



REPÚBLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE EDUCACIÓN A DISTANCIA Y POSGRADO

**TESIS PARA OPTAR EL GRADO DE MAGISTER EN
DISEÑO Y EVALUACIÓN DE MODELOS EDUCATIVOS**

TEMA

**LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS Y SU INFLUENCIA EN EL
APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LA ASIGNATURA DE EDUCACIÓN
PARA LA CIUDADANÍA DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD
EDUCATIVA “VALDIVIA” PERÍODO LECTIVO 2014 – 2015.**

AUTORES:

BLGA. KETTY VANESSA PANCHANA MALAVÉ

LIC. VÍCTOR HUGO ROCOHANO JORDÁN

DIRECTORA DE TESIS:

LIC. ISABEL LEAL MARIDUEÑA, MSC.

GUAYAQUIL - ECUADOR

OCTUBRE - 2015

INTRODUCCIÓN

Hablar de estrategias didácticas conlleva a preguntar si los docentes se encuentran preparados o están participando de diferentes cursos de actualización de la enseñanza de Educación para la Ciudadanía significativamente, la pregunta no pretende determinar el grado de aplicación de la didáctica que solucionen problemas de aprendizaje, sino suscitar mediante la utilización de las NTIC (Nuevas Tecnologías de la Información) como por ejemplo el uso de cd interactivos que sirvan de soportes educativos en el aula de clase en la disciplina de Educación para la Ciudadanía, que permita evidenciar un aprendizaje de interacción entre el docente y el dicente durante el proceso pedagógico.

Es imposible minimizar en su totalidad las dificultades que existen durante el proceso de aprendizaje en la disciplina de Educación para la Ciudadanía, de manera que los cambios tecnológicos del presente siglo, permite llegar al nivel de exigencia de los dicentes, despertando el interés por investigar y conocer. Gracias a la aceptación que tiene las NTIC en los estudiantes, es considerada una de las herramientas prioritarias como estrategias de aprendizaje en los diferentes niveles de educación. Siendo los cd interactivos uno de los recursos tecnológicos más utilizados en las mallas curriculares para desarrollar las capacidades cognitivas del educando mediante la interactiva.

Las concepciones modernas sobre estrategias de aprendizaje, se refiere a establecer mecanismos que aporten a la investigación científica de manera que se evidencie cómo evoluciona y cómo se produce el aprendizaje de la disciplina de Educación para la Ciudadanía, la misma que pretende desarrollar las competencias que conviertan al educando en un ciudadano consciente del pleno goce de sus derechos.

Los estudiantes necesitan tener herramientas necesarias que le permitan razonar e integrar procesos de aprendizajes, especialmente aquellos que tengan problemas en el proceso de optimizar conocimientos, entonces es necesario implementar estrategias metodológicas adecuadas, como es la propuesta de este trabajo con la aplicación del cd interactivo para la disciplina de Educación para la Ciudadanía.

El trabajo de tesis se encuentra estructurado en tres capítulos específicos que se han desarrollado de la siguiente manera:

En el Capítulo I, se detalla la problemática que existe por la inexistencia de estrategias metodológicas en la disciplina de Educación para la Ciudadanía y la apatía del estudiante en el desarrollo de proceso de inter aprendizaje. Además, se presenta el marco conceptual de esta investigación con las diferentes fundamentaciones que constituyen la parte medular teórica de éste trabajo.

En el Capítulo II, se presenta la metodología de investigación a utilizar para el desarrollo de este documento. Se detalla valores de la población y muestra, así como los instrumentos que generarán datos importantes para la tabulación e interpretación de la información con sus respectivas conclusiones y recomendaciones que permiten dar solución a la problemática existente en la disciplina de Educación para la Ciudadanía.

En el Capítulo III, se expone la propuesta como solución al problema planteado, detalla los objetivos, justificación, entre otros temas que permiten comprender la imperiosa necesidad de aplicar los recursos tecnológicos interactivos dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje en los estudiantes de Bachillerato de la Unidad Educativa Valdivia y de la población inmersa en el sistema educativo.

CAPÍTULO I

DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

1.1 Antecedentes de la investigación

El desarrollo de la personalidad de un estudiante no está limitado con el aprendizaje de contenidos de las asignaturas o malla curricular, es de vital importancia que los docentes evidencien un cambio en cada accionar del aprendizaje por parte de los estudiantes, dicho cambio puedan demostrarlo día a día, en el instante de compartir un espacio del aula, sin que se vea afectada su identidad o creencia.

La formación integral del estudiante es evidente en el momento de aceptar a romper paradigmas o esquemas monótonos que desmotivan a seguir aprendiendo determinadas asignaturas, entonces el docente debe aplicar estrategias metodológicas, considerando el cambio que vertiginosamente se está dando en la sociedad actual, el uso de las nuevas tecnologías de la información y comunicación, de tal manera que adapte el contenido de la asignatura a lo que le interesa al estudiante, estar involucrado en actividades escolares con criterio, principios, procedimientos, pero sobre todo que este con un completo y absoluto respeto a las diferencias individuales.

Sin desatender el proceso de aprendizaje significativo en la disciplina de educación para la ciudadanía de los estudiantes de la unidad educativa “Valdivia” período lectivo 2014–2015, necesitan desarrollar en los individuos cambios en cada momento del proceso educativo, demostrando interés en desarrollar capacidades de análisis, reflexión que generen aprendizajes significativos evidenciando en sus actos y actividades que

realizan en su diario vivir emitiendo juicio de valores responsables para la sociedad. Logrando así complementar aquellos procesos cotidianos.

1.2 Problema de investigación

Los docentes de la Unidad Educativa “Valdivia”, evidencian en el salón de clase desinterés durante las actividades de aprendizaje por parte de los docentes, lo cual promueve a investigar causas, motivos y situaciones que originan la falta de interés en ésta disciplina educativa tan importante en los estudiantes del bachillerato, el docente cumple con lo mínimo obligatorio como son las planificaciones; macro, meso y microcurriculares, detallando las estrategias didácticas y metodológicas como recursos en cada una de las clases, donde se evidencia el conductismo permanente en las diferentes etapas del proceso de aprendizaje, debido a la utilizando limitada de recursos o materiales didácticos.

Durante la visita a la Unidad Educativa Valdivia, se realizó un sondeo para establecer si se utiliza algún tipo de recursos didácticos apoyados con las NTIC, la respuesta fue desalentadora en razón que ellos utilizaban el centro de computación limitadamente o únicamente cuando recibían clases de la signatura de computación. Luego de la visita nace la idea de realizar como parte de la estrategia una aplicación de un cd interactivo en la asignatura de Educación para la Ciudadanía, orientada esta aplicación a motivar el aprendizaje significativo, desarrollo de destrezas cognitivas, análisis e interpretación de la información propias de la asignatura en base a los estándares de educación.

Frente a esta problemática de la escasa aplicación de metodologías activas para el desarrollo de cada clase de la disciplina de Educación para la Ciudadanía, motiva a buscar soluciones, estrategias que permitan lograr aprendizaje significativo, permanente en la disciplina de Educación para la

ciudadanía, que cumpla con objetivos y estándares que beneficien a la comunidad educativa.

1.2.1 Planteamiento del problema

En la actualidad, casi todos los países del mundo se ven afectados por una crisis de valores, entre ellos humanos, morales y cívicos; estos se están reduciendo de una manera que afecta a la sociedad en aspectos económicos, éticos, morales, entre otros. En el país esta falta de valores se evidencia en varios aspectos de la vida cotidiana y en todos los ámbitos en los que el ciudadano se desempeña.

Se puede hacer referencia a la crisis de aprendizaje, que se refleja en las actitudes de los estudiantes, quienes en un porcentaje considerable no practican la honestidad, la puntualidad, el respeto, valores y principios de ser un buen ciudadano. La escasa aplicación de estrategias metodológicas en especial de las Tics por parte de los docentes, como parte de recursos didácticos en la disciplina de Educación.

Causas y efectos

- Poco control áulico y disciplinario.
- Uso limitado de estrategias motivadoras
- Inadecuado uso de las TICS
- Escasa comunicación de padres e hijos
- Deficiencia de aprendizaje
- Familias disfuncionales
- Escasas relaciones interpersonales
- Maltrato físico en el hogar
- Seguimiento académico en la institución

Dada la problemática encontrada, es importante desarrollar una investigación que aporte con evidencias teóricas y prácticas, con material didáctico acorde con el avance tecnológico de la sociedad.

En el proceso pedagógico, el docente debe cambiar de actitud involucrándose en las emociones que pueda experimentar el estudiante en el proceso de enseñanza - aprendizaje de la disciplina de Educación para la Ciudadanía, determinado el estilo de aprendizaje que tiene cada estudiante y que el conocimiento previo sea el camino perfecto para interiorizar un nuevo aprendizaje.

1.2.2 Formulación del problema

¿Cómo inciden las estrategias metodológicas, en el aprendizaje significativo de la asignatura de Educación para la Ciudadanía en los estudiantes de la Unidad Educativa “Valdivia” período lectivo 2014 – 2015?

1.2.3 Sistematización de la investigación

- ¿Cómo afectan las estrategias metodológicas en el aprendizaje significativo de la asignatura de Educación para la Ciudadanía en los estudiantes de la unidad Educativa Valdivia?
- ¿En que incide el uso de herramientas tecnológicas en el aprendizaje significativo para que los estudiantes estén motivados en la asignatura de Educación para la Ciudadanía?
- ¿Cómo influye la pedagogía tradicional en el rendimiento académico de la asignatura de Educación para la ciudadanía en los estudiantes de la Unidad Educativa “Valdivia”?
- ¿De qué manera aporta el diseño de herramientas tecnológicas en el aprendizaje significativo de la asignatura Educación para la ciudadanía en los estudiantes de la Unidad Educativa “Valdivia”?

1.3 Objetivos de la investigación

1.3.1 Objetivo general

Analizar la incidencia de las estrategias metodológicas empleadas por el docente a través de las herramientas tecnológicas fortaleciendo el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de educación para la ciudadanía en los estudiantes de la unidad Educativa “Valdivia”.

1.3.2 Objetivos específicos

- Determinar en que afectan las estrategias metodológicas utilizadas por el docente contribuyendo en el aprendizaje significativo de la asignatura de Educación para la Ciudadanía de los estudiantes de la Unidad Educativa “Valdivia”.
- Identificar la incidencia del uso de las herramientas tecnológicas en el aprendizaje significativo para el desarrollo de la motivación de la asignatura Educación para la ciudadanía en los estudiantes.
- Establecer la influencia de la pedagogía tradicional para la potencialización en el rendimiento académico de la asignatura de Educación para la Ciudadanía en los estudiantes de la Unidad Educativa “Valdivia”.
- Comprobar el aporte de las herramientas tecnológicas mediante un cd interactivo en el fortalecimiento del aprendizaje significativo de la asignatura de Educación para la Ciudadanía en los estudiantes de la Unidad Educativa “Valdivia”.

1.4 Justificación de la investigación

El docente debe contribuir en el desarrollo de habilidades y destrezas permitiendo dar respuestas a las necesidades de aprendizaje a los estudiantes, respetando las diferencias de cada individuo, como un reto logrando objetivos y obteniendo resultados esperados. También es necesario que las instituciones educativas se interesen en dar solución a los problemas de aprendizaje, esto implica a que debe estar implementada con el material didáctico necesario para dar solución a los problemas en un marco de convivencia que mantenga una pedagogía emocional fundamentada en valores acorde a la convivencia que demande el compromiso de la comunidad educativa.

En la actualidad la personalidad y actualización pedagógica del docente es fundamental para el progreso del estudiante; los docentes deben tener conocimientos científicos sólidos como para llegar con los aprendizajes a los estudiantes, poniendo en práctica un estilo democrático, participativo, llegando a concretar la tarea educativa, de esta manera mantiene activa formas de trabajo situándose en el contexto de los estudiantes.

El efecto positivo que demuestre el docente de Educación para la Ciudadanía, logrará en los estudiantes comunicarse mejor con su familia, y demás personas con quien comparta los espacios, desarrollando comportamientos de cooperación, ayuda, la distribución del tiempo libre en actividades sanas. Aplicar un proceso fundamental para alcanzar el aprendizaje significativo, demanda de un comprometimiento docente que le ayude a favorecer la comprensión de los contenidos de la disciplina de Educación para la Ciudadanía, desarrollando sus potencialidades de manera que se formen integralmente para ser parte de la sociedad sana dentro de la convivencia de las personas.

En este sentido, parece importante colocar como punto de partida de estas reflexiones según la cual la evolución de las tecnologías responde a los requerimientos de las relaciones sociales. Esta hipótesis se contrapone a las versiones extremas de la tecnocracia informática, que sostienen - al contrario- que son las tecnologías las que provocan los cambios en las relaciones sociales. El rol activo en estos procesos está en las relaciones sociales, en los seres humanos, y no en sus productos. Así, para tomar un ejemplo histórico, no fue la imprenta la que determinó la democratización de la lectura, sino la necesidad social de democratizar la cultura lo que explica la invención de la imprenta. (Tedesco, 1999)

La integración de esta herramienta sin duda apunta a una educación de calidad y calidez gracias a la aplicación de métodos y técnicas interactivas que facilitan la asimilación de los contenidos mediante el desarrollo de los sentidos de audición y visual que fortalecen en cada una de sus fases la parte intelectual, analítica y reflexiva.

1.5 Marco de referencia de la investigación

En la Unidad Educativa “Valdivia”, de la parroquia Manglaralto, cantón Santa Elena, no se ha realizado un estudio que determine la incidencia de las estrategias en el aprendizaje significativo de la asignatura Educación para la Ciudadanía, no existen investigaciones, ni documentos que evidencien razones o motivos por los cuales las pedagogías tradicionales influyen en el rendimiento académico, sin embargo existe estadística que señalan el número de estudiantes que crece en cada periodo lectivo. Cabe anotar un sinnúmero de inconvenientes que se han presentado:

- Metodologías pasivas en clases
- Grados o paralelos sobrecargados
- Carencia de materiales educativos

- Diferentes sistemas de promoción y evaluación del rendimiento
- Escasa capacitación al docente

Entre las investigaciones previas existe un trabajo de Pablo Quinchi, de la Universidad de Cuenca con el título: “LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS Y SU INFLUENCIA EN LA TRANSICIÓN DE LA LECTURA SIMBÓLICA A LA FONÉTICA EN LOS ESTUDIANTES”, que tiene su enfoque socio cultural de Vygotsky, en sus zonas de desarrollo próximo, tomando en cuenta la teoría social humanista. (Quinchi Samaniego Pablo, 2011).

Consultando otro trabajo en la Universidad Tecnológica Empresarial de Guayaquil, existe en la Facultad de Educación a distancia y postgrado un tema con el título: “ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LA UNIDAD DE FORMACIÓN ARTESANAL FISCAL “ISABEL HERRERA DE VELÁSQUEZ,” de la Ciudad de Milagro, año 2012, cuya autora es Lic. Marjorie Alarcón Pineda, con el objetivo de diseñar estrategias metodológicas acordes con el programa de estudio, que permita mejorar el aprovechamiento escolar cambiando así la calidad del aprendizaje.

1.5.1 Marco teórico

Estrategias metodológicas

Se entiende a las estrategias al arte de proyectar y dirigir grandes movimientos, un conjunto de operaciones ordenadas, su origen es militar, sin embargo tiene un carácter más flexible a determinadas formas de

actuar, porque lleva consigo metas y objetivos que suelen ser mejorados mediante la acción continua.

Las estrategias también tienen relación con los procedimientos que el docente utiliza en forma reflexiva para promover el logro del aprendizaje significativo en los estudiantes en las áreas de educación.

Con referencia a las estrategias metodológica actuales, se fundamenta en los principios psicopedagógicos, que reflejan la fuerza y el modo de una idea en el aprendizaje, el mismo que aporta los criterios que justifican la actividad pedagógica en el aula de clase para que el docente con su carisma alcance los objetivos de la enseñanza con los estudiantes a su cargo.

En una contextualización de las estrategias es necesario considerar lo siguiente:

1. Nivel de desarrollo cognitivo
2. Tipo de dominio del conocimiento
3. La intencionalidad o meta que sea lograr
4. La observación y seguimiento del proceso de enseñanza utilizadas previamente.
5. El conocimiento compartido en el salón de clase y en el entorno.

Herramientas tecnológicas

Las TICS en la actualidad se han convertido en uno de los recursos más importantes dentro del salón de clase, pues posee uno de los más significativos componentes como es la interactividad, elementos que mantienen activa la participación del discente independientemente del área

de estudio. Generando cambios en el proceso de educativo como en la forma de aprender y de enseñar.

Según el archivo OCS (Rosario, 2005).

La mayoría de las instituciones de educación superior cuentan, en mayor o menor medida, con equipos informáticos que posibilitan el acceso a Internet. Así, los universitarios, incluso aquellos que por problemas económicos no cuentan con computadores en sus hogares, pueden acceder a un mundo que antes era exclusivo de las clases pudientes, teniendo la oportunidad de visitar museos y accediendo a conocimientos disponibles gratuitamente. Es en este sentido, el papel del profesor universitario es fundamental: Cuanto más se inculque en los universitarios la posibilidad de utilizar las nuevas tecnologías, más amplio será el mundo que obra para ellos y las oportunidades que tengan de encontrar trabajo.

Con referente a este artículo se deduce que las Tics, permiten y obligan a actualizar en diferentes campos, especialmente en el ámbito educativo, permitiendo desarrollar habilidades a través de las diferentes técnicas de comunicación, son tan necesarias que forman parte del diario vivir. Herramientas indispensables en todos niveles para cumplir objetivos planteados, además de proyectar nuevos retos.

Las Tic y las transformaciones en el mundo

(Carneiro, Toscano, & Díaz, 2008) Las tecnologías de la información y de la comunicación (TIC) son la palanca principal de transformaciones sin precedentes en el mundo contemporáneo. En efecto, ninguna otra tecnología originó tan grandes mutaciones de la sociedad, en la cultura y en la economía. La humanidad viene alterando significativamente los modos de comunicar, trabajar, negociar, gobernar y de socializar, sobre la

base de la difusión y uso de las TIC. Es universalmente reconocido que las TIC son responsables de aumento en la productividad, anteriormente imaginables, en los variados sectores de la actividad empresarial, y de manera destacada en las economías del conocimiento y de la innovación.

De lo mencionado anteriormente se deduce que es imprescindible que los estudiantes y docentes incluya las TIC en todas las actividades, por ser el motor que mueve a una nación, permitiendo interactuar a nivel mundial en aspectos diferentes como el social, económico, cultural, entre otros., logrando mejorar y actualizar la educación con la aplicación de diferentes técnicas y estrategias.

SÁNCHEZ, O. (2014) manifiesta lo siguientes sobre las TICS: “Esto produce cambios en la manera de enseñar y de aprender puesto que tanto maestros como estudiantes deben rever sus accionar y modificarlo para que vaya acorde a los actuales lineamientos de la educación de esta nueva sociedad del conocimiento”. (pág.2). Las innovaciones que actualmente traen consigo las herramientas tecnológicas han generado grandes cambios dentro del proceso educativo, obligando al docente a diseñar nuevos métodos pedagógicos para activar la participación del estudiante, el progreso de las competencias como; el aprender a saber, aprender a conocer, y el aprender a convivir.

Desde este enfoque maestros y estudiantes deben complementar sus conocimientos cotidianos en base a los nuevos estándares del sistema educativo y de la sociedad del conocimiento. Por ello, resulta ineludible cuestionar los métodos tradicionales para discernir qué pueden seguir aportando en este nuevo escenario y en qué aspectos pueden resultar excesivamente limitados y deben, por lo tanto, complementarse con otros.

Aprendizaje significativo

Para entender la labor educativa, es necesario tener en consideración tres elementos del proceso educativo: los profesores y su manera de enseñar; la estructura de los conocimientos que conforman el currículo, el modo en que éste se produce y el entramado social en el que se desarrolla el proceso educativo. Lo anterior desarrolla un marco psicoeducativo, puesto que trata de explicar la naturaleza del aprendizaje en el salón de clases y los factores que lo influyen, estos fundamentos proporcionan los principios para que los profesores descubran los métodos de enseñanza más eficaces, puesto que intentar descubrir métodos por “Prueba y falla” es un procedimiento ciego, por tanto innecesariamente difícil y antieconómico (Escorcia Coronado, Siciliano Cervantes, & Ortiz, 2010).

De lo anterior se deduce que para llegar a un aprendizaje significativo se requiere de varios factores externos e internos, influenciados por toda la comunidad educativa, y el entorno que le rodea a cada estudiante. El docente debe buscar las estrategias adecuadas para enseñar de manera eficaz a los estudiantes mediante la cual deberá utilizar métodos y una planificación microcurricular que permitan transmitir el aprendizaje significativo empleando las herramientas tecnológicas con la que se dispone en la actualidad, para que las clases de la disciplina de Educación para la Ciudadanía sean interactivas, y así afianzar el conocimiento para erradicar por completo el tradicionalismo.

Cabe indicar que los educandos poseen su propia personalidad, diferente cultura, religión, costumbres y tradiciones, en el país se caracteriza por ser multiétnico y multicultural por antonomasia, por ende los docentes, padres de familia y la sociedad en general, deben ser asequibles brindando todo el apoyo como ayuda necesaria a los estudiantes, tanto en el uso del lenguaje entendible con el afán de que el aprendizaje sea completamente

equitativo y accesible para todos docentes sin preferencia alguna. Enmarcados en un ambiente de armónica y convivencia tal como se especifica en uno de sus objetivos principal del buen vivir, creando así un país libre de prejuicios.

El modelo constructivista

(REQUENA, 2008, pág. 23) Detalla:

El verbo construir proviene del latín struere, que significa “arreglar” o “dar estructuras”. El principio básico de esta teoría proviene justo de su significado. La idea central es que el aprendizaje humano se construye, que la mente de las personas elabora nuevos conocimientos a partir de la base de enseñanzas anteriores. El aprendizaje de los estudiantes debe ser activo, deben participar en actividades en lugar de permanecer de manera pasiva observado lo que se les explica. El constructivismo difiere con otros puntos de vistas, en los que el aprendizaje se forja a través del paso de información entre personas (maestros- alumnos), en este caso construir no es lo importante, sino recibir.

Es evidente que no todas las personas utilizan de forma inmediata la información que le proporciona el docente, de esta manera el estudiante siente la necesidad de organizar la información para crear su propio conocimiento a través de la experiencia que le conduce a crear esquemas o modelos mentales que luego los almacena en la mente, cada esquema va cambiando dependiendo del proceso de asimilación.

El constructivismo permite caminar en conjunto con el desarrollo cultural a nivel social y posteriormente individual dentro del entorno social donde interactúa el estudiante. Todo esto marcado de manera voluntaria motivada permanentemente para la aceptación de la memoria, formación de conceptos y definiciones. Todas estas funciones se desarrollan en la interacción docente – estudiante.

Principios metodológicos y pedagógicos

La disciplina de Educación para la Ciudadanía presenta diversas oportunidades que deben aprovechar los docentes ya que ellos poseen las habilidades y destrezas cognitivas, para el desarrollo de las competencias en los educandos. Los principios pedagógicos fortalecen sin duda la educación desde una perspectiva individual como grupal.

CERBERA, D. (2010) expresa lo siguiente:

En beneficio de la enseñanza-aprendizaje, un mismo profesor que imparte los mismos contenidos a varios grupos el mismo nivel, empleará dinámicas de motivación y estrategias diferentes para captar la atención de los alumnos y actuará adoptando diferentes roles según el grupo y las inquietudes de sus estudiantes. (pág. 104)

El uso de las Nuevas Tecnologías de la Información (NTIC) propone un reto institucional, que garantice y asegure la calidad de enseñanza para lograr un posicionamiento en el entorno donde se encuentra la institución educativa, desarrollando experiencias que van marcando el momento educativo y cultural de la sociedad marcando la diferencia al ser pionera en la aplicación de un texto virtual.

La pedagogía tradicional

Recapacitar sobre la pedagogía tradicional es tomar en consideración los niveles reproductivos del conocimiento, limitando de esta manera el pensamiento abstraído, crítico y analítico de los estudiantes. Sin embargo, también incluye los conocimientos aprendidos por los niños y enseñados sin innovaciones o estrategias las cuales, llevan a los estudiantes donde no existe aprendizaje significativo, siendo este mecanizado sin hacer en el ningún cambio ni transformarlo en un ser crítico, analítico, ni reflexivo.

La educación virtual

La educación virtual complementa los saberes en los educandos dejando a un lado la parte memorística, búsqueda nuevos horizontes que faciliten la reflexión, el análisis para alcanzar un alto nivel de comprensión y la permanencia de los conocimientos.

El atractivo de esta modalidad educativa son los componentes interactivos que permiten la comunicación entre el equipo y el usuario convirtiéndolos en uno de los recursos virtuales más valiosos para la reparación y formación académica de los discentes. Esta nueva perspectiva mejora notablemente las competencias educativas independientemente del área o campo de estudio demostrando ser la vía para el progreso educativo.

(UNESCO, 2004, págs. 4-5)

El concepto tradicional del proceso de aprendizaje está centrado principalmente en el profesor, quien habla la mayoría del tiempo y realiza la mayor parte del trabajo intelectual, mientras que los alumnos se conciben como receptáculos pasivos de la información que se les trasmite. Esto no significa que el método tradicional de las clases magistrales carece de todo valor, ya que permite que el profesor transmita una gran cantidad de información en poco tiempo, y es la estrategia más efectiva para el aprendizaje memorístico y basado en la repetición.

Esta nueva forma de aprendizaje orienta el desarrollo de las competencias y el dominio de la información, estimulando los sentidos sensoriales del usuario mediante aplicaciones interactivas como; los videos, músicas y transmisión de información a través de un ordenado como soportes de interacción entre el docente y el discente para el avance y desarrollo de los niveles educativos.

Ser docente virtual será una de las opciones más cotizadas en el siglo XXI. No todos los docentes están dispuestos a renunciar a sus clases magistrales, así que el educador virtual, además de desarrollar una de las profesiones con más futuro en la Nueva Educación informatizada.

Sin duda los portales educativos permiten despojarse de aquellos métodos tradicionales que impiden el análisis e interpretación de los contenidos expuestos en el salón de clase. Técnicas que complementan los conocimientos o experiencias además de estimular el interés por seguir aprendiendo nuevos temas de estudio cada día. Conductores que permiten la asimilación a través de la práctica continua.

Tics como medios de apoyo a los procesos cognitivos

Según expresa: CARBIA, N. (2012) sobre las TIC lo siguiente:

La formación requiere, en este contexto, hacer una revisión de sus Modelos Académicos que les permita una transformación para superar las barreras de los sistemas tradicionales y dirigirse hacia vías de aprendizaje centrado en los estudiantes, en la construcción de conocimientos significativos, con las posibilidades de flexibilidad y con la aplicación específica a las necesidades de las diversas estrategias, modalidades y ambientes en los que se desarrolla la docencia; en ambiente de aprendizaje que produzcan nuevos métodos, nuevas herramientas y nuevas formas de administrar el conocimiento.

El enfoque tecnológico como estrategia de aprendizaje de Educación para la Ciudadanía en el bachillerato, está en base a la calidad y calidez del proceso educativo que se logra al finalizar el tratamiento los contenidos en las diferentes áreas educativas es este caso el de la disciplina de Educación para la Ciudadanía, considerando enfoques pedagógicos y metodológicos que tienen que ver con la tecnología a utilizarse.

Las instituciones educativas tradicionalmente mantienen un proceso educativo centrado en un modelo conductista de preferencia en disciplinas del área de estudios sociales por falta de material didáctico interactivo, entonces es necesario entrar en el cambio de las Nuevas Tecnologías de la Información, y aprovechar las oportunidades que brinda la web al tener acceso en diferentes páginas educativas, existen diferentes tutoriales de estrategias didácticas para ser utilizadas dentro de un salón de clase, que permitirá que los docentes lleguen al aprendizaje significativo y facilitando al docente a familiarizarse con la tecnología de una forma explícita y sencilla.

El docente de Educación para la ciudadanía tiene la oportunidad de actualizarse y conocer las nuevas estrategias que en la actualidad se tiene al alcance la tecnología basada en las NTIC, para dejar atrás la enseñanza tradicional, con ello se motiva a que el estudiante adquiera nuevos conocimientos enlazados con estrategias didácticas que permitan llegar a un aprendizaje significativo.

Las NTICS fortalecen el interaprendizaje y brindan oportunidades formativas que permitirán tanto al docente como al estudiante que lleven una clase interactiva llena de dinamismo logrando el objetivo de la planificación microcurricular, desarrollando actividades que fortalezcan la enseñanza – aprendizaje y que la pedagogía que todos los formadores buscan sea un logro que llene de esperanzas los corazones por el bienestar de toda la comunidad especialmente en los adolescentes, la misma que será reflejada en la actitud de cada uno de ellos, especialmente las aplicadas al desarrollo del currículo de la disciplina de Educación para la Ciudadanía.

El potencial tecnológico de los recursos informáticos, comunicativos y de informática

(García Borrás, 2008) Manifiesta que:

Cuando se aprovecha el potencial tecnológico de los recursos, el personal docente puede convertir su espacio educativo en un escenario para la transformación de los procesos pedagógicos. Una de las principales estrategias es no descartar ningún recurso tecnológico con características audiovisuales ni programas, así como incorporar recursos didácticos más tradicionales como murales, mesas redondas, pinturas entre otros.

Otra estrategia es valorar permanentemente el objetivo que subyace a las situaciones de aprendizaje, a sus actividades y tareas, para que los recursos trasciendan la monotonía que, a veces, llena el trabajo pedagógico en el aula. Finalmente, la apertura de conocer nuevas opciones tecnológicas y de aplicación de propuestas pedagógicas. La integración de esta herramienta representa un desafío en los docentes por ello se les recomienda fortalecer sus conocimientos sobre las NTIC para crear entornos de aprendizaje dinámicos e interactivo. Todas y cada una de las aportaciones tecnológicas, motivan tanto al docente como estudiante a buscar información actualizada en diferentes temas.

Las NTIC en clase

Las NTIC al empleárselas en las horas clases hace un tiempo las unidades educativas empezaron a dotarse con laboratorios de informática, los docentes creían que para utilizar las nuevas tecnologías llevaban a los estudiantes a estos laboratorios con el afán de que trabajen con ejercicios y a la vez puedan explorar e investigar buscando la información en internet.

En la actualidad con la experiencia ya adquirida se puede sistematizar propuestas específicas: La pizarra digital.- se comprende por pizarra digital al reemplazo de encerado convencional (pizarrón de madera o cemento) por las pantallas de proyecciones digitales y sus elementos tecnológicos que facilitan la comunicación, se necesita de un ordenador y de un proyector que difunde de un material preparado para una clase impartida por el docente, si no se cuenta con estos equipos se puede tomar como alternativas por carros móviles con ordenador y proyector portátil, para que puedan emplearse según las necesidades de cada estudiantes o docentes de los centros educativos.

Los recursos multimediales a utilizar en primera instancia han de ser las aplicaciones interactivas como: PowerPoint, NeoBook, entre otros pues poseen un sinnúmero de componentes que facilitan la presentación de temas importantes que atraen la mirada de quienes están en el salón de clase o seminarios. Instrumento que facilitan la tarea del docente independientemente del área o disciplina de estudio. Alcanzar una educación de calidad no solo depende de un elemento si no de varios, donde maestros necesitan de las NTIC. Por ello es indispensable prepararse en base a los lineamientos actuales para así responder a las exigencias de esta nueva sociedad cambiante.

Las educaciones en valores incorporan en las personas normas éticas en su aprendizaje cotidiano a través del tiempo mediante la cual se promueve actuar de manera adecuada en la sociedad. En los roles que cada persona le toca demostrar con buenos principios éticos y morales, al mismo tiempo puedan resolver todos los conflictos que puedan presentarse de una manera pacífica y concertada.

Donde las acciones pedagógicas orientadas a la promoción de los valores éticos y del desarrollo moral no pueden circunscribirse al ámbito de la

educación formal ni limitarse al de las instituciones educativas, sino que deben estar acorde a las necesidades de cada educando.

(Castro Leiva & Martínez, 1997, pág. 23) Explica que:

“Es necesario abordar estos objetivos desde todos y cada uno de los agentes educativos formales, no formales e informales que inciden en la vida cotidiana, y no sólo escolar, de la infancia y de la adolescencia. Entre otros: las posibilidades en el aprovechamiento pedagógico-moral de los medios de comunicación de masas; la formación de los padres y madres en sus funciones de educación familiar; la potenciación de modelos sociales atractivos y motivadores para la infancia y la juventud, que además gocen de rasgos y valores coherentes con la perspectiva que hemos desarrollado en este documento; y la oferta de medios para contrastar la información y analizar desde diferentes puntos de vista un mismo fenómeno, así como para poder actuar de forma diferente aunque de todos modos legítima ante un amplio espectro de cuestiones socialmente controvertidas”.

Todas las personas aprenden a través de la educación, principios, valores éticos, morales y humanos para vivir en una sana convivencia llena de paz armonía y tranquilidad, la educación en valores permite tener una orientación eficaz, como resultados formar entes positivos a la sociedad. La educación en valores éticos en primera instancia tiene lugar en el hogar, la misma que se complementa en la formación, evolución de las personas en las escuelas, colegios, universidades y organizaciones de toda clase que la afianzan y la difunden. Tal es el caso que las unidades educativas como puentes de enseñanza proponen innovadores métodos didácticos para mejorar la convivencia social entre mujeres y hombres.

El crucigrama

El crucigrama empezó como un pasatiempo en diciembre de 1913 cuando apareció en el suplemento dominical del New York World (Estados Unidos

de América). El primer libro de crucigramas fue recopilado por los editores del suplemento y publicado en 1924. Con el tiempo fue adquiriendo características que le permitieron ser clasificado no sólo como entretenimiento, sino como herramienta didáctica que desarrolla habilidades que mejoran la capacidad de comprensión de las personas que acostumbran resolverlos; por ende, este elemento lúdico comenzó a ser usado con fines educativos, pasó a formar parte de una gama extensa de materiales didácticos y de apoyo en los procesos pedagógicos.

En los primeros crucigramas se empleaban sólo palabras sencillas y definiciones primarias. El uso de claves y la introducción de frases, nombres completos, títulos y otros recursos abrieron nuevas posibilidades y permitió elaborar crucigramas cada vez más sofisticados. (Olivares-G., Escalante-A., Escarela-P., & Campero-L., 2008, pág. 4)

Organizadores gráficos

(Andrade, 2012, pág. 1) Los organizadores gráficos son representaciones visuales de conocimientos que rescatan y grafican aquellos aspectos importantes de un concepto o contenido relacionado con una temática específica. Estos permiten presentar información y exhibir regularidades y relaciones. Se trata de estrategias muy útiles puesto que incluyen tanto palabras como imágenes visuales, siendo así efectivos para diferentes alumnos, desde aquellos estudiantes talentosos hasta los que tienen dificultades de aprendizaje. Las habilidades que se desarrollan con los organizadores gráficos son tan variables e importantes que basta con mencionar una: recolección y organización de información.

Los alumnos estén llevando a cabo una lluvia de ideas, escribiendo una historia o recolectando información para un proyecto, organizar la información es el primer paso y es crítico. Es que los organizadores gráficos

permiten analizar, evaluar y pensar de manera crítica: esto es comparar, contrastar e interrelacionar de manera visual la información. Con diagramas visuales los alumnos pueden revisar grandes cantidades de información, tomar decisiones basadas en ésta, llegar a comprender y relacionarla. El tener los datos organizados de manera visual, ayuda a los estudiantes a pensar de manera creativa a medida que integran cada ida nueva a su conocimiento ya existente.

Sopa de letras

(Alcaine, 1992, pág. 2) Es una actividad que apareció en 1982 como un pasatiempo y que fue incluida en los materiales de reforma y trabajada durante la etapa de experimentación en la Comunidad Valenciana y la implantación anticipada de la Secundaria Obligatoria, obteniéndose buenos resultados en clase.

Es aconsejable su utilización como actividad de introducción al bloque de Geometría:

- Como prueba inicial, para conocer las ideas previas de los estudiantes, los conceptos que tienen y su vocabulario.
- Por ser una actividad lúdica, motiva a los estudiantes a trabajar el bloque.
- Por ser adecuada para trabajar la diversidad en clase, ya que todos llegan a realizar al menos una parte de la actividad.

Se presenta a continuación la actividad, así como las vivencias de clase que se han tenido durante estos años al trabajarla con los estudiantes.

Lectura comprensiva

(Manuel Luna, 2006, pág. 5) La comprensión tal y como se concibe actualmente, es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto, que se deriva de sus experiencias acumuladas cuando son decodificada las palabras, frase, párrafos e ideas del autor.

La interacción entre el lector y el texto es el fundamento de la comprensión. En este proceso de comprender, el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente, este proceso de relacionar la información nueva con la antigua es, el proceso de la comprensión.

Cuando un lector interpreta lo que lee, aprende según la continuidad de la lectura, lo cual permite un acercamiento significativo con las perspectivas o criterios que se determinan según los diferentes puntos del autor. La lectura propicia el desarrollo del pensamiento para la elaboración de ideas constructivas y llevarlas a efecto. En otras palabras, permite el desarrollo de la capacidad de razonamiento.

Ante las afirmaciones anteriores las TIC son instrumentos digitales que a través de sus elementos interactivas crea momentos de interés y motivación por aprender, características que resultan complementarias en las competencias de habilidades y de conocimientos.

Imágenes para educación en valores

(Sánchez, 2003) La especie humana debe aprender a exteriorizar sus sentimientos y emociones, a través de variadas manifestaciones que componen el arte. El sentimiento se materializa a través de la pintura, de la

expresión corporal y de la dramatización, de la poesía, de la expresión literaria, o de la música y de toda su gama de posibilidades. En el perfeccionamiento de la expresión, en la propuesta de nuevas alternativas, en el dar a conocer técnicas expresivas y en el apoyo a la comunicación interpersonal debe intervenir todo el sistema educativo.

Es fundamental reconocer que la preservación de la cultura sin medir nivel socio-económico a través de diferentes medios contribuye a la formación educativa facilitando la comunicación e interacción de temas relevantes relacionados al arte, con la finalidad de promover criterios con base científica contribuyendo a que individuos se interesen y se dediquen al perfeccionamiento de sus expresiones, sentimientos y emociones para plasmar aquello en diferentes actividades, muchas veces se desconoce como seres humanos a toda plenitud y esplendor para expresarse, cuando se debe tener actitudes y aptitudes para exponer ese don a la sociedad, permitiendo la interacción intra-personal e inter-personal de cada individuo.

Videos y películas educativas

Según BONILLA, F. & ZENTENO, A. (2010) manifiestan lo siguiente:

La televisión educativa – cultural defiende valores como el progreso científico, la cultura, la educación y el dialogo entre las personas, es decir, tiene la capacidad de fomentar la tolerancia y el respeto hacia aquello que es desconocido pero que se presenta a través de la televisión. Además, juega un rol importante al transmitir cultura y educación a muchos lugares, lo que permitirá disminuir la brecha educacional entre ricos y pobres ya que todos tendrían acceso a un mismo contenido. (pág. 48)

El utilizar los videos en el aula educativa, los estudiantes tienen al alcance información valiosa, actual y real, y que ya no depende de la condición económica o del lugar donde se eduque, los medios de comunicación y

tecnología sitúan en diferentes páginas de internet documentos con citas bibliográficas que permiten fortalecer, desarrollar en cada individuo valores, cultura de gran importancia para formar ciudadanos de bien.

Animación de imágenes

(Rajadell Puiggròs, 2005) Los dibujos animados, se constituyen como medio transmisor por excelencia. Suponen una herramienta de gran atractivo, que agrupan imagen, sonido, movimiento. El poder de la imagen tiene una gran repercusión en los procesos cognitivos.

1.5.2 Marco conceptual (glosario de términos)

Actividad:

Estrategia de enseñanza- aprendizaje orientada al desarrollo de las capacidades intelectuales, valores, ética y moral por medio de varios contenidos (formas de saber) y sobre todo por los métodos (formas de hacer). Conjuntos de tareas que mediante la asignación de directrices permite alcanzar los objetivos establecidos dentro de la malla curricular y por ende la asimilación permanente de los conocimientos.

Adaptaciones curriculares:

Son aquellas variaciones que el docente debe hacer en el currículum o sistema educativo para aplicarlo a la realidad concreta del alumnado, se trata de adecuar el currículum retocando los elementos necesarios (metodología, técnicas, actividades de aprendizaje/enseñanza, contenidos y objetivos) para que sea asimilable los saberes por los alumnos.

Aplicación:

Acción que se emplea según las necesidades individuales y grupales de los estudiantes en un salón de clase con el propósito de desarrollar las habilidades y destrezas de quienes conforman la comunidad educativa. Actos preparados para la utilización mediante el cual el docente y estudiante pone en práctica sus conocimientos.

Aprendizaje significativo:

Es aquel que se integra en la práctica, en la teoría y en el escenario de asimilación del aprendiz. Cambio permanente de las actitudes como resultado de las nuevas experiencias. Son creadas para complementar aquellos procesos mecánicos y unidireccionales que anteriormente se aplicaba en los centros educativos y por ende alcanzar un aprendizaje autónomo e independiente.

Aprendizaje:

Entender y comprender el significado de términos como contenidos presentados en el salón de clase; así como también en la comunidad social. Es utilizar los conocimientos anteriores para construir un aprendizaje íntegro como producto de las repetidas experiencias. El maestro se convierte solo en el mediador entre los conocimientos y el alumno.

Aptitud:

Se conoce como aptitud a aquella capacidad y la buena disposición que una persona ostenta para desempeñarse o ejercer determinada tarea, empleo o función, aunque no solamente se puede reducir a una actividad

laboral, sino que también la realización y la práctica de alguna actividad escolar. Son capacidades mentales que permiten actuar de manera libre.

Arquitectura del conocimiento:

Es crear un orden a partir de una secuencia. Existe una diferencia entre secuencia y orden. Orden es ubicar en el tiempo y en el espacio qué es primero y qué después. Secuenciar es la relación con el contexto en varias direcciones; existe el orden en relación con el contexto social, familiar, escolar, económico psicológico, entre otros.

Autoestima:

Valoración positiva o negativa que un individuo crea de sí mismo en base a sus pensamientos, sentimientos, emociones o experiencias adquiridas durante su vida diaria, está relacionada con la parte intrínseca y extrínseca del ser humano en la aceptación de sus cualidades, talentos, virtudes y defectos, conductas que lo hacen único entre los demás.

Capacidad:

Talento general que poseen las personas para ejercer con eficiencia sus nuevos saberes. Son consideradas como estímulos para el desarrollo de las destrezas mentales, acciones que permiten a la mente interpretar, retener y analizar diferentes aspectos que se presentan en durante el proceso de aprendizaje.

Comportamiento:

Conjunto de actitudes, cuyo componente fundamental es afectivo. Es la manera de proceder que tienen las personas, en relación con su entorno o

mundo de estímulos. El comportamiento puede ser consciente o inconsciente, voluntario o involuntario, público o privado, según las circunstancias que lo afecten. Son tonalidades del sentir.

Conflicto cognitivo:

Proceso a través del cual, la mente sufre un desequilibrio, producido por sentimientos o emociones que resulta difícil de comprender e interpretar por los propios saberes. Es sin duda aquella preponderancia que poseen los seres humanos para poner en práctica su criterio.

Contenidos:

Conjunto de saberes que fortalecen los conocimientos específicos y culturales. Es decir, todo aquello que sirve como instrumentos de enseñanza para comprender la realidad pero sobre todo para el crecimiento del intelecto.

Cultura escolar:

Conjunto de conocimientos que nace en base de las influencias educativas y sociales, como las costumbres, creencias, actitudes y valores. Es un proceso mediante el cual se asegura fortalece el respeto de las diferentes etnias asegurando de esta forma el bienestar, el buen provenir de la convivencia educativa y social como ejemplo a las futuras generaciones.

Cultura institucional:

Proceso natural que utilizan las instituciones educativas para el desarrollo de las capacidades cognitivas y valores de los estudiantes con la aplicación

de métodos. Planes destinados especialmente para que los estudiantes desarrollen sus destrezas y competencias epistemológicas.

Destreza:

Habilidades que se desarrollan con la práctica diaria y que permiten el progreso en las asimilaciones del pensamiento. Disposición que posee cada individuo para realizar varias tareas según sus necesidades o de acuerdo a los lineamientos establecidos en una asignatura específica por el maestro.

Diseño curricular:

Plan estructurado y adaptado según las necesidades de la institución y de los estudiantes. Contiene componentes básicos como; los objetivos a alcanzar, estrategias didácticas para transmitir la información, métodos que permiten llegar al estudiante y los recursos didácticos que facilitan la comprensión de los temas expuestos a demás de despertar el interés de aprender.

Esquema conceptual:

Es una organización estructurada de los conceptos que trata de favorecer el aprendizaje de los mismos por medio de síntesis. Esta actividad está caracterizada por la traducción de símbolos y frases dotadas de significados, una vez descifrado el símbolo se pasa a reproducirlo. (Concepto definición de /lectura, 2011).

Estrategia de aprendizaje:

Es el camino para desarrollar destrezas que desarrollan capacidades (herramientas mentales) y desarrollar actitudes que desarrollan valores (tonalidades afectivas) por medio de contenidos (formas de saber) y métodos-procedimientos (formas de hacer).

Estrategia:

Es el camino para desarrollar una destreza y una actitud en el campo educativo. Una estrategia es un procedimiento específico orientado a la solución de un problema mediante un conjunto de normas que aseguran una buena toma de decisión en beneficio de la educación y formación académica de los discentes.

Evaluación diagnóstica:

Detecta los conceptos previos que el alumno tiene y las destrezas básicas que es capaz de utilizar. En el sentido más amplio del término, se trata de la posesión de múltiples datos interrelacionados que, al ser tomados por sí solos, poseen un menor valor cuantitativo.

Evaluación formativa:

Revisar la formación integral del alumno por medio de escalas de observación sistemáticas, individualizadas y cualitativas. Evalúa los objetivos generales y específicos que se plantean, es decir, las capacidades-destrezas y valores-actitudes que se han desarrollado durante el proceso de enseñanza.

Evaluación sumativa:

Es aquella que evalúa los contenidos y métodos de una manera cuantitativa para dar una calificación o porcentaje que van del 1 al 10, para conocer el grado de conocimiento adquirido por el docente durante los periodos educativos, los mismos que permitirán crear nuevas estrategias para el fortalecimiento del aprendizaje.

Evaluación:

Implica detectar las fallas del aprendizaje en el momento en que éstas se producen, no para sancionar, sino para aclarar confusiones y facilitar el desarrollo del proceso de aprendizaje. Se debe seleccionar de acuerdo con la finalidad educativa de cada situación de aprendizaje.

Imagen visual:

Es la representación gráfica de una imagen mental, en la que los elementos a representar son destrezas adquiridas y desarrolladas en base a contenidos precisos o audiovisuales. Forma parte de la evaluación inicial pues mediante esta técnica se puede conocer la personalidad de los estudiantes.

Inteligencia afectiva:

Conjunto de capacidades y valores que posee una persona para comprender e interpretar de manera amable las nuevas experiencias sobre situaciones del entorno. La abstracción para comprender las cosas es sin duda es uno de los modos prácticos para la permanencia de la información.

Lectura:

La lectura es una técnica que permite interpretar y descifrar, mediante la vista, el valor fónico de una serie de signos escritos, ya sea mentalmente en silencio o en voz alta oral. Se logra cuando el individuo es capaz de comprender cada uno de los factores principales que intervienen en el texto. Es sin duda una actividad interesante para el análisis crítico del lector.

Mapa conceptual:

Es una organización cartográfica de los conceptos próximos al alumno, que se apoyan en acontecimientos, ejemplos de vida y experiencias. Utiliza la representación mental para construir imágenes visuales en base a ideas claves. Parte de un concepto relevante, debe ser simple y visible.

Método:

Es un modelo aceptado por docente para presentar varios temas de interés rigiéndose en los actuales estándares y principios educativos. Responde a las siguientes preguntas ¿Qué?, ¿Cómo? y ¿Para qué? Directrices que permiten alcanzar los objetivos planteados con el fin de desarrollar las capacidades y habilidades del estudiante.

Motivación:

Impulsos conscientes e inconscientes que se desarrollan según el estado de ánimo del estudiante. Emociones intrínsecas y extrínsecas que conllevan a aceptar o rechazar los eventos proyectados dentro del salón de clase o en la sociedad, depende de su estado activo para retener y asimilar los contenidos.

Paradigma socio cognitivo:

Es un modelo teórico para hacer ciencia educativa. Postula el aprender a aprender. Es cognitivo porque explicita y aclara cómo aprende el que aprende y es social porque el aprendiz aprende en interacción con un contexto: el aula, la escuela, la sociedad, la cultura.

Procesamiento de la información:

Representa las fases que facilitan la transmisión y el procesamiento de datos para el desarrollo permanente de las habilidades y destrezas cognitivas durante el proceso de enseñanza- aprendizaje. Esquema de interpretación básico, que comprende supuestos teóricos, leyes y técnicas que adopta una comunidad concreta de científicos.

Procesos:

Conjuntos de pasos ordenados, sistematizados que facilitan el diálogo en el grupo y la comprensión de los contenidos, mediante la aplicación de técnicas, métodos, estrategias didácticas y recursos por el docente durante el proceso de enseñanza –aprendizaje.

Recuperación de los saberes previos:

Conocimientos adquiridos a través de la experiencia y que complementan al aplicar nuevos saberes en la búsqueda e interpretación de la verdad.

Red conceptual:

Es el conjunto de ideas previas que se relacionan entre sí para crear nuevos conceptos o significados.

Reflexión:

Efectos a través del cual el discente reconoce lo asimilado durante su formación académica y social para enriquecer su aprendizaje.

Técnicas de enseñanza:

La palabra técnica deriva del griego *technikos* y de la latina *technicus* y significa relativo al arte o conjunto de procesos de un arte, significa como hacer algo, los conceptos de técnica didáctica suelen también aplicarse mediante términos tales como sobre estrategia o métodos de enseñanza, por lo que es importante establecer algunos marcos de referencia que permiten esclarecerlos. (tardif,2010).

Valor:

Conjunto de actitudes, cuyo componente fundamental es afectivo. Los valores serán tomados como objetivos afectivos. Son tonalidades del sentir.

1.5.3 Fundamentación legal

La educación ecuatoriana está avanzando a pasos agigantados debido los enormes cambios en su estructura curricular para cambiar sustancialmente una educación venida a menos y superar las expectativas que los tiempos actuales precisan, en estos momentos cuenta con un marco legal que legaliza e impulsa su desarrollo integro e integral en las diferentes etapas formativas.

El art. 44 de CR, se refiere:

“los derechos de los estudiantes, considera que es importante: Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto, de

sus capacidades, potencialidades, aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de efectividad, seguridad”. (Asamblea Nacional, 2008).

El mencionado marco está regido por la Constitución de la República del Ecuador, aprobada en el año 2008, bajo la Ley Orgánica de educación Intercultural, que entró en vigencia el 31 de marzo del año 2011, y el Reglamento a esta Ley, vigente desde el 26 de julio del año 2012. Entonces la constitución como la Ley y su Reglamento cambian totalmente la anterior estructura del sistema educativo ecuatoriano, haciendo posibles amplias modificaciones que se necesitan para aumentar sostenible y sustancialmente el sistema educativo a nivel nacional. Amparando el desarrollo de las aptitudes individuales y naturales que poseen cada discente.

El Art. 343 de la CR, establece un sistema nacional de educación que tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades, potencialidades individuales, colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, la generación, utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura.

El nuevo marco legal educativo insta que la educación es un requisito imprescindible para la paridad de oportunidades y lograr como una meta la sociedad del Buen Vivir, de tal manera se reestructura la educación, dejando de ser una exclusividad de pocos, sino “un derecho de las personas a lo largo de su vida” pasando a convertirse en “un deber ineludible e inexcusable del Estado” y “una área prioritaria de la política y de la inversión estatal” (Art. 26 de la constitución). De lo antes citado se argumenta que la educación debe garantizar “el interés público” y no debe esta “al servicio de interés individual y corporativos” Art.28 (Constitución Política del Ecuador, 2008)

Este servicio público que es la educación puede ser ofrecido a través de instituciones públicas, fiscos misionales y particulares (Art. 345 de la Constitución), con lo cual se garantiza la libertad de enseñanza (incluida en el Art. 29 de la Constitución), se confirma y establece la presencia de la educación particular en sus estados confesionales o laicos, de la misma forma la educación fisco misional, debiendo cumplir algunos requisitos que contestan al carácter público del servicio educativo, se distingue particularmente el artículo 345 que indica de forma clara que las unidades educativas deben brindar “sin costos, servicios de carácter social y de apoyo psicológico, en el marco del sistema de inclusión y equidad social”.

Tratando el tema de los centros fisco misionales, la Constitución en el artículo 348 conjuntamente con el LOEI en su artículo 55 disponen que únicamente obtendrán sustentación económica, si satisfacen las condiciones de gratitud, equidad y estabilidad de los educandos, entrega de balance educativo, resultados, manejo de recursos y tolerancia a las creencias religiosas. Tratando el tema de los centros particulares, queda entendido el principio constitucional de que la educación no estará al provecho de intereses individuales y corporativos en el artículo 56 de la LOEI, en el inciso quinto manifiesta que **“las instituciones educativas privadas no tendrán como finalidad principal el lucro”**

Se garantiza la gratitud, universalidad y laicidad de la educación pública.

En las administraciones anteriores al año 2007, los estudiantes que no pagaban el valor de matrícula, uniformes o libros en la etapa escolar, eran prácticamente marginados y quedaban fuera del ámbito educativo, con el nuevo marco legal, el Gobierno nacional recobró la gratitud suprimiendo el cobro de matrículas, además otorgo recursos para la entrega de libros a los estudiantes en las diferentes áreas de estudio.

Los conceptos sobre gratitud en centros educativos como Escuelas y Universidades de educación pública están estipulados en los artículos 28 y 348 de la Constitución, tanto como en el artículo 2, literal “g”, de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI). También cabe anotar que el principio de laicidad o laicismo está establecido en el artículo 28 de la Constitución como también en el artículo 2, literal “y” de la LOEI, en el que se define que la educación pública será laica y conservará la *“independencia frente a las religiones, cultos y doctrinas, impidiendo la implantación de cualquiera de ellos y así asegurar la libertad en todos los aspectos de la educación nacional”*

Ley Orgánica de Educación Intercultural

Art. 2.- Principios: La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones, actividades en el ámbito educativo.

En el capítulo IV, sobre los derechos y obligaciones de las y los docentes en el art. 10, dice: “las o los docentes del sector público tienen los siguientes derechos: Acceder gratuitamente a procesos de desarrollo profesional, capacitación, actualización, formación continua, mejoramiento pedagógico y académico en todos los niveles y modalidades, según sus necesidades y las del SNE”.

Entre las obligaciones se consideran las siguientes Art. 11:

b. ser actores fundamentales en una educación pertinentes, de calidad y calidez con las y los estudiantes a su cargo.

d. elaborar su planificación académica y presentarla a las autoridades de la institución educativa y a sus estudiantes.

e. respetar el derecho de los y las estudiantes, de los miembros de la comunidad educativa, a expresar sus opiniones fundamentales y promover la convivencia y la resolución pacífica de los conflictos.

f. Fomentar una actitud constructiva en sus relaciones interpersonales en la institución educativa.

h. Atender y evaluar a las y los estudiantes de acuerdo con su diversidad cultural y lingüística y las diferencias individuales, comunicarles oportunamente, presentando argumentos pedagógicos sobre el resultado de las evaluaciones.

i. Dar apoyo y seguimiento pedagógico a las y los estudiantes, para superar el rezago y dificultades en los aprendizajes, en el desarrollo de competencia, capacidades, habilidades y destrezas.

k. Procurar una formación académica continua y permanente a lo largo de su vida, aprovechando las oportunidades de desarrollo profesional existente.

1.6 Formulación de la hipótesis y variables

1.6.1 Hipótesis general

Con la utilización de un cd interactivo como estrategia metodológica se fortalecerá el aprendizaje significativo de la asignatura de Educación para la Ciudadanía en los estudiantes de la Unidad Educativa “Valdivia”.

1.6.2 Hipótesis particulares

- Si se determinan las estrategias metodológicas utilizadas por el docente se contribuirá en el aprendizaje significativo de la asignatura Educación para la Ciudadanía de los estudiantes de la Unidad Educativa “Valdivia”.
- Si se identifican la incidencia del uso de las herramientas tecnológicas se desarrollará la motivación de la asignatura de Educación para la Ciudadanía en los estudiantes.
- Si se establecen las influencias de la pedagogía tradicional se potenciará el rendimiento académico de la asignatura de Educación para la Ciudadanía en los estudiantes de la Unidad Educativa “Valdivia”.
- Con la aplicación de un cd interactivo como estrategia metodológica en la asignatura de Educación para la Ciudadanía, se fortalecerá el aprendizaje significativo en los estudiantes de la Unidad Educativa “Valdivia”.

1.6.3 Variables (Independientes y Dependientes)

Cuadro N° 1 Identificación de variables

HIPÓTESIS PARTICULARES	VARIABLE INDEPENDIENTE	VARIABLE DEPENDIENTES
Si se determinan las estrategias metodológicas utilizadas por el docente se contribuirá en el aprendizaje significativo de la asignatura de Educación para la Ciudadanía de los estudiantes de la unidad Educativa Valdivia	Estrategias metodológicas	Grado de aprendizaje significativo
Si se identifican la incidencia del uso de las herramientas tecnológicas se desarrollará la motivación de la asignatura Educación para la ciudadanía en los estudiantes.	Herramientas tecnológicas	Grado de Motivación
Si se establece las influencia de la pedagogía tradicional se potenciará el rendimiento académico de la asignatura de Educación para la Ciudadanía en los estudiantes de la unidad Educativa "Valdivia".	Pedagogía tradicional	Grado de rendimiento Académico
Con la aplicación de cd interactivo como estrategia metodológica en la asignatura de Educación para la Ciudadanía, se fortalecerá el proceso de enseñanza y aprendizaje de los discentes en la Unidad Educativa Valdivia.	Educación para la ciudadanía	Grado de aporte del Cd Interactivo

Fuente: Investigación directa

Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Cuadro N° 2 Operacionalización de las variables

HIPÓTESIS	VARIABLES	DEFINICIÓN	DIMENSIÓN	INDICADOR	ESCALAS
Con la utilización de un cd interactivo como estrategia metodológica se fortalecerá el aprendizaje significativo de la asignatura de Educación para la Ciudadanía en los estudiantes de la Unidad Educativa "Valdivia".	VI Estrategias metodológicas	Estrategias constituyen la secuencia de actividades planificadas y organizadas sistemáticamente, permitiendo la construcción de un conocimiento escolar y, en particular se articulan con las comunidades.	Estrategias metodológicas	Principios metodológicos	Muy de acuerdo De acuerdo Indiferente En desacuerdo
			Herramientas tecnológicas	Desarrollo de habilidades	
			Las TICS	Destrezas con criterio de desempeño	
			Aprendizaje cooperativo	Alcanzar logros	
			Formación en valores	Aprendizaje significativo	
	VD 1 Aprendizaje significativo	Es el conocimiento que integra el alumno a sí mismo y se ubica en la memoria permanente, éste aprendizaje puede ser información, conductas, actitudes o habilidades.	Relación armónica con sus congéneres	Formación integral	Muy de acuerdo De acuerdo Indiferente En desacuerdo
			Procedimientos de aprendizaje	Desarrollo de capacidades	
			Modifica la conducta	Satisfacción personal	
			Interacción consciente en la comunidad	Realización como persona	

Fuente: Investigación directa
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

1.7 Aspectos metodológicos de la investigación

1.7.1 Tipos de estudio

El desarrollo de este proyecto educativo se basará utilizando la investigación directa, exploratoria y descriptiva mediante un proceso metodológico en el número de variables permitiendo describir las características principales de la realidad estudiada, considerando su factibilidad de carácter descriptivo porque se debe relacionar describiendo cada una de las variables que integran el problema, relacionando los contenidos de documentos, detallando la bibliografía que se aplicará para determinar las estrategias a utilizarse.

En la investigación exploratoria es necesario explorar el objeto de estudio, recabando información que permitirá como resultado la formulación de hipótesis, general y particulares que serán de utilidad para precisar el problema con la posible solución.

De campo porque permitirá efectuarlo en las instalaciones de la Unidad Educativa "Valdivia". Será de forma descriptiva por la realidad encontrada a través de documentos científicos que aprecian la problemática integrada en el proyecto investigativo con sus causas y consecuencias, determinando las alternativas de solución mediante la estadística tabulada al termino de recopilar información.

De forma bibliográfica para indicar que durante el proceso de investigación se necesitará de las fuentes primarias y secundarias, como libros de autores reconocidos, documentos para confrontar la información inicial.

1.7.2 Método de investigación

Para este efecto se utilizarán los medios de razonamiento científico, inductivo, deductivo y analítico sintético para la introducción e interpretación de los resultados.

Método Científico:

Es el método cuya finalidad es obtener o recabar la información con validez de tipo universal, partiendo de la observación, formulación de hipótesis general, particular, experimentación y la generalización.

El método permitirá seguir el esquema ordenado en el proceso de investigación, describiendo las ventajas y los escasos conocimientos sobre las herramientas tecnológicas en la Unidad Educativa “Valdivia”, así como determinar en forma general el problema porque los docentes no utilizan los utilitarios informáticos, demostrando la hipótesis que favorecen la propuesta.

Método inductivo:

Este método enseña el camino que lleva a los hechos particulares a las leyes de carácter general. Por lo tanto, es la operación por medio de la cual los conocimientos de los acontecimientos que se encumbran a las leyes que lo rigen.

Este método permitirá de manera detallada el proceso analítico que conduce al esclarecimiento del porque se aplica las herramientas tecnológicas en la Unidad Educativa “Valdivia”, en los contenidos curriculares, en el área de la asignatura Educación para la ciudadanía.

Método deductivo:

Con este método es el inverso a la inducción, es decir, que partiendo de la ley que va a los casos particulares, observando las causas a los efectos, siguiendo el camino de descenso. Deducir es lograr a una consecuencia, partiendo de principios, reglas, definiciones, para llegar a las consecuencias y aplicaciones. Este se utiliza generalmente en todas las ciencias.

Aplicando este método, se accede enfocar la estructura del problema, considerando aspectos didácticos, psicopedagógicos, psicosociales y los conocimientos durante el desarrollo tecnológico que permitirá deducir la idea del problema.

Método analítico:

El método analítico permitirá descomponer en partes los elementos del problema encontrado, entonces se observará el hecho en particular como es la ausencia del uso de las Nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación (NTIC) en el transcurso de aprendizaje de la disciplina de Educación para la Ciudadanía, Educación para la Ciudadanía, coexistiendo como el objeto de estudio.

1.7.3 Fuentes y técnicas para la recolección de la información**Fuentes primarias**

Para cumplir con los objetivos planteados se recoge el testimonio de cada uno de los componentes de la muestra, como una evidencia directa sobre el tema y motivo de la investigación, las fuentes primarias permitieron redactar las situaciones que motivaron el problema de investigación, de tal

materia que se utilizó encuestas, entrevistas con la finalidad de obtener información veraz y fotografías para el respaldo de este proyecto.

Fuentes secundarias

Entre las fuentes secundarias que más se utilizó en el proceso de investigación se encuentran: enciclopedias, libros virtuales, libros de texto, páginas web, testimonios de docentes. Fueron útiles para fundamentar los contenidos, teorías científicas y empíricas sobre la importancia de los recursos tecnológicos (texto multimedia) en la enseñanza de la disciplina Educación para la Ciudadanía.

Las fuentes de investigación que se utilizaran se detallan a continuación:

- Encuestas
- Entrevistas
- Observación
- Reglamentos
- Libros
- Biblioteca Virtual
- Páginas oficiales gubernamentales
- Tesis de grado relacionadas al tema.

Población y muestra

La población considerada para el estudio, corresponde al universo está conformada por la máxima autoridad, los docentes, representantes legales y estudiantes de la Unidad Educativa Valdivia, cuya información se encuentra debidamente registrada en el departamento de secretaria de dicha institución educativa.

Cuadro N° 3 Distribución de la población de la U. E. Valdivia

ÍTEM	ESTRATO	POBLACIÓN
1	Rector	1
2	Docentes	51
3	Estudiantes	589
4	Representantes legales	560

Fuente. Autoridad, Docentes, Padres de familia y Estudiantes
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

La **muestra** que orienta el estudio se toma de acuerdo al universo que corresponde a los docentes, estudiantes y representantes legales. De acuerdo al cuadro de la población este representa un número considerable, razón por la cual se requirió la determinación del tamaño de la muestra aplicando la siguiente fórmula:

$$n = \frac{N}{e^2(N - 1) + 1}$$

N = tamaño de la población. 51 docentes

e = Límite aceptable de error muestral que, generalmente cuando no se tiene su valor, suele utilizarse un valor que varía entre el 1% (0,01) y 9% (0,09), valor que queda a criterio del encuestador. 0,05

$$n = \frac{51}{0,05^2(51 - 1) + 1}$$

$$n = \frac{51}{0,0025(50) + 1}$$

$$n = \frac{51}{1,125}$$

Tamaño de la muestra docentes: $n = 45$

N = tamaño de la población. 589 estudiantes

$$n = \frac{589}{0,05^2(589 - 1) + 1}$$

$$n = \frac{589}{0,0025(588) + 1}$$

$$n = \frac{589}{2,47}$$

Tamaño de la muestra estudiantes: $n = 238$

N = tamaño de la población. 560 representantes legales

$$n = \frac{560}{0,05^2(560 - 1) + 1}$$

$$n = \frac{560}{0,0025(559) + 1}$$

$$n = \frac{560}{2,3975}$$

Tamaño de la muestra representantes legales: $n = 233$

Cuadro N° 4 Distribución Muestral

ÍTEM	ESTRATO	POBLACIÓN
1	Rector	1
2	Docentes	45
3	Estudiantes	238
4	Representantes legales	233

Fuente: Docentes, Padres de familia y Estudiantes
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

1.7.4 Tratamiento de la información

Se realizó la entrevista a las autoridades de la Unidad Educativa Valdivia, con el propósito de encontrar testimonios sobre las estrategias que se utiliza en el proceso de enseñanza- aprendizaje de la disciplina de Educación para la Ciudadanía, se utilizó un cuestionario de fácil interpretación sin que se presione al entrevistado o direccionando las respuestas, de manera que se cumpla el objetivo del proyecto de investigación.

Para la elaboración de los instrumentos se aplicará lo siguiente:

- Lista de variables
- Revisión de definición conceptual
- Revisión de la Operacionalización de las variables
- Elaboración de la matriz de consistencia de objetivos
- Elegir los instrumentos
- Indicadores de medición
- Codificar las alternativas de las respuestas
- Aplicar prueba piloto
- Modificar y ajustar el instrumento

La información se obtuvo directamente al momento de visitar la Unidad Educativa Valdivia, para lo cual se aplicó un cuestionario para docentes, representantes legales y estudiantes, formulados con un lenguaje sencillo para cumplir con el objetivo de la investigación. Instrumentos aplicados con el fin de obtener información específica sobre los recursos didácticos aplicados en la formación académica de los estudiantes

1.8 Resultados e impactos esperados

En la aplicación de la propuesta en la Escuela de Educación Básica se conseguirá:

- Elevar las condiciones de aprendizaje en la unidad educativa.
- El mejoramiento de la calidad de la educación con el uso apropiado de las herramientas tecnológicas.
- La motivación continua a los estudiantes en la enseñanza aprendizaje.
- La integración de los Padres de familia como colaborador permanente en las actividades de la institución educativa.
- Potencializar la evaluación continua del rendimiento académico de los estudiantes.
- Se realza el prestigio de la institución educativa.
- Que los estudiantes utilicen el cd interactivo para el aprendizaje de la asignatura Educación para la ciudadanía.
- Que los docentes modifiquen sus procedimientos y pedagogía tradicional para la aplicación del cd interactivo.

CAPÍTULO II

2. Análisis, presentación de resultados y diagnósticos

2.1 Análisis de la situación actual

Según el análisis de los resultados obtenidos con relación al tema cd interactivo son considerados importantes como recursos didácticos dentro del proceso inter-aprendizaje de Educación para la Ciudadanía, en el área de ciencias sociales, reflejó una tendencia a la falta de la utilización de recursos como es cd intheractivo para el desarrollo de destrezas en los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa Valdivia.

Los casos objeto de este estudio se determinaron mediante encuestas a padres de familia, docentes y educandos, sobre la relación de los recursos didácticos y el proceso de enseñanza-aprendizaje, para lo cual se dio una orientación en la elección de los parámetros: Muy de acuerdo, de acuerdo, en desacuerdo y muy en desacuerdo.

En el bloque correspondiente a padres de familia se aplicó un cuestionario en el que se, en el que se investigó la participación del padre de familia en el proceso educativo, la importancia del recurso didáctico como elemento de apoyo en dicho proceso, además de la superación de dificultades de aprendizaje mediante la utilización oportuna, previa la selección de los recursos para la enseñanza de la disciplina Educación para la Ciudadanía.

2.2 Análisis comparativo, evolución, tendencias y perspectivas

2.2.1 Análisis comparativo

Los profesores que imparten la cátedra de la disciplina de Educación para la Ciudadanía deben estar listos para recibir capacitaciones en tal virtud que en el instante de dictar su clase de Educación para la ciudadanía sea completamente interesante, motivadora para los estudiantes especialmente con aquellos que no prestan la debida atención y que a la vez al final del año lectivo presentan diferentes inconvenientes en aprovechamiento y conducta.

La institución cuenta con una infraestructura que permita planificar las clases usando herramientas tecnológicas:

Cuadro N° 5 Análisis comparativo

Institución	Unidad Educativa “Valdivia”		Unidad Educativa “Manglaralto”	
	SI		SI	
Sala de computo	SI	1	SI	1
Computadoras con internet	SI	25	SI	20
Aulas	SI	30	SI	30
Docentes	SI	9	SI	10
Profesionalismo del docente	SI	4	SI	2
Espacios recreacionales	SI	2	SI	1
Equipos de proyección	SI	2	NO	0
Equipos de amplificación de sonido	SI	2	NO	0

Fuente: Investigación directa
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

2.2.2 Evolución tendencias

La rectora de la Unidad Educativa “Valdivia”, manifiesta durante la entrevista que existe una gran dificultad debido a que los docentes no aplican correctamente estrategias metodológicas e inclusive no realizan y cuentan con suficientes recursos didácticos en lo que concierne a la disciplina de Educación para la Ciudadanía, donde insiste y recalca que este problema no es solo en esta área de estudio, sino que están inmersas todas las demás.

Sin embargo, esta propuesta pretende solucionar los inconvenientes que se han observado, aprovechar la infraestructura instalada, los docentes capacitándose en estrategias metodológicas con herramientas tecnológicas fortaleciendo el aprendizaje significativo en la asignatura de Educación para la ciudadanía.

2.2.3 Análisis de perspectivas

El éxito de las estrategias metodológicas depende mucho de la capacidad intelectual que demuestre el docente la misma que va de la mano con la pedagogía a emplear conjuntamente con los recursos didácticos como las herramientas tecnológicas. Con las Tics que, mediante sus múltiples actividades lúdicas, pedagógicamente facilitan la interpretación y análisis de temas considerados importantes para el docente y estudiante.

Ante la propuesta a consideración de innovación completamente presentada para poder impartir las clases de Educación para la Ciudadanía en la Unidad Educativa “Valdivia”, la autoridad a cargo se mostró complacida y muy motivada por esta iniciativa en que siempre hay que iniciar en proyectos que generen grandes cambios en la educación y que sean favorables para los estudiantes. El presente proyecto es considerado

útil y necesario en la asignatura de Educación para la Ciudadanía ya que a través de este recurso se disminuirán los diferentes inconvenientes que suelen presentarse en el salón de clase.

2.3 Presentación de resultados y diagnóstico

2.3.1 Entrevista a la máxima autoridad de la Unidad Educativa Valdivia.

1. ¿Considera importante la utilización de un cd interactivo como recurso de enseñanza?

Los recursos tecnológicos en la actualidad se han elaborado con la intención de facilitar la labor del docente y en los estudiantes con que respectan las tareas educativas. No se debe olvidar que estos recursos complementan la parte teoría.

2. ¿Qué problemas presentan los estudiantes al no utilizar los recursos interactivos?

Comúnmente los problemas que presentan los estudiantes al no utilizar los recursos interactivos son; el desinterés por aprender, desmotivación, entre otros. Ya que normalmente suelen contener una variedad de componentes sobre las que quiere el estudiante analice e interprete.

3. ¿Qué aportes brindan los recursos digitales dentro de la disciplina Educación para la Ciudadanía?

El empleo de recursos digitales en el sistema educativo facilita la tarea del docente, como a su vez estimula el deseo por aprender en los estudiantes.

4. ¿Qué estrategias se deben emplear para mejorar la utilización de las guías didácticas?

Unas de las estrategias para mejorar la utilización de las Guías didácticas sería diversificar las actividades que contienen cada bloque o unidad según los planes de clases.

5. ¿Cuáles son los logros que se alcanzan con la oportuna utilización de los cd interactivos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Educación para la Ciudadanía?

El material adecuado favorece el aprendizaje, ayudando a pensar, incitando la imaginación y creación, ejercitando la manipulación y construcción, y propiciando la elaboración de relaciones operatorias y el enriquecimiento del conocimiento.

6. ¿Qué importancia tiene los cd interactivos, en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes?

El maestro al utilizar una serie de ayudas que facilitan su tarea docente ya sea el entorno o textos, produzca un aprendizaje significativo en el estudiante

7. ¿Cómo se puede ayudar a los estudiantes con problemas de aprendizaje?

Utilizando apropiadamente los cd interactivo entendidos como el instrumento activa las acciones entre el profesor y los estudiantes, se convierten actualmente en elementos indispensables en un salón de clases ya que permiten conocer a los estudiantes formas de pensar y actuar, saberes de un pueblo a través de su cultura, tanto oral como escrita.

8. ¿Qué aporte brindan los cd interactivos para superar el problema en el aprendizaje de Educación para la Ciudadanía?

Los cd interactivos deben ayudar a los estudiantes a desarrollar la capacidad de relacionar entre sí la cultura de origen y la cultura extranjera; la capacidad de cumplir el papel de intermediario cultural y de abordar con eficacia los malentendidos interculturales y las situaciones conflictivas; la capacidad de analizar e interpretar contenidos socioculturales transmitidos a través de la historia, que ayudan a la comunicación intercultural e identificar diferencias de pensamiento.

9. ¿Cómo afecta la falta de material didáctico en el proceso de enseñanza- aprendizaje de la asignatura Educación para la Ciudadanía?

La falta de materiales didácticos contribuye en la permanencia de técnicas y métodos tradicionales que impiden el análisis e interpretación de los estudiantes sobre temas del buen vivir.

Análisis de entrevista realizada

Referente a un análisis del entorno institucional en que se efectúan las acciones y actividades educativas, sus fortalezas y oportunidades, trazando un perfil de la unidad educativa con sus respectivas variables, direccionándolas las debilidades que tienen, las amenazas que se presentan durante el período lectivo, las mismas que sirven para encontrar las estrategias de solución.

2.3.2 Análisis de los resultados de la encuesta dirigida a representantes legales

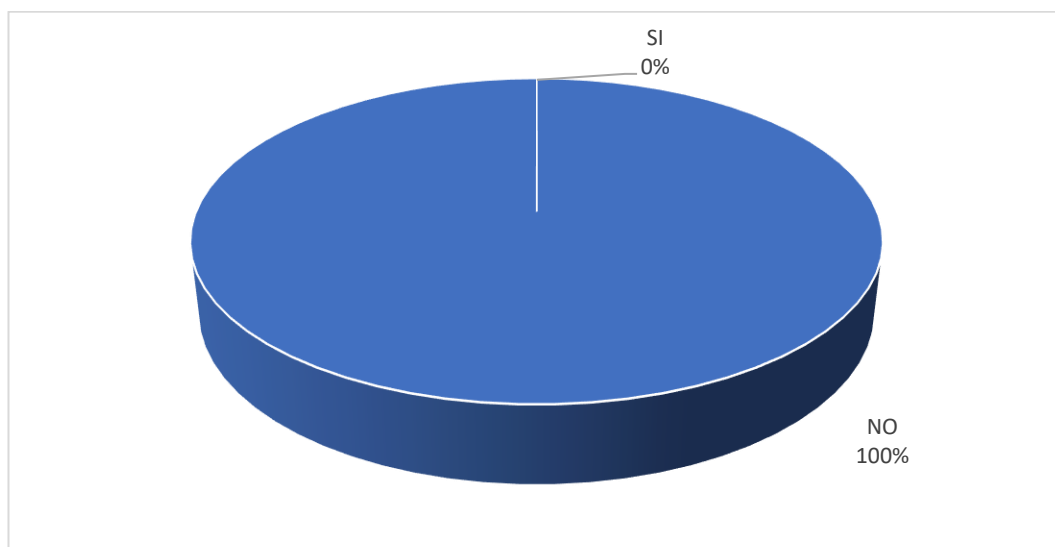
1.- ¿Conoce usted si en la actualidad existe un cd interactivo para la asignatura de Educación para la ciudadanía?

Cuadro N° 6 Existencia de un cd interactivo.

ÍTEM	OPCIONES	TABULADO	PORCENTAJE
1	SI	0	0%
	NO	233	100%
	TOTAL	233	100%

Fuente: Docentes dela Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Gráfico N° 1 Existencia de un cd interactiva.



Fuente: Docentes dela Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Análisis:

De los representantes legales el **100%** indican que no conocen la existencia de un cd interactivo para que los estudiantes estén actualizados con las TICs,

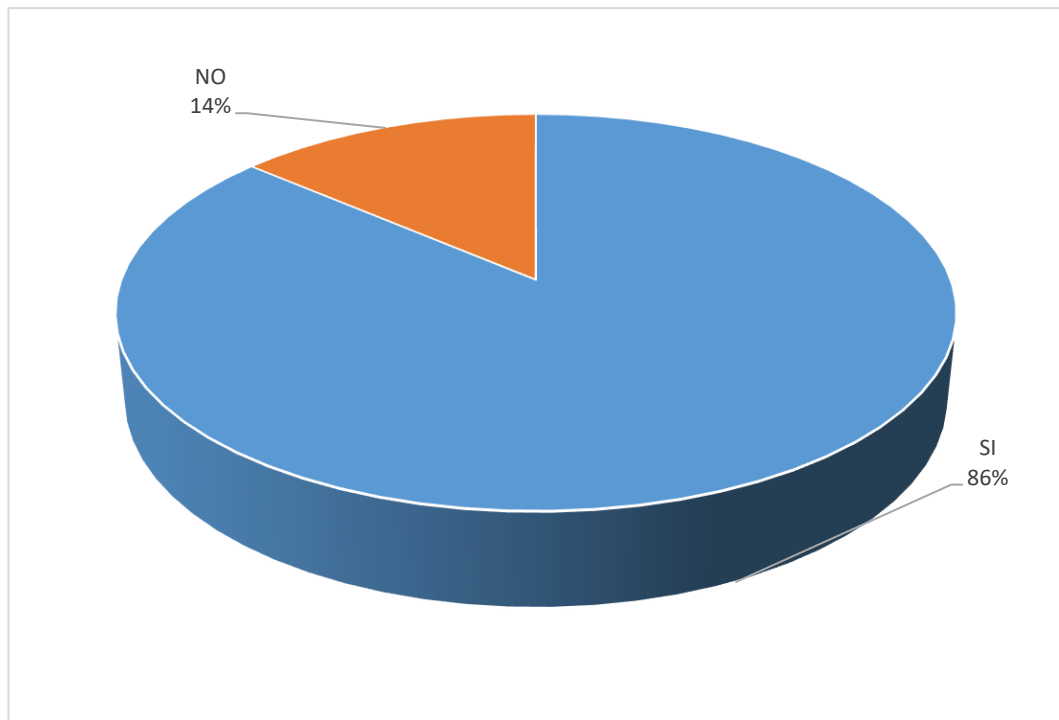
2.- ¿Cree usted que los recursos tecnológicos son importantes para un aprendizaje significativo?

Cuadro N° 7 : Importancia de recursos tecnológicos

ÍTEM	OPCIONES	TABULADO	PORCENTAJE
2	SI	201	86%
	NO	32	14%
	TOTAL	233	100%

Fuente: Docentes dela Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Gráfico N° 2 Importancia de recursos tecnológicos.



Fuente: Docentes dela Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Análisis:

De los representantes legales el 86% indican que se debe cambiar la enseñanza tradicional a través de las herramientas tecnológicas, el 14% no están de acuerdo

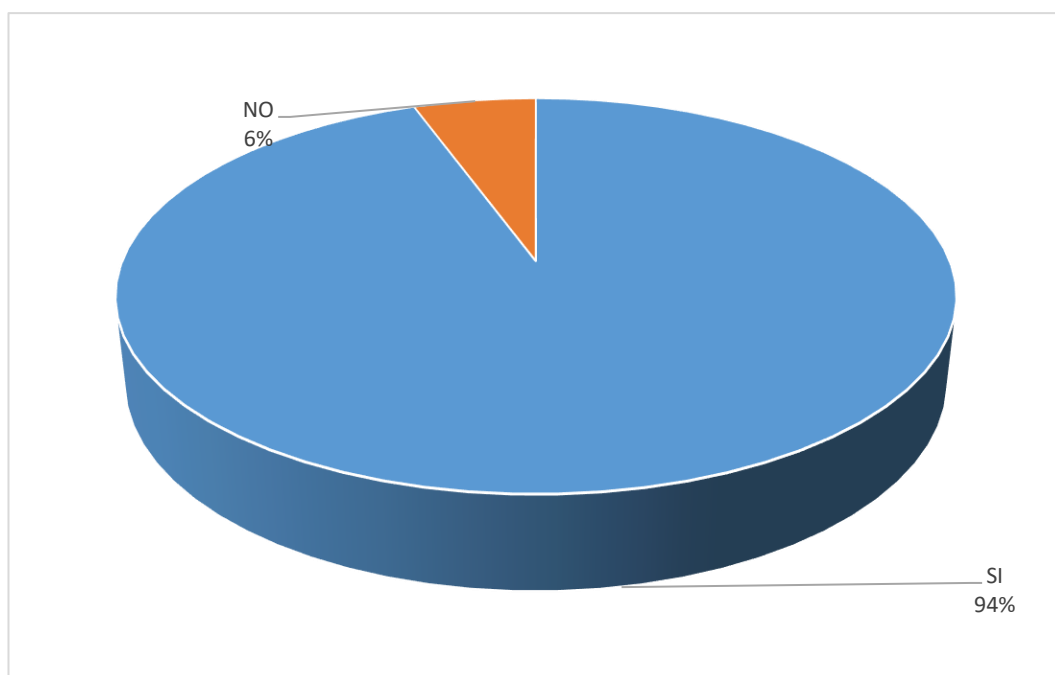
3.- ¿Considera usted que los cd interactivos sería una estrategia metodológica eficaz para los estudiantes?

Cuadro N° 8 Estrategia metodológica eficaz

ÍTEM	OPCIONES	TABULADO	PORCENTAJE
3	SI	220	94%
	NO	13	6%
	TOTAL	233	100%

Fuente: Docentes dela Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Gráfico N° 3 Estrategia metodológica eficaz.



Fuente: Docentes dela Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Análisis:

De los representantes legales el 94% indican que una estrategia metodológica motivará a los estudiantes, el 6% no están de acuerdo, esto indica que a través de un cd interactivo los estudiantes mejorarán sus notas en aprovechamiento.

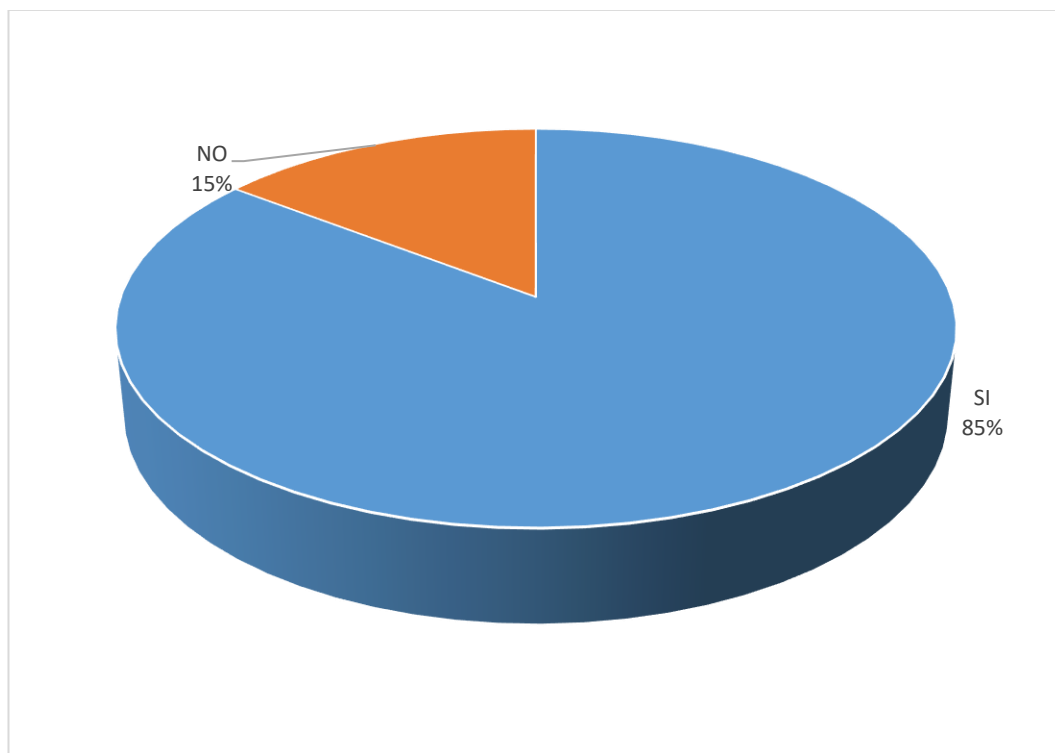
4.- ¿Cree usted que un cd interactivo fortalecerá los conocimientos en los estudiantes?

Cuadro N° 9 Fortalecimiento de los conocimientos de los estudiantes.

ÍTEM	OPCIONES	TABULADO	PORCENTAJE
4	SI	199	85%
	NO	34	15%
	TOTAL	233	100%

Fuente: Docentes dela Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Gráfico N° 4 Fortalecimiento de los conocimientos en los estudiantes.



Fuente: Docentes dela Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Análisis:

De los representantes legales el **85%** indican al emplear nuevas estrategias metodológicas los estudiantes tendrán facilidad de adquirir y fortalecer nuevos conocimientos, y el **15%** no están de acuerdo.

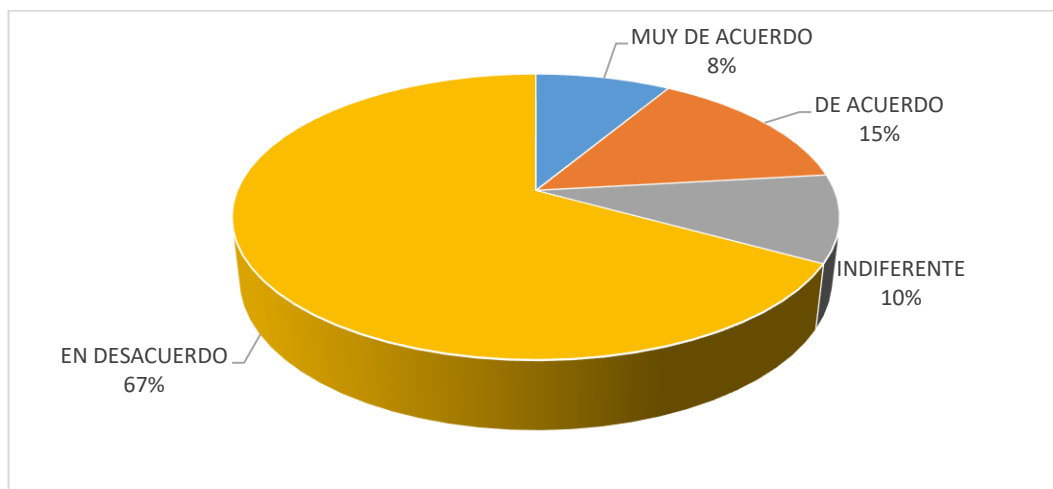
5.- ¿Cree usted que los maestros de la Unidad Educativa Valdivia deben buscar apoyo en los padres de familia para la obtención de recursos didácticos?

Cuadro N° 10 Estrategias de apoyo para la obtención de recursos.

ÍTEM	OPCIONES	TABULADO	PORCENTAJE
5	Muy de acuerdo	20	9%
	De acuerdo	34	15%
	Indiferente	23	10%
	En desacuerdo	156	67%
	TOTAL	233	100%

Fuente: Representantes Legales de la Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Gráfico N° 5 Estrategias de apoyo para la obtención de recursos.



Fuente: Representantes Legales de la Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Análisis:

De los representantes legales el 67% indican que los profesores deben recibir el apoyo y colaboración de los padres y para obtener recursos didácticos, el 10% están de acuerdo, el 15% están indiferentes, 8% en desacuerdo, esto indica que se cuenta con el respaldo para el proyecto.

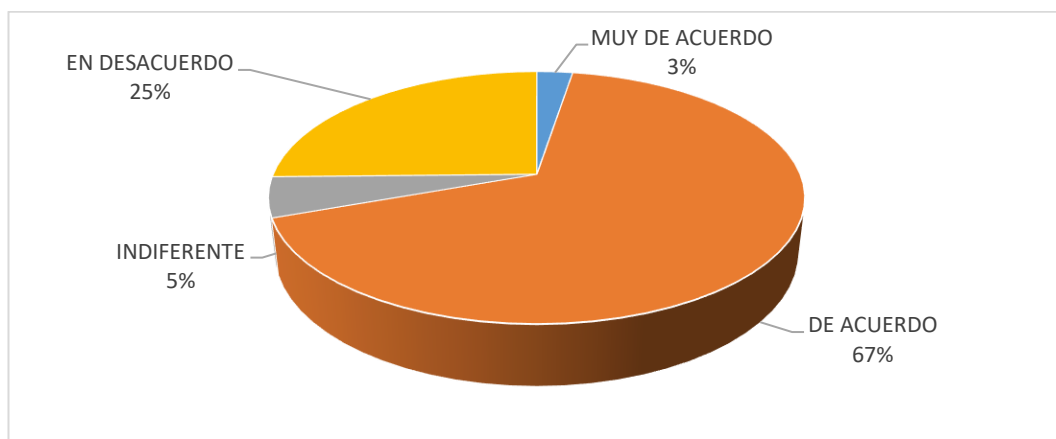
6.- ¿Considera que los padres de familia participan en el proceso de aprendizaje facilitando recursos didácticos a sus hijos?

Cuadro N° 11 Participación de padres de familia en el proceso de enseñanza

ÍTEM	OPCIONES	TABULADO	PORCENTAJE
6	Muy de acuerdo	6	3%
	De acuerdo	156	67%
	Indiferente	12	5%
	En desacuerdo	59	25%
	TOTAL	233	100%

Fuente: Representantes Legales de la Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Gráfico N° 6 Participación de padres de familia.



Fuente: Representantes Legales de la Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Análisis:

Según la información obtenida de la encuesta indica que el 67% de los representantes de la Unidad Educativa Valdivia participan en el proceso de aprendizaje otorgando de recursos didácticos a sus representados, el 5% indiferente, el 25% en desacuerdo, indicando que se debe al padre de familia en el proceso deductivo.

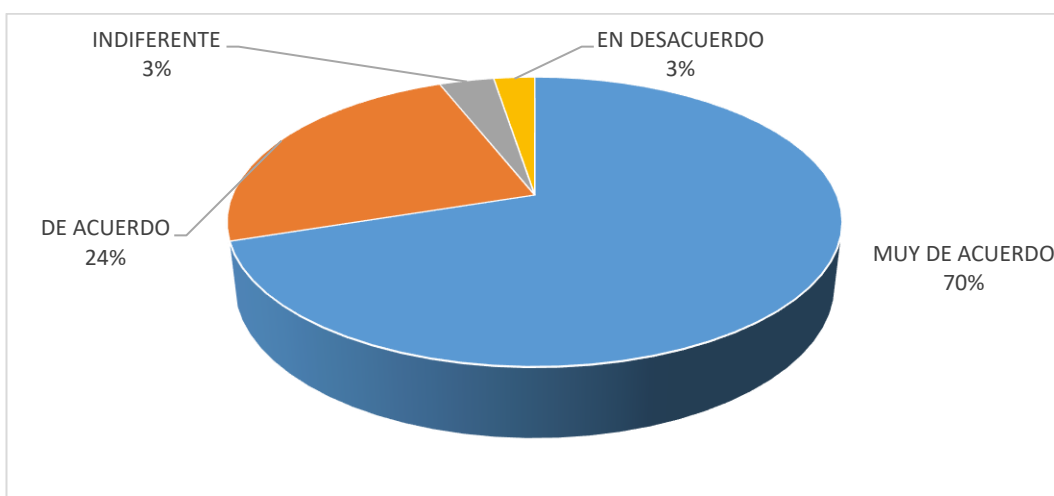
7.- ¿Considera usted que los docentes tienen la misión de formar integralmente al estudiante con recursos tecnológicos?

Cuadro N° 12 Formación a través de recursos tecnológicos.

ÍTEM	OPCIONES	TABULADO	PORCENTAJE
7	Muy de acuerdo	163	70%
	De acuerdo	56	24%
	Indiferente	8	3%
	En desacuerdo	6	3%
	TOTAL	233	100%

Fuente: Representantes Legales de la Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Gráfico N° 7 Formación de recursos tecnológicos.



Fuente: Representantes Legales de la Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Análisis:

De los representantes legales encuestados el 70% indican que los docentes tienen la misión de formar integralmente al estudiante con recursos tecnológicos, el 24% están de acuerdo, el 3% están indiferentes, 3% en desacuerdo, esto indica que los docentes deben estar capacitados para el momento educativo.

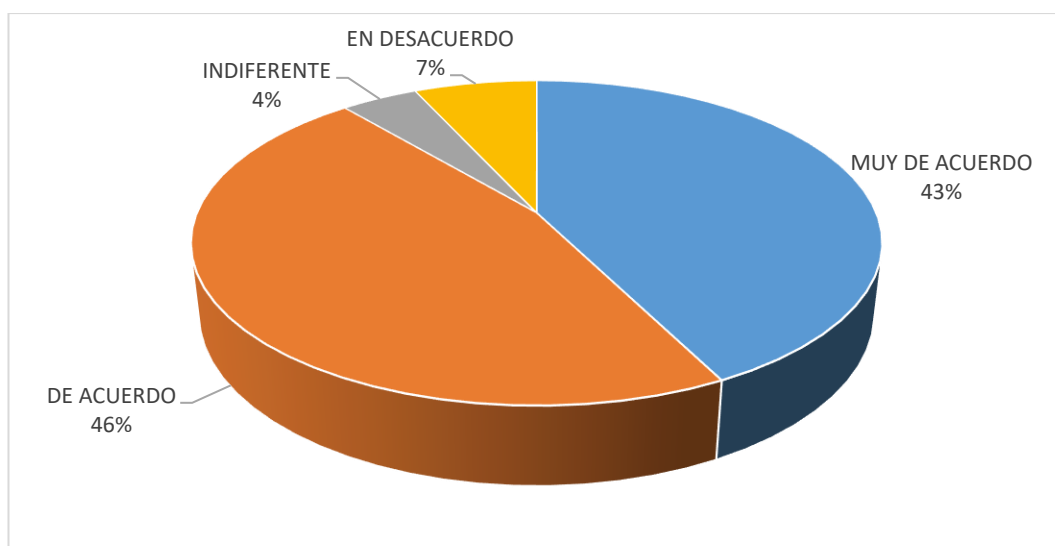
8.- ¿Piensa usted que la utilización de un cd interactivo mejora el aprovechamiento de los estudiantes del bachillerato?

Cuadro N° 13 Utilización de un cd interactivo como medio de aprendizaje.

ÍTEM	OPCIONES	TABULADO	PORCENTAJE
8	Muy de acuerdo	99	43%
	De acuerdo	108	46%
	Indiferente	10	4%
	En desacuerdo	16	7%
	TOTAL	233	100%

Fuente: Representantes Legales de la Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Gráfico N° 8 Utilización de un cd interactivo como medio de aprendizaje



Fuente: Representantes Legales de la Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Análisis:

De los representantes legales encuestados el 43% indican que la utilización de un cd interactivo mejora el aprovechamiento de los estudiantes del bachillerato, el 46% están de acuerdo, el 4% están indiferentes, 7% en desacuerdo, esto indica que la utilización de un cd interactivo motivará el aprendizaje.

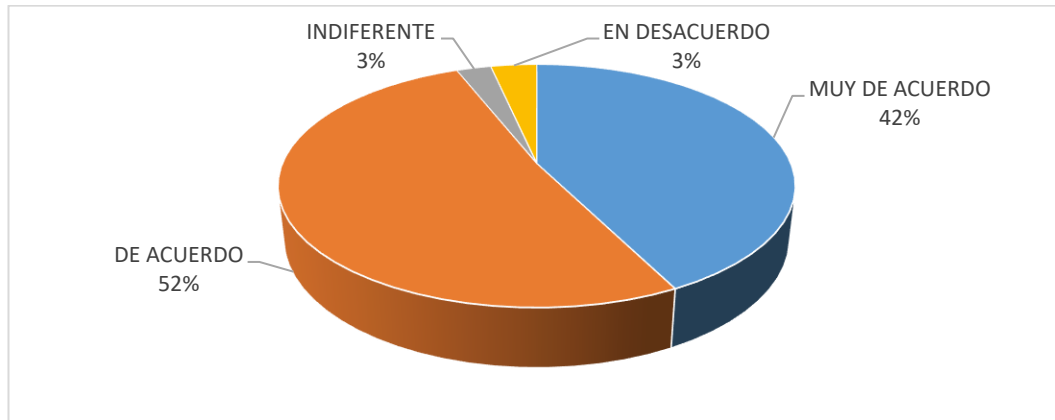
9.- ¿Piensa usted que los cd interactivos utilizados por el docente, motivan aprendizajes significativos de la disciplina de Educación para la Ciudadanía?

Cuadro N° 14 Los cd interactivos en la disciplina de Educación para la ciudadanía.

ÍTEM	OPCIONES	TABULADO	PORCENTAJE
9	Muy de acuerdo	99	42%
	De acuerdo	120	52%
	Indiferente	6	3%
	En desacuerdo	8	3%
	TOTAL	233	100%

Fuente: Representantes Legales de la Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Gráfico N° 9 Los cd interactivos en la disciplina de Educación para la Ciudadanía.



Fuente: Representantes Legales de la Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Análisis:

De los representantes legales encuestados el 42% indican que los cd interactivos utilizados por el docente, motivan aprendizajes significativos de la disciplina de Educación para la Ciudadanía, el 52% están de acuerdo, el 3% están indiferentes, 3% en desacuerdo, esto indica que el docente debe buscar estrategias para motivar al estudiante.

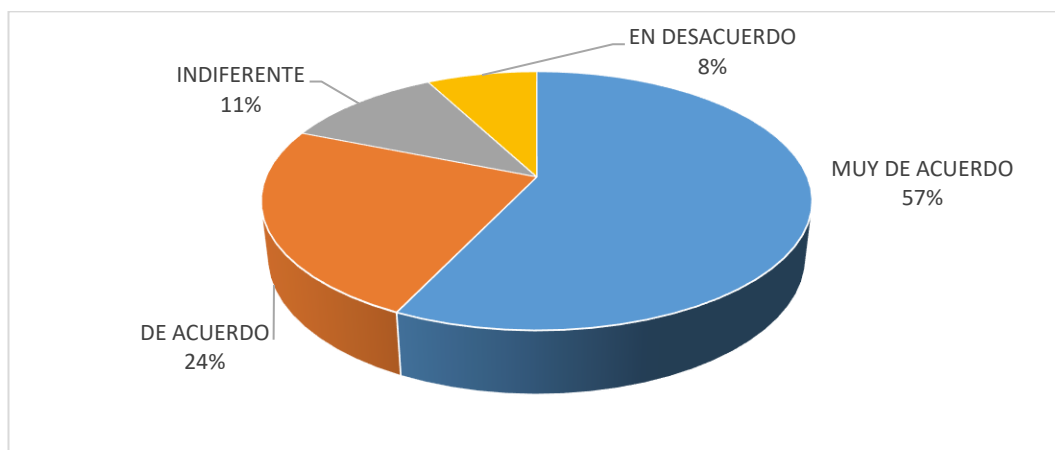
10.- ¿Estaría de acuerdo con la implementación de cd interactivo para mejorar la enseñanza en la disciplina de Educación para la Ciudadanía?.

Cuadro N° 15 Implementación de un cd interactivo

ÍTEM	OPCIONES	TABULADO	PORCENTAJE
10	Muy de acuerdo	133	57%
	De acuerdo	56	24%
	Indiferente	26	11%
	En desacuerdo	18	8%
	TOTAL	233	100%

Fuente: Representantes Legales de la Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Gráfico N° 10 Implementación de un cd interactivo



Fuente: Representantes Legales de la Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Análisis:

De los representantes legales encuestados el 57% indican que los materiales didácticos se deben actualizar según las necesidades educativas, para fortificar el aprendizaje de los educandos del nivel bachillerato, el 24% están de acuerdo, el 11% están indiferentes, 8% en desacuerdo, esto indica que el docente debe diversificar los recursos didácticos acorde al avance de la tecnología

Resultados de la encuesta realizada a los Docentes

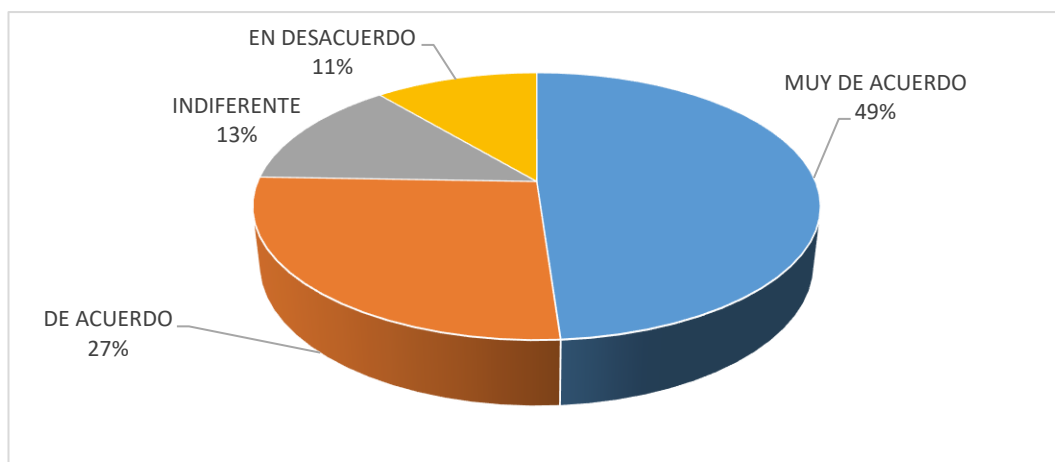
1. ¿Cómo docente de la U.E. “Valdivia” considera importante la colaboración de los padres de familia para obtener recursos didácticos?

Cuadro N° 16 Apoyo de pares de familia sobre los recursos didácticos.

ÍTEM	OPCIONES	TABULADO	PORCENTAJE
1	Muy de acuerdo	22	49%
	De acuerdo	12	27%
	Indiferente	6	13%
	En desacuerdo	5	11%
	TOTAL	45	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Gráfico N° 11 Apoyo de los padres de familia.



Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Análisis:

De los resultados obtenidos en la respectiva encuesta a los docentes indican que el 49% debe pedir colaboración a los representantes para obtener recursos didácticos, el 27% están de acuerdo, el 13% son indiferentes y el 11% están en total desacuerdo, concluyendo que los padres de familia deben ayudar y contribuir en la adquisición de los recursos didácticos.

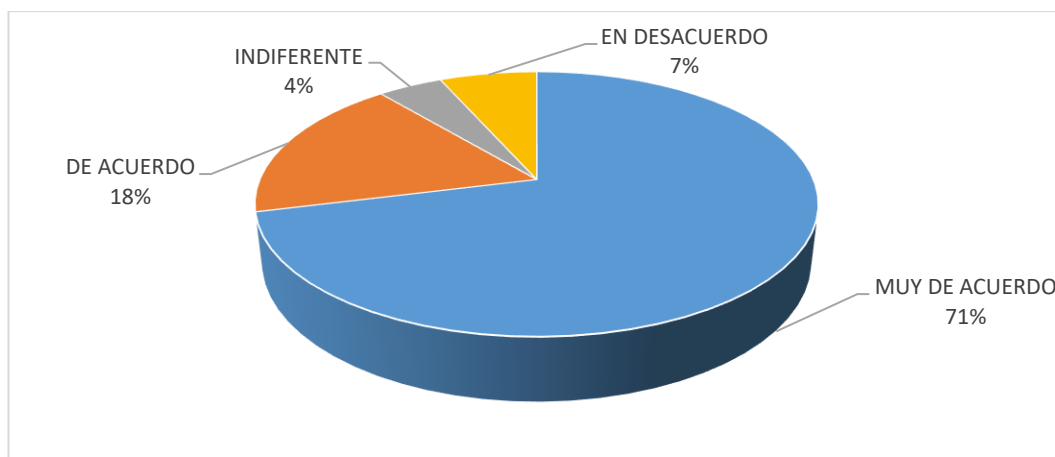
2. Como docente tiene la misión de la formación integral con cd interactivos como estrategia didáctica para mantener la atención de los estudiantes.

Cuadro N° 17 Misión del docente en la formación integra del estudiante.

ÍTEM	OPCIONES	TABULADO	PORCENTAJE
2	MUY DE ACUERDO	32	71%
	DE ACUERDO	8	18%
	INDIFERENTE	2	4%
	EN DESACUERDO	3	7%
	TOTAL	45	100%

Fuente: Docentes dela Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Gráfico N° 12 Misión del docente en la información integra del estudiante



Fuente: Docentes dela Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Análisis:

De los Docentes encuestados el 71% indican que como docente tiene la misión de la formación integral con cd interactivos como estrategia didáctica para mantener la atención de los estudiantes, el 18% están de acuerdo, el 4% están indiferentes, 7% en desacuerdo, esto indica que debe estar preparado para dar respuesta a los requerimientos de aprendizaje de los estudiantes.

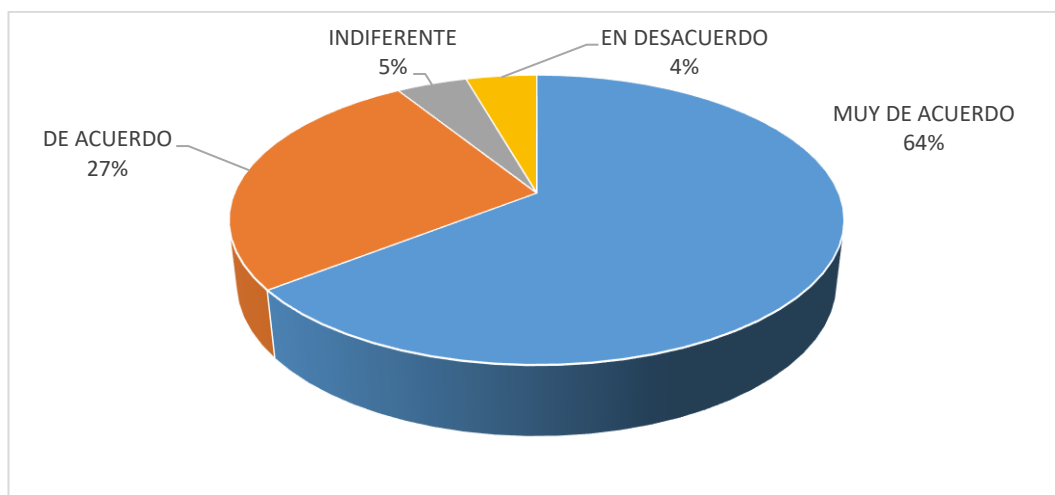
3. La utilización de cd interactivos ayuda a mejorar el aprovechamiento de los estudiantes de bachillerato de la U. E. Valdivia

Cuadro N° 18 Utilización de cd interactivos.

ÍTEM	OPCIONES	TABULADO	PORCENTAJE
3	MUY DE ACUERDO	29	64%
	DE ACUERDO	12	27%
	INDIFERENTE	2	4%
	EN DESACUERDO	2	4%
	TOTAL	45	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Gráfico N° 13 Utilización de cd interactivos.



Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Análisis:

De los Docentes encuestados el 64% indican que cd interactivos ayuda a mejorar el aprovechamiento de los estudiantes de bachillerato de la U. E. Valdivia, el 27% están de acuerdo, el 5% están indiferentes, 4% en desacuerdo, esto indica que se debe respaldar la propuesta del presente proyecto.

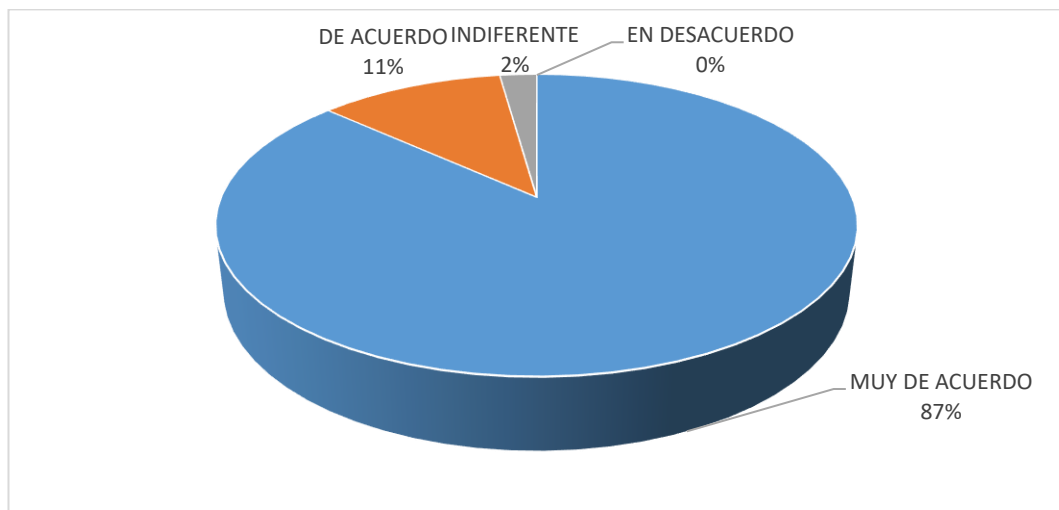
4. Los recursos didácticos motivan el aprendizaje significativo de la disciplina de Educación para la Ciudadanía.

Cuadro N° 19 Recursos didácticos necesarios para el aprendizaje.

ÍTEM	OPCIONES	TABULADO	PORCENTAJE
4	MUY DE ACUERDO	39	87%
	DE ACUERDO	5	11%
	INDIFERENTE	1	2%
	EN DESACUERDO	0	0%
	TOTAL	45	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Gráfico N° 14 Recursos didácticos necesarios para el aprendizaje.



Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Análisis:

De los docentes encuestados el 87% indican que los recursos didácticos motivan aprendizajes significativos, el 11% están de acuerdo, el 2% están indiferentes, 0% en desacuerdo, con la disciplina de Educación de la ciudadanía, el docente es el motor de motivación en el proceso de aprendizaje con herramientas elementales y recursos didácticos indispensables.

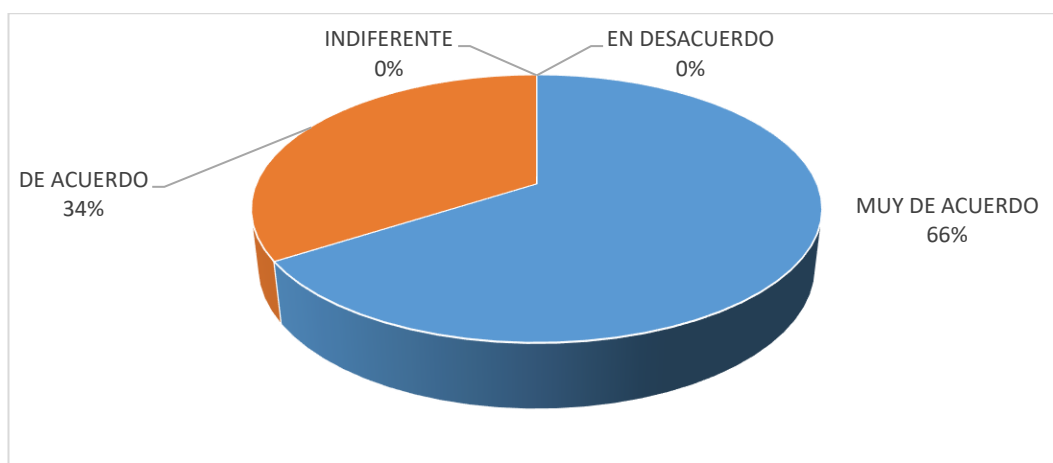
5. ¿Los recursos didácticos se deben actualizar de acuerdo a las actividades dentro y fuera del aula, para mejorar el aprendizaje de la disciplina de Educación para la Ciudadanía?

Cuadro N° 20 Actualización de los recursos tecnológicos.

ÍTEM	OPCIONES	TABULADO	PORCENTAJE
5	MUY DE ACUERDO	29	66%
	DE ACUERDO	15	34%
	INDIFERENTE	0	0%
	EN DESACUERDO	0	0%
	TOTAL	44	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Gráfico N° 15 Actualización de los recursos tecnológicos.



Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Análisis:

De los docentes encuestados el 66% indican que los recursos didácticos se deben actualizar de acuerdo a las actividades planificadas en la malla micro-curricular, para optimizar el aprendizaje de la disciplina de Educación para la ciudadanía, el 34% están de acuerdo, el 0% están indiferentes, 0% en desacuerdo, esto indica que el docente debe permanentemente actualizar para estar acorde con el avance de la tecnología.

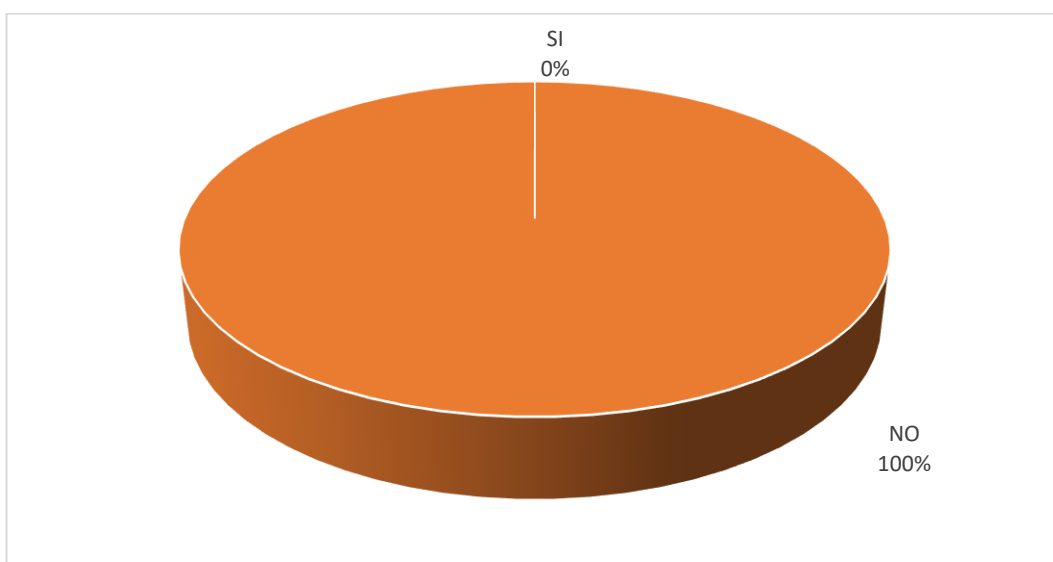
6.- ¿Actualmente existe un cd interactivo aplicado para la disciplina de Educación para la ciudadanía en segundo año de Bachillerato de acuerdo a los lineamientos establecidos por el Ministerio de Educación?

Cuadro N° 21 Existencia de un cd interactivo.

ÍTEM	OPCIONES	TABULADO	PORCENTAJE
6	SI	0	0%
	NO	45	100%
	TOTAL	45	100%

Fuente: Docentes dela Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Gráfico N° 16 Existencia de un cd interactivo.



Fuente: Docentes dela Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Análisis:

De los docentes encuestados el 100% indican que no existe un cd interactivo aplicado para la disciplina de Educación para la ciudadanía en segundo año de Bachillerato de acuerdo a los lineamientos establecidos por el Ministerio de Educación, esto indica que existe una falta de recursos didácticos tecnológicos.

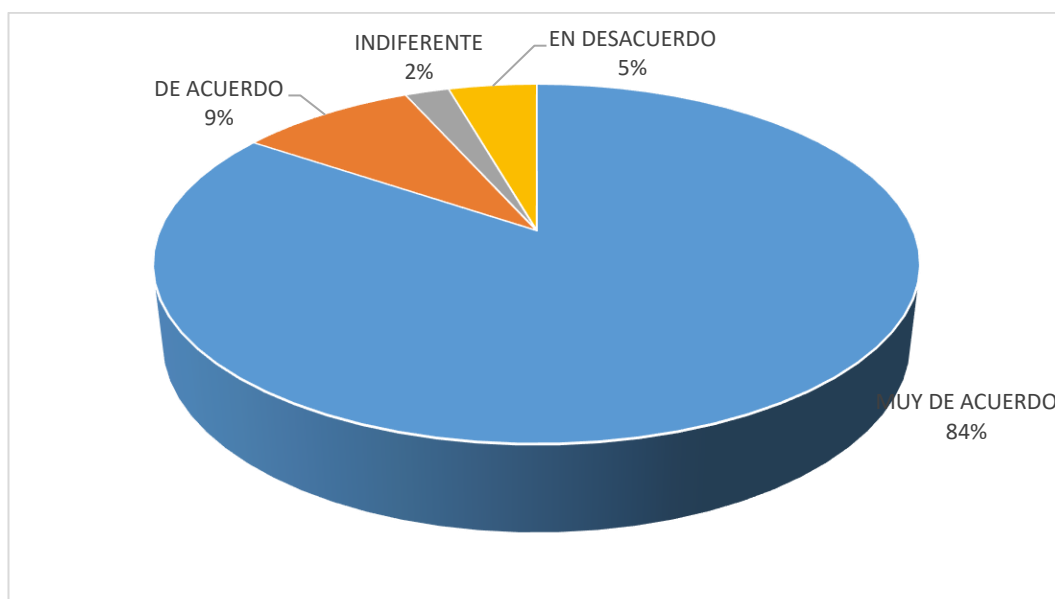
7.- ¿Cree Ud. que un cd interactivo aplicado como estrategia metodológica fortalecerá el conocimiento en la disciplina de Educación para la Ciudadanía?

Cuadro N° 22 Implementación de estrategias metodológicas.

ÍTEM	OPCIONES	TABULADO	PORCENTAJE
7	MUY DE ACUERDO	38	84%
	DE ACUERDO	4	9%
	INDIFERENTE	1	2%
	EN DESACUERDO	2	5%
	TOTAL	45	100%

Fuente: Docentes dela Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Gráfico N° 17 Implementación de estrategias metodológicas.



Fuente: Docentes dela Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Análisis:

De los docentes encuestados el 84% indican que las estrategias metodológicas motivan aprendizajes significativos, el 9% están de acuerdo, el 2% están indiferentes, 5% en desacuerdo, con la disciplina de Educación de la ciudadanía, es necesario actualizarlos con las NTIC.

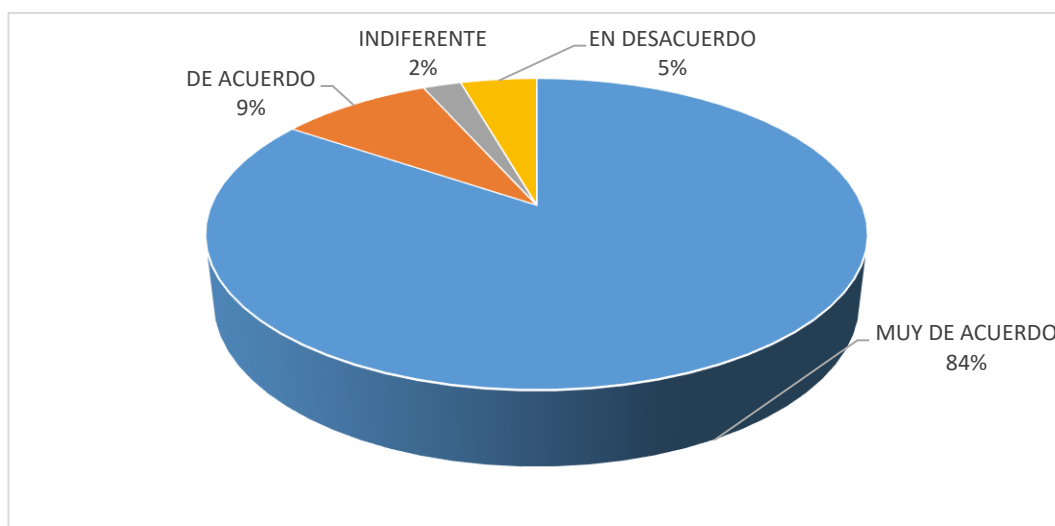
8.- ¿Cree usted necesario la implementación de un cd interactivo como recurso de enseñanza aprendizaje en la disciplina de Educación para la Ciudadanía?

Cuadro N° 23 Aplicación de un cd interactiva.

ÍTEM	OPCIONES	TABULADO	PORCENTAJE
8	MUY DE ACUERDO	38	84%
	DE ACUERDO	4	9%
	INDIFERENTE	1	2%
	EN DESACUERDO	2	5%
	TOTAL	45	100%

Fuente: Docentes dela Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Gráfico N° 18 Aplicación de un cd interactiva.



Fuente: Docentes dela Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Análisis:

De los docentes encuestados el 84% indican que la aplicación de nuevas estrategias como las NTics es fundamental como material didáctico, el 9% están de acuerdo, el 2% están indiferentes, 5% en desacuerdo, con la disciplina de Educación de la ciudadanía, un cd interactivo mejorará la enseñanza – aprendizaje.

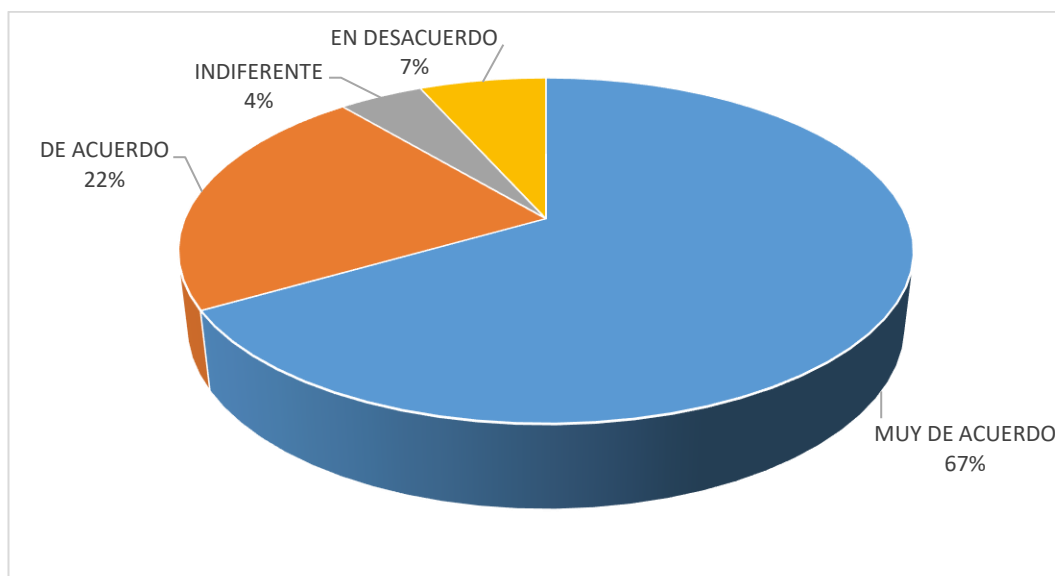
9.- ¿Considera importante la capacitación profesional a los docentes el manejo de un cd interactivo en la disciplina de Educación para la Ciudadanía en la aplicación del programa Curricular?

Cuadro N° 24 Capacitación a los docentes

ÍTEM	OPCIONES	TABULADO	PORCENTAJE
9	MUY DE ACUERDO	30	67%
	DE ACUERDO	10	22%
	INDIFERENTE	2	4%
	EN DESACUERDO	3	7%
	TOTAL	45	100%

Fuente: Docentes dela Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Gráfico N° 19 Capacitación a los docentes.



Fuente: Docentes dela Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Análisis:

De los docentes encuestados el 67% indican que es necesario la capacitación al docente, el 22% están de acuerdo, el 4% están indiferentes, 7% en desacuerdo, con esto se deduce al ser capacitados estarán preparados para impartir la catedra utilizando las NTICs.

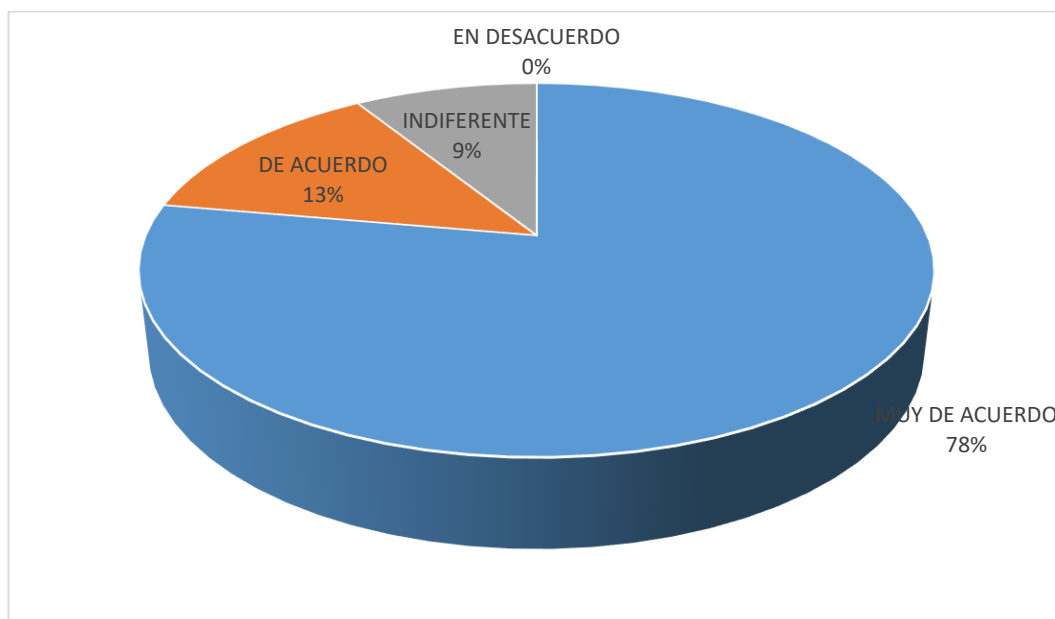
10.- ¿Cree Ud. que tanto los docentes y estudiantes deben de contar con una guía con los contenidos establecidos por el Ministerio de Educación para un aprendizaje significativo?

Cuadro N° 25 Contenidos de la malla curricular

ÍTEM	OPCIONES	TABULADO	PORCENTAJE
10	MUY DE ACUERDO	35	78%
	DE ACUERDO	6	13%
	INDIFERENTE	4	9%
	EN DESACUERDO	0	0%
	TOTAL	45	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Gráfico N° 20 Contenidos de la malla curricular



Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Análisis:

De los docentes encuestados el 78% indican que es fundamental la guía didáctica, el 13% están de acuerdo, el 9% están indiferentes, 0% en desacuerdo, con esto se deduce la planificación se ejecutará de manera eficaz para alcanzar objetivos establecidos.

2.3.4 Resultados de la encuesta realizada a los Estudiantes

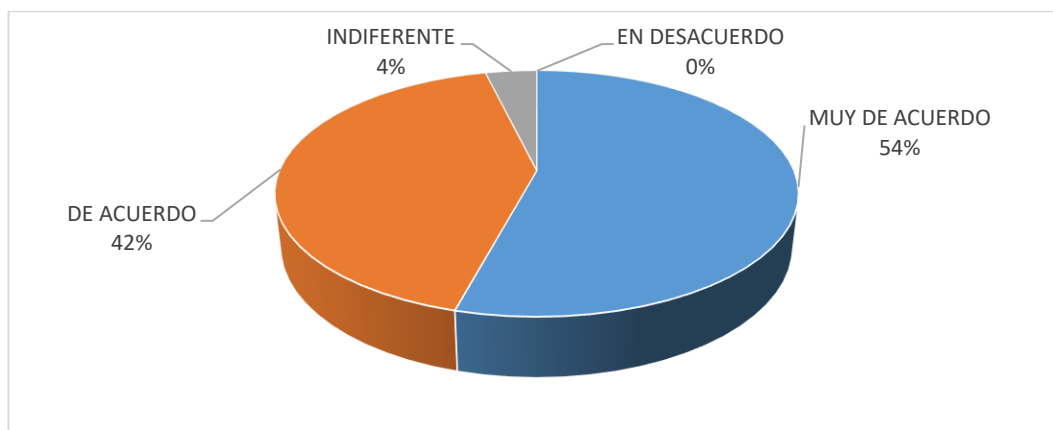
1. Los docentes de la U. E. Valdivia utilizan diversidad de recursos didáctico en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Cuadro N° 26 Recursos didácticos utilizados para el docente.

ÍTEM	OPCIONES	TABULADOS	PORCENTAJE
1	MUY DE ACUERDO	129	54%
	DE ACUERDO	100	42%
	INDIFERENTE	9	4%
	EN DESACUERDO	0	0%
	TOTAL	238	100 %

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Gráfico N° 21 Recursos didácticos utilizados por el docente.



Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Análisis:

De la información obtenida indica que el 54% de los estudiantes encuestados, que los docentes de la U. E. Valdivia, en el aula de clase utilizan diferentes recursos didácticos durante el proceso de enseñanza aprendizaje, están de acuerdo el 42%, están indiferente el 4%, en desacuerdo el 0%, con los resultados obtenidos se deduce que la preparación y actualización del docente debe ser constante para mantener motivado al docente con diferentes recursos y actividades.

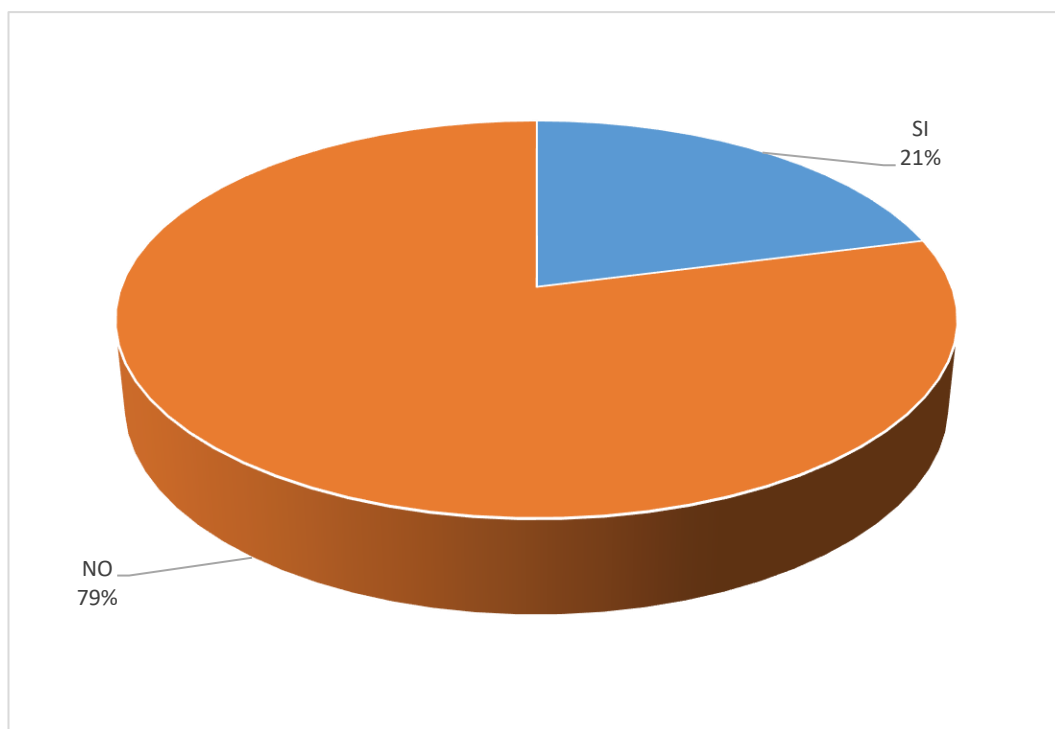
2.- ¿Las estrategias metodológicas utilizadas por los docentes de la disciplina de Educación para la ciudadanía cumplen con sus expectativas?

Cuadro N° 27 Expectativas de estrategias metodológicas.

ÍTEM	OPCIONES	TABULADO	PORCENTAJE
2	SI	50	21%
	NO	188	79%
	TOTAL	238	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Gráfico N° 22 Expectativas de estrategias metodológicas.



Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Análisis:

De los Estudiantes encuestados el 21% indican que no cumplen con las expectativas en el proceso de enseñanza aprendizaje, el 79% considera que si, esto indica que se debe cambiar las estrategias metodológicas empleadas en la disciplina de Educación para la Ciudadanía.

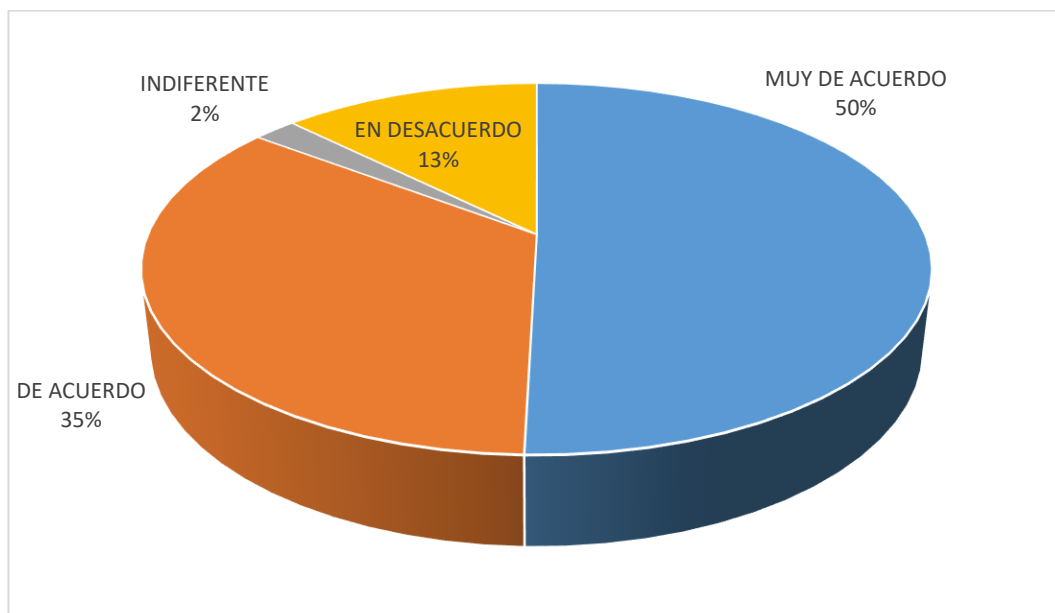
3.- ¿Considera usted que un cd interactivo es un recurso importante para la biblioteca del plantel?

Cuadro N° 28 Un cd interactiva como recurso didáctico.

ÍTEM	OPCIONES	TABULADO	PORCENTAJE
3	MUY DE ACUERDO	120	50%
	DE ACUERDO	83	35%
	INDIFERENTE	5	2%
	EN DESACUERDO	30	13%
	TOTAL	238	100%

Fuente: Docentes dela Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Gráfico N° 23 Un cd interactivo como recurso didáctico.



Fuente: Docentes dela Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Análisis:

De los Estudiantes encuestados el 50% indican es necesario contar con un cd interactivo en la biblioteca, el 35% están de acuerdo, el 2% están indiferentes, 13% en desacuerdo, esto indica que al reposar un material didáctico en la Unidad Educativa Valdivia fortalecerá el refuerzo académico de la disciplina de educación para la ciudadanía.

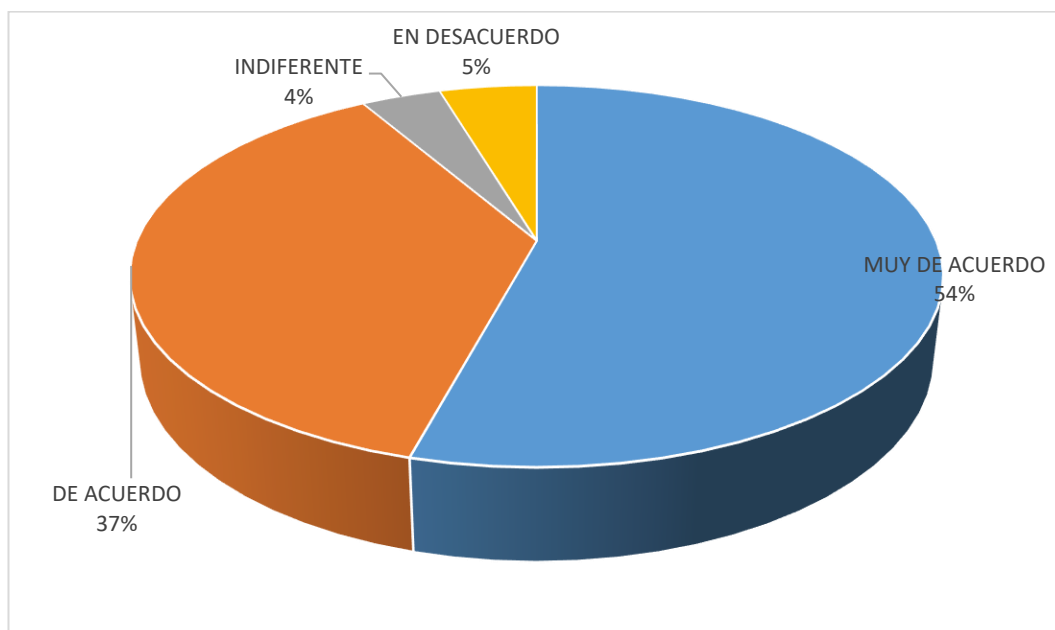
4.- ¿Considera usted que es importante conocer y manejar un cd interactivo en la disciplina de Educación para la ciudadanía?

Cuadro N° 29 Manejo de un cd interactivo.

ÍTEM	OPCIONES	TABULADO	PORCENTAJE
4	MUY DE ACUERDO	129	54%
	DE ACUERDO	89	37%
	INDIFERENTE	9	4%
	EN DESACUERDO	11	5%
	TOTAL	238	100%

Fuente: Docentes dela Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Gráfico N° 24 Manejo de un cd interactivo.



Fuente: Docentes dela Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Análisis:

De los Estudiantes encuestados el 54% indican que es necesario conocer y manejar un cd interactivo, el 37% están de acuerdo, el 4% están indiferentes, 5% en desacuerdo, esto indica que se capacitar e implementar las NTICs como parte de la enseñanza aprendizaje.

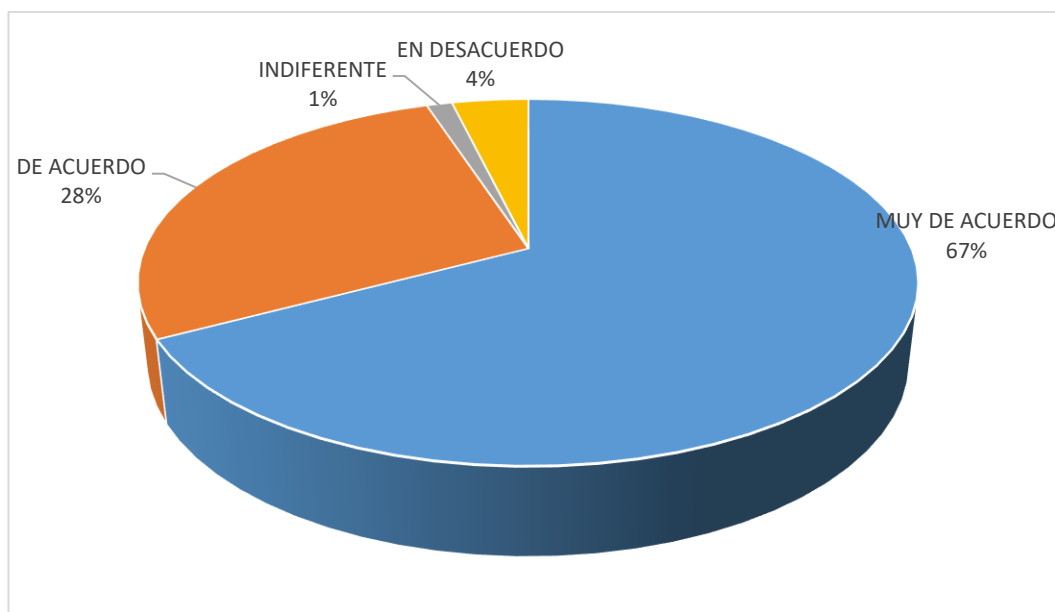
5. Cree usted que al aplicar un cd interactivo motivará la enseñanza para un aprendizaje significativo

Cuadro N° 30 Motivación para un aprendizaje significativo.

ÍTEM	OPCIONES	TABULADO	PORCENTAJE
5	MUY DE ACUERDO	160	67%
	DE ACUERDO	66	28%
	INDIFERENTE	3	1%
	EN DESACUERDO	9	4%
	TOTAL	238	100,0

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Gráfico N° 25 Participación de padres de familia en el aprendizaje.



Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Análisis:

De los Estudiantes encuestados el 67% indican que Los padres de familia participan en el proceso dotando de recursos didácticos a sus representados, el 28% están de acuerdo, el 1% están indiferentes, 4% en desacuerdo, esto indica que el representante debe participar en el proceso de aprendizaje apoyando con recursos didácticos a los estudiantes.

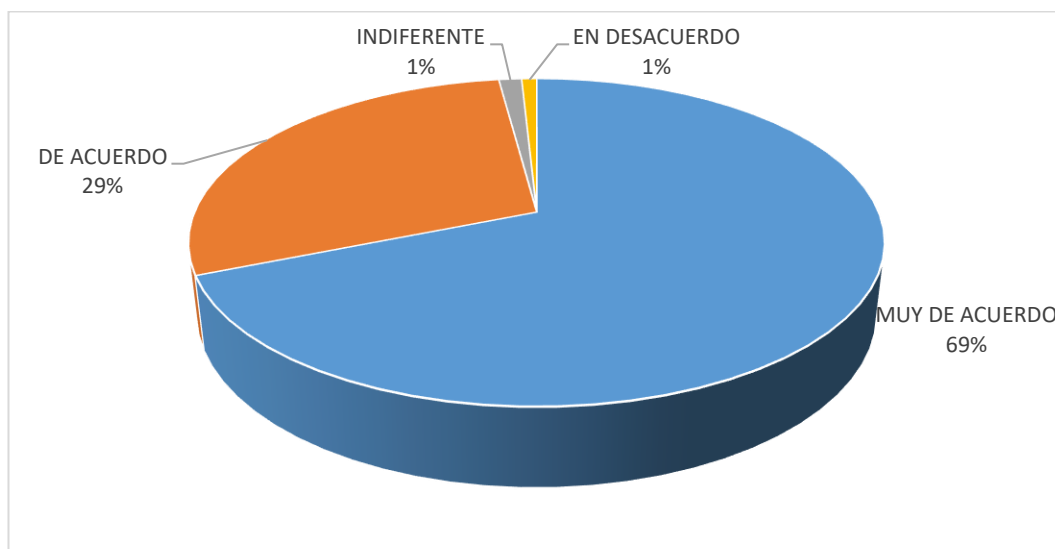
6. ¿Los docentes forman integralmente a los estudiantes con la utilización de recursos didácticos apropiados para mantener la atención?

Cuadro N° 31 Recursos didácticos aplicados al docente.

ÍTEM	OPCIONES	TABULADO	PORCENTAJE
6	MUY DE ACUERDO	164	69%
	DE ACUERDO	69	29%
	INDIFERENTE	3	1%
	EN DESACUERDO	2	1%
	TOTAL	238	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Gráfico N° 26 Recursos didácticos aplicados por el docente.



Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Análisis:

De los Estudiantes encuestados el 69% indican que los docentes forman integralmente a los estudiantes con la utilización de recursos didácticos apropiados para mantener la atención, el 29% están de acuerdo, el 1% están indiferentes, 1% en desacuerdo, esto indica que los docentes deben ser selectivos al momento de realizar el proceso de clase.

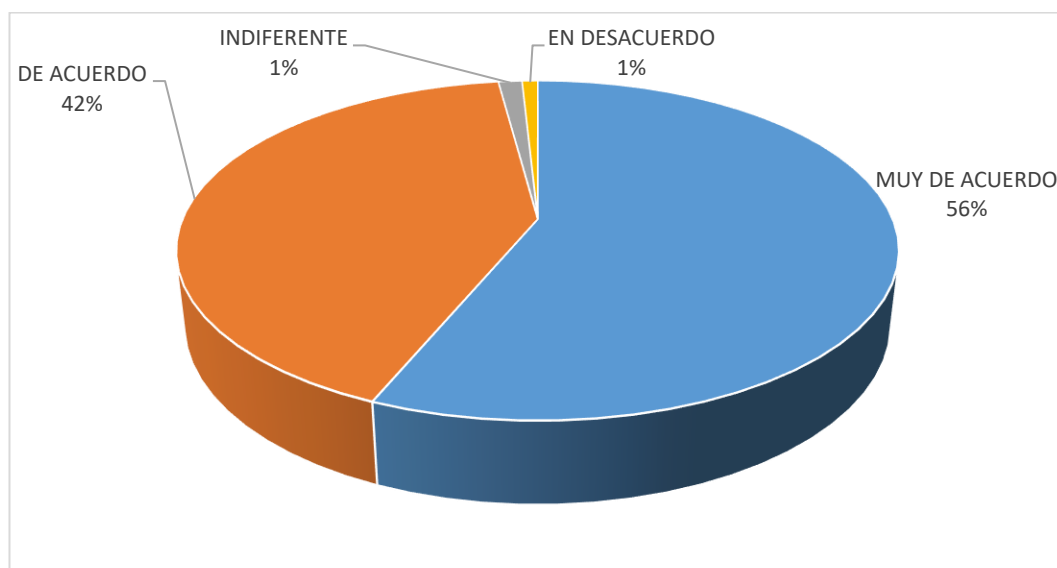
7. ¿La utilización de recursos didácticos mejoran el aprovechamiento de los estudiantes del bachillerato?

Cuadro N° 32 Recursos didácticos como fuentes de aprendizaje.

ÍTEM	OPCIONES	TABULADO	PORCENTAJE
7	MUY DE ACUERDO	134	56%
	DE ACUERDO	99	42%
	INDIFERENTE	3	1%
	EN DESACUERDO	2	1%
	TOTAL	238	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Gráfico N° 27 Recursos didácticos como fuentes de aprendizaje.



Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Análisis:

De los Estudiantes encuestados el 56% indican que La utilización de recursos didácticos mejoran el aprovechamiento de los estudiantes del bachillerato, el 42% están de acuerdo, el 1% están indiferentes, 1% en desacuerdo, esto indica el docente debe utilizar como estrategia didáctica un cd interactivo para lograr aprendizajes significativos en los estudiantes.

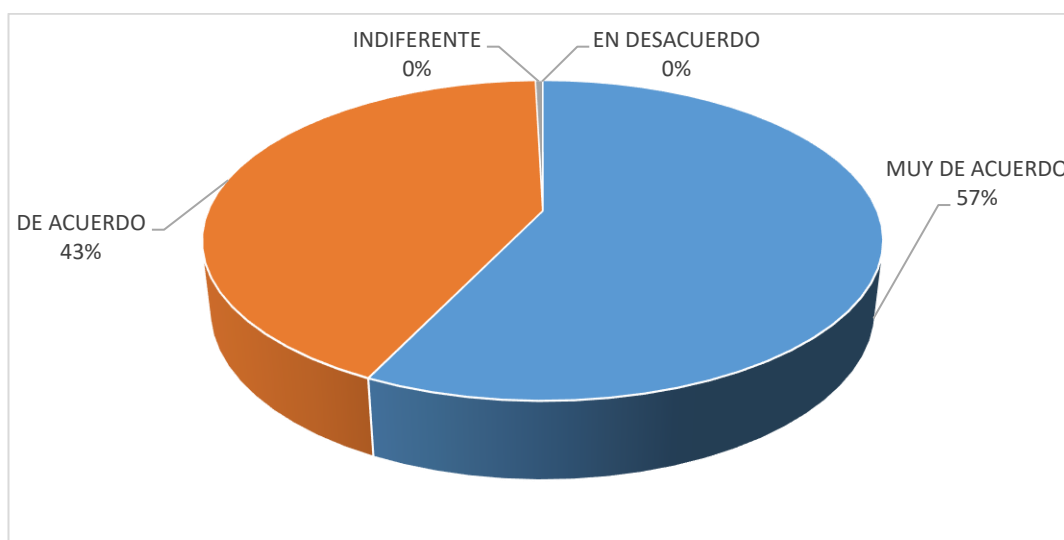
8. ¿Los recursos didácticos motivan aprendizajes significativos de las ciencias sociales?

Cuadro N° 33 Recursos didácticos en las ciencias sociales.

ÍTEM	OPCIONES	TABULADO	PORCENTAJE
8	MUY DE ACUERDO	136	57%
	DE ACUERDO	101	43%
	INDIFERENTE	1	0%
	EN DESACUERDO	0	0%
	TOTAL	238	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Gráfico N° 28 Recursos didácticos en las ciencias sociales.



Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Análisis:

De los Estudiantes encuestados el 57% indican que Los recursos didácticos motivan aprendizajes significativos de las ciencias sociales, el 43% están de acuerdo, el 0% están indiferentes, 0% en desacuerdo, esto indica que si se utiliza recursos virtuales mantienen la atención y mejora el aprendizaje de la disciplina de Educación para la Ciudadanía.

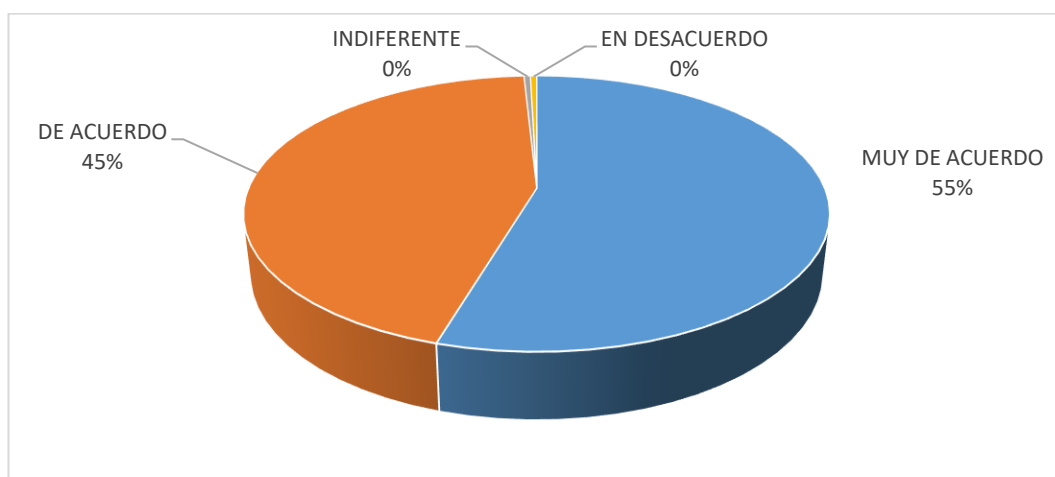
9. Los recursos didácticos se deben actualizar de acuerdo a las actividades programadas dentro y fuera del aula, para optimizar el aprendizaje significativo de los docentes de bachillerato

Cuadro N° 34 Recursos didácticas en la clase diaria.

ÍTEM	OPCIONES	TABULADO	PORCENTAJE
9	MUY DE ACUERDO	130	55%
	DE ACUERDO	106	45%
	INDIFERENTE	1	0%
	EN DESACUERDO	1	0%
	TOTAL	238	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Gráfico N° 29 Recursos didácticos en la clase diaria.



Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Análisis:

De los estudiantes encuestados el 55% indican que los recursos didácticos se necesitan actualizar de acuerdo a las actividades dentro y fuera del aula, para optimizar el aprendizaje significativo de los estudiantes de bachillerato, el 45% están de acuerdo, esto indica que el docente debe considerar la disciplina de Educación para la Ciudadanía, entonces se fortalecerá el desarrollo de Valores en los estudiantes del bachillerato de la Unidad Educativa Valdivia durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

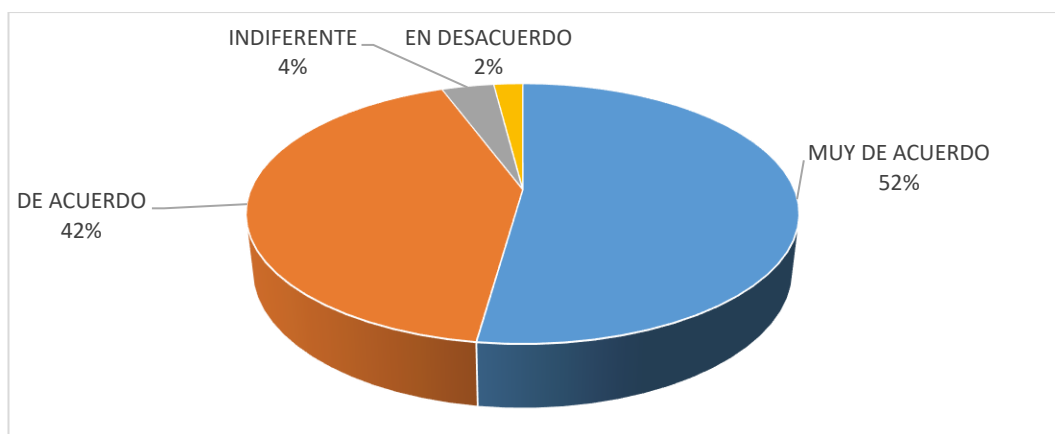
10.- ¿Estaría usted de acuerdo con la implementación de un cd interactivo con actividades didácticas para que exista un aprendizaje significativo de la disciplina de Educación para la Ciudadanía?

Cuadro N° 35 Implementación de un cd interactivo con actividades didácticas.

	OPCIONES	TABULADO	PORCENTAJE
10	MUY DE ACUERDO	129	52%
	DE ACUERDO	104	42%
	INDIFERENTE	9	4%
	EN DESACUERDO	5	2%
	TOTAL	238	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Gráfico N° 30 Implementación de un cd interactivo con actividades didácticas.



Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Valdivia
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Análisis:

De los estudiantes encuestados el 50% indican que la implementación de un cd interactivo con actividades didácticas para mejorar el proceso enseñanza aprendizaje, el 44% están de acuerdo, el 4% están indiferentes, 2% en desacuerdo, esto indica que el docente debe considerar la aplicación de un libro interactivo en la disciplina de Educación para la Ciudadanía, entonces habrá un aprendizaje significativo.

2.4 Verificación de hipótesis

2.4.1 Hipótesis general

HG: Con la utilización de un cd interactivo como estrategia metodológica se fortalecerá el aprendizaje significativo de la asignatura de Educación para la Ciudadanía en los estudiantes de la Unidad Educativa “Valdivia”.

La información obtenida de la encuesta a los estudiantes en la pregunta número 3, indica que el 69% de los docentes de la U. E. Valdivia al utilizar los recursos didácticos apropiados forman integralmente a los estudiantes para mantener la clase en el aula activa, el 29% están de acuerdo, cumpliendo con la hipótesis planteada en la tesis, que si se utiliza cd interactivos en el proceso de enseñanza de la disciplina de Educación para la Ciudadanía, se fortalecerá el desarrollo de Valores en los dicentes.

2.4.2 Hipótesis particulares

HP1: Si se determinan las estrategias metodológicas utilizadas por el docente contribuirá en el aprendizaje significativo de la asignatura de Educación para la Ciudadanía de los estudiantes de la Unidad Educativa “Valdivia”

Para la comprobación de la hipótesis en la pregunta N°3 de la encuesta a Docentes, el 64% indican que los cd interactivos ayuda a mejorar el aprovechamiento de los estudiantes de bachillerato de la U. E. Valdivia, el 27% están de acuerdo que, si se utiliza como recurso estratégico en la enseñanza de la disciplina de Educación para la Ciudadanía, fortalecerá el desempeño de los estudiantes del bachillerato de la Unidad Educativa Valdivia.

HP2: Si se identifican la incidencia del uso de las herramientas tecnológicas se desarrollará la motivación de la asignatura Educación para la ciudadanía en los estudiantes.

En esta hipótesis particular se comprueba mediante la pregunta N°4 de la encuesta a Docentes, el 87% indican que los recursos didácticos motivan aprendizajes significativos de la disciplina de Educación para la Ciudadanía, el 11% están de acuerdo la utilización del cd interactivo en la enseñanza de la disciplina de Educación para la Ciudadanía, motivara los estudiantes del bachillerato a demostrar un cambio de actitud durante el proceso pedagógico.

HP3: Si se establece las influencias de la pedagogía tradicional se potenciará el rendimiento académico de la asignatura de Educación para la ciudadanía en los estudiantes de la Unidad Educativa “Valdivia”.

La pregunta N°6, apoya a la comprobación de la hipótesis de los estudiantes encuestados el 69% indican que los docentes constituyen integralmente a los estudiantes con el manejo de recursos didácticos apropiados para mantener la atención, el 29% están de acuerdo, el 1% están indiferentes, 1% en desacuerdo, esto indica que los docentes deben ser selectivos al momento de realizar el proceso de clase,

HP4: Con la aplicación de cd interactivo como estrategia metodológica en la asignatura de Educación para la Ciudadanía, se fortalecerá el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes en la Unidad Educativa “Valdivia”.

Con la aplicación del cd interactivo como estrategia los estudiantes encuestados el 55% indican que los recursos didácticos se necesitan

actualizar de acuerdo a las acciones dentro y fuera del aula, para mejorar el aprendizaje significativo de los estudiantes de bachillerato, el 45% están de acuerdo, esto indica que el docente debe considerar la disciplina de Educación para la Ciudadanía, entonces se fortalecerá el desarrollo de Valores en los estudiantes del bachillerato de la Unidad Educativa Valdivia durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

CAPÍTULO III

LA PROPUESTA

Implementar un cd interactivo para la asignatura Educación para la Ciudadanía.

3.1 Antecedentes

La educación en la actualidad está afectada por el cambio acelerado de la tecnología, en cierta forma el avance progresivo de los medios informáticos, equipos, y demás recursos audiovisuales que se encuentran a disposición en el mercado, por ende, en las instituciones educativas que buscan un posicionamiento de manera significativa en el contexto local y peninsular. La realidad de las instituciones educativas es cada vez más competitiva cuando entra en un proceso de disponer de aulas de informática donde los estudiantes pueden acceder a ordenadores personales y a aplicaciones informáticas. Por otra parte, la mayoría de los docentes se están preparando acorde a los grandes avances en las Nuevas Tecnologías de la Comunicación (NTC).

No se debe olvidar que en años anteriores las NTC ya se consideraron en muchos centros educativos con la visión de mejorar la calidad de enseñanza ya sea mediante el uso de: proyección de películas educativas, medios audiovisuales, entre otros. Actualmente el Ministerio de Educación considera importante la implementación masiva del uso de las NTC en los períodos lectivos, el docente debe implementar en corto periodo estrategias didácticas apoyadas con las nuevas tecnologías.

Cada cambio presenta requerimientos para estar acorde a la evolución tanto en el de estudiante como el del profesor, estableciendo que en el

transcurso de este cambio se erradique la educación conductista en donde el estudiante es el receptor de información, sin opción a desarrollar capacidades o llegar al conocimiento que el profesor le proporciona, desafiando a estos cambios el profesor debe ser el ente que oriente los procesos educativos para lograr el aprendizaje significativo en los estudiantes.

Sin desatender el proceso de enseñanza-aprendizaje en la Unidad Educativa Valdivia se empieza a proponer un cambio notable en la planificación de la disciplina de Educación para la Ciudadanía, de tal manera que el docente tiene que realizar cambios en las estrategias para alcanzar logros en los estudiantes de bachillerato, estos cambios se justifican ya que se motiva permanentemente a los estudiantes y fomentan la participación activa en donde aprenden realizando las actividades presentadas en el cd interactivo. Ahora es importante que con la aparición de estas nuevas tecnologías se deben propiciar una formación integral y en valores en los centros educativos.

El uso de las NTC en educación orienta nuevas actividades que el docente que los incorpora como nuevos modelos pedagógicos de llevar el proceso educativo en el aula de clase para convertirla en un espacio interactivo en donde el docente guie el aprendizaje al discernir ideas, teorías, de manera que el aprendizaje sea mediante métodos cooperativos con la finalidad de mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje. En este punto el estudiante debe demostrar responsabilidad en el tiempo que utilice para la utilización del cd interactivo, en donde encontrara prácticas de buenos hábitos y formación integral acompañada con la demostración de los valores fundamentales de respeto, honestidad, solidaridad, entre otros.

3.2 Justificación

Los establecimientos educativos dentro de su malla curricular ofrecen impartir la disciplina de Educación para la Ciudadanía en el pensum académico dictaminado por el Ministerio de Educación, la Unidad Educativa “Valdivia”, institución pública ubicada en la Comuna Valdivia, parroquia Manglaralto, cantón Santa Elena, Provincia de Santa Elena, incluye ésta disciplina, cumpliendo los lineamientos dispuesto por los entes de educación.

Una vez realizado el proceso investigativo se detecta el problema de la investigación efectuada, donde se conjetura la inmediata solución a la falencia de estrategias metodológicas y didácticas adecuadas para un aprendizaje significativo de los estudiantes de bachillerato en la disciplina de Educación para la Ciudadanía, e impartir de manera eficaz la enseñanza de esta cátedra de tan importante valor cultural.

Se propone en dotar a la Unidad Educativa “Valdivia” de un recurso didáctico innovador tanto para el docente y el docente con el diseño de un cd interactiva virtual para que las clases impartidas sean motivadoras e interactivas, que incitan a mejorar el aprendizaje fortaleciendo conocimientos en los estudiantes de bachillerato, con la utilización de esta herramienta virtual se busca lograr las expectativas que tiene cada adolescente.

El cd interactivo va a reposar y a engalanar la biblioteca de la institución educativa, propenso al cambio para que sirva de guía y orientación como un ejemplo a seguir para las demás áreas de estudio para que se adentren en el amplio mundo virtual, entonces la enseñanza sea completamente integra e innovadora en los estudiantes, motivándolos a aprender y superarse con los conocimientos adquiridos.

Esta herramienta se la propone como una alternativa en fortalecer y diversificar los materiales didácticos y será accesible a cualquier miembro de la Unidad Educativa, obviamente habrá un cambio radical para el proceso de enseñanza en la disciplina de Educación para la Ciudadanía logando un aprendizaje significativo y por ende responder a las exigencias actuales de esta sociedad cambiante.

Los escasos de textos virtuales, permitirá ayudar a que los docentes impartan sus clases de una forma actualizada utilizando herramientas tecnológicas, que en la actualidad llama mucho la atención a los jóvenes, quedando atrás la enseñanza tradicional, monótona y unidireccional, el texto virtual diseñado incluye actividades interactivas y dinámicas que reforzarán el conocimiento adquirido de dicha asignatura.

En relación a las razones que justifican la elaboración en el diseño del texto virtual se considera menester perfeccionar eficientemente las estrategias metodológicas permanente en la disciplina de educación para la Ciudadanía, en la que es de imperiosa necesidad la actualización de conocimientos de los docentes en el uso de las Nuevas Tecnologías de la Información y el Conocimiento acorde al desarrollo tecnológico y científico de la sociedad.

La disciplina de Educación para la Ciudadanía forma en valores, sirviendo como guía para formar como ciudadanos imparciales para este mundo globalizado en que se desenvuelve. Dentro de la interdisciplinariedad en los contenidos para el bachillerato, entonces es necesario la diversificación de las estrategias didácticas que formen a los estudiantes en valores y con aprendizajes significativos.

3.3 Factibilidad de la aplicación

El docente en permanente superación, necesita el dominio de los contenidos de la disciplina de Educación para la Ciudadanía, con amplio conocimiento de pedagogía y la didáctica para las ciencias sociales, estar acorde con el modelo educativo, para así desarrollar y plantear nuevas e innovadoras estrategias didácticas que motiven permanentemente a los estudiantes en el caso partícula a los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa Valdivia, entonces el diseño del texto virtual no requiere de conocimiento profundos en informática, lo que facilita la participación de todos los integrantes de la comunidad educativa para fortalecer la asimilación de los saberes y así presentar a la sociedad egresados competitivos.

El cd interactivo logrará minimizar la escasez de materiales interactivos acorde a las necesidades de la sociedad del conocimiento, rompiendo retos personales y grupales en los diferentes campos, especialmente en el área educativa. El acceso de las TIC actualmente crea nuevos escenarios de inter-aprendizaje donde docentes, estudiantes trabajan de forma colaborativa y mutua con el mismo objetivo.

3.4 Fundamentación

MARQUÉS, G. (2012) expresa: Esta emergencia sociedad de la información, impulsada por un vertiginoso avance científico en un marco socioeconómico neoliberal – globalizador y sustentada por el uso generalizado de las versátiles tecnológicas de la información y comunicación (NTC), conlleva a cambios que alcanzan todos los ámbitos de la actividad humana. Sus efectos se manifiestan de manera muy especial en las actividades laborales y educativas, donde todo es revisado: desde las instituciones educativas, hasta la formación básica las personas,

la forma de enseñar y aprender, las infraestructuras y los medios que se utilizan para ello.

En este marco referencial las acciones educativas tienden a adaptarse a las NTC, cambios que obligan a cumplir nuevos estándares del contexto cultural como lo menciona Abram. (2012), los cuales se identifican en tres reacciones:

1.- Escenario tecnócrata: Los centros educativos han de adaptarse a los pequeños ajustes como el de la “alfabetización digital” en los estudiantes, donde los estándares obligan la utilización de las NTC como materiales de aprendizaje dentro de las aulas para mejorar la asimilación de los saberes. Además de proveerles de recursos digitales indispensables para el desarrollo de las destrezas cognitivas.

2._ Escenarios reformistas: Con lo que respecta esta referencia abarca tres niveles de integración de las NTC tales como; los entornos virtuales institucionales y los personales de aprendizaje, además de la introducción de las prácticas docentes para la aplicación de nuevos métodos y técnicas de enseñanza- aprendizaje para la realización de actividades interdisciplinarias y de colaboración mutua para el desarrollo de la potencia cognitiva.

3.- Escenarios holísticos: Según MAJO, (2003) “la escuela y el sistema educativo no solamente tiene que enseñar las nuevas tecnologías, no solo que seguir enseñando materiales a través de las nuevas tecnologías, sino que estas nuevas tecnologías aparte de producir unos cambios en la escuela producen un cambio en el entorno, como la escuela lo que pretende es preparar a la gente para este entorno y, si este cambia, la actividad de la escuela tiene que cambiar”.

3.5 Ubicación sectorial y física

La Unidad Educativa Valdivia se encuentra ubicada en la Provincia de Santa Elena, Cantón Santa Elena, Parroquia Manglaralto, Comuna Valdivia, vía a la Comuna Sinchal.

Gráfico N° 31 Ubicación geográfica

Fuente: www.googleearth.com
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

3.6 Síntesis de diagnóstico

Al término de la investigación, se verifica que los estudiantes del bachillerato presentan problemas en la disciplina de Educación para la Ciudadanía ocasionado por las clases magistrales que los docentes utilizan al impartir la clase, para evitar esta monotonía se establecen estrategias acordes a la edad y momento de transformación de la sociedad, de manera que el proceso educativo avance paralelamente a los cambios del presente milenio.

Actualmente se observa que los docentes que trabajan con estudiantes de bachillerato deben esforzarse para estar en un rango aceptable sobre el manejo de medios informáticos o virtuales acorde con las habilidades que demuestran los estudiantes en relación a este tema. Cabe recalcar que la enseñanza demanda, métodos didácticos que solo las Nuevas Tecnologías de la Información pueden brindar.

La Unidad Educativa Valdivia, en el afán de diversificar los recursos didácticos para atender las necesidades de aprendizaje de los estudiantes del bachillerato, dio apertura para la ejecución de la presente propuesta de diseñar un cd interactivo, El aprendizaje apoyado con las NTC ofrece la posibilidad de activar la iniciativa del estudiante para interactuar con el

docente o cualquiera de sus compañeros del aula de clase. El texto virtual crea expectativas a los estudiantes, motivándole a que desarrolle los temas que ahí se integran como parte del texto virtual, de tal manera que se respeta las individualidades de cada estudiante y el estilo personal de aprender en la disciplina de Educación para la Ciudadanía.

3.7 Problemática fundamental

La falta de recursos didáctico crea desmotivación en el aprendizaje, obteniendo como resultado desinterés en los estudiantes de bachillerato al recibir las clases de Educación para la Ciudadanía, ocasionando un bajo rendimiento limitando la actuación del docente por el conductismo marcado en el proceso de enseñanza – aprendizaje. El ambiente de trabajo monótono desmotiva y crea temores en un reducido número de estudiantes que no participan en las actividades áulicas, los pánicos escénicos al momento de realizar exposiciones se eliminan cuando utilicen el texto virtual, permite que el estudiante participe sin que afecte al rendimiento que reiteradamente es poco satisfactorio.

Finalmente se puede determinar que el problema de aprendizaje de la disciplina de Educación para la Ciudadanía, está marcado por la falta de estrategias didácticas que dinamicen el momento educativo, tanto en el interior del aula de clases como en el entorno familiar, sin que sea indispensable la presencia del docente por la facilidad que conlleva trabajar con el cd interactivo.

3.8 Objetivo general

- Implementación de un cd interactivo en la formación integral de los estudiantes de bachillerato en la Unidad Educativa Valdivia, como

estrategia metodológica para motivar el aprendizaje de la disciplina de Educación para la Ciudadanía.

3.8.1 Objetivos específicos

- Orientar al docente sobre el manejo adecuado de estrategias metodológicas, para facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje en la disciplina de Educación para la Ciudadanía.
- Guiar a los discentes en el uso de herramientas tecnológicas para la asimilación de los contenidos en la disciplina de Educación para la Ciudadanía.
- Fortalecer el desarrollo del aprendizaje significativo a través de la utilización de un cd interactivo en la disciplina de Educación para la Ciudadanía.

3.9 Importancia de la propuesta

Los docentes durante el proceso de enseñanza – aprendizaje debe seleccionar el material o recurso didáctico interactivo necesario y que mantenga la atención durante la clase, es así que dentro de las estrategias debe utilizar aquellas que permitan participar al estudiante considerando que mejora el rendimiento si es un proceso que se adapta al proceso psicopedagógico de los estudiantes. El docente debe visualizar que la educación integral del estudiante se logra a lo largo del periodo lectivo, por ello entonces el texto virtual no es para un quimestre o el desarrollo de un cierto contenido temático, es para todo el período escolar para así hacer más amena las clases y generar entornos agradables para el aprendizaje

El texto virtual es importante para estimular los aprendizajes, en el texto virtual se encuentra seleccionadas actividades interactivas que pueden desarrollarse con la presencia del docente o sin que él esté presente, puede compartir con sus compañeros intercambiando criterios para dar solución a las actividades que se encuentran incorporadas, lógicamente con un lenguaje fácil de entender y con órdenes sencillas de interpretar.

Es importante la participación oportuna del docente en el proceso educativo, sobre todo con los estudiantes que tienen problemas de aprendizaje que afectan al rendimiento académico, además el texto crea un ambiente de cooperación entre compañeros de aula, y que se pueden compartir respuestas a los cuestionamientos que se presentan o registrar opciones de respuesta a cada actividad que desarrolle en el momento de clase. Sin lugar a dudas la importancia de la propuesta se ve reflejada en la facilidad de acceso para lograr que la mayoría de estudiantes se involucren en conjunto con los padres de familia, quienes ejercerán un control real en el aprovechamiento del tiempo libre de su representado.

3.9.1 Descripción de la propuesta

El cd interactivo es una de las herramientas más influyentes en el ámbito educativo, por ser un medio didáctico que permite potenciar la parte intelectual del discente en cada una de sus aplicaciones contenidas, donde cada link permite acceder dinámicamente a los bloques temáticos de la disciplina de Educación para la Ciudadanía, establecidos de acuerdo al currículo de bachillerato.

El cd interactivo corresponde a las actividades descritas en el libro para el estudiante de bachillerato en la asignatura de Educación para la Ciudadanía, este cd interactivo está diseñado como material didáctico, que puede utilizarse en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En el texto virtual

están integradas actividades en las que incorpora estrategias de aprendizaje que requieren inicialmente de la orientación del docente de dicha disciplina.

Para el diseño del cd interactivo se consideró actividades concretas que apoyan la labor del docente para la comprensión de contenidos y el aprendizaje visual en la disciplina de Educación para la Ciudadanía, que se describen a continuación:

- Solución de crucigramas
- Desarrollo de organizadores gráficos
- Encontrar respuestas en sopa de letras
- Lectura de contenidos textuales para comprender el contenido
- Cuestionarios interactivos.
- Selección de imágenes para contenidos de educación en valores
- Videos y películas educativas
- Animación de imágenes
- Completar cadena de secuencia
- Identificar elementos de mapas conceptuales
- Clasificación de componentes de un tema
- Mapas de ideas
- Análisis de casos
- Diagrama jerárquico
- Esquemas de ideas
- Diagrama de Gantt

3.9.2 Detalle de actividades del cd interactivo

Ilustración 1: Portada del cd interactivo




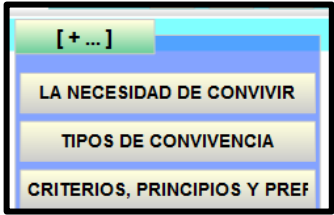


EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANIA



Fuente: Propuesta cd interactivo
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

3.9.3 Estructura básica de las páginas

Ilustración 2: Estructura básica de las páginas del libro

OBJETO	DESCRIPCIÓN
	<p>Este botón permite obtener información del número de aciertos y errores durante el proceso de desarrollo de las actividades.</p>
	<p>Este botón permite activar o desactivar el audio en el libro virtual</p>
	<p>Este botón permite disponer de pantalla completa para visualizar las páginas del libro.</p>
	<p>Estos botones forman parte del menú principal, para acceder a una página el estudiante debe dar clic en la página requerida.</p>
	<p>Ésta es la barra de desplazamiento que permite avanzar o retroceder entre páginas.</p>
	<p>Este botón permite validar la actividad de la página una vez que el estudiante haya concluido de hacerla. Aquí se presentan dos notificaciones: correcto o incorrecto.</p>

Fuente: Propuesta cd interactivo
 Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Victor Rocohano

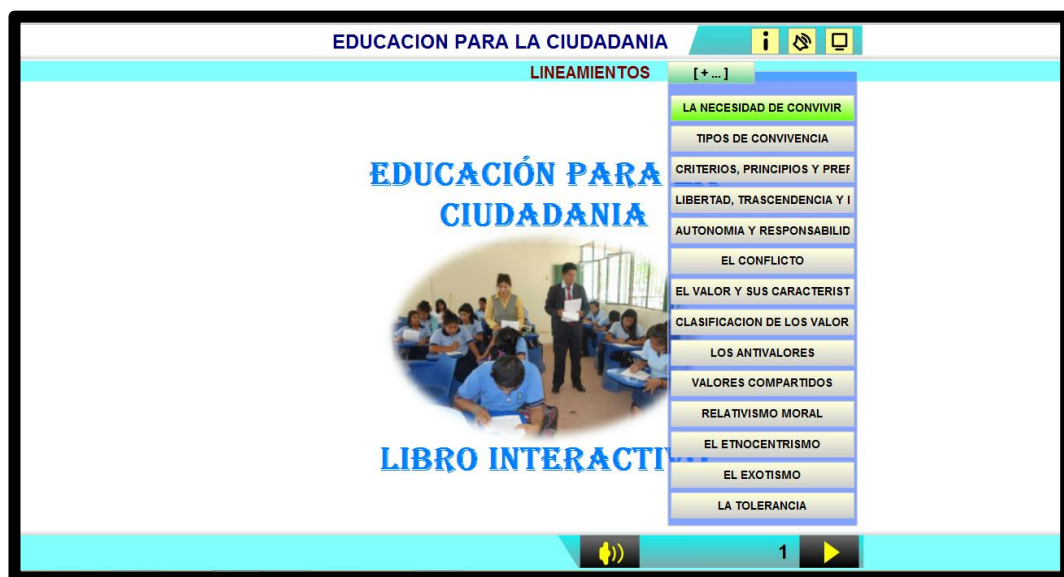
Detalle de las páginas del libro

En éste apartado se detalla las páginas del libro indicando las actividades que se desarrollan y los pasos a seguir para utilizarlas.

Página intro

Esta página muestra la pantalla de inicio del libro, aquí se escuchará un audio de presentación de los autores del texto, donde indican los objetivos del proyecto y el alcance del proyecto. Para acceder a cada página el usuario debe dar clic en el botón de la página requerida.

Ilustración 3: Pagina intro



Fuente: Propuesta cd interactivo
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Páginas del libro

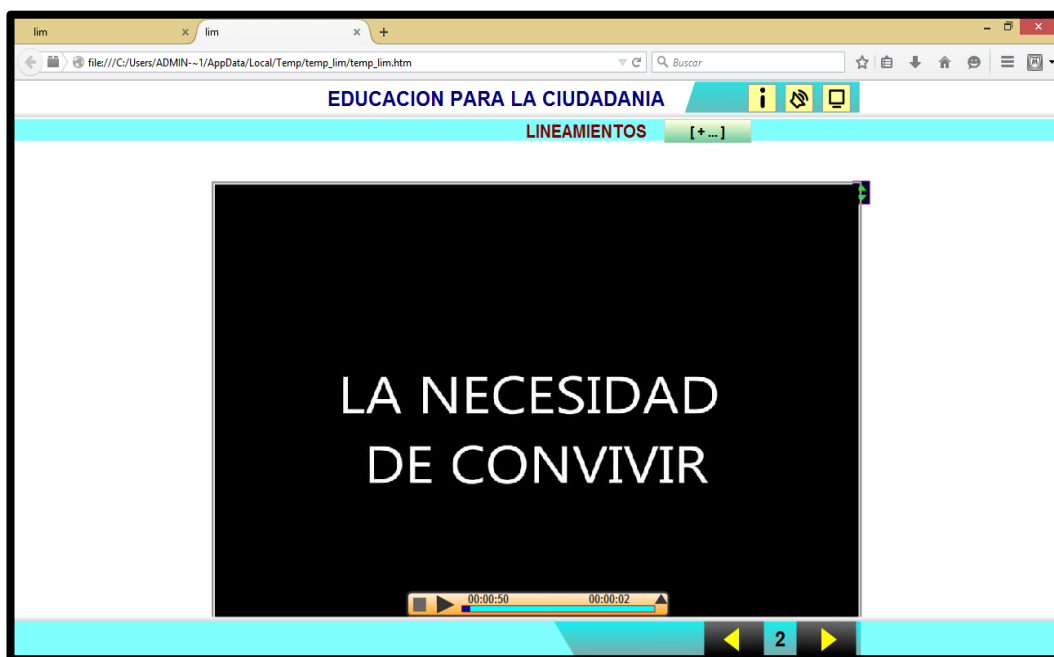
A continuación, se detalla cada página del cd interactivo, detallando cómo trabajar en cada actividad.

Actividad N° 1 La necesidad de convivir

Esta página muestra un video sobre la necesidad de convivencia entre las personas. Para observar el video debe dar clic en el botón “**play**” ubicado en la parte inferior de la pantalla de color negro.

Una vez revisado el video continuar a la siguiente página dando clic en el botón de desplazamiento.

Ilustración 4: La necesidad de convivir



Fuente: Propuesta cd interactivo
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Para continuar a la siguiente página dé clic en el botón de desplazamiento



Actividad N° 2 La convivencia y el conflicto

Esta página muestra el tema “LA CONVIVENCIA Y EL CONFLICTO”, aquí se detalla la temática de forma de texto. Usted puede desplazarse dentro de la página utilizando el scroll del puntero o mouse.

Ilustración 5: La convivencia y el conflicto



Fuente: Propuesta cd interactivo
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Para continuar a la siguiente página dé clic en el botón de desplazamiento.

Actividad N° 3 La necesidad de convivir

Esta página muestra un crucigrama sobre el tema la necesidad de convivir, aquí el estudiante debe leer las definiciones y en base a ellas llevar el crucigrama en dependencia del número de la definición.


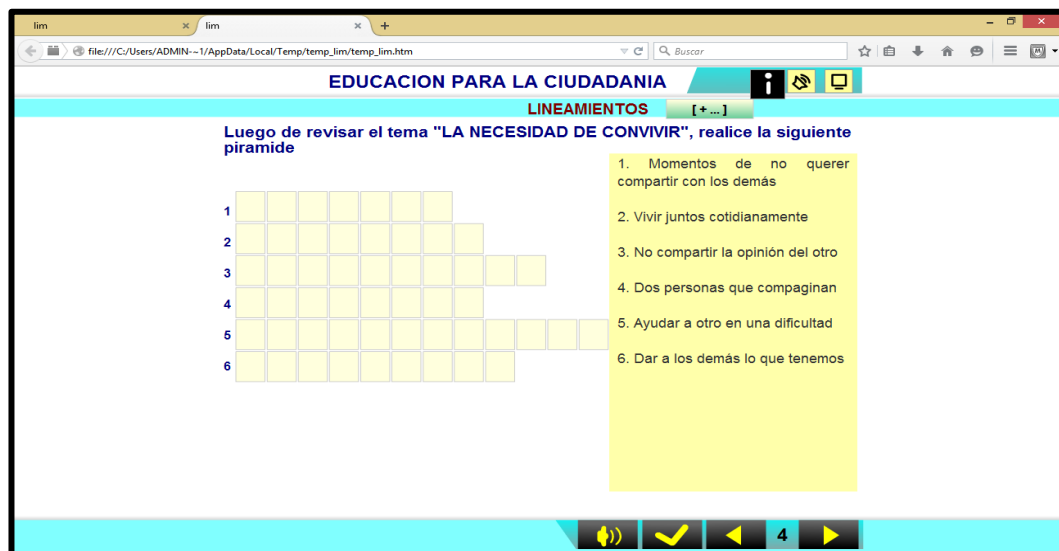
Una vez concluida la actividad, debe verificar la evaluación dando clic en el botón 

Ilustración 6: La necesidad de convivir



Fuente: Propuesta cd interactivo
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Victor Rocohano

Para continuar a la siguiente página dé clic en el botón de desplazamiento



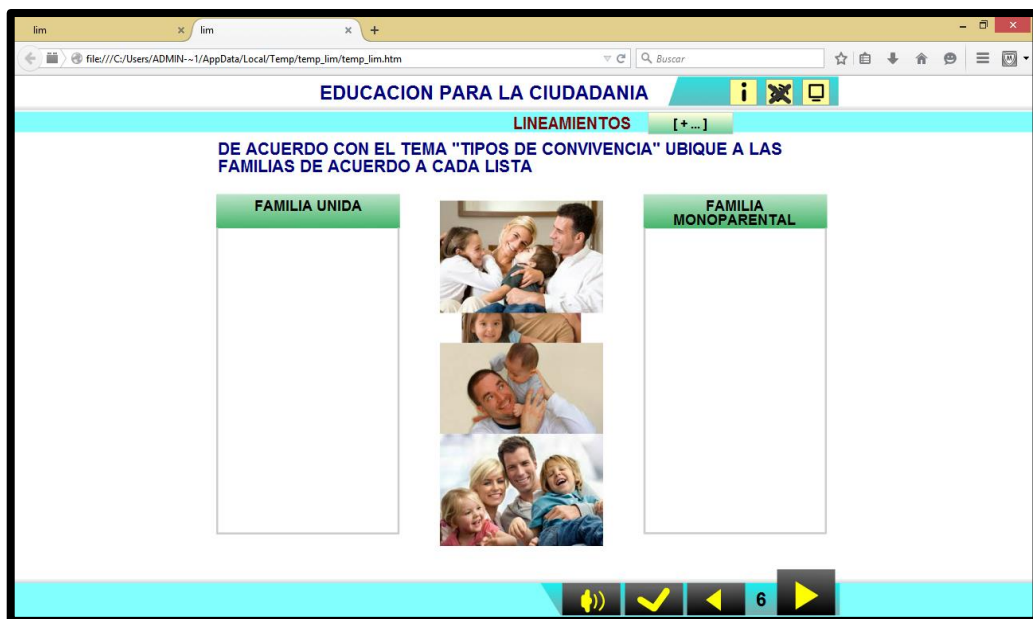
Actividad N° 4 Tipos de convivencia

Esta página permite clasificar las imágenes en dependencia de si representa una familia unida o monoparental. Para ello el estudiante debe arrastrar la imagen a la columna correspondiente. Dar clic sostenido en la imagen y soltarla cuando esté en la comuna de ubicación.

Una vez concluida la actividad, debe verificar la evaluación dando clic en el botón



Ilustración 7: Tipos de convivencia



Fuente: Propuesta cd interactivo
Elaborado por: Blg. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Para continuar a la siguiente página dé clic en el botón de desplazamiento



Actividad N° 5 Principios que orientan la acción humana 1

Esta página permite unir textos a su definición o idea, para ello una vez revisado el tema sobre los principios que orientan la acción humana armar el rompecabezas.

Arrastre mediante clic sostenido el texto de color verde oscuro y acérquelo al texto fijo de color verde claro.


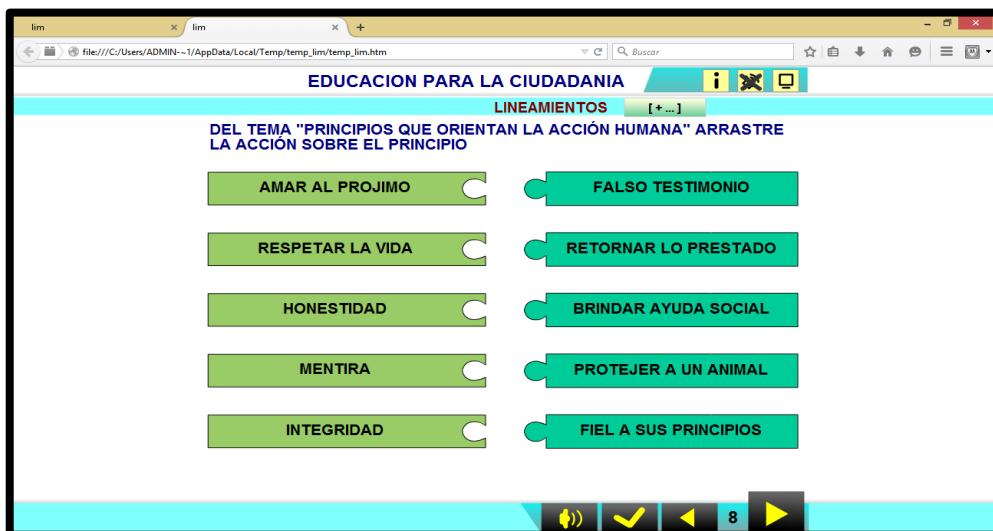
Una vez concluida la actividad, debe verificar la evaluación dando clic en el botón 

Ilustración 8: Principios que orientan la acción humana 1



Fuente: 'Propuesta de cd interactivo'
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Para continuar a la siguiente página dé clic en el botón de desplazamiento



Actividad N° 6 Principios que orientan la acción humana 2

Esta página permite clasificar cajas de texto en dependencia si representan principios o preferencias, en dependencia de la revisión del tema. Para ello arrastre las cajas de texto a la columna respectiva. Mantenga clic sostenido sobre la caja amarilla y soltarla en la columna correspondiente.


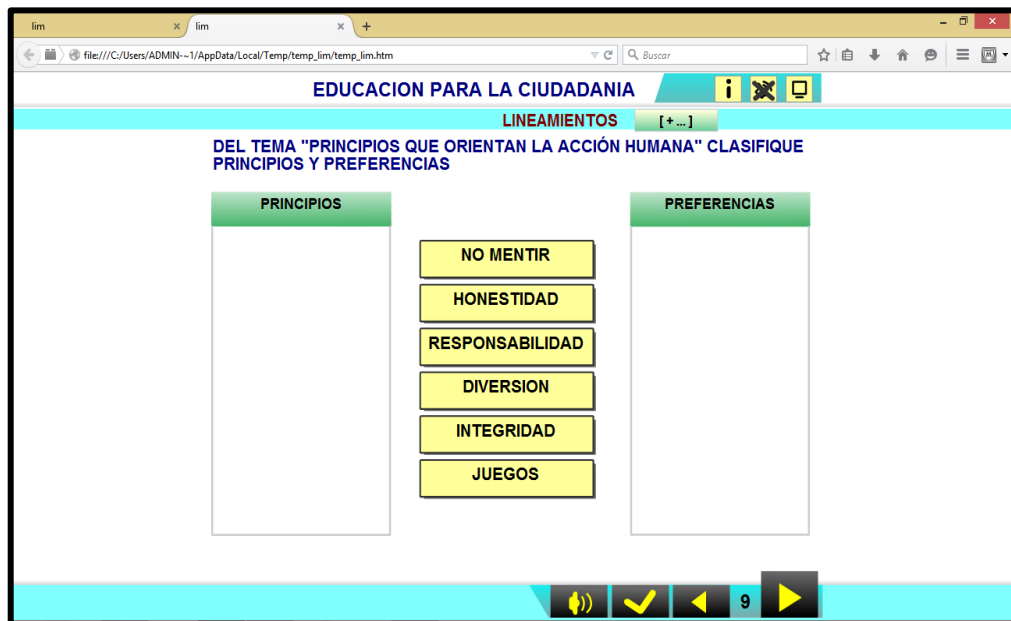
Una vez concluida la actividad, debe verificar la evaluación dando clic en el botón 

Ilustración 9: Principios que orientan la acción humana 2



Fuente: Propuesta cd interactivo
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Para continuar a la siguiente página dé clic en el botón de desplazamiento



Actividad N° 7 Principios que orientan la acción humana 3

Esta página permite clasificar cajas de texto a las columnas tales como: principios, preferencias, sentimientos y cultura. Para ello dar clic sostenido en la caja amarilla y soltarlo en la columna que le corresponde según la clasificación.


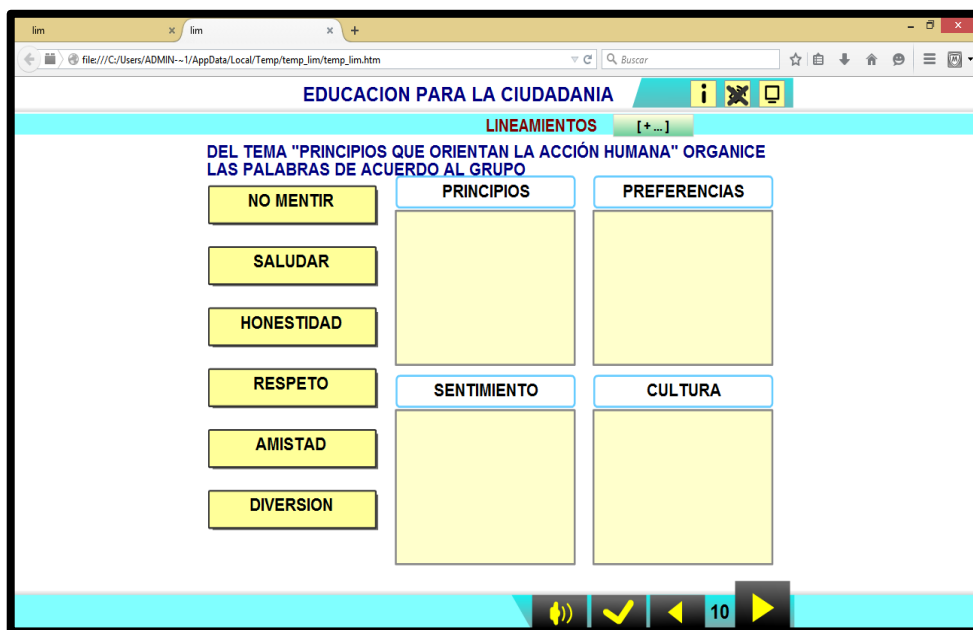
Una vez concluida la actividad, debe verificar la evaluación dando clic en el botón 

Ilustración 10: Principios que orientan la acción humana 3



Fuente: Propuesta cd interactivo
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Para continuar a la siguiente página dé clic en el botón de desplazamiento



Actividad N° 8 Principios que orientan la acción humana 4

Esta página muestra la actividad de completar las ideas sobre la temática “Principios que orientan la acción humana”. El estudiante debe digitar la palabra que completa la idea en cada caja de texto blanca.


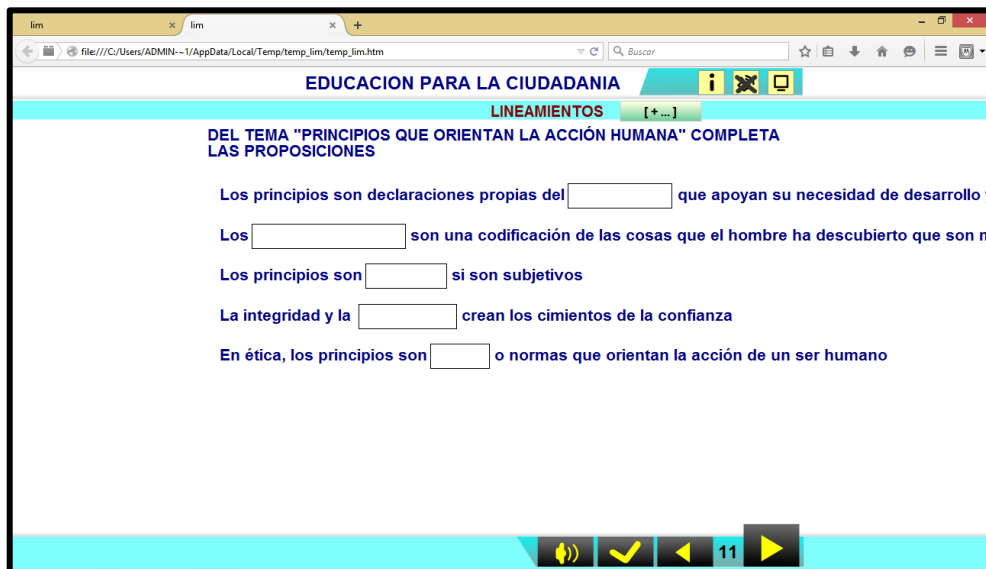
Una vez concluida la actividad, debe verificar la evaluación dando clic en el botón 

Ilustración 11: Principios que orientan la acción humana 4



Fuente: Propuesta cd interactivo
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Para continuar a la siguiente página dé clic en el botón de desplazamiento



Actividad N° 9 Libertad 1

Esta página permite que el usuario elija imágenes que representen la libertad, para ello solo debe dar clic en las imágenes que considere cumplen el requerimiento.


Una vez concluida la actividad, debe verificar la evaluación dando clic en el botón 

Ilustración 12: Libertad 1



Fuente: Propuesta cd interactivo
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Para continuar a la siguiente página dé clic en el botón de desplazamiento



Actividad N° 10 Libertad 2

Esta página permite que el usuario ubique la imagen que tiene como modelo. Para ello debe dar clic en el botón verde que tiene el signo de interrogación y observar donde se ubica la imagen en la cuadrícula, luego dar clic en el lugar donde fue observada. Este ejercicio busca trabajar con la memoria retentiva y visual.

El propósito es hacerlo en el menor tiempo posible.


Una vez concluida la actividad, debe verificar la evaluación dando clic en el botón 

Ilustración 13: Libertad 2



Fuente: Propuesta cd interactivo
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Para continuar a la siguiente página dé clic en el botón de desplazamiento



Actividad N° 11 Libertad 3

Esta página permite que el usuario indique la palabra que sugiere la definición o proposición antes expuesta. Debe dar clic en las letras de color verde que considere forman la palabra buscada. Debe considerar que por cada letra no correcta se reducen los intentos, los cuales empiezan con un valor de seis.


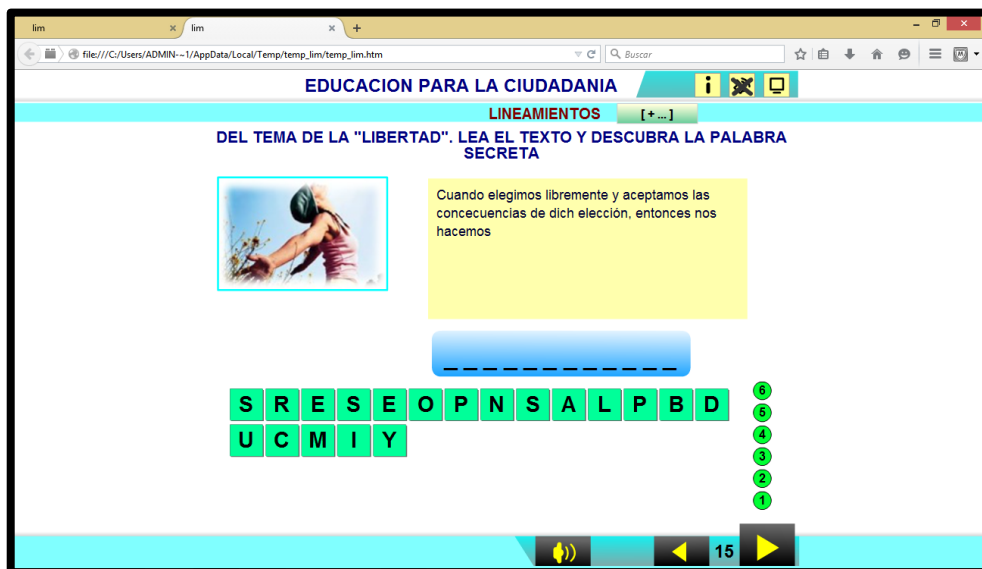
Una vez concluida la actividad, debe verificar la evaluación dando clic en el botón 

Ilustración 14: Libertad 3



Fuente: Propuesta cd interactivo
Elaborado por: Blg. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Para continuar a la siguiente página dé clic en el botón de desplazamiento



Actividad N° 12 Libertad 4

En esta página el usuario debe encontrar parejas de imágenes, para ello debe dar clic en cada cuadro de color negro a fin de hacer visible la imagen que está detrás. ES importante considerar en esta actividad el factor tiempo.


Una vez concluida la actividad, debe verificar la evaluación dando clic en el botón 

Ilustración 15: Libertad 4



Fuente: Propuesta cd interactivo
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Para continuar a la siguiente página dé clic en el botón de desplazamiento



Actividad N° 13 El conflicto

Esta página permite identificar imágenes donde se presenta conflicto, a fin de evaluar al estudiante sobre el tema antes expuesto.. Para ello se debe da clic sostenido en el texto que dice: “**conflicto**” y “**no conflicto**”, luego arrastrarlo antes la parte inferior de la imagen correspondiente.


Una vez concluida la actividad, debe verificar la evaluación dando clic en el botón 

Ilustración 16: El conflicto



Fuente: Propuesta cd interactivo
Elaborado por: Blg. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Para continuar a la siguiente página dé clic en el botón de desplazamiento



Actividad N° 14 Valores

En esta página el usuario debe unir con líneas las cajas de la definición y su descripción, para ello debe dar clic en cada una de las cajas a unir, siempre en parejas.

Si se requiere cambiar de idea en una unión, es suficiente con dar doble clic sobre la línea de unión y ésta se eliminará.


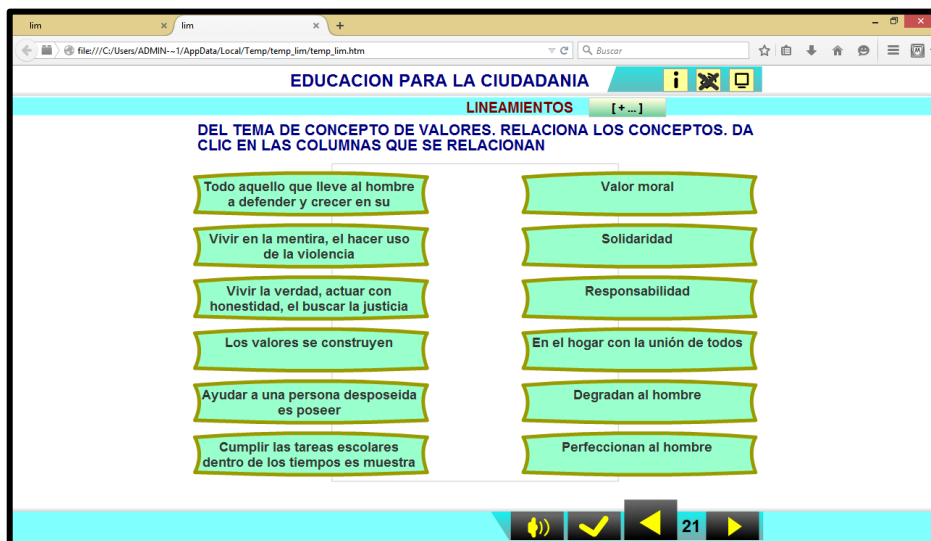
Una vez concluida la actividad, debe verificar la evaluación dando clic en el botón 

Ilustración 17: Valores



Fuente: Propuesta cd interactivo
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Para continuar a la siguiente página dé clic en el botón de desplazamiento



Actividad N° 15 Clasificación de los valores 1

En ésta página el usuario debe clasificar las cajas de texto de color amarillo en la columna correspondiente según éstos representen valores sociales o morales.

Para ello debe dar clic sostenido en cada caja, arrastrar hasta la columna y luego soltarla en la columna.


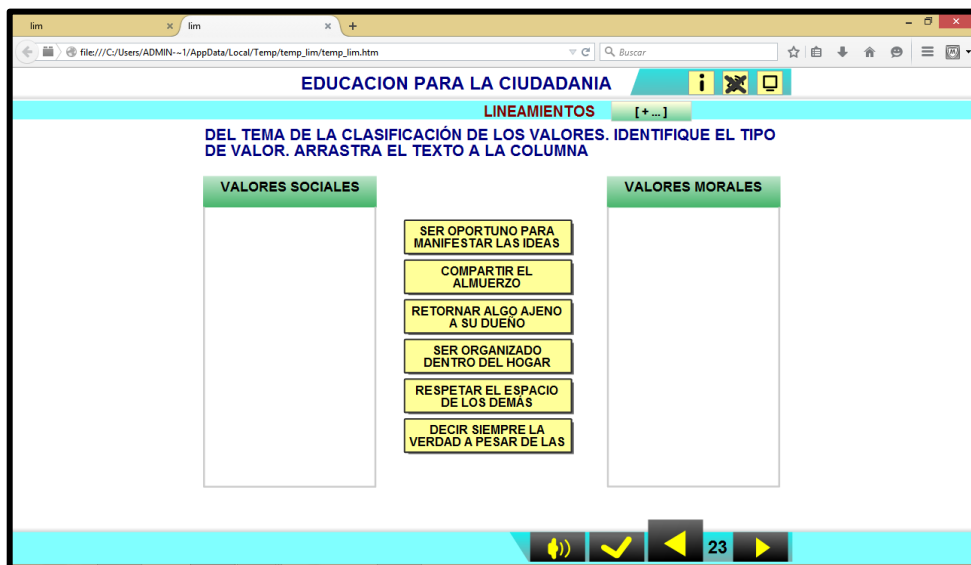
Una vez concluida la actividad, debe verificar la evaluación dando clic en el botón 

Ilustración 18: Clasificación de los valores 1



Fuente: Propuesta cd interactivo
Elaborado por: Blg. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Para continuar a la siguiente página dé clic en el botón de desplazamiento



Actividad N° 16 Clasificación de los valores 2

Esta página permite que el usuario indique la palabra que sugiere la definición o proposición antes expuesta. Debe dar clic en las letras de color verde que considere forman la palabra buscada. Debe considerar que por cada letra no correcta se reducen los intentos, los cuales empiezan con un valor de seis.


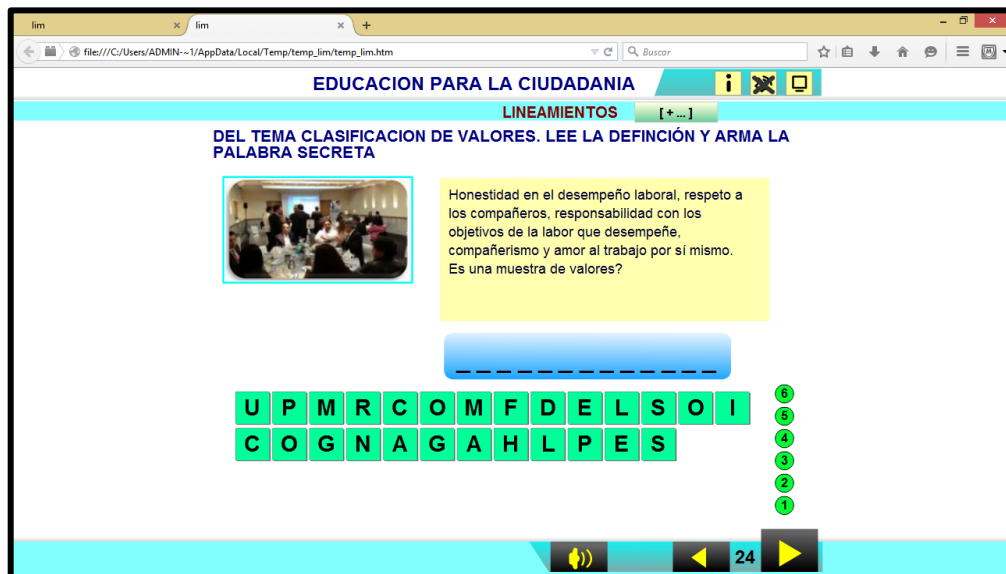
Una vez concluida la actividad, debe verificar la evaluación dando clic en el botón 

Ilustración 19: Clasificación de los valores 2



Fuente: Propuesta cd interactivo
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Para continuar a la siguiente página dé clic en el botón de desplazamiento



Actividad N° 17 Clasificación de los valores 3

Esta página permite que el usuario elija imágenes que representen la solidaridad, para ello solo debe dar clic en las imágenes que considere cumplen el requerimiento.


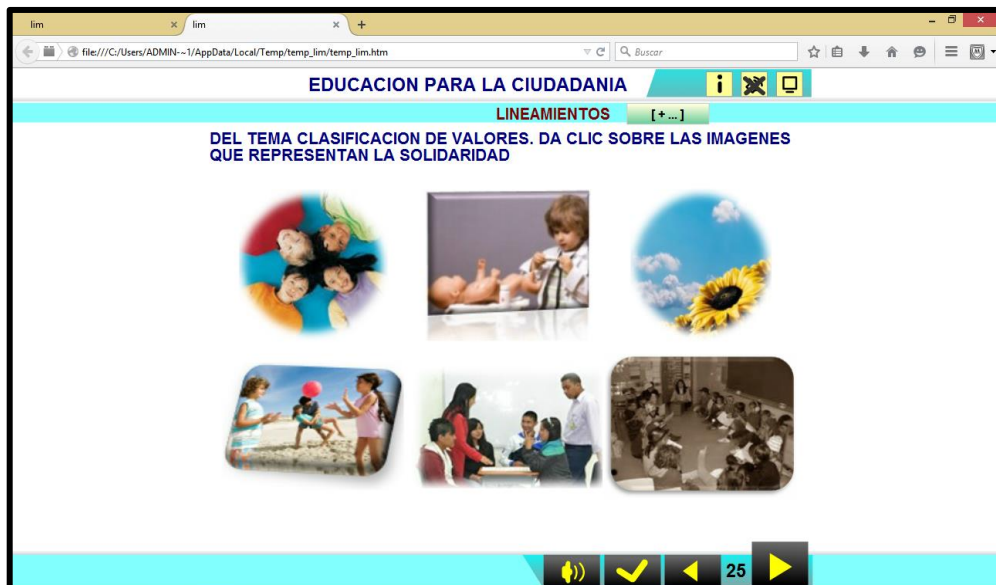
Una vez concluida la actividad, debe verificar la evaluación dando clic en el botón 

Ilustración 20: Clasificación de los valores 3



Fuente: Propuesta cd interactivo
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Para continuar a la siguiente página dé clic en el botón de desplazamiento



Actividad N° 18 Contravalores 1

Esta página permite unir textos a su definición o idea, para ello una vez revisado el tema sobre los “**contravalores**” armar el rompecabezas.


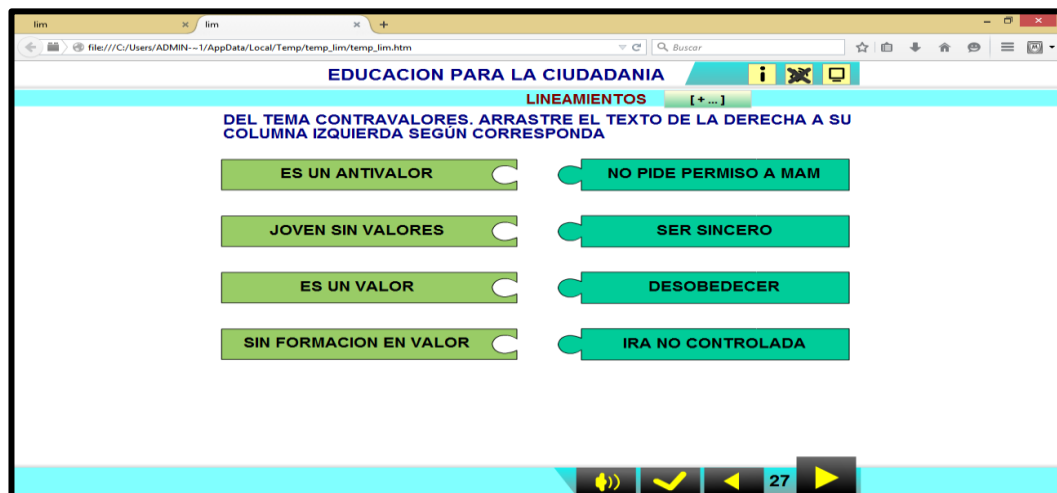
Arrastre mediante clic sostenido el texto de color verde oscuro y acérquelo al texto fijo de color verde claro. Una vez concluida la actividad, debe verificar la evaluación dando clic  en el botón

Ilustración 21: Contravalores 1



Fuente: Propuesta cd interactivo
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Para continuar a la siguiente página dé clic en el botón de desplazamiento



Actividad N° 19 Contravalores 2

En ésta página el usuario debe responder a las preguntas dando clic en el numeral que considere es la respuesta. Puede existir más de una respuesta.


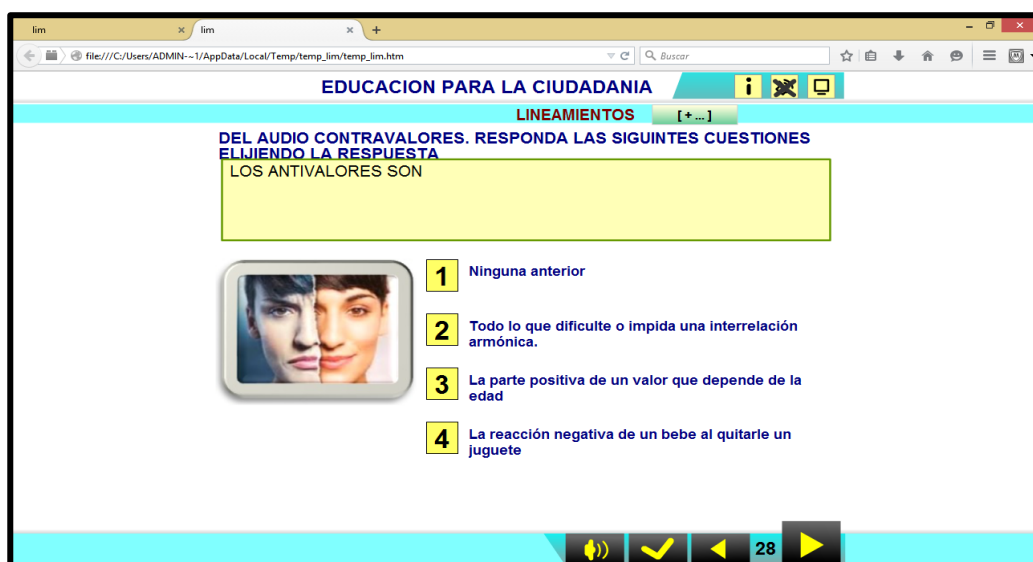
Una vez concluida la actividad, debe verificar la evaluación dando clic en el botón 

Ilustración 22: Contravalores 2



Fuente: Propuesta cd interactivo
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Para continuar a la siguiente página dé clic en el botón de desplazamiento



Actividad N° 20 Valores compartidos, controvertidos 1

Esta página permite que el usuario ubique la imagen que tiene como modelo en tres posiciones distintas. Para ello debe dar clic en el botón verde que tiene el signo de interrogación y observar donde se ubican las imágenes en la cuadrícula, luego dar clic en el lugar donde fueron observadas. Este ejercicio busca trabajar con la memoria retentiva y visual. El propósito es hacerlo en el menor tiempo posible.


Una vez concluida la actividad, debe verificar la evaluación dando clic en el botón 

Ilustración 23: Valores compartidos, controvertidos 1



Fuente: Propuesta cd interactivo
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Para continuar a la siguiente página dé clic en el botón de desplazamiento



Actividad N° 21 Valores compartidos, controvertidos 2

Esta página permite clasificar las imágenes en dependencia de si representa valores o valores compartidos. Para ello el estudiante debe arrastrar la imagen a la columna correspondiente. Dar clic sostenido en la imagen y soltarla cuando esté en la comuna de ubicación.


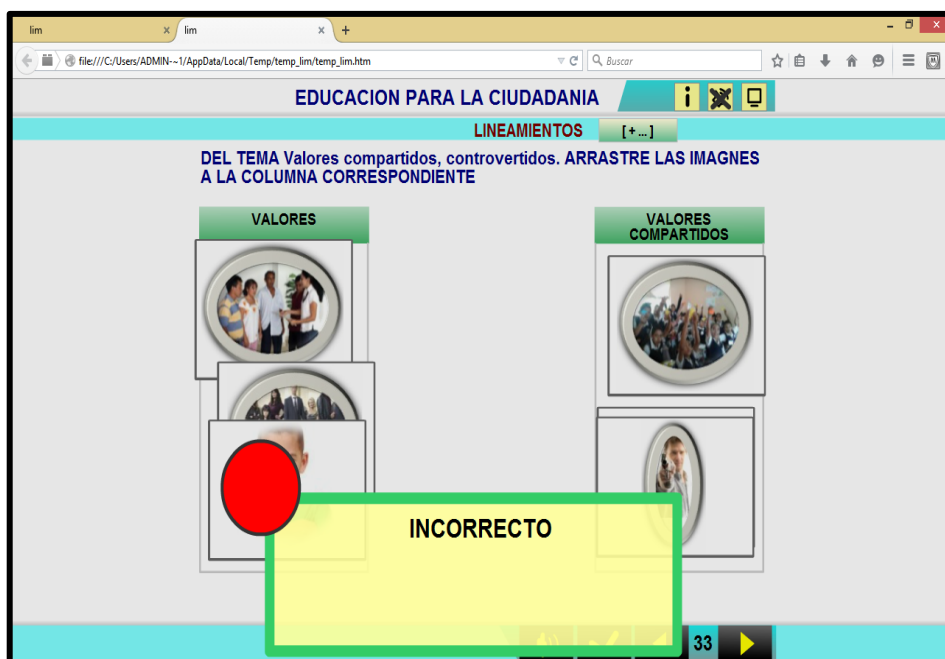
Una vez concluida la actividad, debe verificar la evaluación dando clic en el botón 

Ilustración 24: Valores compartidos, controvertidos 2



Fuente: Propuesta cd interactivo
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Para continuar a la siguiente página dé clic en el botón de desplazamiento



Actividad N° 22 Valores y valoraciones

En esta página el usuario debe unir con líneas las cajas de la definición y su descripción, para ello debe dar clic en cada una de las cajas a unir, siempre en parejas.

Si se requiere cambiar de idea en una unión, es suficiente con dar doble clic sobre la línea de unión y ésta se eliminará.


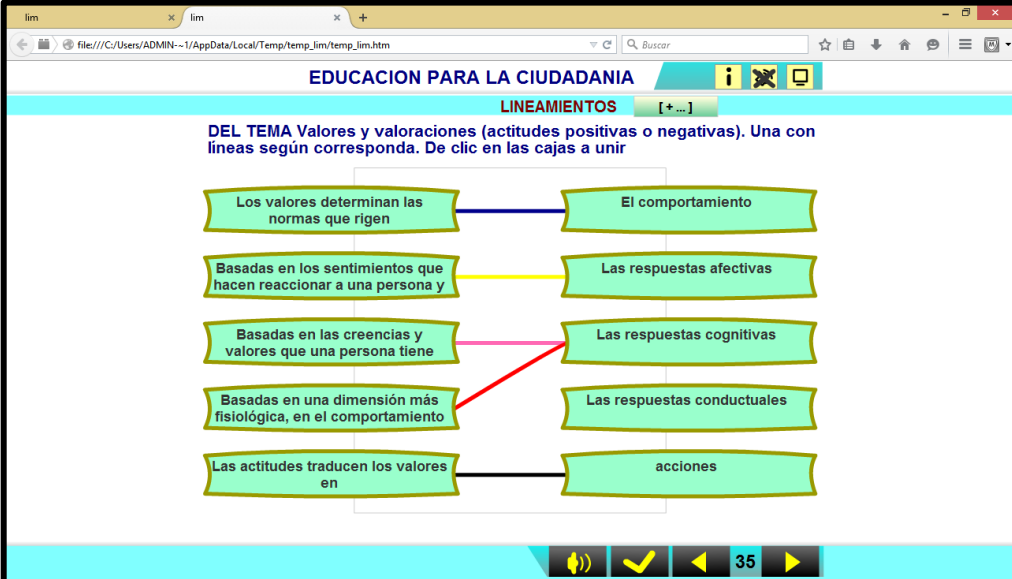
Una vez concluida la actividad, debe verificar la evaluación dando clic en el botón 

Ilustración 25: Valores y valoración



La imagen muestra una interfaz de usuario en un navegador web. El título principal es "EDUCACION PARA LA CIUDADANIA" con un sub-título "LINEAMIENTOS [+...]". El contenido principal es un ejercicio de emparejamiento con el título "DEL TEMA Valores y valoraciones (actitudes positivas o negativas). Una con líneas según corresponda. De clic en las cajas a unir".

El ejercicio presenta dos columnas de cuadros de texto:

- Columna izquierda (definiciones):**
 - Los valores determinan las normas que rigen
 - Basadas en los sentimientos que hacen reaccionar a una persona y
 - Basadas en las creencias y valores que una persona tiene
 - Basadas en una dimensión más fisiológica, en el comportamiento
 - Las actitudes traducen los valores en
- Columna derecha (respuestas):**
 - El comportamiento
 - Las respuestas afectivas
 - Las respuestas cognitivas
 - Las respuestas conductuales
 - acciones

Se muestran líneas de conexión entre los cuadros de la izquierda y los de la derecha. Una barra de control en la parte inferior incluye un botón de verificación, un botón de retroceso, el número "35" y un botón de avance.

Fuente: Propuesta cd interactivo
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Para continuar a la siguiente página dé clic en el botón de desplazamiento



Actividad N° 23 Relativismo moral 1

Esta página permite que el usuario indique la palabra que sugiere la definición o proposición antes expuesta. Debe dar clic en las letras de color verde que considere forman la palabra buscada. Debe considerar que por cada letra no correcta se reducen los intentos, los cuales empiezan con un valor de seis.


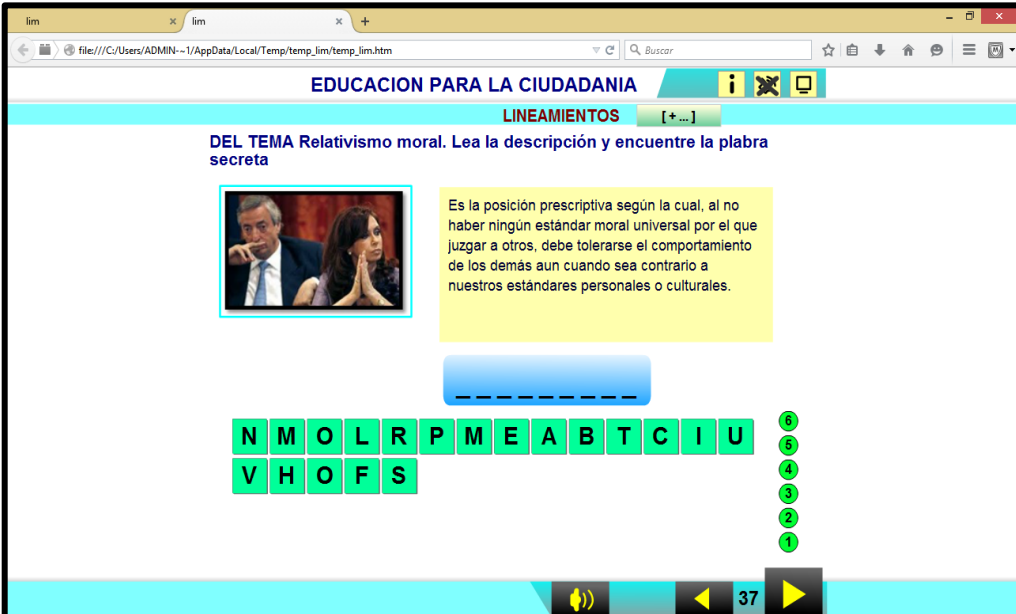
Una vez concluida la actividad, debe verificar la evaluación dando clic en el botón 

Ilustración 26: Relativismo moral 1



La imagen muestra una interfaz de usuario para una actividad educativa. En la parte superior, hay un navegador web con la URL 'file:///C:/Users/ADMIN--/AppData/Local/Temp/temp_lim/temp_lim.htm'. El título de la página es 'EDUCACION PARA LA CIUDADANIA'. Debajo, se indica 'LINEAMIENTOS [+...]'. El tema principal es 'DEL TEMA Relativismo moral. Lea la descripción y encuentre la palabra secreta'. A la izquierda, hay una imagen de un hombre y una mujer. A la derecha, un recuadro amarillo contiene la definición: 'Es la posición prescriptiva según la cual, al no haber ningún estándar moral universal por el que juzgar a otros, debe tolerarse el comportamiento de los demás aun cuando sea contrario a nuestros estándares personales o culturales.' Debajo de la definición, hay un campo de entrada con guiones bajos. En la parte inferior, se muestran las letras disponibles en bloques verdes: 'N M O L R P M E A B T C I U' y 'V H O F S'. A la derecha de las letras, hay un contador de intentos que muestra los números 6, 5, 4, 3, 2, 1. En la parte inferior de la interfaz, hay un botón de desplazamiento con el número 37.

Fuente: Propuesta cd interactivo
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Para continuar a la siguiente página dé clic en el botón de desplazamiento



Actividad N° 24 El relativismo moral 2

Ésta página muestra un crucigrama sobre el tema “**Relativismo Moral**”, aquí el estudiante debe leer las definiciones y en base a ellas llevar el crucigrama en dependencia del número de la definición.


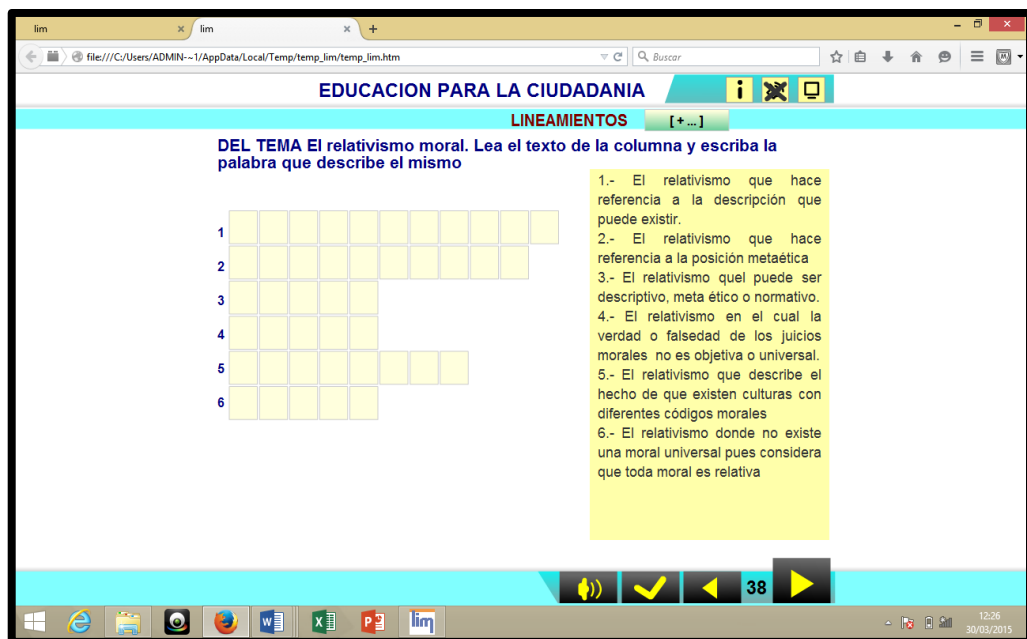
Una vez concluida la actividad, debe verificar la evaluación dando clic en el botón 

Ilustración 27: Relativismo moral 2



The screenshot shows a web-based interface for 'EDUCACION PARA LA CIUDADANIA'. The main heading is 'LINEAMIENTOS [+...]'. Below it, the text reads: 'DEL TEMA El relativismo moral. Lea el texto de la columna y escriba la palabra que describe el mismo'. To the left is a crossword puzzle grid with 6 rows and varying column lengths. To the right is a list of six definitions of moral relativism:

- 1.- El relativismo que hace referencia a la descripción que puede existir.
- 2.- El relativismo que hace referencia a la posición metaética
- 3.- El relativismo que puede ser descriptivo, meta ético o normativo.
- 4.- El relativismo en el cual la verdad o falsedad de los juicios morales no es objetiva o universal.
- 5.- El relativismo que describe el hecho de que existen culturas con diferentes códigos morales
- 6.- El relativismo donde no existe una moral universal pues considera que toda moral es relativa

At the bottom of the interface, there are navigation controls including a speaker icon, a checkmark icon, a left arrow, the number '38', and a right arrow. The Windows taskbar is visible at the very bottom.

Fuente: Propuesta cd interactivo
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Para continuar a la siguiente página dé clic en el botón de desplazamiento

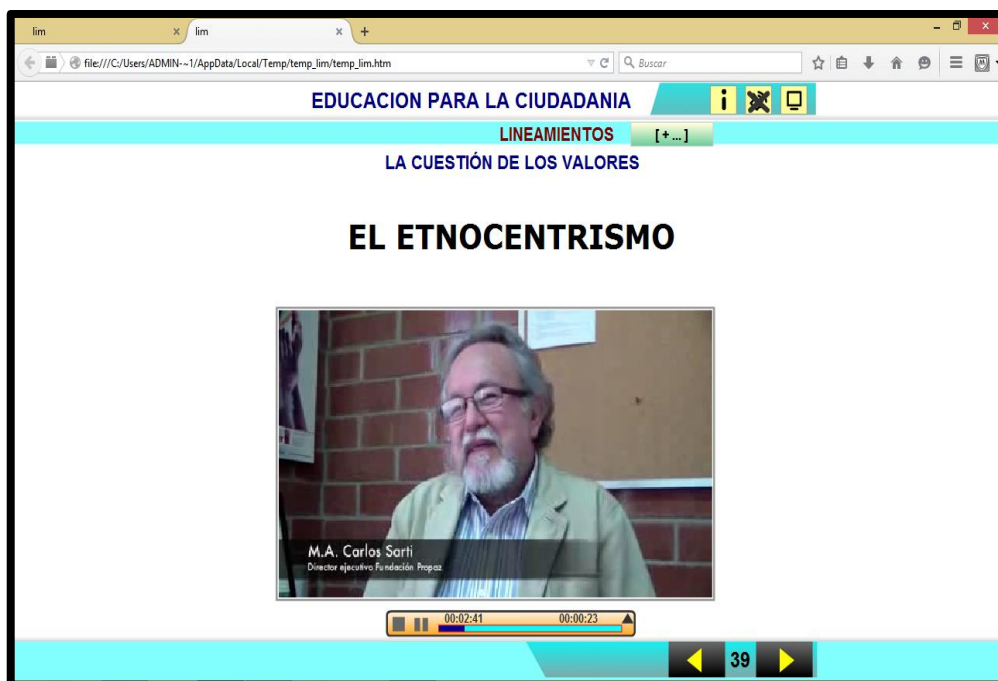


Actividad N° 25 El etnocentrismo 1

Esta página muestra un video sobre “**El Etnocentrismo**”. Para observar el video debe dar clic en el botón “**play**” ubicado en la parte inferior de la pantalla de color negro.

Una vez revisado el video continuar a la siguiente página dando clic en el botón de desplazamiento.

Ilustración 28: El etnocentrismo 1



Fuente: Propuesta cd interactivo
Elaborado por: Blg. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Para continuar a la siguiente página dé clic en el botón de desplazamiento



Actividad N° 26 El etnocentrismo 2

En esta página el usuario tiene una galería de imágenes sobre el tema etnocentrismo las cuales la puede maximizar sólo dando clic en cada imagen.


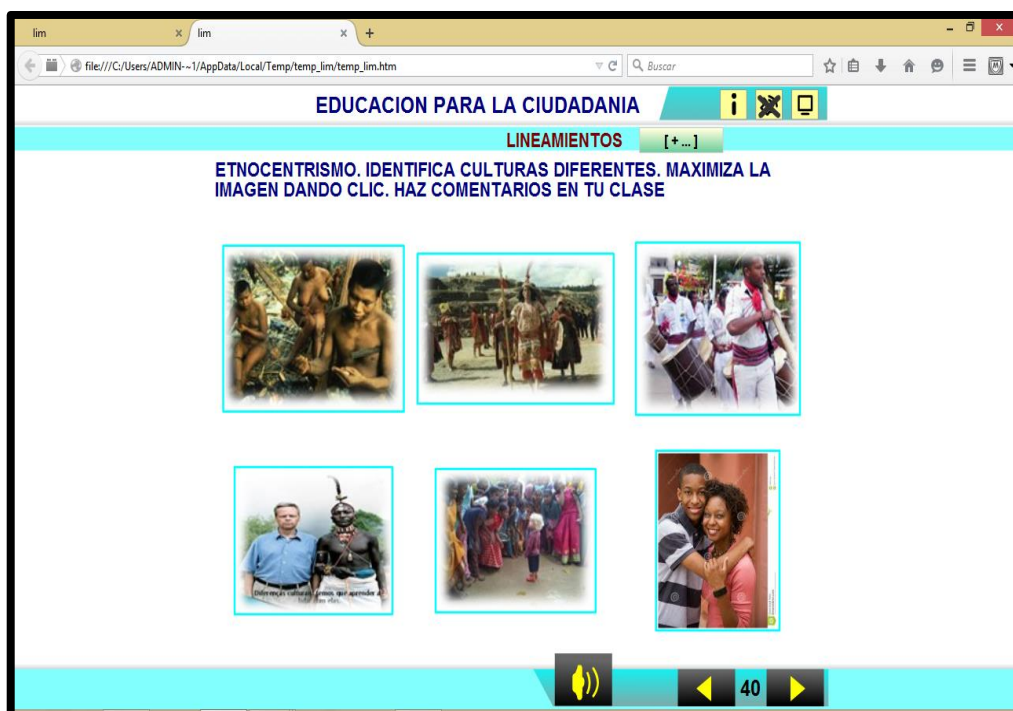
Una vez concluida la actividad, debe verificar la evaluación dando clic en el botón 

Ilustración 29: El etnocentrismo 2



Fuente: Propuesta cd interactivo
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Para continuar a la siguiente página dé clic en el botón de desplazamiento



Actividad N° 27 El relativismo moral 3

Esta página muestra un video sobre “**El Relativismo Moral**”. Para observar el video debe dar clic en el botón “**play**” ubicado en la parte inferior de la pantalla de color negro.

Una vez revisado el video continuar a la siguiente página dando clic en el botón de desplazamiento.

Ilustración 30: El relativismo moral 3



Fuente: Propuesta cd interactivo
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Víctor Rocohano

Para continuar a la siguiente página dé clic en el botón de desplazamiento



Actividad N° 28 La cuestión de los valores

En ésta página el usuario debe responder a las preguntas dando clic en el numeral que considere es la respuesta. Puede existir más de una respuesta.


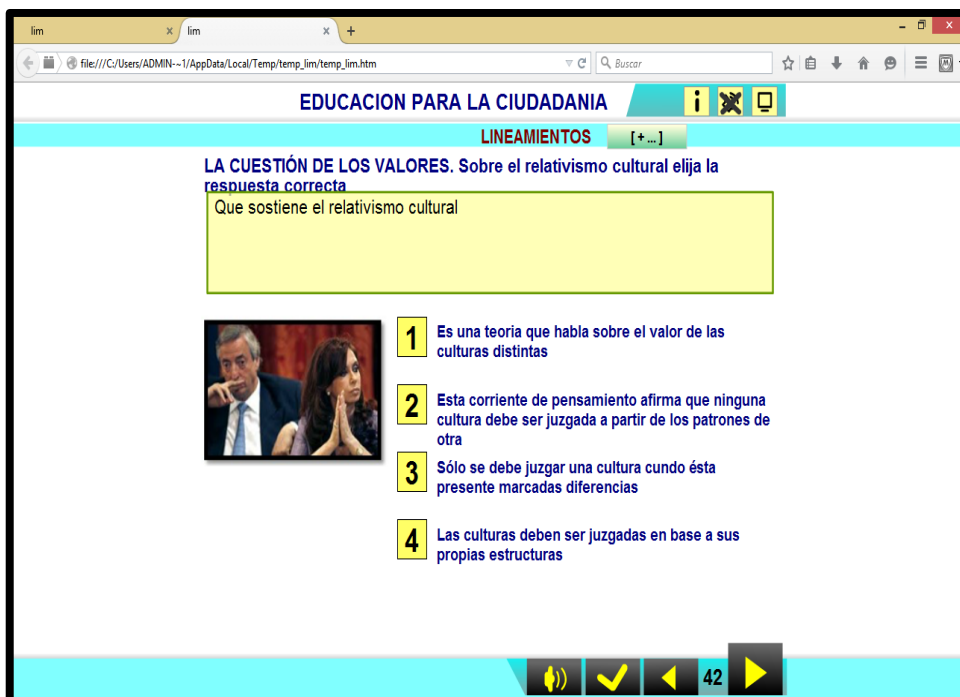
Una vez concluida la actividad, debe verificar la evaluación dando clic en el botón 

Ilustración 31: Cuestión de los valores



La imagen muestra una interfaz de usuario para una actividad interactiva. El navegador muestra la URL: file:///C:/Users/ADMIN--1/AppData/Local/Temp/temp_lim/temp_lim.htm. El título de la página es "EDUCACION PARA LA CIUDADANIA". Debajo del título, hay un menú "LINEAMIENTOS" con un botón "[+...]". El contenido principal es una pregunta: "LA CUESTIÓN DE LOS VALORES. Sobre el relativismo cultural elija la respuesta correcta". Debajo de la pregunta, hay un cuadro de texto amarillo con el texto "Que sostiene el relativismo cultural". A la izquierda de las opciones, hay una imagen de un hombre y una mujer hablando. A la derecha, hay cuatro opciones numeradas:

- 1 Es una teoría que habla sobre el valor de las culturas distintas
- 2 Esta corriente de pensamiento afirma que ninguna cultura debe ser juzgada a partir de los patrones de otra
- 3 Sólo se debe juzgar una cultura cuando ésta presente marcadas diferencias
- 4 Las culturas deben ser juzgadas en base a sus propias estructuras

En la parte inferior de la pantalla, hay una barra de navegación con botones de sonido, verificación (un checkmark), navegación anterior, el número "42" y navegación posterior.

Fuente: Propuesta cd interactivo
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Para continuar a la siguiente página dé clic en el botón de desplazamiento



Actividad N° 29 La tolerancia 1

En ésta página el usuario debe arrastrar las imágenes de la derecha sobre las que están fijas en lado izquierdo según corresponda con el tema la “Tolerancia”. Para ello dé clic sostenido en la imagen del lado derecho y soltarla en el lado izquierdo.


Una vez concluida la actividad, debe verificar la evaluación dando clic en el botón 

Ilustración 32: La tolerancia 1



Fuente: Propuesta cd interactivo
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Para continuar a la siguiente página dé clic en el botón de desplazamiento



Actividad N° 30 La tolerancia 2

Esta página permite identificar imágenes donde se presenta “tolerancia”, a fin de evaluar al estudiante sobre el tema antes expuesto. Para ello se debe dar clic sostenido en el texto que dice: “tolerancia” y “grupo no se acepta”, luego arrastrarlo antes la parte inferior de la imagen correspondiente.


Una vez concluida la actividad, debe verificar la evaluación dando clic en el botón 

Ilustración 33: La tolerancia 2



Fuente: Propuesta cd interactivo
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Para continuar a la siguiente página dé clic en el botón de desplazamiento



Actividad N° 31 La tolerancia 3

En ésta página el usuario trabaja con una sopa de letras que se basa en imágenes, es decir el usuario debe encontrar palabras de acuerdo a la temática revisada. Para ello arrastre el puntero a lo largo de la palabra encontrada.


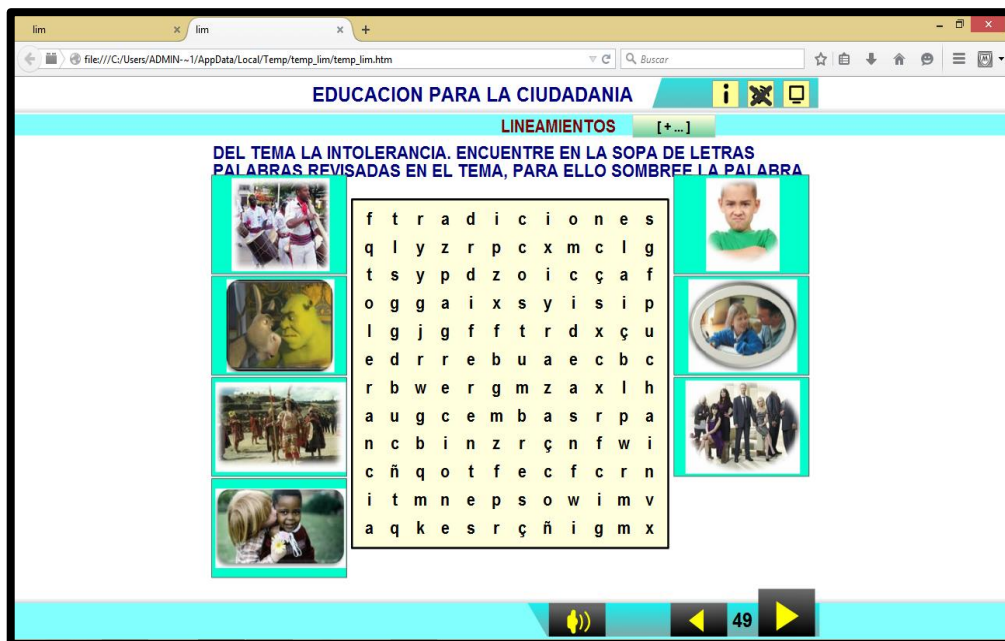
Una vez concluida la actividad, debe verificar la evaluación dando clic en el botón 

Ilustración 34: La tolerancia 3



Fuente: Propuesta cd interactivo
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Para continuar a la siguiente página dé clic en el botón de desplazamiento



Actividad N° 32 La tolerancia 4

En esta página el usuario debe unir con líneas las cajas de la definición y su descripción, para ello debe dar clic en cada una de las cajas a unir, siempre en parejas.

Si se requiere cambiar de idea en una unión, es suficiente con dar doble clic sobre la línea de unión y ésta se eliminará.


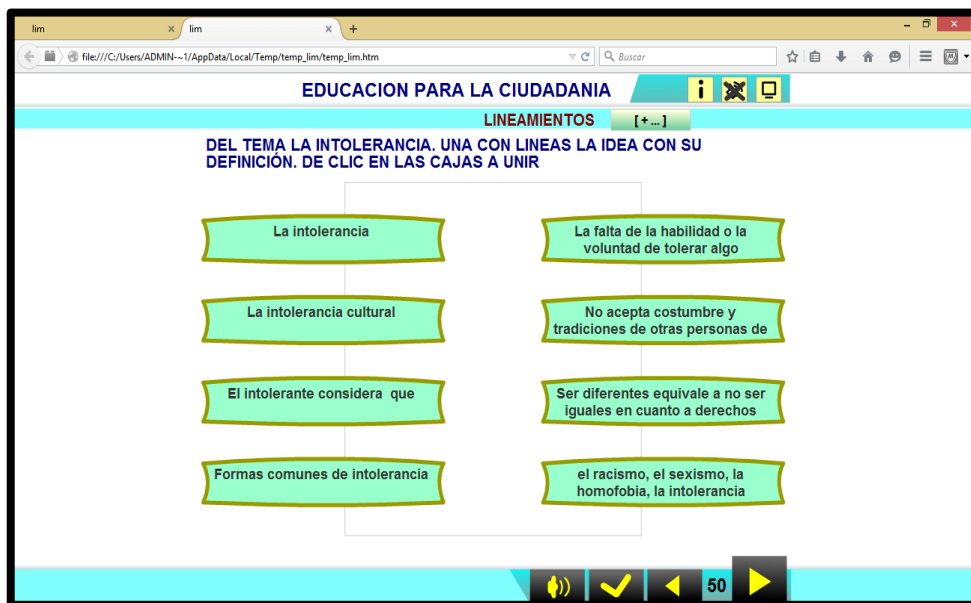
Una vez concluida la actividad, debe verificar la evaluación dando clic en el botón 

Ilustración 35: La tolerancia 4



Fuente: Propuesta cd interactivo
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Para continuar a la siguiente página dé clic en el botón de desplazamiento



Actividad N° 33 Intolerancia

En ésta página el usuario debe arrastrar las imágenes de la derecha sobre las que están fijas en lado izquierdo según corresponda con el tema la “Tolerancia e Intolerancia”. Para ello dé clic sostenido en la imagen del lado derecho y soltarla en el lado izquierdo.


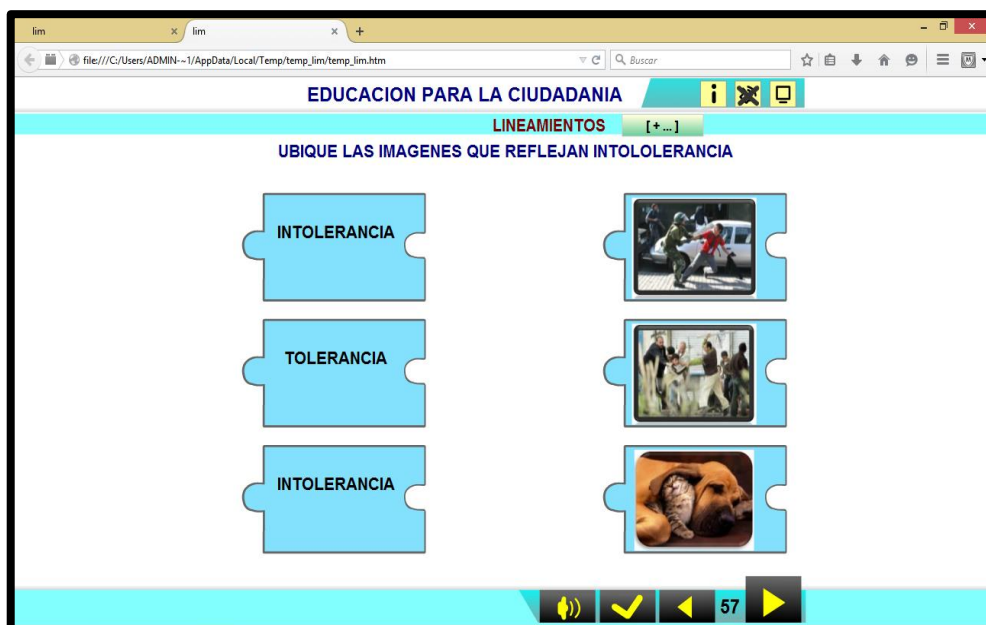
Una vez concluida la actividad, debe verificar la evaluación dando clic en el botón 

Ilustración 36: Intolerancia



Fuente: Propuesta cd interactivo
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Para continuar a la siguiente página dé clic en el botón de desplazamiento



Actividad N° 34 Xenofobia 1

En esta página el usuario debe encontrar parejas de imágenes, para ello debe dar clic en cada cuadro de color azul a fin de hacer visible la imagen que está detrás. ES importante considerar en esta actividad el factor tiempo.


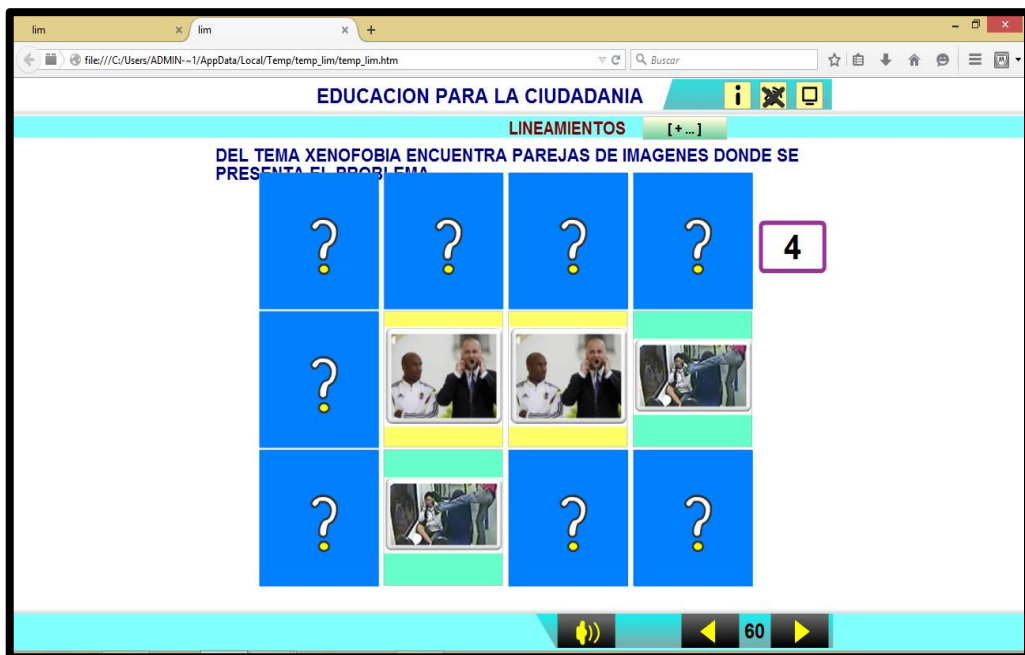
Una vez concluida la actividad, debe verificar la evaluación dando clic en el botón 

Ilustración 37: Xenofobia 1



Fuente: Propuesta cd interactivo
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana Y Lic. Víctor Rocohano

Para continuar a la siguiente página dé clic en el botón de desplazamiento



Actividad N° 35 Xenofobia 2

En ésta página el usuario trabaja con una sopa de letras que se basa definiciones, es decir el usuario debe encontrar palabras de acuerdo a la temática revisada. Para ello arrastre el puntero a lo largo de la palabra encontrada.


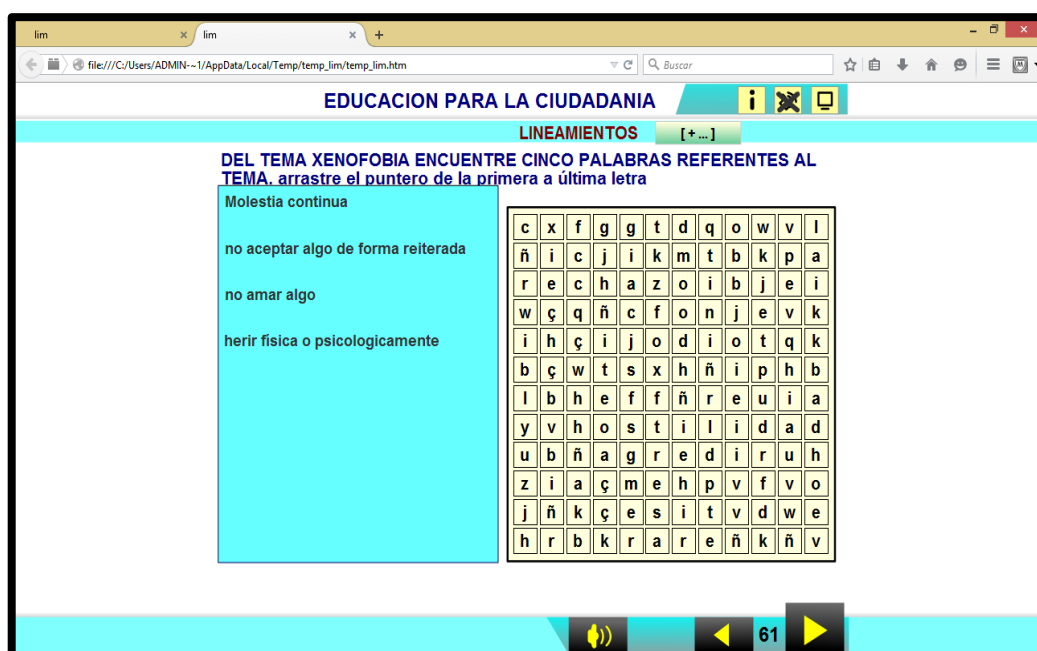
Una vez concluida la actividad, debe verificar la evaluación dando clic en el botón 

Ilustración 38: Xenofobia 2



The screenshot shows a web browser window with the URL `file:///C:/Users/ADMIN--1/AppData/Local/Temp/temp_lim/temp_lim.htm`. The page title is "EDUCACION PARA LA CIUDADANIA". Below the title, there is a section titled "LINEAMIENTOS" with a "[+...]" button. The main content area contains the following text:

DEL TEMA XENOFOBIA ENCUENTRE CINCO PALABRAS REFERENTES AL TEMA. arrastre el puntero de la primera a última letra

Molestia continua
no aceptar algo de forma reiterada
no amar algo
herir física o psicológicamente

c	x	f	g	g	t	d	q	o	w	v	l
ñ	i	c	j	i	k	m	t	b	k	p	a
r	e	c	h	a	z	o	i	b	j	e	i
w	ç	q	ñ	c	f	o	n	j	e	v	k
i	h	ç	i	j	o	d	i	o	t	q	k
b	ç	w	t	s	x	h	ñ	i	p	h	b
l	b	h	e	f	f	ñ	r	e	u	i	a
y	v	h	o	s	t	i	l	i	d	a	d
u	b	ñ	a	g	r	e	d	i	r	u	h
z	i	a	ç	m	e	h	p	v	f	v	o
j	ñ	k	ç	e	s	i	t	v	d	w	e
h	r	b	k	r	a	r	e	ñ	k	ñ	v

At the bottom of the page, there is a navigation bar with a speaker icon, a left arrow, the number "61", and a right arrow.

Fuente: Propuesta cd interactivo
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Victor Rocohano

Para continuar a la siguiente página dé clic en el botón de desplazamiento



Actividad N° 36 El racismo 1

Esta página permite identificar imágenes donde se presenta “**racismo**”, a fin de evaluar al estudiante sobre el tema antes expuesto. Para ello se debe dar clic sostenido en el texto que dice: “**racismo**” y “**no racismo**”, luego arrastrarlo antes la parte inferior de la imagen correspondiente.


Una vez concluida la actividad, debe verificar la evaluación dando clic en el botón 

Ilustración 39: El racismo 1



Fuente: Propuesta cd interactivo
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Para continuar a la siguiente página dé clic en el botón de desplazamiento



Actividad N° 37 El racismo 2

Esta página permite que el usuario indique la palabra que sugiere la definición o proposición antes expuesta. Debe dar clic en las letras de color verde que considere forman la palabra buscada. Debe considerar que por cada letra no correcta se reducen los intentos, los cuales empiezan con un valor de seis.


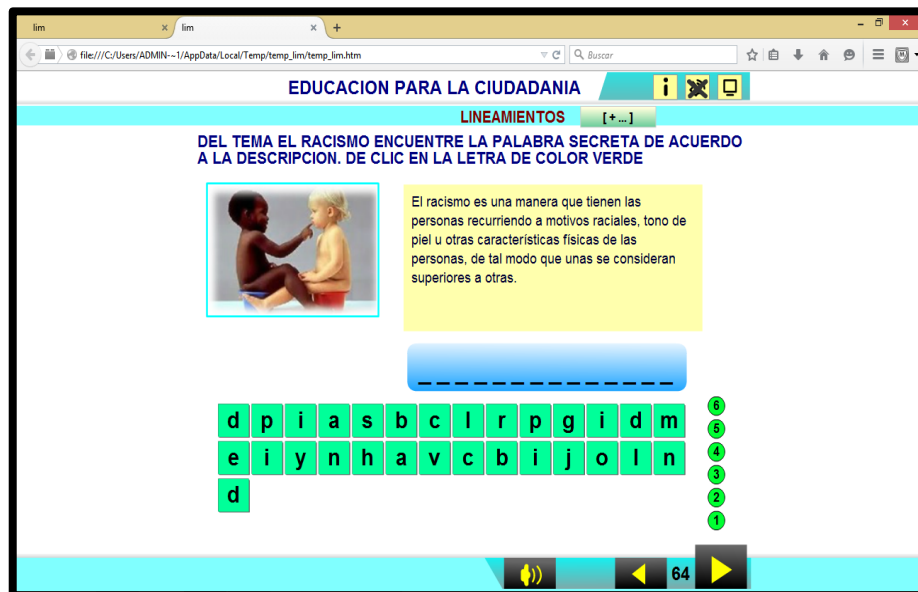
Una vez concluida la actividad, debe verificar la evaluación dando clic en el botón 

Ilustración 40: El racismo 2



Fuente: Propuesta cd interactivo
Elaborado por: Blg. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Para continuar a la siguiente página dé clic en el botón de desplazamiento



Actividad N° 38 El racismo 3

En ésta página el usuario una vez que ha revisado el tema: “**el racismo**”, debe organizar las imágenes de tal manera que al ubicarlas en serie forme una historia.

Para ello dé clic en la imagen y mediante clic sostenido arrástrela hasta las cuadrículas de la parte central.


Una vez concluida la actividad, debe verificar la evaluación dando clic en el botón 

Ilustración 41: El racismo 3



Fuente: propuesta cd interactivo
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

Para continuar a la siguiente página dé clic en el botón de desplazamiento



Actividad N° 39 Normas estatales

Esta página permite que el usuario elija imágenes que representen “**normas estatales**”, para ello solo debe dar clic en las imágenes que considere cumplen el requerimiento.


Una vez concluida la actividad, debe verificar la evaluación dando clic en el botón 

Ilustración 42: Normas estatales



Fuente: Propuesta cd interactivo
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y LIC. Víctor Rocohano

Para continuar a la siguiente página dé clic en el botón de desplazamiento



Actividad N° 40 Las normas y costumbres

En esta página el usuario debe unir con líneas las cajas de la definición y su descripción, para ello debe dar clic en cada una de las cajas a unir, siempre en parejas.

Si se requiere cambiar de idea en una unión, es suficiente con dar doble clic sobre la línea de unión y ésta se eliminará.


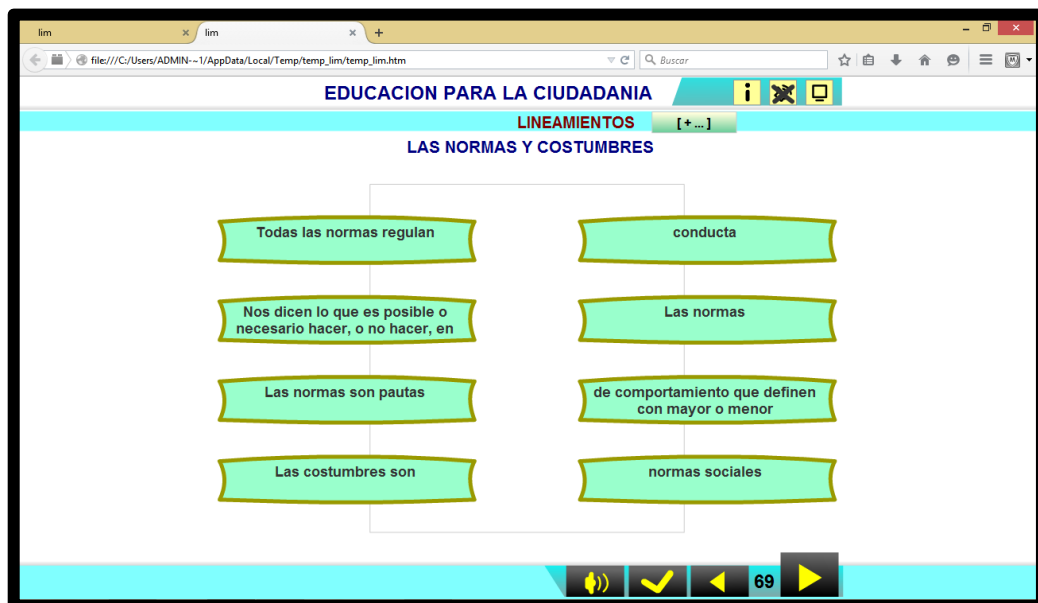
Una vez concluida la actividad, debe verificar la evaluación dando clic en el botón 

Ilustración 43: Las normas y costumbres



Fuente: Propuesta cd interactivo
Elaborado por: Blga. Ketty Panchana y Lic. Víctor Rocohano

3.10 Administración de la propuesta

Recursos Humanos

- Autoridades
- Docentes
- Estudiantes
- Investigadores

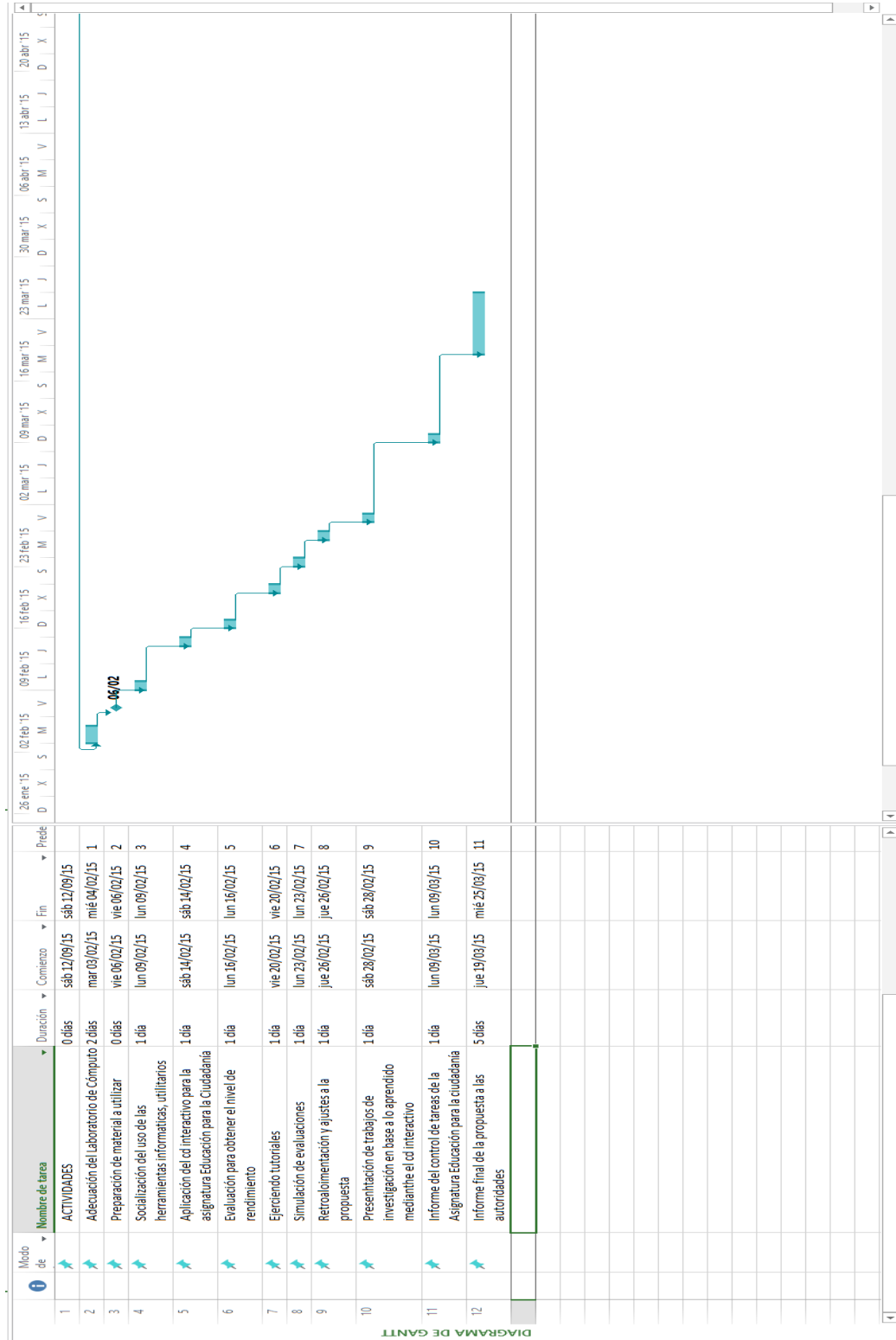
Recursos materiales

- Cd interactivo
- Textos informativos
- Proyector de datos
- Aula
- Materiales adicionales

Recursos económicos

Para la realización de esta propuesta se asignará un presupuesto económico para el diseño del cd interactivo, para la ejecución de la socialización del plan inicial los egresos serán costeados en forma personal por los investigadores.

3.11 Cronograma



3.12 Beneficiarios de la propuesta

Los beneficiarios inmediatos serán toda la comunidad educativa, el entorno porque se cumple con el uso de un cd interactivo para la aplicación de las estrategias metodológicas para mejorar el aprendizaje significativo en la asignatura de la educación para la ciudadanía, existiendo dos tipos de beneficiarios:

Beneficiario directo:

- Directora
- Docentes
- Estudiantes

Beneficiario indirecto:

- Padres de familia
- Comunidad educativa

3.13 Impacto social

Esto lleva a lo que denomina como pensamiento estratégico, resultado de los siguientes hechos que se vienen señalando:

- El advenimiento inevitable de las tecnologías de la comunicación a la educación.
- La doble naturaleza del impacto de las nuevas tecnologías en la sociedad y la educación, siendo una oportunidad, pero también un desafío ante los riesgos que conlleva su presencia cultural

- La ausencia de una doble respuesta del sistema educativo ante el enorme impacto de la revolución digital en la vida cotidiana:

En primer lugar, la ausencia de planteamientos sobre los objetivos de la educación en la era digital, dado que no se detecta conciencia de la doble naturaleza de la influencia de las tecnologías de la información y la comunicación (NTIC), ni sobre la necesidad de ayudar a los jóvenes para aprovechar los productos tecnológicos para su desarrollo personal, emocional y cognitivo.

En segundo lugar, ante las grandes inversiones de dinero que se siguen haciendo y la ausencia de resultados previstos, los sistemas educativos de todo el mundo se sienten inútiles sin saber qué hacer con tanto dinero para no malgastarlo.

Conclusiones

Con la finalización del trabajo de investigación, buscando alternativas para el uso adecuado de las estrategias metodológicas que mejore el aprendizaje significativo en la asignatura de educación para la ciudadanía se propone una cd interactivo, llegando a las siguientes conclusiones:

- Que se analizó la incidencia de las estrategias metodológicas empleadas por los docentes, siendo las herramientas tecnológicas un método para fortalecer el aprendizaje significativo de la asignatura Educación para la ciudadanía.
- Con la utilización de las estrategias metodológicas de los docentes afectan al aprendizaje significativo contribuyendo a la Asignatura de Educación para la ciudadanía.
- Que las estrategias metodológicas identificadas mediante el uso de las herramientas tecnológicas permiten la motivación en el aprendizaje significativo de la asignatura Educación para la ciudadanía.
- Con el estableciendo de la influencia de la pedagogía tradicional potencializa el rendimiento académico de los estudiantes de la Unidad Educativa “Valdivia.
- Con el aporte de las herramientas tecnológicas se fortalece el aprendizaje significativo en la asignatura de Educación para la ciudadanía mediante un cd interactivo que sirva como estrategia metodológica.

Recomendaciones

Se recomienda que:

- Con el análisis de las estrategias metodológicas que fortalecen el aprendizaje significativo se logra la aplicación de las herramientas tecnológicas en la asignatura de Educación para la ciudadanía de los estudiantes de la Unidad Educativa “Valdivia”.
- Que el uso adecuado de las estrategias metodológicas por parte de los docentes, permitirán la motivación en el aprendizaje significativo de la asignatura Educación para la ciudadanía.
- Que la identificación de las estrategias metodológicas mediante el uso adecuado de herramientas tecnológicas contribuye a la potencialización del rendimiento académico de los estudiantes en la asignatura Educación para la ciudadanía.
- Que la socialización de la propuesta robustece la utilización de las estrategias metodológicas mediante el apoyo de las herramientas tecnológicas para el docente en la asignatura de Educación para la ciudadanía.
- La implementación y aplicación de un cd interactivo para el uso de los estudiantes como estrategia metodológica fortalecerá el aprendizaje significativo de la asignatura Educación para la ciudadanía, incentivando la creatividad y la innovación haciéndolos participativos durante la jornada escolar.

BIBLIOGRAFÍA

- Alcaine, T. B. (1992). *Sopa de letras*. Valencia España: club-universitario.es.
- Andrade, E. (2012). *Organizadores gráficos*. es.slideshare.net.
- Asamblea Nacional. (2008). *Constitución De La República Del Ecuador*. Montecristi - Manabí: Registro Oficial.
- Aviram, R. (2002). *"Conseguir la educación domesticar las TIC"*. New York: Centro para el Futurismo en la Educación.
- Beltrán Llera, J., Perez, L., & Martín Patiño, J. (2003). *Estrategias de aprendizaje*.
- Boza, Á., & Tirado, R. &.-F.-D. (2010). *Creencias del profesorado sobre el significado*. Sevilla.
- CARBIA, N. (2012). *Objetivos de las TICS y los proceso cognitivos*.
- Carneiro, R., Toscano, J., & Díaz, T. (2008). *Los desafíos de las TIC para el cambio educativo*. España.
- Castro Leiva, L., & Martínez, M. (1997). *Educación y valores éticos para la democracia*. Montevideo.
- Constitución Política del Ecuador. (2008). Ecuador.
- De La Torre, J. L. (2005). *Las nuevas tecnologías en las clases de ciencias sociales del siglo XXI*. Barcelona.
- Duart , J., & Sangrá, A. (2000). *Aprender a vivir en la virtualidad*. Barcelona: Gedisa SA.
- Educación, M. d. (2008). *Marco Legal Educativo*. Quito.
- e-learning. (2008). *Técnicas y Herramientas de evaluación online*. Vértice, S. L.
- Escorcía Coronado, K., Siciliano Cervantes, S., & Ortiz, C. (2010). *David Ausubel y la influencia de sus teorías*. Sabanalarga.
- García Borrás, F. J. (2008). *House: otra forma de acercar el trabajo científico a nuestros alumnos*. Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias, 5.
- Graells, P. M. (2013). *Impacto de las TIC en la educación*.

Majó, J. (2003). *la escuela y el sistema educativo no solamente tienen que enseñar las nuevas tecnologías*. Gestión 2000.

Manuel Luna. (2006). *LA LECTURA COMPRENSIVA*. Sevilla: San Pablo.

Marqués Graells, P. (2012). Impacto de las Tic en la educación: Funciones y limitaciones. *Ciencias*, 3.

Martínez, E., & Sánchez Almería, S. (2003). *El valor del cine para aprender y enseñar*. Texas.

Olivares-G., J. C., Escalante-A., M., Escarela-P., R., & Campero-L., E. (2008). Enseñanza y Divulgación de las Ciencias. *Eureka*, 346.

Patino, J. M. (2003). *Cómo aprender con Internet*. Fundación Encuentro.

Quinchi Samaniego Pablo. (2011). *Las estrategias metodológicas y su influencia en la transacción de la lectura simbólica a la fonética en los estudiantes del tercer año de Educación Básica*. Cuenca: Universidad de Cuenca-Código TEB; 67.

Rajadell Puiggròs, N. P. (2005). *Los dibujos animados como recurso de transmisión de los valores educativos y culturales*. Barcelona: Paidós.

REQUENA, S. R. (2008). *El modelo constructivista con las nuevas tecnologías, aplicado en el proceso de aprendizaje*. Universities and Knowledge Society Journal.

Rosario, J. (2005). *La Tecnología de la Información y la Comunicación (TIC). Su uso como Herramienta para el Fortalecimiento y el Desarrollo de la Educación Virtual*.

Salinas, J. (2004). *Nuevas modalidades de formación: Entre los entornos virtuales*. Madrid.

Salinas, J. (2004). *Nuevas modalidades de formación: Entre los entornos virtuales institucionales y los personales de aprendizaje*. Madrid.

Sánchez, E. M.-S. (2003). *Comunicar*. Málaga: Huelva .

Tedesco, J. C. (1999). *Educación y sociedad del conocimiento y de la información*. Bogotá: Secretaría de Educación de Bogotá.

UNESCO. (2004). *Las tecnologías de la información y la comunicación en la formación del docente*. Montevideo: Trilce.

Vizcarro, C., López San Segundo, C., Morales, A., & Rojo, O. (2005). *Aprendizaje y (docencia), ¿Qué debemos saber para enseñar?* Madrid: Universidad Autónoma de Madrid.