

## INTRODUCCIÓN

Al hablar de educación inclusiva se hace referencia al proceso de inclusión de los niños/as a la educación regular, facilitando el acceso a los contenidos y coadyuvando en el proceso de aprendizaje, en especial a los estudiantes que presentan alguna discapacidad, en el presente caso la auditiva. En este sentido la educación inclusiva debe responder a las necesidades educativas de los estudiantes que tienen un desempeño académico significativamente distinto, por lo que requiere de contar con diversos recursos educativos que les permitan una participación y aprendizaje activo, para que puedan alcanzar los propósitos educativo establecidos.

El desarrollo tecnológico sin duda ha apoyado al proceso de aprendizaje al poner a disposición de los niños/as con discapacidades auditiva, variados recursos que ayudan a los estudiantes en el uso de la computadora para la búsqueda de información o para el estudio de un tema. Sin embargo los estudiantes con discapacidad auditiva se encuentran con barreras para llevar a cabo sus estudios, dado la complejidad de poder recibir una educación acorde a sus necesidades, el tipo de recursos educativos que emplea el docente, el trato que recibe dentro del salón de clase, o los curriculares como las metodologías de enseñanza aprendizaje que se utilizan.

Por lo tanto la escuela debe asegurar la participación y su aprendizaje proporcionando los recursos educativos más adecuados. Por lo que es de suma importancia valorar las necesidades que tienen estos estudiantes con respecto a los recursos y materiales didácticos. Por lo que se debe asegurar el acceso a la información entre el estudiante y el docente ya que en este proceso se debe utilizar recursos que ayuden a los niños con discapacidad auditiva a recibir una mejor atención de los medios de

transmisión de conocimiento, por lo tanto se ven afectadas sus posibilidades de aprendizaje.

Uno de los recursos que se pueden utilizar para apoyar al estudiante al interior del aula es la verbalización de la información que se escribe en el pizarrón, o que se presenta en recursos didácticos digitales, uso de la computadora con software, lector de pantalla, entre otros según el entorno educativo.

Es en este sentido, en el que se desea hacer una aportación en lo correspondiente al diseño y desarrollo de recursos didácticos digitales interactivo basados en el software educativo Edilim, considerando la exploración táctil en una mesa interactiva, que permitan lograr la inclusión de los estudiantes al aula regular con discapacidad auditiva leve o moderada. Esta investigación comprende la elaboración de tres capítulos, los cuales se detallan a continuación:

En el Capítulo I, se encuentra detallada la problemática existente en las Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito, los objetivos, la metodología utilizada y demás partes que corresponden a esta investigación.

En el Capítulo II, se detallan el desarrollo de las entrevistas a los directivos, las encuestas a los padres de familia sobre la problemática existente, además de comprobar la hipótesis y las debidas conclusiones y recomendaciones.

El Capítulo III, corresponde a la elaboración de la propuesta basados en el software educativo Edilim.

## **CAPÍTULO I**

### **1. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **1.1. Antecedentes de la investigación**

La mejor forma de abordar con éxito la comunicación y alcanzar a largo plazo niveles de enseñanza acorde a la edad del niño, parte de una buena base y el dominio del lenguaje en los estudiantes con problemas auditivos; muchos de los criterios que se consideran determinantes para el desarrollo de altos niveles de comunicación en los oyentes, en especial los factores sociales son aún más importantes en el caso de los educandos con discapacidades auditivas.

Todo lo anterior es difícil de alcanzar, aún hoy en día, sino se dispone de los recursos necesarios para cumplir las metas planteadas, por lo tanto es preciso estar conscientes de las condiciones relevantes para obtener y disponer de medios alternativos que mejore el aprendizaje en los niños de 4 a 8 años, que tienen problemas de audición.

Existen diferentes maneras de comunicarse, en especial los niños que tienen discapacidades auditivas, por lo que el docente debe aplicar una metodología acorde para que pueda desarrollar las potencialidades del educando mediante una enseñanza personalizada que ayude a prepararlos para la vida.

Por lo tanto, es necesario que el docente aplique un método interactivo pedagógico acorde a las necesidades educativas del discente y en particular en los niños con discapacidad auditiva, donde se estimule un pensamiento crítico, creativo e innovador para mejorar los saberes del niño de 4 a 8 años, y así sentar las bases para una educación futura, que permita al niño con discapacidad integrarse a la sociedad.

El educador debe convertirse en agente de cambio y en protagonista en los procesos de aprendizaje, y más que en los procesos de enseñanza debe centrarse en la parte psicosocial de estos niños para darle la confianza y seguridad en el medio que se desarrolla; de esta manera, el docente puede mejorar la formación de los niños con discapacidad auditiva en las primeras etapas de escolaridad por considerarla base en su desarrollo para la vida.

De ahí que el objetivo de la investigación es favorecer cambios en las estrategias metodológicas para mejorar la comunicación de los niños con esa falencia, que presenta en las aulas de clases y que el docente tiene que ingeniárselas para poder llegar a estos niños.

## **1.2. Problema de investigación**

Las Escuelas de Educación Básica de la Parroquia Anconcito: “Gral. César Rohón Sandoval”, “Virginia Reyes González” y “Luisa Martín”, cuentan con una infraestructura moderna, donde el niño con discapacidad auditiva se puede integrar al resto del grupo de estudiantes en el aula regular.

Existe poco material didáctico para que los niños puedan desarrollar totalmente las habilidades y destrezas, lo que dificulta el aprendizaje, no todos los representantes legales conocen de las técnicas que se utiliza en la comunicación de los niños con discapacidad auditiva. Estas instituciones cuentan sólo con profesionales capacitados en docencia para atender a los estudiantes, por lo que requieren profesionales capacitados en necesidades educativas especiales, en particular para problemas de audición leve y moderada, lo cual va a permitir mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de estos niños y así recibir una mejor educación.

La escasa actualización que tienen los docente en técnicas comunicativas hace que no se apliquen las estrategias necesarias para desarrollar el lenguaje gestual en los niños, por lo que los directivos se encuentran motivados en realizar talleres de capacitación en nuevas técnicas para educar a los niños con dificultades auditivas y aprendan a reconstruir los conocimientos con el fin de lograr y otorgar igualdad de oportunidades para todos.

La ausencia de un programa de estrategias comunicativas para el docente, representantes legales en todas las Instituciones educativas de la parroquia Anconcito hace que el rendimiento escolar en los educandos sea bajo; lo que limita su participación en las actividades propuestas por el pedagogo dentro del aula de clases, el bajo desarrollo de las habilidades y destrezas propuestas, lo que conlleva a meditar sobre esta situación y por ende se debe buscar soluciones a mediano y corto plazo para enmendar esta realidad.

### **1.2.1. Planteamiento del problema**

Luego de las investigaciones realizadas, con las Autoridades, Docentes, observación y diálogo con Representantes Legales de las Escuelas motivo de estudio de la parroquia Anconcito, se hará posible la ejecución del siguiente proyecto y su respectiva propuesta en estudiantes con baja audición y alteraciones en el desarrollo del lenguaje oral.

En algunos niños esta discapacidad no es identificada en los primeros meses de vida, por lo que se aconseja a las familias la necesidad de llevarlos a un centro de atención médica para realizar exámenes que determinen algún tipo de discapacidad sensorial y de esta manera desarrollar el tratamiento apropiado para mejorar sus condiciones de salud y de vida.

Una vez que se detecta la discapacidad auditiva, una de las preocupaciones de las familias es como se desarrollará el lenguaje en ellos, que es el don propio del ser humano, a través del cual expresa sus sentimientos, pensamientos, emociones, la respuesta está en la primera forma en que el niño de baja audición se interrelaciona con sus semejantes: la deixis o lenguaje de señas, tanto para la etapa pre-lingüística, como para la lingüística, lo importante es que aprenda a interrelacionarse con sus semejantes y estas a la vez con él.

Se debe considerar que la discapacidad auditiva se refiere a la falta o disminución para oír, la pérdida auditiva puede ser superficial o profunda y el grado de incidencia que tendrá en el desarrollo del lenguaje va a depender de tres factores; si se presenta sola o asociada a otras patologías, el grado o tipo de pérdida auditiva, el momento de la aparición de la misma, es obvio que además de la hipoacusia (disminución de la audición) o acusia (sordera), se agregan otras alteraciones, como deficiencia mental, parálisis cerebral, ceguera, las posibilidades de lograr una adecuada comunicación oral disminuye notablemente.

La hipoacusias se clasifica por su severidad en:

- Hipoacusia profunda: más de 91 Db de pérdida auditiva.
- Hipoacusia severa: de 70 a 90 Db de pérdida
- Hipoacusia moderada: de 50 a 70 Db de pérdida
- Hipoacusia leve: de 20 a 30 Db de pérdida.

El tipo de pérdida auditiva se refiere al lugar en que se produce la lesión si esta se encuentra en el oído externo o medio la hipoacusia es conductiva y si se origina en el oído interno, vía nerviosa o corteza auditiva, la Hipoacusia es neurosensorial o perceptiva., es importante que se conozca este dato, porque ayuda al tratamiento adecuado. El último factor a

considerar es el momento de la aparición de la hipoacusia o sordera en los niños.

Como el ser humano es integral, todos los aprendizajes aunque en un principio no parezcan relacionados sirven para construir estructuras de conocimiento y basadas en ellas continuar aprendiendo, es por esto que recomendamos a los familiares de estas personas no tener vergüenza, ya que tener un niño con discapacidad auditiva - verbal no es nada fuera de lo común y por tanto deben acudir a algún centro especializado en donde investiguen los datos generales e importantes para que puedan desde pequeños tener una ayuda profesional y especializada para mejorar su estilo de vida.

### **1.2.2. Formulación del problema**

¿Cómo aportan las estrategias interactivas pedagógicas en el aprendizaje de los estudiantes con discapacidad auditiva de 4 a 8 años de las Escuelas de Educación Básica Gral. César Rohón Sandoval, Virginia Reyes González y Luisa Martín de la parroquia Anconcito durante el periodo lectivo 2014 - 2015?

### **1.2.3. Sistematización del problema**

- ¿Cómo la metodología utilizada por el docente en el aula de clases aporta el aprendizaje a los niños con discapacidad auditiva?
- ¿De qué forma el uso de recursos interactivos pedagógicos influyen en el aprendizaje de niños y niñas con discapacidad auditiva sirva para el objetivo de las Escuelas: Gral. César Rohón Sandoval, Virginia Reyes González y Luisa Martín?

- ¿Cómo incide la aplicación de estrategias interactivas pedagógicas en el aprendizaje de los niños y niñas con discapacidad auditiva de 4 a 8 años de educación básica?

### **1.3. Objetivo de la investigación**

#### **1.3.1. Objetivo general**

- Analizar como aportan las estrategias interactivas pedagógicas mediante un diagnóstico exhaustivo en el aprendizaje de los estudiantes con discapacidad auditiva de 4 a 8 años para que se contribuya con la inclusión efectiva al aula regular en las Escuelas de Educación Básica Gral. César Rohón Sandoval, Virginia Reyes González y Luisa Martín, durante el periodo lectivo 2014-2015.

#### **1.3.2. Objetivos específicos**

- Identificar como la metodología utilizada por el docente en el aula de clases aporta en el aprendizaje de niños con discapacidad auditiva
- Determinar el uso de recursos interactivos pedagógicos influyen en el aprendizaje de niños y niñas con discapacidad auditiva de las Escuelas Gral. Cesar Rohón Sandoval, Virginia Reyes González y Luisa Martín de la parroquia Anconcito.
- Determinar como inciden las estrategias interactivas pedagógicas, en el aprendizaje en los niños y niñas de 4 a 8 años de educación básica con discapacidad auditiva.



#### **1.4. Justificación**

La presente investigación intenta detectar cuáles son los desatinos que se cometen en el proceso pedagógico que impiden se lleven a cabo de manera integral la inclusión educativa con niños que presentan discapacidad auditiva; también se pretende dotar a los docentes de nuevos conocimientos a través de la aplicación de una guía de estrategias interactivas pedagógicas que aporten a mejorar el proceso inclusivo dentro del establecimiento de educación general básica.

Los niños de la institución que presentan discapacidad auditiva necesitan ser estimulados en el proceso de aprendizaje, pues muestran limitaciones que repercuten severamente en la instrucción, por tal motivo es relevante capacitar a los docentes a través de la socialización de la guía con talleres, para que puedan aplicar una metodología activa, participativa e inclusiva dentro del salón de clase y generar aprendizajes significativos para todos.

Las metas generales de aprendizaje son entender las características únicas del niño con discapacidad auditiva, concebir la importancia que el niño presenta y la diferencia que se aprecia en el aula de los niños de 4 a 8 años de edad de Educación Básica, así mismo el docente debe aprender la forma de entregar al estudiante una oportunidad de reconocer e interpretar las diferentes estrategias utilizadas, para obtener interacciones de alta calidad, relaciones positivas, exploración, aprendizaje y comunicación.

La investigación es de trascendencia porque implica un cambio de actitud y destrezas del cuerpo docente, directivo y representantes legales en cuanto la actualización del conocimiento de estrategias comunicativas que se emplean en los niños con discapacidad auditiva para lograr a largo plazo resultados positivos en el desarrollo cognitivo y social.

Con los cambios dados a la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI), se estableció que la educación para las personas con discapacidad, tanto para la educación formal como la no formal tomará en cuenta las necesidades educativas especiales de las personas en lo afectivo, cognitivo y psicomotriz.

Los establecimientos educativos están obligados a recibir a todas las personas con discapacidad, a crear los apoyos y adaptaciones físicas, curriculares y de promoción adecuadas a sus necesidades; y a procurar la capacitación del personal docente en las áreas de metodología y evaluación específica, para la enseñanza de niños con capacidades especiales para el proceso con interaprendizaje, para una atención de calidad y calidez.

A partir de la investigación y la creación de una propuesta que ayude a solucionar el problema detectado se consideran beneficiarios directos los docentes, estudiantes, representantes legales, autoridades y comunidad aledaña de las Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito. Beneficiarios indirectos hermanos, familiares, vecinos y otros actores que de alguna manera se involucran en el proceso de aprendizaje.

### **1.5. Marco de referencia**

En la Universidad de los Andes, Facultad de Humanidades y Educación, se publicó en el 2010, bajo la autoría de Albonoz H. Yairhomer un trabajo con el tema: Estrategias metodológicas para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje del biología de educación Media General en alumnos con discapacidad auditiva. El cual basa su argumento en determinar que tipo de metodología utilizan los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes en educación media y como se los integra al aula regular.

De igual forma en el año 2011, en la Universidad de Salamanca, se publica el trabajo de la autoría de Conrado Vicente Pérez, bajo el nombre de Deficiencia Auditiva. Donde se hace referencia a investigaciones realizadas a niños con problemas auditivos y su inclusión a la sociedad, desde un “modelo educativo oralista”, cuyos resultados han sido factores que han contribuido a mejorar la calidad de la educación que reciben hoy en día estos niños y que muchos toman como referencia.

En Chile, en el año 2012, aparece un estudio bajo el tema: “Nuevas ideas en informática educativa”, MEMORIAS xvii Congreso Internacional de Informática Educativa, de la autoría de Jaime Sánchez, donde se expone una serie de trabajos sobre informática educativa, previo el análisis y discusión de tales investigaciones, las mismas que van a contribuir a mejorar el proceso de enseñanza de los docentes, por que se incluye las herramientas tecnológicas al aula de clase como un recurso más y de esta manera integrar al docente al uso de las TICs.

Por lo que, estas investigaciones servirán como modelos de referencias a ser tomado en cuenta, para fundamentar en algo la investigación que se realiza en las Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito, además de ayudar a los docentes de las distintas instituciones de la península de Santa Elena a integrar a los niños con discapacidad auditiva, especialmente a aquellos que tienen discapacidad auditiva leve y moderada.

### **1.5.1. Marco teórico**

#### **Antecedente histórico**

Revisando el repositorio de la UTEG, en el año 2013, se publica el trabajo de la autoría de la Lcda. Lupe Fátima Tenempaguay Ortiz, bajo el tema: “Diseño de un software interactivo para mejorar los proceso de enseñanza

aprendizaje de las estudiantes y los estudiantes del área de Ciencias Naturales de la Educación General Básica, sección vespertina en el Colegio Fiscal Técnico Otto Arosemena Gómez”, periodo lectivo 2012 – 2013.

Donde se hace hincapié de que los recursos tecnológicos deben de ser tomados en cuenta para mejorar el proceso educativo de los estudiantes con o sin necesidades educativas especiales, más aún que en la actualidad se están implementando una serie de mejoras en los establecimientos educativos del país.

Así mismo se encuentra el trabajo de la autoría de Reyes González Carlos Giovanni y Soriano Del Pezo Jorge Lorenzo, con el tema: “Estrategias pedagógicas en base a la utilización de materiales didácticos tecnológicos para mejorar el rendimiento escolar en el área de matemáticas de los alumnos del Octavo Año del Centro de Educación Básica Otto Arosemena Gómez” de la provincia de Santa Elena.

Estos trabajos expuestos tienen la similitud en cuanto a mejorar la calidad de enseñanza de los niños para que cada uno de ellos puedan mejorar su proceso de aprendizaje, de tal manera que en el transcurso de su aprendizaje pueda manejar los recursos tecnológicos con mayor facilidad, y más aún si padece algún tipo de discapacidad, en el caso que se investiga, se trata de incluir a los niños con problemas de audición leve y moderada al aula regular, ayudándoles a que mejoren su aprendizaje, sean buenos estudiantes, contribuyendo con su aporte a la sociedad.

### **Fundamentación Psicológica**

Reconocidos psicólogos como son Jean Piaget y Lev Vygotsky, a mención de (RINCON, 2011) “Se consideran como los creadores de la perspectiva constructivista, diferenciándose en poca medida de sus

posiciones. En su conjunto describen al sujeto como el propio creador de su conocimiento e identifican la actividad que les permita el alcance para su construcción, a pesar de poseer distintos puntos de vista que lo separa, y es en la importancia que le dan a la interacción social”.

Según Piaget, citado por (Ibañez, 2010) **“toda adquisición cognoscitiva incluido el lenguaje, es una construcción progresiva a partir de formas evolutivas de la embriogénesis hasta el pensamiento científico contemporáneo”**.

Según Vygotsky, citado por (Ibañez, 2010): **“El lenguaje es previo, por lo que este desarrollo va de lo social que lo posibilita: el pensamiento no se expresa simplemente en las palabras sino que existe a través de ellas”**.

Resulta cierto que el reconocido psicólogo Piaget nunca negó su influencia en el desarrollo social, sin embargo esto no fue el tema central de su teoría, a decir de Vygotsky (1996) que en su teoría expresa “el niño comienza aprender mucho tiempo atrás de ir a la escuela, el conocimiento que se imparte en la escuela siempre tiene sus antecedentes”.

Es por esto, como se demuestra en lo anteriormente expuestos planteamientos teóricos, la ciencia de la psicología favorece en gran porcentaje a la educación otorgándole un sin número de conocimientos como el desarrollo evolutivo del niño y la interacción entre desarrollo y aprendizaje, todos estos factores ya planteados por Vygotsky y Piaget.

Este planteamiento teórico es importante, porque logra puntuarse en el entorno pedagógico que se sustenta, además del papel protagónico que desempeña el docente dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje que debe emplear con los niños con discapacidad auditiva, ya que es el llamado a realizar y aplicar el proyecto pedagógico que se alinee bajo

estos principios, manteniendo siempre un ambiente educativo organizado para tratar de controlar a los niños y es a la vez el mediador de sus aprendizajes.

En la presente investigación se valida que el docente se forja gracias a la interacción trídica de carácter dialógico presente entre docente y estudiante. Trídica ya que el sujeto activo se encuentra en relación hacia la misma persona, con el entorno en el que existe y con la guía docente.

### **El desarrollo psicológico del niño con discapacidad auditiva.**

Son numerosos los trabajos e investigaciones dentro de la Psicología Evolutiva que han analizado cómo se desarrollan los niños con discapacidad auditiva, y qué diferencias se encuentran con el desarrollo de los niños oyentes. En general, la evidencia disponible sugiere que los niños sordos e hipo acústicos tienen más problemas en su desarrollo psicológico que afectarían al desarrollo cognitivo, social o emocional.

Algunas investigaciones han señalado cómo el descenso en las interacciones comunicativas entre niños con problemas auditivos y la familia pueden provocar la pérdida del potencial de desarrollo cognitivo, cómo las personas sordas tienen muchas dificultades para interaccionar socialmente, o cómo son también frecuentes los problemas de autoestima y de desarrollo emocional inadecuado. De manera muy resumida, se han encontrado que los niños con discapacidad auditiva tienden a mostrar déficits en las siguientes áreas: (Romo, 2011)

- Problemas de lenguaje. Los sordos no pueden adquirir el lenguaje oral de manera espontánea.
- Problemas de memoria los niños con problemas auditivos tienen una peor memoria que los oyentes, lo que se ha relacionado con

déficits en las estrategias verbales que permiten el procesamiento de la información.

- Problemas de razonamiento. Las habilidades mentales según Piaget se desarrollan de manera más lenta y difícil en niños sordos. Muchos autores señalan que los niños con discapacidad auditiva obtienen una peor puntuación en los test de inteligencia que sus compañeros oyentes (sin llegar a considerarse dentro del retraso mental).
- Problemas escolares. También son frecuentes los trabajos que muestran las dificultades de adaptación escolar de estos niños y la existencia de un peor rendimiento escolar.
- Dificultades en lecto-escritura. Dentro del ámbito escolar, la lectura y escritura se suelen ver bastante afectadas, lo que de nuevo se ha relacionado con déficits en las estrategias verbales que permiten algunas de las vías de acceso a este tipo de comportamientos.
- Comportamientos disruptivos. Como rabietas, tirar cosas, portarse mal, Inadaptación y aislamiento social. En los niños se manifiesta fundamentalmente en ausencia de juego y en dificultades para establecer amistades dentro del grupo de iguales.

### **Fundamentación Sociológica**

Sociología, ciencia que estudia las diferentes situaciones que se dan entre las relaciones e interrelaciones que se dan entre grupos sociales. Entre los grupos más próximos a las personas con discapacidad se encuentra a la familia y la escuela siendo estos espacios condicionantes para la comunicación entre estos actores.

Según la Declaración Universal de los Derechos Humanos, la familia es el núcleo natural y fundamental de la sociedad y el centro de socialización

primaria. Es uno de los sistemas referentes fundamentales de la vida, y a través de ella se recibe las influencias básicas que configuran una determinada escala de valores, tradiciones y formas de vida. Las familias son una organización social necesaria que evoluciona paralelamente a la sociedad. Fruto de esta evolución se definen diferentes modelos familiares y diferentes situaciones sociales inmigrantes, económicamente desfavorecidas,

El trabajo con familias que tienen miembros sordos es una tarea compleja, pero necesaria. Cada familia es distinta, desde las que todos sus miembros son sordos hasta aquellas en las que acaba de nacer un bebé sordo (en un entorno de oyentes). Sus necesidades también son distintas, dependiendo de la edad de los niños y las niñas, de dónde vivan o de su nivel socioeconómico. Y a todas ellas hay que atender según sus demandas y/o necesidades.

El enfoque sociocultural es otro referente donde se integran la totalidad de personas sordas, así como miembros colaboradores, es decir, otras entidades que coordinan líneas de acción que orientan los servicios de atención autónomas para desarrollar los servicios oportunos, en función de las necesidades, los recursos.

Desde la perspectiva sociocultural positiva de la sordera y sus implicaciones, se entiende el desarrollo global de las personas sordas y sus familias desde dos realidades: la convivencia en la comunidad sorda, y la lengua oral y la convivencia en la sociedad oyente; como para crear, desarrollar ideas proyectos en función de sus características.

El Sistema Educativo comparte con las familias las funciones de educar, formar en valores, cuidar, instruir. La principal demanda de los padres y las madres se relaciona con la educación y escolarización de sus hijos/as., pues es un proceso difícil en el que los padres y las madres



deben decidir sobre muchos temas a lo largo de la vida escolar, ya que existen distintas opciones y modelos educativos. Estos procesos se complican más si las madres y los padres sordos desconocen la dinámica. Solo a partir de una información completa y adecuada es posible tomar las decisiones correctas acerca de la modalidad educativa, tipo de centro o trayectoria académica de sus hijos e hijas.

### **Fundamentación Pedagógica**

La Pedagogía es la ciencia de la educación, cuyo objetivo es dirigir el desarrollo del niño a través de la aplicación de métodos y estrategias en la dirección adecuada de sus capacidades físicas, morales e intelectuales; de acuerdo a una programación para sí mismo y la sociedad. Es necesario que los docentes se profesionalicen y se capaciten en enfoques metodológicos que permitan la participación activa del estudiante en beneficio de su formación integral desde inicios de la educación que garantice el desarrollo de estos seres.

Para la aplicación y posterior ejecución de políticas educativas que giren y se sustenten en el desarrollo de competencias y la optimización del proceso lector y de escritura, se presenta la necesidad de establecer a la investigación como factor de importancia dentro del proceso de formación en los estudiantes con discapacidad auditiva, consolidando docencia, investigación y extensión, proponiendo modelos pedagógicos integradores que logren contribuir a alcanzar procesos académicos que sean creativos y a su vez integrales para los niños que padecen estos “problemas”.

Teniendo en cuenta que un estudiante con discapacidad auditiva se le debe otorgar un trato distinto dentro de la escuela, aparecieron distintas interrogantes como: ¿Cómo se traslada la propuesta al salón de clases?,

¿Cómo se logrará trabajar partiendo desde una visión de modelo pedagógico integrador?

Adicional a esto, se constató diversas teorías cuya base se fundamenta en el enfoque sociocultural, una de estas, expresada por (GOODMAN K. , 2009), el mismo que plantea lo siguiente: ***“El lenguaje integral se sustenta gracias a cuatro pilares científicos-humanísticos: teoría del aprendizaje, teoría del lenguaje, perspectiva básica sobre la enseñanza, papel de los docentes, concepción del currículum basada en el lenguaje de los niños que presentan discapacidades”***

Partiendo de este precepto de planteamientos se presenta el proyecto pedagógico basado en una guía metodológica como una experiencia de lenguaje integral para niños con discapacidad auditiva, habiendo la necesidad de aumentar el campo epistemológico de los docentes practicantes,

Como expresa (GOODMAN K. , 2009): **“La ejecución de una tarea, explícitamente al momento de iniciar un desarrollo y progreso de un proyecto pedagógico, los docentes alimentan su conocimiento de forma constante, sabiendo acercar el lenguaje, aprendizaje, los niños, el currículum y la metodología, confiando en la habilidad de toma de decisiones, ya que confían plenamente en los conocimientos humanos-científicos que han adquirido en su práctica”**

Es de mencionar que corresponde al docente el saber aplicar las estrategias comunicativas adecuadas para una correcta asimilación de conocimientos de parte de los estudiantes, por lo tanto, la reestructuración de su planificación anual es la base para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes, y más aún si tiene niños con problemas de discapacidad auditiva.

## **Fundamentación Legal**

Es un conjunto de disposiciones jurídicas que rigen, regulan, evalúan y controlan el cumplimiento de las diferentes normas que se deben aplicar en el proceso educativo donde se sustenta la Educación Superior. Para efectos de la presente investigación se tomó la Constitución de la República del Ecuador 2008; Ley Orgánica de Educación Intercultural;

## **Marco Constitucional**

**Art. 27.-** La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

## **Ley Orgánica de Educación Intercultural.**

**Publicada en el Registro Oficial N° 417 del 31 de Marzo del 2011**

**Art. 1.- Ámbito.-** La presente Ley garantiza el derecho a la educación, determina los principios y fines generales que orientan la educación ecuatoriana en el marco del Buen Vivir, la interculturalidad y la plurinacionalidad; así como las relaciones entre sus actores. Desarrolla y profundiza los derechos, obligaciones y garantías

constitucionales en el ámbito educativo y establece las regulaciones básicas para la estructura, los niveles y modalidades, modelo de gestión, el financiamiento y la participación de los actores del Sistema Nacional de Educación.

Se exceptúa del ámbito de esta Ley a la educación superior, que se rige por su propia normativa y con la cual se articula de conformidad con la Constitución de la República, la Ley y los actos de la autoridad competente.

### **Sección tercera: de la Educación**

Art. 27.-Derecho a la educación.- El Estado procurará que las personas con discapacidad puedan acceder, permanecer y culminar, dentro del Sistema Nacional de Educación y del Sistema de Educación Superior, sus estudios, para obtener educación, formación y/o capacitación, asistiendo a clases en un establecimiento educativo especializado o en un establecimiento de educación escolarizada, según el caso.

Art. 28.-Educación inclusiva.- La autoridad educativa nacional implementará las medidas pertinentes, para promover la inclusión de estudiantes con necesidades educativas especiales que requieran apoyos técnico-tecnológicos y humanos, tales como personal especializado, temporales o permanentes y/o adaptaciones curriculares y de accesibilidad física, comunicacional y espacios de aprendizaje, en un establecimiento de educación escolarizada.

Para el efecto, la autoridad educativa nacional formulará, emitirá y supervisará el cumplimiento de la normativa nacional que se actualizará todos los años e incluirá lineamientos para la atención

de personas con necesidades educativas especiales, con énfasis en sugerencias pedagógicas para la atención educativa a cada tipo de discapacidad. Esta normativa será de cumplimiento obligatorio para todas las instituciones educativas en el Sistema Educativo Nacional.

Art. 30.-Educación especial y específica.- El Consejo Nacional de Igualdad de Discapacidades coordinará con las respectivas autoridades competentes en materia de educación, el diseño, la elaboración y la ejecución de los programas de educación, formación y desarrollo progresivo del recurso humano necesario para brindar la atención integral a las personas con discapacidad, procurando la igualdad de oportunidades para su integración social. La autoridad educativa nacional procurará proveer los servicios públicos de educación especial y específica, para aquellos que no puedan asistir a establecimientos regulares de educación, en razón de la condición funcional de su discapacidad.

Art. 32.-Enseñanza de mecanismos, medios, formas e instrumentos de comunicación. La autoridad educativa nacional velará y supervisará que en los establecimientos educativos públicos y privados, se implemente la enseñanza de los diversos mecanismos, medios, formas e instrumentos de comunicación para las personas con discapacidad, según su necesidad.

### **Código de la niñez y la adolescencia.**

Ley 2002-100. En uso de su facultad constitucional y legal, expide el siguiente CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y LA ADOLESCENCIA

**Libro primero: Los niños y niñas y adolescentes como sujeto de derechos.**

## **TÍTULO I: Definiciones**

**Art. 2.- Sujetos Protegidos.-** las normas del presente código son aplicables a todo ser humano, desde su concepción hasta que cumpla 18 años de edad. Por excepción, protege a personas que han cumplido dicha edad, en los casos expresamente contemplados en este código.

**Art. 4.- Definición de niño, niña, y adolescente.-** niño o niña es la persona que no ha cumplido 12 años de edad. Adolescente es la persona de ambos sexos entre 12 y 18 años de edad.

## **Título II: Principios fundamentales**

**Art. 6.- Igualdad y no discriminación.-** Todos los niños, y adolescentes son iguales ante la ley, no serán discriminados por causa de su nacimiento, nacionalidad, edad, sexo, etnia, color, origen social, idioma, religión, filiación, opinión política, situación económica, orientación sexual, estado de salud, discapacidad o diversidad cultural o cualquier otra condición propia o de sus progenitores representantes o familiares.

## **Capítulo III: Derechos relacionados con el desarrollo**

**Art. 37.- Derecho a la Educación.-** Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

- Garantice el acceso y permanencia de todo niño y niña a la educación básica, así como del adolescente hasta el bachillerato o su equivalente.
- Respete las culturas y especificidades de cada región y lugar;

- Contemple propuestas educacionales flexibles y alternativas para atender las necesidades de todos los niños, niñas y adolescentes, con prioridad de quienes tienen discapacidad, trabajan o viven una situación que requiera mayores oportunidades para aprender;
- Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollaran programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos; y
- Que respete las convicciones éticas, morales y religiosas de los padres y de los mismos niños, niñas y adolescentes.

La educación pública es laica en todos sus niveles, obligatoria hasta el décimo año de educación básica y gratuita hasta el bachillerato o su equivalencia. El estado y los organismos pertinentes aseguraran que los planteles educativos ofrezcan servicios con equidad, calidad y oportunidad y que se garantice también el derecho de los progenitores a elegir la educación que más convenga a sus hijos y a sus hijas.

### **Qué es Educación inclusiva**

Inclusión educativa es la manera, modelo, forma a través del cual los docentes y estudiantes interactúan, generan empatía, acercamiento mutuo, comprenden y respetan sus diferencias, crean condiciones apropiadas que generan aprendizajes significativos para crear e incrementar oportunidades para todos y todas.

Según la (UNESCO, Informe de las Discapacidades Especiales, 2013) en el informe de Educación Inclusiva de Ginebra, se expresa:

**“Se pretende no solo se eduque a los estudiantes con necesidades especiales en escuelas ordinarias sino que también se mantenga en el seno de las familias y comunidades. Más aun la visión amplia de la educación para todos concibe el aprendizaje como un concepto holístico que tiene lugar tanto en el hogar y en la comunidad como en la escuela y otros centros de aprendizaje; la participación de las familias es esencial”**

Con estos antecedentes, se expresa que la educación inclusiva es un proceso de fortalecimiento de la capacidad del sistema educativo para llegar a todos los educandos; por lo tanto, puede entenderse como una estrategia clave para alcanzar la EPT.

El principal impulso a la educación inclusiva se dio en la Conferencia Mundial sobre Necesidades Educativas Especiales: Acceso y Calidad, celebrada en Salamanca (España) en junio de 1994. Más de 300 participantes, en representación de 92 gobiernos y 25 organizaciones internacionales, examinaron los cambios fundamentales en las políticas que se necesitaban para promover el planteamiento de la educación inclusiva, con lo que se posibilitaría que las escuelas atendieran a todos los niños y, en particular, a aquellos con necesidades educativas especiales.

Según (BANALS J. , 2011).

**“Una educación inclusiva se refiere a la aspiración por un mejor aprendizaje y rendimiento de todos los estudiantes,**



**pues una condición necesaria para prevenir la exclusión social en una sociedad que precisamente se define como del conocimiento y del aprendizaje, es garantizar el máximo rendimiento de todos en las competencias necesarias para participar posteriormente con plenitud en la vida laboral y social” (Pág. 65)**

Según el autor, al considerar estos conceptos reconocidos mundialmente los centros de educación inclusivos deben crear planes, proyectos, estrategias que capaciten a los directivos, docentes, padres y madres de familia en métodos de aprendizaje para estudiantes con discapacidad de acuerdo a la necesidad de cada uno, con la finalidad de que el proceso de aprendizaje durante el periodo lectivo se desarrolle con normalidad sin afectar la instrucción de ningún estudiante permitiendo que se cumpla la inclusión de manera integral, y que se dé el mismo trato a todos los niños y niñas por igual.

### **Qué es discapacidad auditiva**

Se conoce como discapacidad auditiva a la pérdida o anormalidad de la función anatómica y fisiológica del sistema auditivo, que trae como resultado una discapacidad para oír, lo que ocasiona una falencia en el lenguaje oral, ya que es una vía principal por donde se desarrolla el habla, y por consiguiente afectará a la parte lingüística, comunicativa, los procesos cognitivos y a la integración del educando en el aula regular.

Según (De Suria, 2010) expone “Muchos son las conceptualizaciones sobre la discapacidad auditiva entre las que se puede mencionar que: La discapacidad auditiva es la dificultad de captar transmitir, percibir los sonidos, ruidos, voces de las personas dentro de un ambiente libre o cerrado” (Pág. 57).

Por lo que sería necesario e importante que el docente sepa detectar a tiempo estos “problemas” que padecen muchos niños y niñas, y es en la escuela donde se los puede distinguir, además hay que saber distinguir este tipo de situaciones, porque a veces se suele confundir con problemas muy comunes que padecen los niños.

### **Causas que producen la discapacidad auditiva**

Existen dos causas por las que se puede originar o adquirir la sordera o discapacidad auditiva: la congénita y las prenatales. La discapacidad congénita es la presencia de la diferencia auditiva al nacer, mientras que las adquiridas se refieren a la deficiencia auditiva cuyas causas son adquiridas en el desarrollo del embrión o después del nacimiento, en cuanto a estas deficiencias auditivas se pueden clasificar en tres grupos: prenatales, neonatales y postnatales.

**Causas prenatales.-** Serán las afecciones que se presentan ya en el claustro materno y podemos clasificarlas de dos tipos: hereditarias y adquiridas.

**a) Origen hereditario – genético:** La hipoacusia hereditaria afecta a uno de cada 4.000 nacidos y pueden presentarse aisladas (tanto dominantes como recesivas) o asociadas a otros síndromes o patologías.

**b) Adquiridas:** Las hipoacusias adquiridas tienen su origen en procesos infecciosos como rubéola, toxoplasmosis, sífilis, etc. o bien en la administración de fármacos tóxicos a la madre, que pueden llegar por vía tras-placentaria al feto.

**Causas neonatales.-** En ocasiones no están muy claros y dependen de múltiples factores interrelacionados. Se puede centrar las causas

neonatales en cuatro: anoxia neonatal, ictericia neonatal, prematuridad y traumatismo obstétrico.

**Causas Postnatales.-** Dentro de este grupo se enmarcan todas aquellas hipoacusias que aparecerán a lo largo de la vida de una persona, destacando como causas más importantes la meningitis, la laberintitis, el sarampión, la varicela, la parotiditis, así como la exposición a sustancias tóxicas, especialmente de carácter farmacológico.

Conocer la incidencia global de las hipoacusias en la población es complicado, y los resultados varían en función del país donde se realiza el estudio y del nivel de pérdida que se toma como referencia para dicho estudio.

Es de recordar a aquellas personas que aun padeciendo una pérdida de audición, son capaces de adquirir por vía auditiva el lenguaje oral y utilizar el mismo de manera funcional en su proceso comunicativo, aunque necesitarán en la mayoría de los casos del uso de unas prótesis adecuadas.

### **Clasificación de la discapacidad auditiva**

Normalmente, la capacidad auditiva de una persona va entre 0 a 20 decibeles, los decibeles es la medida que se le ha asignado para medir la audición, el umbral que tiene una persona para escuchar se conoce con el nombre de liminar y cuando pierde la capacidad auditiva se llama de hipoacusia o sordera. Cuando las personas menores de 18 años no son sometidas a traumatismos acústicos se dice que el umbral liminar es 0.

La zona supra liminar se la considera cuando la actividad acústica sobrepasa los 90 decibeles, aquí el ser humano no tolera la intensidad del

sonido, éste le puede causar malestar, dolor, lo pone irritable. Es necesario que cuando se sospecha que la persona está perdiendo la capacidad de oír, es necesario, que se sometan a exámenes como la audiometría, la impedanciometría que ayuda a determinar si hay daños en el oído. Una vez determinado la disminución de la capacidad auditiva se las puede clasificar en:

**Hipoacusia:** Se la conoce cuando la persona ha perdido entre 30 hasta 70 decibeles, es decir que tiene disminuida la capacidad auditiva de sonidos, ruidos, palabras distorsionadas, omitidas durante una conversación. La hipoacusia se puede clasificar en:

- **Hipoacusia leve:** Es la pérdida de la audición entre **30 a 40 decibeles**, aquí la persona puede escuchar pero tienen que hablarle alto pero no es necesario que le griten, aquí se pierde la discriminación de los fonemas s, d, t, los niños que padecen esta discapacidad hay que hablarles despacio y cerca de él, al articular correctamente las palabras y enseñarles el objeto para que se familiarice con él y pueda expresarse de una manera natural.
- **Hipoacusia moderada:** Comienza con una discriminación desde los **46 a 55 decibeles**, en esta etapa la persona pierde la apreciación de sílabas generalmente las polisílabas. Cuando se les detecta a los niños este tipo de hipoacusia es necesario que se les hable de frente, cerca de ellos y con voz muy alta, la mamá debe ayudarlo a los bebés con el balbuceo a unos pocos centímetros, se recomienda que no grite y que los estimule con objetos sonoros.
- **Hipoacusia severa:** Presentan dificultades en percibir la conversación y el umbral es de **56 a 70 decibeles**, en esta etapa es necesario un dispositivo auditivo para recuperar parte de la

capacidad auditiva, con él los niños podrán escuchar mejor, como discriminar las conversaciones.

Los bebés necesitan ser estimulados para lo cual se les debe hablar frecuentemente, hablarles al oído, hablar frente a él y asociar las palabras con el objeto, también es importante que los niños usen tempranamente los dispositivos auditivos.

**Hipoacusia profunda:** Este tipo de sordera es más acentuada pues la pérdida auditiva está sobre los 90 decibeles y produce muchas alteraciones en los niños en cuanto al desarrollo integral, en la mayoría de los casos afectan a la orientación, en lo témporo espacial e intelectual del estudiante. Aquí como en el caso anterior es primordial el uso de los aparatos auditivos o el implante coclear ya que permite desarrollar el lenguaje oral pero es necesario la ayuda de un profesional especializado, el cual debe enseñársele el lenguaje de señas y la vocalización de las palabras.

**Cofosis:** Se conoce como cofosis a la pérdida total de la audición, es decir no recibe o recepta estímulos auditivos, y se dice que la pérdida auditiva está sobre los 120 decibeles, aunque se considera que por encima de los 100 ya es una cofosis funcional.

**La Sordera:** Es la pérdida de la audición, es decir que no le permite escuchar los sonidos, ruidos y las voces de las personas ya sean éstos en lugares abiertos o cerrados. La sordera puede clasificarse dependiendo de la lesión, disminución de la capacidad auditiva, por la etapa en que se presenta y la relación a la adquisición de lenguaje

A continuación se presenta el siguiente cuadro donde se menciona la clasificación de la sordera, según Marchesi D. (2010), expuesta en su

obra: Discapacidad Auditiva: Clasificación e influencia en el desarrollo del niño:

**Cuadro N° 1**  
**Clasificación de la sordera**

Según la edad de aparición de la pérdida auditiva	Según la etiología (causas)	Según la zona en la que se encuentra la lesión	Según su intensidad o grado de pérdida auditiva
Sordera prelocutiva o congénita.	Hereditarias o genéticas.	Sorderas conductivas o de transmisión.	Audición normal
Sordera postlocutiva o adquirida.	Adquiridas.	Sorderas neurosensoriales o de percepción.	Deficiencia auditiva leve o ligera
	Neonatales.	Sorderas mixtas.	Deficiencia auditiva media o moderada
	Postnatales.		Deficiencia auditiva severa
			Deficiencia auditiva profunda

**FUENTE:** Marchesi D. (2010). Discapacidad Auditiva: Clasificación e influencia en el desarrollo del niño

### **El desarrollo del niño con discapacidad auditiva**

El niño que presentan discapacidad auditiva debe tener un desarrollo cognitivo adecuado para lo cual se requiere que en los centros educativos así como en el entorno familiar se brinden la debida atención para que se puedan eliminar los obstáculos en el aprendizaje.

(ACOSTA L. , 2010), expresa

**“Así cuando el entorno social que les rodea se hace accesible, se muestre respetuoso con su diferencia y se moviliza para prestar los apoyos que cada uno aprecia, la discapacidad se diluye y tan sólo se encuentra con personas, sin más, que pueden desempeñar una vida auto determinada y con calidad”.**

A criterio del autor, esto ayuda a los niños a adaptarse e integrarse de manera natural a un nuevo medio como es el de la escuela, donde van a interrelacionar con otros niños que no presenten este tipo de discapacidad.

## **Desarrollo evolutivo del niño**

La audición es una de las funciones más importantes para la comunicación, y por tanto, la pérdida de la audición supone una grave discapacidad para la comunicación y la adquisición del lenguaje. La lengua desempeña un papel importante en la evolución de las afectividades, en la formación de la personalidad y en el acceso a la vida social.

Para la adquisición del lenguaje hay un periodo de tiempo privilegiado, que son los primeros años de vida, por lo tanto se presenta un esquema de cómo se puede detectar si un niño presenta la discapacidad auditiva.

### **DE 0 A 3 MESES:**

- Ante un sonido no hay respuesta de tipo parpadeo o despertar.
- Emite sonidos monocordes.

### **DE 3 A 6 MESES:**

- Se mantiene indiferente a los ruidos familiares.
- No se orienta hacia la voz de sus padres.
- No responde con emisiones a la voz humana.
- No emite sonidos para llamar la atención.
- Debe intentar localizar los sonidos.

### **DE 6 A 9 MESES:**

- No emite sílabas.
- No atiende a su nombre.
- No se orienta ante sonidos familiares.

#### DE 9 A 12 MESES:

- No reconoce cuando le nombran a sus padres.
- No entiende una negación.
- No responde a “dame” si no va acompañado del gesto de la mano.

#### DE 12 A 18 MESES:

- No señala objetos ni personas familiares cuando se le nombra.
- No responde de forma distinta a sonidos diferentes.
- No nombra algunos objetos familiares.

#### DE 18 A 24 MESES:

- No presta atención a los cuentos.
- No identifica las partes del cuerpo.
- No construye frases de dos palabras (quiero pan, dame chocolate)

#### A LOS 3 AÑOS:

- No se le entienden las palabras que dice.
- No contesta preguntas sencillas.

#### A LOS 4 AÑOS:

- No sabe contar lo que pasa.
- No es capaz de mantener una conversación sencilla.

Como se puede apreciar, el lenguaje depende de la audición y cuando falta la audición se hace muy difícil la adquisición del lenguaje, por lo tanto, la adquisición del lenguaje va a ser el principal problema de los



niños que padecen la discapacidad auditiva, porque estos tendrán dificultad para comunicarse con las personas que le rodean.

## **Características del niño con deficiencia auditiva**

### **Social**

La discapacidad auditiva crea un aislamiento no sólo en el ser humano, sino que involucra a la familia porque ellos también perciben los sentimientos de una sociedad que margina, ignora, son indiferentes cuando niegan que dicha discapacidad no existe, por lo tanto es la familia quien debe ayudar al niño a la adquisición del lenguaje y así ayudarlos para ser reinsertados en la sociedad como entes productivos y que contribuyan con el engrandecimiento de la región.

### **Afectivo**

La persona privada, faltante o carente de algún aspecto, es la persona que despierta en su familia una sensación de "hay que darle eso que no tiene"; acreedor de por vida. Ocupando un lugar de insatisfacción permanente; es como si la familia tuviera que compensarlo en forma continua ubicada en eterna deudora para con el niño que padece esta situación y se haya en una posición incómoda frente a los demás miembros de la familia.

## **Estudiantes con discapacidad auditiva y necesidades especiales o diferentes**

Según los casos, y como consecuencia de las repercusiones de la discapacidad auditiva en las distintas áreas de desarrollo las necesidades educativas de este grupo de estudiantes pueden concretarse en las siguientes:

- La adquisición temprana de un sistema de comunicación, ya sea oral, gestual o signado, que permita el desarrollo cognitivo, de la capacidad de comunicación que favorezca el proceso de socialización.
- El desarrollo de la capacidad de comprensión y expresión escrita que permita el aprendizaje autónomo y el acceso a la información.
- La estimulación y el aprovechamiento de la audición residual y el desarrollo de la capacidad fono articulatoria.
- La construcción del auto concepto y la autoestima positiva y el desarrollo emocional equilibrado.
- La obtención de información continuada de lo que ocurre en su entorno y de normas, valores y actitudes que permitan su integración social, en su caso, por vías complementarias a la audición.
- La personalización del proceso de aprendizaje mediante las adaptaciones del currículo que sean precisas, el empleo del equipamiento técnico para el aprovechamiento de los restos auditivos, el apoyo logopédicas y curricular y, en su caso, la adquisición y el uso de la lengua de signos.
- El código de comunicación que utiliza el niño y su familia es la información básica que necesitan los profesionales de la orientación educativa y el profesorado para organizar la respuesta educativa, especialmente para orientar a los padres y madres en la elección del modelo educativo.

### **Barreras de la discapacidad auditiva**

La discapacidad auditiva surge como consecuencia de la interacción entre una dificultad específica para percibir a través de la audición los sonidos

del ambiente y dependiendo del grado de pérdida, los sonidos del lenguaje oral y las barreras presentes en el contexto en el que se desenvuelve la persona. Entre las barreras más frecuentes se pueden encontrar:

- La cercanía o distancia de las fuentes auditivas: si los sonidos son débiles o distantes se presentara dificultad para la discriminación.
- La interferencia de sonidos de distinto tipo: cuando los lugares presentan mucho ruido ambiental se tendrá dificultad para captar mensajes.
- Las dificultades asociadas al lenguaje oral o escrito: si una persona presenta unan pérdida auditiva severa o profunda y solo se usa como forma de comunicación el lenguaje oral y no se toma en consideración lo escrito, se estará dificultando su comprensión generalizada de lo que ocurre en el contexto.

Por lo tanto el inconveniente auditivo no depende solo de las características físicas o biológicas del niño o niña sino que puede ser más bien de una condición producto de la interacción con un contexto desfavorable.

### **La comunicación eficaz como recurso pedagógico para los menores con discapacidad auditiva.**

No hay una relación directa entre la sordera y los trastornos del desarrollo que el niño o niña experimenta a lo largo de su vida. Por ejemplo, (ZWEIBEL K. , 2011) demostró en **“un grupo amplio de escolares que, efectivamente, los niños oyentes mostraban un mejor CI que los niños sordos”**.

Pero al realizar un análisis más detallado, también encontró que los niños sordos de padres sordos tenían mejores CI que los niños sordos de padres oyentes, lo que podría indicar que quizás el problema no es el tener o no sordera, sino las pautas comunicativas de los padres, que lógicamente suelen ser más reducidas en el caso de padres oyentes por su desconocimiento del problema.

No hay una causalidad clara; como se ha indicado antes, no puede concluirse de manera inequívoca que la sordera cause los problemas de desarrollo con los que se relaciona. Al entrar en juego factores relevantes como la familia y la educación, es posible que la explicación de los trastornos se deba al menos en parte a elementos ajenos al problema auditivo.

Muchos niños con sordera o hipoacusia sí tienen problemas en su desarrollo (incluso severos), mientras que otros muchos tienen déficits leves o no tienen problemas. La discapacidad auditiva es posible que no sea una consecuencia necesaria de los trastornos, sino que estén causados y/o mediados por múltiples factores como la educación, la familia, las relaciones sociales, la forma en que se interactúa con los niños.

### **El aprendizaje académico de un niño con discapacidad auditiva**

El aprendizaje es un factor trascendental en el ser humano, ya que por medio del cual se alcanza información, hábitos y capacidades nuevas. El aprendizaje empieza desde los primeros días de vida, y es parte de las etapas del desarrollo del ser humano y mejoran o aumentan con los años.

Es así, que los niños que tienen problemas en el almacenamiento de información se reflejan más en los niños con discapacidad auditiva. “Éstos

tienen problemas para relacionar informaciones complejas entre sí, conforme va creciendo también va aumentando su capacidad para relacionar objetos complejos”.

La presencia de la discapacidad auditiva trastorna la distribución de lo que el niño tiene en el entorno, debido a que la audición estructura el tiempo, mientras que el espacio se estructura por vía visual. Esto modifica considerablemente el comportamiento del niño sordo y sus reacciones frente a circunstancias específicas.

### **Necesidades especiales de los niños con discapacidad**

Todas las personas tienen capacidades por medio de las cuales se adaptan al medio en que se desarrolla, en las cuales pueden presentarse ciertas necesidades que pueden ser generales, específicas y especiales, estas necesidades pueden ser transitorias y están en relación directa con los factores económicos, afectivos, emocionales del contexto.

Las necesidades especiales se presentan generalmente en niños que tienen alguna dificultad de aprendizaje por lo que es importante que el docente brinde un apoyo pedagógico para que puedan superar esta dificultad, las discapacidades que se pueden presentar en los niños pueden ser de varios tipos como sensorial, motora e intelectual.

Cuando se habla de niños con discapacidad sensorial se refiere a los infantes que presentan dificultades en la visión y audición, éstas pueden ser leves, moderadas y severas, en lo que respecta a la discapacidad auditiva afecta una serie de funciones como son el desarrollo cognitivo, psicomotricidad, el lenguaje y la comunicación, el desarrollo social, la parte afectiva.

## **Desarrollo cognitivo**

Investigaciones realizadas han demostrado que los niños que presentan discapacidad auditiva no presentan problemas intelectuales, sino más bien encuentran dificultad en el aprendizaje debido a que no pueden desarrollar ciertos procesos mentales como son el análisis, síntesis que se relacionan directamente con la atención, concentración, memoria auditiva, lógica, mecánica, motora y de manera especial el desarrollo del pensamiento por la dificultad que presentan en las funciones fonarticuladoras.

En la psicomotricidad impide que los niños puedan coordinar los movimientos necesarios para poder articular los fonemas y palabras lo que le dificulta que progrese el lenguaje oral y comprensivo impidiendo de esta manera que el niño pueda estar a la par con sus compañeros de igual edad, el docente tendrá que utilizar diferentes métodos y estrategias para cubrir las necesidades educativas de los estudiantes.

Otro aspecto importante que hay que tener en cuenta en las dificultades académicas que presentan los niños con este tipo de necesidad es la parte emocional, ya que a ellos se le dificulta la demostración de las emociones en el contexto en que se está desarrollando, es decir que en ciertos casos ellos se presentan como entes tímidos con las personas que no conocen e incluso pueden ser muy retraídos hasta que poco a poco vayan adquiriendo confianza.

Es necesario, por tal motivo, involucrar a las familias en el desarrollo social de los niños, para que éstos sientan un ambiente familiar, seguro y se integren de una manera natural con los demás niños, esto ayudará a tratar de realizar las funciones motoras fonos articuladores.

Es primordial que los niños sean estimulados constantemente y así evitar conductas poco apropiadas en ellos como son la agresividad, retraimiento, inseguridad, problemas de adaptación y en muchos casos el descontrol emocional.

### **Aportaciones de la lengua de signos en los niños con discapacidad auditiva**

Una de las aportaciones principales del lenguaje de signos es el poder de comunicación que tienen los niños en el medio en que se desarrolla; este aprendizaje en algunos sectores ha sido considerado como perjudicial en el desarrollo del lenguaje oral porque sostienen que, como la comunicación los niños la hace por medio de las señas, ellos no se sienten motivados a esforzar las funciones fono articuladoras.

En la actualidad los pedagogos han demostrado la importancia que existe en relacionar el lenguaje de señas con el lenguaje oral debido a que esto les permite a los niños el desarrollo integral en el contexto en que se desarrolla y facilita la comunicación con su entorno.

El desarrollo del lenguaje de signos en los niños que presentan la discapacidad auditiva es considerado en los procesos de aprendizaje como un instrumento para que el educando pueda pensar, comunicarse y relacionarse con otras personas, este le permitirá construir la identidad personal y social. Por medio de este lenguaje los niños que presentan esta discapacidad podrán disfrutar de lecturas, cuentos, interrelacionarse con familiares, amigos, hacerse la vida más fácil, entre otras cosas que benefician el desarrollo afectivo, psicológico y social de los niños con esta discapacidad.

Para poder desarrollar este lenguaje es necesario que pase por diferentes etapas donde poco a poco los niños van adquiriendo las destrezas de

poder comunicarse por señas, se puede decir que es un proceso parecido al de los niños cuando están aprendiendo a hablar empiezan por los balbuceos, seguidos de fonemas y finalmente articulan las palabras.

Para facilitar este aprendizaje y que el niño pueda desarrollar rápidamente estas destrezas es necesario que en el medio en que se desarrolla las personas se comuniquen con los niños por medio del lenguaje de señas así como también les vocalice las palabras motivándolos a desarrollar la parte motora, de esta manera el niño verá que es tomado en cuenta y podrá rápidamente integrarse al grupo de trabajo.

### **El lenguaje de signos y la lengua oral**

Los seres humanos generalmente se comunican mediante el lenguaje oral y escrito, pero aquellos que presentan cierta discapacidad auditiva desarrollan un lenguaje que le sirva para comunicarse. Los docentes en su mayoría en las escuelas regulares desconocen el lenguaje a señas y más aún en el quehacer educativo no sabe cómo comportarse cuando los niños presentan esta deficiencia auditiva.

Los estudiantes que presentan este tipo de discapacidad necesitan la adquisición del lenguaje oral que se lo realiza mediante ejercicios de los órganos de fonación, por lo que es necesario que el niño realice ciertos ejercicios respiratorios, lectura labial, aparatos electroacústicas que le sirva para lograr la aprehensión de los diferentes tipos de lenguaje hablado.

La lectura labial es muy utilizada en los niños con esta discapacidad y consiste en la comprensión del lenguaje a través de los movimientos de los labios, los niños desarrollan esta habilidad y esto les ayuda a mejorar y avanzar en el aprendizaje, porque a más de leer los labios ellos se dan



cuenta de gestos que realizan la persona, existen algunos métodos que se emplean para el desarrollo de este lenguaje entre los que se puede mencionar a:

### **Oralismo puro o estimulación auditiva:**

Este método se caracteriza porque se le enseña a no usar signos sino que se le presenta diversas clases de sonidos, para esto es necesario que el educando tenga un apoyo como es el aparato auditivo, es imprescindible contar con los miembros de la familia porque se necesita que ellos refuercen este sistema en el hogar, también debe aclararse que no se deben apoyar en la lectura de los labios.

Se recomienda que este método debe ser utilizado desde los primeros años del niño.

### **Sistema multisensorial de unidades silábicas:**

Este método se basa en el método anterior, pero incluye la lectura, escritura, la lectura de labios y rótulos de la palabra que se está tratando, con esto se conseguirá que se asocien el objeto, la palabra escrita y hablada. Otro elemento que también se incluye en este método es la visión y el tacto.

### **Método de Rochester:**

El método se lo conoce también como la escritura en el aire o habla visible y es considerado como un método combinado multisensorial. Es utilizado en la hipoacúsico, y emplea el habla, el tacto paralelamente o simultáneamente.

### **Método oral visual:**

El presente método utiliza los signos, que es la manera natural de comunicarse de los niños con esta discapacidad. Es un método combinado por que usa simultáneamente el habla, la lectura labio facial, el alfabeto dactilológico, mímica y el lenguaje de señas.

### **EL Método GIEH**

El sistema Grupos integrados específicos para hipoacúsicos (GIEH), se basa en la rehabilitación oral de los niños, también se les complementa con la estimulación temprana para que puedan integrarse con normalidad al grupo escolar y de esta manera pueda desarrollar las diversas actividades que se realizan en el aula de clases.

### **Modelo educativo bilingüe y bicultural**

La educación bilingüe es el sistema de enseñanza en el cual, en un momento variable y durante un tiempo y en proporciones variables, simultáneas o consecutivamente, se da la instrucción al menos en dos lenguas, de las cuales una es la primera lengua del estudiante.

Se considera como educación bilingüe porque los niños que presentan discapacidad auditiva forman parte de las personas oyentes y las no oyentes, por tal motivo es necesario que se les enseñe los elementos comunicativos para ambos grupos, es decir el lenguaje oral y de signos, así se los integra a la sociedad.

En un modelo bilingüe el aprendizaje de la lengua de signos constituye un objetivo básico y prioritario. La lengua de signos adquirida de forma natural va a proporcionar al niño sordo un lenguaje estructurado y

completo, que favorecerá unos intercambios de calidad en el ambiente familiar, proporcionando el acceso a numerosas experiencias, permitiéndole incorporar conocimientos del mundo que le rodea, despertando su curiosidad, asumiendo normas y pautas de conducta.

Si además se puede contar con la presencia de adultos sordos en el ambiente del niño se va a favorecer un proceso de identificación y ajuste personal más rico. Posteriormente la lengua de signos permitirá el acceso al Currículo escolar y a los conocimientos de manera similar a los oyentes. Además el hecho de adquirir tempranamente una lengua va a posibilitar la creación de representaciones lingüísticas de tipo cognitivo que facilitarán el aprendizaje posterior de una segunda lengua: la oral generando aprendizajes significativos.

Y enfrentarse a ella con un conocimiento interiorizado del mundo que le rodea lo que va a permitir que centre sus esfuerzos en el aprendizaje de la lengua como tal sin tener que aprender y apropiarse del mundo al mismo tiempo.

En segundo lugar las personas sordas, en contra de lo que piensan quienes se acercan al tema con un conocimiento superficial, reclaman una enseñanza de la lengua oral de calidad. Son conscientes de la importancia de su utilización y uso para la integración personal, social y laboral en la sociedad oyente mayoritaria. El acceso a la información escrita, a estudios académicos, precisa del dominio del código oral mayoritario.

La escuela debe por tanto plantearse con más rigor y utilizando todas las ayudas técnicas y didácticas a su alcance el facilitar y proporcionar el conocimiento de la lengua oral de la forma más completa posible y acelerando en la medida de lo posible sus tiempos de adquisición;

propiciando además situaciones de interacción entre sordos y oyentes que beneficie la interiorización de la lengua oral, como se ha planteado más arriba.

### **Métodos de aprendizaje considerados para desarrollar habilidades y destrezas en los estudiantes con discapacidad auditiva.**

#### **Método de los hermanos Zubiria**

(ZUBIRIA T. , 2011)sostiene que:

**“Desde el punto de vista pedagógico resulta, así mismo, preocupante la indiferenciación establecida entre niños, jóvenes y adolescentes, que se vislumbra en las posturas cognitivas actuales, ya que implica ‘echar por la borda’ una de las ideas piagetianas de mayor importancia para reflexionar en la educación futura: la existencia de periodos claramente marcados”.**

Creador de la Pedagogía Conceptual ha tratado de esquematizar el desarrollo de los Instrumentos del Conocimiento de cada uno de los niños junto con sus Operaciones Intelectuales. Afirma que entre mayor es el avance de los niños y jóvenes los niveles de pensamiento se vuelven más complejos, más abstractos y más generales.

Esta pedagogía postula dos propósitos formativos de la escuela: formar el talento de todos y cada uno de los estudiantes y formar sus competencias afectivas, para lograr hombres y mujeres felices a futuro, propósitos que se logran a través de la enseñanza de instrumentos de conocimiento (nociones, proposiciones o pensamientos, conceptos) y operaciones mentales propios de cada etapa del desarrollo del estudiante. La educación no sólo debe contribuir a una toma de conciencia de la realidad, sino de poder transformar esa realidad para que genere bienestar y desarrollo a todos y todas capacitando al estudiante para

encontrar soluciones a los problemas que se presenten en su vida cotidiana.

Según (FREIRE P. , 2011), considera que:

**“La tarea de educar sólo es auténticamente humanista en la medida en que procure la integración del individuo a su realidad, en la medida en que pierda el miedo a la libertad: en la medida en que pueda crear en el educando un proceso de recreación, de búsqueda, de independencia y, a la vez, de solidaridad. La oportunidad de dirigir y de orientar al educando) sólo será posible en la medida en que acabemos de una vez por todas con nuestro verbalismo, con nuestras mentiras, con nuestra incompetencia, frente a una realidad que nos exige una actitud de gran tensión creadora, de poderoso despliegue de la imaginación”.**

Según el autor la importancia de considerar este método en procesos de inclusión educativa se encuentra en la calidad y la calidez que el docente pone en práctica desde la metodología, los recursos y las herramientas que utiliza para optimizar el desarrollo de las capacidades y habilidades de los menores incluyendo dentro del proceso su propio desarrollo al adquirir nuevos conocimientos que lo capacitan frente a realidades existentes en el país.

### **Objetivos de la educación bilingüe y bicultural vs. Niño sordo**

En el ámbito educativo, resulta relevante conocer los diferentes tipos y grados de pérdida auditiva así como su impacto en la adquisición de un sistema de comunicación, aspecto importante a considerar ya que el lenguaje juega un papel fundamental en el desarrollo psicológico de los niños y las niñas. Por lo tanto esta persigue determinados objetivos y más aún si se trata de realizar una comparación con los problemas auditivos que padecen determinados niños dentro del aula de clases.

Para clarificar esta situación, se enumera los siguientes aspectos a ser tomados en cuenta en la educación bilingüe y cultural:

- Proporcionar al niño sordo las mismas posibilidades educativas del oyente.
- Desarrollar una identidad bicultural que permita al niño sordo desarrollar sus potencialidades básicas dentro de la cultura sorda y aproximarse a través de ella a la cultura oyente.
- Incluir dos culturas y dos lenguas dentro de la escuela, en contextos diferentes, con representantes de ambas comunidades desempeñando roles pedagógicos: asesor sordo, maestro sordo y maestro oyente.
- Crear un ambiente apropiado a las formas de procesamiento cognitivo y comunicativos de los niños sordos.
- Posibilitar un desarrollo socioemocional íntegro basado en la identificación con los adultos sordos.
- Favorecer que puedan desarrollar sin presiones de una teoría sobre el mundo que les rodea.
- Proporcionar el completo acceso a la información curricular y cultural.

### **Dificultades de la educación bilingüe.**

El lenguaje bilingüe también organiza y agrupa normas sociales que constituyen el código moral de los individuos; todo ello es indispensable en la construcción de aprendizajes de los diferentes campos de formación

del currículo, aspectos que se desarrollan en la primera parte de este trabajo investigativo.

- Reflexión acerca del tipo de intervención que se quiere practicar: bilingüismo sucesivo o simultáneo.
- Inclusión de la lengua de signos en el proyecto educativo de los centros y en el proyecto curricular.
- Desarrollo del área específica de la lengua de signos
- Posibilidad de acceso y aprendizaje de la lengua de signos mediante el contacto con personas competentes en lengua de signos (sordas y oyentes)

### **Asesores sordos**

En el ámbito educativo resulta relevante considerar el momento en el que se manifiesta la pérdida auditiva o sordera por su estrecha relación con el desarrollo del lenguaje oral y su subsecuente impacto en el desarrollo de las competencias de los diferentes campos de formación del currículo, por lo tanto es el docente quien tiene la responsabilidad de aplicar las normativas que ayuden a los estudiantes con discapacidad auditiva a mejorar la adquisición del lenguaje a los niños y niñas. De acuerdo a esta situación se mencionan los siguientes aspectos a ser tomados en cuenta en cuanto a lo que tiene que ver con esta temática:

- Profesores oyentes competentes en lengua de signos
- Profesores sordos
- Intérpretes de lengua de signos Organización de los agrupamientos de los estudiantes sordos en contextos naturales

- Escolarización en centros preferentes (o exclusivos) de integración
- Relación con otros estudiantes sordos (lengua de signos)
- Decisiones sobre la enseñanza de la lengua oral y escrita. Apoyos pedagógicos y logopédicas. Relaciones entre la lengua escrita y la signada
- Relación con estudiantes oyentes (lengua oral y lengua de signos)
- Desarrollo de materiales didácticos con la lengua de signos como soporte (video, Informática)
- Formación del profesorado. Continuidad del profesorado en la educación.
- Apoyo y formación a padres. Estrecha colaboración.

Otra importante dificultad derivan de la enseñanza de la lengua de signos a los compañeros y a los profesores oyentes. Es evidente que una metodología bilingüe tiene su marco óptimo de desarrollo en el marco de una escuela integrada donde puedan favorecerse procesos de interacción variados entre sordos y oyentes y entre los propios sordos.

Si entre estos últimos, la lengua de signos sirve, no es fácil como introducir la lengua de signos entre los compañeros oyentes a sabiendas de que la lengua oral para los sordos profundos es imperfecta y poco eficaz. Y junto al aprendizaje el problema del uso.

No resulta sencillo sistematizar el empleo de un código manual en clases o ambientes donde predominan las personas oyentes. Por último y en una dimensión completamente distinta habría que considerar los problemas



derivados de las barreras legislativas en cuanto al reconocimiento de la lengua de signos como lengua oficial en determinados países y las restrictivas políticas de formación educativa de los sordos para asumir verdaderos roles pedagógicos en el ámbito educativo.

Los primeros países en incorporar enfoques bilingües en la educación del niño sordo en el ámbito europeo han sido Suecia y Dinamarca. Los estudios llevados a cabo después de casi veinte años de experiencia aportan datos alentadores (Heiling, 1993,1999, Svartholm, 1994). Los rendimientos lectores de los estudiantes sordos son visiblemente mejores que los obtenidos con enfoques exclusivamente orales.

Cuando la lengua de signos se ha empleado tempranamente los resultados aún mejoran. Otros datos en favor de esta tesis provienen tanto en Suecia como en Dinamarca de los exámenes que pasan los estudiantes al finalizar la escolaridad obligatoria y que eran voluntarios para los estudiantes sordos, lo que propiciaba que muchos no se presentaran.

Algunos controles llevados a cabo con estudiantes sordos en los últimos exámenes llevados a cabo han puesto de manifiesto la mejora en los resultados. Estas pruebas han dejado de ser voluntarias y han pasado a ser obligatorias. Todos estos datos parecen aportar argumentos convincentes de que los enfoques bilingües obtienen mejores resultados académicos en los estudiantes sordos que anteriores enfoques exclusivamente orales.

Los niños sordos presentan un retraso global en la adquisición aprendizaje de la lengua oral y un desarrollo no homogéneo de diferentes niveles de este lenguaje (fonológico, morfológico sintáctico y semántico). No obstante, hemos de puntualizar que no todas las niñas y niños sordos tienen las mismas dificultades de adquisición y/o aprendizaje de la lengua

oral; dependerá de factores como, por ejemplo, la adaptación precoz y ajustada del entorno a las necesidades del niño, la edad del comienzo del uso de las ayudas técnicas, o el momento de aparición de la sordera.

Remarcar que la sordera no conlleva problemas de comunicación ni de lenguaje en si misma siempre que se utilicen los medios adecuados y asimilables para el niño o la niña. Por un lado el desarrollo inicial de las intenciones comunicativas es similar al de los niños oyentes; y por otro, los niños sordos en entornos comunicativos significantes presentan un desarrollo del lenguaje completamente normal en lo que se refiere a la lengua de signos.

Tanto la lengua de signos como la lengua oral (en sus modalidades oral y escrita) tienen un papel y un valor muy importantes para las niñas y niños sordos, y por tanto también lo será para fomentar su desarrollo.

Muchos profesionales siguen pensando que la lengua de signos perjudica el desarrollo de la lengua oral: no existen investigaciones contrastadas que muestren que la lengua de signos perjudique el aprendizaje y uso comprensivo y funcional de la lengua oral, más bien al contrario: se complementan positivamente cuando se presentan niños y niñas en el aula regular con problemas de discapacidad auditiva, según sea el caso.

Diversos estudios consideran que si se posibilita que la niña y niño sordos adquieran competencia en lengua de signos se potenciará la creación de representaciones mentales lingüísticas, se ayudará a la identificación y comprensión de palabras y se facilitará el procesamiento de los mensajes hablados. Esta lengua genera interacciones comunicativas más naturales, diversas y tempranas que aumentan, a su vez, las competencias pragmáticas y su entendimiento del mundo natural y social.

Además, aporta a las niñas y niños sordos conocimientos del uso de la lengua que apoyan el aprendizaje del código oral y, por añadidura, un mejor acceso al currículum escolar. Indudablemente la lengua de signos facilita el desarrollo temprano de un lenguaje y, con él, el desarrollo global de estos niños y niñas. No se debe olvidar que para todo aprendizaje vital, incluido el de la lengua oral, es necesario contar con un buen cúmulo de vivencias sobre las que comunicarse lingüísticamente.

La lengua de signos facilita en las niñas y niños sordos el procesamiento mental, la contextualización y organización de estas nuevas experiencias. Es por tanto errónea aquella “teoría” todavía esgrimida por algunos profesionales que otorga a la lengua de signos efectos perjudiciales sobre el desarrollo general de las niñas y niños sordos, y en particular sobre el desarrollo de la lengua oral.

### **Sistemas aumentativos de comunicación y lengua de signos.**

Con el fin de optimizar el aprendizaje de la lengua oral, tanto en enfoques oralistas como bilingües, se comenzaron a utilizar, aún los llamados “sistemas aumentativos o complementarios a la comunicación” dependiendo del grado de capacitación y preparación académica que posea el docente en el aula de clases para tratar el problema de la discapacidad auditiva.

Según (DOMINGUEZ, 2010) **“Se entiende como sistemas aumentativos o complementarios de comunicación el conjunto de recursos dirigidos a facilitar la comprensión y la expresión del lenguaje de las personas que tienen dificultades en él. Estos sistemas contemplan una extensa gama de sistemas de ayudas manuales, gráficas y ayudas técnicas facilitadoras de la comunicación”**.

En ocasiones, entre muchos y muchas profesionales existe la concepción errónea de considerar la lengua de signos como uno de estos sistemas aumentativos o complementarios a la comunicación. Estos sistemas son instrumentos de intervención logopédicas y educativa, que apoyan o sustituyen a la lengua oral o escrita, que precisan procesos de instrucción y aunque están constituidos por códigos no vocales (dibujos, pictogramas, signos manuales,...), no constituyen en sí mismos un lenguaje ya que su estructura la sostiene la lengua oral a la que complementan.

Las lenguas de signos ni por su adquisición natural en un entorno de signantes, ni como sistemas lingüísticos desarrollados por las comunidades de personas sordas de los diversos países del mundo, ni desde sus estructuras lingüísticas con niveles de codificación (fonológico, morfosintáctico, semántico y pragmático) con reglas propias, puede considerarse un sistema aumentativo o complementario.

Aclarado este aspecto se puede comentar brevemente algunos de estos sistemas complementarios que se emplean en el trabajo logopédico o escolar con las niñas y niños sordos para apoyar el aprendizaje de la lengua oral, explicando para qué sirven y para qué no, y lo que representa para sí como recurso comunicativo, y de esta manera facilitar su proceso de enseñanza aprendizaje en el aula regular.

### **Alteraciones logopédicas más relevantes**

Los trastornos de discapacidad auditiva siempre van a provocar alteraciones a nivel logopédicas. El desarrollo del lenguaje y la comunicación dependen de la capacidad de la persona para recibir el mundo sonoro que le rodea; por tanto, las alteraciones de esta capacidad provocarán importantes alteraciones en el lenguaje y su proceso evolutivo en el contexto educativo.

En general, estas alteraciones logopédicas hacen referencia a dos aspectos: El proceso de adquisición y desarrollo del lenguaje. La manera en que las personas con discapacidad auditiva utilizan el lenguaje oral. Los problemas logopédicas más importantes que se encuentran en las personas con sordera e hipoacusia, deben tenerse en cuenta a la hora de incluir las actividades que el docente aplica en el proceso de aprendizaje en los centros educativos inclusivos para aquellos estudiantes con discapacidad auditiva.

Este proceso debe ser implementado de manera coordinada para que todos los niños puedan sentirse a gusto en el aula de clases y no sientan ese rechazo debido a su problema.

### **Estrategias a implementar en el proceso de aprendizaje de educación inclusiva con estudiantes con discapacidad auditiva**

#### **Palabra complementada (“cued-speech”)**

Su objetivo es “hacer visible” aquellos fonemas de la lengua oral que no lo son en la lectura labial. Consta de ocho configuraciones de la mano para las consonantes y tres posiciones con respecto al rostro para indicar las vocales. Se utiliza para mejorar la percepción de las palabras de la lengua oral, favorece el desarrollo léxico, morfosintáctico y facilita el aprendizaje del lenguaje escrito.

No dota a las niñas y niños sordos de un instrumento para comunicar de forma temprana, no favorece la pronunciación, y precisa de una atención sistemática que es muy difícil en estas edades, por lo que el niño requiere de ayuda sistemática para poder conocer los símbolos, letras y demás instrumentos que le permitan acercarse al mundo de la comunicación.

### **Comunicación bimodal.**

Uso simultáneo de lengua oral y signos que acompañan al habla. Trata de ofrecer a las niñas y niños sordos información sobre el orden sintáctico de la lengua oral y proporcionar contenido semántico a algunas palabras. Se pretende mejorar y facilitar la comprensión y expresión en lengua oral.

Los signos que se utilizan se toman de la lengua de signos, pero es la lengua oral la que marca las reglas gramaticales. Suele utilizarse principalmente en producciones sencillas.

### **Rol de los docentes en el desarrollo cognitivo de los menores con discapacidad auditiva.**

En la escuela regular, el docente debe realizar ciertas adaptaciones curriculares cuando se encuentra con niños que tienen discapacidad auditiva, éstas permitirán que los estudiantes se desarrollen integralmente, para lo cual los docentes deberán utilizar métodos, estrategias y técnicas especiales para poder dar solución a las necesidades educativas que se presentan en el aula regular con los niños que padecen esta problemática social.

Se debe aplicar una pedagogía, que pueda cubrir las falencias detectadas en los estudiantes, dejar a un lado las clasificaciones que en determinados momentos se les hacen a los escolares, y más bien debe orientarse a reforzar los estímulos para la rehabilitación de los mismos, por lo tanto, corresponde al docente orientar de manera prolija a los padres de familia, que en cierto sentido no ponen mucha atención a los problemas que el niño presentan desde temprana edad, pues creen que son cosas de niños distraídos, inquietos o que no les gusta estar en el aula de clases.

Es así, que desde el punto de vista de la psicología cognitiva se tiene una visión distinta en lo que respecta a la discapacidad, donde las estrategias conducen a un aprendizaje que promuevan el desarrollo del pensamiento, esto da a la educación especial un avance importante que se enriquece con el constructivismo, lo que hace que recuperen y valoricen la posición humana donde el protagonista es el ente socialmente contextualizado, es decir que debe ser tratado en condiciones de igualdad a sus semejantes, valorando el esfuerzo y la tenacidad que ellos ponen en el desarrollo de las diferentes actividades a ser realizadas en el aula de clases y fuera de ella.

## **Factores que intervienen en el aprendizaje de personas con discapacidad auditiva**

### **Ambiente familiar**

La mayoría de niños sordos nacen en familias de padres oyentes que desconocen las implicaciones de la discapacidad auditiva y carecen de estrategias y conocimientos para la comunicación con sus hijos. La atención a estas familias por parte de personal preparado facilita el conocimiento, la aceptación y la implicación en la educación de sus hijos y ayuda a establecer relaciones fluidas y satisfactorias con él.

La familia es el contexto de comunicación más importante, donde el niño sordo tiene la mayor posibilidad de interacción y de desarrollo del lenguaje oral, por lo tanto este trabajo investigativo procura dar las herramientas necesarias para que el padre de familia sepa cómo comunicarse con el niño que padece esta problemática, que si no es tratada a tiempo, se convertirá en una carga familiar, relegando al niño a un “encierro social”.

### **Necesidad de desarrollar un código de comunicación**

Es necesario dotar al niño sordo de un código de comunicación lo más tempranamente posible. El sistema de comunicación que puede precisarse será diferente según las posibilidades de acceder a una audición funcional, el nivel de desarrollo del lenguaje oral y la complejidad del contexto de comunicación. Se puede utilizar un sistema complementario o aumentativo del lenguaje oral (bimodal o palabra complementada) o bien un sistema alternativo a éste como la lengua de signos.

### **Necesidad de desarrollar el lenguaje oral y de acceder a un buen nivel de lenguaje**

El lenguaje oral es el instrumento por el que el niño sordo va a poder relacionarse y aprender en contextos orales. Por otra parte, el lenguaje escrito, aunque sea un canal de comunicación visual, representa los componentes fonológicos, morfosintácticos y semánticos del lenguaje oral, por lo que un buen acceso a los mismos es una garantía para asegurar el dominio del lenguaje escrito en su vertiente comprensiva y expresiva como estrategia de comunicación que realizan los individuos en el aula.

### **Adaptaciones metodológicas.**

La atención al alumnado sordo requiere una importante reflexión sobre el cómo se enseña y se posibilita la participación a los estudiantes en el aula. El lenguaje oral y escrito tiene un importante peso en los procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación que se generan en el aula y los niños y niñas sordos, según la competencia lingüística, requieren adaptaciones metodológicas más o menos específicas en la forma de comunicar, de enseñar y de evaluar.



Finamente, cabe destacar una serie de estrategias generales para el desarrollo de la comunicación y el lenguaje:

- Utilizar todas las posibilidades sensoriales del niño: entrenamiento en audición, estimulación de las sensaciones vibrotáctiles para discriminar el origen de la sensación, la presencia y ausencia de ritmos, la organización temporal, el aprovechamiento de los restos auditivos mediante el uso de prótesis y otros sistemas de amplificación., etc.
- Acudir a los juegos adecuados para la edad del niño y su evolución simbólica, que permitan compartir la atención, alternar papeles, usar diferentes funciones comunicativas, ampliar vocabulario, facilitar la interacción entre iguales, expresar secuencias de acciones, mandar y recibir mensajes...
- Posibilitar la accesibilidad al mayor número de señales posibles en la comunicación y estimular la percepción del contexto, huyendo tanto de la descontextualización como de la simplificación y reducción informativa que empobrezca la interacción.
- Se debe conceder, sobre todo en las etapas iniciales, un mayor peso a la función pragmática del lenguaje, a su uso como medio de comunicación y no a sus aspectos fonológico y morfosintáctico.
- Potenciar y favorecer la expresión espontánea y la toma de iniciativas comunicativas del niño, huyendo del control de la conversación y de cerrarla en alternativas. Todo diálogo ha de partir de los intereses y preocupaciones del niño.
- No hay que olvidar que los problemas lingüísticos y comunicativos del niño sordo demandan una atención individualizada que no puede

obviarse, a pesar de la importancia de situaciones grupales y juegos compartidos.

### **1.5.2. Marco conceptual**

**APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO.**-Los docentes al ejecutar la enseñanza tienen la ilusión de que los estudiantes consiguieran aprendizajes duraderos, es decir que gracias a su trabajo pudiesen tener una clara comprensión de los conceptos de la asignatura y que estos permanezcan por mucho tiempo en su estructura cognitiva.

**COMPRENSIÓN.**- Para comprender bien un valor se necesita poder enfocarlo desde diferentes ángulos y puntos de vista, cuando se comienza a estudiarlo y a ponerlo en práctica ,el aprendizaje y la vivencia de los valores tampoco tienen fin, si no que este es evolutivo, siempre es posible llegar a una comprensión más amplia sobre los valores morales.

**ENSEÑANZA.**- Presentación sistemática de hechos, ideas, habilidades y técnicas a los estudiantes. A pesar de que los seres humanos han sobrevivido y evolucionado como especie por su capacidad para transmitir conocimiento.

**ESTRATEGIAS.**- Conjunto de acciones que desarrolla el docente con sus estudiantes en el aula, considerando la temática a tratar, los recursos que dispone y las características del grupo.

**IMAGINACIÓN.**- Proceso cognitivo que permite al individuo manipular información generada, con el fin de crear una representación que se satisfacen en la vida diaria el desarrollo humano y en el comportamiento normal.

**INTELIGENCIA.-** Capacidad general que tenemos los seres humanos para actuar intencionalmente pensar racionalmente e interactuar eficazmente con su medio ambiente, tenemos que aceptar que la inteligencia es la constante interacción activa entre las capacidades heredadas que se suman a las experiencias de su medio y que permite capacitar a los seres humanos para adquirir, recordar y utilizar conocimientos.

**MÉTODO.-** Modo ordenado de obtener un resultado y descubrir la verdad. Es un conjunto de pasos que permite llegar a una meta

**MOTIVACIÓN.-** Es la tendencia del ser humano a reaccionar frente a una situación tras evaluar positivamente.

**PENSAMIENTO.-** El término es comúnmente utilizado como forma genérica que define todos los productos que la mente puede generar incluyendo las actividades racionales del intelecto o las abstracciones de la imaginación; todo aquello que sea de naturaleza mental es considerado pensamiento, bien sean estos abstractos, racionales, creativos, artísticos.

**PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.-** Conjunto de actividades que planifica el profesor para realizarlas en el aula, mientras desarrolla su trabajo de enseñar a los estudiantes; con el fin de lograr aprendizajes, en los que no solo sea capaz de memorizar los contenidos aprendidos, sino que sepa utilizar esos conocimientos en la solución de problemas que enfrenta diariamente.

**PROCESO.-** Concepto que designa el devenir o cambio como elemento fundamental de la realidad, y se opone a todo concepto de ser estático o a una sustancia fija y determinada. A veces, se identifica con flujo, procesión, corriente.

**RAZONAMIENTO.-** Es dar un criterio personal sobre un tema determinado, Luego de haber recibido una información y procesarla en la razón. Serie de conceptos encaminados a demostrar algo, a persuadir o mover a oyentes o lectores.

**RENDIMIENTO ESCOLAR.-** Resultado de los aprendizajes alcanzados por los estudiantes en el transcurso de un determinado tiempo: trimestre o año lectivo y que determina su promoción o pérdida de año.

## **1.6. Formulación de la hipótesis y variables**

### **1.6.1. Hipótesis general**

Al diagnosticar el aporte de los recursos interactivos pedagógicos mejorará el aprendizaje de niños y niñas con discapacidad auditiva en la inclusión al aula regular de las Escuela de Educación Básica de la parroquia Anconcito.

### **1.6.2. Hipótesis particulares**

- Al identificar la metodología utilizada por el docente se reforzará el aprendizaje en niños de 4 a 8 años de edad con discapacidad auditiva.
- Si se establecen las causas del problema de aprendizaje en niños con discapacidad auditiva se robustecerá su enseñanza, dentro del aula de clases
- El elaborar recursos didácticos de estrategias interactivas pedagógicas los docentes tendrán herramientas de trabajo para que mejoren el aprendizaje de niños con discapacidad auditiva de 4

a 8 años de educación básica y se lleve a cabo una inclusión educativa de calidad.

### **1.6.3. Variables**

#### **1.6.3.1. Variable independiente**

- Estrategias interactivas pedagógicas

#### **1.6.3.2. Variable dependiente**

- Discapacidad auditiva.

### **1.7. Aspectos metodológicos**

#### **1.7.1. Tipo de estudio**

El presente proyecto está diseñado en función del paradigma Cualitativo-Cuantitativo que se caracteriza principalmente porque nace de un problema social, tiene una sustentación teórica, para su planteamiento, no se parte de hipótesis sino que partimos de nuestras experiencias vividas y observadas en la comunidad y a través de la aplicación de las encuestas.

La intención no es generar ciencia sino buscar las posibles soluciones a los problemas y en función de eso plantear propuestas para mejorarlas, en beneficio de los estudiantes de 4 a 8 años de edad de las Escuelas de Educación Básica “Gral. César Rohón Sandoval”, “Virginia Reyes González” “Luisa Martín” y en la aplicación de estrategias interactivas pedagógicas para mejorar el aprendizaje de los niños con discapacidad auditiva, como habilidad en el proceso de enseñanza aprendizaje, obteniendo estos principios en las aulas de clases de las Instituciones

Educativas que se encuentra ubicada en la parroquia Anconcito, del cantón Salinas.

Esta investigación se fundamenta, mediante encuestas sociales, el estudio de casos, la observación estructurada, la investigación acción participativa y la investigación evaluativa y en los resultados obtenidos mediante la aplicación de la observación en el mismo sitio donde se presenta la problemática que se investiga.

### **Tipo de investigación**

La investigación sirve para conocer la realidad de la problemática existente, buscar alternativas de solución y evaluarlas en función del impacto o resultado en la solución de los problemas estudiados. La selección del tipo de investigación es una de las decisiones más importantes cuando se realiza una investigación, en algunos casos la naturaleza del problema determinará la manera de abordarlo. Con frecuencia existe una gran flexibilidad en el proceso de la toma de decisiones; por esto es necesario estar familiarizado con las opciones posibles para obtener datos concisos.

Para el presente trabajo de investigación, se tomará dos tipos de investigación que son diferentes en su metodología, pero que están interrelacionadas entre sí, nos referiremos a: Investigación de Campo e Investigación Bibliográfica, que constituyen la búsqueda del procedimiento idóneo que facilitará los procesos de recolección y análisis de la información obtenida.

#### **Investigación de Campo:**

A criterio de (CHONG DE ÁLVAREZ, 2010), expresa:

**“Son estudios de profundidad sobre personas o grupos, que se llevan a cabo en su entorno natural, el objetivo del investigador es tener información de primera mano acerca de cómo se piensa, actúa y siente la gente en relación con el fenómeno que le interesa”.**

Las técnicas específicas de la investigación de campo, tienen como finalidad recoger y registrar ordenadamente los datos relativos al tema escogido como tema de indagación. Este tipo de investigación permite obtener información de forma directa, vinculada con la realidad del contenido de la temática de estudio, en este caso de la discapacidad auditiva que padecen ciertos estudiantes de 4 a 8 años de las Escuelas de Educación Básica “Gral. César Rohón Sandoval”, “Virginia Reyes González” y “Luisa Martín”, por lo que implica la observación directa del investigador, y de esta manera obtener información de primera mano.

### **Investigación Bibliográfica**

La investigación bibliográfica es un medio de formación por excelencia; puede ser realizada independientemente o como parte de la investigación de campo y de laboratorio. En ambos casos busca conocer las contribuciones culturales o científicas del pasado, para obtener bases de conocimiento de lo que se desea investigar para ampliar su estudio.

Según Pacheco Gil, Oswaldo, citado por (MONTESINOS F. , 2009), expone: **“Investigación bibliográfica constituye la investigación de problemas determinados con el propósito de ampliar, profundizar y analizar su conocimiento, producido éste por la utilización de fuentes primarias en el caso de documentos y secundarias en el caso de libros, revistas, periódicos y otras publicaciones”.**

Como resumen del tema se puede decir, que constituye generalmente el primer paso de cualquier investigación científica, en donde se encuentra y

se hará de investigaciones realizadas previamente que en su contenido se encuentre información valiosa.

Mediante una investigación bibliográfica se adquiriría verdadera importancia investigativa, siempre que se realice con suficiencia en cuanto a la revisión y manejo de las fuentes, la generación de argumentos sobre la discapacidad auditiva en los niños y niñas al momento de ingresar al sistema educativo nacional, y que estos estén en la capacidad de adquirir un sistema de comunicación que les permita comunicarse de la mejor manera con sus semejantes.

## **1.7.2. Población y Muestra**

### **1.7.2.1. Población**

#### **Población**

Se lo entiende como un total de elementos que poseen sus características comunes, es un término que define la cantidad de personas que viven en un determinado lugar en un momento en particular

(IZQUIERDO, La estadística y su evolución en la educación, 2011), la define así: **“Población es un grupo de personas u objetos que poseen alguna característica en común. Igualmente se da al conjunto de datos que se han obtenido en una investigación”**

La población motivo de estudio, está conformada por un total de 3 directivos, 105 estudiantes, 101 padres de familia y 106 docentes pertenecientes a las Escuelas de Educación Básica: “Gral. César Rohón Sandoval”, “Virginia Reyes González” y “Luisa Martín” de la parroquia Anconcito, cantón Salinas, quienes son los protagonistas de la presente investigación.



En el siguiente cuadro basado en la información suministrada por el departamento de Secretaría de la Institución Educativa, se observa la distribución que existe actualmente en ella y que es motivo del siguiente estudio.

CUADRO N° 2

ÍTEM	ESTRATO	POBLACIÓN
1	Estudiantes	105
2	Padres de Familias	101
3	Docentes	106
4	Directivos	003
	<b>TOTAL</b>	<b>315</b>

**Fuente:**Escuelasde Educación de la parroquia Anconcito

**Elabora:**Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villaroel Del Pezo

#### 1.7.2.2. Muestra

En términos estadísticos, la muestra es una parte de la población, o sea, un número de individuos u objetos seleccionados científicamente, cada uno de los cuales es un elemento del universo. Se obtiene con la finalidad de investigar, a partir del conocimiento de sus características particulares, las propiedades de la población objeto de estudio.

El problema que se puede presentar es garantizar que la muestra sea representativa de la población, que sea lo más precisa y al mismo tiempo contenga el mínimo de sesgo posible para ejecutar su estudio.

(RAMIREZ, 2010), expresa: **“Es un tipo de muestreo que implica que el investigador obtiene información de unidades de la población escogidas de acuerdo con criterios previamente establecidos, seleccionando unidades tipo o representativas”**.

En la presente investigación, la población corresponde a: Directivos, Docentes, y Padres de familias de niños y niñas de 4 a 8 años de

las Escuelas de Educación Básica “Gral. César Rohón Sandoval”, “Virginia Reyes González” y “Luisa Martín” de la parroquia Anconcito, cantón Salinas, provincia de Santa Elena.

Para la obtención de la muestra se aplicará la siguiente fórmula:

$$n = \frac{N}{0.05^2(N - 1) + 1}$$

$$n = \frac{315}{0.0025 (315 - 1) + 1}$$

$$n = \frac{315}{0.0025 (314) + 1}$$

$$n = \frac{315}{1,785}$$

$n = 176,47$  Encuestas aplicadas

$$\frac{n}{N} = \frac{176.47}{315} = 0.56$$

**CUADRO N° 3**

ÍTEM	ESTRATO	POBLACIÓN	Fracción Muestral	MUESTRA
1	Estudiantes	105	0.56	58
2	Padres de Familias	101	0.56	57
3	Docentes	106	0.56	59
4	Directivos	003	0.56	02
	<b>TOTAL</b>	<b>315</b>		<b>176</b>

**Fuente:** Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito

**Elabora:** Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villaroel Del Pezo

### **1.7.3. Fuentes y técnicas para la recolección de información**

#### **Técnicas de investigación**

Son todas las formas posibles de que se vale el investigador para obtener la información necesaria en el proceso investigativo. Hace relación al procedimiento, condiciones y lugar de recolección de datos, dependiendo de las distintas fuentes de información tanto primaria como secundaria. Durante el proceso de investigación se utilizaran como técnicas primarias; la entrevista y la encuesta; y, como técnica secundaria la observación.

#### **La Encuesta**

La encuesta es un proceso de interrogación que permite mejorar y entender la problemática existente en la institución educativa, conocer el desarrollo de la discapacidad auditiva y cuáles son las estrategias que aplica el docente para prevenir esta situación con los estudiantes de 4 a 8 años de edad, detectando el problema y conociendo el nivel de desarrollo de las actividades dentro del aula de clases.

Para el desarrollo de esta investigación se seleccionó a los representantes legales y docentes de los niños y niñas de 4 a 8 años de las Escuelas de Educación Básica: “Gral. César Rohón Sandoval”, “Virginia Reyes González” y “Luisa Martín”, para poder estudiar sobre la aplicación de estrategias comunicativas que permitan mejorar el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes con discapacidad auditiva.

Verificando la necesidad de la elaboración de estrategias interactivas comunicativas para la enseñanza y desarrollo del aprendizaje significativo de los niños y niñas con discapacidad auditiva de las instituciones educativas motivo del presente estudio investigativo.

## **La Observación**

Es una técnica que permite estudiar muy detenidamente un hecho, caso o fenómeno, recopilar la información necesaria y proceder a anotar para después analizarlo. La observación es un componente importante en todo desarrollo investigativo; con ella el investigador se basa para poder obtener la mayor parte de información que requiera, en el presente caso se observará a los niños que padezcan o tengan indicios de padecer la discapacidad auditiva.

## **La Entrevista**

Es la comunicación interpersonal establecida entre el investigador y el sujeto de estudio a fin de obtener respuestas verbales a las interrogantes planteadas sobre el problema propuesto. La investigación aplicará la entrevista a la Sra. Prof. Marilú Ruiz, Directora de la Escuela de Educación Básica "Gral. César Rohón Sandoval", Al Sr. Lcdo. Román Tomalá Castillo, Director de la Escuela "Luisa Martín" y a la MSc. Glenda Quimí, Directora de la Escuela "Virginia Reyes González", quienes darán respuestas a las interrogantes planteadas en las preguntas directrices.

### **1.7.4. Tratamiento de la información**

Se seguirán los siguientes pasos:

Para desarrollar la investigación con el fin de que ésta tenga la validez y confiabilidad del estudio se procedió a desarrollar las siguientes actividades:

- 1)** Acudir a las Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito, para conocer la realidad que afecta a los niños y niñas de 4 a 8 años de edad, como es la discapacidad auditiva en el proceso de

enseñanza aprendizaje. Esta observación que se aplica a los niños de 4 a 8 años, servirá para cuantificar la magnitud de la problemática existente y así determinar la propuesta más conveniente para ser aplicada.

- 2) Conversar con los docentes y sacar información relevante que permita tener una idea clara sobre el grado del problema a investigar.
- 3) Se procedió a realizar una investigación de campo y bibliográfica.
- 4) Con la información obtenida elaborar hipótesis que permitan establecer las variables dependiente e independiente.
- 5) Se determinó la población y la muestra para realizar la encuesta, que está dirigida a los docentes y representantes legales de la institución educativa motivo de estudio.
- 6) Analizar los resultados obtenidos de las encuestas.
- 7) Determinar las conclusiones y recomendaciones del proyecto investigado.

### **1.8. Resultados e impactos esperados**

Los resultados esperados coinciden en el mejoramiento de las actividades docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje concibiendo a la discapacidad auditiva como una competencia del estudiante susceptible a ser desarrollada a través del proceso de enseñanza- aprendizaje. Relacionándola a esta con los sujetos y el eje central de todos los conocimientos interactivos que se imparten dentro del salón de clases, además de señalar las cualidades necesarias que deben adquirir los estudiantes para desarrollar su potencial creativo e innovador.

## **CAPÍTULO II**

### **2.1. ANÁLISIS, PRESENTACIÓN DE RESULTADOS Y DIAGNÓSTICO**

#### **ENTREVISTA DIRIGIDA A LA DIRECTORA DE LA ESCUELA Gral. CÉSAR ROHÓN SANDOVAL, LCDA. MARILÚ RUIZ**

**1. ¿Qué implica para la institución el educar a un estudiante con discapacidad auditiva?**

Implica la duplicación de esfuerzo de parte del docente, pues se debe de emplear recursos pedagógicos, didácticos acordes a las necesidades educativas especiales que tengan cada estudiante, pues no todos tienen los mismos problemas auditivos, unos los tendrán leves, otros más severos y así sucesivamente, por lo tanto el docente debe de esforzarse de la mejor manera posible y así cumplir con lo estipulado en las leyes para dar una educación de calidad con calidez.

**2. ¿Qué características debe poseer para efectos de aprendizaje un estudiante con discapacidad auditiva?**

Lo mejor que debe tener una persona para aprender es ganas y deseos de superar el problema que tiene, pues el docente puede ser el mejor en su área, pero si no existe la predisposición y deseos de superación del estudiante, no va a pasar esta etapa pues son múltiples los factores que impiden que un aprendizaje cede porque así nomás.

**3. ¿Conoce usted si los estudiantes con discapacidad auditiva de este centro reciben terapias de apoyo y ayudas técnicas necesarias que le ayuden en el proceso de inclusión?**

Son pocos los padres de familia que se esmeran de que sus hijos acudan a centros especializados para ayudar a superar su problema

de audición, por lo que es necesario darles las orientaciones adecuadas, con la finalidad de concientizarlos a que lleven a sus hijos a recibir las terapias que requieren, para facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje y lograr incluirlos en el aula regular.

**4. ¿Este centro educativo utiliza recursos tecnológicos para trabajar como material de apoyo?**

Dentro de las innovaciones realizadas por las autoridades educativas, se adecuó una sala de computación para que los estudiantes en general reciban las diferentes clases de acuerdo a como el docente se prepare en el ejercicio de su labor, pero también se puede trabajar con los niños que tienen cierto impedimento en lo que concierne a la parte auditiva, entonces, corresponde al docente elaborar las planificaciones adecuadas a fin de cumplir con los objetivos propuestos en la institución.

**5. ¿Buscan los docentes que tienen bajo su responsabilidad niños o niñas con necesidades educativas especiales, información actualizada que le permita tener un mayor conocimiento sobre dificultades, desarrollo evolutivo, apoyo, estrategias, entre otros para aplicar su trabajo diario?**

Corresponde a cada docente prepararse de la mejor manera posible en el desarrollo de sus actividades diarias, pues esto se verá reflejado en el proceso de enseñanza aprendizaje que cada estudiante logre adaptar y así obtener una enseñanza acorde a la misión y visión de la institución.

**6. ¿Considera usted que los docentes plantean con claridad los objetivos, estrategias y metas que quieren alcanzar, diseñando, ejecutando, y monitoreando los proyectos para atender a la diversidad?**

Cada quien es responsable de su aula, de la labor que desempeña dentro de ella, pues los resultados de estos procesos que se apliquen se verán reflejados al final de cada año lectivo, por ende es él quien sabrá si cumple o no con las planificaciones que presenta al inicio de cada año lectivo.

**7. ¿La comunidad educativa y en especial el docente respeta el ritmo de aprendizaje de cada estudiante considerando el tiempo que es un factor esencial para realizar actividades de interiorización de conocimientos?**

Las actividades que se realizan dentro del aula de clases deben de ser respetadas por los docentes, pues no todos los estudiantes tienen la misma capacidad de aprendizaje, por lo tanto el desarrollo de las acciones de cada uno de ellos dentro del aula va de acuerdo a su capacidad de asimilar los conocimientos, y más aún si posee características especiales.

**8. ¿En su calidad de Autoridad se mantiene atento y en continua dinámica para dar respuestas efectivas a las necesidades educativas especiales asociadas a la discapacidad?**

Todo Director es responsable de las acciones que se desarrollen dentro de su institución, por lo tanto, debe estar en constante comunicación con los docentes para darles las orientaciones respectivas a fin de que cumpla con las planificaciones establecidas, ayudarle a realizar su labor, y así lograr mejorar la educación de los estudiantes que tienen necesidades educativas especiales.

**9. ¿Conoce usted si el docente utiliza estrategias pedagógicas que permite la plena participación del estudiante con necesidades educativas?**

Si, dentro del desarrollo de las actividades diarias que realiza el docente, está la de hacer partícipe a todos los estudiantes,



especialmente a aquellos que padecen una situación especial, para que se integren con sus compañeros y no se sientan retraídos o marginados por el grupo y de esta manera puedan lograr captar las indicaciones que el docente brinda al momento de dictar sus clases, logrando la integración del grupo.

**10. ¿Los estudiantes con problemas de audición son evaluados en forma individual?**

Si, dentro del nuevo proceso de evaluación que se aplica en este nuevo año lectivo existen maneras de como evaluar a estos niños, a pesar de que están integrados al grupo, pero por sus características especiales, se les hace una excepción y se verifica de manera individualizada hasta que punto pudo aprender y así ser equitativo con él.

**11. ¿El docente tutor de un niño o niña con necesidades educativas promueve espacios de encuentro con la familia para realizar un trabajo coordinado con la cual cada una de las partes se respete y apoye?**

La trilogía educativa de trabajar desde el primer momento en que el niño ingresa a la Institución educativa, esto va a permitir que las acciones que se emprendan se hagan de manera coordinada y precisa y así lograr los objetivos que se proponen al inicio de cada año, para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.

**12. ¿El docente realiza adaptaciones curriculares significativas, incrementando gradualmente la complejidad de los contenidos., especialmente para los niños con discapacidad auditiva?**

Es necesario, pues el niño/a con discapacidad necesita aprender, en especial lo que le es útil para su vida diaria, y pueda defenderse por si solo, además de los contenidos de las cuatro áreas fundamentales

del conocimiento, brindando a la sociedad un elemento idóneo para la vida.

- 13. ¿El docente que realiza adaptaciones curriculares significativas, para niños con problemas de audición, recibe ayuda técnica y o tecnológicas para cumplir con las actividades en igualdad de condiciones que los demás?**

No, las ayudas son limitadas y las actividades que realiza el docente para educar a estos niños son responsabilidad de cada uno de ellos, logrando de esta manera afianzar los conocimientos de cada uno de ellos, por lo que se sugiere a las autoridades de educación que pongan un poco más de interés de brindar las ayudas técnicas y tecnológicas a fin de que el docente tenga las herramientas necesarias para realizar mejor su labor.

- 14. ¿Conoce usted si el Docente Tutor que tiene bajo su responsabilidad a niños con problemas de audición y trastornos de lenguaje desarrolla la inteligencia lingüística?**

Es difícil establecer parámetros de trabajo que realiza el docente dentro del aula de clases, por lo que es responsabilidad de cada uno de ellos el aplicar técnicas, estrategias, dinámicas, formas de aprendizaje en donde el niño con discapacidad auditiva pueda desempeñarse de la mejor manera y adaptarse a las formas de enseñanza del docente.

- 15. ¿Cree usted que el Docente Tutor que tiene bajo su responsabilidad a niños con problemas de audición y trastornos de lenguaje potencia sus habilidades a través de lo escrito, el dibujo el arte y las nuevas tecnologías?**

Como dije anteriormente, es muy difícil, por no decir imposible controlar la labor docente de una Institución que posee más de mil

estudiantes y con 56 docentes, por lo que es responsabilidad de cada uno de ellos el de realizar una labor que conlleve enseñar a niños con discapacidad auditiva, pues los resultados se verán al final del año lectivo en donde se reflejará que tipo de aprendizaje han tenido cada estudiante.

**16. ¿Considera usted que el estudiante con discapacidad auditiva debe ser incentivado de acuerdo a su desempeño?**

A todos los estudiantes por igual se los debe de motivar a fin de que pongan lo mejor de si para que asimilen de la mejor manera los conocimientos que se imparten dentro del aula de clases, por lo tanto la labor docente debe ser desarrollada en base a que todos los niños deben de ser integrados al aula regular.

**17. ¿Cómo Autoridad motiva al Docente para que mantenga siempre una actitud positiva frente al trabajo que está desempeñando?**

Es responsabilidad de cada uno de los docentes el brindar todos sus conocimientos en beneficio de la niñez que educa, pues su desempeño dirá si cumplió con las metas establecidas, pues de antemano sabe que al final del año lectivo será evaluado de acuerdo al desempeño de sus estudiantes.

**18. ¿Cómo responsable del Centro Educativo orienta a los Representantes Legales durante todo el proceso enseñanza aprendizaje de sus hijos con necesidades educativas?**

Toda labor de orientación siempre estará canalizada a recibir beneficios, en este caso los directos beneficiarios serán los niños que padecen esta problemática, por lo tanto, los padres de familia/representantes legales son los directos responsables de vigilar que la educación que reciben sus hijos sea la adecuada y que cada uno de ellos cumpla con lo establecido en la ley.

**19. ¿El docente es libre para realizar adaptaciones curriculares acorde a las necesidades resultantes con el propósito de alcanzar los objetivos de enseñanza aprendizaje?**

El docente en el ejercicio de su labor puede realizar todas las adaptaciones curriculares que crea conveniente, éstas se harán de acuerdo a las necesidades educativas que se presenten en el aula de clases, por lo tanto su responsabilidad está en preparar las clases de la mejor manera posible y así establecer parámetros de aprendizaje que ayudarán al niño a tener una mejor adaptación al sistema educativo.

**20. ¿Este centro educativo cuenta con recursos interactivos tecnológicos para su enseñanza aprendizaje?**

No, lamentablemente no se dispone de los recursos interactivos tecnológicos para poder realizar una mejor labor educativa, por lo que es imperativo que las autoridades de educación tomen en cuenta esta situación por la que atraviesan muchas instituciones educativas para que se implemente este tipo de material didáctico y que el docente pueda realizar una mejor labor.

**ENTREVISTA DIRIGIDA A LA DIRECTORA DE LA ESCUELA VIRGINIA  
REYES GONZALEZ MSc. GLENDA QUIMI**

**1. ¿Qué implica para la institución el educar a un estudiante con discapacidad auditiva?**

Son muchos los factores que intervienen en la educación de los estudiantes, y más aún aquellos que se refieren a la educación de niños/as con discapacidad auditiva, pues el docente debe esforzarse mucho más allá de lo normal para cumplir a cabalidad su misión, en cuanto a la institución, ésta requiere de dotar de los materiales necesarios al docente a fin de que cumpla su labor de la mejor manera posible.

**2. ¿Qué características debe poseer para efectos de aprendizaje un estudiante con discapacidad auditiva?**

No se necesita tener características especiales para enseñar o aprender, los estudiantes al momento de su ingreso a la Institución reciben el tratamiento adecuado a fin de que se sientan a gusto con el resto de sus compañeros e integrarse al grupo de trabajo.

**3. ¿Conoce usted si los estudiantes con discapacidad auditiva de este centro reciben terapias de apoyo y ayudas técnicas necesarias que le ayuden en el proceso de inclusión?**

La escasa información que reciben los padres de familia impide que ellos reciban la ayuda necesaria en el momento oportuno a fin de orientarlos de la mejor manera posible y así lograr que éstos niños puedan compenetrarse con los demás niños del aula regular.

**4. ¿Este centro educativo utiliza recursos tecnológicos para trabajar como material de apoyo?**

A través de las diferentes entidades del gobierno, la escuela a sido favorecida con la implementación de una sala de cómputo con

tecnología de punta y programas que deben ser manejados por el personal docente, pero la escasa capacitación y conocimiento de estos equipos hacen que muy pocos de ellos puedan utilizarlos como recurso de apoyo para la clase.

5. **¿Buscan los docentes que tienen bajo su responsabilidad niños o niñas con necesidades educativas especiales, información actualizada que le permita tener un mayor conocimiento sobre dificultades, desarrollo evolutivo, apoyo, estrategias, entre otros para aplicar su trabajo diario?**

El docente responsable de la educación de sus estudiantes debe de buscar la información adecuada a fin de que ellos reciban una educación acorde a los parámetros de superación y que se cumpla lo estipulado en la Constitución y demás cuerpos legales.

6. **¿Considera usted que los docentes plantean con claridad los objetivos, estrategias y metas que quieren alcanzar, diseñando, ejecutando, y monitoreando los proyectos para atender a la diversidad?**

El docente en el ejercicio de su labor tiene que emplear los recursos académicos, materiales, tecnológicos que crea conveniente para mejorar el desarrollo de las actividades que desarrollan sus estudiantes, por lo tanto es responsabilidad de él como realice su labor dentro y fuera del aula de clases.

7. **¿La comunidad educativa y en especial el docente respeta el ritmo de aprendizaje de cada estudiante considerando el tiempo que es un factor esencial para realizar actividades de interiorización de conocimientos?**

Los deberes y derechos de los niños/as deben de ser respetados y más aún si son niños con discapacidades auditivas, ellos se merecen

un mejor trato de parte de los docentes, deben respetar su ritmo de trabajo, darles el tiempo requerido para el cumplimiento de las actividades que se realizan en el aula de clases.

**8. ¿En su calidad de Autoridad se mantiene atento y en continua dinámica para dar respuestas efectivas a las necesidades educativas especiales asociadas a la discapacidad?**

En la labor de Directora de este Centro educativo, es muy importante desplegar acciones que conlleven al logro de las metas y objetivos, tratando de cumplir con la misión, visión de la Institución, con la finalidad de ser reconocidos en el medio como un Centro Educativo que da prioridad a las necesidades educativas especiales, mejorando la calidad de vida de estos niños, integrándolos a la sociedad.

**9. ¿Conoce usted si el docente utiliza estrategias pedagógicas que permite la plena participación del estudiante con necesidades educativas?**

No se puede realizar un diagnóstico pormenorizado de las acciones de la labor docente, pues estos deben y están en la obligación de cumplir a cabalidad con el desempeño de su labor de forma eficiente y ágil, para lograr alcanzar las metas y objetivos planteados por la institución, y más aún si tienen niños con necesidades educativas especiales.

**10. ¿Los estudiantes con problemas de audición son evaluados en forma individual?**

Corresponde a cada docente de grado el ver quienes necesitan de una evaluación individual a fin de detectar que tipo de problemas tienen en el desempeño de su labor, para poder realizar los cambios necesarios en su planificación a fin de cumplir las metas al término del año lectivo.

- 11. ¿El docente tutor de un niño o niña con necesidades educativas promueve espacios de encuentro con la familia para realizar un trabajo coordinado con la cual cada una de las partes se respete y apoye?**

La labor del docente está encaminada a superar las diferentes dificultades que tienen los niños dentro de su proceso de enseñanza aprendizaje, por lo que se debe trabajar en cooperación de los padres de familia y así establecer normas de ayuda mutua a fin de lograr las metas deseadas por la Institución.

- 12. ¿El docente realiza adaptaciones curriculares significativas, incrementando gradualmente la complejidad de los contenidos, especialmente para los niños con discapacidad auditiva?**

La labor del docente debe estar encaminada a mejorar la calidad de educación que se imparte en las aulas de clases y esta debe abarcar a todos los niños/as con o sin necesidades educativas especiales, por lo tanto las planificaciones que el haga deben estar enmarcadas a satisfacer las necesidades de los estudiantes e ir realizando las modificaciones de acuerdo a como se de el proceso de enseñanza de sus niños.

- 13. ¿El docente que realiza adaptaciones curriculares significativas, para niños con problemas de audición, recibe ayuda técnica y o tecnológicas para cumplir con las actividades en igualdad de condiciones que los demás?**

Esta situación no se la puede cuantificar, debido a que existen problemas en cuanto a la adquisición de recursos didácticos y tecnológicos, los mismos que deben estar acorde a las necesidades de los estudiantes, la institución no está en capacidad de adquirirlos, por lo que corresponde al docente trabajar con lo que dispone o de él proveerse de sus propios materiales a fin de cumplir de la mejor



manera con su labor, para cumplimiento de las planificaciones anuales y de que los estudiantes puedan recibir una educación de calidad con calidez.

**14. ¿Conoce usted si el Docente Tutor que tiene bajo su responsabilidad a niños con problemas de audición y trastornos de lenguaje desarrolla la inteligencia lingüística?**

Es imposible verificar esta situación que se da en las aulas y con los docentes que tienen a cargo niños o niñas con problemas de audición, solamente cuando se quiere comprobar se lo hace a través de una evaluación diagnóstica para ver qué grado de conocimientos tienen estos estudiantes de allí se verifican los resultados.

**15. ¿Cree usted que el Docente Tutor que tiene bajo su responsabilidad a niños con problemas de audición y trastornos de lenguaje potencia sus habilidades a través de lo escrito, el dibujo el arte y las nuevas tecnologías?**

Los resultados académicos son los que van a dar un sustento legal de como trabaja el docente en el aula de clases, si aplica o no estrategias, métodos o técnicas adecuadas a fin de poder llevar a cabo su planificación y de lograr los resultados que el espera de estos niños/as.

**16. ¿Considera usted que el estudiante con discapacidad auditiva debe ser incentivado de acuerdo a su desempeño?**

Todos los estudiantes tienen las mismas oportunidades, el desempeño que estos realicen en el aula de clases es que los van a ser diferentes de los demás. Con respecto a los niños con problemas de audición, estos deben de ser considerados de acuerdo a su capacidad intelectual, dándoles oportunidades de desarrollo de las actividades, incentivándolos a que cumplan las tareas, mejorando su

desempeño, a fin de que se integre al grupo de compañeros de la mejor manera posible.

**17. ¿Cómo Autoridad motiva al Docente para que mantenga siempre una actitud positiva frente al trabajo que está desempeñando?**

Cada docente es responsable de la labor que cumple dentro del aula de clase, por lo tanto, como autoridad del plantel, me corresponde velar porque lo estipulado en las leyes y normativas legales se cumplan a fin de brindar lo mejor en educación para todos los niños, con la convicción de que el docente deja lo mejor de si en el desempeño de sus labores.

**18. ¿Cómo responsable del Centro Educativo orienta a los Representantes Legales durante todo el proceso enseñanza aprendizaje de sus hijos con necesidades educativas?**

La labor del Director de un plantel no solo está encaminada a desempeñar un cargo administrativo, sino también el de buscar integrar al padre de familia a la labor que se realiza en la institución, que vea el desarrollo de todas las actividades que se realizan en beneficio de sus hijos y de esta manera buscar la ayuda con respecto a las necesidades que tienen los planteles educativos y así lograr mejoras para beneficio de todos.

**19. ¿El docente es libre para realizar adaptaciones curriculares acorde a las necesidades resultantes con el propósito de alcanzar los objetivos de enseñanza aprendizaje?**

Todo docente en el cumplimiento de su trabajo puede y está en la obligación de realizar los cambios que él estime conveniente, pero siempre y cuando estas estén encaminadas a favorecer la educación que se brinda a los estudiantes, en cumplimiento de todas las normativas legales que rigen el sistema educativo.

**20. ¿Este centro educativo cuenta con recursos interactivos tecnológicos para su enseñanza aprendizaje?**

Si, se posee un centro de cómputo con tecnología de punta, la misma que está siendo adaptada a las exigencias de los estudiantes y acorde a los requerimientos del docente en las distintas áreas del conocimiento para luego, ver la posibilidad y el tiempo para realizar una capacitación a todo el personal docente a fin de que las utilice como recurso de apoyo para las distintas clases que se dan en el día.

**ENTREVISTA DIRIGIDA AL DIRECTOR DE LA ESCUELA LUISA  
MARTÍN, LCDO. ROMÁN TOMALÁ CASTILLO**

**1. ¿Qué implica para la institución el educar a un estudiante con discapacidad auditiva?**

Un reto, pero enmarcado dentro del desempeño de una labor que es muy gratificante, pues no todos los días se educa a este tipo de estudiantes, de allí radica que la docencia es una de las profesiones más bellas, donde los padres de familia depositan la confianza en cada uno de nosotros, para educar a sus hijos de la mejor manera posible, cumpliendo los postulados de aquellos docentes que sirvieron de ejemplo en este difícil camino de la docencia.

**2. ¿Qué características debe poseer para efectos de aprendizaje un estudiante con discapacidad auditiva?**

Es muy negativo encasillar a los estudiantes bajo estereotipos que están enmarcados en textos e investigaciones, hay que dejar en claro que cada niño es un mundo diferente y los libros quedan como referentes para consultas, de allí que el docente debe evaluar a cada niño y en base a ello trabajar de la manera más adecuada, buscando siempre el bienestar de cada uno de ellos.

**3. ¿Conoce usted si los estudiantes con discapacidad auditiva de este centro reciben terapias de apoyo y ayudas técnicas necesarias que le ayuden en el proceso de inclusión?**

No se los puede cuantificar cuantos o quienes son los que asisten a estos centros a recibir la ayuda requerida, debido a que muchos padres de familia inician un tratamiento y paulatinamente los van dejando de lado, en la mayoría de los casos abandonan estos tratamientos porque consideran que no reciben la ayuda que ellos consideran que deberían de recibir.

**4. ¿Este centro educativo utiliza recursos tecnológicos para trabajar como material de apoyo?**

Muy limitados, las autoridades educativas todavía no realizan los cambios que se están dando en otras instituciones, conozco que estamos en la lista de espera, pero hasta que esto se de, se trabaja con lo que se tiene, esperamos que para el inicio del nuevo año lectivo 2015 – 2016, estos ofrecimientos se cumplan y tengamos laboratorio de computación que tanta falta hace para el desarrollo de las actividades.

**5. ¿Buscan los docentes que tienen bajo su responsabilidad niños o niñas con necesidades educativas especiales, información actualizada que le permita tener un mayor conocimiento sobre dificultades, desarrollo evolutivo, apoyo, estrategias, entre otros para aplicar su trabajo diario?**

Es la labor docente quien tiene que buscar la información referente a la educación de los niños con problemas de audición tanto leve como moderada, así el podrá adaptarlas a cada una de las planificaciones diarias, para que el niño con estos problemas pueda recibir las clases dentro del aula regular.

**6. ¿Considera usted que los docentes plantean con claridad los objetivos, estrategias y metas que quieren alcanzar, diseñando, ejecutando, y monitoreando los proyectos para atender a la diversidad?**

Las planificaciones curriculares que presentan los docentes están enmarcadas dentro de los parámetros que exigen las autoridades educativas, pero cuando se encuentran con niños con necesidades educativas especiales estos deben ajustar sus planificaciones atendiendo a la diversidad para que se cumplan los preceptos de inclusión educativa.

7. **¿La comunidad educativa y en especial el docente respeta el ritmo de aprendizaje de cada estudiante considerando el tiempo que es un factor esencial para realizar actividades de interiorización de conocimientos?**

Todo docente conoce a sus estudiantes, el ritmo y tiempo que se demora en realizar una actividad dentro del aula de clases, por lo que es necesario que los niños que presentan problemas se les debe dar un tiempo prudencial a fin de que cumplan con las tareas, incentivándolos para que puedan trabajar con normalidad, caso contrario se los estaría inquietando y no se cumpliría con lo planificado.

8. **¿En su calidad de Autoridad se mantiene atento y en continua dinámica para dar respuestas efectivas a las necesidades educativas especiales asociadas a la discapacidad?**

Es responsabilidad de cada Director el estar pendientes de las necesidades que aquejan a cada uno de los niños, pero este trabajo debe ser coordinado en cooperación con los docentes y padres de familia a fin de ayudar a solucionarlos y dar una alternativa de mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje que se da en el aula de clases.

9. **¿Conoce usted si el docente utiliza estrategias pedagógicas que permite la plena participación del estudiante con necesidades educativas?**

La labor que se realiza en el aula de clases de la Institución Educativa que dirijo es responsabilidad de cada docente, por lo que, como planifique sus clases aplicando estrategias, métodos, técnicas y el cómo integre a los estudiantes con necesidades educativas especiales es responsabilidad de él, porque al final del año lectivo los resultados que obtenga cada uno de sus estudiantes permitirán

hacer una evaluación de cómo ha sido su trabajo, de allí la importancia de la responsabilidad que debe tener cada docente, pues el Ministerio de Educación realiza evaluaciones periódicas a cada docente a fin de ver como ejerce su labor.

**10. ¿Los estudiantes con problemas de audición son evaluados en forma individual?**

Esa es la finalidad, recordemos que cada niño es un mundo aparte, y no se los puede evaluar de manera colectiva, por lo que en la Institución a mi cargo exijo al docente que este proceso sea individual, respetando la diversidad.

**11. ¿El docente tutor de un niño o niña con necesidades educativas promueve espacios de encuentro con la familia para realizar un trabajo coordinado con la cual cada una de las partes se respete y apoye?**

En la actualidad se han dado múltiples cambios en el proceso educativo, estos abarcan el integrar a la familia del estudiante de manera directa al conocimiento del trabajo que se realiza con ellos y así promover encuentros integrativos para mejorar las relaciones entre la sociedad – familia – Institución educativa, dentro de las normativas de respeto y cordialidad.

**12. ¿El docente realiza adaptaciones curriculares significativas, incrementando gradualmente la complejidad de los contenidos, especialmente para los niños con discapacidad auditiva?**

Toda labor docente debe estar orientada a mejorar el bienestar de los estudiantes, estas deben verse reflejadas en el mejoramiento de las planificaciones que se realizan al inicio del año lectivo, y que deben irse ajustando y realizando los correctivos necesarios a fin de cumplir las metas deseadas tanto del docente como de la Institución.

- 13. ¿El docente que realiza adaptaciones curriculares significativas, para niños con problemas de audición, recibe ayuda técnica y o tecnológicas para cumplir con las actividades en igualdad de condiciones que los demás?**

Las ayudas que reciben estos niños son escasas, por lo que el docente debe verse en la necesidad de suplir estas falencias a través de una serie de requerimientos a fin de poder mejorar la labor que desempeña dentro del aula de clases.

- 14. ¿Conoce usted si el Docente Tutor que tiene bajo su responsabilidad a niños con problemas de audición y trastornos de lenguaje desarrolla la inteligencia lingüística?**

Cada docente realiza su labor dentro del aula de clases de la mejor manera posible, por lo que está demás decirle a cada uno de ellos el cómo debe trabajar en clase, el sabrá de acuerdo a su preparación académica que debe de hacer para realizar un trabajo bien estructurado a fin de integrar a los niños con problema de audición al grupo de trabajo.

- 15. ¿Cree usted que el Docente Tutor que tiene bajo su responsabilidad a niños con problemas de audición y trastornos de lenguaje potencia sus habilidades a través de lo escrito, el dibujo el arte y las nuevas tecnologías?**

Es responsabilidad del docente el realizar su trabajo de manera eficiente, como directivo expreso mi agradecimiento a todos los docentes de la Institución que dirijo, pues cada uno de ellos trabaja con sus estudiantes de forma coordinada, buscando siempre la integración de sus niños/as dando cumplimiento a los preceptos legales que rigen el sistema educativo, para así brindar una educación de calidad.



**16. ¿Considera usted que el estudiante con discapacidad auditiva debe ser incentivado de acuerdo a su desempeño?**

Hoy la inclusión educativa expresa que todos los niños deben ser tratados de igual, recibir la misma educación, pero en la Institución que dirijo hacemos la diferencia, pues al niño con necesidades educativas especiales se les da un trato personalizado, elevando su autoestima, haciendo notar que es un ser muy importante en la Escuela.

**17. ¿Cómo Autoridad motiva al Docente para que mantenga siempre una actitud positiva frente al trabajo que está desempeñando?**

Esa es una labor, el de mantener siempre motivado a todo el personal que labora aquí, dándoles las indicaciones respecto a que el trabajo que ellos realizan es muy importante y que los conocimientos que se trasmite al niño va a incidir en su vida futura, contribuyendo al engrandecimiento de la sociedad.

**18. ¿Cómo responsable del Centro Educativo orienta a los Representantes Legales durante todo el proceso enseñanza aprendizaje de sus hijos con necesidades educativas?**

Al padre de familia se los debe concientizar que sus hijos con necesidades educativas especiales no son un problema social, son una bendición de Dios y que cada niño tiene características únicas y de la labor que realice junto al docente va a ayudar para que aprenda con mayor facilidad.

**19. ¿El docente es libre para realizar adaptaciones curriculares acorde a las necesidades resultantes con el propósito de alcanzar los objetivos de enseñanza aprendizaje?**

Es responsabilidad de cada docente el mejorar el desarrollo de sus actividades dentro del salón de clases, pero siempre bajo la

supervisión de la Comisión Pedagógica, a fin de que tenga conocimiento de los cambios realizados.

**20. ¿Este centro educativo cuenta con recursos interactivos tecnológicos para su enseñanza aprendizaje?**

Todavía no somos considerados dentro del proyecto de innovación tecnológica que está implementando el Gobierno a todas las instituciones educativas a nivel nacional, conozco que estamos en el listado para este nuevo año lectivo, mientras tanto toca esperar para poder mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes.

## ENCUESTAS DIRIGIDAS A DOCENTES

1. ¿Cómo Docente Tutor, y en el grupo que lidera tiene estudiantes con discapacidad auditiva?

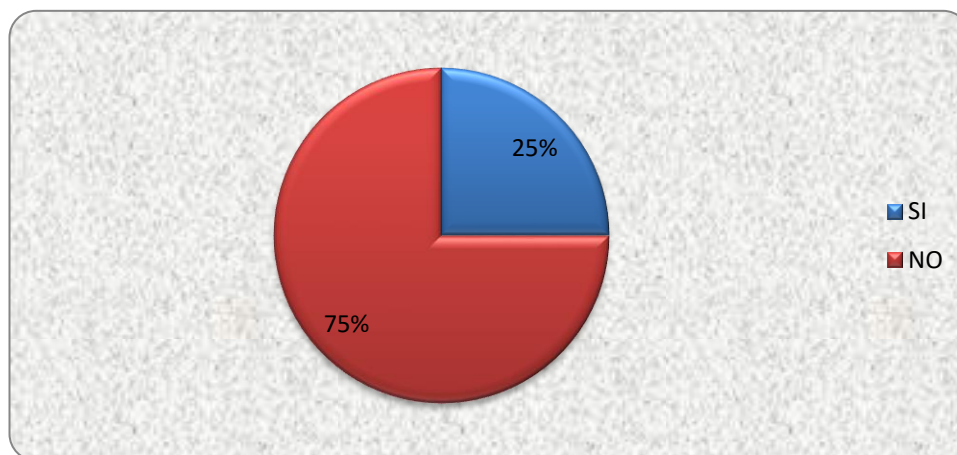
**CUADRO N° 4 Estudiantes con discapacidad auditiva**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	F	%
1	SI	15	25
	NO	44	75
	TOTAL	59	100%

FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito

ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**GRÁFICO N° 1 Estudiantes con discapacidad auditiva**



FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito

ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

### ANÁLISIS:

El 75% de los docentes expresan que no tienen estudiantes con discapacidad auditiva, un 25 % manifestó que si tiene. Ante esta situación es necesario concretar acciones que conlleven la mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje para estos niños y así lograr reinsertarlos al grupo de compañeros y que ellos no tengan ninguna dificultad en su adaptación al aula regular y de esta manera lograr establecer parámetros de convivencia entre todos ellos.

2. ¿Se capacita usted con temas relacionados a la inclusión en conocimientos sobre discapacidad, estrategias pedagógicas para niños con necesidades educativas?

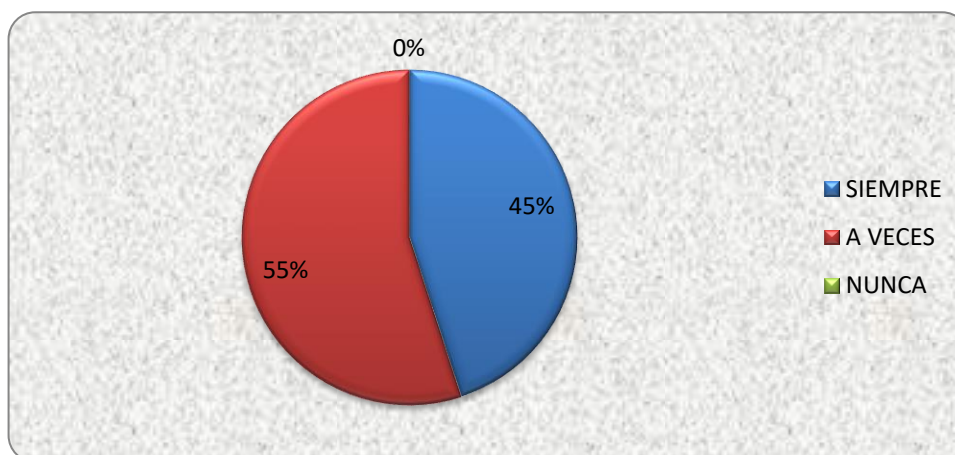
**CUADRO N° 5 Capacitación con temas de inclusión**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	F	%
2	SIEMPRE	27	45
	A VECES	32	55
	NUNCA	0	0
	TOTAL	59	100%

FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito

ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**GRÁFICO N°2: Capacitación con temas de inclusión**



FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito

ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**ANÁLISIS:**

El 45% manifiesta que siempre se capacita con temas relacionados a la inclusión en conocimientos sobre discapacidad, estrategias pedagógicas para niños con necesidades educativas; el 55% manifestó que a veces lo hace; por lo que se recomienda hacer uso del derecho a capacitarse constantemente y exigir a las autoridades de educación que se les otorgue cursos o seminarios sobre las discapacidades y de esta manera lograr prepararse y estar apto para desempeñar mejor la función de docente.

3. De las siguientes estrategias, ¿Cuáles utiliza frecuente?

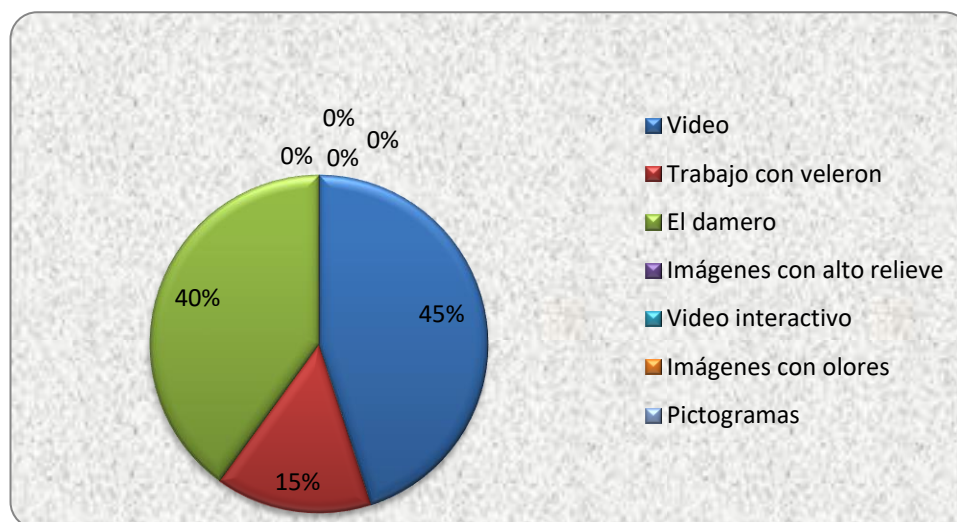
**CUADRO N° 6: Estrategias que utiliza**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	F	%
3	Video	27	45
	Trabajo con velcro	09	15
	El damero	23	40
	Imágenes con alto relieve	0	0
	Video interactivo	0	0
	Imágenes con olores	0	0
	Pictogramas	0	0
	TOTAL	59	100%

FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito

ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**GRÁFICO N° 3: Estrategias que utiliza**



FUENTE: Escuela de Educación Básica "César Rohón Sandoval"

ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**ANÁLISIS:**

El 45% de los docentes encuestados expuso que utiliza el video como estrategia, un 15% manifestó que trabaja con velcro; un 40% el damero; sea cual sea las estrategias a utilizar, estas deben de ser empleadas de la mejor manera posible a fin de obtener buenos resultados en su aplicación y así lograr los objetivos propuestos, mejorando la calidad de la educación que se imparte en el aula de clases.

4. ¿Utiliza usted diferentes metodologías en la enseñanza a niños y niñas con discapacidad auditiva?

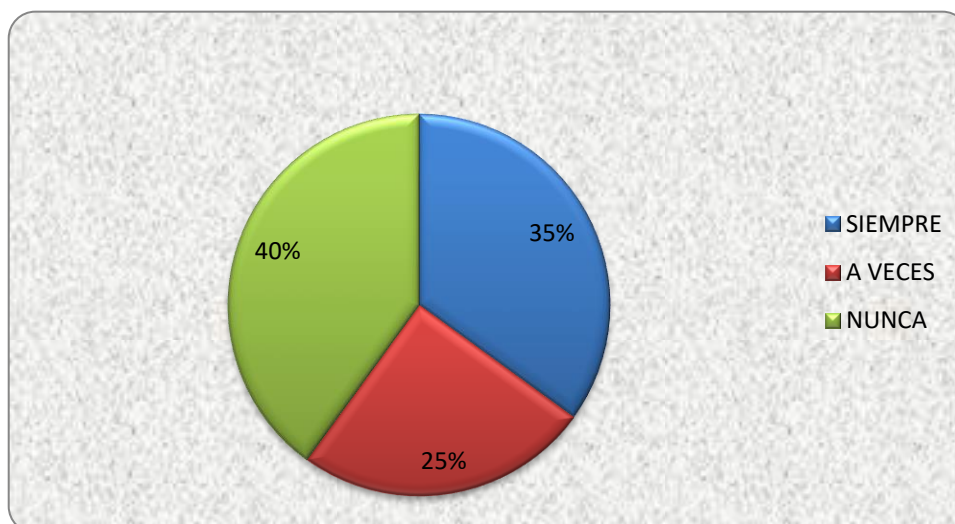
**CUADRO N° 7: Diferentes Metodologías**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	F	%
4	SIEMPRE	21	35
	A VECES	15	25
	NUNCA	23	40
	TOTAL	59	100%

**FUENTE:** Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito

**ELABORADO POR:** Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**GRÁFICO N°4: Diferentes Metodologías**



**FUENTE:** Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito

**ELABORADO POR:** Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

#### ANÁLISIS:

Sobre esta situación, el 40 % de los docentes encuestados expuso que nunca utiliza metodologías en la enseñanza de sus niños/as; un 35% siempre lo hace y un 25% a veces la emplea. Por lo que se recomienda que los docentes deben utilizar las diferentes metodologías en la enseñanza a niños y niñas con discapacidad auditiva, a fin de hacer la clase más dinámica e interactiva, a fin de lograr resultados positivos en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños que tienen problemas en aprender con normalidad.

5. ¿Orienta usted permanentemente a los Representantes Legales del proceso enseñanza aprendizaje de sus niños y niñas?

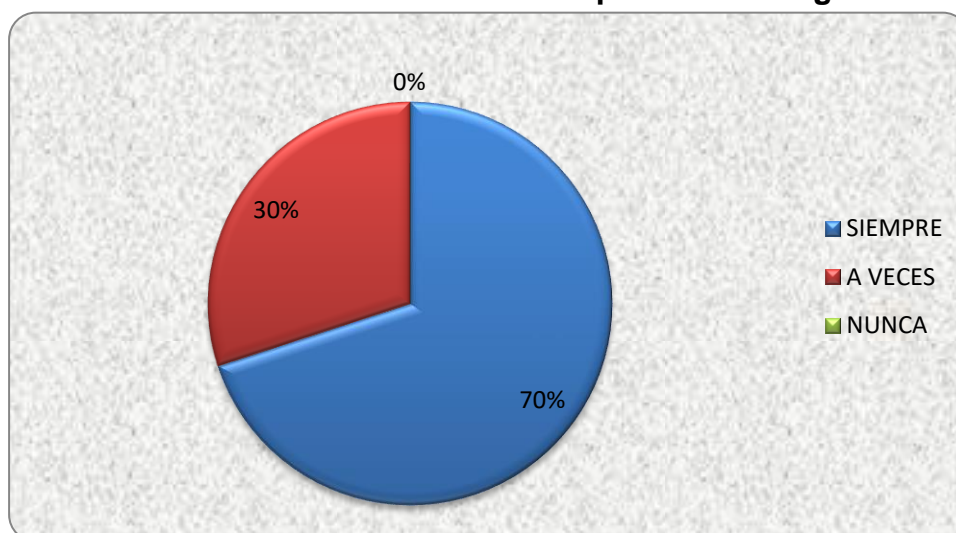
**CUADRO N° 8: Orientación al representante legal**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	F	%
5	SIEMPRE	41	70
	A VECES	18	30
	NUNCA	0	0
	TOTAL	59	100%

FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito

ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**GRÁFICO N°5: Orientación al representante legal**



FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito

ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**ANÁLISIS:**

Se menciona que el 70% de los docentes si orienta permanentemente a los Representantes Legales sobre el proceso enseñanza aprendizaje de sus niños y niñas dentro del aula de clases; un 30 % manifestó que a veces lo hace; con lo que hay que trabajar un poco más a fin de lograr involucrar a la totalidad de los representantes legales y/o padres de familia, para que ayuden a sus hijos que tienen estas discapacidades y juntos se puedan lograr mejores resultados.

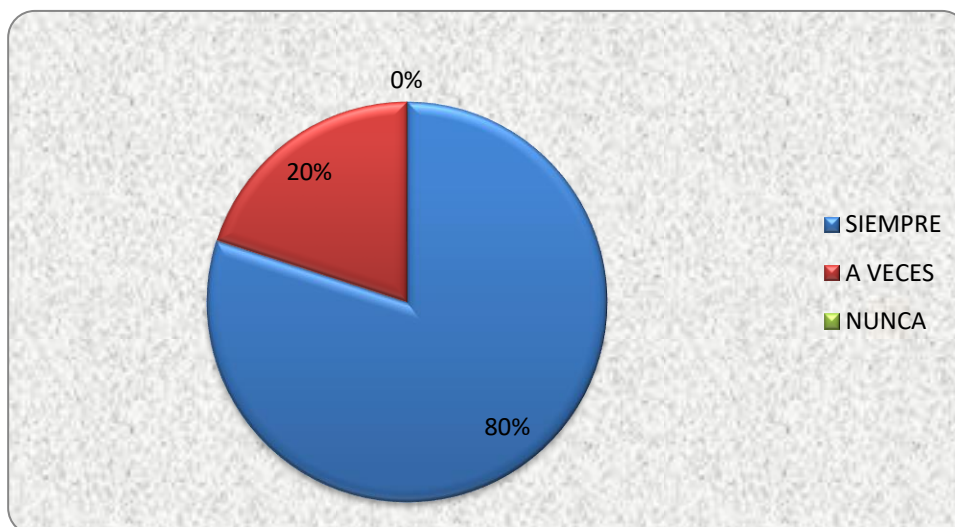
6. ¿Usted ayuda a que la comunidad educativa se sensibilice con el respeto y la valoración de la diversidad?

**CUADRO N° 9: Valoración a la diversidad**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	F	%
6	SIEMPRE	47	80
	A VECES	12	20
	NUNCA	0	0
	TOTAL	59	100%

FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito  
 ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**GRÁFICO N°6: Valoración a la diversidad**



FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito  
 ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**ANÁLISIS:**

De los resultados se deduce que el 80 % si ayuda a que la comunidad educativa se sensibilice con el respeto y la valoración de la diversidad que existe en el medio educativo; apenas un 20% expresa que a veces lo hace, por lo que es necesario que el docente priorice de la mejor manera cuales son sus acciones a seguir y que las ponga de manifiesto en las reuniones que convoca a los padres y de esta manera ellos puedan convertirse en entes multiplicadores de las acciones a realizar en el aula.



7. ¿Las estrategias pedagógicas utilizadas en proceso educativo, permiten el máximo desarrollo de los sentidos que se encuentran afectados en los estudiantes con necesidades educativas especiales?

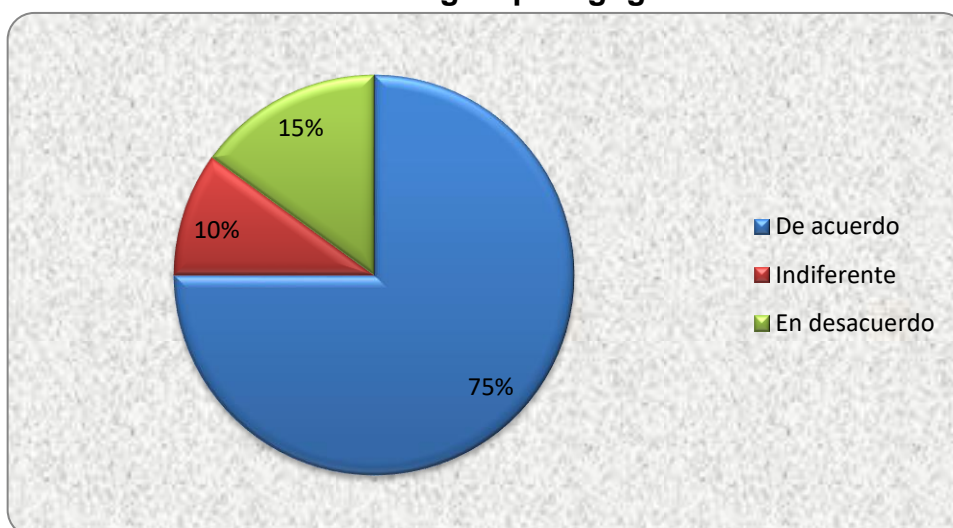
**CUADRO N° 10: Estrategias pedagógicas utilizadas**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	F	%
7	De acuerdo	44	75
	Indiferente	06	10
	En desacuerdo	09	15
	TOTAL	59	100%

FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito

ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**GRÁFICO N°7: Estrategias pedagógicas utilizadas**



FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito

ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

#### ANÁLISIS:

El 75% de los docentes está de acuerdo con esta aseveración; un 10 % es indiferente y un 15% está en desacuerdo: por lo que las estrategias pedagógicas utilizadas en proceso educativo, permiten el máximo desarrollo de los sentidos que se encuentran afectados en los estudiantes con necesidades educativas especiales y de las estimulaciones que reciba el estudiante tanto en casa como en la escuela dependerá el grado de conocimientos que adquiera.

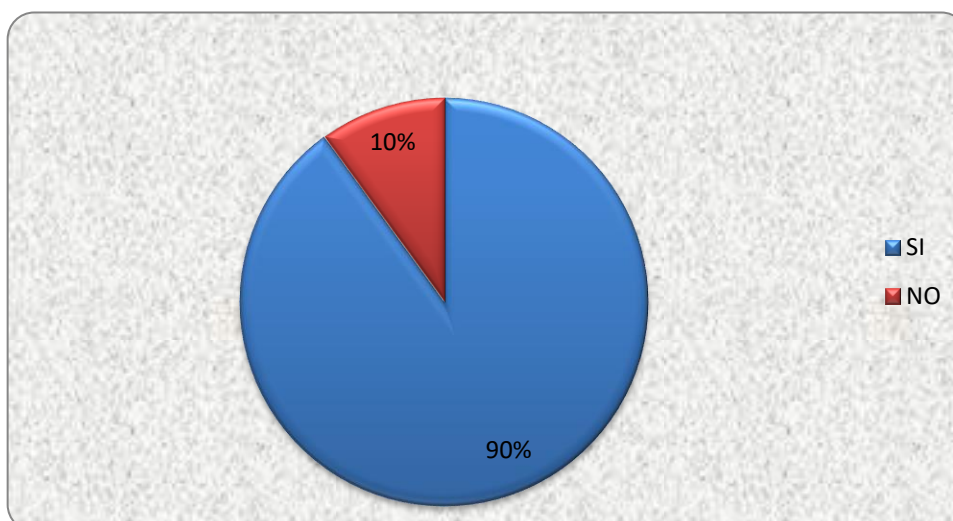
8. ¿Cree usted que con un programa de ejercicios interactivos, se logre un óptimo rendimiento académico en niños y niñas con capacidades diferentes?

**CUADRO N° 11: Programa de ejercicios interactivos**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	F	%
8	SI	53	90
	NO	06	10
	TOTAL	59	100%

**FUENTE:** Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito  
**ELABORADO POR:** Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**GRÁFICO N°8: Programa de ejercicios interactivos**



**FUENTE:** Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito  
**ELABORADO POR:** Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**ANÁLISIS:**

En relación a esta pregunta, el 90 % manifestó que si cree que con un programa de ejercicios interactivos, se logre un óptimo rendimiento académico en niños y niñas con capacidades diferentes, lo cual evidencia que si se adoptan cambios sustanciales en el desempeño docente, estos contribuirán a mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes y así mejorar la calidad de educación que se imparte en la institución, dando énfasis a la diversidad que en ella se vislumbra, abriéndose paso para que se tome como ejemplo en otros años básicos.

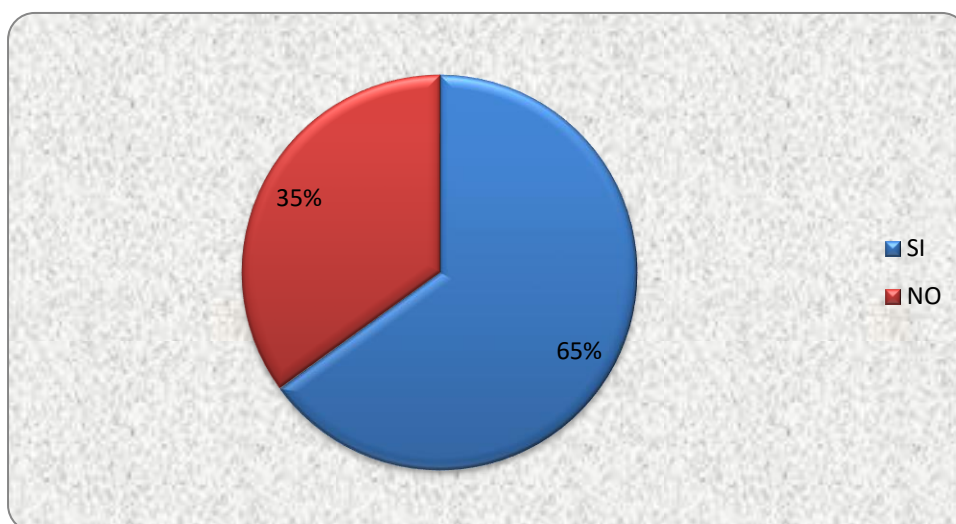
9. ¿En el trabajo que usted realiza toma en cuenta el ritmo y estilo de aprendizaje de los niños y niñas con necesidades educativas y de manera especial a los que se encuentran afectados con problemas auditivos?

**CUADRO N° 12: Ritmo y estilo de aprendizaje**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	F	%
9	SI	38	65
	NO	21	35
	TOTAL	59	100%

FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito  
 ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**GRÁFICO N°9: Ritmo y estilo de aprendizaje**



FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito  
 ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**ANÁLISIS:**

El 65% de los docentes manifiestan que el trabajo que realiza toma en cuenta el ritmo y estilo de aprendizaje de los niños y niñas con necesidades educativas y de manera especial a los que se encuentran afectados con problemas auditivos; por lo que se hace imprescindible determinar el grado de responsabilidad de los padres de familia frente a la educación de sus hijos y que estos estén prestos a recibir la ayuda necesaria tanto en la escuela como en casa.

10. ¿Cuáles son los estilos de sus niños?

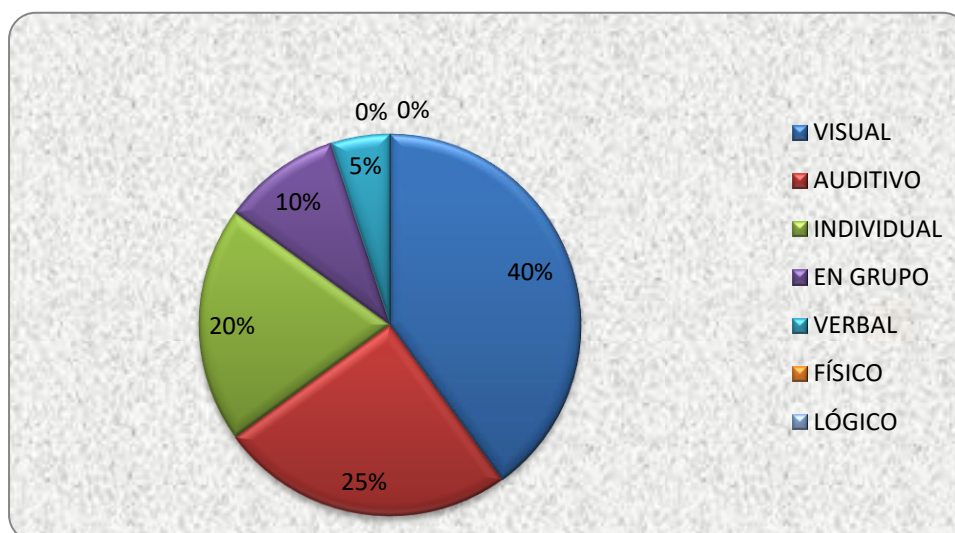
**CUADRO N° 13: Estilos que utilizan los niños**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	F	%
10	VISUAL	23	40
	AUDITIVO	15	25
	INDIVIDUAL	12	20
	EN GRUPO	06	10
	VERBAL	03	5
	FÍSICO	0	0
	LÓGICO	0	0
	TOTAL	59	100%

**FUENTE:** Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito

**ELABORADO POR:** Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**GRÁFICO N°10: Estilos que utilizan los niños**



**FUENTE:** Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito

**ELABORADO POR:** Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**ANÁLISIS:**

Se determinó que el 40 % aplica el estilo visual, un 25% el auditivo, un 20% el individual, un 10% en grupo y un 5% el verbal. Ante esto, cualquiera que sea el estilo de los niños, es necesario conocer cuáles son las características de cada uno de los estudiantes, para así conocer cómo se puede trabajar en el aula con cada uno de ellos, por lo que corresponde al docente ser más observador con sus estudiantes.

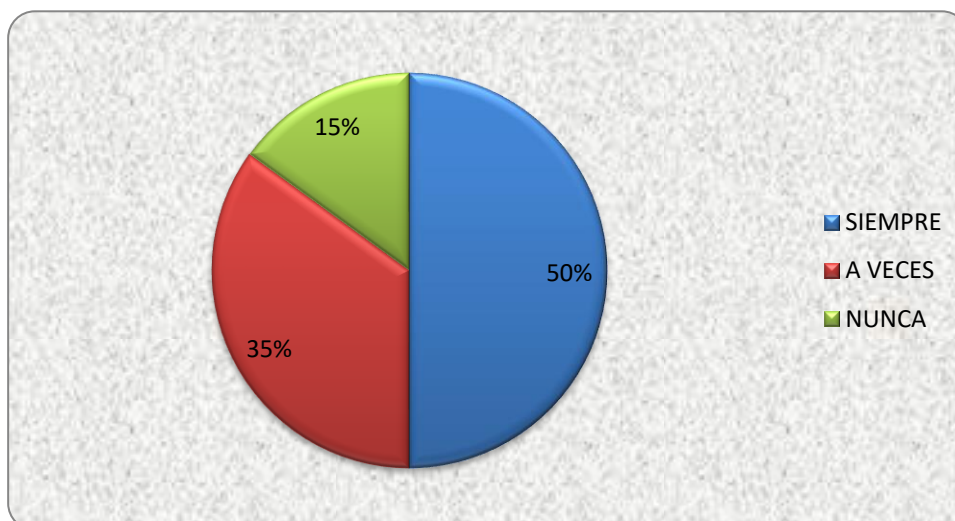
11. ¿Desarrolla actividades extracurriculares como deportes, danza, teatro, entre otros, para favorecer a los niños con necesidades auditivas?

**CUADRO N° 14: Desarrollo de actividades extracurriculares**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	F	%
<b>11</b>	<b>SIEMPRE</b>	29	50
	<b>A VECES</b>	21	35
	<b>NUNCA</b>	09	15
	<b>TOTAL</b>	59	100%

**FUENTE:** Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito  
**ELABORADO POR:** Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**GRÁFICO N°11: Desarrollo de actividades extracurriculares**



**FUENTE:** Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito  
**ELABORADO POR:** Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**ANÁLISIS:**

La mitad de los docentes encuestados puso de manifiesto que si desarrolla actividades extracurriculares como deportes, danza, teatro, entre otros, para favorecer a los niños con necesidades auditivas. Se debe tomar en cuenta que los niños con necesidades educativas especiales el problema que padece lo transforma en una fortaleza, pues ellos desarrollan otras habilidades con lo cual su proceso de aprendizaje es mucho más avanzado que un niño normal.

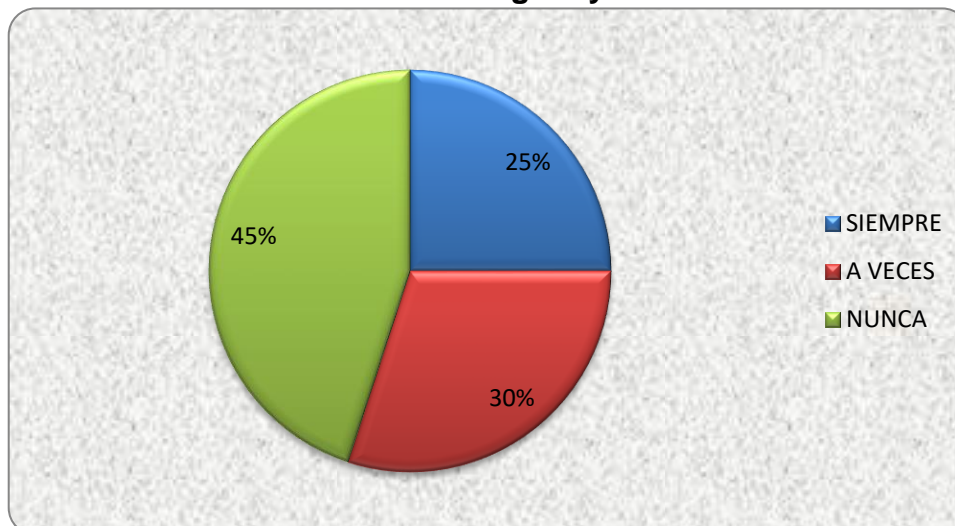
12. ¿Observa logros y dificultades por mínimos que sean en los niños y niñas con necesidades educativas asociadas a la discapacidad auditiva?

**CUADRO N° 15: Logros y dificultades**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	F	%
12	SIEMPRE	15	25
	A VECES	18	30
	NUNCA	26	45
	TOTAL	59	100%

FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito  
 ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**GRÁFICO N°12: Logros y dificultades**



FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito  
 ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**ANÁLISIS:**

El 45 % de los docentes no observa logros y dificultades por mínimos que sean en los niños y niñas con necesidades educativas asociadas a la discapacidad auditiva; el 30% a veces lo detecta y un 25 % siempre lo hace. Ante esta situación se hace necesario realizar evaluaciones periódicas a fin de hacer un balance de las acciones desarrolladas en el aula de clases y así realizar las rectificaciones del caso, para mejorar las actividades contempladas en las planificaciones.

13. ¿Motiva usted a sus estudiantes con necesidades educativas especiales tomando en cuenta su esfuerzo positivo?

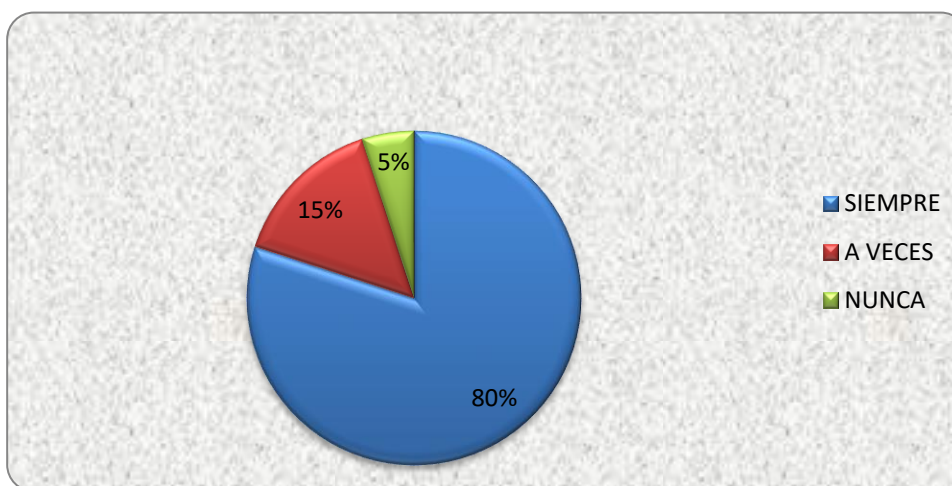
**CUADRO N° 16 Motivación a los estudiantes**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	F	%
13	SIEMPRE	47	80
	A VECES	09	15
	NUNCA	03	5
	TOTAL	59	100%

FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito

ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**GRÁFICO N°13: Motivación a los estudiantes**



FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito

ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**ANÁLISIS:**

Es de indicar que el 80% de los encuestados si motiva a sus estudiantes con necesidades educativas especiales tomando en cuenta su esfuerzo positivo que realiza al desarrollar las diversas actividades que se realizan en el aula de clases, y más aún al cumplir las tareas que se envían a casa, bajo la supervisión de los padres de familia, con ello se cumple con las normativas legales del Buen Vivir y lo contemplado en la ley de educación y demás preceptos legales que dicen del respeto a la diversidad y el de involucrar al aula regular a los niños/as con discapacidad.

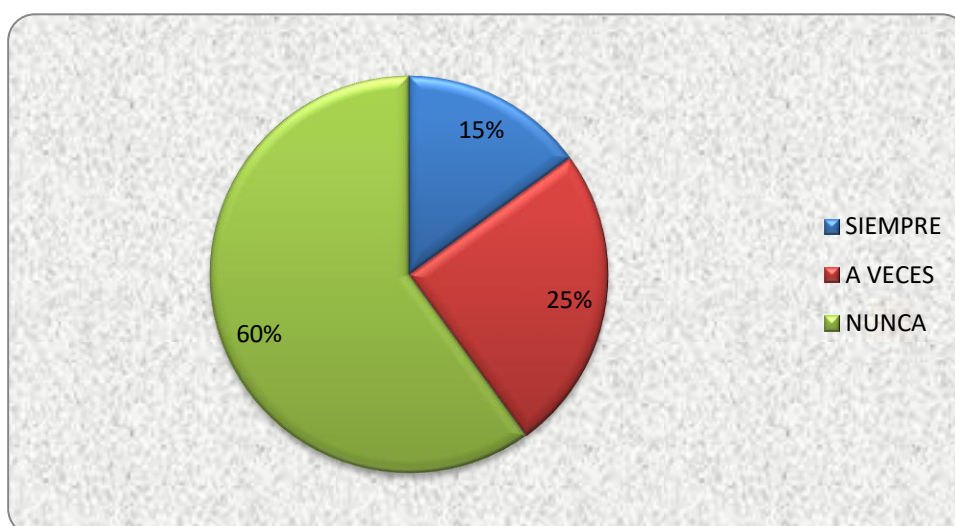
14. ¿Genera usted relaciones que permita la participación colaborativa de los Representantes Legales en el aspecto educativo y funcional de sus niños y niñas con problemas de audición?

**CUADRO N° 17: Participación colaborativa de los representantes**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	F	%
14	SIEMPRE	09	15
	A VECES	15	25
	NUNCA	35	60
	TOTAL	59	100%

FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito  
 ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**GRÁFICO N°14: Participación colaborativa de los representantes**



FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito  
 ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**ANÁLISIS:**

El 60% manifestó que nunca genera relaciones que permita la participación colaborativa de los Representantes Legales en el aspecto educativo y funcional de sus niños y niñas con problemas de audición. A ello se suma la poca predisposición de los docentes de trabajar con niños con discapacidad, porque algunos de ellos manifiestan que los atrasan en sus planificaciones y con ello se postergan los plazos a cumplir en su trabajo diario.



15. ¿Facilita usted material impreso con el que deben trabajar los estudiantes con discapacidad auditiva?

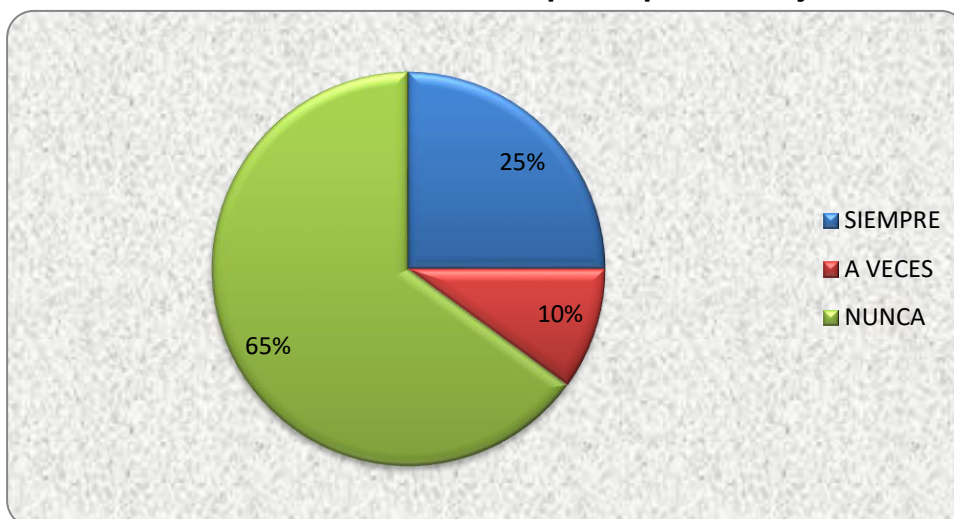
**CUADRO N° 18: Material impreso para trabajar**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	F	%
15	SIEMPRE	15	25
	A VECES	06	10
	NUNCA	38	65
	TOTAL	59	100%

FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito

ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**GRÁFICO N°15: Material impreso para trabajar**



FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito

ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**ANÁLISIS:**

El 65% de los encuestados manifestó que no facilita material impreso con el que deben trabajar los estudiantes con discapacidad auditiva, debido a que su presupuesto económico no le alcanza para cubrir estos gastos, y como ahora es prohibido pedir la colaboración de los padres de familia, ellos se abstienen de trabajar continuamente con material impreso, solo lo hacen de manera periódica y no continua, por lo que ello representa un atraso para lograr las metas del proceso de enseñanza aprendizaje dentro de la Institución Educativa.

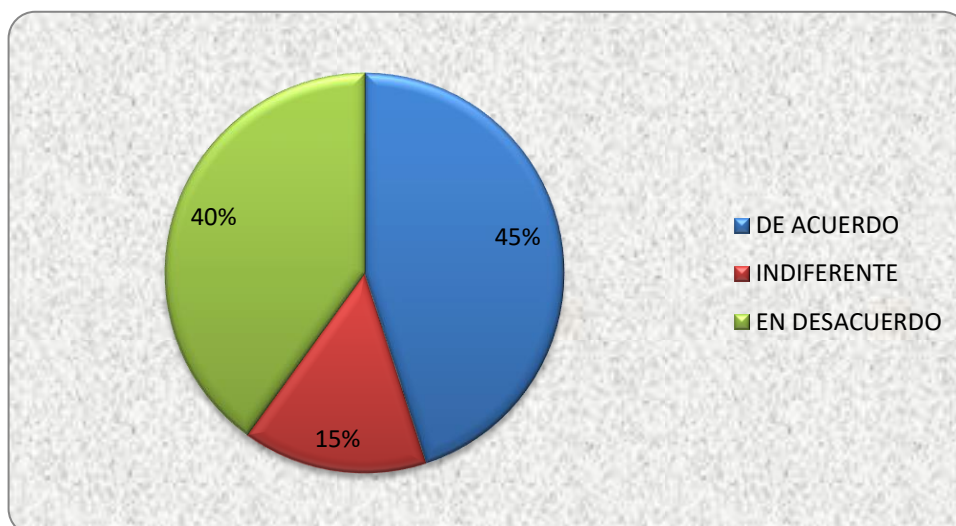
16. ¿Considera usted que los estudiantes con problemas auditivos y trastornos de lenguaje comprenden las instrucciones entregadas para realizar las tareas?

**CUADRO N° 19: Estudiantes con problemas auditivos**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	F	%
16	DE ACUERDO	27	45
	INDIFERENTE	09	15
	EN DESACUERDO	23	40
	TOTAL	59	100%

FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito  
 ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**GRÁFICO N°16: Estudiantes con problemas auditivos**



FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito  
 ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**ANÁLISIS:**

El 45% está de acuerdo y un 40% expresó estar en desacuerdo ante esta postura. Por lo que se recomienda considerar a los estudiantes con problemas auditivos y trastornos de lenguaje para que comprendan las instrucciones entregadas para realizar las tareas; así mismo sería muy importante que los docentes en algún momento intercambien criterios sobre este particular y puedan mejorar aspectos relacionados con la pregunta planteada.

17. ¿Para con los niños y niñas con necesidades educativas y de manera especial para los que sufren de discapacidad auditiva y trastornos de lenguaje, utiliza usted colores y figuras que ayuden a diferenciar los contenidos científicos?

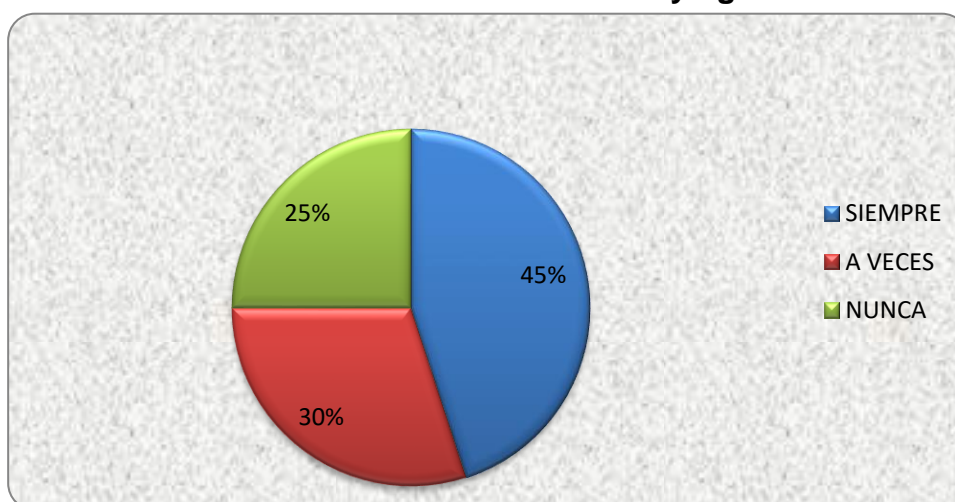
**CUADRO N° 20: Utiliza colores y figuras**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	F	%
17	SIEMPRE	26	45
	A VECES	18	30
	NUNCA	15	25
	TOTAL	59	100%

FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito

ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**GRÁFICO N°17: Utiliza colores y figuras**



FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito

ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**ANÁLISIS:**

Es de mencionar que el 45% de los docentes dijo que siempre utiliza colores y figuras que ayuden a diferenciar los contenidos científicos; un 30% puso de manifiesto que a veces lo hace y un 25% nunca. Es importante aplicar estrategias para con los niños y niñas con necesidades educativas y de manera especial para los que sufren de discapacidad auditiva y trastornos de lenguaje, lo cual va a permitir mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.

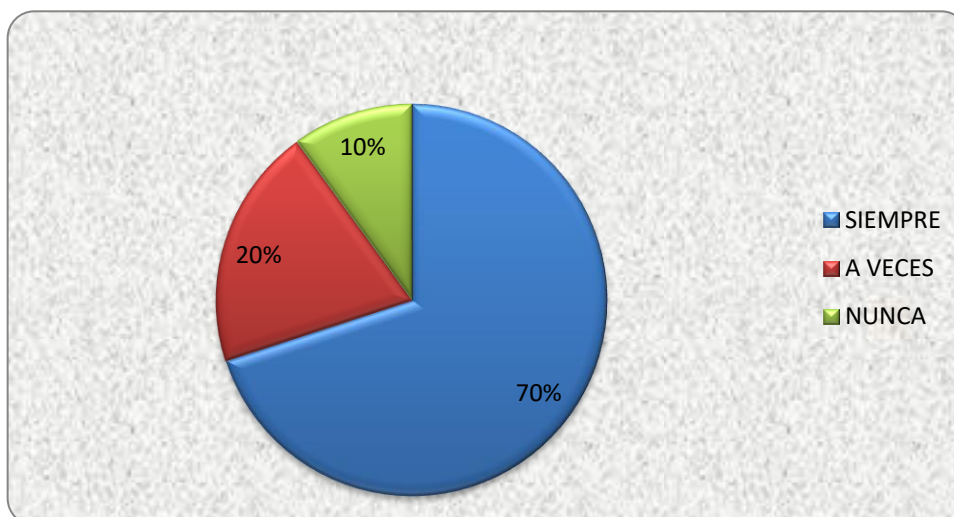
18. ¿Usted asigna a los niños y niñas con necesidades educativas trabajos, actividades y tareas motivadoras acorde a su capacidad?

**CUADRO N° 21: Asignación de actividades**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	F	%
18	SIEMPRE	41	70
	A VECES	12	20
	NUNCA	06	10
	TOTAL	59	100%

FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito  
 ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**GRÁFICO N°18: Asignación de actividades**



FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito  
 ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**ANÁLISIS:**

El 70% siempre asigna a los niños y niñas con necesidades educativas trabajos, actividades y tareas motivadoras acorde a su capacidad; un 20% a veces lo hace. De acuerdo a como el docente pueda desarrollar sus actividades dentro del aula de clases mejores serán los resultados que se establezcan en el aula de clases y los únicos beneficiados con esta situación serán los niños con discapacidad auditiva.

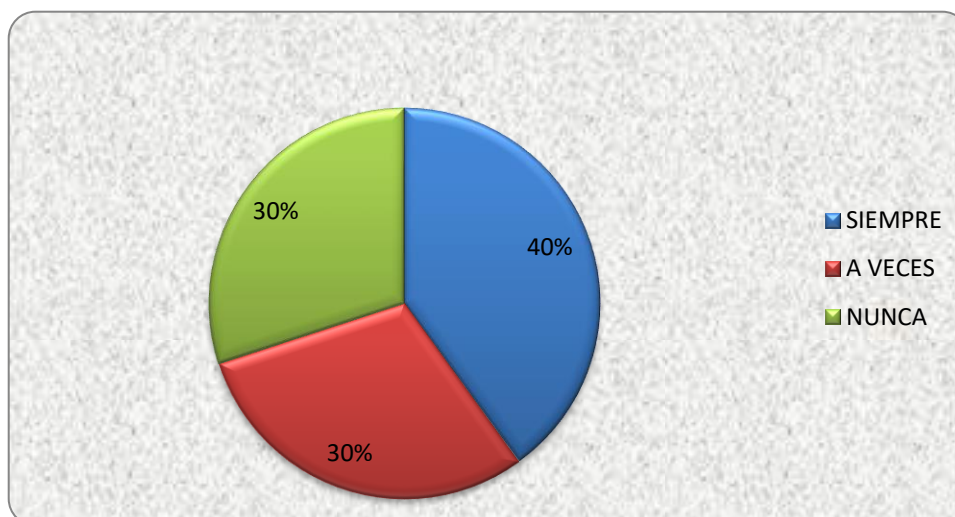
19. ¿Realiza adaptaciones curriculares incrementando gradualmente la complejidad de los contenidos científicos para los estudiantes con discapacidad auditiva?

**CUADRO N° 22: Adaptaciones curriculares**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	F	%
19	SIEMPRE	23	40
	A VECES	18	30
	NUNCA	18	30
	TOTAL	59	100%

FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito  
 ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**GRÁFICO N°19: Adaptaciones curriculares**



FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito  
 ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**ANÁLISIS:**

Sobre este particular, el 40% siempre lo hace, un 30% expuso que a veces y un 30% que nunca lo hace. El docente en el desempeño de sus actividades debe realizar las adaptaciones curriculares pertinentes a fin de incrementar gradualmente la complejidad de los contenidos científicos para los estudiantes con discapacidad auditiva, y así lograr las metas deseadas.

20. ¿Conoce usted si el centro educativo cuenta con equipos tecnológicos como recurso motivador para los estudiantes?

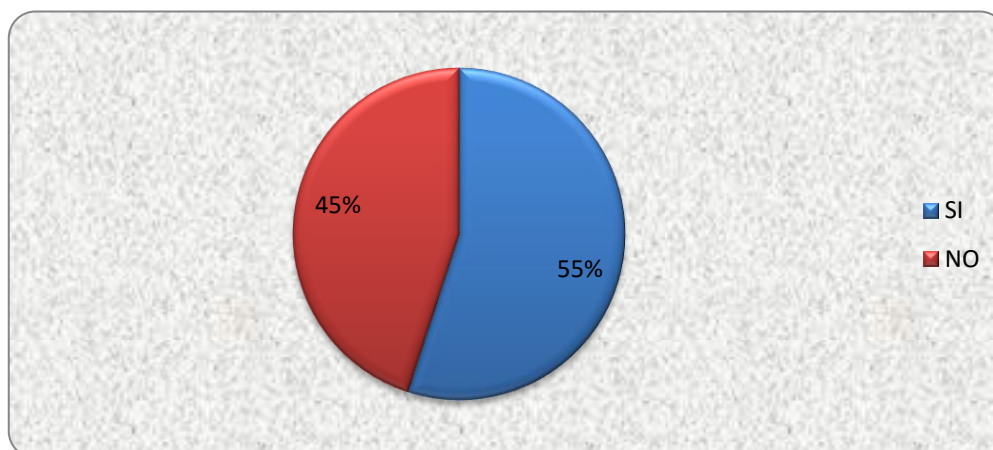
**CUADRO N° 23: Centro educativo cuenta con equipos tecnológicos**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	F	%
20	SI	32	55
	NO	27	45
	TOTAL	59	100%

FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito

ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**GRÁFICO N°20: Centro educativo cuenta con equipos tecnológicos**



FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito

ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

#### ANÁLISIS:

Un 55% manifestó que si lo tiene y un 45 % no lo tiene. Es importante conocer que tipos de instrumentos, equipos, materiales, recursos didácticos posee el establecimiento educativo a fin de conocer la realidad de la Institución y en base a ello realizar las planificaciones respectivas a fin de no caer en un limbo y de esta manera se pueda realizar las actividades educativas de la mejor manera posible, siempre pensando en el bienestar de los estudiantes, para así sacar todo ese potencial que posee, motivando a que lo exprese con ideas creativas e innovadoras que contribuirán a mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.

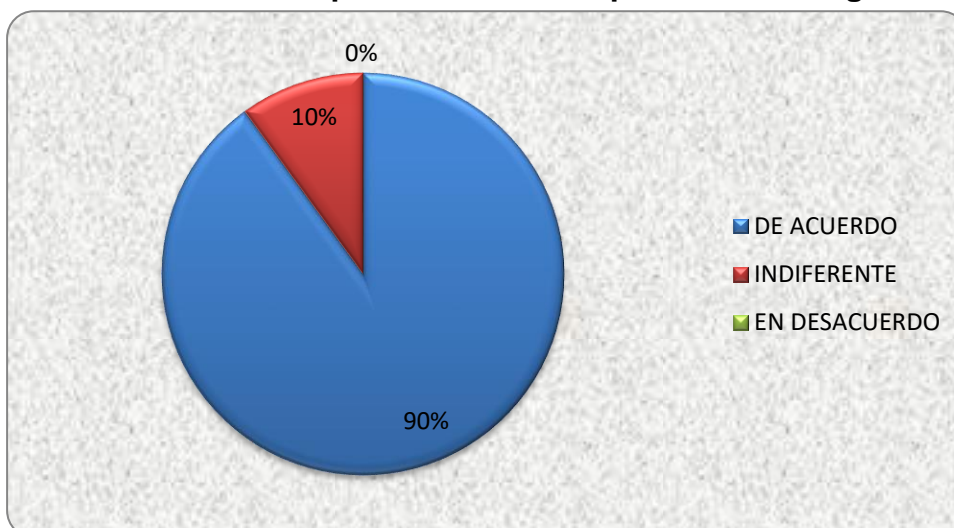
21. ¿Los docentes deben capacitar a los Representantes Legales en métodos y estrategias Para fortalecer el aprendizaje de estudiantes con capacidades diferentes en los centros de educación inclusiva?

**CUADRO N° 24: Capacitación a los representantes legales**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	F	%
21	DE ACUERDO	53	90
	INDIFERENTE	06	10
	EN DESACUERDO	0	0
	TOTAL	59	100%

FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito  
 ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**GRÁFICO N°21: Capacitación a los representantes legales**



FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito  
 ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**ANÁLISIS:**

El 90% de los encuestados está de acuerdo en que los docentes deben capacitar a los Representantes Legales en métodos y estrategias Para fortalecer el aprendizaje de estudiantes con capacidades diferentes en los centros de educación inclusiva. Por lo que es necesario establecer responsabilidades, pues la labor del docente debe ser reforzada en casa y así lograr mejores resultados, especialmente con los niños y niñas que padecen esta problemática.

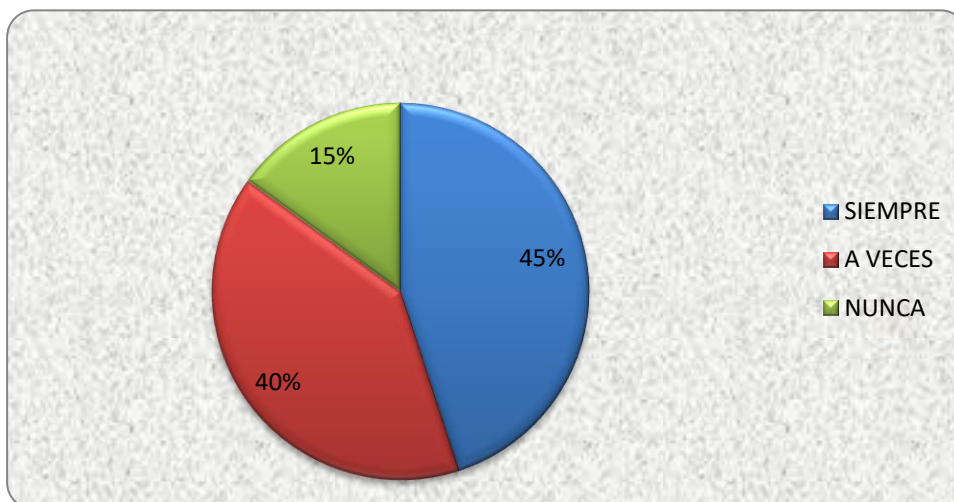
22. ¿Otorga tiempos extras hasta que terminen la evaluación los estudiantes con problemas de audición y trastornos de lenguaje?

**CUADRO N° 25: Tiempos extras**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	F	%
22	SIEMPRE	27	45
	A VECES	23	40
	NUNCA	09	15
	TOTAL	59	100%

FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito  
 ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**GRÁFICO N°22: Tiempos extras**



FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito  
 ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**ANÁLISIS:**

Un 45% siempre lo hace y un 40% a veces otorga tiempos extras hasta que terminen la evaluación los estudiantes con problemas de audición y trastornos de lenguaje. Esto permite darles un poco más de tiempo a fin de brindarles una oportunidad más y que ellos puedan sentirse seguros de que el trabajo que realiza no va a ser interrumpido abruptamente y tengan el tiempo necesario para el desarrollo tanto de las actividades en el aula de clases, evaluaciones periódicas y demás acciones que el docente realice.



23. ¿Qué método utiliza en el desarrollo de la clase?

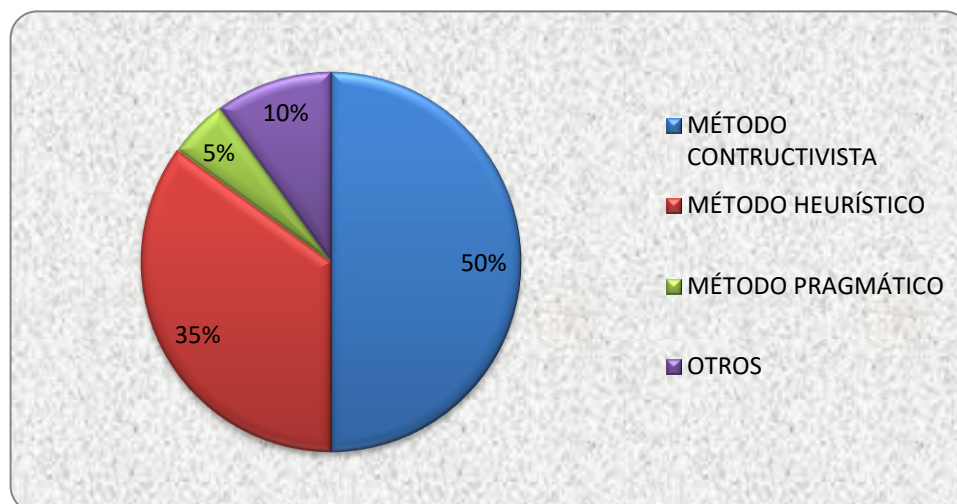
**CUADRO N° 26: Método que utiliza**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	F	%
23	MÉTODO CONSTRUCTIVISTA	29	50
	MÉTODO HEURÍSTICO	21	35
	MÉTODO PRAGMÁTICO	03	5
	OTROS	06	10
	TOTAL	59	100%

FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito

ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**GRÁFICO N°23: Método que utiliza**



FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito

ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**ANÁLISIS:**

El 50 % expresó que utiliza el método constructivista; un 35% puso de manifiesto que el heurístico. De acuerdo a los datos obtenidos, sea cual sea el método que utiliza el docente es importante que el desarrollo o en su aplicación lo pueda utilizar y así lograr desarrollar en los estudiantes las ideas, el criterio de cada uno de ellos, para que puedan construir su propio conocimiento, para aunar criterios y así exponer las mejores ideas dentro del aula de clases.

## ENCUESTAS DIRIGIDAS A REPRESENTANTES LEGALES

1. ¿Considera usted que la escuela tiene un papel importante en la formación del ser humano?

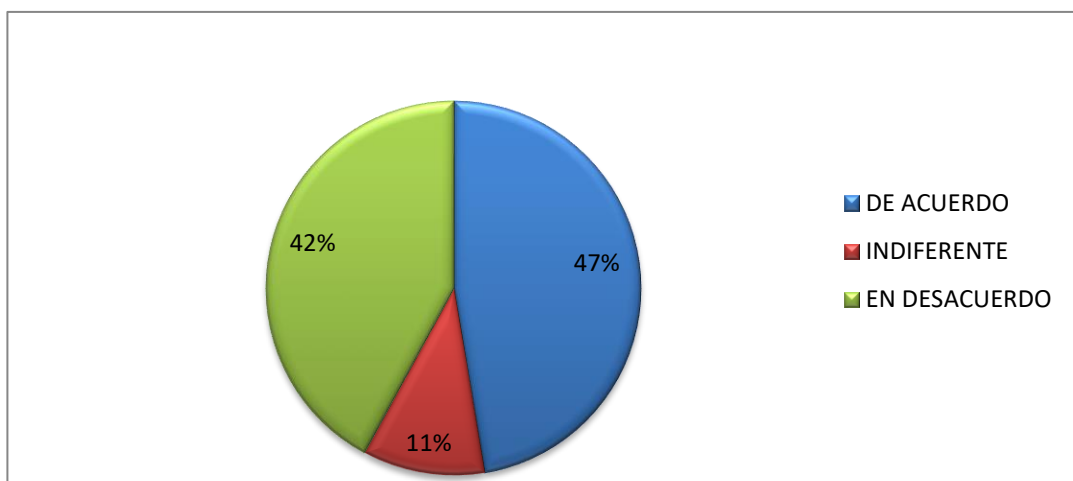
**CUADRO N° 27: Importancia de la Escuela en la formación del ser humano**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	F	%
1	DE ACUERDO	27	47
	INDIFERENTE	06	11
	EN DESACUERDO	24	42
	TOTAL	57	100%

FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito

ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**GRÁFICO N°24: Importancia de la Escuela en la formación del ser humano**



FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito

ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

### ANÁLISIS:

El 47% está de acuerdo con este planteamiento, el 11% es indiferente, el 42% no concuerda con que la escuela tiene un papel importante en la formación del ser humano. Con estos antecedentes es necesario puntualizar que la primera educación que reciben los niños es en casa, la escuela se encarga de moldear lo aprendido, por lo tanto, la labor docente si es importante, la misma que debe ser valorada por los padres de familia.

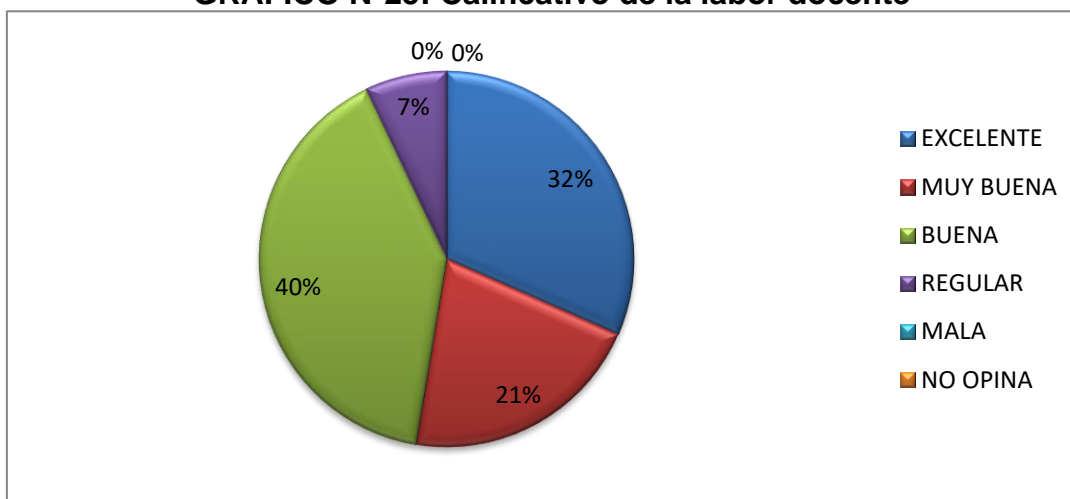
2. ¿Cómo define la labor del Docente tutor de su Representado?

**CUADRO N° 28: Calificativo de la labor docente**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	F	%
2	EXCELENTE	18	32
	MUY BUENA	12	21
	BUENA	23	40
	REGULAR	04	07
	MALA	00	00
	NO OPINA	00	00
	TOTAL	57	100%

**FUENTE:** Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito  
**ELABORADO POR:** Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**GRÁFICO N°25: Calificativo de la labor docente**



**FUENTE:** Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito  
**ELABORADO POR:** Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**ANÁLISIS:**

El 40% la califica de buena; el 32% de excelente y un 21% de muy buena; apenas el 7% la califica de regular. Es de mencionar que la labor docente debe de ser evaluada de manera imparcial, debido a que muchos padres de familia interponen intereses personales antes que el bienestar común de su representado. Ante esta situación se debe dialogar con los padres a fin de establecer reglas, normativas de desempeño, y que las actividades no se trastoquen por situaciones antojadizas.

3. ¿Cree usted que la ubicación del estudiante con dificultades auditivas frente al pizarrón de tal manera que aproveche al máximo los estímulos auditivos?

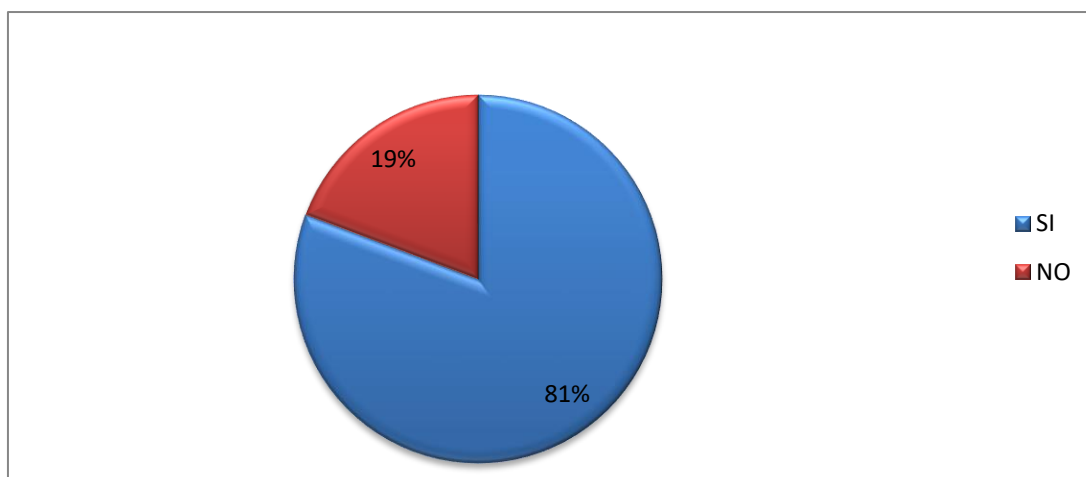
**CUADRO N° 29: Ubicación del estudiante frente a la pizarra**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	F	%
3	SI	46	81
	NO	11	19
	TOTAL	57	100%

**FUENTE:** Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito

**ELABORADO POR:** Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**GRÁFICO N°26: Ubicación del estudiante frente a la pizarra**



**FUENTE:** Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito

**ELABORADO POR:** Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

#### ANÁLISIS:

Sobre este particular, la mayoría de los encuestados (81%) está de acuerdo en que la ubicación del estudiante frente al pizarrón si incide en su proceso de enseñanza, por lo que a estos niños se los debe ubicar en la parte frontal, a fin de que puedan tener mayores posibilidades de escuchar mejor la clase, desarrollan todas las actividades que se pide en colaboración con el resto de estudiantes.

4. ¿Conoce usted que su representado tiene un ritmo de aprendizaje lento?

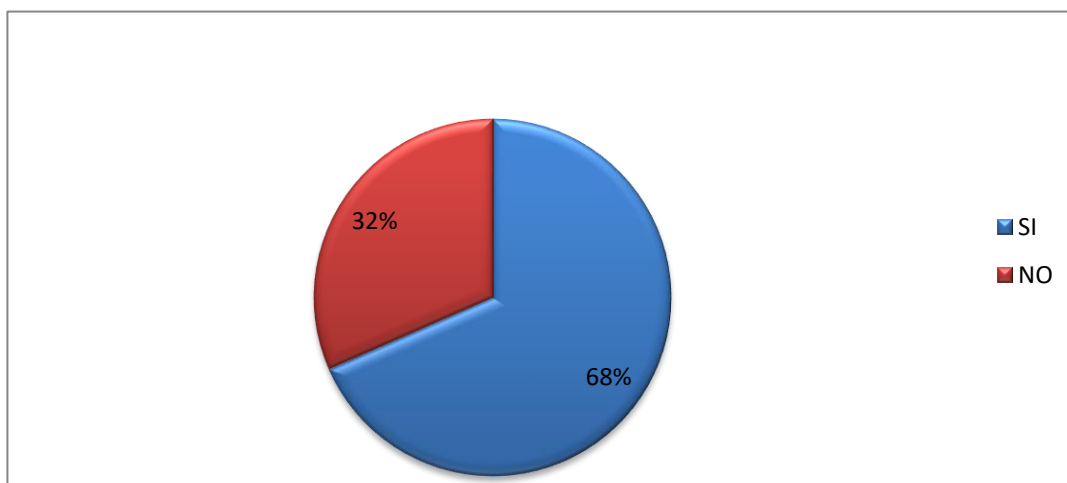
**CUADRO N° 30: Ritmo de aprendizaje del estudiante**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	F	%
4	SI	39	68
	NO	18	32
	TOTAL	57	100%

FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito

ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**GRÁFICO N°27: Ritmo de aprendizaje del estudiante**



FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito

ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

#### ANÁLISIS:

De acuerdo a los resultados de las encuestas, es necesario puntualizar que el 68 % de los representantes legales reconoce que su hijo/a tiene un ritmo de aprendizaje lento, un 32% no lo considera así. Ante esto se debe establecer tiempo, espacio y normas para el desarrollo de las actividades planificadas, además de considerar un tiempo “extra” para aquellos niños con problemas de audición.

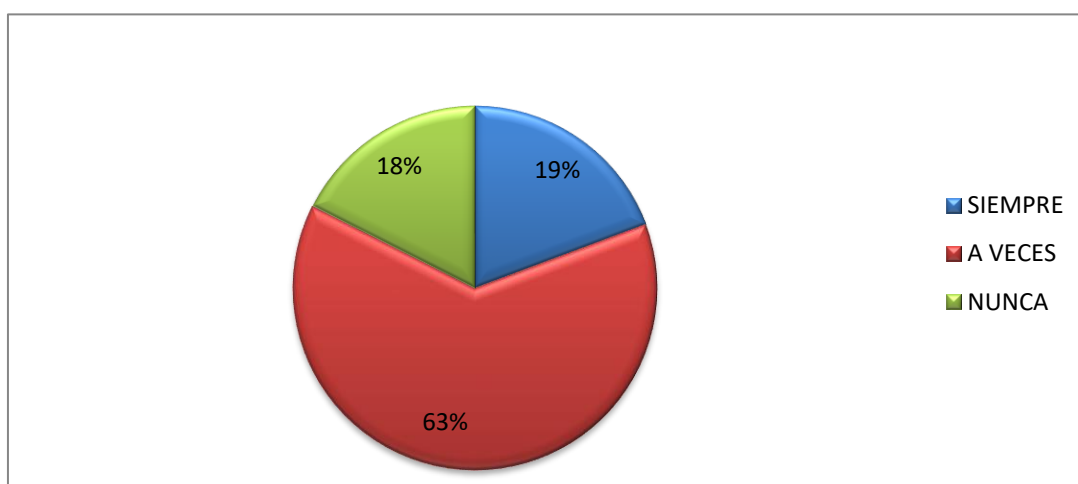
5. ¿Acude usted periódicamente para intercambiar impresiones con el Docente Tutor acerca de los avances de su niño o niña en el proceso enseñanza aprendizaje?

**CUADRO N° 31: Acude a la Escuela**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	F	%
5	SIEMPRE	11	19
	A VECES	36	63
	NUNCA	10	18
	TOTAL	57	100%

FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito  
 ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**GRÁFICO N°28: Acude a la Escuela**



FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito  
 ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**ANÁLISIS:**

Un 19% expresó que siempre acude a la escuela para intercambiar impresiones con el Docente Tutor acerca de los avances de su niño o niña en el proceso enseñanza aprendizaje; el 63% manifestó que a veces lo hace y un 18% reconoció que nunca va a la Escuela o a las reuniones que se convocan para tratar asuntos inherentes al desempeño de los estudiantes.

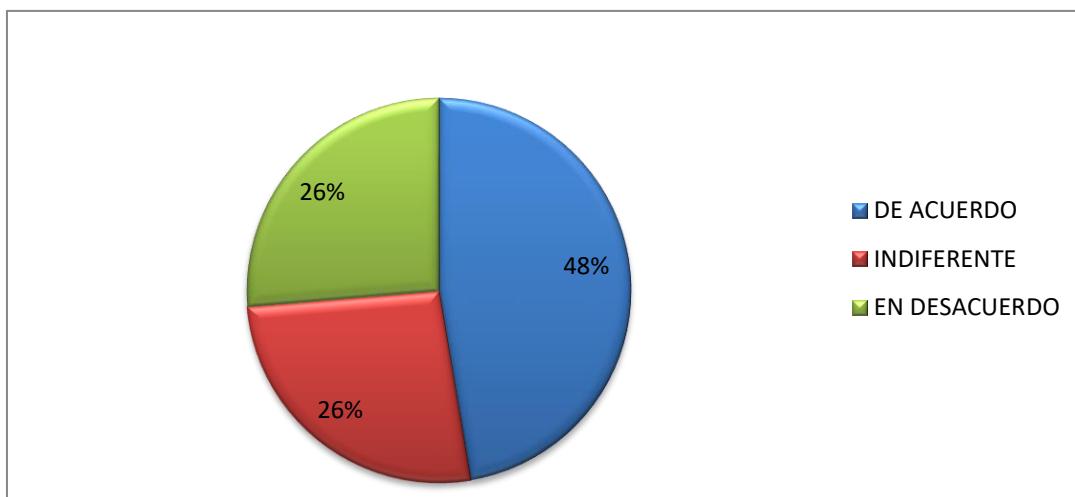
6. ¿Considera usted que si se entrega al Centro educativo material didáctico interactivo, ayudará a mejorar la interiorización de conocimiento al niño o niña con discapacidad auditiva?

**CUADRO N° 32: Material didáctico interactivo**

ÍTEM	ALTERNATIVAS	F	%
6	DE ACUERDO	27	48
	INDIFERENTE	15	26
	EN DESACUERDO	15	26
	TOTAL	57	100%

FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito  
 ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**GRÁFICO N°29: Material didáctico interactivo**



FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito  
 ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**ANÁLISIS:**

El 48% está de acuerdo en que si se entrega al Centro educativo material didáctico interactivo, ayudará a mejorar la interiorización de conocimiento al niño o niña con discapacidad auditiva; el 26% fue indiferente a esta situación; y un 26% no comparte este planteamiento. Ante esto, se debe trabajar un poco más con los padres de familia a fin de concientizarlos y dejar de lado situaciones que perjudiquen a los niños, para trabajar por el bien común, estableciendo parámetros de cooperación entre la trilogía educativa.

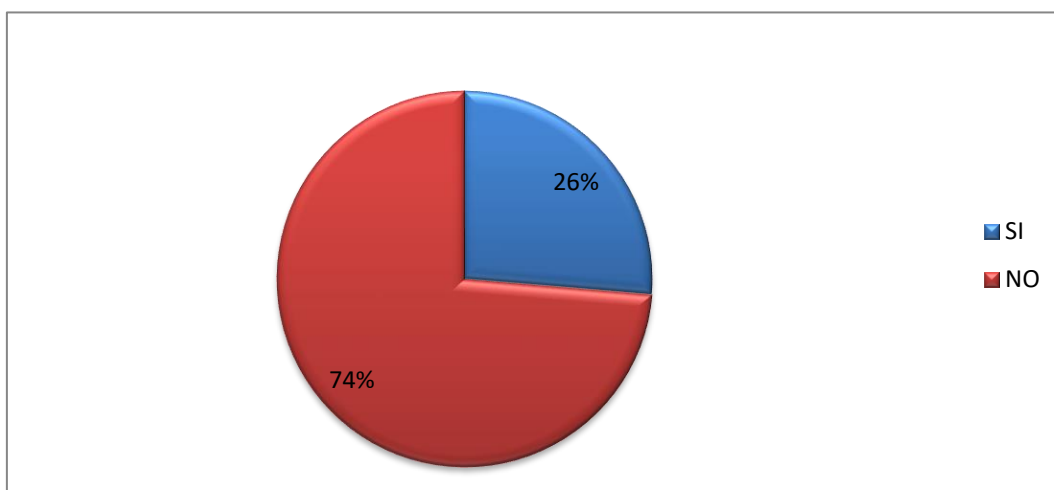
7. ¿Tiene conocimiento si el Docente motiva a sus estudiantes con necesidades educativas especiales tomando en cuenta su esfuerzo positivo?

**CUADRO N° 33: El docente motiva a sus estudiantes**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	F	%
7	SI	15	26
	NO	42	74
	TOTAL	57	100%

**FUENTE:** Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito  
**ELABORADO POR:** Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**GRÁFICO N°30: El docente motiva a sus estudiantes**



**FUENTE:** Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito  
**ELABORADO POR:** Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**ANÁLISIS:**

El 74% de los padres de familia no tiene conocimiento si el Docente motiva a sus estudiantes con necesidades educativas especiales tomando en cuenta su esfuerzo positivo, apenas un 26% expresa que sí. Ante esta situación planteada es necesario buscar los mecanismos adecuados a fin de que se establezca un diálogo honesto y sincero entre padres de familia, docentes a fin de buscar solución a estas falencias que se presentan y mejorar el trato que reciben los niños/as dentro del aula de clases.



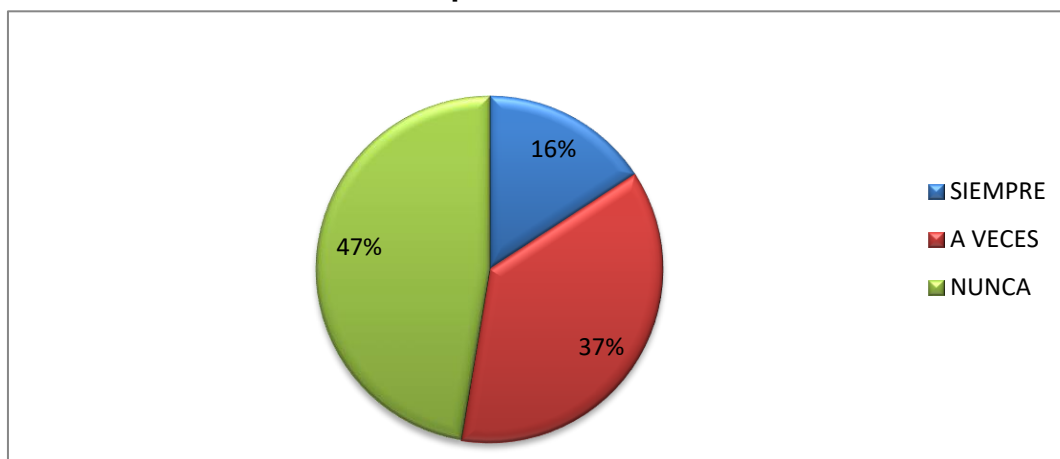
8. ¿Se capacita usted con temas relacionados a la inclusión en conocimientos sobre discapacidad para niños con necesidades educativas?

**CUADRO N° 34: Capacitación en temas de inclusión**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	F	%
8	SIEMPRE	09	16
	A VECES	21	37
	NUNCA	27	47
	TOTAL	57	100%

FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito  
 ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**GRÁFICO N°31: Capacitación en temas de inclusión**



FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito  
 ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**ANÁLISIS:**

El 47% de los padres de familia encuestados manifiesta que nunca a recibido capacitación sobre temas relacionados a la inclusión en conocimientos sobre discapacidad para niños con necesidades educativas, el 37% manifestó que a veces ha recibido y un 16% que si lo ha hecho. El docente debe dar a conocer todo lo referente sobre los problemas que padecen los niños/as a fin de mantener informados a sus representantes sobre la problemática que padecen éstos y así mejorar el control sobre cada uno de ellos.

9. ¿En este centro educativo su representado recibe terapias de apoyo y ayudas técnicas necesarias que lo ayuden en el proceso de inclusión?

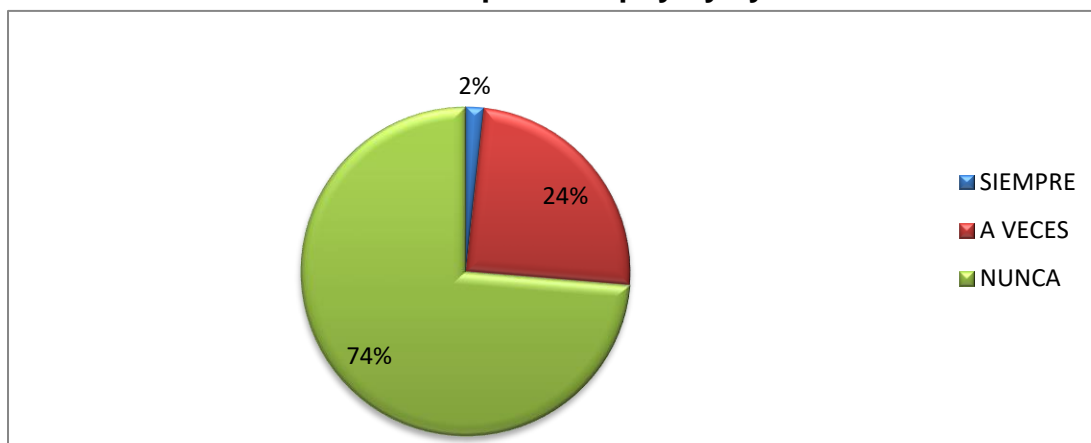
**CUADRO N° 35: Terapias de apoyo y ayudas técnicas**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	F	%
9	SIEMPRE	01	02
	A VECES	14	24
	NUNCA	42	74
	TOTAL	57	100%

**FUENTE:** Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito

**ELABORADO POR:** Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**GRÁFICO N°32: Terapias de apoyo y ayudas técnicas**



**FUENTE:** Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito

**ELABORADO POR:** Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**ANÁLISIS:**

El 74% de los encuestados puso de manifiesto que su representando nunca ha recibido terapias de apoyo y ayudas técnicas necesarias que lo ayuden en el proceso de inclusión dentro del aula de clases; el 24% dijo que a veces recibía y apenas un 2% manifestó que siempre. Se debe pedir a los Directivos de los Distritos Educativos de la Península de Santa Elena, para que se brinde la asesoría con respecto a la ayuda para los Centros Educativos, a fin de que estos tengan algún personal especializado para que brinde la asesoría complementaria al proceso de educación que reciben los estudiantes.

10. ¿Conoce usted si el Docente realiza adaptaciones curriculares incrementando gradualmente la complejidad de los contenidos científicos para los estudiantes con discapacidad auditiva?

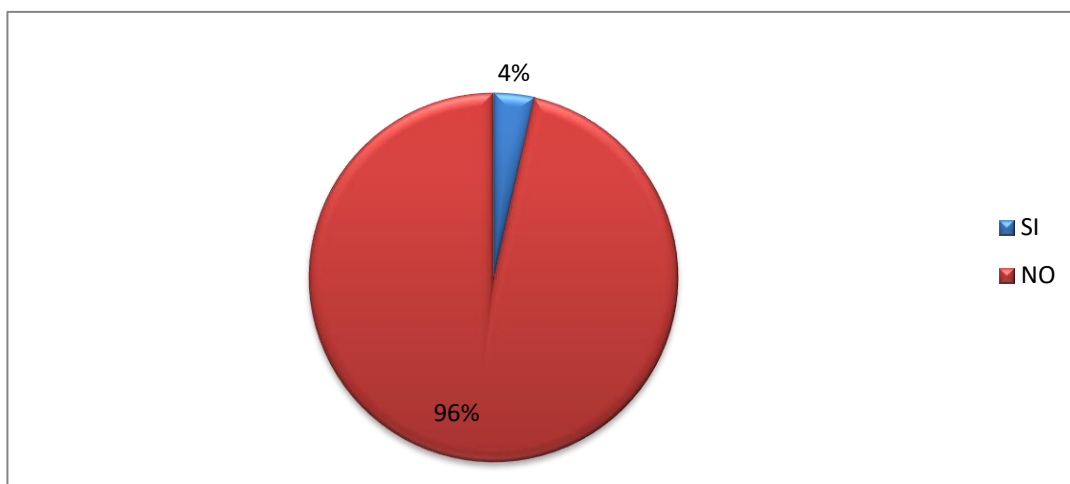
**CUADRO N° 36: El docente realiza adaptaciones curriculares**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	F	%
10	SI	02	04
	NO	55	96
	TOTAL	57	100%

**FUENTE:** Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito

**ELABORADO POR:** Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**GRÁFICO N°33: El docente realiza adaptaciones curriculares**



**FUENTE:** Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito

**ELABORADO POR:** Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

#### ANÁLISIS:

El 96% de los encuestados no conoce si el Docente realiza adaptaciones curriculares incrementando gradualmente la complejidad de los contenidos científicos para los estudiantes con discapacidad auditiva; apenas un 4% expresó que sí. Por lo que se debe realizar charlas de información a fin de que los representantes legales conozcan pormenores del proceso de enseñanza aprendizaje que reciben sus hijos dentro del aula de clases.

11. ¿Conoce usted si el centro educativo cuenta con equipos tecnológicos como recurso motivador para los estudiantes?

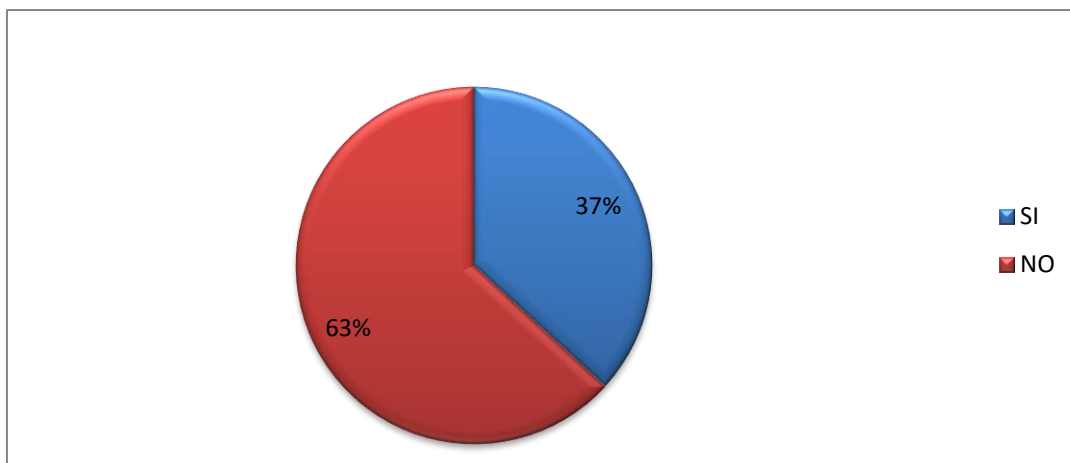
**CUADRO N° 37: Centro educativo cuenta con recursos tecnológicos**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	F	%
11	SI	21	37
	NO	36	63
	TOTAL	57	100%

FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito

ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**GRÁFICO N°34: Centro educativo cuenta con recursos tecnológicos**



FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito

ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

#### ANÁLISIS:

El 63% no conoce si el centro educativo cuenta con equipos tecnológicos como recurso motivador para los estudiantes; apenas un 37% expresa que si conoce sobre esta situación planteada. Al referirse a esto, se debe establecer que son recursos tecnológicos y que no son, pero esto se lo debe dar a conocer al padre de familia, pues estos muchas veces por desconocimiento o porque en realidad no les interesa dicen algo cuando en realidad la Institución si lo tiene; por lo que es necesario que exista un diálogo más fluido entre docente y padre de familia a fin de subsanar esta situación.

12. ¿Conoce si el Docente tutor adopta el tiempo necesario para evaluar a niños y niñas con discapacidad auditiva?

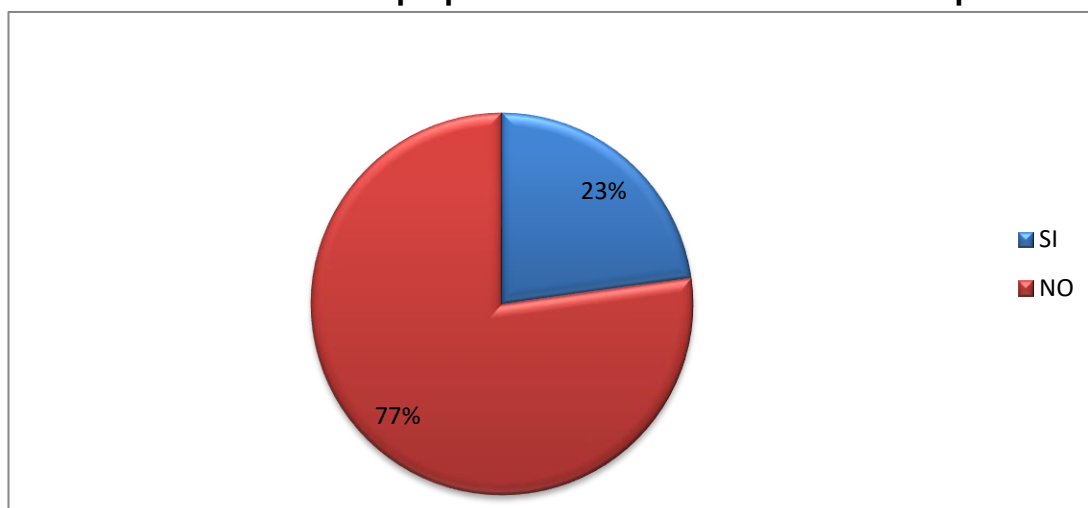
**CUADRO N° 38: Tiempo para evaluar a niños/as con discapacidad**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	F	%
12	SI	13	23
	NO	44	77
	TOTAL	57	100%

FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito

ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**GRÁFICO N°35: Tiempo para evaluar a niños/as con discapacidad**



FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito

ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

#### ANÁLISIS:

El 77% de los representantes legales encuestados manifestó que no conoce si el Docente tutor adopta el tiempo necesario para evaluar a niños y niñas con discapacidad auditiva, el 23 % manifestó que sí. Con estos resultados conviene señalar que los docentes deben concientizar que su labor dentro del aula de clases no solamente se basa en enseñar sobre las áreas del conocimiento sino también sobre aspectos de comportamiento, rendimiento académico, y demás situaciones que atañen al estudiante, los cuales ponen de manifiesto su baja autoestima y las posibles causas de alguna deserción escolar.

13. ¿Cree usted que a su representado con problemas de audición tiene dificultades en la comprensión de las instrucciones y ordenes entregadas por el Docente Tutor?

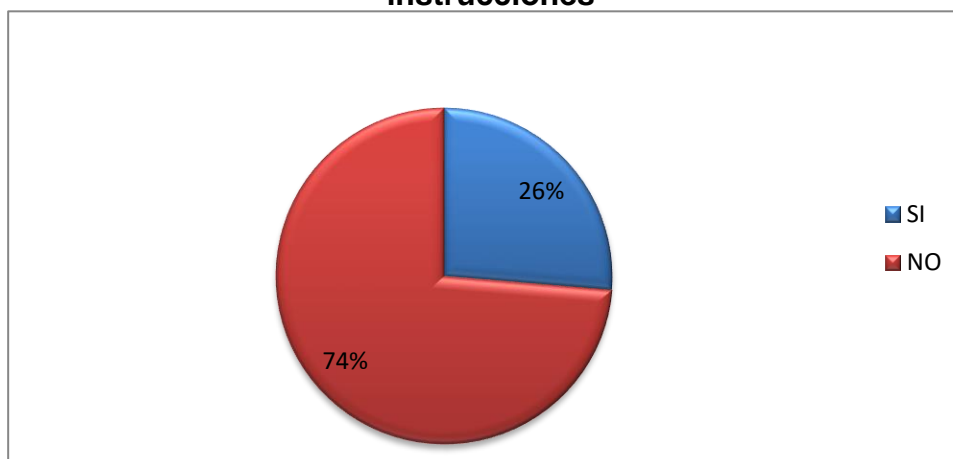
**CUADRO N° 39: Estudiantes con problemas en la comprensión de instrucciones**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	F	%
13	SI	15	26
	NO	42	74
	TOTAL	57	100%

FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito

ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**GRÁFICO N°36: Estudiantes con problemas en la comprensión de instrucciones**



FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito

ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**ANÁLISIS:**

El 74 % de los encuestados puso de manifiesto que no cree que a su representado con problemas de audición tiene dificultades en la comprensión de las instrucciones y ordenes entregadas por el Docente Tutor; apenas un 26 % de ellos puso que su representado si tiene problemas de atención en la clase. Por lo que piden a los docentes que haga una revisión de lo que se expresa en la clase y que de ser posible se les de un repaso de ciertas áreas del conocimiento, para de esta manera reforzar las clases.

14. ¿Conoce usted si el Docente Tutor ayuda a su representado motivándolo para iniciar y terminar una actividad?

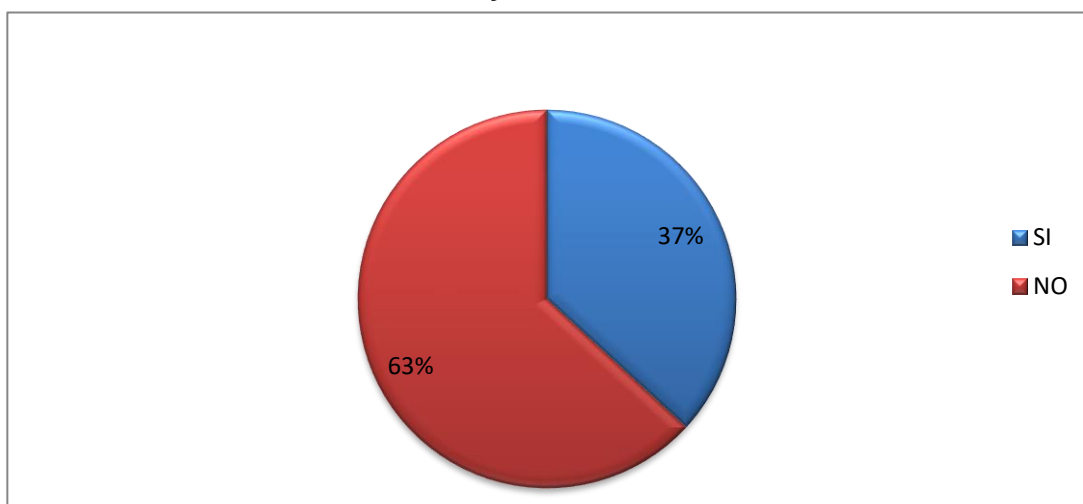
**CUADRO N° 40: Ayuda docente a estudiantes**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	F	%
14	SI	21	37
	NO	36	63
	TOTAL	57	100%

FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito

ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**GRÁFICO N°37: Ayuda docente a estudiantes**



FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito

ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**ANÁLISIS:**

El 63% de los encuestados pusieron de manifiesto de que no conocen si el Docente Tutor ayuda a su representado motivándolo para iniciar y terminar una actividad; un 37% manifestó que si está al tanto de esta situación. La motivación que el docente transmite dentro del aula de clase debe de ser una iniciativa que tiene que iniciar desde casa y puesta de manifiesto y afianzada en el desarrollo der las actividades que se realizan en cada una de las clases.

15. ¿Colabora usted con el Docente tutor en el refuerzo de las actividades académicas que envía al hogar?

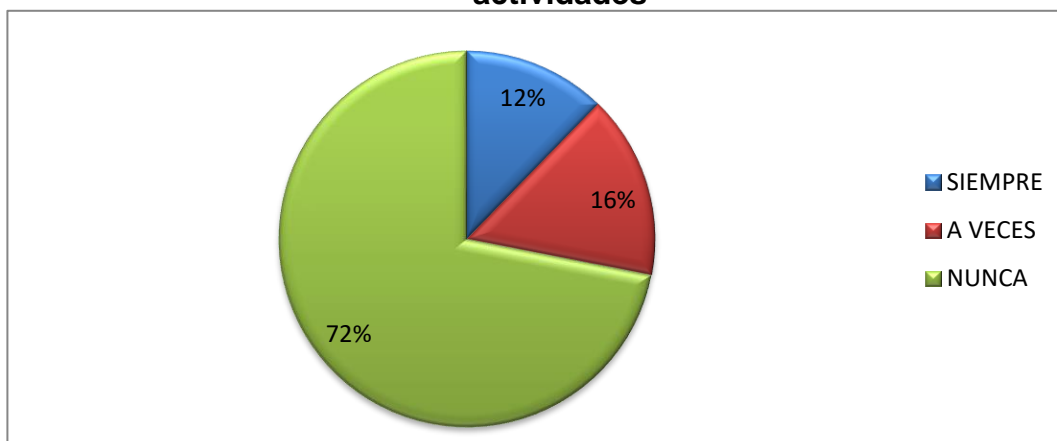
**CUADRO N° 41: Colaboración con el docente para el refuerzo de actividades**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	F	%
15	SIEMPRE	07	12
	A VECES	09	16
	NUNCA	41	72
	TOTAL	57	100%

**FUENTE:** Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito

**ELABORADO POR:** Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**GRÁFICO N°38: Colaboración con el docente para el refuerzo de actividades**



**FUENTE:** Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito

**ELABORADO POR:** Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**ANÁLISIS:**

El 72% de los representantes legales expresó que nunca colabora con el Docente tutor en el refuerzo de las actividades académicas que envía al hogar; un 16% manifestó que a veces lo hace; y un 12 % que siempre lo hace. Esta situación no puede seguir dándose, porque mientras el docente se esmera en cumplir de la mejor manera posible el desarrollo de su trabajo, al niño en el momento que llega a casa se lo deja de lado y no se le ayuda en el desarrollo de su trabajo en casa, prácticamente se olvida de como realizar la tarea, trastocando todo el trabajo del día.



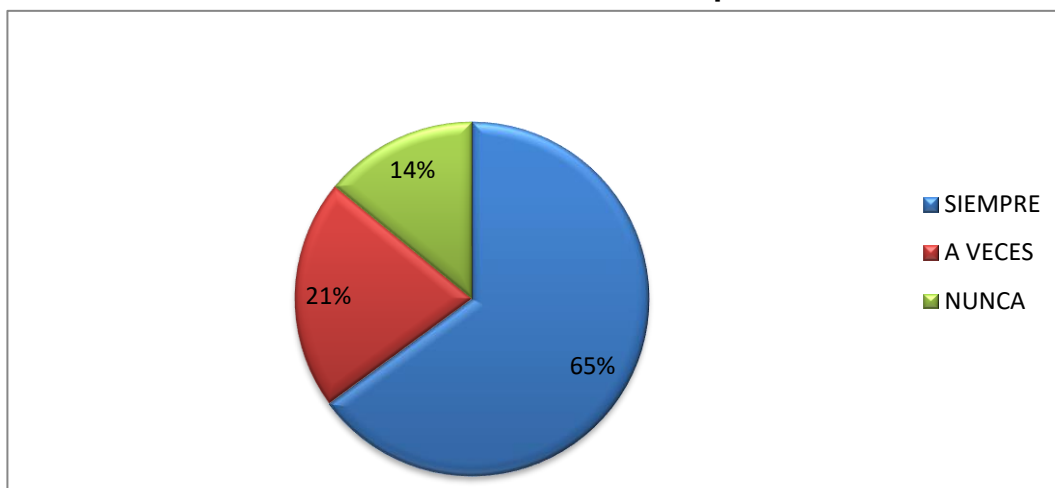
16. ¿Entrega el Docente el material impreso con el que deben trabajar los estudiantes con discapacidad auditiva?

**CUADRO N° 42: Material impreso**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	F	%
16	SIEMPRE	37	65
	A VECES	12	21
	NUNCA	08	14
	TOTAL	57	100%

**FUENTE:** Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito  
**ELABORADO POR:** Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**GRÁFICO N°39: Material impreso**



**FUENTE:** Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito  
**ELABORADO POR:** Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**ANÁLISIS:**

El 65 % puso de manifiesto que el docente si entrega material impreso con el que deben trabajar los estudiantes con discapacidad auditiva; el 21% manifestó que a veces lo hace y un 14% dijo que nunca. Ante esta situación se deja en claro que el docente tiene ciertas limitaciones en cuanto al desempeño de su actividad, de allí que el representante debe de estar al tanto de las tareas que el niño lleve a casa, que tipo de material se utilizó y de como se lo puede ayudar para que siga en esa línea de trabajo.

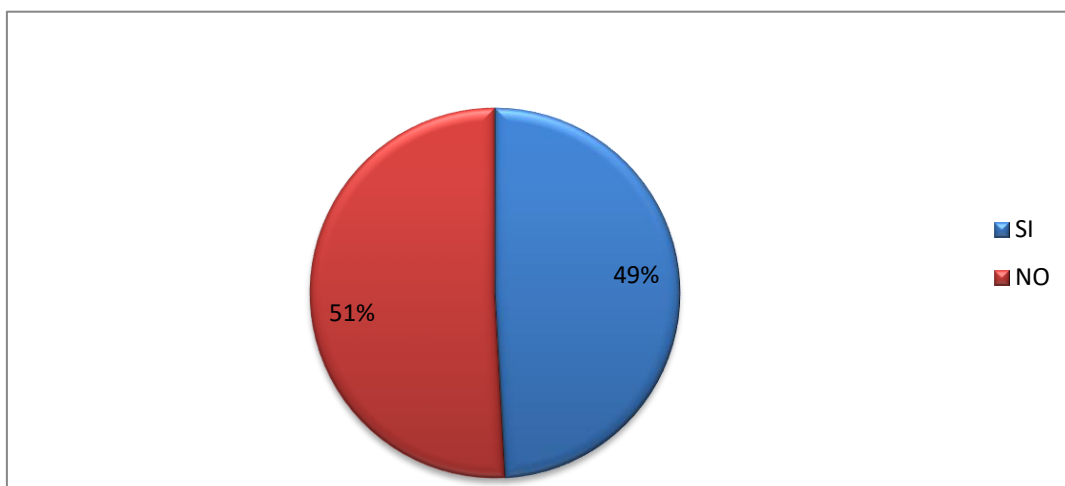
17. ¿Conoce usted si niños y niñas con necesidades educativas y de manera especial para los que sufren de discapacidad auditiva y trastornos de lenguaje, el Docente utiliza colores y figuras que ayuden a diferenciar los contenidos científicos?

**CUADRO N° 43: Utilización de colores y figuras**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	F	%
17	SI	28	49
	NO	29	51
	TOTAL	57	100%

FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito  
 ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**GRÁFICO N°40: Utilización de colores y figuras**



FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito  
 ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**ANÁLISIS:**

En esta interrogante planteada, el 51% manifestó que no conoce si los niños y niñas con necesidades educativas y de manera especial para los que sufren de discapacidad auditiva y trastornos de lenguaje, el Docente utiliza colores y figuras que ayuden a diferenciar los contenidos científicos, el 49% manifestó que si lo hace, ante ello hay que concientizar a los padres sobre este particular, pues no se puede mantener criterios divididos sobre este tipo de situaciones.

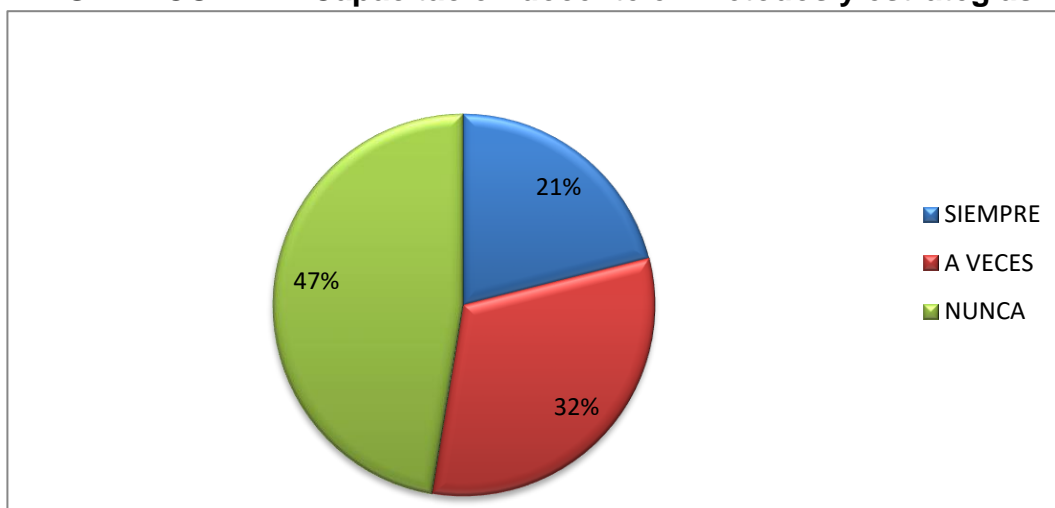
18. ¿El Director del Establecimiento y los docentes los capacitan en métodos y estrategias para fortalecer el aprendizaje de estudiantes con capacidades diferentes en los centros de educación inclusiva?

**CUADRO N° 44. Capacitación docente en métodos y estrategias**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	F	%
18	SIEMPRE	12	21
	A VECES	18	32
	NUNCA	27	47
	TOTAL	57	100%

FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito  
 ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**GRÁFICO N°41: Capacitación docente en métodos y estrategias**



FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito  
 ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**ANÁLISIS:**

El 47% manifestó que nunca el Director del Establecimiento y los docentes los capacitan en métodos y estrategias para fortalecer el aprendizaje de estudiantes con capacidades diferentes en los centros de educación inclusiva; un 32% dijo que a veces se lo hace y un 21% expuso que esto se da siempre. Hay que unificar criterios en relación a muchos temas prioritarios que no pueden estar en entredichos.

19. ¿Desarrolla actividades extracurriculares como deportes, danza, teatro, entre otros, para favorecer a los niños con necesidades auditivas?

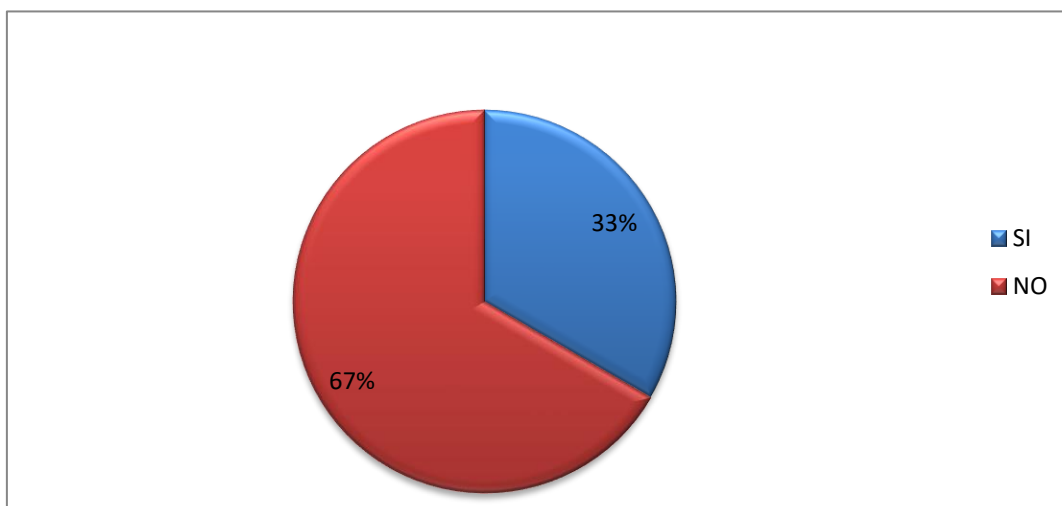
**CUADRO N° 45: Desarrollo de actividades extracurriculares**

ÍTEM	ALTERNATIVAS	F	%
19	SI	19	33
	NO	38	67
	TOTAL	57	100%

FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito

ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**GRÁFICO N°42: Desarrollo de actividades extracurriculares**



FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito

ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

### ANÁLISIS:

El 67% no desarrolla actividades extracurriculares como deportes, danza, teatro, entre otros, para favorecer a los niños con necesidades auditivas dentro de las actividades que se realizan en el aula; mientras que un 33% si pone de manifiesto esta situación que se da con su representado. No se puede trabajar con un solo grupo, por lo tanto esta división de criterios no se debe dar, aquí debe de haber el trabajo de grupo para así mantener una buena comunicación entre todos los integrantes de la comunidad educativa.

20. ¿Conoce usted si el Docente Tutor utiliza diferentes metodologías en la enseñanza a niños y niñas con discapacidad auditiva?

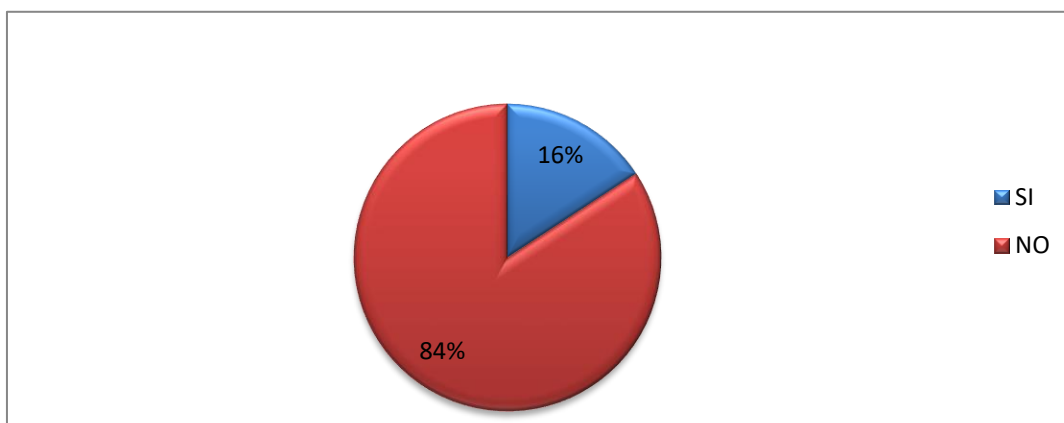
**CUADRO N° 46: Utilización de diferentes metodologías en la enseñanza**

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	F	%
20	SI	09	16
	NO	48	84
	TOTAL	57	100%

FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito

ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**GRÁFICO N°43: Utilización de diferentes metodologías en la enseñanza**



FUENTE: Escuelas de Educación Básica de la parroquia Anconcito

ELABORADO POR: Mercy Gioconda Rugel Chávez - Rosita Julia Villarroel Del Pezo

**ANÁLISIS:**

Los representantes legales encuestados manifestaron en un 84% que no conocen si el Docente Tutor utiliza diferentes metodologías en la enseñanza a niños y niñas con discapacidad auditiva en el desarrollo de la clase; el 16% de ellos dijo que si aplica. Hay que trabajar mucho más sobre este particular, no se puede dejar de lado situaciones que desdican el trabajo que realiza el docente con sus estudiantes, por lo que se debe informar de manera periódica de los avances en materia educativa que se realiza y cuales son las metodologías que se aplican, para así tener una idea del trabajo realizado por el docente.

## COMPROBACIÓN DE LA HIPÓTESIS

### Hipótesis general

- Al diagnosticar el aporte de los recursos interactivos pedagógicos mejorará el aprendizaje de niños y niñas con discapacidad auditiva en la inclusión al aula regular de las Escuela de Educación Básica de la parroquia Anconcito

Esta situación se verifica con la pregunta N° 13 de la entrevista a los directivos quienes ponen de manifiesto que esta situación no se la puede cuantificar, debido a que existen problemas en cuanto a la adquisición de recursos didácticos y tecnológicos, los mismos que deben estar acorde a las necesidades de los estudiantes, la institución no está en capacidad de adquirirlos, por lo que corresponde al docente trabajar con lo que dispone o de él proveerse de sus propios materiales a fin de cumplir de la mejor manera con su labor, para cumplimiento de las planificaciones anuales y de que los estudiantes puedan recibir una educación de calidad con calidez

De igual forma en la pregunta N° 8 de los docentes, se comprueba que un programa de ejercicios interactivos, se logre un óptimo rendimiento académico en niños y niñas con capacidades diferentes.

Así mismo en la pregunta N° 11 de los representantes legales, está situación se da debido a que el 63 % de los encuestados no conoce si el centro educativo cuenta con equipos tecnológicos como recurso motivador para los estudiantes.

La aplicación de nuevas formas de enseñanza en los estudiantes con discapacidades auditivas, se vuelve necesario dentro de la institución

educativa, los docentes exponen su concordancia en adquirir conocimientos al respecto, esto se demuestra en la interrogante #1, donde se demuestra en los resultados obtenidos que a través de una constante capacitación en acciones educativas para la discapacidad auditiva beneficiará el aprendizaje del estudiantado.

### **Hipótesis particulares**

- Al identificar la metodología utilizada por el docente se reforzará el aprendizaje en niños de 4 a 8 años de edad con discapacidad auditiva.

En la pregunta N° 4 de los docentes, el 40% de los encuestados no utiliza diferentes metodologías en la enseñanza a niños y niñas con discapacidad auditiva, por lo que la aplicación de este trabajo investigativo y su propuesta de aplicación servirán de base para el trabajo docente dentro del aula de clases.

En la pregunta N° 2° de los representantes legales, el 84 % de los encuestados puso de manifiesto que el docente no conoce si utiliza diferentes metodologías en la enseñanza a niños y niñas con discapacidad auditiva.

- Si se establecen las causas del problema de aprendizaje en niños con discapacidad auditiva se robustecerá su enseñanza, dentro del aula de clases

En la pregunta N° 12 de los docentes el 45% dijo que nunca observa logros y dificultades por mínimos que sean en los niños y niñas con necesidades educativas asociadas a la discapacidad auditiva.

- El elaborar recursos didácticos de estrategias interactivas pedagógicas los docentes tendrán herramientas de trabajo para que mejoren el aprendizaje de niños con discapacidad auditiva de 4 a 8 años de educación básica y se lleve a cabo una inclusión educativa de calidad.

En la pregunta N° 8 de los docentes, estos expresan en un 90% que si cree que con un programa de ejercicios interactivos, se logre un óptimo rendimiento académico en niños y niñas con capacidades diferentes.

En la pregunta N° 6 de los representantes legales, el 48 % de los encuestados está de acuerdo en que si se entrega al Centro educativo material didáctico interactivo, ayudará a mejorar la interiorización de conocimiento al niño o niña con discapacidad auditiva.

La función del docente va más allá de inculcar conocimientos en sus educandos, también consiste en familiarizarse con los mismos, solidarizándose como amigo, perseverante y comprensivo. En los estudiantes con discapacidad auditiva, se requiere de que el docente conozca el tipo de problema que el educando presenta, para que de esta manera el docente pueda actuar pedagógicamente en función de las necesidades de los mismos; de la misma forma que el padre de familia tienen que adquirir conocimientos de enseñanza en niños especiales para que pueda ayudar al docente en su proceso de enseñanza-aprendizaje.

El docente dentro de su rol educativo, debe de disponer de los materiales y recursos didácticos necesarios para una práctica educativa óptima, estos deben estar diseñados de acuerdo a los requerimientos de los estudiantes pensando que el buen uso de estos recursos servirán para el aprendizaje de sus educandos, una correcta utilidad para obtener los resultados esperados.



## **CAPÍTULO III**

### **PROPUESTA DE CREACIÓN**

#### **3.1. TÍTULO**

Diseño de libro multimedia con estrategias interactivas pedagógicas para mejorar el aprendizaje en los niños y niñas de 4 a 8 años de educación básica con discapacidad auditiva utilizando el software educativo Edilim.

#### **3.2. INTRODUCCIÓN**

Este libro multimedia proporcionará al maestro una herramienta que servirá para potenciar el aprendizaje de los niños y niñas de Educación Infantil que padecen problemas de audición leve o moderada, las cuales tienen necesidades educativas especiales muy ligadas por sus características de trabajo y metodologías, en las que de forma perceptiva pueden trabajar vocabulario bajo una perspectiva semántica y pragmática, de acuerdo a cómo se la programe y de allí su importancia de trabajar con los recursos tecnológicos que nos ofrece los avances en educación durante estos últimos años.

A estas metodologías que se propone para trabajar, se las acompaña con la ayuda de las Nuevas Tecnologías, el trabajo que realiza el docente en el aula de clases se hará más gratificante y fluido, ya que con este apoyo se gana en motivación, lo que en el campo de la educación siempre es beneficioso, sin olvidar las ventajas que esta herramienta aporta en el trabajo con los niños de Educación Especial, y en particular con estudiantes sordos (leve o moderado).

Este recurso, se verá como un juego que permite trabajar con el teclado del ordenador y con el ratón, se utiliza información auditiva, vídeos con lenguaje asignado, refuerzos verbales de forma constante, efectos sonoros, voces naturales y expresivas (una niña de 6 años) que posibilitan, motivan al niño a la comprensión del programa.

### **3.3. JUSTIFICACIÓN**

La aplicación de este libro multimedia está centrada a la realización de juegos de sencilla utilización. Son programas que funcionan con un simple doble clic sobre el icono respectivo para poder realizar la acción que corresponde. La navegación es muy sencilla, casi intuitiva, y aun así, en las páginas principales de las actividades se encuentran las indicaciones sobre de cómo realizar la actividad.

El detalle del icono respectivo nos lleva a otra página en la que, de forma escrita y oral, se explica la forma de jugar, el significado de todos los iconos y la manera de navegar en el programa interactivo. En el caso de armar el rompecabezas, en la misma página donde se abre el juego se encuentran de forma escrita las normas para el juego, y pinchando sobre el título del juego, se puede oír la explicación leída por una niña de 6 años, la misma niña que hace los vídeos de lenguaje de signos y la mayoría de las respuestas sonoras de los demás juegos.

Además de jugar con el ratón, los juegos están preparados con la accesibilidad necesaria para niños con problemas de motricidad, pudiendo utilizarse con el teclado mediante las teclas "Inicio", para volver al principio del juego; "Fin", para ir al final del mismo; "RePág", para ir a la página anterior; o "AvPág", para ir a la página siguiente.

En todas y cada una de las acciones que los niños realicen, pinchando o moviendo los objetos, textos de las actividades y de todas sus páginas, se obtiene una respuesta demovimiento y sonido. En el caso del rompecabezas, está la imagen del ratón Mickey que aparece cuando se arma la figura de manera correcta. De esta forma, existe laposibilidad de que niños con problemas auditivos sepan si lo están haciendo bien o no, o paraque niños con problemas de retraso madurativo o de aprendizaje, debido a cualquier tipo dediscapacidad, les sirva de evaluación, bien por el movimiento o bien por el sonido.

### **3.4. OBJETIVOS**

#### **3.4.1. Objetivo General**

- Motivar al estudiantado a través de actividades interactivas que le resulten atractivas, con un elevado componente visual, con posibilidad de interacción, un enfoque lúdico y una evidente intencionalidad educativa.

#### **3.4.2. Objetivos Específicos**

- Desarrollar las capacidades de atención y percepción visual, tales como diferenciar, comparar, localizar, seleccionar, identificar y mantener el contacto visual.
- Activar procesos mentales que ponen en relación los estímulos recibidos (reconocimiento y discriminación) y la interpretación de los mismos.
- Desarrollar la orientación espacial y la coordinación viso-motora a través del manejo del ratón y del teclado (pulsación sobre objetos, arrastre y colocación, pulsación de las teclas del teclado).

- Utilizar los recursos informáticos para el aprendizaje.

### **3.5. DESCRIPCIÓN**

El desarrollo del presente trabajo se lo realizará en la Escuela de Educación Básica Gral. César Rohón Sandoval de la parroquia Anconcito, cuyos beneficiados serán los estudiantes de 4 a 8 años de edad, que tienen problemas de audición leve y moderada

Esta actividad se las dividirá en tres etapas;

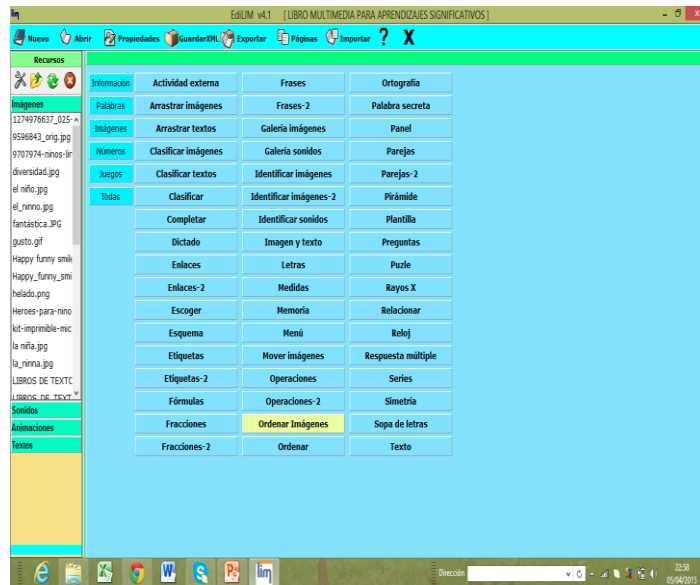
1. Diseño del Programa Interactivo Pedagógico “Libro multimedia para Aprendizajes Significativos”
2. Aplicación del libro multimedia para Aprendizajes Significativos.
3. Evaluación de los contenidos aprendidos a través del libro multimedia para Aprendizajes Significativos.

## DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

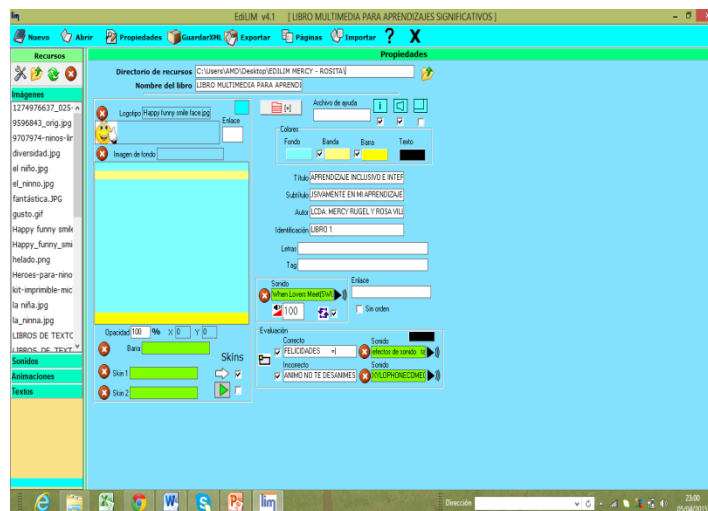
		<b>OBJETIVO</b>
<b>PARA NIÑOS DE 4 AÑOS</b>	<b>ROMPECABEZAS</b>	Mejorar la capacidad de observación, análisis, concentración y atención; ejercitando la memoria visual, para recordar esquema previo de cómo era el rompecabezas y en qué lugar tienen que colocar cada pieza.
	<b>PAREJA DE IMAGENES</b>	Los estudiantes deberán buscar las parejas de las imágenes.
	<b>LOS SENTIDOS</b>	Conocer los órganos de los sentidos y su utilidad.
	<b>LOS GÉNEROS</b>	Conocer las características del género masculino y femenino.
<b>PARA NIÑOS DE 5 AÑOS</b>	<b>LOS MEDIOS DE TRANSPORTE</b>	Conocer diferentes medios de transporte mediante la observación y armado de imagen.
	<b>LOS MEDIOS DE TRANSPORTE</b>	Desarrollar la habilidad de diferenciar la movilidad de los medio de transporte.
	<b>LOS MODALES</b>	Conocer los modales, para una correcta aplicación.
	<b>REPITE LA IMAGEN</b>	Los estudiantes podrán estimular su retentiva.
<b>PARA NIÑOS DE 6 AÑOS</b>	<b>PINTA LA VOCAL INICIAL</b>	Incrementar la coordinación de los movimientos laterales, para desarrollar la estimulación motriz a través de ejercicios psicomotrices en los niños/as.
	<b>LA PALABRA SECRETA</b>	Despertar en los estudiantes la habilidad de leer y entender.
	<b>UNIR LAS SILUETAS</b>	Desarrollar en los estudiantes la habilidad del pulso.
	<b>OBSERVA E IDENTIFICA LAS IMAGENES</b>	Estimular a los estudiantes a identificar las diferentes imágenes que observan.
<b>NINOS DE 7</b>	<b>ANIMALES DE VIDA SILVESTRE</b>	Realizar estimulación auditiva básica para estimular los procesos cognitivos y motrices mediante la música.

	<b>SOPA DE LETRAS</b>	Desarrollar en los estudiantes la habilidad de retentiva y lectura
	<b>LA CASA</b>	Conocer las diferentes partes e implementos, orden y aseo de la casa.
	<b>PALABRAS PARA COMPLETAR</b>	Desarrollar en los estudiantes la habilidad de retentiva
<b>PARA NIÑOS DE 8 AÑOS</b>	<b>COMPLETAS LAS PALABRAS HASTA TENER SENTIDO</b>	Estimular y fortalecer en los estudiantes el proceso cognitivo.

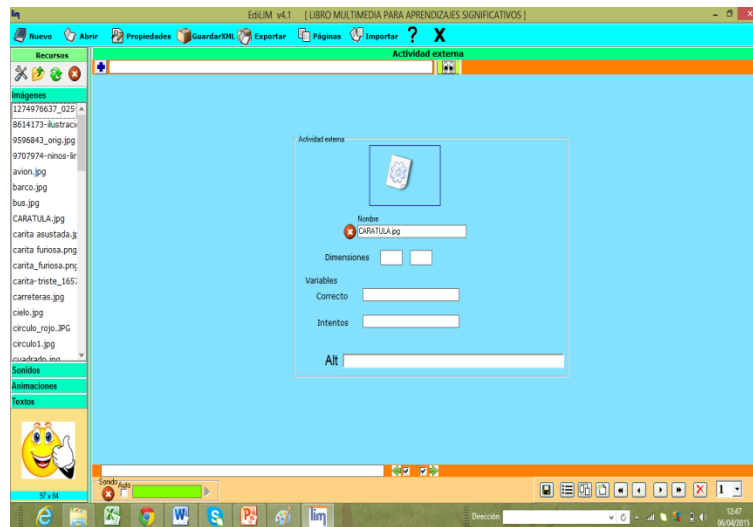
## PÁGINAS PARA CREAR EL LIBRO MULTIMEDIA



Para la creación del libro multimedia para el aprendizaje significativo se trabajó con el programa EdLIM v4.1



En la presente imagen se muestran los pasos que se siguieron para la creación de esta página.



En la presente imagen se muestra como se elaboró la carátula de la aplicación la cual servirá para identificar el mismo.

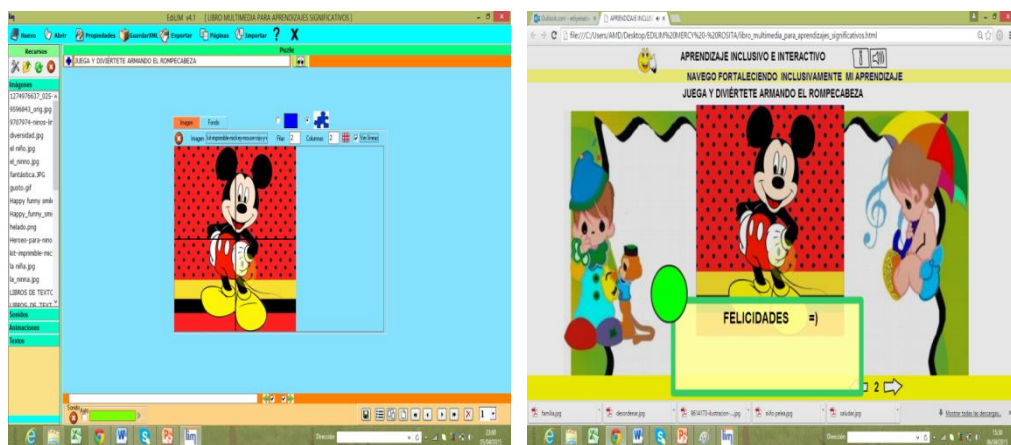
## PÁGINA PARA LA CREACIÓN DE LA CARATULA





## ARMANDO ROMPECABEZAS

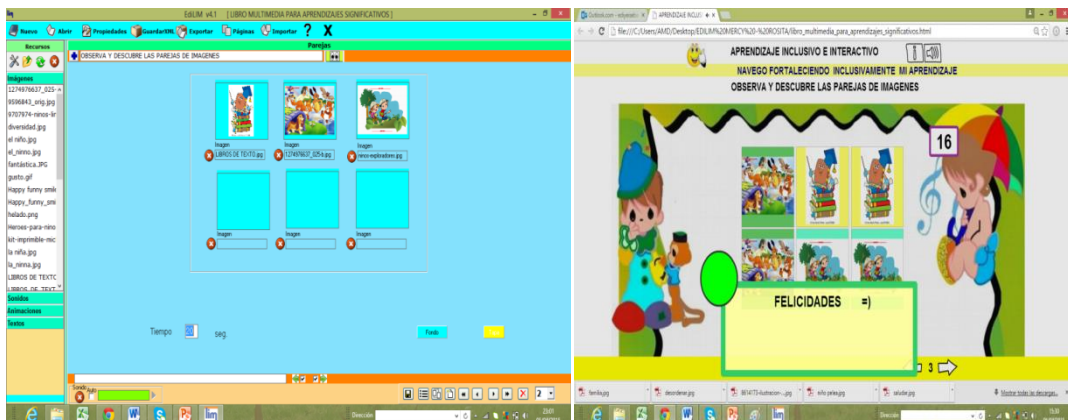
Para la elaboración de esta página se utilizó la figura de Micky Mouse, para que el niño/a sienta esa atracción por el personaje el mismo que permitirá lograr el interés del niño en el desarrollo del trabajo, en él se muestra ya la figura armada y donde se logra el éxito deseado de la actividad.



En esta actividad el estudiante podrá jugar con la imagen, admitiendo la posibilidad de mostrar la imagen de fondo con diferentes niveles de opacidad, facilitando la resolución del juego. Es una forma introductoria divertida para empezar hablando del entorno natural.

## SELECCIÓN DE PAREJAS

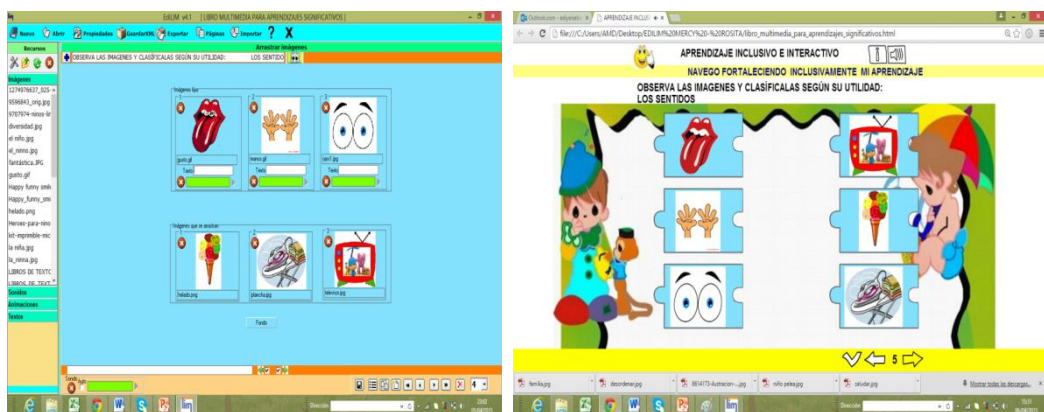
Se pone de manifiesto la selección de parejas que sean idénticas a las que se muestra en la parte superior, estas una vez emparejadas darán una felicitación al estudiante por el logro alcanzado.



En el desarrollo de esta actividad el niño/a tendrá que asociar las imágenes que sean idénticas y que aparecerán ocultas, y con solo dar un clic al recuadro correspondiente ira descubriendo las imágenes asociándolas por su similitud e irlas identificando en parejas. Esta actividad se la realiza de manera individual.

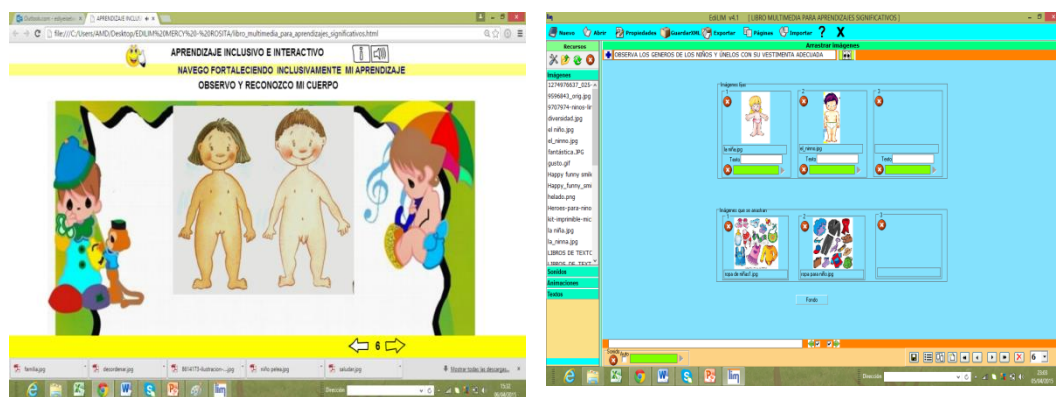
## JUGUEMOS A LOS SENTIDOS

En el desarrollo de esta actividad se tiene que emparejar que sentido del ser humano va de acuerdo con la acción que se esta realizando. Para ello se coloca a los órganos de los sentidos en la columna de la izquierda y en la columna de la derecha las acciones que se pueden realizar con cada sentido, una vez emparejada correctamente aparece un mensaje de felicitación por haber realizado bien la acción



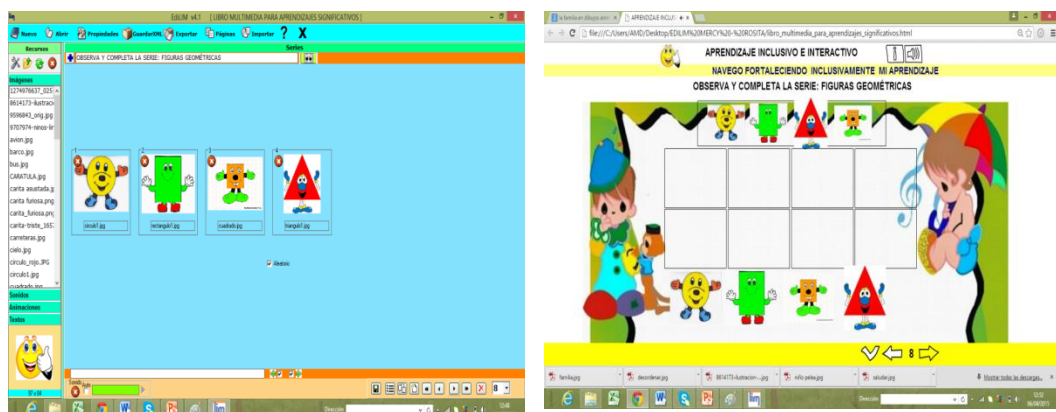
## CONOCIENDO MI CUERPO

El desarrollo de esta actividad para niños con problemas de audición es muy útil, porque a través de ella va a ir conociendo de manera práctica las partes que componen su contextura, reconociéndose a que clase de sexo pertenece, como debe de vestirse y cuales son sus formas de comportamiento.



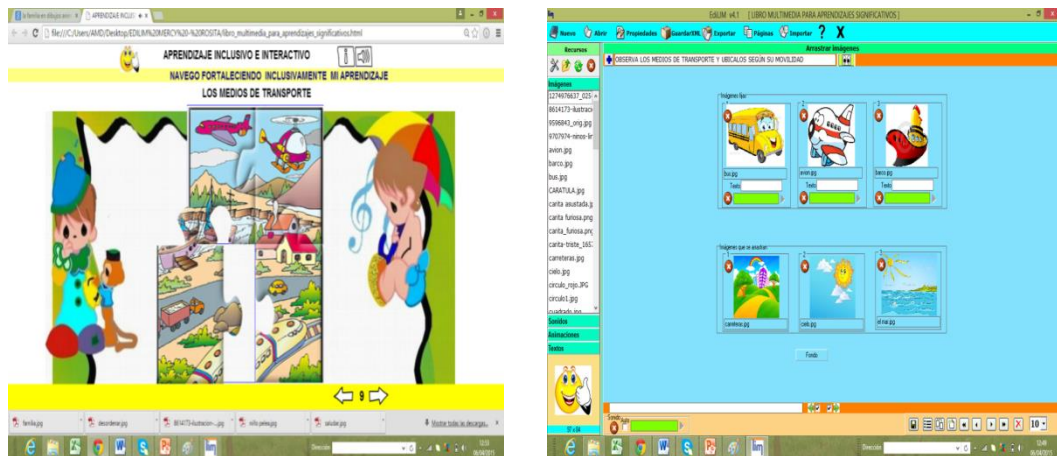
## OBSERVA Y COMPLETA LA SERIE DE FIGURAS GEOMÉTRICAS

Para el desarrollo de esta actividad, el niño/a podrá tener la oportunidad de ir conociendo las figuras básicas de geometría como son: el círculo, el triángulo, rectángulo, cuadrado, para así ir completando la serie que pide esta actividad y así lograr el éxito deseado.



## LOS MEDIOS DE TRANSPORTE

Esto es lo más propicio en el desarrollo de esta actividad para que los niños vayan conociendo los medios de transportes que existen, como se movilizan, que tipo de sonidos produce y cuales son los de mayor afluencia y su modo de utilidad. Para esto, el docente tendrá que tener elementos didácticos adicionales para poder complementar la clase y así lograr los objetivos propuestos.



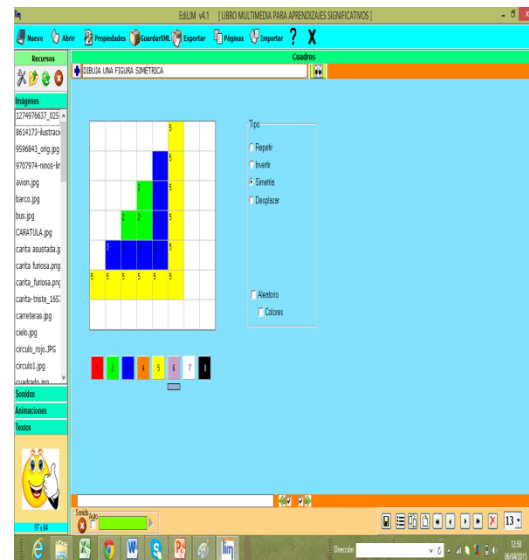
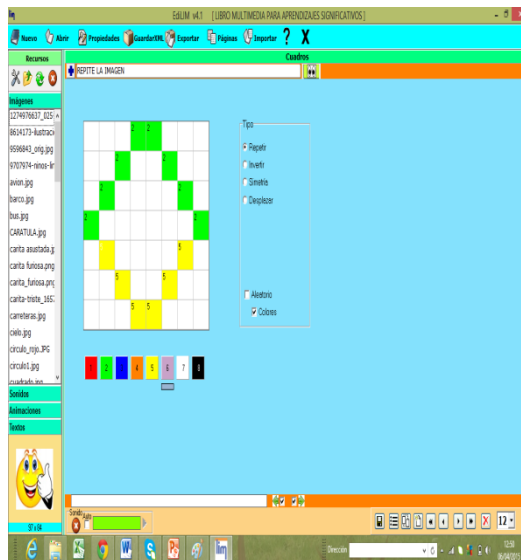
## A QUE SEXO PERTENEZCO

A través desarrollo de esta actividad el niño/a podrá diferenciar su sexo, que tipo de vestimenta debe utilizar, y con ello el docente puede enseñar como debe ser su comportamiento dentro y fuera del aula de clases, enseñando valores, para que el niño aprenda a conducirse en el entorno donde desenvuelve sus actividades.



## REPITE LA FIGURA

Esta actividad se encuentra dirigida a los niños de 4 años, los cuales deberán colocar en los casilleros las acciones que se realizan de acuerdo de acuerdo al número





Finalmente la actividad termina con la repetición de la imagen de acuerdo a los colores y los números.

## Nivel 6 años

La siguiente actividad lleva el nombre “Observa las imágenes y pinta la vocal inicial hasta encontrar su nombre”.

## Creada





## Para trabajar



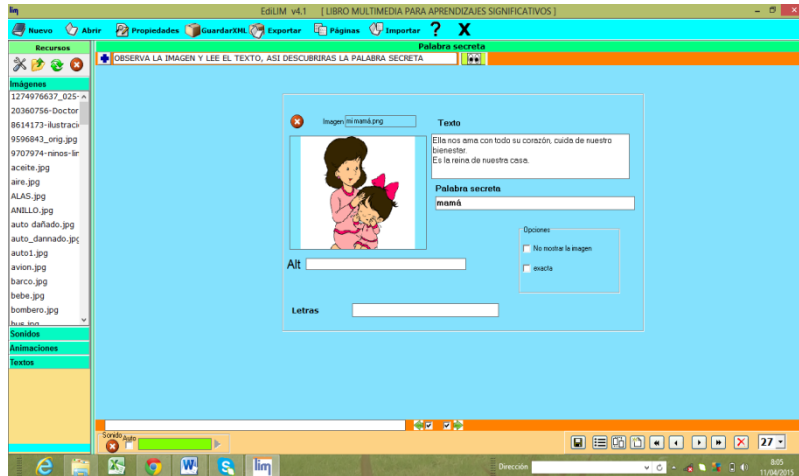
La presente actividad lleva el nombre de “Sopa de letra” en la cual los niños deberán encerrar en un rectángulo el nombre de cada una de las imágenes que se encuentran en el recuadro.

## Finalizada



## DESCUBRE LA PALABRA SECRETA

### Creada



La presente actividad lleva el nombre “Encuentra la palabra secreta” en la cual los estudiantes deberán encontrar las palabras escondidas en el párrafo.



## **Factibilidad**

La propuesta es factible de ejecución, ya que se le estaría otorgando al docente una herramienta que ayude en el proceso enseñanza aprendizaje por medio de la aplicación de estrategias que ayuden a mejorar el proceso de los niños/as con problemas auditivos.

La estrategia interactivo pedagógico está conformado por actividades que ayudan a desarrollar la parte psico motora en los estudiantes, por medio de la ejecución de distintas actividades interactivas destinadas a facilitar este desarrollo.

## **Impactos**

Al realizar el presente libro multimedia con estrategias interactivas, se pretende apoyar al docente para facilitar su tarea diaria en el aula de clases, ofreciendo múltiples y diversas actividades a través de la aplicación de este programa, para evitar la rutina e incentivar el proceso creativo de los niños(as) con problemas de audición, se espera que con la aplicación de esta estrategia interactiva los docentes conviertan el aula en talleres dinámicos..

## BIBLIOGRAFÍA

- ACOSTA, L. (2010). *La inteligencia escolar: aplicaciones al aula: Una nueva teoría para una nueva sociedad*. España: Arrayan.
- BANALS, J. (2011). *Orientación educativa: como alcanzar las metas. 5ta. Edición*. España: Pearson. .
- CHONG DE ALVAREZ, Á. (2010). *Estadística aplicada a la educación*. Malaga - España: Moeller S.A.
- FREIRE, P. (2011). *La difícil tarea de educar con calidad*. España: Koester.
- GOODMAN, K. (2009). *El enfoque sociocultural planteado a la educación* . Buenos Aires - Argentina: Ediciones Andina.
- IBAÑEZ, N. (2010). *La cosgnición en el proceso educativo*. Cali - Colombia: Ediciones Andina.
- IZQUIERDO, C. (2011). *La estadística y su evolución en la educación*. España: Koeller.
- LUISSIER, K. (2010). *Liderazgo, teoría, aplicación y desarrollo de habilidades*. México D.F.: Mc. KALLISTER.
- MONTESINOS, F. (2009). *La investigación Bibliográfica adaptado a la educación*. Caracas - Venezuela: Rumbina Ltda.
- MORA, N. (2011). *Nuevo enfoque del lenguaje de señas* . España: Alianza.
- RAMIREZ, T. (2010). *La investigación y su aportación al desarrollo educativo*. México: Mc. KALLISTER.
- RINCÓN, G. (2011). *Perspectivas constructivistas en la educación*. México D.F.: MckALLISTER .
- ROMO, E. (14 de Marzo de 2014). La Revolución Ciudadana abraza la causa de la discapacidad. *Ministerio de Inclusión Social*, pág. 12.
- SURIA, M. (2010). *Guía para padres de niños sordos*. Barcelona - ESPAÑA: Herder.
- UNESCO. (2013). *Informe de las discapacidades especiales*. New York.

ZUBIRIA, T. (2011). *La pedagogía y su impacto en el desarrollo de las capacidades intelectuales*. España: Koester.

ZWEIBEL, K. (2011). *Como recuperar los valores y principios de la vida*. México: Selector.

- ANTUNES Celso (2012). “La Teoría de las Inteligencia Liberadoras: estrategias para entrenar la capacidad mental y la creatividad”, Creación integral. Santiago de Chile.
- FOSTER Timothy (2011). 101 métodos para generar ideas: como estimular la creatividad”, Troquel. Buenos Aires.
- MENCHEN Francisco (2011). La creatividad y las nuevas tecnologías en las organizaciones modernas”, Colección Trillas. México.
- ROMO, M. (2011): Psicología de la creatividad. Barcelona. Paidós
- SÁNCHEZ, Margarita A. de (2009): Aprende a pensar. Trillas. México
- SÁNCHEZ, Margarita A. de (2010): Desarrollo de habilidades de pensamiento (Razonamiento verbal y solución de problemas, Creatividad, Inteligencia Práctica, Procesos básicos de pensamiento). Colección. Trillas. México
- TORRANCE, E.P. (2009): Orientación del talento creativo. Troquel. Buenos Aires.