerlos en los estudios.

El objetivo de toda estrategia metodológica, es superar las dificultades, para optimizar los recursos, tiempo mediante una planificación asertiva, interesante, motivadora e innovadora; por lo tanto, dichas estrategias deberán ser conscientes, intencionadas, dirigidas a lograr el desarrollo de quienes las aplican mejorando la enseñanza hacia la calidad y calidez como lo estipula la Constitución de la República del Ecuador, Leyes, Reglamentos de educación vigentes.

De ahí que el presente proyecto tiene como propósito investigar la situación observada en la escuela fiscal 'Emma Esperanza Ortiz Bermeo', ubicada en Saucos VI de la parroquia Tarqui del cantón Guayaquil. Plantear la solución de esta problemática a través de una metodología actual a ser aplicada por el docente para una enseñanza de calidad en la búsqueda de un mejor desempeño del estudiante.

El propósito es determinar las influencias que tienen las estrategias metodológicas en el aprendizaje de los estudiantes del sexto grado de educación básica, aplicadas mediante actividades didácticas y lúdicas.

También en los procesos cognitivos, evaluaciones en los procedimientos pedagógicos para saber los promedios tanto cuantitativos como cualitativos.

Las estrategias metodológicas hacen referencia a la capacidad del docente para llevar la clase; es decir su intervención como educador, su actuar, el modo de mediar los conocimientos a través de medios externos motivadores,

audiovisuales; medios internos, para el despertar de los conocimientos previos, que refuercen un auténtico aprendizaje.

El aporte de esta investigación va dirigido a los docentes para que se puedan aplicar las herramientas necesarias en la enseñanza, formar un estudiante autónomo, analítico, investigativo y que pueda dar solución a situaciones de la vida diaria. Finalmente se da a conocer cuáles son las estrategias metodológicas que se implementarán en la institución anteriormente citada.

Se presentan a continuación la forma de este trabajo de investigación.

CAPÍTULO I .- DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN.- Antecedentes de la investigación, problema de investigación, planteamiento del problema, formulación del problema de investigación, sistematización, objetivos: general y específicos, justificación, marco de referencia, Marco teórico, conceptual (Glosario de términos), formulación de la hipótesis y variables, hipótesis general, particulares, variables (Independientes y dependientes), aspectos metodológicos, tipo de estudio, métodos de investigación, fuentes y técnicas para la recolección de información, tratamiento de la información, resultados e impactos esperados

CAPÍTULO II METODOLOGÍA: Diseño de la investigación, tipos de la investigación, universo y muestra, métodos y técnicas, instrumentos, resultados, análisis de los resultados, cruce de resultados,

CAPÍTULO III LA PROPUESTA.- Título, justificación, objetivos, factibilidad de la propuesta, implementación, conclusiones, recomendaciones, bibliográficas, anexos.

CAPÍTULO I

DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

1.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

En el repositorio de la UTEG existen trabajos referentes a Estrategias metodológicas aplicadas a diferentes aspectos del proceso educativo, pero no relacionado al tema que se aborda; existen a nivel mundial artículos que se han publicados como el del 2004 por María Luisa Sevillano García, en el 2001 el libro escrito por Fernando Miranda Somma titulado Estrategia metodológica innovadoras en la enseñanza universitaria cuyas realidades nacionales y locales son diferentes, en alocución a la ecuatoriana cuyos factores, aspectos son distintas.

La escuela fiscal “Emma Esperanza Ortiz Bermeo” fue creada en el año 1977, está ubicada en la ciudadela Saucos VI parroquia Tarqui cantón Guayaquil, provincia del Guayas. Fue unificada el 2 de marzo del 2012 con la entonces escuela fiscal ‘Clemencia Bruque De Donoso.

1.2 PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

El presente trabajo académico, se realizó en el año 2015 – 2016, consistente en investigar las estrategias metodológicas innovadoras que tiene su incidencia en la enseñanza de calidad, así también se direcciona en lo pedagógico, asignaturas, planificación, ejecución, evaluación.

La enseñanza–aprendizaje es un proceso complejo que a temprana edad los niños, niñas van aprendiendo los mismos que requieren de estímulos constantes para poder generar nuevos conocimientos, enseñar como investigar es una actividad del docente pero, que se requiere de una

diversidad de actividades lúdicas, dentro y fuera del aula de clase, para poder transferir los saberes a los estudiantes del sexto grado de educación básica.

El área de trabajo del proyecto de investigación, se sitúa en la escuela fiscal “Emma Esperanza Ortiz Bermeo” ubicado en la parroquia Tarqui, sector norte de la ciudad de Guayaquil. Actualmente tiene dos jornadas: matutina y vespertina y cuenta con 1010 estudiantes de clase media baja.

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A nivel mundial la educación ha ocupado un nivel menor dentro de la escala de producción lo que origina el desvío de los recursos económicos a otros sectores, sabiendo que la educación es el pilar fundamental dentro del progreso de los pueblos para alcanzar los objetivos de desarrollo dentro del plan educación para todos, propuesto por las grandes programas; en consecuencia los porcentajes de analfabetismo, ausentismo se han mantenido en los sectores pobres así como las necesidades de aprendizaje, por consiguiente la calidad de enseñanza no se han satisfecho debido a las tendencias actuales, porcentajes presentados por los organismos antes señalados.

Reconociendo que la educación puede contribuir a lograr un mundo más seguro, o más sano, más próspero y ambientalmente más puro y que al mismo tiempo favorece el progreso social, económico y cultural, la tolerancia y la cooperación internacional, conscientes de que la educación es una condición indispensable, aunque no suficiente, para el progreso personal y social.

Observando que los saberes tradicionales y el patrimonio cultural autóctono tiene una utilidad y una validez por sí mismo y que en ellos radica la capacidad de definir y de promover el desarrollo.

La comunicación humana, a través de gráficos, es parte de nuestra historia. Las pinturas rupestres y representaciones en las cuevas y otros lugares muestran el uso de estos medios como forma de comunicación de mensajes o conocimiento.

Desde otra perspectiva, se sabe que el niño aprende a expresarse a través de experiencias amplias y representaciones visuales que aún no puede denominar. K. Parker cita a A. Lamb diciendo que los niños aprenden a leer figuras antes de aprender a leer. **Desgraciadamente, dejamos de enseñar visualmente tan pronto los niños pueden leer.**

El estudio de los efectos de las imágenes en el aprendizaje se concreta con los trabajos de Bower a comienzos de los años 70. El autor afirmaba que si la persona escuchaba una historia o la leía y, simultáneamente, hacía una representación mental de la historia, su retención sería mayor. Bower demostró que los seres humanos somos capaces de realizar estas representaciones y que cuando esto ocurre el aprendizaje es más eficaz.

Fue Barrón quien introdujo el concepto de técnicas para el estudio, basado en las ideas de D. Ausubel. El Organizador de Ausubel era textual, en prosa; se escribía con un alto nivel de generalidad y abstracción, y servía de andamiaje entre el nuevo conocimiento y el que ya poseía el aprendiente.

En Latinoamérica, el Caribe se puede apreciar que la calidad de enseñanza se refleja en la economía y producción, esto es acceder al mercado laboral, administración de justicia, ejercicio pleno de la democracia, afianzar los derechos, concienciación del rol como ciudadano dentro de la sociedad; se destaca el imperativo del acceso a una enseñanza de calidad donde se desarrolle todas sus capacidades, potencialidades como es el análisis,

comprensión, criticidad, reflexión, proyección de una situación para llegar a una solución constructiva de lo que sucede en el entorno existente.

Comentado [j1]: espacio

La mayoría de las reformas en curso en **América Latina** apuntan a transformar la tradicional estructura de la formación del personal docente, para que responda a las demandas sociales y económicas como a las teorías pedagógicas más actualizadas. Esto quiere decir que, a la necesidad de reformar el nivel de educación, se le suma la transformación más general de la formación de los docentes.

Se reformaron los currículos para que en la práctica sea concreta en las aulas. Se ha buscado incrementar la formación disciplinar y básica de los docentes con los planes de estudio, en un equilibrio que no siempre es armonioso ni balanceado.

Los educadores de principio de siglo, ven en la juventud inmadurez, inmoralidad o frivolidad. Pocos atributos positivos se le asignaban. No es de extrañar entonces, su ausencia en los planteles de estudio de la escuela y la formación de docentes para este nivel.

En la actualidad se modifica esta tendencia, a partir de cambios en la concepción de la escolaridad y de la enseñanza – aprendizaje.

En Uruguay, por ejemplo se organiza en el currículo un espacio llamado “espacio adolescente”, donde se plantean las necesidades que tienen los estudiantes en materia de orientación personal y resolución de conflictos, aun cuando todavía se utilizan esas horas para, compensar la enseñanza de otras materias (Braslavsky, 2000 a, pg. 27).

En Chile se hace hincapié en la promoción de actividades juveniles en los colegios, decidida por los mismos jóvenes, que tienen valor recreativo y lúdico.

En Brasil se habla de una “escuela para los jóvenes”. **En Argentina** como lo rece a Krichesky en contribución a este libro, la problemática juvenil ha sido abordada a partir de los espacios de orientación y tutoras con interesantes propuestas, innovadoras tanto en incluir en otras coordinadas y agrupamientos sociales, que permitan la experiencia cultural de los estudiantes.

Este conocimiento es crucial en la formación de los docentes, porque define qué tipos de sujetos, el futuro profesor va a poder reconocer, promover y formar en su práctica posterior. Es importante observar cuáles son los conocimientos que debe tener hoy el profesor, es necesario plantearse esta cuestión en relación con la finalidad de la formación de los docentes para el nivel secundario, estableciendo las demandas y desafíos que se pretende satisfacer, o a lo que se puede y quiere responder.

También tiene poca encuesta, la realidad de los adolescentes de hoy y como construir puentes entre las culturas contemporáneas (entre ellas las subculturas juveniles) y la cultura escolar.

En el Ecuador se prioriza la calidad de la enseñanza, la democratización, pero en la actualidad se ve afectada por factores como: la pobreza, la desigualdad, inversión educativa importantes a la hora de realizar una evaluación objetiva de la realidad.

Sin embargo los procesos de aprendizaje se sustentan en la metodología para el crecimiento de aptitudes que establezcan las competencias de los estudiantes, a su vez enfocar en la pedagogía, la participación, actualización, preparación académica de los docentes en los procesos educativos que se relacionan con la enseñanza de calidad.

Dentro de la institución los estudiantes de la escuela fiscal “Emma Esperanza Ortiz Bermeo” se desenvuelven en un ambiente escolar que requiere de

muchas oportunidades para implementar por parte de las docentes estrategias metodológicas que permitan mejorar el aprendizaje de los mismos e impartiendo una enseñanza de calidad.

Estos necesitan realizar proceso de aprendizaje cognitivos basado en la aplicación de estrategias metodológicas, puesto que muchos de ellos no tienen desarrollados hábitos de estudios, además se dificulta lograr los objetivos propuestos debido a que todavía se utilizan métodos tradicionales, expositivos, memorísticos en el desarrollo de la clase

La docente del sexto grado de la escuela “Emma Esperanza Ortiz Bermeo”, muestra deficiencias en la utilización de estrategias metodológicas innovadoras, lo que se constituye en un indicador de la baja calidad educativa en la institución. La metodología aplicada por las docentes no reúne las condiciones de una enseñanza efectiva, como se hace evidente en los estudiantes, en quienes se observa dificultad de comprender los contenidos; problemática que requiere una urgente solución en pro de una enseñanza de calidad.

Todo el proceso del desarrollo del aprendizaje puede darse un bajo rendimiento académico de los estudiantes del sexto año de educación básica se estima que en parte el origen de tales resultados pudieran ser el uso o manejo de estrategias metodológicas inefectivas.

Otro de los resultados dentro de la comunidad educativa es el sistema educativo que no cumple el proceso de evaluación, las dificultades de los docentes cuando se presenta algo nuevo, rechaza el proceso, la tecnología, luego piensa que los conocimientos que adquirieron solamente son buenos.

Problemas de la administración, demasiados planes de estudio hacen que interfieran en el sistema educativo, incluso el profesor puede necesitar

tiempo para crear estrategias de aprendizaje ajustadas a las situaciones debido a la compleja o mala administración general de la dirección de estudios.

Los docentes por su parte están capacitadas, son profesionales; pero debido a la situación de padres, madres de familia que trabajan no disponen de tiempo para atender las tareas de sus representados; por lo tanto se requiere implementar estrategias metodológicas innovadoras para desarrollar destrezas, habilidades en los estudiantes de manera que sean los gestores de su propio aprendizaje en pro de una enseñanza de calidad.

Además los estudiantes son esquivos a participar, la desmotivación al estudio es lo que caracteriza a la hora de impartir los conocimientos, estudiantes con bajo rendimiento, por lo que el interés, la motivación por descubrir juega un papel importante en el aprendizaje, a su vez el docente expone magistralmente la clase haciendo que la educación no avance dentro de los parámetros de calidad y calidez.

Se puede también encontrar un bajo rendimiento escolar, clases monótonas, expositivas, memorísticas; por lo tanto, sólo se atiende la parte relacionada al conocimiento sin traspasar al plano del desarrollo de potencialidades con la participación activa del estudiante, resolución de situaciones de la vida diaria que es lo que se pretende con la nueva malla curricular, en concordancia con los estándares de calidad dado por el Ministerio de educación

Con el presente proyecto se pretende diseñar la calidad de la enseñanza haciendo las clases interactivas que permitan desarrollar estudiantes proactivos con docentes motivadores, constructivistas, desarrollando las competencias en el docente apegados a los Estándares de Calidad estipulados por el Ministerio de Educación en concordancia con el Plan Nacional del Buen Vivir que permita una sociedad liberadora en la que todos

adquieren responsabilidades, mediante la práctica de la excelencia en la vida individual, cultural, social.

1.3.1 Pronóstico

El proceso educativo requiere de la aplicación de estrategias metodológicas innovadoras por parte del docente, motivar sus clases haciéndolas participativas, activas. La continuación de estas falencias como tradicionalismo, desactualización pedagógica, clases repetitivas, memorística repercutirá en la enseñanza de calidad de los estudiantes.

1.3.2 Control del Pronóstico

La aplicación de las estrategias metodológicas contribuirá a mejorar la enseñanza de calidad en los estudiantes dentro de la Institución que será reposicionada como una de las mejores del sector, logrando mejorar su desempeño, fomentar el análisis, criticidad, creatividad e interés por adquirir nuevos conocimientos, además las clases serán interesantes despertando el interés por adquirir un aprendizaje significativo.

1.4 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

¿Cómo influyen las estrategias metodológicas innovadoras en los aprendizajes de calidad en los niños y niñas del sexto grado de educación general básica de la escuela fiscal “Emma Esperanza Ortiz Bermeo”, ubicada en la ciudad de Guayaquil, período 2015?

1.5 SISTEMATIZACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

¿De qué manera influye la pedagogía crítica del docente en el proceso educativo para lograr la enseñanza de calidad de los estudiantes?

¿Qué incidencia tiene la motivación en la calidad de los aprendizajes?

¿Cómo influye el docente tradicional en la enseñanza de calidad?

¿De qué manera el uso de una guía de estrategias metodológicas innovadoras, incide en los aprendizajes de calidad de los estudiantes del sexto grado de educación general básica de la escuela fiscal “Emma Esperanza Ortiz Bermeo”, período 2015?

1.6 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.6.1 Objetivo general

Analizar la importancia pedagógica, al aplicar estrategias metodológicas innovadoras que permitan potenciar los aprendizajes de calidad, de los estudiantes del sexto grado de educación general básica de la escuela fiscal Emma Esperanza Ortiz Bermeo, período 2015-2016.

1.6.2 Objetivos específicos

- Determinar la importancia de la pedagogía contemporánea del docente, mediante el cambio cualitativo a incorporar en el proceso educativo.
- Identificar la incidencia de la motivación en los aprendizajes de calidad de los estudiantes del sexto grado del plantel.
- Establecer la importancia de la actualización pedagógica del docente, en los aprendizajes de calidad en los estudiantes del sexto grado de educación básica.

- Diseñar una guía didáctica de estrategias metodológicas innovadoras que permita en lo venidero, mejorar la calidad en los aprendizajes de los estudiantes del establecimiento educativo.

1.7 JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

En el trabajo, se recogió los procesos de preguntas para fundamentarlo, en el proceso de la investigación, analizando la problemática, investigar la parte teórica con la realidad. Por esa razón se busca solucionar la situación de la falta de aplicación de estrategias metodológicas para poder activar una enseñanza de calidad.

La idea de trabajar el proyecto en la escuela fiscal Emma Esperanza Ortiz Bermeo, ubicada en la parroquia Tarqui del cantón Guayaquil, provincia del Guayas, se justifica porque ayuda a resolver los problemas en las estrategias que utilizan los docentes en la comunidad educativa en los procesos de aprendizaje en las diferentes áreas básicas del currículo, como es el análisis principal de la planificación que los docentes deben tener en el proceso educativo.

La investigación, es conveniente porque permitió hacer una investigación descriptiva de la situación actual de los procesos de enseñanza que los docentes requieren para mejorar la calidad del mismo. Además servirá para fortalecer a la comunidad educativa en los aspectos familiar, escolar, social, cultural en el desarrollo del aprendizaje.

Por otra parte contribuye a mejorar los recursos de la sociedad, del entorno natural, aportará al buen vivir de cada ciudadano donde aplicar los procesos de enseñanza para dar resultados en mejorar de la calidad de vida de los estudiantes del país.

Así, este beneficio permitirá que ellos cuando crezcan, transfieran los conocimientos, habilidades, destrezas en el desarrollo de su vida ofreciendo capacitaciones, talleres recreativos a docentes, padres de familia y estudiantes de la institución educativa básica.

Además, favorecerá para mejorar los conocimientos, habilidades de los estudiantes, por otra parte los maestros optimicen los procesos de enseñanza, brindando nuevas e innovadoras oportunidades en el proceso educativo aportando a la calidad de la educación ecuatoriana. Será una fortaleza poder argumentar con el marco teórico en los aspectos de análisis de situaciones que requiere la educación básica, con ello los resultados será la oportunidad de encontrar falencias educativas, reflexionar, retroalimentar la información aportando positivamente al sistema educativo ecuatoriano.

El análisis crítico de la investigación, permitió identificar la problemática, dar respuestas concretas, prácticas en la educación básica a los estudiantes de sexto grado. La recomendación es trabajar en los procesos educativos aplicando las estrategias metodológicas innovadoras para poder dar una mejor calidad en la enseñanza en la educación básica. Por otra parte se utilizó herramientas o instrumentos de investigación para poder dar análisis a los resultados que se recojan en la investigación a través de los procesos de tipo de investigación descriptiva, exploratoria donde se recogió las diferentes variables para dar resultados mejorando los procesos de enseñanza.

1.8 MARCO DE REFERENCIA DE LA INVESTIGACIÓN

Los avances tecnológicos, científicos han generado cambios en los modelos de enseñanza al interior de las instituciones de educación básica. Las IEB, manteniendo su autonomía y siguiendo los estándares de calidad establecidos por el Ministerio de Educación Nacional en Ecuador, están

incorporando técnicas, procesos de enseñanza que mejoran el aprendizaje permiten el fortalecimiento de competencias, las cuales, aunque están implícitas en los distintos programas, en ocasiones no se potencian, dificultando que el profesional formado responda a las necesidades del mercado.

Atendiendo el requerimiento de cambio en el proceso de formación, el sistema nacional universitario de la Universidad Pontificia Bolivariana ha definido un modelo Pedagógico Integrado (MPI) con el cual se establece una pedagogía participativa centrada en el estudiante y en la autonomía en el aprendizaje, aprovechando las posibilidades para la formación de valores.

En este artículo se presentan los resultados obtenidos luego de implementar el MPI para la asignatura de Materiales de Construcción de la Facultad de Ingeniería Civil de la Universidad Pontificia Bolivariana, para lo cual se requirió incorporar nuevas estrategias de enseñanza, rompiendo con los esquemas tradicionales de tres quinquenios del programa.

La muestra evaluada mostró como resultado el afianzamiento, apropiación de los conocimientos teóricos lo que permitió a los estudiantes responder de manera acertada en la solución de problemas reales, propios del ejercicio profesional. Adicionalmente, los estudiantes involucrados en el MPI han mostrado una mayor capacidad de análisis, mejoramiento en las destrezas comunicativas oral y escrita. (Serrano guzmán, 2011)

Definitivamente, el proceso de evaluación es revisar todos los aspectos y todos los actores que están involucrados esta es totalmente la comunidad educativa incluyendo a los padres de familia porque ellos son los primeros que fortalecen a los estudiantes ya que ellos son los que viven a diario.

1.9 MARCO TEÓRICO

1.9.1 ESTRATEGIA EDUCATIVA

El agente educativo tiene el reto de acompañar, guiar, orientar a los estudiante promoviendo, a través de sus acciones, un cambio cultural que abandone modelos tradicionales de educación donde el aprendizaje se entendía como una acumulación de conocimientos; la enseñanza, como la instrucción para memorizar o repetir ciertas cosas que se le debían dar al niño. (PLASTIMEDIA, 2011)

Se entiende por estrategias educativas las formas de trabajo que tienen una clara intencionalidad de movilizar recursos de los niños (emocionales, sociales, afectivos, cognitivos) para promover el desarrollo de sus competencias. A continuación se presentan algunas estrategias que buscan orientar el trabajo de los agentes educativos. (PLASTIMEDIA, 2011)

Definitivamente, las estrategias en los estudiantes permitirán en desarrollar actividades dentro y fuera del aula para poder afianzar las habilidades, destrezas, utilizando técnicas y métodos que se planifican de acuerdo a las necesidades de la comunidad educativa y así lograr un efecto en el proceso de enseñanza aprendizaje.

1.9.2 PLANTEAMIENTO DIDÁCTICO

- Los trabajos deben ser secuenciados de modo que se eviten grandes saltos, como, por ejemplo, presentar problemas fáciles, a continuación, problemas mucho más complicados. También hay que evitar los cambios repentinos de una actividad mental a otra.
- El ritmo de clase debe ser activo, controlado por el profesor, saber manejar las transiciones de una actividad a otra con brevedad de modo organizado.

- Hay que evitar las tareas repetitivas, que induzcan al aburrimiento, por la menor capacidad atencional, de concentración del niño.
- Se debe posibilitar que obtengan pequeños éxitos, para favorecer la motivación, el esfuerzo. (Quaderns , Digitals, 2011)

1.9.3.1 Recomendaciones para la presentación y desarrollo de la lección.

- Establecer conexiones entre los temas estudiados con los nuevos. Recapitularlo ya trabajado para "enganchar" con el tema nuevo.
- Proporcionar un pequeño resumen, conceptos clave o vocabulario al inicio de la lección.
- Incluir variedad de actividades durante la lección.
- Hacer las lecciones cortas o, cuando sean largas, trocearlas en segmentos más pequeños.
- Involucrar a los alumnos durante la lección: animarlos a intervenir activamente, interactuar con frecuencia con él
- . Utilizar la tutoría de iguales empleando un compañero aplicado para ayudar al estudiante conflictivo a revisar conceptos.
- Cuando se presente mucha información en la pizarra, utilizar tizas de colores para enfatizar las palabras, conceptos clave de la información. (Quaderns , Digitals, 2011)

1.9.3.2 Recomendaciones para pruebas y exámenes:

- Utilizar letra amplia y claramente legible.
- Emplear un formato sencillo en las páginas excluyendo elementos distractores no relacionados con la tarea e incluir sólo una o dos actividades por página con espacio en blanco en cada página.
- Utilizar instrucciones claras, simples.

- Subrayar las palabras clave de las instrucciones o pedirles que las subraye el niño al tiempo que se leen las instrucciones con él.
- Es preferible utilizar pruebas cortas con frecuencia largas más de tarde en tarde.

De acuerdo, a los procesos de evaluación se requiere cumplir las enseñanzas diarias en las aulas, cada docente maneje estrategias para poder desarrollar habilidades, destrezas en el proceso de enseñanza - aprendizaje.

1.9.4 BREVE HISTORIA DEL TÉRMINO ESTRATEGIA METODOLÓGICA

Se debe considerar que el presente artículo está centrado en el análisis del uso adecuado de estrategias metodológicas en el aula. Hoy en día es común escuchar en el ámbito educativo, sobre la importancia de diseñar o implementar “estrategias didácticas” frente a un grupo de estudiantes, saber trabajar los contenidos curriculares con el fin de lograr en ellos el tan ansiado “aprendizaje significativo”.

La práctica diaria como docentes se encuentra constituida por varios aspectos, dentro de los cuales se encuentra la planificación, ejecución de estrategias metodológicas. Esto se plasma en la sesión de aprendizaje, en donde se detalla una secuencia didáctica que permitirá alcanzar el aprendizaje significativo en los educandos.

Hay diversos métodos, técnicas, procedimientos y materiales didácticos, los cuales forman parte del proceso enseñanza aprendizaje. Este artículo no es más que la suma de experiencias en el aula sobre la efectividad y funcionalidad de diversas estrategias metodológicas, las cuales están orientadas al despertar de los hombres, mujeres que se quiere lograr en la sociedad.

Aplicando una adecuada estrategia metodológica, es necesario partir del siguiente postulado “mientras más utilice el educando sus sentidos para aprender, mayor será el aprendizaje significativo”, está demostrado que el aprender haciendo es significativo. “Lo que digo lo olvido, lo que veo lo recuerdo, lo que hago lo sé”, esta frase resume lo anteriormente mencionado.

Para entenderlo mejor, se analizará el siguiente gráfico: Si se analiza coherentemente el gráfico se puede llegar a la conclusión que el educando logra un mal rendimiento cuando utiliza menos los canales de aprendizaje, y por el contrario logra un mayor rendimiento cuando utiliza más canales de aprendizaje; en este caso es cuando aprende haciendo, exponiendo para ello el educando no tan solo ha tenido que leer, sino también escuchar, observar.

Con esto demostramos que mientras más el educando participa en su proceso de aprendizaje, este va a ser significativo.

Algo que nunca se debe olvidar al determinar la estrategia metodológica que se aplica en el aula, es la “regla de oro”. Esta consiste en que siempre hay que “ponernos en el lugar del estudiante”. Esto se sustenta porque no nos gustaría aprender con estrategias repetitivas, aburridas, en donde permanezcamos como entes pasivos por la falta, monótona o inadecuada aplicación de estrategias.

Debemos recordar que los docentes son vendedores de capacidades, conocimientos, actitudes; aplicando siempre la “técnica cromática”, esta consiste en decirle las cosas con colores, en pocas palabras que los materiales educativos tengan una variedad de colores nada exagerados los cuales llamen la atención de los educandos. (Bonilla, 2011)

Por lo tanto, la parte de planificar las estrategias está en el proceso de orientar a los estudiantes a reforzar continuamente los conocimientos, ya que el aprendizaje es una repetición constante en la vida de los seres humanos, porque es siempre que se aprende los saberes.

Pero si se organiza, planifica para elaborar los saberes, el aprendizaje pasa a ser constructivo- significativo porque ellos demuestra en cada proceso de su vida a pensar mejorando su entorno a través del desarrollo de las habilidades, destrezas a diario en esa habilidad del pensar. Para desarrollar, permitir una adecuada estrategia innovadoras en los estudiantes del sexto grado de educación básica, es necesario conceptualizar adecuadamente que herramientas tienen para saber que son estrategias, técnica, métodos que deben conocer.

1.9.5 CONCEPTO DE ESTRATEGIA METODOLOGICA

Las estrategias son las artes de planificar un método para lograr un fin. Los métodos son cualidades alternos que uno utiliza para enfrentar un problema. Entonces, las estrategias metodológicas son planes que se efectúan con métodos alternos para llegar a un objetivo.

Aunque por ello, es necesario profundizar las estrategias que los docentes puedan aplicar para relacionar la parte educativa ya que así se enfocará en el proceso de aprendizaje significativo, para poder transferir a los estudiantes. Así el docente utiliza la intervención para construir los conocimientos de los saberes en la comunidad educativa, permitiendo la relación de interactuar con enfoques pedagógicos realizados en el fortalecimiento de potenciar las capacidades de los estudiantes, también de los procesos de enseñanza-aprendizaje. (Bonilla, 2011)

1.9.5.1 Estrategias de aproximación a la realidad

Impiden los excesos teóricos a través del tratamiento directo con problemas, actividades de la vida diaria; de tal manera que el estudiante incrementará su conciencia social haciendo una relación significativa entre teoría con la realidad.

Son de gran utilidad en todas las áreas básicas, facilitando el trabajo con textos, otros elementos de uso cotidiano permitiendo a los estudiantes que partiendo de situaciones reales, relacionen conocimientos, resuelvan problemas para cimentar aprendizajes.

Partiendo de la lectura de análisis de un recorte periodístico, esto es de un problema social, como la delincuencia, los estudiantes pueden hablar, opinar sobre la situación de su distrito, reconocer la importancia de la seguridad pública, estudiar las posibles causas, consecuencias reconociendo a qué instancias pueden acudir ante situaciones similares, proponer posibles soluciones. (Bonilla, 2011)

1.9.5.2 Estrategias de búsqueda, organización y selección de la información

Preparan a los alumnos para identificar, organizar la información, el conocimiento a su alcance; por ello resultan adecuadas para la realización de investigaciones a mediano plazo sobre autores, postulados, periodos históricos o desarrollo científico. Por sus características desarrollan la objetividad, racionalidad, así como las capacidades para comprender, explicar, predecir, promover la transformación de la realidad. (Bonilla, 2011)

En este caso el docente pide a los estudiantes, por equipo, que construyan una línea del tiempo (ilustrada) que contenga los acontecimientos más importantes de determinado periodo histórico; para hacerlo deberán consultar por lo menos cinco fuentes diferentes, deberá existir equilibrio

entre impresas electrónicas, además será necesario obtener la iconografía adecuada para la ilustración. (Bonilla, 2011)

1.9.5.3 Estrategias de descubrimiento

Motivan el deseo de aprender, activan los procesos de pensamiento y crean el puente hacia el aprendizaje independiente; en ellas resulta fundamental el acompañamiento, la motivación que el docente dé al grupo; el propósito es llevar a los alumnos a que descubran por sí mismos nuevos conocimientos. Por ejemplo: el docente presenta al grupo una imagen a partir de la cual se puedan inferir diversos contenidos; por ejemplo, alguna que muestre la cooperación de la sociedad civil ante un terremoto; a partir de allí se puede interrogar al grupo:

¿Qué ven?, ¿qué opinan?, hasta conducirlos al contenido que el docente planea trabajar; en este caso puede ser sobre “Defensa Civil”. (Bonilla, 2011)

1.9.5.4 Estrategias de extrapolación y transferencia

Propician que los aprendizajes pasen de la teoría a la práctica, relacionados con otros campos de acción, de conocimiento hasta convertirse en un bien de uso que mejore la calidad de vida de las personas, mediante el cual los alumnos reconocerán el conocimiento como algo integrado no fragmentado; para realizarlas se puede partir por ejemplo de estudiar un problema social, como es el de la drogadicción en los adolescentes. (Bonilla, 2011)

Se explicará que son las drogas, sus consecuencias, medidas preventivas; acto seguido los alumnos deberán realizar una campaña de sensibilización en todo el plantel mediante afiches, carteles, periódicos murales o discursos en la formación, para que el alumnado en general conozca las consecuencias negativas del consumo de drogas. Estos actos vendrían a ser

medidas preventivas sobre el consumo de drogas en los adolescentes en el centro educativo. (Bonilla, 2011)

1.9.5.5 Estrategias de problematización

Permiten la revisión disgregada de la realidad en tres ejes: el de las causas, el de los hechos y condiciones, el de las alternativas de solución. Impulsa las actividades críticas, propositivas, además de que permiten la interacción del grupo, el desarrollo de habilidades discursivas y argumentativas.

Por ejemplo: entre el grupo con la guía del docente se puede señalar un problema que afecte a la comunidad, como los embarazos no deseados en los adolescentes; a continuación se pedirá que lo caractericen, imaginar sus causas, reconocer sus consecuencias a partir de esa información elaborar posibles soluciones que sean viables, ¿por qué no?, buscar la forma de implementarlas. (Bonilla, 2011)

1.9.5.6 Estrategias de procesos de pensamiento creativo divergente y lateral

Promueven el uso de la intuición y la imaginación para incentivar la revisión, adaptación, y creación de diversos tipos de discursos, orales, escritos, formales e informales; son bastante útiles para trabajar los contenidos del área de comunicación. Por ejemplo: a partir de una palabra, una imagen, una oración se propone crear un cuento o una historia. (Bonilla, 2011)

1.9.5.7 Estrategias de trabajo colaborativo

Integra a los miembros del grupo, incrementan la solidaridad, la tolerancia, el respeto, la capacidad argumentativa; la apertura a nuevas ideas, procedimientos formas de entender la realidad; multiplican las alternativas, rutas para abordar, estudia, resolver problemas. Por ejemplo: es posible coordinar la elaboración de un boletín informativo o el periódico mural; para

este proyecto cada integrante del grupo deberá cumplir una actividad específica.

Por ello, las estrategias pueden ser aplicada en el aula de acuerdo a los recursos que los docentes tenga y puedan tener la diversidad de aplicar en los procesos de aprendizaje de acuerdo a las asignaturas.

1.10 DIVERSAS CLASIFICACIONES Y FUNCIONES DE LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

En esta parte, se detallan algunas de las estrategias de enseñanza que el docente puede emplear con la intención de facilitar el aprendizaje significativo de los alumnos. Las estrategias seleccionadas han demostrado, en diversas investigaciones (véase Díaz-Barriga y Lule, 1977; Mayer, 1984, 1989 y 1990; West, Farmer y Wolff, 1991) su efectividad al ser introducidas como apoyos en textos académicos así como en la dinámica de la enseñanza (exposición, negociación, discusión, etc.) ocurrida en la clase.

Entre las más conocidas estrategias de aprendizaje son las siguientes:

CUADRO 1 Estrategia de Enseñanza

| | |
|--------------------|---|
| Objetivos | Enunciado que establece condiciones, tipo de actividad y forma de evaluación del aprendizaje del alumno. Generación de expectativas apropiadas en los alumnos |
| Resumen | Síntesis y abstracción de la información relevante de un discurso oral o escrito. Enfatiza conceptos clave, principios, términos y argumento central. |
| Organizador previo | Información de tipo introductorio y contextual. Es elaborado con un nivel superior de abstracción, generalidad e exclusividad que la información que se aprenderá. Tiende un puente cognitivo entre la información nueva y la previa. |

| | |
|---------------------------------------|---|
| Ilustraciones | Representación visual de los conceptos, objetos o situaciones de una teoría o tema específico (fotografías, dibujos, esquemas, gráficas, dramatizaciones, etcétera). |
| Analogías | Proposición que indica que una cosa o evento (concreto y familiar) es semejante a otro (desconocido y abstracto o complejo). |
| Preguntas intercaladas | Preguntas insertadas en la situación de enseñanza o en un texto. Mantienen la atención y favorecen la práctica, la retención y la obtención de información relevante. |
| Pistas topográficas y discursivas | Señalamientos que se hacen en un texto o en la situación de enseñanza para enfatizar y/u organizar elementos relevantes del contenido por aprender. |
| Mapas conceptuales y redes semánticas | Representación gráfica de esquemas de conocimiento (indican conceptos, proposiciones y explicaciones). |
| Uso de estructuras textuales | Organizaciones retóricas de un discurso oral o escrito, que influyen en su comprensión y recuerdo. |

Fuente: (Gonzalez Vasquez, 2009)

Elaborado por: (Lic. Adelita María Rodríguez Moreno, 2015)

Los aprendizajes, mejoran los sistemas, analizan los procesos pedagógicos, académicos para poder tener un rendimiento escolar para los estudiantes de toda la comunidad. Es necesario establecer parámetros en los procesos de contenidos y curriculares. Así se establecen procesos de acuerdo a la necesidad de los estudiantes.

1.11 CONCEPTO DE CALIDAD EDUCATIVA Y ORGANIZACIÓN ESCOLAR

se deben ejercitar ciertas observaciones sobre la escuela, se relacionan íntimamente con la problemática de la organización, la administración de los centros escolares. Pues bien, la palabra organización proviene de órgano, lo que originariamente significa instrumento.

Una definición apropiada, sería, organizar es prever, disponer, combinar los elementos necesarios para que funcione algo, para alcanzar una meta.

Administrar se entiende como la de congregar personas, distribuir las tareas y coordinar, supervisar, controlar sus actividades con el objetivo de que, en conjunto, logren los propósitos generales que tienen en común.

En lo relacionado a la organización y la administración son en realidad, dos caras de una misma moneda, dos aspectos del mismo proceso. La escuela es una unidad de organización, administración compleja, ya que está integrada por subunidades, las clases, a su vez, parte de una serie de unidades de mayor orden de generalidad, que se implican contienen unas a otras, al modo de las muñecas rusas, que sólo pueden ser comprendidas en sus relaciones.

La unidad es a la vez un conjunto, un subconjunto. Cada maestro, profesor, coordinador de ciclo, director, supervisor-inspector, realiza tareas de organización, administración conducción de la unidad de su competencia.

La educación de calidad busca establecer una armonía en el entorno escolar, familiar, social de la comunidad. Es necesario establecer parámetros revisión de los procesos para obtener un sistema de calidad educativa.

1.11.1 En la primera dimensión se encuentra tres ejes:

1. Eje Epistemológico.- Es el que tiene que ver con las cuestiones de la transposición didáctica, o sea, cómo el conocimiento científico se transforma en conocimiento escolar, y el grado de deformación que sufre durante esta transformación.

Hay que analizarlo a través de la transversalidad de los contenidos, la interdisciplinariedad en el abordaje de los temas propuestos en las planificaciones de los docentes, en la clave seleccionada para la jerarquización de los contenidos, en las metodologías utilizadas y su grado de coherencia con la epistemología adoptada, la génesis del conocimiento en las áreas del saber incorporadas o en las desatendidas en el proyecto institucional.

2. Eje Pedagógico.- Incluye las consideraciones sobre el sujeto de la enseñanza, el proceso de aprendizaje, se trabaja a través de la observación, coherencia, la parte socioculturales, entre individual y grupal. Tomar en cuenta los modelos que fueron dados en el proceso de formación de los docentes.

Sin embargo la formación continua permite mejorar los sistemas de enseñanza donde las estructuras cognitivas y canales de comunicación pueden ser retroalimentadas y mejorar en los procesos de enseñanza para transferir. (Taylor, Viviana, 2008)

3. Eje Organizacional.- Es aquel que se relaciona con la vida, dinámica que caracteriza a una institución específica, en sus aspectos internos (grado de participación de sus miembros, los niveles de participación en la toma de decisiones; mecanismos de compensación de las carencias, dificultades, redes de solidaridad en la búsqueda de la equidad; jerarquización de las tareas en función del calendario operativo) como externos (redes vinculares con otras instituciones). (Taylor, Viviana, 2008)

Por lo tanto, la escuela es un ente democrático y se relaciona con los procesos y principios de equidad, esto permitirá hacer una escuela de calidad, este proceso de la escuela de calidad es de parte política, social,

económica para llevar un emprendimiento en todos los aspectos pueda mejorar la educación.

1.12 LOS INDICADORES DE LA CALIDAD EDUCATIVA EN CINCO

ÁREAS PRINCIPALES

Currículo.- El modo en que el currículo es definido, planificado, ejecutado, aplicado en cada uno de sus niveles de concreción, influye directamente en la calidad de la educación ofrecida, si no, a modo de ejemplo, en las abismales diferencias entre un currículo centralizado, otro descentralizado, según hemos venido analizando. (TAYLOR. VIVIANA,, 2008)

Medición de resultados, evaluación y supervisión.- Se refiere no sólo a la identificación (TAYLOR. VIVIANA,, 2008) De fallas o ausencias, sino a la determinación de la fuente de las mismas, a las acciones tendientes a anularlas o superarlas, y al aprovechamiento en general de la información que proveen.

Rol docente.- La competencia, el compromiso de los docentes son dos elementos imprescindibles para el logro de una educación de calidad. Sin embargo, en la actualidad existe un descontento público que se traduce en un acoso de desafíos, presiones nuevas, bajo la apariencia de necesidad de “transformación profesional”, que en numerosos casos no es otra cosa que el despliegue de estrategias, de colección de “papelitos” para no “quedarse afuera”. (TAYLOR. VIVIANA,, 2008)

En realidad, repensar el rol docente desde un criterio de calidad implica atraer buenos aspirantes a la docencia, prepararlos eficazmente, adoptar medidas para el mantenimiento de la competencia de los docentes en ejercicio, y proveer a su motivación como enseñante.

Claro que esto abre todo el abanico de las condiciones que posibilitan unas buenas condiciones de trabajo, contratación. Ya sabemos que no es posible encarar una adecuada política educativa, capaz de afrontar los desafíos que se imponen, sin prever una inversión de importancia. (TAYLOR. VIVIANA,, 2008)

Dimensión de recursos.- Es difícil llegar a obtener datos que demuestren la existencia de una correlación directa entre los recursos disponibles, los productos de la escuela; esto se debe a que en estos productos no inciden sólo factores de orden cuantitativo.

Esa es una buena excusa para que las autoridades de las distintas jurisdicciones encaren los proyectos de transformación-mejoramiento sin comprometer su presupuesto. En este momento, la mayoría de los servicios escolares no pueden aspirar a conseguir recursos significativamente mayores, más allá que la edificación de unas aulas estratégicamente concedidas, deficientemente construidas. (TAYLOR. VIVIANA,, 2008)

Organización.- Aunque se divida la experiencia de la escolarización en ciclos, es preciso articularlos entre sí, del mismo modo en que es imprescindible la articulación entre años, entre niveles, entre áreas de conocimiento.

El tamaño de la escuela también es un factor a considerar en el momento de analizar la enseñanza, el ambiente de aprendizaje. Las escuelas más pequeñas brindan un estilo más familiar en el mejor de los casos, pero las relaciones más cercanas también pueden facilitar el desarrollo de un exagerado poder, en aquellas cuyas atmósferas tienden a estar cargadas de control, aquellas donde nada de lo que se hace escapa a la mirada inquisidora de la dirección. (TAYLOR. VIVIANA,, 2008)

Por otro lado, un número excesivo de alumnos por clase constituye un serio obstáculo para el trabajo escolar. Otro factor a tener en cuenta es el tiempo dedicado a tareas escolares.

Aquí el docente debe luchar con el prejuicio tan extendido, que no pocos comparten, acerca del valor de las tareas realizadas en casa para ser presentadas en la escuela, como si fuese necesario en todos los casos que los alumnos dediquen al estudio formalizado más tiempo de aquel que obligatoriamente pasan en la institución. (Taylor, Viviana, 2008)

A pesar de esta creencia, es muy difícil encontrar docentes que planifiquen estas tareas hogareñas a fin de compensar las dificultades de los alumnos menos adelantados, o para enriquecer a aquellos que necesitan compensar la falta de los contenidos previos requeridos o de un marco cultural lo suficientemente rico como para permitirles desenvolverse con fluidez.

Si se analiza seriamente el valor pedagógico de los trabajos encomendados, se descubrirá que la mayoría de ellos se destinan más bien a ocupar el tiempo libre de los alumnos, como si una vez ingresados en el sistema fuesen sólo eso, alumnos.

El Sistema Nacional de Evaluación de la Calidad Educativa, Cuyo primer operativo se realizó en 1.993, responde a esta definición de calidad. Sus competencias han sido:

1. Establecer criterios para la medición de la calidad educativa del sistema.
2. Establecer un sistema de evaluación que permita medir la calidad de la enseñanza en todas las jurisdicciones, ciclos, niveles, regímenes.
3. Evaluar el funcionamiento del sistema educativo en todas las jurisdicciones, ciclos, niveles y modalidades.

4. Evaluar la formulación de los programas nacionales de mejoramiento de la calidad de la enseñanza.

5. Implementar operativos de evaluación de la calidad, a fin de generar información sobre el rendimiento de los alumnos, como insumo para la Política Educativa. (Taylor, Viviana, 2008)

Este modelo, por sus características voluntaristas, suele adjudicar a los docentes los problemas relacionados con la detección de baja calidad, sin tener en cuenta otras variables, por lo que resulta pobre e inadecuado para evaluar la complejidad del sistema educativo en general, de cada institución en particular.

Esta es la razón por la que las reformas educativas terminan siendo, en realidad, una mera “reconversión docente”. (Taylor, Viviana, 2008)

Una de las implicancias de este modelo es que al plantearse el problema del rendimiento como único indicador de calidad, no tiene en cuenta las necesidades de los sectores que obtienen un mínimo de beneficios de su escolaridad por lo tanto, tiende a expulsarlos del sistema, olvidando que el verdadero desafío del sistema no es cómo brindar mejores conocimientos, sino cómo hacerlo para todos. (Taylor, Viviana, 2008)

Buscar indicadores de calidad es, en cambio, una compleja pero enriquecedora tarea, que permite un conocimiento no sólo sobre cuánto aprenden los alumnos en determinadas áreas que se juzgan importantes, sino cómo y por qué se producen ciertos desfasajes; aportan datos sobre la tarea docente, las relaciones intra e interinstitucionales, toda una amplísima gama de saberes imprescindibles para un verdadero diagnóstico, paso previo

insalvable en la construcción de un Proyecto Educativo Institucional. (Taylor, Viviana, 2008)

CUADRO 2 INDICADORES DE CALIDAD

| Nº | Indicadores | ITEMS |
|-----------|--|---|
| 1 | Dimensión Pedagógica Curricular | |
| | Planeación de actividades | <ul style="list-style-type: none"> • Programas de estudios • Actividades de docentes • Planeación de los procesos de aprendizaje |
| | Adaptación de actividades | <ul style="list-style-type: none"> • Contextos curriculares |
| 2 | Logro Educativo | |
| | Reconocimiento al desempeño | <ul style="list-style-type: none"> • Preparación continua en los nuevos conocimientos • La motivación a los nuevos saberes • Trabajar la parte de sensibilización en la comunidad educativa • Mantener el prestigio de la escuela a través de los procesos de enseñanza |
| | Actividades adicionales | <ul style="list-style-type: none"> • El estudiante cuidará del tiempo para estudiar • Los padres deberán ser participante de las actividades escolares de los hijos |
| 3 | Trabajo en el aula | |
| | Atención especializada | <ul style="list-style-type: none"> • Atención a los estudiantes con atraso académico |
| | Apoyos para la enseñanza | <ul style="list-style-type: none"> • Libros gratuitos • Elaboración de materiales de apoyo a la enseñanza • El uso de la tecnología |
| | Metodología para la enseñanza | <ul style="list-style-type: none"> • Métodos adecuados de acuerdo a las normas institucionales. • Equipos de trabajo para utilizar las estrategias • Prioridad a la aplicación de estrategias que den resultados en el proceso de aprendizaje de los estudiantes • Dar retroalimentación a los estudiantes en las diferentes asignaturas • Actividades lúdicas para que los estudiantes desarrollen habilidades y destrezas • Control de la disciplina en los estudiantes |

| | | |
|----------|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> Actitud reflexiva de los estudiantes |
| | Evaluación | <ul style="list-style-type: none"> Procesos de evaluación Monitoreo de las actividades Proceso procedimental de los estudiantes Esfuerzo de los estudiantes Control de calidad de las pruebas de base estructurada para tener mejor rendimiento escolar |
| | Uso del tiempo | <ul style="list-style-type: none"> Tiempo en los procesos de aprendizaje |
| | Ambiente en el aula | <ul style="list-style-type: none"> Trabajo en equipo La comunicación entre los miembros de la comunidad educativa |
| 4 | Ambiente Escolar | |
| | Actitud y Perspectivas | <ul style="list-style-type: none"> Capacidades de aprendizaje de los estudiantes Ambiente laboral y escolar |
| | Relación directivos - docente | <ul style="list-style-type: none"> Actividades escolares Respeto entre la comunidad educativa |
| | Relación alumno - alumno | <ul style="list-style-type: none"> Compañerismo Valores |
| | Relación docente- alumno | <ul style="list-style-type: none"> Interacción afectiva Comunicación Fortalecer los valores |
| | Relación escuela – representantes legales | <ul style="list-style-type: none"> Apertura en la comunicación y en el respeto para poder cumplir las normas escolares Atención a los padres de familia |
| 5 | Infraestructura y apoyos complementarios | |
| | Disponibilidad | <ul style="list-style-type: none"> El cuidado de la infraestructura de la institución |
| | Mantenimiento | <ul style="list-style-type: none"> La comunidad cuida del establecimiento en limpieza |
| 6 | Administración y Gestión escolar | |
| | Funcionalidad | <ul style="list-style-type: none"> Consejo técnico revisión de los aprendizajes de los estudiantes Material didáctico elaborado por los docentes para reforzar el aprendizaje de los estudiantes Puntualidad de los docentes para ejecutar las labores de acuerdo al calendario escolar |
| | Actitud | Trabajo diario en las diferentes actividades en forma armónica |
| 7 | Recursos Humanos | |
| | Arraigo | Los docentes siempre tendrá que cumplir un ciclo escolar |

| | | |
|----------|--------------------|---|
| | Normatividad | <ul style="list-style-type: none"> • Normas , leyes laborales |
| | Liderazgo | <ul style="list-style-type: none"> • La comunidad educativa ejerce para una mejor organización escolar |
| 8 | Compromisos | |
| | | <ul style="list-style-type: none"> • El trabajo del docente debe enfocarse en la misión, orientación y cambio para la sociedad, • Los resultados deben ser reflejado en el trabajo de los estudiantes |

Fuente: (Meneses, 2012)

Elaborado por: Lic. Adelita Rodríguez Moreno

1.13 INDICADORES DE RENDIMIENTO

Es una herramienta que entrega información cuantitativa respecto del logro o resultado en la entrega de productos (bienes o servicios) generados por la institución, cubriendo aspectos cuantitativos o cualitativos.

- Mejorar en información
- Fundamentar la discusión de resultados
- Posibilitar la evaluación
- Apoyar el proceso de formulación de políticas
- Rendir cuentas
- Facilitar el establecimiento de compromisos del resultado (Armijo, 2008)

CUADRO 3 INDICADORES DE RENDIMIENTO

| Nº | Indicadores | Ítems |
|----|--------------------|---|
| 1 | Propósitos – metas | <ul style="list-style-type: none"> • Proyectos-Programas- Actitudes • Establecer las metas o el valor deseado del indicador y la periodicidad de la medición • Señalar la fuente de los datos • Establecer supuestos (observaciones) • Evaluar: establecer referentes comparativos y establecer juicios • Comunicar e Informar el desempeño logrado |
| 2 | Currículo | <ul style="list-style-type: none"> • Establecer las definiciones estratégicas como referente para la medición |

| | | |
|----|----------------------|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Establecer las áreas de desempeño relevantes a medir • Formular el indicador para medir el producto u objetivo y describir la fórmula de cálculo. • Validar los indicadores aplicando criterios técnicos • Recopilar los datos |
| 3 | Responsabilidades | <ul style="list-style-type: none"> • Puntualidad de los docentes para ejecutar las labores de acuerdo al calendario escolar • Puntualidad de los estudiantes |
| 4 | Valores educativos | <ul style="list-style-type: none"> • Futuro, escenario deseado, como quiere ser la entidad • Razón de ser de la entidad, fin, propósito • Propósito fundamentales |
| 5 | Evaluación Comunidad | <ul style="list-style-type: none"> • Establecer las metas o el valor deseado del indicador y la periodicidad de la medición. • Señalar la fuente de los datos • Establecer supuestos (observaciones) • Evaluar: establecer referentes comparativos, establecer juicios • Comunicar e Informar el desempeño logrado |
| 6 | Objetivos | <ul style="list-style-type: none"> • Indicadores - Medidas para establecer el grado de cumplimiento de los objetivos. • Preguntas de interrogantes de la investigación, para poder dar soluciones, ¿Qué?, ¿Cómo? |
| 7 | Programas | <ul style="list-style-type: none"> • Procesos – productivos – producto - resultados |
| 8 | Funciones | <ul style="list-style-type: none"> • Consejo técnico revisión de los aprendizaje de los estudiantes • Material didáctico elaborado por los docentes para reforzar el aprendizaje de los estudiantes |
| 9 | Eficiencia | <ul style="list-style-type: none"> • Económica- eficacia – eficiencia Costo de efectividad |
| 10 | Control de calidad | <ul style="list-style-type: none"> • Administración financiera |

| | | |
|----|----------------------|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de ejecución de los recursos • Recursos humanos • Funcionarios con las competencias requeridas • Procesos administrativos • Registro de usuarios – cálculo de beneficios |
| 11 | Consumidor - cliente | <ul style="list-style-type: none"> • Tiempo de entrega a los usuarios • Cobertura (todos los niños y niñas del país) • Focalización (niños y niñas en situación riesgo social) • Grado de satisfacción de los usuarios |

Fuente: (Armijo, 2008)

Elaborado por: Lic. Adelita Rodríguez Moreno

Estas consideraciones sobre la calidad educativa y las diferentes formas de definirla, comprenderla y evaluarla, está casi de más explicitar que detrás de cada concepción hay una ideología, una forma de “leer” la realidad, un paradigma de interpretación.

1.14 TÉCNICAS DIDÁCTICAS

Valorar una técnica, pensamos siempre en un sentido de eficacia, de logro, de conseguir lo propuesto por medios más adecuados a los específicamente naturales. La palabra técnica deriva de la palabra griega *technikos*, de la latina *technicus* significa relativo al arte o conjunto de procesos de un arte o de una fabricación. Es decir, significa cómo hacer algo.

Hay una gran cantidad de técnicas didácticas, al igual que existen diferentes formas de clasificarlas. La técnica incide por lo general en una fase o tema del curso que se imparte pero puede ser también adoptada como estrategia si su diseño impacta al curso en general. (Universidad, Pedagógica Nacional;, 2015)

1.14.1 Concepto de Estrategia didáctica. –

Existe un concepto original del término estrategia se ubica en el contexto militar. Entre los griegos, la estrategia era la actividad del estratega, es decir, del general del ejército. El estratega proyectaba, ordenaba y orientaba las operaciones militares y se esperaba que lo hiciese con la habilidad suficiente como para llevar a sus tropas a cumplir sus objetivos.

Es, en un sentido estricto, un procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica diaria requiere del perfeccionamiento de procedimientos de técnicas cuya elección detallada, diseño son responsabilidad del docente.

Se constituye en un sistema de planificación aplicable a un conjunto articulado de acciones para llegar a una meta. De manera que no se puede hablar de que se usan estrategias cuando no hay una meta hacia donde se orienten las acciones. La estrategia debe estar fundamentada en un método pero a diferencia de éste, la estrategia es flexible puede tomar forma con base en las metas a donde se quiere llegar. En su aplicación, la estrategia puede hacer uso de una serie de técnicas para conseguir los objetivos que persigue. (Universidad, Pedagógica Nacional;, 2015)

1.14.2 Los Métodos de enseñanza

Método se utiliza para designar aquellos procesos ordenados de acciones que se fundamentan en alguna área del conocimiento, o bien modelos de orden filosófico, psicológico, de carácter ideológico,

Se puede hablar de método clínico, de método Montessori, de método de enseñanza activa. Método significa camino para llegar a un lugar

determinado. Por lo tanto, el método indica el camino, la técnica cómo recorrerlo.

Existen pasos que se dan en el camino elegido no son en ningún modo arbitrarios, sino que han pasado por un proceso de razonamiento y se sostienen en un orden lógico fundamentado.

Se utiliza de modo común en la filosofía, en el proceso de investigación científica para hacer referencia a la manera práctica, concreta de aplicar el pensamiento, es decir para definir, designar los pasos que se han de seguir para conducir a una interpretación de la realidad. (Universidad, Pedagógica Nacional;, 2015)

1.14.3 La técnica de enseñanza

Con relación al concepto de técnica, ésta es considerada como un procedimiento didáctico que se presta a ayudar a realizar una parte del aprendizaje que se persigue con la estrategia. Mientras que la estrategia abarca aspectos más generales del curso o de un proceso de formación completo, la técnica se enfoca a la orientación del aprendizaje en áreas delimitadas del curso.

Expresado de otra manera, la técnica didáctica es el recurso particular de que se vale el docente para llevar a efecto los propósitos planeados desde la estrategia.

Son, en general, procedimientos que buscan obtener eficazmente, a través de una secuencia determinada de pasos o comportamientos, uno o varios productos precisos. Las técnicas determinan de manera ordenada la forma de llevar un proceso, sus pasos definen claramente cómo ha de ser guiado el curso de las acciones para conseguir los objetivos propuestos.

Dirigiendo ese enfoque al ámbito educativo, diremos que una técnica didáctica es el procedimiento lógico y con fundamento psicológico destinado a orientar el aprendizaje del alumno.

A diferencia de la estrategia lo puntual de la técnica es que ésta incide en un sector específico o en una fase del curso o tema que se imparte, como la presentación al inicio del curso, el análisis de contenidos, la síntesis o la crítica del mismo.

En el proceso de una técnica, puede haber diferentes actividades necesarias para la consecución de los resultados pretendidos por la técnica.

Las actividades son aún más parciales, específicas que la técnica puede variar según el tipo de técnica o el tipo de grupo con el que se trabaja. Las actividades pueden ser aisladas estar definidas por las necesidades de aprendizaje del grupo.

1.15 CARACTERÍSTICAS DE LAS ESTRATEGIAS Y TÉCNICAS DIDÁCTICAS

Se conoce una gran cantidad de estrategias, técnicas didácticas, así como también existen diferentes formas de clasificarlas. En este caso se presentan distinciones en dos diferentes ejes de observación: la participación, que corresponde al número de personas que se involucra en el proceso de aprendizaje y que va del autoaprendizaje al aprendizaje colaborativo por la otra, las técnicas que se clasifican por su alcance donde se toma en cuenta el tiempo que se invierte en el proceso didáctico.

Igualmente, encontramos técnicas que se utilizan para la revisión de un contenido específico, o bien, estrategias que pueden adoptarse a lo largo de

un curso o de todo un plan curricular. En el eje de la participación se distinguen los procesos que fortalecen el autoaprendizaje, el aprendizaje interactivo, el aprendizaje por la participación en un grupo de forma colaborativa. (Aguaded, Fonseca, 2013)

CUADRO 4 ESTRATEGIAS Y TÉCNICAS SEGÚN LA PARTICIPACIÓN

| Participación | Ejemplos de estrategias y técnicas (actividades) |
|--------------------------|--|
| Autoaprendizaje | Estudio individual. Búsqueda y análisis de información. Elaboración de ensayos. Tareas individuales. Proyectos. · Investigaciones. |
| Aprendizaje interactivo | Exposiciones del profesor. Conferencia de un experto. Entrevistas. · Visitas. · Paneles. Debates. Seminarios. |
| Aprendizaje colaborativo | Solución de casos. Método de proyectos. Aprendizaje basado en problemas. Análisis y discusión en grupos. Discusión y debates. |

Fuente: (Aguaded, Fonseca, 2013)

Elaborado por: (Lic. Adelita María Rodríguez Moreno, 2015)

Además, pueden clasificarse según el uso que se haga del proceso, ya sea como técnicas que se ensamblan dentro de la estrategia general de un curso o como estrategias que se implementan a lo largo de un semestre.

Se debe señalar, que ya se había indicado en el sentido de que en algunos casos las técnicas pueden ser usadas como estrategias, o bien, estas últimas ser utilizadas como técnicas para ciertas partes de un curso.

CUADRO 5 ESTRATEGIAS Y TÉCNICAS SEGÚN SU ALCANCE:

| Alcance | Ejemplos de estrategias y técnicas (actividades) |
|--|--|
| Técnicas (períodos cortos y temas específicos) | · Métodos de consenso. Juegos de negocios. Debates. Discusión en Panel. Seminario. Simposio. Juego de roles. Simulaciones |
| Estrategias (períodos largos: Año lectivo) | Aprendizaje basado en problemas Método de casos. Método de proyectos. Sistema de instrucción personalizada |

Fuente: (Aguaded, Fonseca, 2013)

Elaborado por: (Lic. Adelita María Rodríguez Moreno, 2015)

1.16 CARACTERÍSTICAS GENÉRICAS DE LAS ESTRATEGIAS Y TÉCNICAS

Son las siguientes: -

- Desarrollen una cultura de trabajo colaborativo.
- Permitan a todos los miembros del grupo pasar por el proceso aprendizaje al realizar las actividades.
- Posibiliten que los miembros del grupo se involucren en el proceso de aprendizaje, siendo corresponsables en su desarrollo.

- Promuevan el desarrollo de habilidades de interacción social al propiciar la participación, desempeñando diferentes roles durante las labores propias de la actividad.
- Motiven a los participantes una identificación positiva con los contenidos de la materia haciendo la forma de trabajo más congruente con la realidad social.
- Estimulen el espíritu de equipo, que los participantes aprendan a trabajar en conjunto.
- Desarrollen en los participantes el sentimiento de pertenencia al grupo de trabajo.

Promover el sentido de pertinencia en torno a los contenidos de aprendizaje.

CUADRO 6 APLICACIÓN ESTRATEGIAS Y TÉCNICAS DIDÁCTICAS

| Estrategia o técnica | Objetivo | Ventajas | Aplicaciones | Recomendaciones | Roles |
|-----------------------------|---|---|---|---|---|
| Exposición | Presentar de manera organizada información a un grupo. Por lo general es el profesor quien expone; sin embargo en algunos casos también los alumnos exponen | Permite presentar información de manera ordenada. No importa el tamaño del grupo al que se presenta la información. | Se puede usar para: Hacer la introducción a la revisión de contenidos. Presentar una conferencia de tipo informativo. Exponer resultados o conclusiones de una actividad. | Estimular la interacción entre los integrantes del grupo. El profesor debe desarrollar habilidades para interesar y motivar al grupo en su exposición | Profesor: Posee el conocimiento. Expone, informa. Evalúa a los estudiantes. Alumnos: Receptores. Pasivos. Poca interacción |
| Método de proyectos | Acercar una realidad concreta a un ambiente académico por medio de la realización de un proyecto de trabajo | Es interesante. Se convierte en incentivo. Motiva a aprender. Estimula el desarrollo de | Recomendable en: Materias terminales de carreras profesionales. En cursos | Que se definan claramente las habilidades, actitudes y valores que se estimularán en el proyecto. Dar | Profesor: Identifica el proyecto. Planea la intervención de los alumnos. |

| | | | | | |
|-----------------|---|--|--|--|---|
| | | habilidades para resolver situaciones reales. | donde ya se integran contenidos de diferentes áreas del conocimiento. En cursos donde se puede hacer un trabajo interdisciplinario. | asesoría y seguimiento a los alumnos a lo largo de todo el proyecto | Facilita y motiva la participación de los alumnos. Alumnos: Activos. Investigan. Discuten. Proponen y comprueban sus hipótesis. Practican habilidades |
| Método de casos | Acercar una realidad concreta a un ambiente académico por medio de un caso real o diseñado. | Es interesante. Se convierte en incentivo. Motiva a aprender. Desarrolla la habilidad para análisis y síntesis. Permite que el contenido sea más | Útil para iniciar la discusión de un tema. Para promover la investigación sobre ciertos contenidos. Se puede plantear un caso para | El caso debe estar bien elaborado y expuesto. Los participantes deben tener muy clara la tarea. Se debe reflexionar con el grupo en torno a los aprendizajes logrados. | Profesor: Diseña o recopila el caso. Presenta el caso, facilita y motiva a su solución. Alumnos: Activos. Investigan. Discuten. Proponen y |

| | | | | | |
|---------------------|--|---|---|--|---|
| | | significativo para los alumnos | verificar los aprendizajes logrados. | | comprueban sus hipótesis. |
| Método de preguntas | Con base en preguntas llevar a los alumnos a la discusión y análisis de información pertinente a la materia. | Promueve la investigación. Estimula el pensamiento crítico. Desarrolla habilidades para el análisis y síntesis de información. Los estudiantes aplican verdades "descubiertas" para la construcción de conocimientos y principios | Para iniciar la discusión de un tema. Para guiar la discusión del curso. Para promover la participación de los alumnos. Para generar controversia creativa en el grupo. | Que el profesor desarrolle habilidades para el diseño y planteamiento de las preguntas. Evitar ser repetitivo en el uso de la técnica. | Profesor: Guía al descubrimiento. Provee de pistas y eventos futuros. Alumnos: Toman las pistas. Investigan. Semiactivos. Buscan evidencia. |
| Simulación y juego | Aprender a partir de la acción tanto sobre contenidos como sobre el | Promueve la interacción y la | Para contenidos que requieren la | Que el docente desarrolle experiencia | Profesor: Maneja y dirige la |

| | | | | | |
|---------------------------------|--|--|---|--|---|
| | desempeño de los alumnos ante situaciones simuladas. | comunicación. Es divertida. Permite aprendizajes significativos. | vivencia para hacerlos significativos. Para desarrollar habilidades específicas para enfrentar y resolver las situaciones simuladas. Para estimular el interés de los alumnos por un tema específico al participar en el juego. | para controlar al grupo y para hacer un buen análisis de la experiencia. Que los juegos y simulaciones en que se participará sean congruentes con los contenidos del curso. Que los roles de los participantes sean claramente definidos y se promueva su rotación | situación. Establece la simulación o la dinámica de juego. Interroga sobre la situación. Alumnos: Experimentan la simulación o juego. Reaccionan a condiciones o variables emergentes. Son activos. |
| Aprendizaje basado en problemas | Los estudiantes deben trabajar en grupos pequeños, sintetizar y construir el conocimiento para resolver los problemas, que por lo general han sido | Favorecer el desarrollo de habilidades para el análisis y síntesis | Es útil para que alumnos identifiquen necesidades de | Que es el profesor desarrolle las habilidades para la facilitación. Generar | Profesor: Presenta una situación problemática. |

| | | | | | |
|----------------|--|--|---|--|---|
| | tomados de la realidad | de información. Permite el desarrollo de actitudes positivas ante problemas. Desarrolla habilidades cognitivas y de socialización. | aprendizaje. Se aplica para abrir la discusión de un tema. Para promover la participación de los alumnos en la atención a problemas relacionados con su área de especialidad. | en los alumnos disposición para trabajar de esta forma. Retroalimentar constantemente a los alumnos sobre su participación en la solución del problema. Reflexionar con el grupo sobre las habilidades, actitudes y valores estimulados por la forma de trabajo. | Ejemplifica, asesora y facilita. Toma parte en el proceso como un miembro más del grupo. Alumnos: Juzgan y evalúan sus necesidades de aprendizaje. Investigan. Desarrollan hipótesis. Trabajan individual y grupalmente en la solución del problema |
| Juego de roles | Ampliar el campo de experiencia de los participantes y su habilidad para resolver problemas desde diferentes | Abre perspectivas de acercamiento a la realidad. | Para discutir un tema desde diferentes tipos | Que el profesor conozca bien el procedimiento. Que | Profesor: Como facilitador. Generador de |

| | | | | | |
|--------------------|--|--|--|--|--|
| | puntos de vista. | Desinhibe. Motiva. Fomenta la creatividad. | de roles. Para promover la empatía en el grupo de alumnos. Para generar en los alumnos conciencia sobre la importancia de interdependencia grupal. | los roles y las características de los mismos sean identificadas claramente. Que se reflexione sobre las habilidades, actitudes y | confianza. Promotor de la participación. Alumnos: Activos. Propositivos. |
| Panel de Discusión | Dar a conocer a un grupo diferentes orientaciones con respecto a un tema | Se recibe información variada y estimulante. Motivante. Estimula el pensamiento crítico. | Se aplica para contrastar diferentes puntos de vista con respecto a un tema. Cuando se quiere motivar a los alumnos a investigar sobre | Aclarar al grupo el objetivo del panel y el papel que le toca a cada participante. Hacer una cuidadosa selección del tema en el panel y de la orientación de los invitados. El | Profesor: Moderador. Facilitador del proceso. Neutral. Alumnos: Atentos a la información. Inquisitivos y analíticos. |

| | | | | | |
|-----------------|---|--|--|--|--|
| | | | contenidos del curso. | moderador debe tener experiencia en el ejercicio de esa actividad. | |
| Lluvia de ideas | Incrementar el potencial creativo en un grupo. Recabar mucha y variada información. Resolver problemas. | Favorece la interacción en el grupo. Promueve la participación y la creatividad. Motiva. Fácil de aplicar. | Útil al enfrentar problemas o buscar ideas para tomar decisiones. Para motivar la participación de los alumnos en un proceso de trabajo grupal | Delimitar los alcances del proceso de toma de decisiones. Reflexionar con los alumnos sobre lo que aprenden al participar en un ejercicio como éste. | Profesor: Moderador. Facilitador del proceso. Motiva la participación. Alumnos: Participación. Agrupan y ordenan ideas. Toman decisiones en grupo. |

Fuente: (Aguaded, Fonseca, 2013)
Elaborado por: (Lic. Adelita María Rodríguez Moreno, 2015)

1.17 PERFIL DEL DOCENTE

El docente, no sólo es un transmisor de conocimiento sino es un ejemplo a seguir y un ser sociable. Por ello la importancia de señalar cómo debe ser un profesor en cada uno de los aspectos mencionados (Tipismana, Fredd,, 2013)

1.17.1 Perfil académico

- **Innovador:** Crear y trabajar con materiales educativos para desarrollar mejor los contenidos, en especial las capacidades mentales y físicas de los estudiantes.
- **Líder:** Dirigir, ordenar, organizar, atender de manera justa.
- **Dinámico:** Realizar juegos, dinámicas y nuevas formas de trabajo que agilicen el trabajo educativo, motivando a los alumnos a aprender.
- **Formador:** Guiar, orientar, aconsejar y enseñar valores con su ejemplo de vida, para transmitirla a sus alumnos y estos sepan responder de una manera asertiva a los problemas que se suscitan en la sociedad.
- **Informado:** Manejar a la perfección los contenidos de su área, a la vez conoce las técnicas y estrategias para mejorar el aprendizaje en sus alumnos.
- **Actualizado:** Buscar constantemente adquirir más información de la ya conocida para estar al día en la preparación de sus clases, a la vez conocer las últimas técnicas e innovaciones pedagógicas que necesitan los alumnos para el logro de los aprendizajes.

Investigador: Demostrar capacidades científicas (curiosidad, capacidad de asombro, observación, análisis, síntesis y evaluación). Saber presentar el fruto de su investigación, su pensamiento en forma apropiada, coherente,

consistente. Tener hábitos de lectura, gusto por el estudio, deseo de aprender por sí mismo. (Tipismana, Fredd;, 2013)

1.17.2 Perfil actitudinal

- **Proactivo:** Mostrar iniciativa en la ejecución de su clase, trabajo de sus funciones como profesor. Ser independiente y autónomo. Preguntar e indagar para desarrollar su proyecto.
- **Responsable:** Presentar a tiempo sus trabajos, fichas, prácticas, exámenes, siendo un ejemplo a seguir asumiendo las consecuencias de sus actos en la sociedad.
- **Puntual:** Llegar a tiempo a su centro laboral, respetar recreos, salidas en el aula. Asistir a reuniones realizadas por la dirección, llegando a tiempo respetando la llegada de los otros.
- **Respetuoso:** Saludar al ingresar y despedirse al retirarse. Buscar un buen clima institucional, estableciendo relaciones con sus pares, la entidad educativa. Respetar ideas

.Organizado: Realizar sus tareas docentes sincronizando tiempos, espacios que no afecten su desempeño laboral. Planificar su sesión de clase con tiempo. (Tipismana, Fredd;, 2013)

1.17.3 Perfil social

- **Sociable:** Saber integrarse fácilmente a cualquier grupo de trabajo o compañeros, estableciendo relaciones de amistad. No debe ser arisco, habla y conversa de diversos temas.
- **Participativo:** Estar inmerso en las actividades, preguntar, dar ideas, opinar, sentirse parte del equipo de trabajo, identificarse con la institución, mejorar la imagen de la escuela.

- **Comunicativo:** Conversar con sus colegas, coordinadores, directores, expresar sus ideas e inquietudes, comentar todos los hechos acontecidos a dirección, coordinación o secretaría.
- **Solidario:** Mostrar una actitud de ayuda frente a los problemas que acontecen sus compañeros, compartir sus materiales pedagógicos, técnicas, estrategias.
- **Trabajador:** Reconocer el trabajo como acción que le ayuda en su desarrollo y realización personal. Poseer una formación básica para el trabajo, que le permita ser útil. Buscar siempre dar lo mejor de sí mismo, siendo eficiente, exigente consigo mismo, brindando servicios de calidad no huyendo al esfuerzo. (Tipismana, Fredd;, 2013)

Concepto de aprender a hacer

- Tiene destreza motriz en el control de su cuerpo, de sus movimientos gruesos, finos en las actividades que realiza.
- Establece, utiliza recursos lingüísticos, razonamiento lógico en situaciones de su vida cotidiana para resolver problemas.
- Reconoce y practica el ejercicio físico como un medio para mantener mejorar su calidad de vida.
- Empieza a organizar su tiempo desarrollando su responsabilidad.
- Conoce y amplía el uso de las TIC'S.

Es participativo en juegos de grupo y trabaja en equipo asumiendo roles con responsabilidad.

Concepto de aprender a ser

- Reconocerse como una persona valiosa, segura e importante distinta a los demás, manifestando una autoestima saludable.
- Toma conciencia de su propio cuerpo como una unidad bio-psicosocial. Descubre la presencia amorosa de Dios mostrando actos de respeto a sí mismo, al prójimo y a la naturaleza.

- Actúa con independencia en la ejecución de actividades básicas de higiene, limpieza, alimentación, orden, seguridad.
- Respeta y cuida su cuerpo y el de los demás practicando adecuados hábitos de higiene y alimentación.
- Reconoce, valora su identidad sexual como aspecto fundamental, característico de su ser persona.
- Practica la oración personal, comunitaria.

Es perseverante en el logro de sus metas para su crecimiento personal, tomando sus decisiones de manera reflexiva teniendo de base los valores cristianos.

Concepto de aprender a convivir

- Generalmente demuestra actitudes positivas con su entorno familiar, escolar, comunal viviendo en Espíritu de Familia.
- Practica normas de comportamiento, convivencia, cooperación, solidaridad, respetando las diferencias culturales, sociales, físicas.
- Practica valores tales como obediencia, responsabilidad, respeto, honradez, sinceridad, como parte del desarrollo de su formación integral.
- Valora la importancia del medio natural su calidad para la vida humana, comprometiéndose con actitud de respeto, cuidado del mismo, por ser un regalo creación de Dios.
- Demuestra cierta flexibilidad, tolerancia para asumir el cambio de actitudes en diferentes situaciones.
- Expresión, recepción asertivamente sentimientos, emociones de acuerdo a su edad.

Además, es comunicativo, expresivo.

1.18 CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES DE UN NIÑO DE DIEZ U ONCE AÑOS

Por lo general, los niños de 10 y 11 años empiezan a tomar conciencia de que están dejando de ser niños. Si bien su cerebro aún piensa como niño, el físico de un niño de diez u once años ya dejará de ser el de un niño para pasar a ser, poco a poco, el de un adulto. De allí que entre las características, producto de estos grandes cambios, a menudo se encuentre cierta torpeza. (Alzogaray, Carolina, 2014)

Igualmente, los niños de 10-11 años atraviesan una etapa en la que cognitivamente, ya están entrando en la etapa llamada de las operaciones formales, por parte de Jean Piaget. El niño comienza a realizar operaciones y conceptos de mayor complejidad. (Alzogaray, Carolina, 2014)

En lo emocional o afectivo, comienza la etapa genital del desarrollo psicosexual, con lo cual se ingresa a la adolescencia. El grupo de pares comienza a jugar un rol muy importante y los procesos identificatorios comienzan a operar de forma pronunciada.

Empieza a tomar conciencia de que está dejando de ser niño o más bien a percibir cambios físicos importantes. Es así que si bien su cerebro aún piensa como niño, su físico ya dejará de ser el de un niño para pasar a ser el de un adulto poco a poco.

Puede variar según el niño, pero a partir de los 10-11 años hasta los 12 o 13, es que el cuerpo sufre varios cambios, que de alguna forma van a alterar al niño lo pueden tornar algo torpe en sus movimientos.

Comenzará a preocuparse por crear su propia identidad separándose de

forma más pronunciada del grupo familiar aunque esto puede variar según el niño.

CUADRO 7 DETALLES DE UN NIÑO DE DIEZ U ONCE AÑOS

| ÁREA | CARACTERÍSTICAS |
|----------------------------|---|
| PERSONALIDAD | <p>A los 10 años el niño se muestra complaciente y sereno. Sobre los 11 se va afianzando cada vez más su personalidad. Se hace más curioso, charlatán, investigador e inquieto. Se pueden reconocer a sí mismo como flojos en el deporte, buenos para tocar un instrumento musical, para hacer amistades y ser considerados por los demás. Se van haciendo más autocríticos y normalmente se evalúan comparando sus habilidades y sus logros con los de los demás. Suelen sentirse más responsables de sus limitaciones.</p> <p>Entre los diez y doce años el niño protesta si le tratan como a un niño y siente que ha crecido bastante como para sentirse más grande, fuerte y responsable de lo que se entiende por un niño.</p> |
| AUTOESTIMA | <p>En la medida en que el niño de once, doce años se valore, estime y considere capaz y competente, habrá más esperanzas de una maduración psicológica, mental y social adecuada y de un ser humano feliz y capaz de hacer felices a los demás.</p> |
| EXPRESIÓN EMOCIONAL | <p>Llegada la edad de los 10 años el niño está pasando de la infancia a la pre-adolescencia de manera casi imperceptible para los padres y educadores. Es la edad de oro, del equilibrio evolutivo, del niño, que es sereno, franco, familiar y cariñoso con los suyos. En general, son más tranquilos y seguros de sí mismos que antes y menos miedosos. Casi todos sus problemas y dificultades se reducen a lo escolar: deberes, tareas excesivas, que les producen ansiedad. A los 11 años, es como si una fuerza incontrolable y desconocida se apoderase de ellos. Puede resultar, en ocasiones, rencoroso, desagradable e insolente. Hace el "payaso" a cada momento, gruñe y se contraría prácticamente por todo.</p> |

| | |
|----------------------------------|---|
| INTERESES SEXUALES | A partir de la pre-adolescencia, se produce una inestabilidad y cambios súbitos. Por ejemplo, en la vinculación con el sexo opuesto, normalmente surgen dificultades a la hora de establecer relaciones de amistad. Como parte de su conducta sociosexual, los preadolescentes deben aprender las cosas socialmente correctas que han de hacer y decir en sus reuniones sociales. |
| DESARROLLO FÍSICO Y MOTOR | <p>En algunos alumnos se manifestará una consolidación del equilibrio motor alcanzado y otros comenzarán los procesos característicos de la pubertad que se materializan en los cambios morfológicos consecuencia de la actividad hormonal: Crecimiento, aumento de la musculatura, redondeamiento de la figura, primeros signos de vello.</p> <p>En cuanto a las habilidades motoras, los chicos y las chicas son prácticamente iguales en sus aptitudes físicas, excepto en la mayor fuerza que tienen los chicos en el antebrazo y la mayor flexibilidad general que tienen las chicas.</p> <p>En lo que sí hay diferencia es en la aparición de los cambios anatómicos y fisiológicos, que al final de la etapa empiezan a aparecer. El ritmo evolutivo hace que las chicas comiencen a dar el “estirón” a los 11 años y se extienda hasta los 13-14. El aumento de los senos también se inicia sobre los 11 años así como los primeros signos de aparición de vello pubiano. En los chicos, sin embargo, el “estirón” no tendrá lugar hasta los 13 años, así como el aumento del tamaño del pene. Los testículos y la aparición del vello pubiano tendrán lugar sobre los 12 años.</p> |

Fuente: (Alzogaray, Carolina., 2014)

Elaborado por: (Lic. Adelita María Rodríguez Moreno, 2015)

1.20 MARCO LEGAL

Un país para que avance día a día y la calidad de vida de los habitantes sea menor, necesita que los gobiernos vigentes, las personas de diferentes generaciones inviertan en la educación. Los proyectos educativos se fundamentan en su parte legal en la lumbrera de las leyes establecidas en

toda la República del Ecuador que forman parte del cuerpo normativo que facilita el gobierno organizacional y funcional del sistema educativo.

Es un conjunto de disposiciones jurídicas que rigen, regulan, evalúan y controlan el cumplimiento de las diferentes normas que se deben aplicar en el proceso educativo donde se sustenta la educación superior.

MARCO CONSTITUCIONAL

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

Art. 349.- El Estado garantizará al personal docente, en todos los niveles y modalidades, estabilidad, actualización, formación continua y mejoramiento pedagógico y académico; una remuneración justa, de acuerdo a la profesionalización, desempeño y méritos académicos.

La ley regulará la carrera docente y el escalafón; establecerá un sistema nacional de evaluación del desempeño y la política salarial en todos los niveles.

LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL.

**PUBLICADA EN EL REGISTRO OFICIAL N.- 417 DEL 31 DE MARZO DEL
2011**

Art. 1.- Ámbito.- La presente Ley garantiza el derecho a la educación, determina los principios y fines generales que orientan la educación ecuatoriana en el marco del Buen Vivir, la interculturalidad y la plurinacionalidad; así como las relaciones entre sus actores.

Desarrolla y profundiza los derechos, obligaciones y garantías constitucionales en el ámbito educativo y establece las regulaciones básicas para la estructura, los niveles y modalidades, modelo de gestión, el financiamiento y la participación de los actores del Sistema Nacional de Educación.

Se exceptúa del ámbito de esta Ley a la educación superior, que se rige por su propia normativa y con la cual se articula de conformidad con la Constitución de la República, la Ley y los actos de la autoridad competente.

Art. 2.- Principios.- La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo.

Entre los más aplicables a la investigación tenemos:

- a. **Educación en valores.-** La educación debe basarse en la transmisión y práctica de valores que promuevan la libertad personal, la democracia, el respeto a los derechos, la responsabilidad, la solidaridad, la tolerancia, el respeto a la diversidad de género, generacional, étnica, social, por identidad de género, condición de migración y creencia religiosa, la equidad, la igualdad y la justicia y la eliminación de toda forma de discriminación;

Garantizar el derecho de las personas a una educación libre de violencia de género, que promueva la coeducación;

b. **Motivación.-** Se promueve el esfuerzo individual y la motivación a las personas para el aprendizaje, así como el reconocimiento y valoración del profesorado, la garantía del cumplimiento de sus derechos y el apoyo a su tarea, como factor esencial de calidad de la educación;

c. **Calidad y calidez.-** Garantiza el derecho de las personas a una educación de calidad calidez, pertinente, adecuada, contextualizada, actualizada y articulada en todo el proceso educativo, en sus sistemas, niveles, subniveles o modalidades; y que incluya evaluaciones permanentes.

Así mismo, garantiza la concepción del educando como el centro del proceso educativo, con una flexibilidad y propiedad de contenidos, procesos y metodologías que se adapte a sus necesidades y realidades fundamentales.

Promueve condiciones adecuadas de respeto, tolerancia y afecto, que generen un clima escolar propicio en el proceso de aprendizajes;

d. **Gratuidad.-** Se garantiza la gratuidad de la educación pública a través de la eliminación de cualquier cobro de valores por conceptos de: matrículas, pensiones y otros rubros, así como de las barreras que impidan el acceso y la permanencia en el Sistema Educativo;

e. **Pertinencia.-** Se garantiza a las y los estudiantes una formación que responda a las necesidades de su entorno social, natural y cultural en los ámbitos local, nacional y mundial.

Art. 6.- Obligaciones.- Entre las principales tenemos:

Impulsar los procesos de educación permanente para personas adultas y la erradicación del analfabetismo puro, funcional y digital, y la superación del rezago educativo;

Garantizar un currículum educativo, materiales y textos educativos, libres de expresiones, contenidos, e imágenes sexistas y discriminatoria;

Garantizar una educación para la democracia, sustentada en derechos y obligaciones; en principios y valores, orientada a profundizar la democracia participativa de los miembros de la comunidad educativa;

Garantizar una educación integral que incluya la educación en sexualidad, humanística, científica como legítimo derecho al buen vivir; y,

Garantizar que los planes y programas de educación inicial, básica y el bachillerato, expresados en el currículo, fomenten el desarrollo de competencias y capacidades para crear conocimientos y fomentar la incorporación de los ciudadanos al mundo del trabajo.

1.3 MARCO CONCEPTUAL (GLOSARIO DE TÉRMINOS)

Acción tutorial. – La evolución que ha tenido la acción tutorial en nuestro sistema educativo, realizando un breve recorrido por la incidencia que han tenido las distintas leyes educativas. Se plantea la importancia de la figura del tutor o tutora, cómo se trabaja la acción tutorial dentro de un centro, y que agentes colaboran. Destaca la influencia de las nuevas tecnologías y finaliza con la evaluación que los docentes deben realizar sobre su labor como tutores de un grupo. (Morales, Ana Belén, 2010)

Aprendizaje Significativo.- El aprendizaje significativo es, según el teórico norteamericano David Ausubel, el tipo de aprendizaje en que un estudiante relaciona la información nueva con la que ya posee, reajustando y reconstruyendo ambas informaciones en este proceso. (Conocimiento Web.net, 2013)

Aprendizaje.- Resultado observado en forma de cambio más o menos permanente del comportamiento de una persona, que se produce como consecuencia de una acción sistemática (por ejemplo de la enseñanza) o simplemente de una práctica realizada por el aprendiz. (GloyoJadriamba, 2015)

Educador: Se dice que el docente actúa como educador cuando se preocupa por la formación integral del estudiante (desarrollo personal, social, profesional), no sólo de que asimile contenidos teóricos. (GloyoJadriamba, 2015)

Estrategia de Aprendizaje: Operaciones o actividades mentales que facilitan a una persona el desarrollo de diversos procesos que conducen a un resultado, al que denominamos aprendizaje (GloyoJadriamba, 2015)

Enseñanza: Acción y efecto de enseñar, sistema y método de dar instrucciones, Conjunto de conocimientos, principios, ideas, Etc.; que se enseñan a alguien. (GloyoJadriamba, 2015)

Léxico: Conjunto de palabras que conforman un determinado lecto y, por extensión también se denomina así a los diccionarios que los recogen. En un sentido amplio. (GloyoJadriamba, 2015)

Lecto. Es una variedad o variante lingüística es una forma específica de lengua natural, caracterizada por un conjunto de rasgos lingüísticos usados por una determinada comunidad de hablantes vinculados entre sí por relaciones sociales o geográficas.

Competencia comunicativa. Es la capacidad de hacer bien el proceso de comunicación, usando los conectores adecuados para entender, elaborar,

interpretar los diversos eventos comunicativos, teniendo en cuenta no solo su significado explícito o literal (GloyoJadriamba, 2015)

Proceso de enseñanza: Conjunto de acciones que, siguiendo determinados principios y métodos, están desarrolladas por un facilitador (docente, otra persona o un recurso) para conseguir un resultado en un tercero (discente, grupo-clase), explicitado en forma de objetivos o metas de aprendizaje. (GloyoJadriamba, 2015)

Recursos contextuales: Centros de documentación, de recursos, de información, de prácticas, etc. existentes en el entorno. (GloyoJadriamba, 2015)

ABP (Aprendizaje basado en proyectos): Es un modelo de educación que involucra a los estudiantes en un aprendizaje auto-dirigido pues resuelve problemas complejos del mundo real, Centrada en la reflexión, investigación y el aprendizaje. (GloyoJadriamba, 2015)

1.4 FORMULACIÓN DE LA HIPÓTESIS Y VARIABLES

1.4.1 Hipótesis General

Aplicando los docentes las estrategias y técnicas metodológicas innovadoras, mejoraría la calidad de los aprendizajes de los estudiantes del sexto grado de educación general básica de la escuela fiscal “Emma Esperanza Ortiz Bermeo”

Hipótesis particulares

- Los docentes utilizan estrategias metodológicas tradicionales, repetitivas que limita el desarrollo del aprendizaje en los estudiantes del sexto grado de educación básica, debido al desconocimiento y dominio

cognitivo, procedimental, actitudinal para el uso adecuado de las estrategias metodológicas innovadoras. Situación que impide el desarrollo de destrezas, habilidades de los estudiantes de la institución.

- Los docentes de la escuela fiscal “Emma Esperanza Ortiz Bermeo” aplican actividades diarias, lúdicas tradicionales en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de sexto grado de educación básica; debido al desconocimiento y aplicación de técnicas didácticas que potencian el desarrollo de su pensamiento crítico.
- Los docentes requieren de preparación académica, metodológico para la adecuada selección, ejecución de estrategias didácticas orientadas a potenciar el desarrollo y participación activa en los estudiantes del sexto grado de educación básica, debido a la ausencia de iniciativa de los docentes en su preparación académica, de planificación institucional orientada a la capacitación, actualización docente.
- Los docentes en el proceso evaluativo obtienen limitados resultados relacionados al desarrollo de su desempeño escolar, reflejado en el escaso rendimiento cuantitativo en las calificaciones de los estudiantes de sexto grado de educación básica como producto de la ausencia y correcta aplicación de estrategias, debido a que todos los indicadores no alcanzan el mismo desarrollo en las áreas básicas aspecto importante para la evaluación de los procesos que los estudiantes adquieren en los saberes.

1.5 VARIABLES (INDEPENDIENTES Y DEPENDIENTES)

1.5.1 Variables Independientes.- Aplicando los docentes las estrategias y técnicas metodológicas innovadoras.

1.5.2 Variables Dependientes.- Diseño de una Guía de estrategia metodológica innovadora para los docentes

CUADRO 8 OPERACIONALIDAD DE LAS VARIABLES

| Hipótesis general | VARIABLES | Indicadores |
|---|--|--|
| El uso de las estrategias metodológicas innovadoras tienen un gran impacto en la enseñanza de calidad de los estudiantes del sexto grado de educación general básica de la escuela fiscal “Emma Esperanza Ortiz Bermeo” | Estrategias metodológicas innovadoras y su incidencia en la enseñanza de calidad de los estudiantes del sexto grado de educación general básica. | <ul style="list-style-type: none"> • Docentes • Estudiantes • Comunidad educativa • Estrategias • Desarrollo • Impacto • Proceso educativo • Educación básica • Conocimiento • Capacidades cognitivas • Asignaturas |
| Hipótesis particulares | VARIABLES | Indicadores |
| Analizar las estrategias metodológicas innovadoras en la enseñanza de calidad de los estudiantes del sexto grado de educación general | Docentes | <ul style="list-style-type: none"> • Profesión • Experiencia • Actualización |

| | | |
|--|--|---|
| <p>básica de la escuela fiscal Emma Esperanza Ortiz Bermeo, período 2015-2016.</p> | <p>Aplicación de estrategias metodológicas innovadoras</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Tipos de Estrategias • Características de las estrategias • Aprendizaje • Pedagógica • Asignaturas • Marco Teórico- conocimiento • Proceso de evaluación • Desarrollo de habilidades y destrezas • Comunidad Educativa • Aprendizaje Significativo |
| <ul style="list-style-type: none"> • La pedagogía del docente sirve de aporte en la enseñanza de calidad en los estudiantes del sexto grado de educación básica | <p>Conocimientos didáctico pedagógicos</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Planificación pedagógica • Organización educativa • Gestión y Administración • Aprendizaje – didáctica • Didáctica educativa <p>Competencia educativa</p> |

| | | |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Diseño de una guía didáctica de estrategias metodológicas innovadoras aportará a la calidad en la enseñanza de los estudiantes de sexto grado de la Institución. | <p>Estrategias metodológicas innovadoras</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Áreas del conocimiento teórico • Áreas de conocimiento didáctica • Orientación pedagógica • Procedimientos • Gestión institucional |
| <p>Los docentes en el proceso evaluativo obtienen limitados resultados relacionados al desarrollo de su pensamiento crítico, desempeño, en los estudiantes de sexto grado de educación básica como producto de la aplicación de estrategias metodológicas tradicionales, debido a que todos los indicadores no alcanzan el mismo desarrollo en las áreas básicas aspecto importante para la evaluación de los procesos que los estudiantes adquieren en los</p> | <p>Enseñanza aprendizaje activo en las estrategias metodológicas innovadoras.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Aplicación de estrategias metodológicas innovadoras • Rendimiento académico favorable • Actualización de conocimientos pedagógicas • Evaluación de los procesos |

| | | |
|----------|--|--|
| saberes. | | |
|----------|--|--|

Fuente: (Bermeo", Escuela Fiscal "Emma Esperanza Ortiz, 2015)

Elaborado por: Lic. Adelita Rodríguez Moreno

1.6 ASPECTOS METODOLÓGICOS DE LA INVESTIGACIÓN

DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

Es un plan que se usa como guía para recopilar y analizar los datos, de manera que combine la importancia del propósito de la investigación y la economía del procedimiento. La información debe ser precisa, actual, suficiente, disponible y relevante. (Namakforoosh, 2005)

Modalidades de la investigación

Modalidad de campo

"Es el análisis sistemático de problemas de la realidad, con el propósito bien sea de describirlos, interpretarlos, entender su naturaleza y factores constituyentes, explicar sus causas y efectos..." (Manual UPEL pág. 18).

Es decir, es el estudio de una situación, necesidad o problema en un contexto real, en donde el investigador es participante activo en dicha investigación.

El presente trabajo de investigación se realizó en el sexto grado de educación general básica de la escuela fiscal "Emma Esperanza Ortiz Bermeo" de la ciudad de Guayaquil.

Modalidad bibliográfica

La modalidad bibliográfica, es la etapa del estudio científico donde se analiza lo que se ha escrito científicamente sobre un determinado tema o problema, sean estos, obras, investigaciones anteriores, documentos

legales, cartas, grabaciones, etc. Toda fuente de conocimiento y relacionado al tema es de análisis e interpretación.

Se consultó también en las bibliotecas de: Universidad Tecnológica Empresarial de Guayaquil, Universidad Católica, biblioteca municipal de Guayaquil y vía internet bibliotecas como la de la Universidad Politécnica del Litoral (ESPOL) y otras del país, así como también documentos que reposan en las bibliotecas del extranjero.

Modalidad de proyecto factible

Es un modelo operativo factible que ha de ser orientada a resolver un problema planteado o a satisfacer necesidades en una institución o campo. **(Jáñez, 2008)** .

La autora de la investigación académica, expresa que la tesis de maestría, es viable su aplicación por que cuenta con los insumos necesarios dispuestos para la ejecución de la propuesta en la institución educativa donde se estableció el problema pedagógico, contribuyendo con un adecuado proceso educativo.

Métodos utilizados en la investigación

Métodos

Etimológicamente método proviene del término griego methodus cuyo significado es camino o vía.

Según Ander Egg “método es el camino a seguir mediante una serie de operaciones, reglas y procedimientos fijados de antemano de manera voluntaria y reflexiva para alcanzar un determinado fin que puede ser material o conceptual”. **(Juárez & Gaitán, 1993)**

La investigadora, indica que en el presente trabajo de maestría, los métodos utilizados permitieron direccionar acertadamente cada uno de los pasos para llegar a concretar la propuesta que se encuentra desarrollado en el capítulo III de la tesis.

Método empírico

Este método es un tipo de la investigación científica y tiene sus bases en la lógica empírica, su aporte a la investigación es el resultado de la práctica y la experiencia.

Es el conjunto de razonamientos, reglas y procedimientos generales y específicos, que orientan el estudio científico y permiten lograr una comprensión justa de la realidad concreta.

El método empírico, ayudó a observar las causas y efectos del problema sin utilizar el método científico, al contrario se lo diseñó inicialmente con algunas imperfecciones. Permitted descubrir algunas razones de carácter pedagógico que afectaban la actividad cognitiva y a la formación integral de los alumnos del sexto grados de la institución educativa.

Método científico

Es el procedimiento para alcanzar un fin, es el camino para llegar al conocimiento científico, procedimiento o conjunto de procedimientos que sirven de instrumentos para alcanzar los fines de la investigación. (Gallego Izquierdo 2007).

Este método hace referencia a un conjunto de pasos necesarios que el investigador debe hacer para obtener conocimientos científicos por medio de instrumentos confiables. Este método pasa algunas fases:

1. El investigador observa con sumo cuidado el fenómeno que desea investigar.
2. Luego de las observaciones, el investigador se plantea una hipótesis.
3. Formulada la hipótesis el investigador debe comprobarla
4. Finalmente el investigador da sus conclusiones
5. El método científico comprueba las explicaciones o hipótesis de los fenómenos

Método inductivo

El método inductivo, es aquella forma de razonamiento del conocimiento de casos particulares reconocidos como válidos, para obtener conclusiones cuya utilidad sea más generalizada.

Es importante a la hora de reunir las experiencias previas ya que permiten establecer los resultados globales, es decir: va de lo particular a lo general.

Método deductivo

Es aquel método de razonamiento lógico que conduce al investigador a realizar conclusiones generales orientadas en diferentes leyes o premisas de validez comprobada y utilizarlos en hechos particulares.

Es el método en donde se realizan sus actividades de manera contraria al método inductivo, es decir, hace un análisis de lo general a lo particular.

Método analítico

Es un método de procedimiento cognoscitivo y parte de la descomposición de un objeto de estudio para acceder al conocimiento de las funciones y elementos de los diversos aspectos de la realidad.

Este método permitió a la investigadora, especificar el gran valor que tienen las estrategias utilizadas en la investigación para lograr los objetivos propuestos.

Método sintético

El método sintético, es un proceso mental de razonamiento que realiza el investigador en donde tiene que integrar los elementos de un todo u objeto de estudio para llegar a un conocimiento determinado.

La autora, se valió del método sintético para desarrollar el contenido de la propuesta y que dará solución al problema determinado en la presente investigación.

Niveles o tipos de investigación

Nivel exploratorio

Es la primera aproximación a la realidad de un objeto de estudio, se utiliza cuando un tema es desconocido o poco estudiado.

La investigadora, aplicó el nivel exploratorio en la tesis porque se determinó que es la primera vez que en la escuela fiscal '**Emma Esperanza Ortiz Bermeo**', se realizó un trabajo de post grado y tiene una gran aceptación por las autoridades, docentes, estudiantes y padres de familia.

Nivel descriptivo

Este nivel permite examinar cómo es y cómo se manifiesta un fenómeno y sus componentes principales. Describe el objeto de investigación sin interesarse en saber el origen o causa de la situación.

En el presente trabajo de investigación, se analizó de manera meticulosa las causas y efectos del problema, para luego estructurar el tema de forma pedagógica para que al finalizar la investigación se solucione el fenómeno que desequilibró parcialmente el aprendizaje integral de los estudiantes del sexto grado de la institución educativa.

1.7 POBLACIÓN Y MUESTRA

Población.- La población de estudio tienen características diferentes, escenarios de actores que conforman la escuela “Emma Esperanza Ortiz Bermeo”, esos actores son: directivos, docentes, estudiantes, representantes legales. La escuela tiene una población de 911 estudiantes que se conforman entre la matutina y vespertina.

La población a quien va dirigida la elaboración del proyecto de tesis es a la comunidad educativa de la escuela fiscal “Emma Esperanza Ortiz Bermeo”, la misma que se le aplicó entrevista, encuesta, a todos los actores de la comunidad educativa.

CUADRO 9 POBLACIÓN

| Nº | ESTRATOS | Población General | Porcentajes |
|----|------------------------|-------------------|-------------|
| 1 | Directora | 1 | 0.10% |
| 2 | Docentes | 23 | 2.52% |
| 3 | Estudiantes | 450 | 49.34% |
| 4 | Representantes Legales | 438 | 48.02% |
| | TOTAL | 912 | 99.98% |

Fuente: (Bermeo”, Escuela Fiscal “Emma Esperanza Ortiz, 2015)

Elaborado por: Elaborado por: Lic. Adelita Rodríguez Moreno

Muestra.- Las características que se tomaran en esta muestra serán representativas. Estudiante del sexto grado de educación básica de la escuela fiscal “Emma Esperanza Ortiz Bermeo” del sector norte de la ciudad de Guayaquil que se ubica en la ciudadela los Sauces 6 Mz: 259 sectores área comunal.

SIMBOLOGÍA

n = Tamaño de la muestra
 N = Población = 911
 p.= Probabilidad de éxito (0.5)
 q.= Probabilidad de fracaso (0,5)
 e= Margen de error 5% (0.08)
 Z = Nivel de confianza (1.96)

FÓRMULAS

$$n = \frac{N \times Z^2 \times p \times q}{e^2 \times (N-1) + Z^2 \times p \times q}$$

$$m = \frac{P \times n}{N}$$

ⁿ
CUADRO 10 Muestra

| Nª | ESTRATOS | Nª de la población | Porcentajes | Muestra Estratificada |
|----|------------------------|--------------------|-------------|-----------------------|
| 1 | Directora | 1 | 0 | 1 |
| 2 | Docentes | 23 | 3% | 7 |
| 4 | Representantes Legales | 438 | 48% | 130 |
| | TOTAL | 462 | 100% | 138 |

Fuente: (Bermeo”, Escuela Fiscal “Emma Esperanza Ortiz, 2015)

Elaborado por: Lic. Adelita Rodríguez Moreno

1.8. FUENTES Y TÉCNICAS PARA LA RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Entre las técnicas o instrumentos para la recolección de la información están las siguientes:

Observación directa- Esta técnica es la más utilizada pues consiste en mirar, oír, registrar los hechos de manera certera. Todo investigador conspicuo la utiliza metódicamente para relacionar los hechos, características de los fenómenos.

Encuesta.- Esta técnica se aplica cuando la población es numerosa se entrega un cuestionario que se contesta en forma anónima dando confianza a la persona que la realiza, muchas veces estos datos son confiables y da un diagnóstico de lo que se quiere investigar.

Entrevista.- Es el diálogo entre una o más personas, recurso importante pues necesita de la participación de la comunidad educativa desde el personal administrativo, docentes, directivo, estudiante, padres, madres de familia, representantes legales quienes darán su opinión de los principales problemas que acontece en el entorno escolar.

1.9. TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

Se enfoca en el estudio actual de lo que pasa en la comunidad educativa escuela “Emma Esperanza Ortiz Bermeo” por esta razón se tomará la entrevista para la autoridad como es la directora y encuesta a los docentes y representantes legales.

Así permitirá hacer la comparación del estudio para poder demostrar la viabilidad y factibilidad de lo que está ofreciendo como en este caso es el diseño de una guía de estrategias innovadora a los docentes.

El trabajo de investigación se fortalece con la estadística cuantitativa que se realiza a través de las encuestas que se recoge de los hechos que están

pasando en el lugar de estudio que es con la realidad de lo que está pasando en la comunidad educativa.

En este apartado se puede señalar que la observación directa en el lugar de los hechos, las encuestas, entrevistas permitirá procesar los datos, afianzar las hipótesis con sus variables con sustentos probatorios. Los cuadros estadísticos, los diagramas arrojan los porcentajes requeridos, lo que propende a resolver la situación conflicto dentro del plantel.

Al realizar este proyecto de tesis se observó la realidad del sector, se seleccionó el problema principal de la comunidad educativa; y, luego la solución al mismo potenciando siempre la actitud proactiva del docente.

El tratamiento de la información de este trabajo está determinado de la siguiente manera:

Categorización: Transformación de los datos en cifras numéricas.

Tabulación: Se comprueba los datos por categoría.

Arqueo de la información: Está dada por la frecuencia en que se repite un hecho.

Codificación de la información: Distribución y se agrupa los datos obtenidos.

Recopilación de la información: Ordenamiento de los datos obtenidos aplicando el método estadístico.

Cuadros, tablas de tabulación: Los gráfico demuestran y representan los datos estadísticos obtenidos.

1.12 RESULTADOS E IMPACTOS ESPERADOS

Luego de aplicar los diferentes instrumentos de investigación a la comunidad educativa, también los talleres, círculos de estudios a docentes para actualizar los conocimientos en estrategias metodológicas innovadoras, éstas serán aplicadas continuamente en el proceso educativo para mejorar la calidad de la enseñanza, su aplicación favorecerá en los estudiantes un aprendizaje significativo.

Es importante señalar la necesidad de formar integralmente al estudiante desarrollando sus potencialidades para que pueda encontrar soluciones a situaciones de la vida diaria responder a las necesidades de la sociedad actual.

Los docentes por su parte deben estar en constante actualización, capacitación en técnicas, estrategias, métodos como herramientas para motivar el aprendizaje basado en sus intereses; por otra parte la institución debe promover capacitaciones a todo el personal docente para reforzar, fortalecer en el uso adecuado de las estrategias y técnicas metodológicas para convertirse dentro en una de las pioneras de la educación de calidad del sector.

La innovación didáctica por parte del docente es un recurso central en la práctica docente que lo orienta a un verdadero cambio educativo cuyo signo vital es el aprendizaje auténtico.

El trabajo en equipo promueve espacios de diálogo y cooperación entre los actores de la comunidad, retroalimenta los conocimientos los enriquece los unos con los otros, aunque también se debe tomar en cuenta la necesidad

de un autoaprendizaje de los docentes que desean superarse como una forma de marcar la diferencia en la educación.

Es conveniente desarrollar espacios y equipos de docentes que intercambien conocimientos dentro de la institución como de otras instituciones del sector asumiendo una postura para el cambio en la educación ecuatoriana.

Finalmente el papel del docente facilitador de toda institución es promover el aprender a aprender, un desarrollo cognitivo, personal a través de una serie de estrategias, actividades que le facilite el procesamiento de la información disponible en forma activa e interdisciplinaria construyendo su propio conocimiento.

CAPÍTULO II

2. ANÁLISIS, PRESENTACIÓN DE RESULTADOS Y DIAGNÓSTICO

2.1 ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN ACTUAL

La búsqueda de interpretar cuantitativamente pretende comprender e interpretar la realidad, los significados las intenciones de las personas se busca construir nuevo conocimiento.

En esta investigación implica ser socio crítico, que pretende ser motor de cambio, transformación social, emancipadora de las personas, utilizar a menudo estrategias de reflexión sobre la práctica por parte de los propios investigadores, se busca el cambio social. El investigador es un sujeto más, comprometido en el cambio en la búsqueda de soluciones.

Ante este estado de cosas se puede partir de la premisa de que todos los tipos de investigación que se aplicó en este trabajo investigativo son potencialmente válidos en el campo educativo. Revisar las investigaciones realizadas se comprobó que se utilizan metodologías, técnicas cuantitativas: proceso producto; como cualitativas: estudios observacionales, análisis de contenido.

Junto a ellas también se debe considerar otros métodos, técnicas como el enfoque sistémico analiza la naturaleza de los sistemas, componentes, funciones, procesos, interacciones, resultados, de la comunidad educativa dando oportunidad la investigación acción que se caracteriza por ser una actividad emprendida de manera cooperativa por grupos con objeto de transformar la realidad circundante mediante la actuación reflexiva sobre ella, sin pretensiones de generalización de las conclusiones en el momento de un

diseño de una guía estrategia innovadora para docentes de la escuela “Emma Esperanza Ortiz Bermeo”

Utilizando las escala de Likert para aplicación de las encuesta que se aplicará a todos el personal de la institución.

2.2. ANÁLISIS COMPARATIVO, EVOLUCIÓN, TENDENCIAS Y PERSPECTIVAS.

En la necesidad de demostrar la utilización de las estrategias innovadoras para el desempeño docente permitirá mejorar la gestión educativa en todos los aspectos como académica pedagógica-social, dando una educación de calidad.

Especialmente para aquellos docentes que dirigen a los estudiantes del sexto grado de educación básica de la escuela “Emma Esperanza Ortiz Bermeo” en la ciudad de Guayaquil en la parroquia de Tarqui en la ciudadela Sauce 6, con una muestra de una directora, 7 docentes, y 130 representantes legales del sexto grado del plantel.

2.3 PRESENTACIÓN DE RESULTADOS Y DIAGNÓSTICOS

Conociendo de su alto grado de conocimiento en educación la misma que servirá de aporte para la implementación del proyecto en la institución, se requiere contestar la siguiente entrevista.

ENTREVISTA A LA DIRECTORA

1. ¿Son importantes las estrategias metodológicas innovadoras en los aprendizajes y que permita brindar una educación de calidad?

Muy de acuerdo con la pregunta, dado que, al aplicarse en los diferentes grados estrategias y técnicas apropiadas, permite mejorar el aprendizaje de los estudiantes.

2. ¿Las estrategias metodológicas, son herramientas motivadoras para los aprendizajes de calidad en los estudiantes del sexto grado de educación básica?

Me adhiero a lo semántico de su pregunta, ya que al observar las clases de los estudiantes del sexto grado, se observa un cambio de actitud positiva en el momento que la docente dinamiza las clases, interactuando en forma integradora en el desarrollo de los conocimientos de las diferentes asignaturas de la malla curricular.

3. ¿Los docentes y los representantes legales, deben recibir capacitación elemental sobre la correcta aplicación de técnicas didácticas que permitan a los estudiantes mejorar el rendimiento escolar y su formación integral?

Toda capacitación tanto científica como de aplicación práctica de técnicas didácticas que faciliten los aprendizajes en beneficio de los estudiantes del sexto grado y del resto de alumnos del plantel, es totalmente positiva, ya que, coadyuva a mejorar la institucionalidad del establecimiento educativo y robustece la formación integral de los niños y niñas en edad escolar.

4. ¿Las estrategias y técnicas metodológicas innovadoras, permiten que las clases sea interesantes y significativas en los estudiantes?

Permite mejorar la atención en los estudios y desarrollar las habilidades y destrezas de los niños de sexto grado de educación básica.

5. ¿El docente de la institución, está aplicando nuevas técnicas que motivan a los alumnos del sexto grado a ser participativo en clase?

En el proceso de evaluación de los docentes tiene que manifestarse en el correcto uso de las herramientas que deben utilizar para potenciar los saberes, buscando siempre mejorar el rendimiento escolar y la excelente convivencia de la comunidad educativa del plantel..

6. ¿Los estudiantes de la institución educativa reciben aprendizajes de calidad?

Hay constantes procesos de investigación para mejorar el aprendizaje en los estudiantes de la comunidad educativa, buscando aplicar correctamente los estándares de calidad exigidos por el Ministerio de Educación..

7. ¿El docente, mantiene comunicación con los representantes legales al inicio del año escolar, para informar sobre la metodología de trabajo que realizará con los estudiantes del sexto grado ?

La planificación es necesaria para poder dar resultados a la institución como aprenden los estudiantes, de acuerdo a la metodología implementada pedagógicamente por el docente..

8. ¿Considera que los docentes se han capacitado en el estudio de paradigmas pedagógicos actualizados?

De acuerdo a los resultados estadísticos, se desprende que los profesores de los diferentes grados, se están constantemente preparando en el conocimiento de los nuevos paradigmas pedagógicos, especialmente con el Constructivismo que se utiliza en los diferentes planteles del país

**9. ¿Los docentes de su institución son profesionales de la educación?
Indique su título.**

| | |
|-------------------------|----------|
| | |
| Bachiller | |
| Docente en Educación | |
| Licenciada en Educación | X |
| Maestría en Educación | X |
| Abogado | X |
| Economista | |
| | |

10. ¿Los recursos asignados a la Institución educativa, son suficientes para obtener aprendizajes de calidad?

Se necesita un mayor porcentaje del que la educación ofrece. Sin embargo, está mejorando y el Estado está apostando a la educación de calidad, por ello deben proveer de recursos didácticos de actualidad, junto a tecnologías educativas de primer orden.

Análisis de la Entrevista a Directora



Fuente: Entrevista a Directora

Elaborado por: Lic. Adelita Rodríguez Moreno

**ANÁLISIS DE LAS ENCUESTA A LOS DOCENTES
CUADRO N.- 1
DOCENTES**

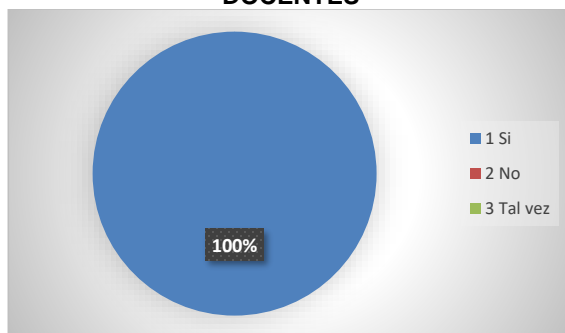
1.- ¿Es importante la aplicación de estrategias metodológicas innovadoras para lograr aprendizajes de calidad?

| ESCALA DE VALORES | ALTERNATIVAS | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|-------------------|-------------------|------------|------------|
| 5 | MUY DE ACUERDO | 7 | 100% |
| 4 | DE ACUERDO | 0 | 0% |
| 3 | INDIFERENTE | 0 | 0% |
| 2 | EN DESACUERDO | 0 | 0% |
| 1 | MUY EN DESACUERDO | 0 | 0% |
| TOTAL | | 7 | 100% |

Fuente : Resultados de las encuestas a los docentes

Autora :: Lic. Adelita Rodríguez Moreno

**GRÁFICO N.- 1
DOCENTES**



Fuente : Resultados de las encuestas a los docentes

Autora :: Lic. Adelita Rodríguez Moreno

ANÁLISIS

En la pregunta, los docentes encuestados, respondieron en un 100% con la alternativa de la escala de Lickert muy de acuerdo, notándose que es importante la aplicación de nuevas estrategias metodológicas innovadoras en favor de los estudiantes del plantel. (Lic. Adelita María Rodríguez Moreno, 2015)

**CUADRO N.- 2
DOCENTES**

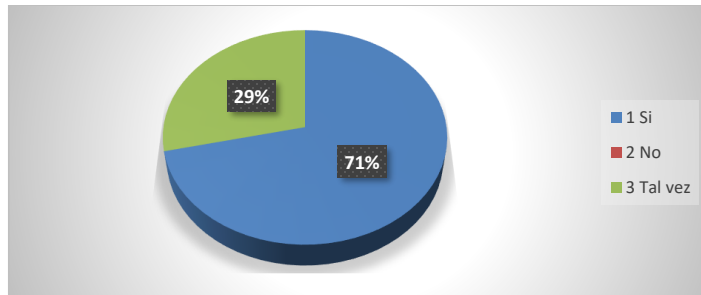
2.- ¿Es necesaria la capacitación pedagógica y la actualización constante del docente en paradigmas contemporáneos y recursos didácticos innovadores?

| ESCALA DE VALORES | ALTERNATIVAS | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|-------------------|-------------------|------------|------------|
| 5 | MUY DE ACUERDO | 5 | 100% |
| 4 | DE ACUERDO | 2 | 0% |
| 3 | INDIFERENTE | 0 | 0% |
| 2 | EN DESACUERDO | 0 | 0% |
| 1 | MUY EN DESACUERDO | 0 | 0% |
| TOTAL | | 7 | 100% |

Fuente : Resultados de las encuestas a los docentes

Autora :: Lic. Adelita Rodríguez Moreno

**GRÁFICO N.- 2
DOCENTES**



Fuente : Resultados de las encuestas a los docentes

Autora :: Lic. Adelita Rodríguez Moreno

ANÁLISIS

Los profesores, contestaron, en un 71 % muy de acuerdo, mientras que el restante 29%, escogieron la alternativa de acuerdo, es decir la totalidad de los encuestados, demuestran coincidir en la capacitación y actualización pedagógica de los docentes con la finalidad de brindar a los estudiantes una educación de calidad y calidez. (Lic. Adelita María Rodríguez Moreno, 2015)

**CUADRO N.- 3
DOCENTES**

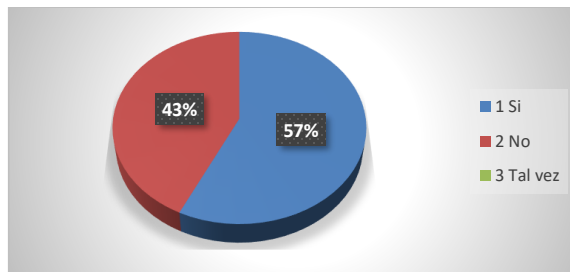
3.- ¿El bajo rendimiento escolar de los estudiantes del sexto grado, es producto de la ausencia de técnicas metodológicas apropiadas?

| ESCALA DE VALORES | ALTERNATIVAS | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|-------------------|-------------------|------------|---------------|
| 5 | MUY DE ACUERDO | 4 | 57.14% |
| 4 | DE ACUERDO | 0 | 0% |
| 3 | INDIFERENTE | 3 | 42.85% |
| 2 | EN DESACUERDO | 0 | 0% |
| 1 | MUY EN DESACUERDO | 0 | 0% |
| TOTAL | | 7 | 99.99% |

Fuente : Resultados de las encuestas a los docentes

Autora :: Lic. Adelita Rodríguez Moreno

**GRÁFICO N.- 3
DOCENTES**



Fuente : Resultados de las encuestas a los docentes

Autora :: Lic. Adelita Rodríguez Moreno

ANÁLISIS

En la interrogante planteada a los docentes, respondieron, un 57.14% muy de acuerdo, mientras que el resto, escogieron la alternativa indiferentes en un 42.85%, deduciéndose que es notoria la existencia de un bajo rendimiento escolar en los estudiantes del sexto grado, por la falta de aplicación de técnicas apropiadas para motivar en clase de manera interactiva, tratando de alcanzar los estándares de calidad del Ministerio de educación. (Lic. Adelita María Rodríguez Moreno, 2015)

**CUADRO N.- 4
DOCENTES**

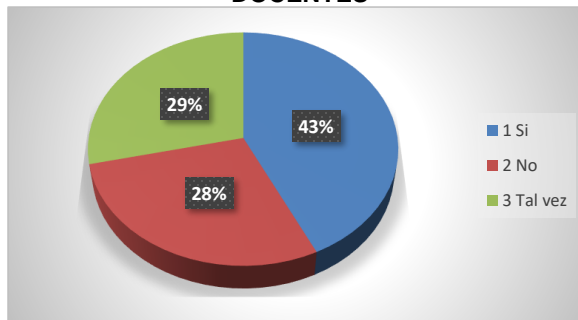
4.- ¿El desempeño escolar de los estudiantes del sexto grado del plantel, se relaciona por la falta de motivación al estudio y a la investigación?

| ESCALA DE VALORES | ALTERNATIVAS | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|-------------------|-------------------|------------|---------------|
| 5 | MUY DE ACUERDO | 3 | 42.85% |
| 4 | DE ACUERDO | 2 | 28.57% |
| 3 | INDIFERENTE | 2 | 28.57% |
| 2 | EN DESACUERDO | 0 | 0% |
| 1 | MUY EN DESACUERDO | 0 | 0% |
| TOTAL | | 7 | 99.99% |

Fuente : Resultados de las encuestas a los docentes

Autora :: Lic. Adelita Rodríguez Moreno

**GRÁFICO N.- 4
DOCENTES**



Fuente : Resultados de las encuestas a los docentes

Autora :: Lic. Adelita Rodríguez Moreno

ANÁLISIS

El 42.85% de los docentes manifestaron muy de acuerdo con lo preguntado, mientras que el 28.57% de acuerdo y el restante 28.57%, escogieron la opción indiferente, observándose que influye decididamente en el desempeño de los alumnos la ausencia de técnicas motivadoras al estudio y a la investigación. (Lic. Adelita María Rodríguez Moreno, 2015)

**CUADRO N.- 5
DOCENTES**

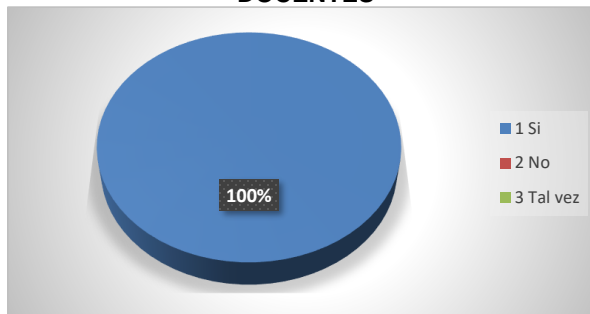
5.- ¿El docente del establecimiento educativo, debe utilizar en sus clases dinámicas y técnicas motivacionales de carácter integradoras que favorezcan los aprendizajes significativos?

| ESCALA DE VALORES | ALTERNATIVAS | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|-------------------|-------------------|------------|------------|
| 5 | MUY DE ACUERDO | 7 | 100% |
| 4 | DE ACUERDO | 0 | 0% |
| 3 | INDIFERENTE | 0 | 0% |
| 2 | EN DESACUERDO | 0 | 0% |
| 1 | MUY EN DESACUERDO | 0 | 0% |
| TOTAL | | 7 | 100% |

Fuente : Resultados de las encuestas a los docentes

Autora :: Lic. Adelita Rodríguez Moreno

**GRÁFICO N.- 5
DOCENTES**



Fuente : Resultados de las encuestas a los docentes

Autora :: Lic. Adelita Rodríguez Moreno

ANÁLISIS

Los profesores, contestaron al unísono, es decir en un 100% muy de acuerdo que aplicando estrategias y técnicas didácticas dinamizadoras para el aprendizaje significativo, se obtendría resultados positivos en cada una de las clases del sexto grado del plantel. (Lic. Adelita María Rodríguez Moreno, 2015)

**CUADRO N.- 6
DOCENTES**

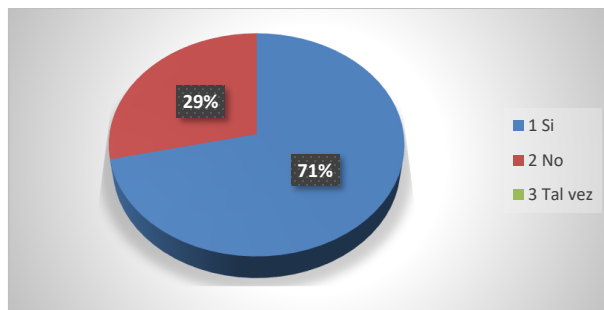
6.- ¿Las estrategias metodológicas y las técnicas de aplicación innovadoras, aportan a los aprendizajes de calidad en beneficio de los estudiantes del plantel?

| ESCALA DE VALORES | ALTERNATIVAS | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|-------------------|-------------------|------------|---------------|
| 5 | MUY DE ACUERDO | 5 | 71.42% |
| 4 | DE ACUERDO | 2 | 28.57% |
| 3 | INDIFERENTE | 0 | 0% |
| 2 | EN DESACUERDO | 0 | 0% |
| 1 | MUY EN DESACUERDO | 0 | 0% |
| TOTAL | | 7 | 99.99% |

Fuente : Resultados de las encuestas a los docentes

Autora :: Lic. Adelita Rodríguez Moreno

**GRÁFICO N.- 6
DOCENTES**



Fuente : Resultados de las encuestas a los docentes

Autora :: Lic. Adelita Rodríguez Moreno

ANÁLISIS

El 71.42% de los docentes, respondieron muy de acuerdo y el restante 28.57% se identificaron con la opción de acuerdo, reflejándose que la totalidad de los profesores, están conscientes de la importancia de aplicar estrategias y técnicas motivadoras para el aprendizaje. (Lic. Adelita María Rodríguez Moreno, 2015)

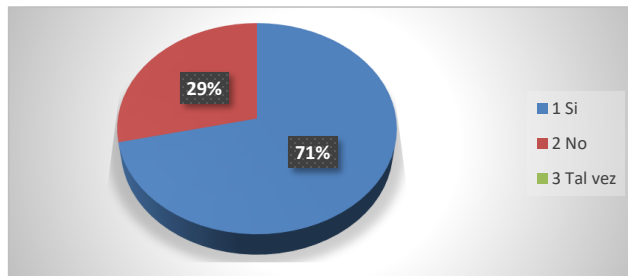
**CUADRO N.- 7
DOCENTES**

7.- ¿La Educación del Milenio fortalece al currículo a través de la aplicación correcta de estrategias metodológicas de parte de los docentes de los diferentes grados de la unidad básica?

| ESCALA DE VALORES | ALTERNATIVAS | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|-------------------|-------------------|------------|---------------|
| 5 | MUY DE ACUERDO | 5 | 71.42% |
| 4 | DE ACUERDO | 2 | 28.57% |
| 3 | INDIFERENTE | 0 | 0% |
| 2 | EN DESACUERDO | 0 | 0% |
| 1 | MUY EN DESACUERDO | 0 | 0% |
| TOTAL | | 7 | 99.99% |

Fuente : Resultados de las encuestas a los docentes
Autora :: Lic. Adelita Rodríguez Moreno

**GRÁFICO N.- 7
DOCENTES**



Fuente : Resultados de las encuestas a los docentes
Autora :: Lic. Adelita Rodríguez Moreno

ANÁLISIS

El 71.42% de los docentes, de acuerdo y el resto del personal, optaron por la alternativa de acuerdo en un 28.57%, notándose que hay una realidad sustancial que se debe implementar en los profesores de los diferentes grados, buscando mejorar la calidad educativa. (Lic. Adelita María Rodríguez Moreno, 2015)

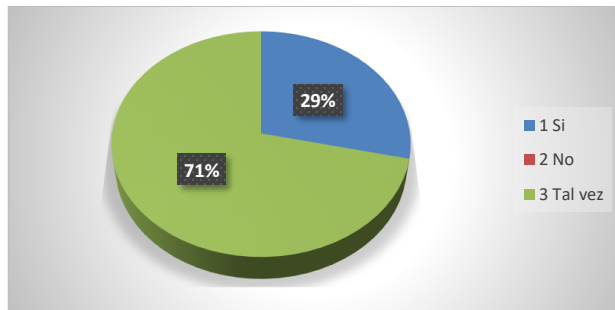
**CUADRO N.- 8
DOCENTES**

8.- ¿Los recursos tecnológicos utilizados en clase, permiten mejorar los estándares de calidad educativa?

| ESCALA DE VALORES | ALTERNATIVAS | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|-------------------|-------------------|------------|------------|
| 5 | MUY DE ACUERDO | 1 | 28.57% |
| 4 | DE ACUERDO | 0 | 71.42% |
| 3 | INDIFERENTE | 0 | 0% |
| 2 | EN DESACUERDO | 0 | 0% |
| 1 | MUY EN DESACUERDO | 0 | 0% |
| TOTAL | | 1 | 99.99% |

Fuente : Resultados de las encuestas a los docentes
Autora :: Lic. Adelita Rodríguez Moreno

**GRÁFICO N.- 8
DOCENTES**



Fuente : Resultados de las encuestas a los docentes
Autora :: Lic. Adelita Rodríguez Moreno

ANÁLISIS

Los encuestados, en la presente pregunta, respondieron, en un 28.57% muy de acuerdo, mientras que el 71.42% de acuerdo, es decir los recursos tecnológicos que se utilizan en clase, ayudan a mejorar la calidad educativa, de los estudiantes del sexto grado y por ello se debe incorporar dichos elementos en cada uno de los grados del plantel. (Lic. Adelita María Rodríguez Moreno, 2015)

**CUADRO N.- 9
DOCENTES**

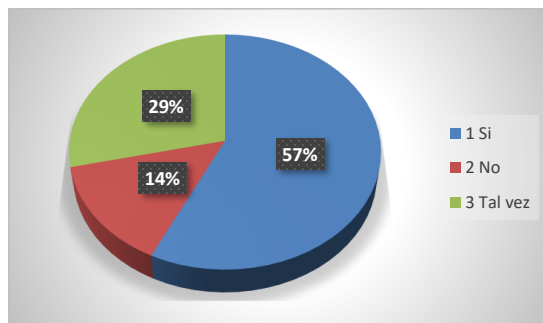
9.- ¿Es importante en su desempeño docente, la aplicación de la tecnología educativa que permita diversificar los recursos didácticos en procura de una formación integral de los estudiantes del sexto grado?

| ESCALA DE VALORES | ALTERNATIVAS | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|-------------------|-------------------|------------|---------------|
| 5 | MUY DE ACUERDO | 4 | 57.14% |
| 4 | DE ACUERDO | 2 | 28.57% |
| 3 | INDIFERENTE | 1 | 14.28% |
| 2 | EN DESACUERDO | 0 | 0% |
| 1 | MUY EN DESACUERDO | 0 | 0% |
| TOTAL | | 7 | 99.99% |

Fuente : Resultados de las encuestas a los docentes

Autora :: Lic. Adelita Rodríguez Moreno

**GRÁFICO N.- 9
DOCENTES**



Fuente : Resultados de las encuestas a los docentes

Autora :: Lic. Adelita Rodríguez Moreno

ANÁLISIS

Los docentes, contestaron, en un 57.14% muy de acuerdo, un 28.57 % de acuerdo, mientras que el restante 14.28%, indicaron que eran indiferentes a lo preguntado, por ello se deduce que los profesores deben incorporar la tecnología en beneficio de la educación y así mejorar la formación integral de los alumnos del sexto grado y del resto de la institución educativa. (Lic. Adelita María Rodríguez Moreno, 2015)

**CUADRO N.- 10
DOCENTES**

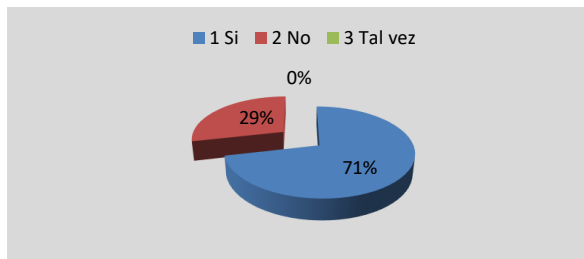
10.- ¿Mantiene comunicación constante con los padres de familia de los estudiantes del sexto grado, buscando solucionar los inconvenientes del bajo rendimiento escolar?

| ESCALA DE VALORES | ALTERNATIVAS | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|-------------------|-------------------|------------|---------------|
| 5 | MUY DE ACUERDO | 5 | 71.42% |
| 4 | DE ACUERDO | 0 | 0% |
| 3 | INDIFERENTE | 2 | 28.57% |
| 2 | EN DESACUERDO | 0 | 0% |
| 1 | MUY EN DESACUERDO | 0 | 0% |
| TOTAL | | 7 | 99.99% |

Fuente : Resultados de las encuestas a los docentes

Autora :: Lic. Adelita Rodríguez Moreno

**GRÁFICO N.- 10
DOCENTES**



Fuente : Resultados de las encuestas a los docentes

Autora :: Lic. Adelita Rodríguez Moreno

ANÁLISIS

En la pregunta, los encuestados, indicaron en un 71.42% muy de acuerdo con la interrogante planteada, mientras que el 28.57% expresaron la opción indiferentes, observándose que un porcentaje mayoritario de profesores, mantienen excelente comunicación con los padres de familia, para buscar solución al tema del bajo rendimiento escolar de sus hijos. (Lic. Adelita María Rodríguez Moreno, 2015)

**CUADRO N.- 11
REPRESENTANTES LEGALES**

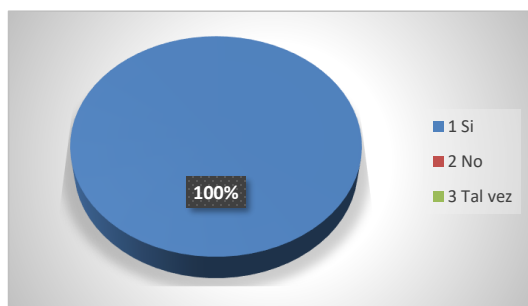
1.- ¿Apoya la comunicación directa de los docentes con los padres de familia, para potenciar el rendimiento y la formación integral de sus hijos?

| ESCALA DE VALORES | ALTERNATIVAS | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|-------------------|-------------------|------------|------------|
| 5 | MUY DE ACUERDO | 130 | 100% |
| 4 | DE ACUERDO | 0 | 0% |
| 3 | INDIFERENTE | 0 | 0% |
| 2 | EN DESACUERDO | 0 | 0% |
| 1 | MUY EN DESACUERDO | 0 | 0% |
| TOTAL | | 130 | 100% |

Fuente : Resultados de las encuestas a los representantes legales

Autora :: Lic. Adelita Rodríguez Moreno

**GRÁFICO N.- 11
REPRESENTANTES LEGALES**



Fuente : Resultados de las encuestas a los representantes legales

Autora :: Lic. Adelita Rodríguez Moreno

ANÁLISIS

El 100% de los representantes legales, escogieron la alternativa de la escala de Likert muy de acuerdo con lo preguntado, es decir apoyan que exista una comunicación directa de los profesores con los padres de familia, buscando siempre solucionar los inconvenientes escolares de sus representados del sexto grado. (Lic. Adelita María Rodríguez Moreno, 2015)

**CUADRO N.- 12
REPRESENTANTES LEGALES**

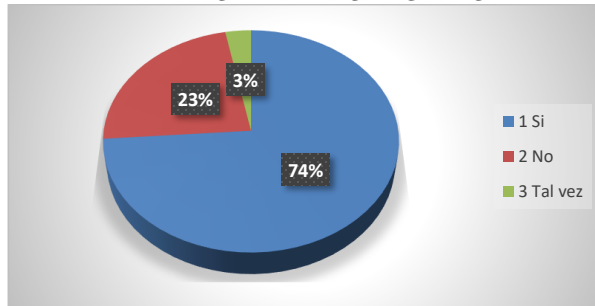
2.- ¿Conversa su representado sobre la aplicación de nuevas estrategias y técnicas motivacionales de parte del docente de sexto grado del plantel?

| ESCALA DE VALORES | ALTERNATIVAS | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|-------------------|-------------------|------------|------------|
| 5 | MUY DE ACUERDO | 96 | 73.84% |
| 4 | DE ACUERDO | 30 | 23.07% |
| 3 | INDIFERENTE | 4 | 3.07% |
| 2 | EN DESACUERDO | 0 | 0% |
| 1 | MUY EN DESACUERDO | 0 | 0% |
| TOTAL | | 130 | 99.98% |

Fuente : Resultados de las encuestas a los representantes legales

Autora :: Lic. Adelita Rodríguez Moreno

**GRÁFICO N.- 12
REPRESENTANTES LEGALES**



Fuente : Resultados de las encuestas a los representantes legales

Autora :: Lic. Adelita Rodríguez Moreno

ANÁLISIS

Los representantes legales, opinaron con los siguientes resultados: un 73.84% muy de acuerdo, un 23.07% de acuerdo y el restante 3.07% se mostraron indiferentes, notándose que los estudiantes han platicado con sus padres sobre los cambios cualitativos del profesor, aplicando nuevas técnicas de aprendizaje. (Lic. Adelita María Rodríguez Moreno, 2015)

**CUADRO N.- 13
REPRESENTANTES LEGALES**

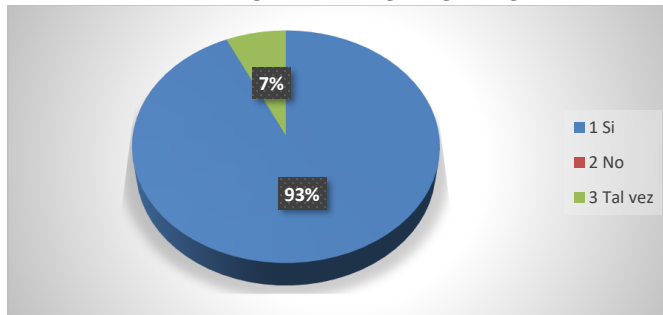
3.- ¿Se preocupa por el rendimiento escolar de su representado y colabora con las tareas escolares de su hijo?

| ESCALA DE VALORES | ALTERNATIVAS | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|-------------------|-------------------|------------|------------|
| 5 | MUY DE ACUERDO | 120 | 92.30% |
| 4 | DE ACUERDO | 10 | 7.69% |
| 3 | INDIFERENTE | 0 | 0% |
| 2 | EN DESACUERDO | 0 | 0% |
| 1 | MUY EN DESACUERDO | 0 | 0% |
| TOTAL | | 130 | 99.99% |

Fuente : Resultados de las encuestas a los representantes legales

Autora :: Lic. Adelita Rodríguez Moreno

**GRÁFICO N.- 13
REPRESENTANTES LEGALES**



Fuente : Resultados de las encuestas a los representantes legales

Autora :: Lic. Adelita Rodríguez Moreno

ANÁLISIS

Los encuestados, contestaron la pregunta, en un 92.30% muy de acuerdo y el restante, optaron por la alternativa de acuerdo con un 7.69%, deduciéndose que hay una preocupación de los padres por el rendimiento escolar de sus hijos y colaboran con sus tareas escolares diarias. (Lic. Adelita María Rodríguez Moreno, 2015)

**CUADRO N.- 14
REPRESENTANTES LEGALES**

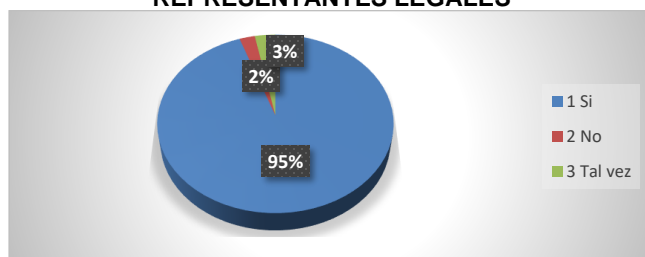
4.- ¿Ha observado un cambio cualitativo en el desempeño escolar de su representado en los estudios y comportamiento, durante el presente período lectivo?

| ESCALA DE VALORES | ALTERNATIVAS | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|-------------------|-------------------|------------|------------|
| 5 | MUY DE ACUERDO | 123 | 94.61% |
| 4 | DE ACUERDO | 4 | 3.07% |
| 3 | INDIFERENTE | 3 | 2.30% |
| 2 | EN DESACUERDO | 0 | 0% |
| 1 | MUY EN DESACUERDO | 0 | 0% |
| TOTAL | | 130 | 99.98% |

Fuente : Resultados de las encuestas a los representantes legales

Autora :: Lic. Adelita Rodríguez Moreno

**GRÁFICO N.- 14
REPRESENTANTES LEGALES**



Fuente : Resultados de las encuestas a los representantes legales

Autora :: Lic. Adelita Rodríguez Moreno

ANÁLISIS

En la pregunta, los encuestados, opinaron, en un 94.61% muy de acuerdo, un 3.07% de acuerdo y el restante 2.30% se mostraron indiferentes a la interrogante, por ellos se precisa que los representantes legales han observado con beneplácito el cambio de sus hijos, tanto en el comportamiento como en su rendimiento escolar. (Lic. Adelita María Rodríguez Moreno, 2015).

**CUADRO N.- 15
REPRESENTANTES LEGALES**

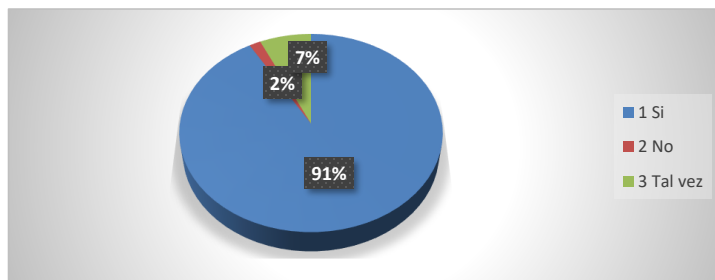
5.- ¿Es necesario que los padres de familia se involucren directamente en el proceso aprendizaje de sus hijos?

| ESCALA DE VALORES | ALTERNATIVAS | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|-------------------|-------------------|------------|------------|
| 5 | MUY DE ACUERDO | 118 | 90.76% |
| 4 | DE ACUERDO | 8 | 6.15% |
| 3 | INDIFERENTE | 4 | 3.07% |
| 2 | EN DESACUERDO | 0 | 0% |
| 1 | MUY EN DESACUERDO | 0 | 0% |
| TOTAL | | 130 | 99.98% |

Fuente : Resultados de las encuestas a los representantes legales

Autora :: Lic. Adelita Rodríguez Moreno

**GRÁFICO N.- 15
REPRESENTANTES LEGALES**



Fuente : Resultados de las encuestas a los representantes legales

Autora :: Lic. Adelita Rodríguez Moreno

ANÁLISIS

Los padres de familia, contestaron en un 90.76% con la opción muy de acuerdo, un 6.15% de acuerdo y el restante 3.07% indicaron ser indiferentes, notándose que una mayoría de los encuestados, apoyan involucrarse en los estudios de sus hijos y así colaborar con el esfuerzo de la escuela. (Lic. Adelita María Rodríguez Moreno, 2015)

**CUADRO N.- 16
REPRESENTANTES LEGALES**

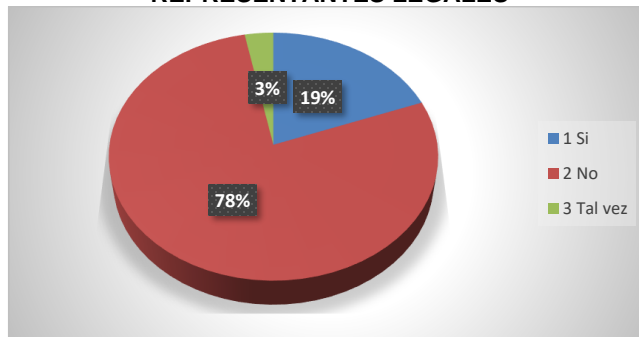
6.- ¿Ha conversado con el docente de sexto grado, sobre la aplicación de innovadoras estrategias metodológicas, tendientes a mejorar la motivación al estudio de los alumnos del sexto grado del plantel?

| ESCALA DE VALORES | ALTERNATIVAS | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|-------------------|-------------------|------------|------------|
| 5 | MUY DE ACUERDO | 102 | 78.46% |
| 4 | DE ACUERDO | 25 | 19.23% |
| 3 | INDIFERENTE | 3 | 2.30% |
| 2 | EN DESACUERDO | 0 | 0% |
| 1 | MUY EN DESACUERDO | 0 | 0% |
| TOTAL | | 130 | 99.99% |

Fuente : Resultados de las encuestas a los representantes legales

Autora :: Lic. Adelita Rodríguez Moreno

**GRÁFICO N.- 16
REPRESENTANTES LEGALES**



Fuente : Resultados de las encuestas a los representantes legales

Autora :: Lic. Adelita Rodríguez Moreno

ANÁLISIS

Los encuestados, respondieron de la siguiente manera: un 78.46% muy de acuerdo, un 19.23% de acuerdo y el restante 2.30% indiferentes, es decir, un alto porcentaje de padres de familia, siempre conversan con el profesor de sexto grado para conocer sobre la aplicación de las nuevas técnicas de estudio, a favor de sus hijos. (Lic. Adelita María Rodríguez Moreno, 2015)

**CUADRO N.- 17
REPRESENTANTES LEGALES**

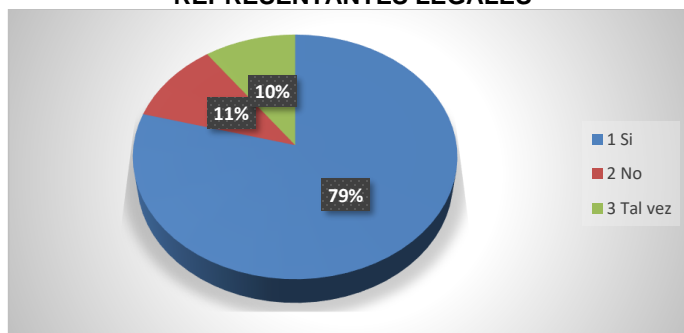
7.- ¿Mantiene con su representado, estudiante del sexto grado, una comunicación fluida en torno a sus estudios e inquietudes personales?

| ESCALA DE VALORES | ALTERNATIVAS | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|-------------------|-------------------|------------|------------|
| 5 | MUY DE ACUERDO | 102 | 78.46% |
| 4 | DE ACUERDO | 15 | 11.53% |
| 3 | INDIFERENTE | 13 | 10.00% |
| 2 | EN DESACUERDO | 0 | 0% |
| 1 | MUY EN DESACUERDO | 0 | 0% |
| TOTAL | | 130 | 99.99% |

Fuente : Resultados de las encuestas a los representantes legales

Autora :: Lic. Adelita Rodríguez Moreno

**GRÁFICO N.- 17
REPRESENTANTES LEGALES**



Fuente : Resultados de las encuestas a los representantes legales

Autora :: Lic. Adelita Rodríguez Moreno

ANÁLISIS

Los padres de familia del sexto grado, en la pregunta, contestaron, en un 78.46% muy de acuerdo, un 11,53% de acuerdo y el restante 10.00%, escogieron la alternativa indiferentes, deduciéndose que la mayoría de los encuestados, mantienen buena comunicación con sus hijos. (Lic. Adelita María Rodríguez Moreno, 2015)

**CUADRO N.- 18
REPRESENTANTES LEGALES**

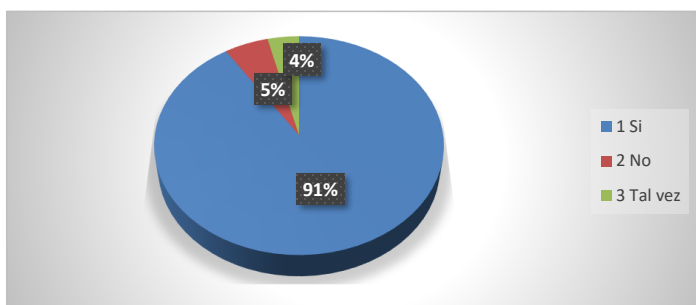
8.- ¿Participa activamente en las actividades curriculares y extracurriculares, organizadas en el plantel por iniciativa de las autoridades y profesores?

| ESCALA DE VALORES | ALTERNATIVAS | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|-------------------|-------------------|------------|------------|
| 5 | MUY DE ACUERDO | 119 | 91.53% |
| 4 | DE ACUERDO | 7 | 5.38% |
| 3 | INDIFERENTE | 4 | 3.07% |
| 2 | EN DESACUERDO | 0 | 0% |
| 1 | MUY EN DESACUERDO | 0 | 0% |
| TOTAL | | 130 | 99.98% |

Fuente : Resultados de las encuestas a los representantes legales

Autora :: Lic. Adelita Rodríguez Moreno

**GRÁFICO N.- 18
REPRESENTANTES LEGALES**



Fuente : Resultados de las encuestas a los representantes legales

Autora :: Lic. Adelita Rodríguez Moreno

ANÁLISIS

Los representantes legales, respondieron, en un 91.53% muy de acuerdo, mientras que un 5.38% de acuerdo y el restante 3.07%, escogieron la opción indiferentes, observándose que hay un alto porcentaje de padres que participan activamente en las actividades planificadas por las autoridades y profesores del plantel. (Lic. Adelita María Rodríguez Moreno, 2015)

**CUADRO N.- 19
REPRESENTANTES LEGALES**

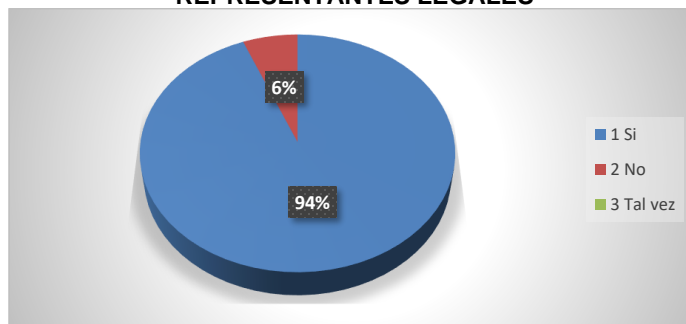
9.- ¿La integración de padres de familia, es fundamental en el proceso de aprendizaje, buscando una verdadera formación integral escolar de sus hijos en la escuela?

| ESCALA DE VALORES | ALTERNATIVAS | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|-------------------|-------------------|------------|------------|
| 5 | MUY DE ACUERDO | 122 | 93.84% |
| 4 | DE ACUERDO | 8 | 6.15% |
| 3 | INDIFERENTE | 0 | 0% |
| 2 | EN DESACUERDO | 0 | 0% |
| 1 | MUY EN DESACUERDO | 0 | 0% |
| TOTAL | | 130 | 99.99% |

Fuente : Resultados de las encuestas a los representantes legales

Autora :: Lic. Adelita Rodríguez Moreno

**GRÁFICO N.- 19
REPRESENTANTES LEGALES**



Fuente : Resultados de las encuestas a los representantes legales

Autora :: Lic. Adelita Rodríguez Moreno

ANÁLISIS

En la pregunta, los padres de familia, contestaron, en un 93.84% muy de acuerdo y el restante 6.15% de acuerdo, notándose que la mayoría participan de integrarse entre ellos con la finalidad de coadyuvar a los aprendizajes de sus representados del sexto grado. (Lic. Adelita María Rodríguez Moreno, 2015)

**CUADRO N.- 20
REPRESENTANTES LEGALES**

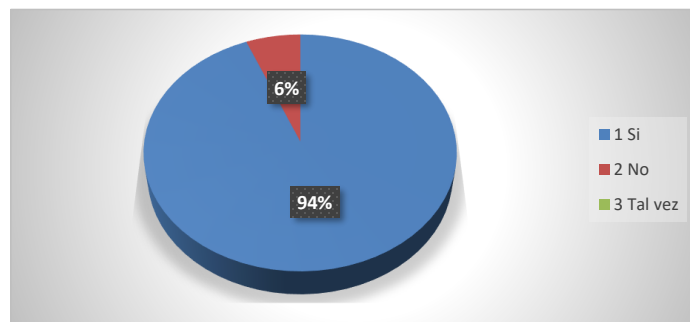
10.- ¿Está consciente de su responsabilidad en la educación de sus hijos que estudian en el establecimiento educativo?

| ESCALA DE VALORES | ALTERNATIVAS | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|-------------------|-------------------|------------|------------|
| 5 | MUY DE ACUERDO | 122 | 93.84% |
| 4 | DE ACUERDO | 8 | 6.15% |
| 3 | INDIFERENTE | 0 | 0% |
| 2 | EN DESACUERDO | 0 | 0% |
| 1 | MUY EN DESACUERDO | 0 | 0% |
| TOTAL | | 130 | 99.99% |

Fuente : Resultados de las encuestas a los representantes legales

Autora :: Lic. Adelita Rodríguez Moreno

**GRÁFICO N.- 20
REPRESENTANTES LEGALES**



Fuente : Resultados de las encuestas a los representantes legales

Autora :: Lic. Adelita Rodríguez Moreno

ANÁLISIS

Los encuestados, manifestaron en un 93.84% muy de acuerdo y el restante 6.15% de acuerdo, es decir, la totalidad de representantes legales son muy responsables en colaborar y apoyar a sus hijos en sus estudios de educación básica, buscando siempre potenciar su formación integral. (Lic. Adelita María Rodríguez Moreno, 2015)

2.4 VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS

La metodología tradicional desapareció en la escuela fiscal Emma Esperanza Ortiz Bermeo cuando se realizó la encuesta a docentes donde se determinó que varios de los interrogados, aplican estrategias y técnicas innovadoras en las actividades de clases para mejorar la calidad de los aprendizajes.

Es necesario aplicar todas las técnicas para desarrollar las estrategias y habilidades de los docentes para que fácilmente, puedan transferir y activar los conocimientos y los procesos mentales dando oportunidad a expandir los saberes a los estudiantes del sexto grado y del resto de grados del establecimiento fiscal.

De acuerdo a los resultados obtenidos en los cuadros y gráficos, el 100% de los profesores, considera que es necesario trabajar con las estrategias, utilizando la iniciativa y creatividad en el proceso de aprendizaje de los estudiantes del sexto grado de educación general básica.

Definitivamente, la preparación académica requiere potenciar en planificación, ejecución de procesos para poder lograr la participación activa en los estudiantes de una manera original que sume a la actualización de esa educación de calidad.

Es necesario que la institución educativa revise el currículo institucional vigente para poder mejorar los sistemas, procesos, técnicas y estrategias metodológicas innovadoras que aporte en lo académico, pedagógico en la gestión administrativa y en la comunidad educativa y así integrarse en una educación del Milenio.

CAPÍTULO III

PROPUESTA

3.1 Título

DISEÑO DE UNA GUÍA DE ESTRATEGIA METODOLÓGICA INNOVADORA PARA DOCENTES

3.2 Justificación

La escuela se encuentra en una constante búsqueda de estrategias metodológicas innovadoras que ayuden a mejorar, acercarse más al mundo actual, satisfacer demandas e intereses de los estudiantes. El mejor modo de encontrarlas es basándose en la observación de la sociedad, de los jóvenes, niños y familias, ver qué intereses les mueven y qué demandan.

Las metodologías más usuales en educación se basan en el desarrollo del pensamiento convergente en el niño; esto es, a un problema dado se le pide una solución concreta. Además de no desarrollar la capacidad creativa crea en muchos casos frustraciones en niños que no son capaces de deducir qué se le está exigiendo (por un menor coeficiente intelectual, por falta de comprensión del lenguaje utilizado en la escuela,).

Así que también es necesario desarrollar el pensamiento divergente, donde se busca variedad de ideas tanto en la búsqueda de problemas, como en su solución. Aunque también requiere un grado de inteligencia, se les da la posibilidad a todos los niños de buscar explicaciones conforme a su propia capacidad, y proporciona más aspectos a tener en cuenta a la hora de

evaluarlos (de este modo se logra conocer el interés, esfuerzo y avances del niño que con una metodología memorística es difícil de observar).

Teniendo en cuenta además la rapidez con la que cambia la sociedad, se concluye que es insuficiente educar, centrándonos en la obtención de instrumentos o conceptos. Los instrumentos cambian de un modo vertiginoso y los conceptos o conocimientos los podemos adquirir con gran rapidez desde el mismo salón de casa, sin necesidad de una formación muy especializada o gasto excesivo, gracias a los avances tecnológicos.

Por ello, cada vez es más necesario formar personas “creativas”, capaces de desenvolverse en distintos medios, de obtener información con rapidez. Debe saber elegir entre toda la información que tiene a su alcance, y de aplicarla de modo diferente, original.

3.3 Objetivo de la propuesta

3.3.1 Objetivo general

Aplicar estrategias metodológicas innovadoras, creando espacios formativos a través de actividades que acerquen al estudiante del sexto grado de educación general básica al pensamiento creativo y lograr una formación integral de calidad y calidez.

3.3.2 Objetivos específicos

- Despertar el interés en distintos momentos de la clase, ampliando los conocimientos relacionados con las áreas básicas del currículo, a través de utilización de sus propias estrategias metodológicas.

- Fomentar en el estudiante, la capacidad de análisis-crítico hacia la resolución de situaciones de la vida diaria, de su entorno afianzando la calidad de conocimientos adquiridos.
- Familiarizar al estudiante con algunas de las técnicas y acciones interactivas docente- alumno, aprendiendo a generar conocimiento a partir del análisis de la fuente.
- Desarrollar la capacidad de expresarse con propiedad sobre cuestiones relacionadas con el acontecer diario.
- Utilizar las diferentes fuentes para la elaboración de trabajos sobre las principales estrategias metodológicas que despierten su interés por el estudio y la investigación.

3.4 DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

- Estrategias Metodológicas Innovadoras.
- Estrategias para el aprendizaje dentro de la comprensión, análisis, resolución de actividades, situaciones de la vida diaria.
- Diseño de intervención Educativa

Metodología.- En el proceso educativo, se tomó en cuenta los trabajos en equipo, para poder socializar entre los estudiantes y trabajar las actividades escolares que los docentes ofrecen y obtener resultados de los saberes que están aprendiendo en la escuela.

La estrategia que se aplicó es activa quiere decir, que estimula la creatividad de cada uno de ellos para poder trabajar al ritmo armónico de los niños y niñas de sexto grado de la escuela fiscal “Emma Esperanza Ortiz Bermeo”.

DISEÑO DE UNA GUÍA DE ESTRATEGIA METODOLÓGICA INNOVADORA PARA DOCENTES



ACTIVIDAD N° 1

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS INNOVADORAS

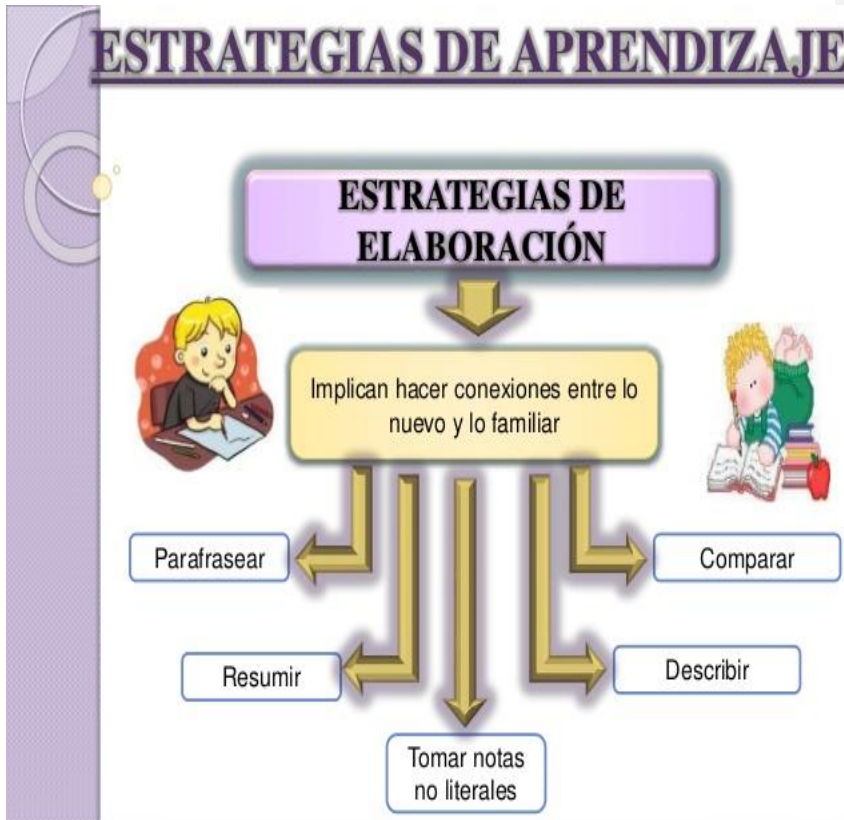
Aplicar este proceso de estrategia se quiere mejorar la calidad de la enseñanza ecuatoriana donde se brinda Herramientas y técnicas pedagógicas para mejorar los resultados de aprendizaje de los niños de sexto grado de la Escuela



Fuente: <https://www.google.com.ec/search?>
Elaborado: <https://www.google.com.ec/search?>

1. **La estrategia de ensayo.-** Se aplica a los procesos de contenidos de aprendizaje donde permite a los estudiantes activar los procesos mentales de cada uno de ellos.

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE



Fuente: <https://www.google.com.ec/search?>
Elaborado: <https://www.google.com.ec/search?>

Comentado [j2]: cita

2. **Estrategia de elaboración.-** Esta relación es fundamental porque entra la información nueva para poder relacionar con la que se tiene y dar oportunidad a poder resumir y describir lo que realmente puede encontrar.

Estrategias de Organización



- Organizadores visuales:
 - Esquema de sucesos cíclicos
 - Esquema de Causa -Efecto
 - Diagrama de Venn
 - Esquema de Clasificación Jerárquica
 - Esquema de Secuencia Simple
 - Esquema de Burbuja
 - Esquema de Burbuja doble
 - Pirámide
 - Escalera
 - Mapa de relato
 - Zig - Zag
 - Mapa Conceptual
 - Mapa Mental
 - Mapa Grafo léxico o Mapa Semántico

Fuente: <https://www.google.com.ec/search?>

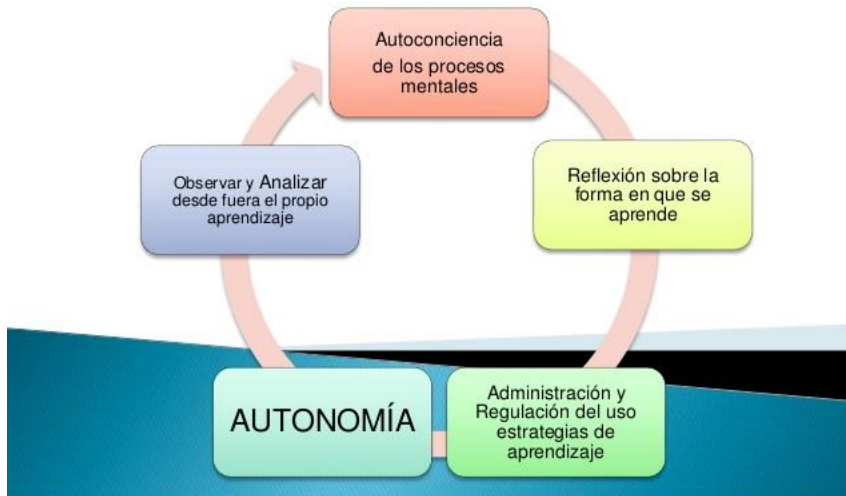
Elaborado: <https://www.google.com.ec/search?>

Comentado [j3]: corregir

3. **Estrategias de Organización:** Cuando entra la información, las ideas que se tiene, deben organizarse y prestar atención para poder ordenar y dar jerarquía las principales ideas del conocimiento.
4. **Estrategias Metacognitivas:** En esta disciplina con las otras informaciones logra ejecutar para la realización de logros de aprendizajes que da la oportunidad de mejorar las estrategias metodológicas.

ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS

Generan:



Fuente: <https://www.google.com.ec/search?>

Elaborado: <https://www.google.com.ec/search?>

- **Los mapas conceptuales.**

Se denomina mapa conceptual a la herramienta que posibilita organizar y representar, de manera gráfica y mediante un esquema, el conocimiento.

Esta clase de técnica, surgió en la década del '60 con los planteos teóricos sobre la psicología del aprendizaje propuestos por el norteamericano David Ausubel. El objetivo de un mapa conceptual es representar vínculos entre distintos conceptos que adquieren la forma de proposiciones. Los conceptos suelen aparecer incluidos en círculos o cuadrados, mientras que las relaciones entre ellos se manifiestan con líneas que unen sus correspondientes círculos o cuadrados.



Mapa conceptual es una técnica usada para la representación gráfica del conocimiento. Un mapa conceptual es una red de conceptos. En la red, los nodos representan los conceptos, y los enlaces representan las relaciones entre los conceptos.

- **Aprendizaje significativo**

Según Novak, los nuevos conceptos son adquiridos por descubrimiento, que es la forma en que los niños adquieren sus primeros conceptos y lenguaje, o por aprendizaje receptivo, que es la forma en que aprenden los niños en la escuela y los adultos. El problema de la mayor parte del aprendizaje receptivo en las escuelas, es que los estudiantes memorizan definiciones de conceptos, o algoritmos para resolver sus problemas, pero fallan en adquirir el significado de los conceptos en las definiciones o fórmulas.

- **Aprendizaje activo**

Cuando se realiza un mapa conceptual, se obliga al estudiante a relacionarse, a jugar con los conceptos, a que se empape con el contenido. No es una simple memorización; se debe prestar atención a la relación entre los conceptos. Es un proceso activo.

Elementos de los mapas conceptuales

Lo más llamativo de ésta herramienta, a primera vista, es que se trata de un gráfico, un entramado de líneas que confluyen en una serie de puntos. En los mapas conceptuales los puntos de confluencia se reservan para los términos conceptuales, que se sitúan en un óvalo o cuadrado; los conceptos relacionados se unen por línea y el sentido de la relación se aclara con "palabras- enlaces", que se escriben con minúscula. Dos conceptos, junto a las palabras- enlaces, forman una proposición. De acuerdo a Novak, el mapa conceptual contiene tres elementos significativos:

Conceptos

Según Novak se entiende por concepto a una regularidad en los acontecimientos o en los objetos que se designa mediante algún término.

Desde la perspectiva del individuo, se puede definir a los conceptos, como imágenes mentales que provocan en nosotros las palabras o signos con los que expresamos regularidades. Las imágenes mentales tienen elementos comunes a todos los individuos y matices personales, es decir, nuestros conceptos no son exactamente iguales, aunque usemos las mismas palabras.

Por ello es importante diferenciar entre conceptos e imágenes mentales; éstas tienen un carácter sensorial y aquéllos abstractos. En todo caso, puede decirse que los conceptos son imágenes de imágenes.

Proposición

Consta de dos o más términos conceptuales unidos por palabras (palabras-enlaces) para formar una unidad semántica.

Palabras- enlaces

Son las palabras que sirven para unir los conceptos y señalar el tipo de relación existente entre ambos. De esta manera Novak nos habla de que las palabras- enlaces, al contrario de la idea anterior mencionada, no provocan imágenes mentales. Por ejemplo, en la frase "las plantas son seres vivos", los dos términos conceptuales "plantas- seres vivos", estarían enlazados por la palabra "son".

CARACTERÍSTICAS DISTINTIVAS

Jerarquización

Se debe indicar que en los mapas conceptuales los conceptos deben estar dispuestos por orden de importancia o de inclusión. Los conceptos más inclusivos ocupan los lugares superiores de la estructura gráfica. Los ejemplos se sitúan en los últimos lugares y no se enmarcan.

Los conceptos sólo pueden aparecer una vez. Las líneas de enlace con una flecha pueden ser muy útiles para indicar las relaciones jerárquicas cuando los conceptos aparecen gráficamente a la misma altura.

Selección

Además, constituyen una síntesis o resumen que contiene lo más importante o significativo de un mensaje, tema o texto. Previamente a la construcción del mapa hay que elegir los términos que hagan referencia a los conceptos en los que conviene centrar la atención. La cantidad de conceptos que seleccionemos dependerá del tipo de material usado o la utilidad que le asignemos al mapa.

Impacto visual

Generalmente un buen mapa conceptual es conciso y muestra las relaciones entre las ideas principales de un modo simple y vistoso. Por ello se aconseja no dar por definitivo el primer mapa que hayamos trazado, sino tomarlo como borrador para rehacerlo y mejorar su presentación. Para mejorar el impacto visual se sugiere destacar los conceptos más relevantes enmarcándolos en una elipse y escribiéndolos con letra mayúscula. La elipse es preferible al rectángulo ya que aumenta el contraste entre las letras y el fondo.

USOS

Puede tener varios propósitos según el trabajo, como por ejemplo:

- Generar conceptos o ideas (*brain storming.*) sobre algo o un tema.

- Diseñar una estructura compleja (textos largos, hipermedia, páginas web grandes).
- Comunicar ideas complejas.
- Contribuir al aprendizaje integrando de manera explícita conocimientos nuevos y antiguos.
- Evaluar la comprensión o diagnosticar la incompreensión.
- Explorar el conocimiento previo y los errores de concepto.
- Fomentar el aprendizaje significativo para mejorar el éxito de los estudiantes.
- Medir la comprensión de conceptos.
- Conocer los conceptos de los temas.

A partir del 2004, cada dos años se realizan congresos internacionales en diferentes partes del mundo sobre mapas conceptuales organizados por el creador de la técnica Joseph D. Novak y el creador del software para la edición de mapas conceptuales Alberto J. Cañas, este evento permitió que mediante ponencias, debates, mesas de trabajo y presentaciones de pósters, académicos, estudiantes e investigadores de distintas partes del mundo presenten su experiencia con el uso de la técnica en diferentes campos de conocimiento, la mayoría de ellos en el ámbito educativo, sin descartar los aportes que ha tenido en otras áreas distintas.

CONSTRUCCIÓN DE UN MAPA CONCEPTUAL

1. Seleccionar
2. Agrupar
3. Ordenar
4. Representar
5. Conectar
6. Comprobar
7. Reflexionar

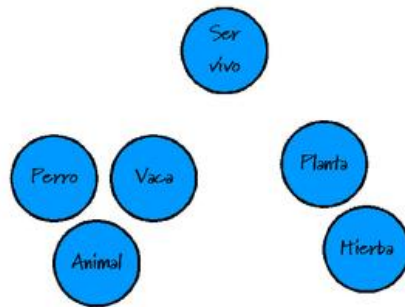
1. Para construir hay que seleccionar

Luego de leer un texto, o seleccionando un tema concreto, seleccionar los conceptos con los que se va a trabajar y hacer una lista con ellos. Nunca se pueden repetir conceptos más de una vez en una misma representación. Puede ser útil escribirlos en notas autoadhesivas para poder jugar con ellos. Por ejemplo, de hacer un sencillo estudio sobre los seres vivos:



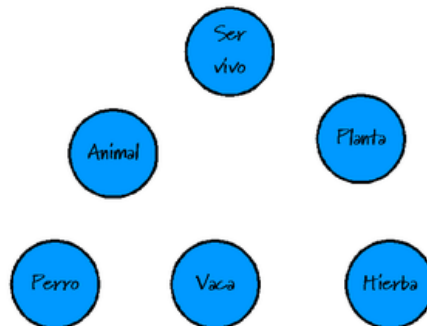
2. Posteriormente se debe agrupar

Agrupar los conceptos, cuya relación sea próxima. Aunque hay sitios donde se recomienda ordenar (paso número 3) antes que agrupar, es preferible hacerlo primero: a medida que agrupamos, habrá conceptos que se pueden meter en dos grupos al mismo tiempo. De esta forma aparecen los conceptos más genéricos.



3. Luego ordenar apropiadamente

Ordenar los conceptos del más abstracto y general, al más concreto y específico.

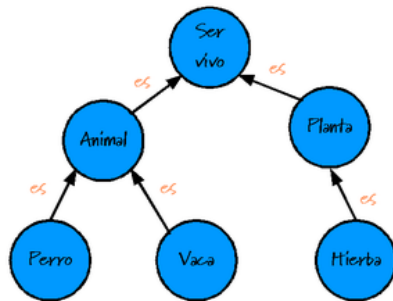


4. Representar

Representar y situar los conceptos en el diagrama. Aquí las notas autoadhesivas pueden agilizar el proceso, así como las posibles correcciones. En este caso, no hace falta, puesto que se han representado los conceptos desde el principio.

5. Se debe conectar los conceptos

Esta es la fase más importante: a la hora de conectar y relacionar los diferentes conceptos, se comprueba si se comprende correctamente una materia. Conectar los conceptos mediante enlaces. Un enlace define la relación entre dos conceptos, y este ha de crear una sentencia correcta. La dirección de la flecha nos dice cómo se forma la sentencia (p. ej. "El perro es un animal",...).

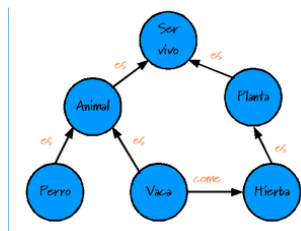


6. Determinar y comprobar

Comprobar el mapa: ver si es correcto o incorrecto. En caso de que sea incorrecto corregirlo añadiendo, quitando, cambiando de posición los conceptos.

7. Analizar y reflexionar

Reflexionar sobre el mapa, y ver si se pueden unir distintas secciones. Es ahora cuando se pueden ver relaciones antes no vistas, y aportar nuevo conocimiento sobre la materia estudiada. Por ejemplo, observar cómo los animales y las plantas están relacionados, ya que la vaca come plantas.

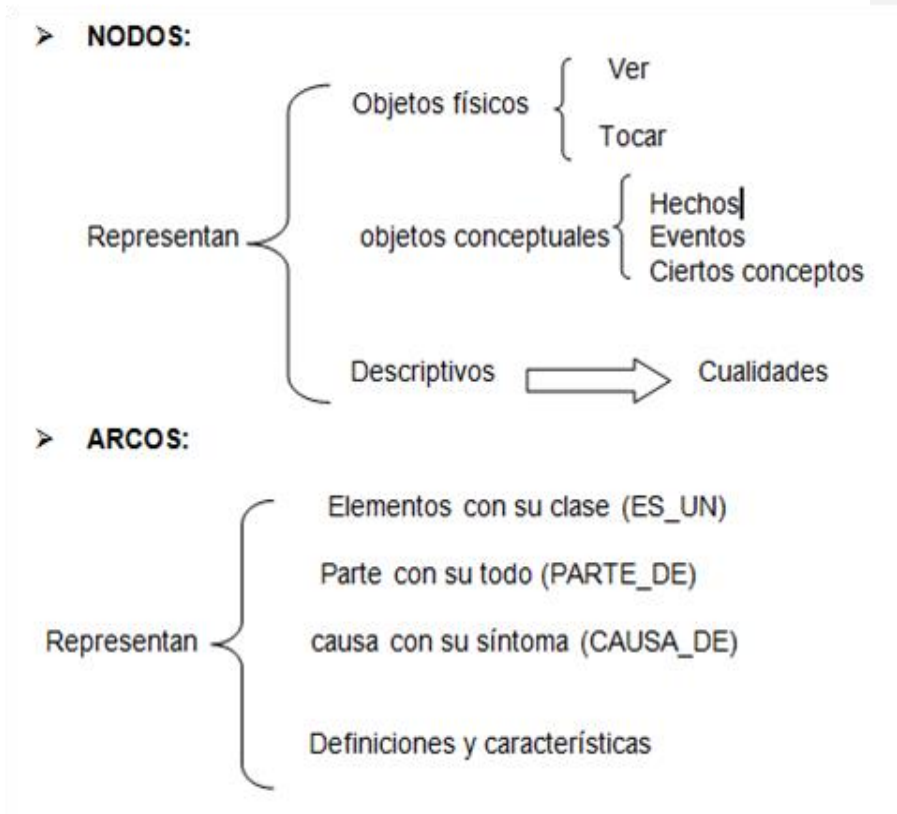


Comentado [j4]: centrar

- **CONCEPTO DE REDES SEMÁNTICAS.**

- 1) Componentes de las redes semánticas**

Las redes semánticas se componen de 2 elementos:



- 2) Ventajas y desventajas de las redes semánticas**

VENTAJAS

- Permiten la declaración de importantes asociaciones en forma explícita.
- Debido a que los nodos relacionados están directamente conectados, y no se expresan las relaciones en una gran base de datos, el tiempo que toma el proceso de búsqueda por hechos particulares puede ser significativamente reducido.

DESVENTAJAS

- No existe una interpretación normalizada para el conocimiento expresado por la red. La interpretación de la red depende exclusivamente de los programas que manipulan la misma.
- La dificultad de interpretación a menudo puede derivar en inferencias inválidas del conocimiento contenido en la red.
- La exploración de una red asociativa puede derivar en una explosión combinatoria del número de relaciones que deben ser examinadas para comprobar una relación, sobre todo si la respuesta a una consulta es negativa.
- No hay manera de insertar alguna regla heurística para explorar la red de manera eficiente.
- Poca flexibilidad

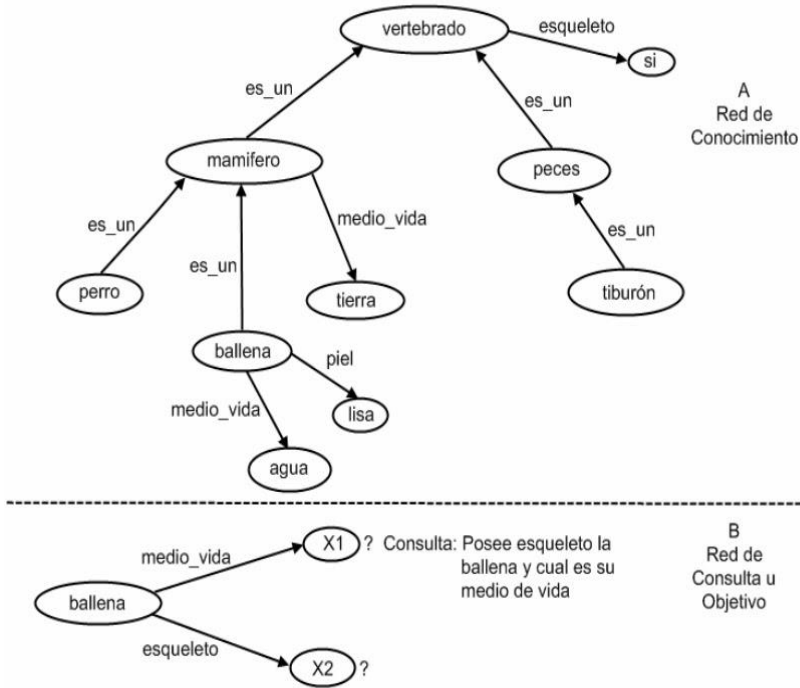
3) La herencia en las redes semánticas:

Facilita la realización de mecanismo de razonamiento, reutilización de información y simplificación.

4) Utilización de la operación de confrontación

Es la operación que se realiza cuando se trata de responder a consultas del usuario y se usa como conocimiento el representado en la RS.

Veamos un ejemplo para ver cómo se utiliza:

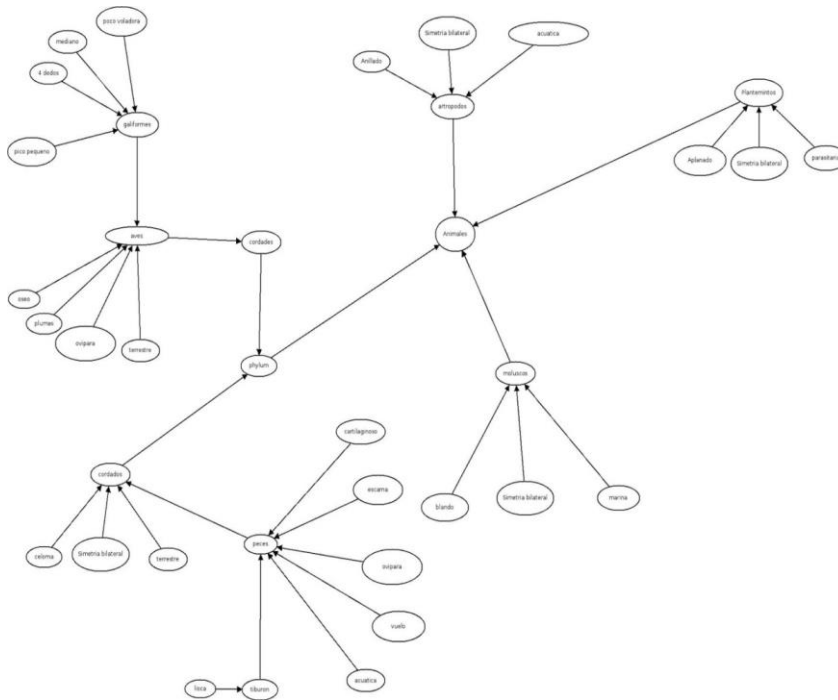


En el gráfico, la parte A de la figura muestra la RS almacenada en el computador y la parte B la red que corresponde a la consulta del usuario.

La consulta se podrá responder, basados en la RS que se tiene, si y sólo si la operación de confrontación entre la red objetivo o de consulta y la red de conocimiento, tiene éxito. Se dice que una red objetivo confronta con la estructura de la red de conocimiento, si el conjunto de nodos y enlaces asociados con la primera se unifican exactamente con algún subconjunto de

nodos y enlaces de la segunda, en otras palabras, si la estructura de la red objetivo coincide con una subestructura de la red de conocimiento.

5) Red semántica y el conocimiento:



6) Alternativas para responder preguntas.

¿Cuáles son las características del tiburón?

- Como el tiburón es un pez, entonces tiene un esqueleto cartilaginoso, tiene piel en forma de escamas, su locomoción es por vuelo y tiene una vida acuática. Además los peces son cordados que pertenecen a la clase phylum, entonces el tiburón es un animal cordado phylum.

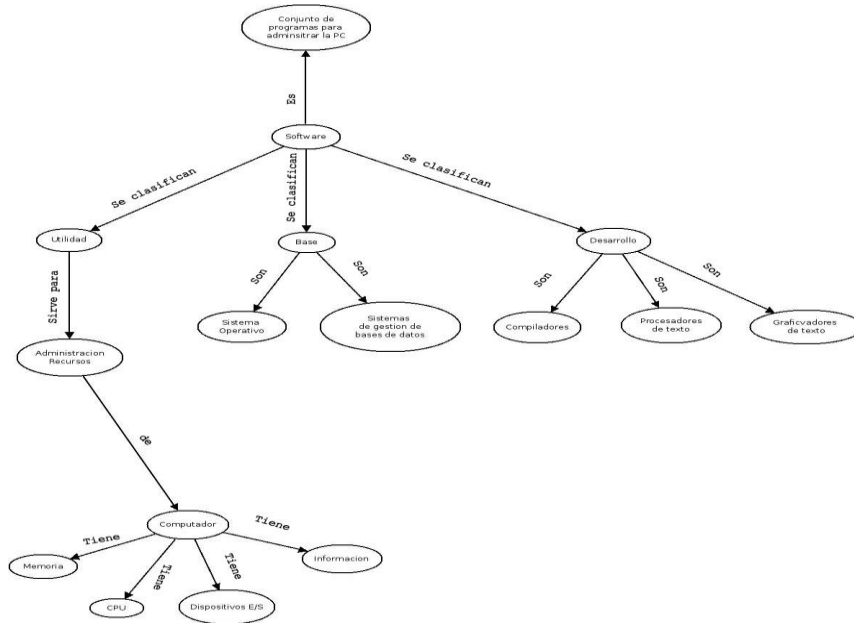
¿Las aves, tienen simetría bilateral y cuerpo blando?

- Debido a que las aves pertenecen a la clase cordados, no conocemos esa información.

¿Señale los animales que tiene locomoción poco voladora, extremidades con 4 dedos y pico pequeño?

- Los galiformes, que son aves que pertenecen a la clase cordados de los phylum.

7) Representación semántica computador y software.



- **Estrategia lluvia de ideas.**

El proceso conocido como lluvia de ideas (o también popular en inglés como brainstorming) es un proceso didáctico y práctico mediante el cual se intenta generar creatividad mental respecto de un tema.

Tal como lo dice su nombre, la lluvia de ideas supone el pensar rápida y de manera espontánea en ideas, conceptos o palabras que se puedan relacionar con un tema previamente definido y que, entonces, puedan servir a diferentes fines. El proceso de lluvia de ideas es hoy en día muy utilizado en espacios tales como reuniones laborales, en clases, en debates.

LLUVIA DE IDEAS

La lluvia de ideas es una técnica de grupo para generar ideas en un ambiente relajado, que aprovecha la capacidad creativa de los participantes. Consiste en que el grupo genera tantas ideas como sea posible en un periodo muy breve, teniendo en cuenta la propagación de ideas por la influencia que ejercen unas sobre otras.

Este método de creación de ideas fue desarrollado en los años 50 del siglo XX como técnica de creación entre ejecutivos publicitarios. A. Osborn, el impulsor de esta técnica, percibió que con este sistema se generaba más y mejores ideas que trabajando los individuos de forma independiente.

6

- **La formulación de hipótesis.**

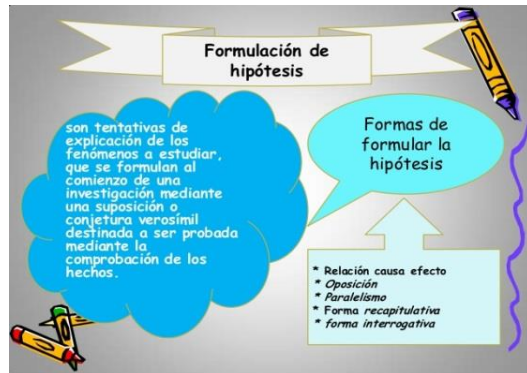
Una hipótesis (del latín *hypothēsis* y este del griego *ὑπόθεσις*) es una «suposición de algo posible o imposible para sacar de ello una consecuencia».1 Es una idea que puede no ser verdadera, basada en información previa. Su valor reside en la capacidad para establecer más relaciones entre los hechos y explicar por qué se producen.

Normalmente se plantean primero las razones claras por las que uno cree que algo es posible. Y finalmente ponemos: en conclusión. Este método se usa en el método científico, para luego comprobar las hipótesis a través de los experimentos.

Una hipótesis científica es una proposición aceptable que ha sido formulada a través de la recolección de información y datos, aunque no esté confirmada, sirve para responder de forma alternativa a un problema con base científica.

Una hipótesis puede usarse como una propuesta provisional que no se pretende demostrar estrictamente, o puede ser una predicción que debe ser verificada por el método científico. En el primer caso, el nivel de veracidad que se otorga a una hipótesis dependerá de la medida en que los datos empíricos apoyan lo afirmado en la hipótesis.

Esto es lo que se conoce como contrastación empírica de la hipótesis o bien proceso de validación de la hipótesis. Este proceso puede realizarse mediante confirmación (para las hipótesis universales) o mediante verificación (para las hipótesis existenciales).



- **Elaboración de estrategias de resolución de problemas.**

El trabajo en el aula con estrategias de resolución de problemas nos permite:

- Comprometer activamente a los estudiantes como responsables de una situación problemática
- Fomentar el aprendizaje activo
- Organizar el currículo alrededor de problemas que generan en los estudiantes aprendizajes significativos.
- Integrar de manera natural el aprendizaje escolar a la vida real.
- Lograr la integración de varias disciplinas
- Requiere por parte del alumno de la utilización de un pensamiento crítico y creativo.
- Promueve la metacognición a medida que el alumno genera estrategias para definir el problema, reunir la información, analizar los datos, construir hipótesis y ponerlas a prueba.
- Se construye una nueva relación entre alumno y docente:
- Crea un ambiente de aprendizaje en el que los docentes invitan a los docentes a pensar y los guían en su indagación, a fin de alcanzar niveles más profundos de comprensión.

Al resolver un problema se activan procesos mentales involucrados en la tarea creativa, estos son relativamente estables en el tiempo y transferibles a situaciones diversas. De aquí surge la necesidad de emplear una didáctica que permita a los alumnos de apropiarse de estos procesos, interiorizarlos y transferirlos al presentárseles otras problemáticas, aún más allá del ámbito escolar.

Para realizar ciertas actividades manuales o mentales, como la de resolver algunos problemas, el alumno tiene que usar el conocimiento, es decir, convertir la comprensión en aplicación, lo que significa:

1° Describir e interpretar la situación, estableciendo relaciones entre los factores

Relevantes.

2° Seleccionar y aplicar reglas y métodos.

3° Sacar conclusiones.

Estrategias basadas en el estudio de casos



Presentación

En estos últimos años la enseñanza basada en casos se ha incrementado en las instituciones educativas y se han vuelto comunes los textos escolares que incluyen esta herramienta por considerarla estimulante y eficaz permitiendo el desarrollo de la enseñanza para la reflexión.

Los casos son instrumentos educativos que revisten la forma de narrativas. Un caso incluye información y datos: psicológicos, sociológicos, científicos, antropológicos, históricos y de observación. Aunque se centran en áreas

temáticas específicas, los buenos casos se construyen en torno de problemas

Un buen caso es el vehículo por medio del cual se lleva al aula un trozo de realidad a fin de que los alumnos y el profesor lo examinen minuciosamente. Un buen caso es el registro de situaciones complejas que deben ser literalmente desmontadas y vueltas a armar para la expresión de actitudes y modos de pensar que se exponen en el aula. (Lawrence, 1953)



Metodología

Como comenzar a escribir un caso

- Ponerse en lugar del lector y tratar de atraparlo con la situación presentada
- Hacer participar al lector con todos sus sentidos
- Utilice imágenes que estimulen la imaginación
- Variar la extensión y la sintaxis de las frases,.
- Seleccionar lo más importante al comienzo o al final de los párrafos
- Evite la repetición.
- La redacción debe ser clara y comprensible
- El texto al comenzar debe atraer de inmediato la atención de los lectores, describiendo *una* acción.
- Los casos toman hechos sucesos importantes.
- Los casos deberán presentar la tensión entre puntos de vista conflictivos.
- Los casos deben escribirse presentando en detalle personajes que le permitan al lector interesarse por ellos, permitiéndole identificarse con los mismos. Los relatos de los casos deben ser creíbles, con problemáticas reales.

- Se debe promover la discusión sobre los problemas que presentan cada uno de los personajes .El relato debe aproximarse más a la “realidad” que a la “ficción”.
- Los casos concluyen con un problema a resolver a fin de poder comenzar a trabajar con la formulación de preguntas críticas.

Creación de preguntas críticas

La mayoría de los casos incluyen una lista de preguntas críticas que demandan un examen reflexivo de los problemas importantes que cada caso plantea. Las buenas preguntas críticas contribuyen a que los alumnos adquieran el hábito de reflexionar.

Al dar respuestas, los alumnos aprenden a razonar a partir de los datos, a elaborar una opinión, a examinar problemas desde diversos puntos de vista, a mantener el juicio en suspenso, a distinguir entre hechos y pareceres.

Las preguntas críticas tienen algunas características:

- Su primer objetivo es inducir a los alumnos a examinar los problemas importantes del caso.
- Se deberá dar un ordenamiento a las preguntas permitiendo que el examen crítico comience con los problemas superficiales y avance luego, hasta alcanzar los problemas más profundos.
- Las preguntas están formuladas de tal modo que alienta el examen reflexivo.
- Deben invitar al lector a cuestionar las situaciones planteadas en el relato.
- Deberán ser claras e inequívocas;
- No son demasiado abstractas, ni demasiado genéricas, ni demasiado sugerentes
- Deberán evitar la elección forzada entre sí y no.

Cómo ordenar las preguntas para promover un análisis crítico

Etapa 1

Las preguntas comienzan con un examen detallado de los acontecimientos, cuestiones y personajes del caso.

Preguntas

¿Cuáles son las cuestiones de que trata el caso?

¿Quiénes son los protagonistas?

¿Cómo se condujeron?

¿Qué circunstancias contribuyeron a que se condujeran de esa forma?

¿Qué ocurrió?

¿En qué se diferencian?

¿Cuál es la explicación de las diferencias?

Etapa 2

Conducen a los alumnos del examen de los detalles a un análisis de lo que se encuentra bajo la superficie de los acontecimientos.

Preguntas

¿Cuál es la explicación de este acontecimiento?

¿Qué hipótesis pueden formularse?

¿Qué datos respaldan la idea? ¿Qué suposiciones se están haciendo?

Etapa 3

Inducen a los alumnos a realizar un análisis más profundo. Estas preguntas son más fecundas y requieren evaluaciones y juicios, aplicaciones y propuestas de soluciones

Preguntas

- ¿Qué planes se han propuesto?
- ¿Son esos planes compatibles con los datos?
- ¿Qué otros planes son posibles?
- ¿Qué podría hacer fracasar esos planes?
- ¿En qué se asemejan? ¿En qué se diferencian?
- ¿Cuál es el mejor? ¿Qué criterios se usan para determinarla?

- **Planificación conjunta del aprendizaje.**

Los docentes suelen no tener la mejor disposición para planificar ; la dificultad de prever lo que sucederá en clases, el control burocrático al cual se la asocia son, entre otras, las razones de esta dificultad. Para ello, se presentan algunos postulados, sobre qué es planificar, y cómo la escuela y los profesores deben enfrentar este trabajo.

Saber planificar el proceso de aprendizaje significa tomar decisiones. Estas decisiones pueden tener el carácter de provisorias o definitivas, las cuales afectan directamente el logro de los objetivos educativos que la escuela se plantea alcanzar con los alumnos y alumnas.

El docente decide realizar ciertas acciones de una determinada forma, con unos recursos didácticos y no con otros, en un lapso de tiempo que estima conveniente para realizar esa acción, y lo más importante, con una finalidad bien precisa.

Se planifica mirando la acción conjunta de la escuela: una campaña de solidaridad, proyectos, el aniversario de la escuela. Integrando varios sectores de aprendizaje. En ambos casos la planificación del trabajo del aula y la planificación global de las actividades de la escuela es una tarea compartida entre los diversos actores y que implica varias decisiones que se

deben discutir y acordar al interior de la escuela. De este modo es importante distinguir dos niveles de planificación de aula:

La planificación o programación global del trabajo escolar anual. Una planificación de aula (lo más cercana a la clase a clase) que organiza el trabajo de enseñanza aprendizaje del docente.

Abordando la planificación en cualquier de estos niveles, es importante que los docentes trabajen en equipo y puedan realizar una reflexión acerca del tipo de decisiones y sus implicancias concretas en relación con la planificación que desarrollarán.

Trabajando en equipo, la planificación da seguridad ya que se realizará de manera colaborativa, aumenta los niveles de confianza: Por esta razón, se sugiere que los docentes se agrupen por curso o por nivel para elaborar la planificación.

El trabajo colectivo de planificación global permitirá organizar el año escolar de cara a la escuela real, con sus puntos fuertes y con sus falencias. Discutir y analizar críticamente cuánto tiempo real la escuela destina a las labores de enseñanza, con qué recursos materiales y humanos cuenta, y qué organización requiere para llevar a cabo la implementación del curriculum de manera exitosa.

El trabajo en equipo permitirá comprender y estudiar más finamente los planes y programas, recordando que estos especifican:

- ✚ Las orientaciones sobre cómo abordar el proceso educativo
- ✚ Los aprendizajes que se espera logren los niños y niñas al finalizar cada semestre

- ✚ Las actividades genéricas que supone el logro de los aprendizajes esperados, proporcionando ejemplos concretos de actividades que puedan ser adaptadas y graduadas de acuerdo a las distintas realidades. También invitan a complementar estas actividades con otras creadas por los docentes.
- ✚ Las orientaciones sobre cómo abordar el proceso de evaluación

Debido a la diversidad de realidades existentes en cada escuela del país, no es posible que los programas especifiquen en qué orden distribuir los aprendizajes esperados y cuánto tiempo se pueda dedicar a cada uno, ya sea durante el semestre, o menos en el día a día. Tampoco es posible señalar con precisión cuáles serán las actividades generales que se llevará a cabo durante el año y como organizar la escuela para que ello no implique tiempos inútiles de aprendizaje de los alumnos.

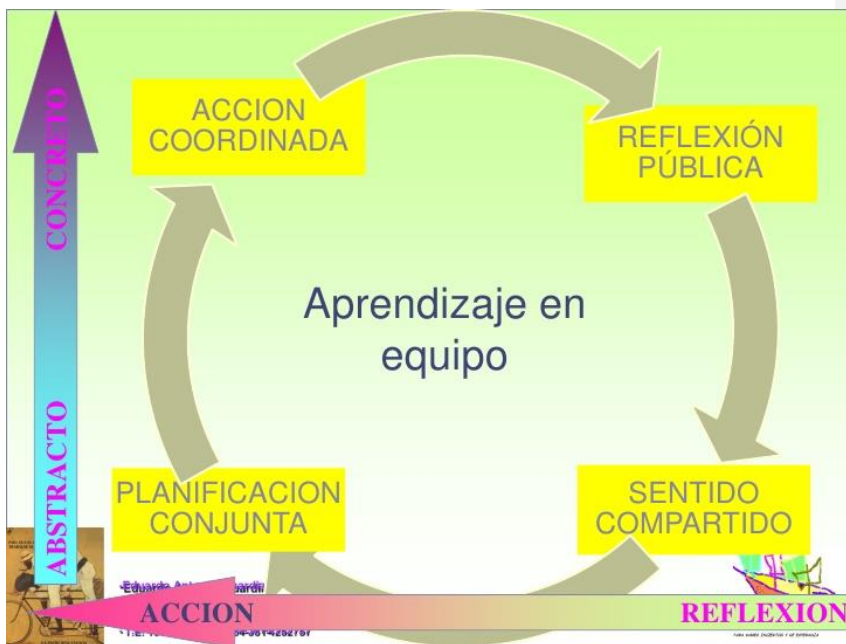
Siendo la planificación una práctica en la que es preciso deliberar sobre opciones y considerar circunstancias particulares de la situación en la que se llevará a cabo. Existe plena libertad de las escuelas y de los docentes para decidir cómo lo harán.

Es necesario que se planifique para contar con una herramienta de trabajo que oriente he intenciones el quehacer cotidiano de la escuela y del aula.

Se debe agregar que para que la planificación se constituya en un proceso de toma de las mejores decisiones posibles que garanticen el aprendizaje de los niños y niñas, es imprescindible disponer de un buen diagnóstico, conocer las características, necesidades e intereses de los estudiantes.

Se debe enfrentar la planificación como una tarea ineludible surgen diversas interrogantes por ejemplo.

- ¿Para qué planificar?
- ¿Cómo hacerlo?
- ¿Quiénes planifican?
- ¿En qué momento?
- ¿Qué elementos son necesarios considerar al planificar?
- ¿Existe un Modelo de planificación que propicie el MINEDUC?



- **Construcción de gráficos, cuadros.**

Los resultados de un trabajo de investigación o de un trabajo profesional es una etapa muy importante en el proceso de toma de decisiones. De la claridad con que estos se presenten dependerá si los resultados se usan o no para "alimentar" las decisiones correspondientes, o bien, aumentar el acervo de la información sobre un tópico en particular.

Es decir, los cuadros y los gráficos estadísticos se han convertido en los medios clásicos para la presentación de los resultados de las investigaciones en todas las áreas científicas. Estos instrumentos de análisis son muy simples de construir y fáciles de comprender si están bien diseñados. Permiten un mejor análisis de los datos y una mayor precisión de las conclusiones. Sin embargo, su amplio uso ha conducido a que, en muchas ocasiones, no se consideren los criterios técnicos en su construcción.

El diseño de los cuadros y los gráficos estadísticos depende mucho del gusto de la persona que los construya; pero, para lograr la representación adecuada de los datos, y por lo tanto facilitar una interpretación correcta de parte del lector, se requiere respetar las normas estadísticas que regulan su construcción.

La Profesora Marjorie Mora Valverde ha diseñado el presente multimedia que le enseñará a construir estos instrumentos respetando las reglas establecidas por la Estadística.

- **Juegos de roles.**

Es un juego de rol (traducción típica en español del inglés role-playing game, literalmente «juego de interpretación de roles») es un juego en el que, tal como indica su nombre, uno o más jugadores desempeñan un determinado rol, papel o personalidad. Cuando una persona hace el papel de X significa que está interpretando un papel que normalmente no hace.

Además, es un juego interpretativo-narrativo en el que los jugadores asumen el «rol» de personajes imaginarios a lo largo de una historia o trama en la que interpretan sus diálogos y describen sus acciones. No hay un guion a seguir, ya que el desarrollo de la historia queda por completo sujeto a las decisiones de los jugadores.

La imaginación, la narración oral, la originalidad y el ingenio son primordiales para el adecuado desarrollo de esta forma dramática. En cierto modo los juegos de rol son la versión adulta de los juegos de fantasía infantiles, como «policías y ladrones», «mamá y papá» o «indios y vaqueros», en los que los niños se imaginan ser un personaje que en realidad no son.

La etimología del nombre nos remite a su significado original. Según el *DRAE*: «rol. → Papel. Cargo o función que alguien o algo cumple en alguna situación o en la vida.»⁴ Efectivamente, en los juegos de rol cada jugador interpreta un personaje ficticio, con una serie de características propias que lo definen.

Hay que recordar que la interpretación del personaje no debe ser tan rigurosa como en una obra de teatro. En el rol no hay guiones por los cuales regirse. Cada jugador definirá el carácter de su personaje según sus propios criterios y, durante una partida, responderá a las diversas situaciones que le puedan surgir decidiendo en el momento las acciones de este personaje, es decir, improvisando.

Una partida de rol no sigue un guion prefijado, sino que la «historia» se va creando con el transcurso de la partida. De forma similar al juego infantil, cuando un jugador anuncia «Ahora yo te disparo», el otro puede responder: «Y yo te lo esquivo». Corresponde al director de juego (ver abajo) el decidir hasta qué punto debe quedar la partida en manos del azar, pudiendo intervenir en cualquier momento para reconducir la trama en una u otra dirección.

Cada jugador interpreta a un personaje único y diferente, con personalidad y características distintas, dependiendo del deseo del jugador a la hora de crear su personaje, o de los requisitos del director de juego en el momento de repartirlos.

Los jugadores persiguen un fin común, y deben cooperar entre ellos (aunque a veces esta regla no se cumple), y los personajes pueden ser complementarios; unos destacan en habilidades y capacidades físicas, otros en intelectuales o sociales, y, si la temática del juego lo permite, otros pueden tener habilidades místicas (magia, milagros). Todas esas características se indican en una hoja de personaje, que varía según el sistema de juego.

Características específicas del juego de rol

Como en la mayoría de las actividades que la humanidad realiza, sobre todo las recreativas, no hay una sola forma de jugar estos juegos. Los lineamientos siguientes representan la mayoría de los juegos de rol en el mercado, aunque hay miles de variantes.

Director del juego

El curso de las partidas está supervisado por uno de los participantes del juego, al que no se designa como «jugador» sino que se le distingue de los jugadores mediante el término «director de juego» (aunque también se le llama *game máster*, *máster*, «guía», «árbitro» o «narrador», entre otros).

El director de juego es quien cumple las funciones de narrador de la historia y mediador entre los jugadores, e interpreta a aquellos personajes no caracterizados por estos, los personajes no jugadores.

Se entiende que el director de juego interpreta todo aquello que no es competencia de los PJ («personajes jugadores»), ya sean PNJ («personajes no jugadores») o todos los demás elementos de la ambientación: animales, plantas, meteorología, criaturas fantásticas, dioses, sucesos físicos, sucesos mágicos y un largo etcétera. Otras tareas no menos importantes de su

competencia son la de árbitro de las reglas y la de imaginar y describir el escenario y las circunstancias que suceden en la partida.

Componentes y objetivos

Con la finalidad de concretar y jugar al rol, se deben reunir por lo menos dos personas, en una o más sesiones de juego. Como ya se ha dicho una de ellas es siempre el director de juego, encargado de dirigir el hilo argumental de la partida.

Las demás personas son jugadores que interpretarán su propio personaje durante la partida. Se suelen seguir unas pautas de juego preestablecidas y conocidas como sistema de juego, aunque se pueden jugar partidas sin más aporte que el de la imaginación.

- Textos para consultar normas, aventuras prefabricadas o datos interesantes. De forma generalizada un juego de rol es esencialmente un libro que se encuentra a la venta en tiendas especializadas y que expone las reglas necesarias para poder jugar, incluyendo un modelo de hoja de personaje listo para ser fotocopiado. Las editoriales de cada uno de estos libros suelen publicar otros libros llamados «suplementos» o «módulos» y que enriquecen el universo de ficción en el que se desarrollan las partidas.

Por lo general una categoría habitual de estos «suplementos» son las llamadas «aventuras» o «escenarios», que aportan los elementos narrativos necesarios para jugar una partida determinada.

- Hojas de personaje, una por jugador. Cada una describe las estadísticas (características, habilidades y otros datos referentes al personaje) de un único personaje interpretado por un único jugador. La hoja de personaje

incluye información sobre todo aquello que pueda ser del interés del personaje (historial, descripción, ropa que lleva, armas, capacidad para usarlas, idiomas que domina y otras habilidades u objetos en su poder).

- La hoja de personaje es la única página que el manual de un juego de rol autoriza a ser fotocopiada, de este modo los jugadores pueden obtener las hojas de personaje necesarias para poder jugar. A medida que un personaje evoluciona a lo largo de las partidas los datos que lo describen pueden ir cambiando, por lo que cada hoja de personaje debe ser rellenada con lápiz, para poder borrar y actualizar los cambios necesarios.

En casos excepcionales, un jugador puede interpretar a varios personajes, con sus respectivas hojas (al igual que ocurre con el director de juego, que puede interpretar a decenas de personajes no jugadores, e incluso a PJs si el jugador que lo dirige está ausente).

- Pantalla del director de juego, no imprescindible, consiste en un objeto que oculta el área de la mesa del director de juego, donde éste pone a su disposición los elementos que constituyen la partida o el escenario previstos para los jugadores, lo que permite mantener el suspense requerido para el buen desarrollo del juego, ya que los jugadores no pueden ver qué les tiene preparado el narrador. Normalmente esta pantalla consiste en un díptico, tríptico o cuatríptico de cartulina, que puede contener información útil para el director de juego, evitando así el uso innecesario del libro de reglas.
- Se debe tener mapas para situar a los personajes. Pueden ser cartográficos (de continentes, países o territorios) o a menor escala, llegando a poder usarse de tablero.

- Un tablero. El uso de tablero no es necesario, de hecho el rol se define por la propiedad de tener reglas simulacionistas para situaciones puramente imaginarias no representadas sobre un tablero. El tablero es de todos modos una opción que jugadores, director de juego pueden elegir si lo desean, todo depende de la forma en que desean resolver sus acciones.
- Se utilizarán piezas o figuras que simbolizan la posición de cada personaje jugador, no jugador, otras criaturas, objetos.
- También se pueden determinar ciertos aspectos del juego, como el campo visual, el área de ataque o disparo, los ataques por sorpresa, por la espalda.
- Elementos accesorios y de decoración, desde maquetas a disfraces para ambientar mejor el juego.

También, los jugadores tienen siempre como objetivo interpretar las acciones conscientes de sus personajes en el hilo argumental que se va relatando. Normalmente el objetivo es cumplir entre todos la misión que ha propuesto el director del juego, aunque el juego se puede matizar con diferentes enfoques, por ejemplo acumular riquezas, resolver enigmas o simplemente mantener vivos a sus personajes, o bien conseguir el mayor grado de realismo.

En el juego, cada jugador decidirá qué acciones lleva a cabo su personaje. El director de juego decidirá si tales acciones pueden llevarse a cabo, y si es así decidirá su dificultad, que será resuelta por el sentido común o por una o varias tiradas de dado, siempre con base en las reglas del juego.

Es importante saber que el director de juego también decidirá las acciones de los personajes no jugadores (PNJ) y del resto de elementos del entorno.

- **Juegos de simulación.**

Es una herramienta que facilita el aprendizaje ya que representa un modelo simplificado de la realidad. Ya sea con juegos grupales de habilidades físicas o intelectuales, con juegos de tablero o de cartas, o con juegos de PC, se reproduce el proceso, producto o servicio que se desea estudiar.

Se crea a medida: se estudian las principales características que se desean simular, se fija el objetivo que se pretende enseñar y luego se busca un mecanismo entretenido, competitivo que se adapte a estas condiciones.

PRINCIPALES BENEFICIOS DE LOS JUEGOS DE SIMULACIÓN

- Generan interés en su producto o servicio
- Rompen el hielo
- Producen un estado de ánimo que facilita el aprendizaje
- Puede insertarlos en cualquier momento de su Presentación, cambiando el humor

Se debe expresar que el presente trabajo se encuadra en la investigación sobre la enseñanza y el aprendizaje de la resolución de problemas de Ciencias Exactas, experimentales en el ámbito universitario.

Las interrogantes se centran en los caracteres que se le otorgan al proceso resolutorio en el aula, tanto desde las perspectivas del docente, de los estudiantes que lo justifican, validan desde una identidad donde predomina la operatoria algorítmica por sobre todo otro aspecto, propiciando el estudio, análisis del mismo in situ.

La muestra estuvo constituida por un docente y un grupo de sus alumnos, cursantes de la asignatura Química General de las carreras Profesorado, Licenciatura en Química. Se apela al enfoque cualitativo con estudios de casos, observaciones de clases, entrevistas.

Se establecieron las categorías emergentes se utilizó la triangulación como fuente de confiabilidad de los resultados logrados. Los procesos involucrados parecerían basarse en la formación de acciones mentales, etapa por etapa, pretenden transformar los problemas en situaciones estándar que pueden resolverse mediante operaciones más o menos rutinarias, justificadas por el docente reproducidas por los alumnos.



- **Estrategias metacognitivas, para aprender a aprender.**

Es un macro proceso, de orden superior, caracterizado por un alto nivel de conciencia y de control voluntario, cuya finalidad es gestionar otros procesos cognitivos más simples y elementales. (Daniel Ocaña A. (Chiapas)

Estrategias Metacognitivas Manera de aprender a razonar sobre el propio razonamiento, aplicación del pensamiento al acto de pensar, aprender a aprender, es mejorar las actividades y las tareas intelectuales que uno lleva a cabo usando la reflexión para orientarlas y asegurarse una buena ejecución. (Yael Abramovicz Rosenblatt)

Estrategias Metacognitivas Metacognición es la capacidad de autoregular el propio aprendizaje, es decir de planificar qué estrategias se han de utilizar en cada situación, aplicarlas, controlar el proceso , evaluarlo para detectar posibles fallos, y como consecuencia ... transferir todo ello a una nueva actuación .

Poggioli (1998) expresa que la metacognición se refiere a “el grado de conciencia o conocimiento de las personas sobre sus formas de pensar los contenidos y la habilidad para controlar esos procesos con el fin de organizarlos, revisarlos y modificarlos en función de los progresos y los resultados del aprendizaje”.

Estrategias Metacognitivas En cuanto al conocimiento meta cognitivo o estratégico, Pozo y Monereo (1999) señalan que puede referirse a la persona (conocimiento que tiene sobre lo que sabe, así como, de sus propias capacidades y de las personas con los que se relacionará mientras aprende), a la tarea (conocimiento de las características y dificultades específicas de una tarea o actividad, así como de las estrategias para llevarla a cabo) y al contexto (variables del entorno, su naturaleza, posibilidades y limitaciones).

Estrategias Metacognitivas Momentos Estrategias metacognitivas Descripción Planeación Organizadores previos Hacer una revisión anticipada del material por aprender. Monitoreo Atención dirigida Decidir por adelantado atender una tarea de aprendizaje en general e ignorar detalles.

Atención selectiva Decidir por adelantado atender detalles específicos que nos permitan retener el objetivo de la tarea. Auto administración Detectar las condiciones que nos ayudan a aprender y procurar su presencia. Evaluación Autoevaluación Verificar el éxito de nuestro aprendizaje según nuestros propios parámetros de acuerdo a nuestro nivel.

Estrategias Metacognitivas El objetivo del desarrollo metacognitivo es ayudar al estudiante a autoregular o auto dirigir su proceso. Las estrategias metacognitivas se convierten en herramientas vitales que nos permiten aprender a aprender ya que nos permiten comprender y desarrollar eficiente y conscientemente las tareas que nos permiten aprender cosas nuevas y usar nuestros conocimientos para resolver problemas.

Permiten tomar conciencia del proceso de comprensión y ser capaz de monitorearlo a través de la reflexión sobre los diferentes momentos de la comprensión lectora, como son: Planificación, Supervisión y Evaluación.

Estrategias Metacognitivas El proceso meta cognitivo consta de dos momentos fundamentales: Predicción Anticipación descubrimiento Organización evaluación control

Estrategias Metacognitivas Un aprendiz es metacognoscitivo cuando tiene conciencia sobre sus procesos (percepción, atención, comprensión, memoria) y sus estrategias cognoscitivas (ensayo, elaboración, organización, estudio) y ha desarrollado habilidades para controlarlos y regularlos en forma consciente y deliberada: los planifica, organiza, revisa, supervisa, evalúa y modifica en función de los progresos que va obteniendo a medida que los ejecuta y a partir de los resultados de esa aplicación. Poggioli (1998)

Métodos de proyectos.

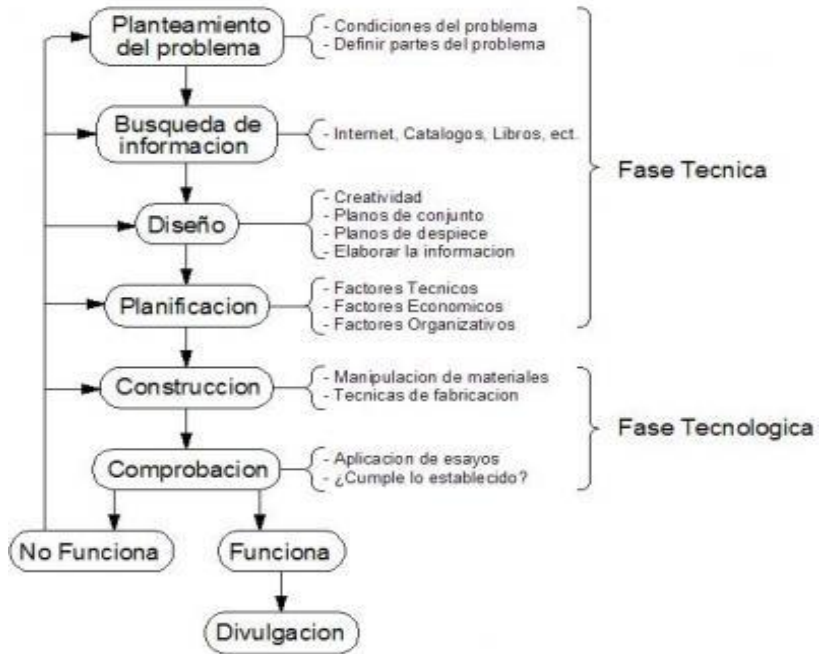
Con la finalidad de poder desarrollar los diferentes tipos de competencias- sobre todo si nos referimos a una formación orientada a la práctica - a las situaciones de trabajo reales, es necesario disponer de los métodos de enseñanza aprendizaje más apropiados.

Igualmente, el aprendizaje mediante el método de proyectos fomenta una actuación creativa, orientada a los objetivos en el sentido de que se transmiten, además, de las competencias específicas (técnicas), sobre todo las competencias interdisciplinarias a partir de las experiencias de los propios estudiantes.

La aceptación del método de proyectos radica en su adecuación a lo que podrían denominar "características necesarias para el desarrollo de competencias".

- Carácter interdisciplinario
- Aprendizaje orientado a proyectos
- Formas de aprendizaje autónomo
- Aprendizaje en equipos
- Aprendizaje asistido por medios

METODO DE PROYECTOS



ACTIVIDAD N° 2

ESTRATEGIAS PARA EL APRENDIZAJE EN LA EXPRESIÓN ORAL Y COMPRESIVA

En el idioma, la lengua se convierte para el niño, la niña no solamente en un instrumento de comunicación personal sino con los demás, sino también en un medio de regulación de la propia conducta, no obstante, este hecho es el resultado de un trabajo educativo que comienza en los niveles pre verbal se sitúa hasta el final de la etapa.

Buscando conseguir un desarrollo armónico e integral del niño, de la niña, la educación infantil centra sus objetivos en ello.

El acceso a la escuela, repercute favorablemente en el desarrollo del lenguaje del niño, de la niña. Este desarrollo es parte integrante del currículo de la educación infantil.

Por ello, el proceso de aprendizaje se orienta a que las experiencias vitales del niño, de la niña se amplíen y diversifiquen, a que los intercambios lingüísticos sean fomentados, intercambios que progresivamente adquirirán un matiz mucho más complejo, así como la adquisición de conceptos básicos, destrezas, habilidades primarias, actitudes que posteriormente se moldearan en base a los rasgos que definen la personalidad de cada niño, niña en particular.

Desde el jardín, el aula proyecta diversos momentos significativos que son recogidos de los hechos que ocurren en la vida cotidiana del niño, de la niña; estos hechos unidos a la labor del docente en infantil adquiere: una pronunciación mucho más exacta, una escucha, atención más activa, un

desarrollo en la expresión de sus experiencias vitales, un enriquecimiento de su vocabulario entre muchas otras.

En este sentido la importancia, para conseguir estos logros, de que exista una relación escuela –familia, aportando estos últimos datos e información sobre la dotación de significados que realiza el niño, la niña en su proceso de aprendizaje en la vida cotidiana, fuera del ámbito escolar.

ACTIVIDAD N° 3

DISEÑO DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA

Un elemento importante en la intervención educativa, es la planificación previa de la actuación docente. Aunque cuando se lleve a la práctica la intervención sea necesario realizar algunas modificaciones, e incluso improvisar para dar respuesta a las incidencias que se produzcan, disponer de un buen plan básico de actuación, llevar bien pensadas las actividades de aprendizaje que se van a proponer a los estudiantes, tener a punto los recursos educativos que se van a utilizar siempre facilitará las cosas.

Con las finalidades de planificar adecuadamente una intervención educativa son muchos los aspectos que deben tenerse en cuenta. Con el tiempo el buen hacer docente, el profesorado se va haciendo experto en el diseño de intervenciones educativas, va adquiriendo una gran habilidad para realizar con rapidez este trabajo concentrándose solamente en los aspectos específicos de cada intervención, ya que los aspectos más generales los tiene siempre presentes.

MODELO CAIT DE APRENDIZAJE (MARTÍN PATIÑO, José María; BELTRAN LLERA, Jesús; PÉREZ, Luz, 2003)

En realidad, el modelo de aprendizaje CAIT, que actualmente se está experimentando en 24 centros de 7 autonomías, pretende ofrecer un tipo de enseñanza activa centrada en el alumno que con la mediación del profesor le ayude a construir su conocimiento en un entorno tecnológico donde desarrollen estrategias adecuadas y potentes utilizando las TIC como instrumentos cognitivos (no solo como instrumentos de productividad). Se basa en los siguientes principios:

Actividades Constructivas. Las actividades se presentan contextualizadas (situaciones reales, motivadoras...) se realizan para construir idiosincrásicamente conocimiento (deberán planificar la tarea, seleccionar, organizar información, actuar de manera crítica, creativa, transferir, aplicar conocimientos... más que reproducir).

Actividades Autorreguladas. En un primer momento el aprendizaje debe ser dirigido por el profesor (que sabe lo que hay que aprender, cómo), pero poco a poco le va cediendo el control al alumno. Así los alumnos además de los aprendizajes específicos que se pretendan, aprenden a aprender de manera autónoma.

Actividades Interactivas. Muchas actividades se realizarán cooperativamente, negociando los significados al construir el conocimiento de manera personal a partir de los diversos puntos de vista de los demás (construcción social del conocimiento). El aprendizaje viene determinado por el conocimiento que tiene cada alumno, el contexto social el problema que debe ser resuelto.

Actividades con apoyo Tecnológico. El potencial de las TIC está en su capacidad para funcionar como instrumento cognitivo que facilita el aprendizaje individual y colaborativo, ofreciendo a la vez una red de recursos. Las Tics suministran medios para facilitar el aprendizaje constructivista.

El **modelo didáctico** que propone considera los siguientes elementos

- Contextualización
- Objetivos
- Papel del profesor
- Papel del alumno

- Instrumentos
- Desarrollo de actividades y procesos:
 - ✓ Contextualización de los estudiantes, lograr actitudes favorables, motivación, conocer el valor y la utilidad del trabajo a realizar (pensamiento disposicional)
 - ✓ Planificación (pensamiento directivo)
 - ✓ Elaboración (pensamiento analítico)
 - ✓ Personalización (pensamiento creador y crítico)
 - ✓ Aplicación (pensamiento pragmático, conciliador, conjetural)
 - ✓ Evaluación



PROGRAMA DE FORMACIÓN CONTINUA

- Detección del problema
- Diagnóstico a partir de los indicios: identificación de efectos y causas
- Determinación de las personas afectadas por el problema
- Identificación de las causas sobre las que se puede incidir con formación; y de otras causas sobre las que no se puede incidir así

- Definición de indicios que permitan comprobar los resultados obtenidos por la formación
- Ejecución de la formación, procurando un enfoque práctico-situacional, en el que los alumnos generen conocimiento y lo apliquen prácticamente en su vida real
- Análisis de resultados; no se evalúa la formación sino los resultados de la misma en el puesto de trabajo a partir de los indicios.

CONCLUSIONES

Los docentes conocen parcialmente de estrategias metodológicas y requieren mejorar los procesos de organización y planificación para cumplir un sistema de evaluación continua en la institución educativa que acredite el cumplimiento de los estándares de calidad. Por ello, se requiere que la escuela fiscal Emma Esperanza Ortiz Bermeo aplique dichos procesos de acuerdo al currículo nacional vigente.

El personal que labora en la escuela necesita trabajar en la realidad del currículo institucional para poder ejecutarlas en concordancia con los contenidos de las áreas básicas.

La participación de los estudiantes se reflejaron en la iniciativa y creatividad que el docente imparta en la clase haciéndola armónica e interesante y así transferir los nuevos conocimientos.

El proceso de aprendizaje que los docentes aplican en las estrategias y técnicas dinamizadoras, dan la oportunidad a los estudiantes para que ejecute dominio de conocimiento donde ellos pueden proyectar en su entorno familiar, escolar, social y cultural.

Los docentes verifican que en el currículo se apliquen los procesos de aprendizaje para actividades de los padres de familia que se integren en el proceso de la gestión educativa.

La institución, debe construir los saberes para dar significado a la implementación del proceso de estrategias metodológicas que permiten de una manera planificada cumplir roles, jerarquías, estilos de comunicación donde se puedan transferir de acuerdo a la realidad del contexto.

Fortalecer los saberes, para que los docentes estimulen la motivación constante en el aprendizaje y apliquen en la práctica diaria estrategias que permitan a los estudiantes desarrollar realmente las habilidades y destrezas.

RECOMENDACIONES

Fortalecer a través de capacitaciones continua en los saberes a docentes para mejorar en el conocimiento y dominio cognitivo en los proceso de evaluación. Por ello, permitirá activar herramientas útiles para poder transferir a los estudiantes del sexto grado de educación básica.

Desarrollar programas y plan de mejora que sean constantes y evaluados para toda la comunidad educativa

Aplicar estrategias metodológicas innovadoras en el proceso de aprendizaje, cumpliendo con el formato académico y pedagógico de cada área de los saberes.

Seguimiento de los planes y programas que los docentes aplican en la escuela fiscal Emma Esperanza Ortiz de Bermeo en concordancia con los estándares de calidad.

Afianzar el conocimiento de los estudiantes con las técnicas y estrategias para desarrollar habilidades, destrezas a través de un aprendizaje significativo, Esto quiere decir, que teniendo información se retroalimenta para construir nuevas ideas.

Promover espacios de trabajo basados en las experiencias docentes donde la iniciativa y la creatividad se pongan de manifiesto en el desarrollo de las actividades lúdicas de la institución. Dando oportunidad para articular los saberes: saber ser, saber hacer, saber compartir.

Motivar a los representantes legales para que ellos sean los primeros motivadores de los hijos en las actividades diarias, y forme parte del currículo escolar.

BIBLIOGRAFIA GENERAL

- Ancell Scheker Mendoza y Cristina Amiama Espailat: Proyecto de Aula. SEE. Julio 2009.
- Briceño, C. (2009) Importancia de la planificación de estrategias pedagógicas vivenciales en la enseñanza de la educación ambiental dirigida a los alumnos de la segunda etapa de educación básica. Trabajo de Grado no publicado, Universidad Santa María.
- Curiel, A. (2008) Planificación de estrategias para el proceso de enseñanza-aprendizaje de lectura en la primera etapa de educación básica. Trabajo de Grado no publicado, Universidad Santa María.
- Frida Díaz Barriga Arceo y Geraldo Hernández Rojas: Estrategias docente para el aprendizaje significativo.2011
- González, J. (2010) Diseño de estrategias instrucciones dirigidas a docentes de segunda etapa de educación básica para la enseñanza de la matemática (caso UE "Corbeta la patria" de Guatire estado Miranda). Trabajo de Grado no publicado, Universidad Santa María.
- Hernández S, Fernández C y Baptista L. (2009) Metodología de la Investigación. México. McGraw-Hill, Interamericana de México, S.A. .
- Méndez, J. (2009) La importancia de la planificación de estrategias basadas en el aprendizaje significativo, en el rendimiento de matemática en séptimo grado de la unidad Educativa Nacional "Simón Bolívar" Trabajo de Grado no publicado, Universidad Santa María.
- Mendoza de P, M. (2010) La disposición del profesorado de educación básica hacia la innovación didáctica. Trabajo Especial de Grado no publicado, Universidad Central de Venezuela.
- Ministerio de Educación, (2009) Programa de Estudio de la Escuela Básica, II Etapa Quinto Grado. Caracas: Ediciones de la Biblioteca.
- NOTORIO, A (2009) "El mapa conceptual como técnica cognitiva y su proceso de elaboración". España Narcea.

- Novak, J. D. 2002. "Aprendiendo a aprender". Martínez Roca, D.L. 2002.
- NOVAK, Joseph D. (1995). Teoría y práctica de la educación. "La teoría del aprendizaje asimilativo de David Ausubel". Editorial Alianza.
- Peña Antonio; Rubio Ana; Sánchez Ángela (2009) "Los mapas conceptuales en el aula". Editorial Magisterio.
- Roció Hernández Mella y Carolina Andujar Scheker: Algunas Estrategias Para trabajar en el aula.2009
- Royer, J Allan, R. (2009) Psicología del Aprendizaje. México: Limusa.
- Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2010) Reforma Curricular: Del Diseño a la Acción. Caracas.
- Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2011) Curso de Capacitación en el Nuevo Diseño Curricular para Docentes de la Segunda Etapa del nivel de Educación Básica. Caracas: Autor.

CITAS BIBLIOGRAFICAS

TAYLOR. VIVIANA,. (7 de MARZO de 2008). *Educación Primaria Básica*. Recuperado el 1 de JULIO de 2015, de Educación Primaria Básica: <http://educacionprimariabasica.blogspot.com/2008/03/calidad-educativa-y-organizacin-escolar.html>

- Armijo, M. (25 de noviembre de 2008). *Lineamientos metodológicos para la construcción de indicadores desempeño*. Recuperado el 3 de julio de 2015, de Lineamientos metodológicos para la construcción de indicadores desempeño: www.cepal.org/ilpes/noticias/.../3/.../indicadoresdesempenoarmijom.ppt
- (2015). *Bermeo", Escuela Fiscal "Emma Esperanza Ortiz*. Guayaquil: publicacion educativa.
- Bonilla, R. G. (enero de junio de 2011). *USO ADECUADO DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS*. Recuperado el 14 de julio de 2015, de USO ADECUADO DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS: http://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtual/publicaciones/inv_educativa/2011_n27/a12v15n27.pdf
- Cenames, I. (2008). Desarrollo de la creatividad en Educación Infantil. *Revista Creatividad y Sociedad*, <http://www.creatividadysociedad.com/articulos/12/Creatividad%20y%20Sociedad.%20Desarrollo%20de%20la%20creatividad%20en%20Educacion%20Infantil.pdf>.
Obtenido de <http://www.creatividadysociedad.com/articulos/12/Creatividad%20y%20Sociedad.%20Desarrollo%20de%20la%20creatividad%20en%20Educacion%20Infantil.pdf>
- Constitución Política de la República. (26 de enero de 2013). *Constitución Política de la República del Ecuador*. Recuperado el 13 de mayo de 2015, de Constitución Política de la República del Ecuador: <http://pdba.georgetown.edu/Parties/Ecuador/Leyes/constitucion.pdf>
- DECENAL, EL PLAN. (14 de mayo de 2006). *IEL PLAN DECENAL DE EDUCACIÓN (2006 – 2015)*. Recuperado el 15 de junio de 2015, de EL PLAN DECENAL DE EDUCACIÓN (2006 – 2015): http://www.unicef.org/ecuador/nacionalidades_y_pueblos_indigenas_web_Parte3.pdf
- didácticas, C. e. (12 de marzo de 2013). *LAS ESTRATEGIAS Y TÉCNICAS DIDÁCTICAS EN EL REDISEÑO*. Recuperado el 3 de julio de 2015, de LAS ESTRATEGIAS Y TÉCNICAS DIDÁCTICAS EN EL REDISEÑO: <http://de.slideshare.net/adalbertomartinez/estrategias-y-tecnicas-didacticas>

Don, W. (26 de abril de 2009). *EST. METODOLÓGICAS-MATEMATICA-INFORM*. Recuperado el 10 de julio de 2015, de EST. METODOLÓGICAS-MATEMATICA-INFORM.: <http://estrategiasunap.foroactivo.com/t3-que-son-las-estrategias-metodologicas>

Errico, S. M. (16 de AGOSTO de 2014). "Características de los niños de 10 y 11 años". Recuperado el 5 de ABRIL de 2015, de "Características de los niños de 10 y 11 años": <http://www.innatia.com/s/c-el-desarrollo-infantil/a-caracteristicas-ninos-10.html>

Goga, A. (15 de agosto de 2010). *¿CUÁL DEBE SER EL PERFIL DE UN DOCENTE?* Recuperado el 2 de julio de 2015, de *¿CUÁL DEBE SER EL PERFIL DE UN DOCENTE?*: <http://www.informandoperu.com/2010/08/cual-debe-ser-el-perfil-de-un-docente.html>

<http://www.buenastareas.com/ensayos>. (s.f.). <http://www.buenastareas.com/ensayos>.
Obtenido de <http://www.buenastareas.com/ensayos>:
<http://www.buenastareas.com/ensayos>

Inés, k. (16 de agosto de 2010). *CARACTERÍSTICAS PSICOLÓGICAS DEL NIÑO/A DE 10 Y 11 AÑOS*. Recuperado el 20 de mayo de 2015, de *CARACTERÍSTICAS PSICOLÓGICAS DEL NIÑO/A DE 10 Y 11 AÑOS*.: <http://caracteristicapsicologicas.blogspot.com/2010/08/caracteristicas-psicologicas-del-ninoa.html>

INTERCULTURAL, LEY ORGANICA DE EDUCACION. (13 de JULIO de 2013). *EDUACACIÓN DE CALIDAD*. Recuperado el 2 de JULIO de 2015, de *EDUACACIÓN DE CALIDAD*: <http://educaciondecalidad.ec/constitucion-educacion.html>

Justina, L. M. (2015). *Lcda. Mariuxi Yesenia Menéndez Alejandro y Lcda. Mariana Justina Díaz Villón*. Guayaquil.

(2015). *Lic. Adelita María Rodríguez Moreno*. Guayaquil.

María Fernanda Serrano Guzmán, N. C. (2011). La investigación como estrategia pedagógica del proceso de aprendizaje para ingeniería civil. *Revista Académica*, 2.

Marianitas, M. R. (7 de abril de 2015). *Perfil del estudiante del nivel Primaria*. Recuperado el 14 de enero de 2015, de Perfil del estudiante del nivel Primaria: <http://mariareina.edu.pe/web/alumnos/perfil-de-nuestros-estudiantes/perfil-del-estudiante-del-nivel-primaria/>

Meneses, V. (6 de noviembre de 2012). *Indicadores de calidad de escuela* . Recuperado el 3 de julio de 2015, de Indicadores de calidad de escuela : <http://es.slideshare.net/VickoMeneses/indicadores-de-calidad-en-la-escuela>

Ministerio, P. D. (7 de junio de 2007). *Plan Decenal de Educación - Ministerio de Educación*. Recuperado el 15 de julio de 2015, de Plan Decenal de Educación - Ministerio de Educación: educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/.../Rendicion_2007.pdf

MONTERREY, t. E. (2 de JUNIO de 2010). *Investigación e innovación educativa* . Recuperado el 2 de JULIO de 2015, de Investigación e innovación educativa : http://sitios.itesm.mx/va/dide2/tecnicas_didacticas/quesontd.htm

NACIONAL, C. (7 de JULIO de 2014). *CODIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA*. Recuperado el 26 de JUNIO de 2015, de CODIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA: http://educaciondecalidad.ec/codigo_ninez_adolescencia/codigo_ninez_adolescencia.html

Núñez, C. (12 de julio de 2012). *ESTRATEGIAS DOCENTES PARA UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO* . Recuperado el 2 de julio de 2015, de ESTRATEGIAS DOCENTES PARA UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO : http://www.urosario.edu.co/CGTIC/Documentos/estategias_docentes.pdf

(s.f.). *Para Yépez A., (2.002)* .

PLASTIMEDIA. (13 de AGOSTO de 2011). *Estrategias educativas para*. Recuperado el 10 de JULIO de 2015, de Estrategias educativas para: http://www.coredi.edu.co/index.php?option=com_content&view=article&id=84&Itemid=94

TERMINO, GLOSARIO DE. (22 de SEPTIEMBRE de 2014). *GLOSARIO DE TERMINO*. Recuperado el 20 de MAYO de 2015, de GLOSARIO DE TERMINO: http://www.um.es/c/document_library/get_file?uuid=7613b273-d972-445a-872f-9b0d63aaf122&groupId=1277604

web/biblioteca. (2 de junio de 2014). *ESTRATEGIAS EDUCATIVAS DE MANEJO DE LA CLASE, DE MODIFICACIÓN DEL CONTEXTO DE APRENDIZAJE Y REFUERZO DE HABILIDADES DEFICIENTES*. Recuperado el 5 de abril de 2015, de ESTRATEGIAS EDUCATIVAS DE MANEJO DE LA CLASE, DE MODIFICACIÓN DEL CONTEXTO DE APRENDIZAJE Y

REFUERZO DE HABILIDADES DEFICIENTES:

http://www.quadernsdigitals.net/datos_web/biblioteca/l_1343/enLinea/6.htm

Yanes, F. P. (2013). DISEÑO DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS. *Revista de Enseñanza Universitaria*, 7.

Comentado [j5]: Justificar