

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigativo se basa en una investigación de tipo cualitativa, es decir se estudió las cualidades de la problemática educacional de la “Unidad Educativa Península de Santa Elena”. A medida que se desarrolló la investigación se contó con la participación de entes involucrados al quehacer educativo, formando parte importante para la resolución de la misma. Considerando la temática “Estrategias metodológicas de enseñanza aprendizaje que potencien el aprendizaje significativo en la educación básica”, se definió el propósito de favorecer la calidad educativa de los estudiantes.

La importancia de este estudio, se debe a la mejora de la calidad educativa. Según el informe de la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el siglo XXI (1996) afirma que ninguno de los talentos que son escondidos como un tesoro enterrado en cada persona se debe dejar sin explotar. Este desencadena la cuestión de lo que la educación puede hacer hacia este objetivo y cómo la escuela puede proporcionar instrucción que mejor desarrollar el potencial de cada individuo.

Este es un desafío clave para los profesores, directores de escuelas, formadores de docentes y los responsables políticos a todos los niveles por igual. Encontrar una manera de desarrollar el potencial de los estudiantes y prepararlos para el aprendizaje permanente en un mundo en constante cambio depende de la capacidad de los profesores para ser innovador.

El contenido de los tres capítulos de este trabajo de investigación, presentan: diseño de la investigación, el análisis, presentación de

resultados y diagnóstico y la propuesta; los objetivos de esta investigación que se alcanzaron, fueron introducir diferentes aspectos de la innovación en la enseñanza/aprendizaje proceso y maestros. De la misma manera se justificó con base teóricas los conceptos relacionados a las variables de la investigación. Además se describe el proceso metodológico para la recolección de la información, y la elaboración de una guía de estrategias para favorecer al aprendizaje significativo

Esta tesis pretende ser una contribución a la promoción de aprendizajes significativos en la “Unidad Educativa Península de Santa Elena” de la ciudad de La Libertad. Por ello, se hace necesario reflexionar sobre el rol docente como mediador de aprendizajes, y tomar muy en cuenta que la docencia es ante todo una profesión intelectual, abocada a indagar la naturaleza del conocimiento, su difusión y apropiación. El docente es un profesional del conocimiento, obligado a estar atento a su continua evolución.

CAPÍTULO I

DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

1.1. Antecedentes de la investigación.

A nivel mundial se han desarrollado investigaciones referentes al proceso de enseñanza aprendizaje y más aun con la tendencia de la significatividad, basada en la teoría de Ausubel. Dentro de estos estudios se destaca una investigación desarrollada en Caracas en el libro Aprendizaje significativo crítico, manifiesta que: “El aprendizaje significativo crítico le permite al estudiante trabajar en incertidumbre, la relatividad, la no causalidad, la probabilidad, la no dicotomización de las diferencias” (Diez de Tancredi, 2009).

En este estudio se hace referencia al aprendizaje significativo, que surge como una alternativa para despertar el interés en los educandos motivándolos a descubrir su propio conocimiento para que puedan alcanzar soluciones prácticas a los problemas cotidianos. Esta motivación depende de la capacidad que tenga el docente para crear ambientes de trabajos en la que el estudiante recepte instrucciones, comprenda el espacio y recursos que su vez serán analizados dentro del proceso de aprendizaje; de esta manera se podrá decir que es el estudiante el encargado de construir su propio aprendizaje.

(Ponce, 2004) propone algunas reflexiones sobre la investigación educativa en Jalisco y el aprendizaje significativo. “Parto de dos supuestos; primero, que Ausubel nos ha legado una idea primordial: aprender significa atribuir significados personales a los nuevos conocimientos adquiridos, lo cual ocurre cuando establecemos alguna

relación entre los nuevos conocimientos adquiridos y nuestra estructura cognoscitiva; segundo, que el aprendizaje significativo tiende hacia marcos cada vez más complejos”.

Estas dos cuestiones se perciben en las investigaciones locales, en las que se observa cómo se van agregando nuevos elementos teóricos y metodológicos que hacen posible una teoría del aprendizaje más vigorosa y con base en ellos se diseñan estrategias de enseñanza más eficaces. A este proceso de edificación lo llamo complejización del aprendizaje significativo no sólo en la acepción de lo complejo como agregado de nuevos elementos sino, sobre todo, en la acepción del método de Edgar Morín: como el tejido de nuevos elementos cuyo resultado es una nueva entidad indisoluble y útil para entender y transformar la realidad.

1.2.- Problema de investigación.

1.2.1. Planteamiento del problema.

En la unidad Educativa “Península de Santa Elena”, ciudad de La Libertad, se desarrolló la investigación previa del problema educativo de los estudiantes del nivel básico en donde se logró observar que los estudiantes se les complican relacionar los conocimientos con la realidad en la que se circunscriben. Es decir, que se estudian contenidos programáticos, pero que, en el proceso de aprendizaje existe la necesidad de aplicar estrategias metodológicas que genere la reflexión crítica y reflexiva que demanda la educación actual.

El rol central del docente debe ser el de “organizador” y “mediador” en el encuentro del estudiante con su conocimiento. Tanto así que en el proceso de enseñanza que desarrollan los maestros en el aula de clases se detecta escases de: capacidades de integración, actividades de reflexión, espacios de debates, juegos lúdicos relacionados al contenido

que se enseña, ausencia de control, seguimiento, retroalimentación, poca utilización de recursos didácticos, entre otras. Es decir que los maestros tienen carencias de estrategias metodológicas y enfoque de nuevas actividades de aprendizaje con herramientas que tengan significatividad.

Entonces se podría decir que la función del maestro de la Unidad Educativa Península de Santa Elena, en la investigación se creía que la obsolescencia de contenidos se debía a la falta de capacitación de las/los docentes, sin embargo a medida que se avanzaba la investigación se descubrió, que los docentes no reciben capacitación por parte de los organismos competentes a la labor educativa.

Por otro lado, los estudiantes carecen de nuevas técnicas de aprendizaje que potencien su conocimiento en forma significativa. De esta manera al evaluar la teoría de la asimilación y en el uso de metodologías en la adquisición de conocimientos con carácter receptivo y significativo, se logra detectar que existe un bajo rendimiento y desmotivación al participar en el proceso de enseñanza aprendizaje, convirtiéndose en simples receptores de información.

Las estrategias metodológicas es una variable en constante cambio, en virtud que puede variar de acuerdo a las necesidades educativas de los directivos, docentes y educandos. Los directivos son los encargados de que se integren dentro del plan anual de estudios estrategias metodológicas que generen en los estudiantes cambios de actitud para que se pueda alcanzar el aprendizaje significativo; en otro ámbito los docentes están encargados de guiar este proceso, facilitando las herramientas necesarias para que el grupo de estudiantes alcancen el nivel programado.

De persistir esta problemática y que los administradores de la educación no tomen los correctivos necesarios para que se solucione el problema educacional, se seguirá brindando una educación de pésima calidad, siendo los estudiantes los principales perjudicados. De esta manera ellos seguirán desmotivados, con poca reflexión y criterio en las situaciones que se les presenten en la vida, conllevándolos al fracaso escolar y problemas cognitivos a medida que avancen sus estudios académicos.

Ante lo expuesto se hace primordial y de vital importancia generar alternativas de cambio de actitud en la comunidad escolar para que la situación se solucione, para que los cambios que se pretende conseguir trasciendan en los actores de la educación y en especial en la comunidad de la “U.E. Península de Santa Elena” del cantón La libertad; con el único y firme propósito de mejorar la calidad de la educación y generar en los estudiantes un aprendizaje que tenga mayor significatividad.

Desde esta perspectiva se podrá alcanzar un nivel alto en las estrategias planteadas pero que se hace necesaria la motivación en cada uno de los agentes que están inmersos en este proceso y al final tengan un cambio de actitud, asumiendo con mucha responsabilidad la tarea que se les fue encomendada. En síntesis se hace necesaria la suficiente conciencia de que la educación es una tarea difícil pero no compleja y que se puede lograr si se tiene una base sólida.

1.2.2. Formulación del problema de investigación.

¿De qué manera inciden las estrategias metodológicas de enseñanza aprendizaje en el aprendizaje significativo de los estudiantes de la “Unidad Educativa Península de Santa Elena” durante el periodo lectivo 2015 . 2016?

1.2.3. Sistematización del problema de investigación.

A medida que el proceso de investigación fue avanzando surgieron otras preguntas que enriquecieron la pregunta central:

- ¿Cuál es la influencia de las estrategias metodológicas de enseñanza aprendizaje en el aprendizaje significativo de los estudiantes?
- ¿En qué medida los recursos utilizados por el docente afectan en el aprendizaje significativo de los estudiantes?
- ¿De qué forma aporta la capacitación de los docentes en la potenciación del aprendizaje significativo?
- ¿Cómo afectan los métodos de aprendizaje en los estudiantes del aprendizaje significativo?

1.3. Objetivos de la investigación.

1.3.1. Objetivo general.

Analizar la incidencia de las estrategias metodológicas de enseñanza aprendizaje mediante un diagnóstico exhaustivo con la finalidad de que se potencie el aprendizaje significativo de los estudiantes de la “Unidad Educativa Península de Santa Elena” durante el periodo lectivo 2015. 2016.

1.3.2. Objetivos específicos.

- Determinar cuál es la influencia de las estrategias metodológicas de enseñanza aprendizaje, mediante una investigación de campo en el aprendizaje significativo de los estudiantes.

- Establecer en qué medida los recursos utilizados por el docente afectan en el aprendizaje significativo de los estudiantes.
- Definir en qué medida la capacitación de los docentes aporta y potencia el aprendizaje significativo de los educandos.
- Diagnosticar la incidencia de los métodos de aprendizaje en los estudiantes.
- Diseñar una guía metodológica con actividades que desarrollen el aprendizaje significativo de los estudiantes de la básica.

1.4. Justificación de la investigación

Este trabajo de investigación se justifica en base a la carencia de estrategias metodológicas que se deben aplicar los docentes en el proceso enseñanza aprendizaje de los estudiantes de la “Unidad Educativa Península de Santa Elena”. De esta manera se intensifica la búsqueda de teorías que sustenten la base empírica, por tales circunstancias el estudio se realiza bajo el modelo de las estrategias metodológicas de varios autores y el aprendizaje significativo de Ausubel, entre otras.

La relevancia que tiene el proyecto en el ámbito educativo es que se busca a estudiantes que puedan tener dominio de criterios para proponer acciones, seres pensantes, proactivos y que puedan aplicar conocimientos en las situaciones que se le presenten en su vida laboral. Además los estudiantes alcanzarán las habilidades y capacidades para poder seleccionar dentro de un cúmulo de informaciones, lo esencial. En

definitiva se puede decir que el estudiante debe criticar, protestar, aceptar y poder crear alternativas de solución de manera práctica y objetiva.

El mejoramiento del aprendizaje significativo podrá mejorar al aplicar estrategias metodológicas en donde el estudiante es el principal beneficiario. En cuanto al pensamiento significativo de los estudiantes aportará en mayor nivel a la construcción de ideas generales en el aula de clases.

A través de la investigación teórica y de campo se pueden establecer los parámetros necesarios para plantear la metodología que sirva de apoyo en las áreas del currículo en forma transversal. En definitiva la propuesta de creación brindará las posibilidades para que la institución mejore la labor educativa y genere estudiantes con capacidades para criticar y proponer acciones productivas.

Para tener una idea teórica, se puede decir que “Las estrategias de aprendizaje se entienden como un conjunto interrelacionado de funciones y recursos, capaces de generar esquemas de acción que hacen posible que el estudiante se enfrente de una manera más eficaz a situaciones generales y específicas” (Ornelas, 2003). La tarea docente compromete a afianzar en los estudiantes las destrezas con criterios de desempeño, porque aporta en gran medida el acceso a una gran variedad de carreras profesionales con diferentes ocupaciones que pueden resultar especializadas.

Pensado para el contexto escolar, la teoría de Ausubel tiene en cuenta la historia del sujeto y destaca el papel de los profesores en proponer situaciones que favorecen el aprendizaje. Según él, hay dos condiciones para el aprendizaje significativo se produce: el contenido a ser enseñado

a ser potencialmente revelador y el estudiante debe estar dispuesto a relacionarse constantemente materiales y no arbitrarias.

Las técnicas efectivas que se aplican comúnmente en las investigaciones, están orientadas a la obtención de información, de manera que estas puedan jerarquizar con gran facilidad situaciones problemáticas. De esta manera para detectar el problema metodológico en el proceso de enseñanza aprendizaje se aplican fuentes de datos primarios y secundarios, siendo estos de gran utilidad para la proporción de información en un tiempo determinado.

Al final del estudio, la problemática educacional se determina mediante un análisis, y urge la necesidad de una propuesta de creación con el único enfoque de innovar las estrategias metodológicas que potencien el aprendizaje significativo de los estudiantes sin importar el nivel escolar. De esta manera se minimizará la carencia de estrategias metodológicas, factor determinante para la adquisición de aprendizaje que da la posición del estudiante sí crítico, reflexivo y constructivo, fuera de la escuela, la familia y la sociedad, mediante la información y el conocimiento adquirido y producido como una manera de resolver problemas. Solo así, este trabajo investigativo servirá de referente para futuros estudios.

1.5. Marco de referencia de la investigación

En la actualidad, la educación en todo el ámbito mundial está exigiendo nuevos cambios, y más aún en la era de la globalización. Por esta premisa es muy importante reconocer que el desarrollo del pensamiento crítico y creativo se hace necesario en los procesos de enseñanza conlleven al aprendizaje significativo de los estudiantes. Causal que hace necesario que los involucrados en el acto educativo conozcan las estrategias que permitan el desarrollo del aprendizaje significativo y los

puedan aplicar de forma transversal en la enseñanza de las materias del currículo, tanto dentro como fuera del aula.

En este marco de referencia, el desarrollo del aprendizaje significativo en el proceso de enseñanza es la preocupación del sistema educativo ecuatoriano. En el Ecuador, a raíz del plan decenal de educación se estructuraron políticas educativas en la que se adoptó el modelo pedagógico crítico reflexivo y creativo, enfocados a la formación de niños y adolescentes con habilidades y actitudes que favorezcan el pensamiento reflexivo, analítico y creativo, que en lo posteriori le sirvan para solucionar los problemas cotidianos.

Pero para alcanzar lo antes mencionado, se debe considerar los factores que intervienen de manera importante en el proceso; como las estrategias, la metodología, las técnicas, los planes y programas, el ambiente escolar, social y familiar. En el sentido, que cuando el docente aplique estas estrategias creativas, sea el estudiante quien le dé la significación a su aprendizaje y de esta manera se convierta en el eje principal de la educación. Solo de esta manera se puede alcanzar que el estudiante podrá contrastar la información que recibe por parte del docente en la escuela y sus vivencias fuera de ella.

La enseñanza creativa tiene su particularidad y dentro de sus características se puede decir que es activa, llena de dinamismo, inclusiva y a su vez motivadora. En esta premisa, se encuentran estudios de diferentes autores en el campo psicológico, pedagógico, entre otros; que de una u otra forman apoyan a las teorías de Piaget con sus controles sociales, a Vygotsky con su trabajo intelectual en forma competitiva, la perspectiva de J. Dewey y J. Brunner en la conversación dentro del aula, la de Ausubel y el aprendizaje significativo, en fin diferentes personajes

que aportan en gran magnitud al estudio de las estrategias metodológicas y el aprendizaje significativo.

A nivel internacional, en una investigación desarrollada en España por el Centro de Información Tecnológica, su autor, donde se analizan las implicancias didácticas de una “Renovación metodológica para un aprendizaje significativo a través de la resolución de problemas integradores y contextualizados por investigación”. Se discute también el impacto de dicha renovación en el rendimiento académico y pensamiento crítico como indicadores de aprendizaje significativo.

Desde otra perspectiva, revisando el repositorio de la “Universidad Tecnológica Empresarial de Guayaquil” se han encontrado trabajos de investigación que tienen aportaciones significativas, y a su vez proporcionan un enfoque al presente trabajo de investigación. Entre los trabajos que se destacan se encontró: “Desarrollo de estrategias pedagógicas innovadoras en el área de estudios sociales para mejorar el rendimiento académico en los y las estudiantes del décimo año de educación básica del Colegio Fiscal Dr. Francisco Campos Rivadeneira del cantón Santa Elena en el período 2012 – 2013”. Esta tesis es un referente para las definiciones relacionadas a las estrategias metodológicas.

Los resultados de estos trabajos evidencian un mejoramiento del rendimiento académico y del pensamiento crítico. Por lo tanto sirven de como base para el desarrollo de las concepciones teóricas de las estrategias metodológicas y el aprendizaje significativo. De la misma manera cabe recalcar que estudio que se desarrolla a continuación no está enmarcada en un área específica de estudio, sino más bien encierra todas sus áreas básicas como eje integrador de procesos.

1.5.1. Marco teórico

Entre los antecedentes contextuales se logra definir las variables de estudio, tales como estrategias metodológicas y aprendizaje significativo. De la misma manera se fundamentan con base teórica y científica para poder lograr los objetivos que se plantean en este trabajo de investigación. A continuación se presenta la estructura del marco teórico:

LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS.

Las estrategias metodológicas surgen según las necesidades que se tienen en el entorno educativo. El docente es quien se encarga de seleccionar los recursos necesarios para utilizarlos en el aula, pero estas a su vez deben estar acordes al nivel cognitivo de los educandos para poder alcanzar los objetivos que se plantean, además los contenidos deben estar interrelacionados con el entorno del estudiante y que sienta su identidad le motive a aprender para luego poder utilizarlos en su diario vivir.

Los métodos o estrategias metodológicas o educativas tienen que subordinarse a las condiciones psicológicas de quien aprende (naturaleza y psicología del estudiante) y tienen por objeto llevarlo a redescubrir los conocimientos (contenidos didácticos y estructura lógica) de la sociedad en que vive. (*Ciencias naturales y aprendizaje significativo*, 2007).

En la amplia gama de posibilidades que existen en la educación, se requiere poner énfasis en lo que se cree que es esencial para la

supervivencia de cualquier ciudadano: la etapa de formación de la escuela de primaria que en Ecuador corresponde a la escolaridad obligatoria. Carácter básico y, en el caso de los países menos adelantados, la única posibilidad de adquirir una educación general básica, su papel es fundamental en la formación de actitudes y la creación de un pensamiento crítico que guiará la forma de actuar de los ciudadanos de una nación .

Las estrategias metodológicas en la educación formal.

Se sabe que el acceso a la educación formal es, al mismo tiempo, un resultado y una causa importante de grandes desigualdades socio-económicas existentes en el mundo que se manifiestan, entre otras cosas, la producción desigual del ejercicio de condiciones de los derechos. La educación es la base principal de un país.

Esta es una de las razones por las que los profesores y demás personal docente de todo el mundo están llamando para una mejor atención a los problemas de la etapa de formación correspondientes a la educación básica: estudiantes desinteresados, contenido interesante, la falta de una metodología que los motiva a aprender, y criterios evaluación que no siempre son los más eficaces. Aspectos que conducen al fracaso, el abandono escolar, sino también la pérdida de la capacidad de formar ciudadanos críticos con la realidad, y están dispuestos a luchar y trabajar por la mejora de las condiciones de vida en las sociedades y comunidades en las que viven.

Las estrategias de aprendizaje son técnicas o métodos que los estudiantes utilizan para adquirir información (Dembo, 1981a). Como señalan Nisbett, Schucksmith y Dansereau (Pozo, 1996), las estrategias de aprendizaje se han definido como las secuencias de procedimientos o

actividades que se eligen con el propósito de facilitar la adquisición, almacenamiento y / o uso de la información. En el nivel más específico, las estrategias de aprendizaje pueden ser consideradas como cualquier procedimiento adoptado para llevar a cabo una determinada tarea (da Silva & de Sá, 1997a).

Algunos teóricos distinguen las estrategias cognitivas de metacognitivo (Garner, Hare, Alexander, Haynes, & Winograd, 1984). Para (Dembo, 1994a), mientras que las estrategias cognitivas se refieren a conductas y pensamientos que influyen en el proceso de aprendizaje para que la información se puede almacenar de manera más eficiente, las estrategias metacognitivas son procedimientos que el individuo utiliza para planificar, supervisar y regular su pensamiento propio.

(Dansereau et al., 1979) consideran necesario diferenciar las estrategias principales de las estrategias de apoyo. Para estos investigadores, las principales estrategias están diseñadas para ayudar a los estudiantes a organizar, desarrollar e integrar la información (Dansereau et al., 1979). Las estrategias de apoyo, a su vez, son responsables de mantener un estado interno satisfactorio que favorece el aprendizaje. A pesar de las distinciones mencionadas, las estrategias de aprendizaje plazo ha sido ampliamente utilizado de una manera que incluye todos los tipos de estrategias (cognitiva, metacognitiva, primario y de apoyo).

(Weinstein & Mayer, 1986) identificaron cinco tipos de estrategias de aprendizaje que se organizaron posteriormente por (Good & Brophy, 1990): Estrategias de pruebas, la preparación, organización, supervisión y estrategias afectivas. Como se describe (Boruchovitch, 1993), las estrategias de prueba implican repiten activamente tanto el discurso y escribiendo el material que hay que aprender. El desarrollo de estrategias implica la realización de conexiones entre el material nuevo que aprender

y el material viejo y familiar (por ejemplo, reescribir, resumir, crear analogías, tomar notas que van más allá de la simple repetición, crear y responder a preguntas sobre el material aprender).

Las estrategias metodológicas de organización.

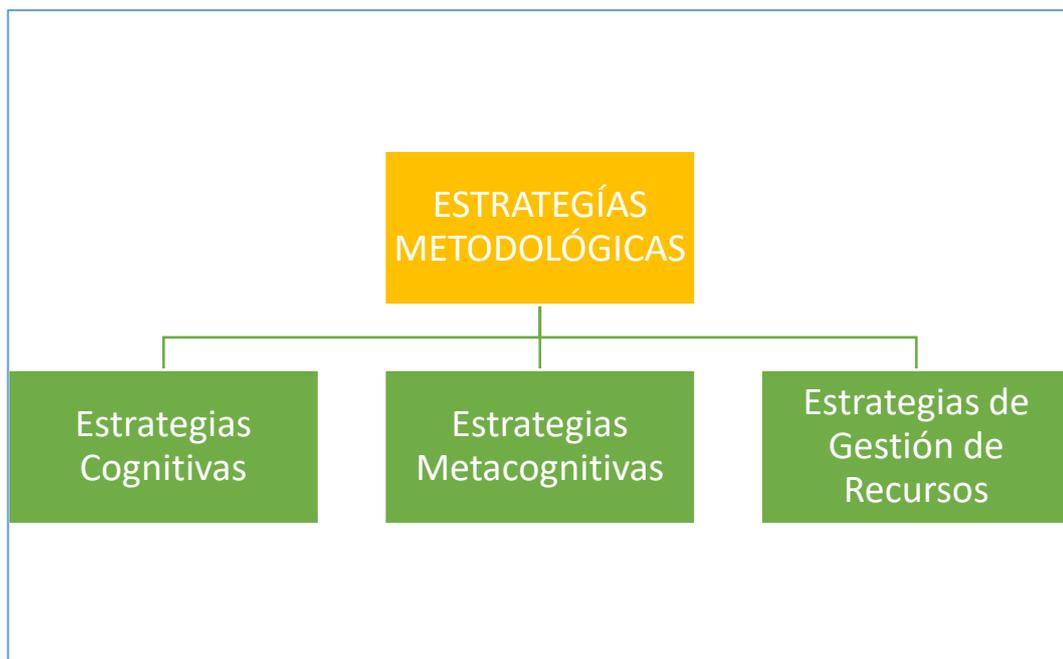
Las estrategias metodológicas de organización se refieren a la imponente estructura del material que se ha aprendido, ya sea mediante la subdivisión en partes, está identificando relaciones de subordinación o superordinadas (por ejemplo topificar texto, crear una jerarquía o red conceptos, diagramas elaborados que muestran relaciones entre conceptos).

La comprensión de las estrategias de monitoreo implica que el individuo está constantemente consciente de cuán realista es ser capaz de captar y absorber el contenido que se enseña (por ejemplo, hacer algo cuando te das cuenta de que usted no entiende, duda de sí mismo a investigar si hubo entendimiento, utilice las metas que se pueden aprender como una forma de guía de estudio, establecer metas y seguimiento del progreso hacia la realización de ellos, modificar la estrategia utilizada, si es necesario).

Estrategias metodológicas efectivas.

Las estrategias afectivas se refieren a la eliminación de los sentimientos desagradables, que no son coherentes con el aprendizaje (por ejemplo, establecer y mantener la motivación, la atención y el mantenimiento de concentración, control de la ansiedad, la planificación adecuada de tiempo y rendimiento).

Investigando lo que hacen los estudiantes cuando aprenden, (Zimmerman, 1986) también encontraron 14 tipos de estrategias: la auto-evaluación, organización y transformación, fijación de objetivos y planificación, investigación de información, registro de información, auto-monitoreo, organización ambiental, en busca de ayuda y revisión.



Fuente: McKeachie, Pintrich, Lin, Smith y Sharma (Dembo, 1994b)
Elaborado por: Marjorie González – Lola González.

McKeachie, Pintrich, Lin, Smith y Sharma (Dembo, 1994b), creen que las estrategias de aprendizaje antes mencionados se pueden organizar en tres grandes grupos: 1) estrategias cognitivas (estrategias de pruebas, preparación y organización), 2) estrategias metacognitivas (estrategias de planificación, monitoreo y regulación) y 3) las estrategias de gestión de recursos (gestión del tiempo, la organización del ambiente de aprendizaje, manejo del estrés y de apoyo a terceros).

(da Silva & de Sá, 1997b) muestran que la instrucción en estrategias de aprendizaje se abren nuevas perspectivas para una mejora del

aprendizaje que permitan a los estudiantes a superar las dificultades personales y ambientales con el fin de lograr un mayor éxito académico.

Estrategias metodológicas de seguimiento

Las estrategias de seguimiento se refieren a la capacidad del sujeto para controlar su propio proceso de aprendizaje (ejemplo: mantener la atención al leer un texto; autocuestionamiento sobre el contenido de la materia para evaluar la comprensión propia).

Estas estrategias advierten los estudiantes acerca de los posibles problemas en la atención y comprensión de un contenido en particular por lo que las barreras se pueden resolver. Las estrategias de regulación ayudan a los estudiantes a modificar su comportamiento estudio y permitir que este para mejorar su comprensión de los déficits (por ejemplo, volver a leer algunos de los textos que el estudiante se da cuenta que no entiendo, primero responder a las preguntas más fáciles de la prueba y a continuación, volver a la difícil; (Dembo, 1981a).

Estrategias metodológicas de aprendizaje y el modelo de procesamiento de la información.

Los humanos asimilan y transforman la información que reciben del medio ambiente. Tratamiento de la información en los seres humanos es un proceso dinámico y complejo (Pfromm Netto & Netto, 1987). (Dembo, 1994a) menciona que los psicólogos cognitivos han desarrollado modelos de procesamiento de información no sólo para identificar cómo los seres humanos consiguen, transformar, almacenar y aplicar esta información,

sino también para explicar el papel de las estrategias de aprendizaje en la adquisición, retención y utilizar los conocimientos.

Vale la pena mencionar que eligió para describir el procesamiento de información humano utilizando el modelo de Mayer (Dembo, 1994b), ya que es un modelo general que explica el funcionamiento de la memoria clara, así para permitir una fácil visualización no sólo el flujo de información, sino también el papel de las estrategias en la adquisición, almacenamiento y uso de la información de aprendizaje.

El flujo de información comienza con un estímulo ambiental, tal como, por ejemplo, la percepción visual de las palabras en un texto. Por lo tanto, la información entra en la memoria sensorial sistema (registro sensorial). La información que aquí se almacena brevemente hasta que pueda entrar en el sistema de memoria a corto plazo (también llamada memoria Operación).

La información no entra en el sistema de memoria Duración corto se pierde. Al salir del Registro sensorial y entrar en el sistema de memoria a corto plazo, la información se transforma a través de un proceso de codificación. La manera en que la información se codifica en la memoria integrada, así como la extensión y profundidad de la integración afecta a la facilidad con la que la información puede ser recuperada más tarde (Dembo, 1994a).

La Duración adulta sistema de memoria a corto es limitada, tanto en términos de su capacidad, el nivel de su vida. Usted puede ahorrar alrededor de cinco a nueve unidades. Sin un esfuerzo por persona activa, la memoria a corto plazo sólo almacena la información de un período muy corto de 30 segundos. Según (Gagne, Yekovich, & Yekovich, 1993a), en general, la gente prefiere realizar una tarea cognitiva a la vez.

A medida que el flujo de información en el sistema humano está organizado en torno a la consecución de algún objetivo, una serie de procesos de control que operan en los sistemas de memoria de corto plazo, dándole flexibilidad para manejar la información. Estos ejecutivos de control de procesos se centran la atención, manipular la información, organizar y ayudar a la recuperación de la información. Algunos de estos procesos de control automatizados, otros están sujetos a control voluntario (Dembo, 1994a).

Según (Gagne et al., 1993a), de una manera que la gente pueda hacer más cosas al mismo tiempo es a través de la automatización. Automatización de medios realizan una tarea hasta que se puede realizar con conciencia mínima. Al comparar los jugadores novatos y jugadores experimentados, está claro que este último tiene las palabras de la capacidad decodificado, automatizados y por lo tanto tienen más memoria para entender lo que están haciendo. Sin embargo, cuando se utilizan estos procesos de control consciente (con control voluntario) estos son los procesos metacognitivos, que son procesos que las personas utilizan para controlar su propio pensamiento.

Los procesos ejecutivos de control son parte del Sistema de Procesamiento de la Información. Estos procesos controlan los procesos cognitivos implicados en el acto de aprender supervisión y dirección de la marcha de las actividades cognitivas. El funcionamiento de Control de Procesos ejecutivos se basa en la metacognición, que tiene dos aspectos separados, pero relacionado. El primer aspecto de la metacognición es relativo al conocimiento de sus propios procesos cognitivos y con respecto a:

1) el conocimiento de sí mismos (fortalezas, debilidades, preferencias personales);

2) el conocimiento acerca de la tarea (niveles de dificultad, demanda); y

3) el conocimiento de la utilización de estrategias (qué, cuándo, por qué y para qué).

Estrategias metodológicas y la metacognición

Las estrategias metodológicas de seguimiento se refieren a la capacidad del sujeto para controlar su propio proceso de aprendizaje (ejemplo: mantener la atención al leer un texto; autocuestionamiento sobre el contenido de la materia para evaluar la comprensión propia). Estas estrategias advierten los estudiantes acerca de los posibles problemas en la atención y comprensión de un contenido en particular por lo que las barreras se pueden resolver.

Las estrategias de regulación ayudan a los estudiantes a modificar su comportamiento estudio y permitir que este para mejorar su comprensión de los déficits (por ejemplo, volver a leer algunos de los textos que el estudiante se da cuenta que no entiendo, primero responder a las preguntas más fáciles de la prueba y a continuación, volver a la difícil; (Dembo, 1994a).

El segundo aspecto de la metacognición se refiere a la regulación y control de la conducta, teniendo en cuenta la existencia de tres tipos de control: Planificación, control y regulación. Para (Corno & Mandinach, 1983), las estrategias de planificación implican la organización de una secuencia de actividades que sean apropiados para el aprendizaje de una

tarea determinada (por ejemplo, el establecimiento de metas a ser logradas; anticipar cuánto tiempo se necesitará para completar una tarea determinada).

Estas dimensiones dan cuenta del "pensamiento" que los profesores tienen acerca de aspectos centrales de su quehacer profesional. Cada dimensión apunta a una apariencia importante del proceso cognitivo superior o "metacognitivo" ligada a su trabajo educativo, abarcando desde el proceso comunicativo hasta procesos propios de la formación: docencia actual, vinculados a un profesional con capacidad de reflexión para resolver eficientemente los problemas o situaciones generadas en la emergencia del aula. (Miranda J, 2003).

El segundo aspecto de la metacognición se refiere a la regulación y control de la conducta, teniendo en cuenta la existencia de tres tipos de control: Planificación, control y regulación. Para (Corno & Mandinach, 1983), las estrategias de planificación implican la organización de una secuencia de actividades que sean apropiados para el aprendizaje de una tarea determinada (por ejemplo, el establecimiento de metas a ser logradas; anticipar cuánto tiempo se necesitará para completar una tarea determinada).

La memoria a corto plazo es capaz de almacenar más información cuando la información se organiza en unidades más grandes; la organización reduce la carga de la memoria. Las estrategias de ensayo (repetir o ensayando la información) se les puede enseñar y se utilizan para organizar y conservar la información durante períodos más largos.

La memoria de larga duración, a su vez, sirve para almacenar toda la información que se tiene y no se usa (Gagne, Yekovich, & Yekovich, 1993b). La información entra en la memoria a largo plazo a través de la memoria a corto plazo o en funcionamiento. La información almacenada en la memoria de larga duración es permanente. Para Gagné y sus colegas, la sensación de no recordar nada está más asociado con la falta de información sobre la pista correcta recuperación de la pérdida de la información misma.

Si bien la información tiene que ser probado para mantener en la memoria a corto plazo, debe estar preparado para ir a la memoria larga duración, es decir, tiene que ser resuelto, organizado, conectado y almacenado con la información que ya existe en la memoria a largo duración. Como se ha señalado (Dembo, 1981b), el propósito de las estrategias de aprendizaje es ayudar al estudiante a controlar el procesamiento de la información para que pueda almacenar y recuperar información en la memoria a largo Duración mejor.

Influencia de las estrategias metodológicas en las áreas del currículo nacional.

Invertir en metodologías eficaces en el logro de buenos resultados comprende la planificación de cada educador, porque su conducta es un factor importante en este logro loable. Entre ellos, está el poder para lograr las aspiraciones de los estudiantes, que, por cierto, están cada vez más mejoradas, debido a la dinámica de crecimiento de las fuentes de información que surgen de los avances tecnológicos.

Y cuando se trata de escribir, esto es una habilidad que debe ser moldeado paso a paso, siempre en busca de ampliar de forma textual e idiomas extra-textuales, dando prioridad a la práctica de la lectura con el

fin de reforzar el poder del argumento. Por lo tanto, es necesario que el educador de someter a sus estudiantes a la familiaridad con los diversos géneros, destacando la finalidad discursiva, así como dar a conocer a las características de composición en relación a las formas textuales.

Con el fin de ser "alfabetizada" no es un requisito básico para la escritura de mejora, es de fundamental importancia que depender de diversas estrategias que contribuyen a tales. Entre ellos, figura es una dinámica enfocada para el texto narrativo, más precisamente la historia, de los siguientes procedimientos metodológicos:

El profesor escribe los fragmentos textuales que piden a los estudiantes a formar grupos de hasta cuatro componentes, cuya actividad será la de continuar con el mismo. Haciendo hincapié en lo siguiente acerca de la importancia de los elementos básicos en relación con el modo de narración, como el título, los personajes, la trama, el tiempo, el espacio, el clímax y el desenlace final.

Complete toda la actividad, es el momento de recoger todas las producciones y proponerlos para hacer una revisión colectiva, despertando una cierta autonomía de este último para que los conocimientos prácticos adquiridos. Por último, por lo tanto, es el momento de una revisión final por el educador y tal vez pensar en la posibilidad de llevar a cabo un espectáculo cultural en el que se delegan las tareas de organizar el espacio, decorarla de acuerdo con la propuesta y difusión invitación a las otras habitaciones, para que toda la escuela efectivamente interactuar con el evento.

En el caso del área de estudios sociales inmerso el espacio producido por la sociedad, analizando sus desigualdades y contradicciones, las relaciones de producción y las formas de apropiación de la naturaleza. En

esta nueva concepción de la geografía, el profesor encaja nuevos roles: ser creador de conocimiento y transformar el estudiante sea un poder fundamental para aprender y colaborar en la construcción del conocimiento.

Dentro de esta nueva concepción existe actualmente una compartimenta que concibe el espacio como partes independientes y en la que interactúan los diferentes procesos pasados y presentes. Por lo tanto, es esencial trabajar con una geografía que aprovechar conceptos tales como la ubicación, la región, el territorio y el paisaje, y entender el espacio como un producto de la historia en la que los hombres producen y reproducen su existencia a través del proceso de trabajo, la desigualdad social y diferentes usos que se le da a los recursos naturales y los paisajes.

El lugar, el punto de partida en los primeros grados, debe ser estudiado como un conjunto de elementos, la lógica y el sentido, es decir, en su totalidad y como siempre el producto de un proceso histórico. Es esencial para que el niño entienda los diferentes momentos históricos la vida de su familia, tales como el proceso de migración a la que fue sometido, a entender de ese modo su vida cotidiana, el barrio y la ciudad en la que vive; también es importante asimilar que en otros lugares, aunque lejos de su vida cotidiana, pueden interferir con la dinámica general de la sociedad y, al mismo tiempo en su vida o en su grupo social.

En este contexto, creemos que el trabajo con los objetivos y contenidos propuestos por los parámetros curriculares nacionales y el Currículo Básico articula las nuevas metodologías de enseñanza, puede ser una rica experiencia en esta nueva concepción de la geografía y vincular los conceptos más abstractos a la realidad cotidiana y la experiencia vivida por los estudiantes. Esto les ayudará a aumentar el conocimiento de la

zona geográfica en la que aparece y de la que él es también un participante.

El niño comienza sus primeros años de vida de la escuela, si sabe leer y escribir y ya en la primera fase de la escuela primaria comienzan a discutir los primeros temas de carácter histórico. A pesar de la corta edad, se inicia el debate con un concepto algo distante: el pasado. Esto no quiere decir que las experiencias que ya no vivía parte de su vida cotidiana como construye muy temprano sus primeros recuerdos personales y familiares.

Sin embargo, como gran parte del público se queja, hablar de una época en que "no nacimos" porque cierta extrañeza al estudiante. El ejemplo concreto tan indispensable, fundamental para las primeras etapas de la educación, parece no tener aplicación a los asuntos de carácter histórico. Este punto de vista viene a ser compartidos con el mismo profesor que a menudo sigue siendo parte de una generación que se enteró de que la historia es una cuestión que decoran las fechas y mantener las grandes hazañas de los grandes personajes del pasado.

Hasta ahora todo parece vacío, la historia se convierte en sinónimo de "memoria", una verdadera enciclopedia de la disciplina. Sin embargo, a veces los padres y los maestros no tienen contacto con otras perspectivas que traen respuesta a los problemas expuestos. Al final, no logran justificar una respuesta convincente al niño que la importancia "real" de estudiar el pasado. En todo caso, apelar a los argumentos de carácter nacionalista o futurólogo. La primera evoca la importancia de conocer la historia de nuestro país, y la segunda repite el viejo eslogan: "Hay que conocer el pasado para entender el presente y mejorar el futuro."

Pensando en un segundo tiempo, sabemos que ninguna de esas excusas funciona. Los niños no piensan a diario sobre el contexto histórico del

país, y mucho menos cuidadosos de cómo algo viejo puede resolver los problemas de un tiempo futuro no le despertar la más mínima preocupación. Por lo tanto, debemos subordinar la enseñanza de la historia a los niños y no al revés. La historia debe estar relacionada con las cosas presentes, el diario que tanto los intereses del estudiante. Por lo tanto, tenemos que mostrar al estudiante cómo se hace la historia presente aquí y ahora.

Cuando hablamos de las culturas que nos rodean, las expresiones utilizadas a diario o en los hábitos mínimos de la familia pueden sentir el sabor del pasado. La bola más cerca del mundo del niño no debe privilegiada como fuentes ricas de conocimientos. La construcción de un árbol de la familia, el contacto con las imágenes de los antepasados, el origen de ciertos nombres y expresiones contemporáneas son fuentes que atraen a los niños ven a los objetos históricos.

En asociación con la de su propio trabajo de investigación pasado, el estudiante debe ser siempre animó a la crítica de la misma. El pasado no le dice nada si su nuevo aprendiz no está motivada a la pregunta sobre el tema. Por lo tanto, la opinión y la producción de textos de derecho de autor son las claves fundamentales en el desarrollo de un aprendizaje más estimulante. Hay muchas formas y propuestas para tal empresa, así que atento a las formas en que el pasado se puede presentar un día a día de los nuevos historiadores.

Influencia de las estrategias metodológicas en el aprendizaje significativo de los estudiantes.

Metodologías como las destinadas a la mejora de las habilidades relacionadas con la escritura lo que se refiere a la construcción de

razonamiento lógico y la organización de las ideas, formando un todo coherente y dotado de significado recursos.

El aprendizaje de las matemáticas debe ser dirigida a contribuir a la formación de la ciudadanía. Su desarrollo está vinculado a la inserción del individuo en el mercado de trabajo, en las relaciones culturales y sociales.

Cómo matemática está conectado con el mundo del trabajo en la cultura y en la sociedad? El mercado laboral requiere profesionales atento, creativo, de usos múltiples, por lo tanto, las matemáticas tiene como objetivo promover una educación que pone al estudiante en contacto con los desafíos que se pueden desarrollar soluciones con responsabilidad, compromiso, lo que permite la identificación de sus derechos y deberes. Estas son algunas de las habilidades que los estudiantes adquieran los conocimientos matemáticos:

- Creatividad
- Iniciativa Personal
- Capacidad para trabajar en grupo y resolver problemas
- Técnicas para abordar y problemas de trabajo.

Para el estudiante que se inserta en el mundo de las relaciones sociales, las matemáticas contribuye a la comprensión de la información debido a que su aprendizaje va más allá de contar, calcular, que nos permite analizar, medir las estadísticas y ampliar los cálculos de probabilidad, que representan relaciones importantes con otras áreas del conocimiento.

En el mundo de la cultura del conocimiento matemático más fácil aprender muchas otras ciencias y contenido, como la economía, la física, la química, la biología, la sociología, la psicología, la composición musical, coreografía, deportes, etc. Y para todos estos conocimientos son bien

elaborado es necesario que el profesor y los padres trabajen juntos y utilizan algunas técnicas que facilitan la comprensión matemática.

La mayoría de los estudiantes no muestran interés en aprender la geografía, en muchos casos, estamos preocupados con los ecuatorianos, debido a la dificultad. Por otra parte, es visto por los estudiantes como una clase aburrida, desde esta perspectiva, es necesario que el profesor de Geografía busque alternativas educativas que ofrecen atractivos.

En el caso de Geografía varios mecanismos que se pueden utilizar en el proceso son algunos consejos que probablemente servirán para agilizar y lograr objetivos satisfactorios.

- Comienza la clase haciendo una introducción del tema a tratar y los objetivos a alcanzar.
- Recordar el tema de la última clase así que hay una conexión entre los contenidos.
- El uso de transparencias, videos, periódicos, revistas y música son herramientas importantes para asegurar el contenido.
- Incentivos para la lectura, por lo que los medios de comunicación lo ha reemplazado, y las obras que realizan Led Group.
- La provisión de clases de campo, conocidos como actividad extra-clase, ofrece un gran potencial para el aprendizaje, ya que es la práctica de la experiencia real.

Estas son algunas de las posibilidades que este fantástico profesor de ciencias puede utilizar como punto de partida para la composición de las clases. Sin embargo, lo que realmente cuenta es la creatividad del maestro, ya que cada uno tiene su propio estilo y no hay forma estándar para enseñar.

El desarrollo de las ciencias naturales en el área experimental tradicionalmente no ha sido muy eficaz en la preparación del estudiante para unirse a la educación superior y el mercado laboral. Carecen de capacitar al estudiante para evaluar alternativas, actuar críticamente o trabajar en grupos.

El uso de las actividades experimentales es una enseñanza práctica que muestra la relación entre la teoría y los resultados experimentales, lo que hace que sea muy productiva, ya que proporciona modelos estudiantes de observación, razonamiento y de interpretación. A través de esta estrategia de enseñanza pueden los estudiantes formar sus propios criterios científicos, donde se hará uso de sus conocimientos teóricos y la intuición para llegar a una comprensión de las experiencias, es decir, reforzar el aprendizaje.

Como resultado, es una excelente alternativa a la enseñanza de la química, pero lamentablemente la falta de laboratorios es un obstáculo. Además, es una práctica común confundir actividades con la necesidad de una habitación entera equipado con materiales costosos. Pero sabemos que no es del todo cómo funciona, el laboratorio es un aliado para la enseñanza de la ciencia, y por ser tan importante que podemos hacer uso de un laboratorio alternativo para la realización de dicha actividad.

En esta sección el profesor tendrá acceso a sugerencias de actividades experimentales con el uso de materiales alternativos y el estudiante recibirá consejos sobre cómo ser un punto culminante de los estudiantes en el aula.

El desarrollo de recursos didácticos para la escuela primaria.

Los recursos didácticos son nada más que las herramientas que utilizan los maestros durante el año escolar y con frecuencia pueden necesitar algunos cambios o nuevas herramientas que servirán para la mejora de las actividades y clases celebradas en la escuela.

Ejemplos de algunos de los recursos didácticos:

- Pizarra o blanco / tiza o canetão / Borrador;
- Periódicos, carteles, revistas y libros;
- Textos manuales;
- Televisión
- Stereo
- Reproductor de DVD
- Películas en DVD
- Videocámara (si es necesario realizar algunas grabaciones)
- Cámara Digital
- Ordenador con proyector
- Instrumentos didácticos como la disciplina (por ejemplo, productos químicos - tubos de ensayo, la biología - microscopio y otros...)

Estos son algunos de los variados recursos materiales que ayudan mucho en la enseñanza de acuerdo con el plan de enseñanza propuesto por el profesor. El resto depende de la creatividad de la profesión docente, a pesar de que tenía una multitud de características que no se puede utilizar de manera adecuada, lo que dificulta la comprensión del tema por los estudiantes, en lugar de optimizarlos.

EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

Al aprender teorías acerca del aprendizaje significativo se pueden observar tres tipos generales: cognitivo, afectivo y psicomotor.



Fuente: teoría del aprendizaje

Elaborado por: Marjorie González – Lola González.

El primero, cognitivo, se puede entender como la que resulta de almacenamiento organizado en la mente de aprendizaje. Los segundos, afectiva, experiencias y resultados de las señales internas, como el placer, la satisfacción, el dolor y la ansiedad. El tercero, psicomotriz, implica respuestas musculares adquiridas a través de la formación y la práctica. La teoría se centra el aprendizaje cognitivo David Ausubel y, como tal, ofrece una explicación teórica del proceso de aprendizaje.

Ausubel se basa en la premisa de que existe una estructura en la que se procesan la organización e integración de aprendizaje. Para él, el factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el estudiante ya sabe o lo que puede funcionar como punto de anclaje para las nuevas ideas.

El aprendizaje significativo, concepto central de la teoría de Ausubel implica la interacción de la nueva información con una estructura de conocimiento particular, que define el concepto subsumer.

La información en el cerebro humano, de acuerdo con Ausubel, organizar y formar una jerarquía conceptual, en el que los elementos más específicos de los conocimientos están vinculados y tratados como conceptos más generales. Una jerarquía de conceptos representativos de las experiencias sensoriales de un medio individuales, para él, una estructura cognitiva.

Ausubel considera que la adquisición de conocimientos se produce siempre que la nueva información interactúa con otra estructura cognitiva existente, pero no con ella en su conjunto; el proceso continuo de aprendizaje significativo ocurre sólo con la integración de los conceptos relevantes.

Para contrarrestar esta teoría, Piaget no considera el resultado progreso cognitivo de la suma de pequeñas aprendizajes puntual, sino más bien un proceso de equilibrar ese conocimiento. Por lo tanto, el aprendizaje se produce cuando había un desequilibrio o un conflicto cognitivo.

Sin embargo, Piaget no hace hincapié en el concepto de aprendizaje. Su teoría es el desarrollo cognitivo, no aprender. En esta perspectiva, Piaget cree que sólo hay aprendizaje (aumento del conocimiento) cuando el esquema de asimilación sufre alojamiento.

El aprendizaje significativo desarrollado por Ausubel propone para explicar el proceso de asimilación que se produce con el niño en la construcción del conocimiento a partir de sus conocimientos previos. Por lo tanto, que se produzca un aprendizaje significativo es necesaria: la voluntad del sujeto para relacionar el conocimiento; material que se asimila con "potencial significativo"; y con un contenido mínimo en la estructura cognitiva del individuo, con inclusores en suficiencia para satisfacer las necesidades relacionadas.

En la teoría de Ausubel, el proceso de asimilación es clave para entender el proceso de adquisición y organización de significado en la estructura cognitiva. Sólo la primera sonda educador el repertorio del estudiante para llevar al niño un aprendizaje significativo. La asimilación puede ser tan simple como la dosificación de los ingredientes para hacer un pastel y utilizar esta misma experiencia con los conceptos de los cálculos, las cantidades y medidas de matemáticas.

Por lo tanto, los modos de enseñanza desconectados de los estudiantes pueden ser modificados para articular sus conocimientos en el uso de diferentes idiomas, significativas, con el fin de comprender y relacionar los fenómenos estudiados.

Aprendizaje significativo desde el enfoque cognitivo.

La teoría de Ausubel prioriza el aprendizaje cognitivo, que es la integración de los contenidos aprendidos en una estructura cognitiva mental de la construcción ordenada. Cognitiva esta estructura representa un contenido informativo entera almacenada por un individuo, organizada de una manera determinada en cualquier tipo de conocimiento.

El contenido anteriormente en manos de la persona es un fuerte factor de influencia del proceso de aprendizaje. Nuevos datos serán asimilados y se almacenan de forma directamente proporcional a la calidad de la estructura cognitiva previa de aprendiz.

Ese conocimiento previo resultará en un "punto de anclaje", donde la nueva información se encuentra una manera de integrar lo que el individuo ya sabe. Esta experiencia cognitiva sin embargo, no influye solamente en forma unilateral. A pesar de la estructura anterior guiar el

camino a la asimilación de los nuevos datos, sino que también influyen en el contenido atributivo de conocimientos ya almacenada, lo que resulta en una interacción evolutiva entre "nuevos" y los datos "viejos".

Este proceso de asociación de la información interrelacionada se llama Aprendizaje Significativo.

En contraste Ausubel también coloca la ocurrencia de aprendizaje mecánica, que es uno que es muy poca o ninguna información previa sobre la estructura cognitiva que puede relacionarse, y luego se almacena de una manera arbitraria. Por lo general, implica conceptos con un contenido alto o total de "novedad" para el estudiante, pero en el momento que se asimila mecánicamente, pasa a integrar o crear nuevas estructuras cognitivas.

Así, el Aprendizaje Significativo es preferible aprendizaje mecánico o arbitraria. Por lo tanto, constituye un método más simple, práctica y eficiente. Muchas veces una persona puede aprender algo mecánicamente y sólo darse cuenta más tarde de que esto está relacionado con algún conocimiento previo ya dominado. Si luego hubo un esfuerzo y mucho tiempo para asimilar los conceptos que se entienden más fácilmente si encontraron un "ancla" o concepto subsumer, existentes en la estructura cognitiva.

El subsumer es una estructura específica a las que la nueva información se puede integrar con el cerebro humano, que está muy organizado y titular de una jerarquía conceptual que almacena las experiencias anteriores del estudiante. Una cuestión importante planteada por la teoría de Ausubel sobre el origen de inclusores. Si no están presentes para que el Aprendizaje Significativo, ¿cómo se puede crear ellos?

Según Ausubel Aprendizaje Mecánica y necesario e inevitable en el caso de conceptos totalmente nuevos para el estudiante, pero más tarde se convertirá significativa. Para acelerar este proceso Ausubel propone los organizadores preliminares, anclas creadas para manejar la estructura cognitiva, uniendo conceptos aparentemente no relacionables a través de la abstracción.

Así que hay un Aprendizaje Significativo segundo Ausubel, es necesario:

- El material a ser asimilados es potencialmente significativo, es decir, no arbitraria en sí. Aun así materiales arbitrarios se pueden hacer significativa a través organizadores preliminares.
- Se producen un contenido mínimo en la estructura cognitiva del individuo, con inclusores en suficiencia para satisfacer las necesidades relacionales.
- El estudiante presenta una disposición para la relación y no simplemente memorizar mecánicamente a menudo incluso simulando una asociación. Muy común en los estudiantes acostumbrados a los métodos de enseñanza, ejercicios repetitivos y evaluación y estandarizada rígidamente.

Aprendizaje significativo desde el enfoque afectivo.

Para entender por qué la cuestión de afecto interfiere en el proceso de aprendizaje, debemos entender la teoría psicogénica de Wallon, así como la teoría sociocultural de Vygotsky, tanto el diálogo en este proceso de interacción subjetiva.

Por lo tanto, es importante analizar el afecto tratando de entender al hombre como un todo, para entender cómo los aspectos cognitivo se entrelaza con aspectos afectivos. (Wallon, 2004), afirma que el afecto viene antes de la inteligencia individual. Dijo que las descargas de motor y gestos nacidos tienen significados que se transmiten a través de la necesidad de alimentos y el estado de ánimo. Es a través de los comportamientos y expresivos gestos de que el ser humano por primera vez demuestra su afecto, como gestos de afecto, admiración, rechazo, lo que las emociones se manifiestan desde el comienzo de la vida.

Afecto sigue su evolución a través de un escenario en el que la base orgánica y sus razones están relacionadas con el bienestar de los estados o malestar, que se inicia en la etapa impulsividad mientras que todavía infantil. Así que a través del primer gesto, los recién nacidos se expresan, una forma de comunicarse con el mundo desde que no tienen una acción directa sobre el medio ambiente y el lenguaje.

Para Wallon (1963, apud Almeida, 2004) las emociones juegan un papel fundamental en el desarrollo de la persona, ya que cambia la respiración, la frecuencia cardíaca y el tono muscular en sí. Atribuye a las emociones un primer papel para la formación de la vida psíquica, trabajando como una aleación entre lo social y lo orgánico.

Las emociones son expresiones de estados subjetivos, sin embargo, con componentes orgánicos. Las contracciones musculares o viscerales, por ejemplo, se sienten y se comunican a través del llanto, con algunos bebés malestar. En la defensa de la naturaleza biológica de las emociones, advertencia de que éstos se originan en la función tónica.

Por lo tanto, cada trastorno emocional provoca fluctuaciones de tono muscular. Como las emociones de la naturaleza hipotónica (reducción de

tono, por ejemplo, trauma) y hipertónica (generador de tono, por ejemplo, el cólera). La emoción tiene una base orgánica, relacionada con el sistema nervioso, pero también tiene un carácter social, ya que funciona como una llamada a otra, ya que el niño es un bebé que necesita cuidados. El efecto de la emoción está causando reacciones de identidad y de la sensibilidad de la comunión entre todos.

El principio de avance de la inteligencia es el afecto en el vencimiento anticipado de sus centros nerviosos. Así que cuando el niño nace, no todas las funciones sensoriales están listas, o necesitan un proceso de maduración. Sin embargo, los órganos de equilibrio (emocional) muestran madurar desarrollado. En esta línea de razonamiento, el movimiento y la expresión de los gestos es que están presentes desde el período prenatal, y evolucionan gradualmente con la edad. Los gestos de expresión, desde el inicio se cargan con afecto, porque es la estructura diversificada, llena de emociones, y anticipar la intención y el razonamiento.

El bebé, para ponerse en contacto con el mundo, se convierte en experiencia atractiva que estimula, por lo que, naturalmente, responde a estos estímulos a través de su cuerpo, echando dentro de sus espasmos, causando que el otro, el uno (s) que (s) sobre (m), un retorno. De esta manera, entonces el psicólogo afirma que el afecto precede inteligencia. En cada etapa del desarrollo, los aspectos afectivos como cognitivos están constantemente entrelazadas.

Teniendo en cuenta estos factores, hay una preponderancia de palanca y funcional de afectar y la cognición. Los logros del nivel afectivo se utilizan en el nivel cognitivo y viceversa. Decir que la afección depende, para evolucionar, para efectuar los logros en el campo de la inteligencia, ya que el ser humano es intrínsecamente un ser afectivo. Afectividad difería

la vida poco a poco racional, es decir, a principios de la vida, el afecto y la inteligencia se mezclan sincréticamente, con el predominio de la primera.

Poco a poco la vida emocional del infante se organiza en contacto con el otro (generalmente la madre), donde existe cierta dependencia. Con el tiempo, el niño evoluciona, cambia el idioma de contacto mediante el lenguaje oral, la comunicación con el entorno social. Para Almeida (2004) escuchar y ser escuchado se convierte en un niño imperativo, y la alabanza transmitida por palabras reemplaza el cariño que con el tiempo, se convierten en relaciones personales más maduras, que se extienden hasta el respeto y la admiración del campo.

En esta etapa, el niño ha ampliado su entorno social, recibe influencias y está influenciado. En otras palabras, el niño tiene su desarrollo psíquico marcado por el entorno social, específicamente a través de la relación con los demás. Es decir, la vida psíquica es el resultado de las influencias del entorno social. Son las emociones que hacen que la relación entre el entorno social y el niño, y por lo tanto aumentan los vínculos que se anticipan a la intención y el razonamiento.

Aprendizaje significativo desde el enfoque psicomotor.

Los niños necesitan acceso a las actividades que permiten la explotación de los conocimientos y la información significativa. Actividades como la natación, el baile, el fútbol, la música y las artes marciales proporcionar el conocimiento del cuerpo, la sociabilidad, la coordinación de los movimientos, el ritmo y otras experiencias. El inglés y el ajedrez razonamiento perfecto. Estas actividades contribuyen a la madurez psicomotriz, pero se mantienen en grupos donde cada estudiante toma como sea, que no se adaptan a las necesidades de cada niño.

Si el profesor o instrumentos de uso de técnicas tales juegos del niño a participar activamente en, por ejemplo, un tablero de ajedrez humano, estimulación psicomotora puede ser significativo porque psicomotriz está construido adentro hacia afuera, el cuerpo es la principal referencia. Estimulación cognitiva también es muy importante para el desarrollo de habilidades, es el entendimiento para llevar a cabo un movimiento que establece la realización de movimiento intencional (praxis) y el entrenamiento motor (repetitiva), pero no todo el desarrollo de los recursos agregados de calidad como las actividades el niño tiene lecciones teóricas o reflectantes estimulan el desarrollo psicomotor, ya que no utiliza instrumentos específicos para lograr este objetivo.

De todos modos, hay varias posibilidades de actividades que agregan experiencias importantes para los niños y pueden ser utilizados como recursos para su desarrollo, ya que respeten, siempre, su ritmo e interés. La diferencia entre las actividades complementarias y de servicios psicomotor es la planificación personalizada. El primer paso en la estimulación psicomotriz es la evaluación de cada niño, y de la evaluación y la reunión con la familia y la escuela, se describen los objetivos que deben alcanzarse para el desarrollo de cada niño y por lo tanto las actividades psicomotoras planificación personalizada.

En las actividades complementarias tales como ballet, artes marciales, etc., las cargas de las clases se imparten en grupos, cada niño responsable de apalancamiento como posibles los ejercicios disponibles.

La perspectiva de Ausubel y el aprendizaje significativo

Según Ausubel, las condiciones básicas del “aprendizaje significativo son: la disposición del sujeto a aprender significativamente y que el material a

aprender sea potencialmente significativo” (Osses Bustingorry & Jaramillo Mora, 2008). En el 60, David Paul Ausubel, un psicólogo estadounidense, formuló la teoría del aprendizaje significativo, diferenciándolo de aprendizaje de memoria, proporcionando orientaciones e instrucciones útiles para el acto de la enseñanza y comprensión del aprendizaje, A partir de una nueva visión.

El aprendizaje puede ser considerado significativo cuando los nuevos conocimientos (conceptos, ideas, propuestas, modelos, fórmulas) vienen a significar algo para el estudiante cuando es capaz de explicar con sus propias palabras y cuando es capaz de resolver problemas nuevos. Para producir el aprendizaje significativo es necesario contar con tres factores, que son la existencia de material en la estructura cognitiva del sujeto, la voluntad de aprender, y el esfuerzo decidido a aprender, el sentido cognitivo y emocional.

El aprendizaje significativo, originalmente propuesta por David Ausubel, se ocupa más de la adquisición significativa de un cuerpo organizado de conocimientos en situación formal de enseñanza y aprendizaje. Por eso se ha descrito nuevamente aquí, con bastante detalle, con mucha relectura del autor y con la esperanza de que sensibilice a los profesores que, como él, están cansados del modelo tradicional que casi siempre promueve el aprendizaje mecánico. (Moreira, 2012)

La Teoría del Aprendizaje Significativo, propuesto por David Ausubel en 1980, establece que un sujeto puede aprender el contenido determinado de manera significativa, el momento puede incorporar y añadir nueva información a los que ya estaban presentes en su estructura cognitiva, lo que el autor llama "inclusores". Por lo tanto, para que haya un aprendizaje significativo requiere de dos condiciones: la voluntad de aprender y que el contenido de arriba es significativo para el estudiante. En este proceso, en el que los conceptos se hace más amplia, la interacción entre el

conocimiento nuevo y previamente adquirido hacer tanto para modificar y ser más consistente para individuo.

Ventajas del aprendizaje significativo

De acuerdo al aprendizaje significativo, (M. González, Hernández, & Hernández, 2007),

Los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del estudiante. Esto se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos; pero también es necesario que el estudiante se interese por aprender lo que se le está mostrando. Para el autor, entre las ventajas del aprendizaje significativo se tiene que:

Estructura cognitiva se facilita la retención del nuevo contenido.

La nueva información al ser relacionada con la anterior, es guardada en la memoria a largo plazo

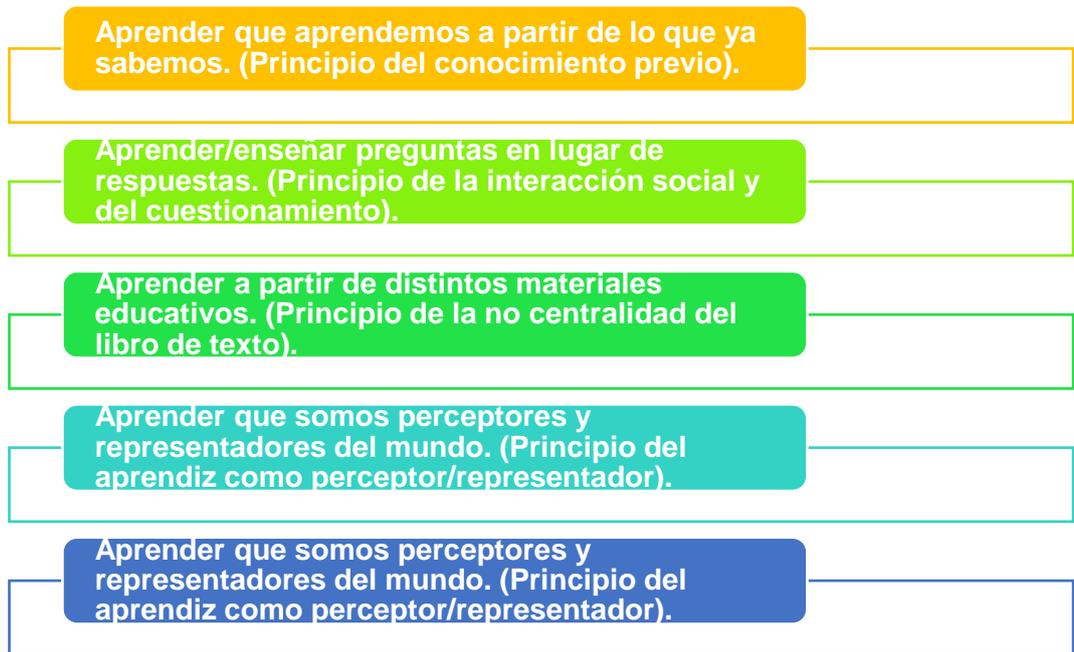
Es activo, pues depende de la asimilación de las actividades de aprendizaje por parte del alumno

Es personal, ya que la significación de aprendizaje depende los recursos cognitivos del estudiante.

Fuente: (M. González et al., 2007),

Elaborado por: González Quimi Marjorie - González Quimi Lola.

Otro autor (**Palmero, 2011**) manifiesta que las ventajas son:



Fuente: (Palmero, 2011).

Elaborado por: González Quimi Marjorie - González Quimi Lola.

Requisitos para lograr el aprendizaje significativo

Este tipo de aprendizaje se basan en que el estudiante relaciona los resultados de sus decisiones (tomadas en el experimento) con los conocimientos previos, se motiva con su nuevo rol (activo-participativo), fomenta la discusión, la defensa de argumentos y la contrastación de diferentes posturas de sus compañeros o con el orientador. (Uribe, 2010)

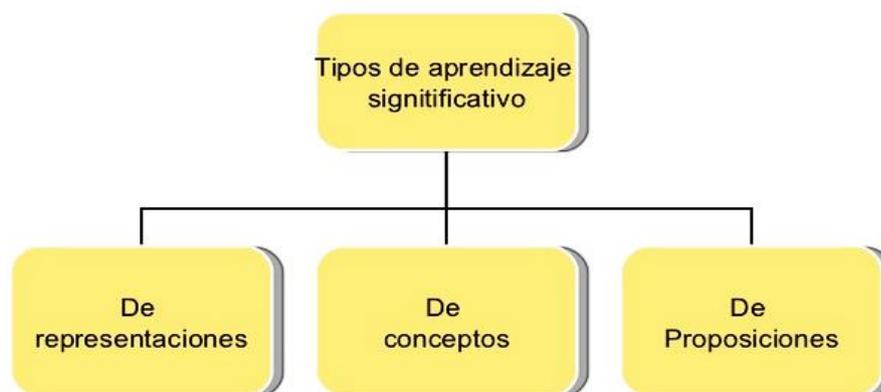
Significatividad psicológica del material: enfoque central un conjunto de elementos conceptuales y de estrategia aplicables al trabajo del docente en el aula. De esta manera, en relación con el estudiante se analizan los procesos de aprendizajes significativos y estratégicos, la motivación y la interacción entre iguales, mientras que se estudian las

posibilidades de la labor docente en el aula en su papel de mediador de dichos procesos y proveedor de una ayuda pedagógica regulada. (Castro, Peley, & Morillo, 2006)

Los estudiantes tienen una actitud moderadamente favorable, es decir que medianamente presentan creencias, evalúan emocionalmente y tienen conductas; ya que el aprendizaje no puede darse si el estudiante no quiere. Este es un componente de disposiciones emocionales y actitudinales, en donde el maestro sólo puede influir a través de la motivación. (B, Marcano, & Araujo, 2007)

Tipos de aprendizaje significativo.

Existen tres tipos de aprendizaje significativo, tal como se muestra en la figura:



Fuente: (B et al., 2007)

Elaborado por: González Quimi Marjorie - González Quimi Lola.

El aprendizaje representacional es básicamente una asociación simbólica primaria. Asignación de significados a símbolos tales como los valores de sonido vocales de los personajes lingüísticas. Los conceptos de

aprendizaje son una extensión de representacional, pero un nivel más amplio y abstracto, como el significado de una palabra, por ejemplo.

El aprendizaje proposicional es la inversa de representacional. ¿Necesitas curso de conocimientos previos de los conceptos y símbolos , pero su meta y promover la comprensión de una proposición añadiendo conceptos más o menos abstractas. Por ejemplo la comprensión de un aspecto social.

En el aprendizaje significativo Rogers, se afirma que " la sugerencia de Rogers tiene que ver con la metodología, pero con actitudes de los maestros. ". Y por este enfoque, el profesor deja de ser un mero transmisor de información a la vista por defecto y pasa la mayor responsabilidad de la situación: el profesor transmite el conocimiento para que sea lleno de significado para el estudiante, es decir, se centra en la presencia de ese contenido que se está trabajando en situaciones de la vida práctica de los estudiantes o algo que le causa un conjunto de sensaciones y / o percepciones.

Desde el enfoque centrado en el estudiante, enfoque psicológico inicial de Rogers culminando con el aprendizaje significativo, se puede inferir que Rogers va a encontrarse a la vanguardia de un movimiento que muestra interés en la individualidad y autonomía en el proceso de aprendizaje cuando se entiende que el aprendizaje es por iniciativa propia. Por lo tanto, los conceptos que se aprendieron debe tener significado para el estudiante puede grabar la información que hay que aprender de un modo más preciso y objetivo que se refiere por lo tanto lo que ha aprendido con el contexto.

La enseñanza y el aprendizaje significativo.

En referencia a enseñanza, se manifiesta:

La enseñanza es la forma de conducir al educando a reaccionar ante criterios estímulos, a fin de que sean alcanzados determinados objetivos, y no en el sentido de que el profesor enseñe cualquier cosa a alguien. La meta de la enseñanza es el logro de los objetivos mediatos que son los propios fines de la educación y los objetivos inmediatos que pueden ser informativos (datos, información, conocimientos), de automatización (hábitos, habilidades específicas, destrezas) y los formativos (actitudes, ideales y preferencias). (Dovala & UNID, 2014).

La enseñanza es un proceso que involucra a los individuos en un diálogo constante, el tiempo de la prestación, material informativo y para desarrollar el autoaprendizaje y el aprendizaje de los demás o de otros. No es sólo la transmisión de conocimientos con respecto a ciertas metodologías, planes de estudio se encuentran las disciplinas estancas o interrelacionados y "cubrir" ciertos temas.

Enseñar es conseguir que los estudiantes se comprometan en un cuestionamiento dialéctica de los principios fundamentales, el desarrollo de estrategias de discusión verdades establecidas es hacer analizar argumentos a favor y en contra y tratando de validar o cuestionar los supuestos y creencias que establecen nuevas hipótesis y nuevas creencias sustentadas por la investigación y la reflexión seria. Este compromiso no puede darse sólo a nivel individual sino también colectivo.

La enseñanza es para instigar y guiar a los estudiantes a tomar posesión de los conocimientos específicos de cada etapa de la escuela a la "internalización de conocimiento sistemático, históricamente acumulada".

La enseñanza es crear las condiciones para que los estudiantes desarrollen las condiciones básicas del campo de varios idiomas, principalmente la escritura, con el fin de sistematizar el conocimiento y expresar tanto sus dudas e incertidumbres sobre sus descubrimientos y creaciones. También está ayudando a desarrollar la reflexión, es decir, hacer las preguntas correctas y seguir las respuestas adecuadas.

En una perspectiva socio-interaccionista, es preparar a los estudiantes a darse cuenta de que ya tienen un conocimiento que traen de sus hogares, para integrar este conocimiento con otros sistematizado en la escuela a través de actos comunicativos con sus compañeros y sus profesores y crear nuevos conocimientos o individuo colectivamente.

Enseñanza, y se caracteriza por ser una actividad de colaboración entre profesores y estudiantes, deben fomentar esa colaboración entre los propios estudiantes, fomentando el trabajo en equipo y ofrecer un espacio para un enseñe a los demás lo que se dominan mejor. La investigación en colaboración proporciona a los estudiantes se ayudan mutuamente en la recolección y análisis de datos, y en el momento de la interpretación, experiencias y perspectivas individuales puede producir conclusiones más ricos.

El aprendizaje puede definirse como la modificación relativamente estable y permanente de nuestra conducta o cognición como resultado de la experiencia. Las modificaciones debidas a la maduración o estados transitorios o inducidos de un organismo, como por ejemplo el estrés o los cambios inducidos por fármacos, no son considerados aprendizajes, aunque pueden facilitar la aparición de nuevos aprendizajes. (Marrón & Morales, 2012).

Haciendo referencia a Marrón & Morales y en comparación a las palabras del educador Paulo Freire, no hay enseñanza sin aprendizaje. Para él y para muchos educadores contemporáneos, a educar a alguien es un proceso dialógico, un intercambio constante. En esta relación de educadores y estudiantes de intercambio de papeles todo el tiempo: el estudiante aprende mientras enseñaba su maestra y el maestro enseña y aprende de su estudiante.

Sin embargo, para Freire, en el proceso educativo, los estudiantes y los profesores deben asumir sus roles conscientemente - no sólo son objeto de "enseñar" y "aprender", y sí, los seres humanos con historias únicas y trayectorias. Para el educador, el proceso de enseñanza-aprendizaje es necesario reconocer al Otro (profesor y estudiante) en toda su complejidad, en sus esferas biológicas, sociales, culturales, emocionales, lingüísticas entre otros.

La enseñanza-aprendizaje promueve el diálogo entre el contenido curricular (formal) y contenido único (experiencias, la historia, la individualidad) tanto el profesor y el estudiante.

Según, **(Alarcón López et al., 2011)** afirma que:

La concepción constructivista de la educación, que prestan atención a determinados aspectos o factores del desarrollo y del aprendizaje, y que coinciden todos ellos en señalar que el desarrollo y el aprendizaje humano son el resultado de un proceso de construcción

Las estrategias de aprendizaje son técnicas o Métodos para que los estudiantes utilizan para obtener y aprender información dada. Identificación estrategias utilizado espontáneamente adquirido, o mediante la educación sistemática, así como los aspectos motivacional y afectiva que favorecen o no con comportamiento estratégico se han investigado recientemente por los investigadores. Seleccionar, resumir y organizar las ideas principales de un texto, facilitar su memoria, tomar lecturas en voz alta, Subrayar son ejemplos de estrategias de aprendizaje.

Por lo tanto, el concepto de aprendizaje significativo, como aquel en el cual nuevos conocimientos adquieren significados a través de la interacción con conocimientos específicamente relevantes ya existentes en la estructura cognitiva del aprendiz. (Moreira, 2012)



Fuente: (Moracén et al., 2009).

Elaborado por: Marjorie González – Lola González.

El aprender se produce a partir de una asociación con la formación previa, la creación, en un principio, un sentido y luego un sentido que permite la expansión del repertorio del estudiante. En otras palabras, el nuevo conocimiento se relaciona con el conocimiento previo de que la persona tiene. En portugués, podemos ejemplificar en que los niños aprenden de flexión de género, en relación con el concepto de hombre y mujer que ella ya sabe. A partir de este aprendizaje se amplía su vocabulario haciendo el sexo flexión correcta de las palabras. El aprendizaje se incorpora en el uso rutinario del niño de la construcción del significado que ha creado.

Aprendizaje significativo, aplicaciones pedagógicas.

El maestro debe conocer los conocimientos previos del estudiante, es decir, se debe asegurar que el contenido a presentar pueda relacionarse

con las ideas previas, ya que al conocer lo que sabe el estudiante ayuda a la hora de planear.

- Organizar los materiales en el aula de manera lógica y jerárquica, teniendo en cuenta que no sólo importa el contenido sino la forma en que se presenta a los dicentes.
- Considerar la motivación como un factor fundamental para que el estudiante se interese por aprender, ya que el hecho de que el estudiante se sienta contento en su clase, con una actitud favorable y una buena relación con el maestro, hará que se motive para aprender.
- El maestro debe utilizar ejemplos, por medio de dibujos, diagramas o fotografías, para enseñar los conceptos.

Se evidencia en el desarrollo del curso que el facilitador parte de una planeación organizada y coherente a través de la cual procura promover en los aprendices una actitud comprometida, puntual y de comunicación oportuna.

Se percibe una pedagogía no directiva en la creación de un ambiente de aceptación incondicional, empatía y de motivación constante.

Se observa de igual manera, una pedagogía constructivista donde el facilitador promueve la construcción conjunta del conocimiento a través del trabajo colaborativo y cooperativo, asincrónico en los foros de debate y sincrónico en los encuentros vía chat. (D. A. R. González & Marín, 2010)

Ideas básicas del aprendizaje significativo.

“El aprendizaje significativo crítico le permite al estudiante tener la idea de que el conocimiento es construcción de cada quien, y que el mismo es una representación del mundo” (Diez de Tancredi, 2009b).

Los conocimientos previos han de estar relacionados con aquellos que se quieren adquirir de manera que funcionen como base o punto de apoyo para la adquisición de conocimientos nuevos.

- Se pretende potenciar que el discente construya su propio aprendizaje, llevándolo hacia la autonomía a través de un proceso de andamiaje. La intención última de este aprendizaje es conseguir que el discente adquiera la competencia de aprender a aprender.

Es necesario desarrollar un amplio conocimiento meta cognitivo para integrar y organizar los nuevos conocimientos.

- Pueden ocurrir simultáneamente en la misma tarea de aprendizaje. Por ejemplo, la memorización de las tablas de multiplicar es necesaria y formaría parte del aprendizaje mecanicista, sin embargo su uso en la resolución de problemas correspondería al aprendizaje significativo

Fuente: (Diez de Tancredi, 2009b).

Elaborado por: González Quimi Marjorie - González Quimi Lola.

Se tiene que vivir en la sociedad y ser parte de ella, pero también es que tenemos que ser crítico y de distanciarse de ella y de su conocimiento cuando es desordenada. Hoy en día se convierte en la educación extremadamente importante fundamental, es enorme la disponibilidad de información. Sólo un individuo crítico es capaz de la información "filtro" e identificar lo que es importante llegar al conocimiento.

Pero una escuela basada sólo en la transmisión pasiva no toma la el pensamiento de los estudiantes. Para que esto suceda, la educación debe desarrollar en los estudiantes, habilidades esenciales para comprender y relacionar los hechos para hacer su significativa y crear oportunidades para el aprendizaje crítico, también es clave para la formación de un ciudadano.

Para promover el aprendizaje significativo crítico, Marco Antonio Moreira (2005) propone algunas directrices sobre la liberación de la enseñanza de maestros a desarrollar en el aula. Estos principios son directrices para que las actividades educativas para ser más eficientes.

Pasos para promover el aprendizaje significativo.

1) Principio de conocimiento previo.

Tal como se define Ausubel aprender de lo que ya sabemos. Sin embargo, para aprender el críticamente conceptos y tenemos que hacerlo, primero, aprender de ellos de manera significativa. Por lo tanto, los profesores deben preparar sus lecciones de lo que los estudiantes ya saben para propiciar una actividad significativa.

2) Principio de la interacción social y el cuestionamiento.

Estimular el interrogatorio en lugar de dar respuestas preparadas. Para el aprendizaje es esencial que los profesores y los estudiantes compartan significados respecto a los materiales propuestos. Esta interacción debe participar en los intercambios preguntas para generar nuevos conocimientos.

Lo que tenemos en las escuelas de hoy en día es la mera transmisión de respuestas. En primer maestro para los estudiantes en el aula y entonces el estudiante a profesor en la evidencia. Esto termina no generar un aprendizaje crítico pero un aprendizaje de memoria.

3) Principio de no centralidad del libro de texto.

Se debe utilizar una variedad de materiales, o dejar el material solo. De diversas formas y materiales pueden tener una vista de la producción del conocimiento humano. El hecho de saber descomprimir a su forma original y usarlo para fines de instrucción. Pero esta selección tiene que ser cuidadoso y diversa a ser un facilitador del aprendizaje significativo crítica. Centrarse en todos los contenidos en un solo tipo de material es una práctica de deformación mientras que ser crítico, debe ser la formación.

4) Principio Aprendiz como perceptor / imitador.

Lo importante no es lo que recibe el estudiante, pero al darse cuenta de esto información. Esta percepción está ligada a sus percepciones anteriores. Esta percepción está vinculado no sólo a las experiencias del pasado, es también fuertemente vinculado a la funcionalidad, la búsqueda de una dirección, la capacidad de la nueva información (O contenido o concepto o idea) para tener en cuenta para ayudarle a entender, o dar sentido, las cosas del mundo.

Cada percepción es único y se produce en un dado tiempo, por lo que el profesor tiene que estar en cuenta que cada uno se da cuenta de lo que se les enseña de una manera única, sin olvidar que el maestro también tiene la su percepción de lo que está enseñando. Así, la interacción

personal (Profesor y estudiante) y la importancia de ganancia cuestionar en la facilitación el aprendizaje significativo.

5) Error aprendiendo principio.

El hombre aprende de sus errores y está en su naturaleza a errar. No existe verdad absoluta. El conocimiento es construido a través de la superación de error, a través de auto-corrección. Así es como sucede cuando nos fijamos en la historia de ciencia. Sin embargo, la escuela castiga o descarta el error, dando al estudiante la idea de que el conocimiento es correcta y definitiva, basando sólo en este contenido Libros Didáctico. Para ser un aprendizaje crítica significativa, lo ideal sería que el Profesor estimular a sus estudiantes a detectar errores, teniendo en cuenta las incertidumbres y aprendiendo de rebasamiento.

6) Principio de desaprendizaje.

No utilizar el conocimiento previo (subsumer) puede resultar como un obstáculo epistemológico, es decir, a veces no podemos dejar de lado ciertos conceptos y por lo tanto no pueden capturar otros significados, y tenemos que desaprender. Además, debemos ser capaces de identificar conceptos y estrategias de supervivencia pertinentes. Esto significa que debemos aprender a distinguir entre relevante e irrelevante, lo que se debe enseñar en la escuela para que los estudiantes podrían obtener un aprendizaje crítico significativo.

7) principio de incertidumbre del conocimiento.

El estudiante sólo tendrá un aprendizaje crítico significativa cuando sabe que ajustes son invenciones o creaciones humanas, que las preguntas generan lo y sabemos que todo conocimiento es metafórico.

8) Principio de no utilización de la pizarra o en cualquier vehículo.

Simplemente transmisor contenido. La participación activa de los estudiantes. La diversidad de las estrategias de enseñanza. O enseñanza tradicional donde los profesores pasan el asunto en el tablero, los estudiantes copiar, reproducir decorar y trae ninguna el aprendizaje significativo. El uso de diferentes estrategias de instrucción basadas en la participación activa de los estudiantes y, de hecho, promover la educación en el estudiante centralizado es clave para facilitar el aprendizaje crítico significativo.

9) Relación maestro-estudiante.

Deje que los estudiantes hablan. Los profesores deberían dejar de narrar sus clases porque por lo que sólo transmiten información y el aprendizaje no se hace significativa y se olvida después de algún tiempo, ya que es un medio ineficaz de enseñar. Es importante crear oportunidades para que el estudiante interpretar, exteriorizar significados en construcción, el comercio estoy a sus compañeros y maestros. Esto, a su vez, usted tiene que dejar de tener la narrativa principal enfoque metodológico.

Debería ser, buscar situaciones de aprendizaje que alteran la apreciación del mundo estudiantes, la profundización que, en expansión y generalización de ella, es decir, un aprendizaje crítico. El docente como mediador y el aprendizaje centrado en el estudiante. Por lo tanto, argumentan, buscar significados entre sí y presentar sus actividades en colaboración. El estudiante se convierte en activo en el proceso de enseñanza.

El diseño y desarrollo de situaciones de enseñanza y aprendizaje supondría contemplar de manera pragmática y desde una visión holística,

nociones tales como la concepción de enseñanza y aprendizaje, el rol del estudiante, el rol del docente, la interacción social, el contexto, la situación problemática a resolver, la colaboración, las herramientas mediadoras, con el fin de favorecer la construcción de ambientes colaborativos de aprendizaje que no sólo potencien las virtudes de los componentes anteriores, sino también sus interrelaciones, respetando la concepción de que el todo es más que la suma de las partes. (Cenich & Santos, 2009)

Entre los principales pasos tenemos:

- Proporcionar retroalimentación productiva, para guiar al aprendizaje e infundirle una motivación intrínseca.
- Proporcionar familiaridad. Explicar mediante ejemplos.
- Guiar el proceso cognitivo.
- Fomentar estrategias de aprendizaje.
- Crear un aprendizaje situado cognitivo.

1.5.2. Marco conceptual.

Aprendizaje: El aprendizaje es un fenómeno o un método relacionado con el acto o efecto de aprendizaje. Aprendizaje establece conexiones entre ciertos estímulos y respuestas equivalentes, provocando un aumento en la adaptación de un ser vivo a su entorno.

Siendo un fenómeno que forma parte de la pedagogía, el aprendizaje es la modificación del comportamiento de un individuo basado en la experiencia. El aprendizaje escolar se distingue por el carácter sistemático y deliberado y la organización de actividades (estímulos) ese gatillo, actividades que están incrustados en un marco de determinados objetivos y requisitos de la institución académica.

Acción docente: función que desempeña el docente hacia un grupo específico de estudiantes, se puede considerar a acciones desde su planificación, ejecución y evaluación de la tarea curricular y extracurricular.

Aprendizaje cognitivo: Cuando hablamos de aprendizaje cognitiva muchos a malinterpretar como una forma mecánica de la educación; donde los estudiantes aprenden por repetición constante, la memorización de fechas y conceptos. Por lo tanto, la impresión es que los recursos de nuestro cerebro sólo se utilizan para mantener la información necesaria para ciertas situaciones, sin embargo, tener la comprensión de esta información, reflexionar sobre, ellos se relacionan con otros ya conocidos y los utilizan en contextos diferenciada.

De hecho, la educación cognitiva es exactamente lo contrario. Está vinculado a la construcción del conocimiento, el pensamiento crítico y reflexivo; tema que ha sido objeto de debate desde hace varios años, tratando de mejorar la calidad y eficiencia de la enseñanza / aprendizaje.

En este sentido, es innegable la contribución de Jean Piaget, con la epistemología genética, incluso para aquellos que están considerando Teoría Cognitiva insuficiente para explicar el desarrollo y el aprendizaje ocurren.

Aprendizaje significativo: Es el aprendizaje que se interioriza a las estructuras de conocimientos que tiene cada individuo, que tiene significado a partir de la manipulación de objetos concretos y abstractos. Para que el aprendizaje sea significativo, debe cumplir las siguientes condiciones: 1ª) su contenido debe ser adecuado para la edad cognitiva

del estudiante y la realidad social de su entorno-. 2º) la motivación del docente para poder resolver cualquier situación que se presente.

Agente Educativo: llamamos agentes educativos a toda persona que ejerza una función de educar desde los niveles de preescolar, primaria o secundaria, educación especial, educación indígena o educación inicial, y que cumple alguna de las siguientes funciones.

Calidad de la Educación Básica: es el grado en el que un conjunto de características inherentes a la educación Básica que tienen la finalidad de cumplir con las necesidad o expectativa de un sistema educativo.

La calidad educativa comprende los rubros de cobertura, equidad con inclusión, eficacia, eficiencia y pertinencia. Estos criterios son útiles para comprobar los avances de un sistema educativo, pero deben verse también a la luz del desarrollo de los estudiantes, de los requerimientos de la sociedad y de las demandas del entorno nacional e internacional. Una educación de calidad entonces significa atender e impulsar el desarrollo de las capacidades y habilidades individuales, en los ámbitos intelectual, afectivo, artístico y deportivo, al tiempo que se fomentan los valores que aseguren una convivencia social solidaria y se prepara para la competitividad y exigencias del mundo del trabajo.

Estos aspectos se trabajan de manera transversal en los diferentes niveles y grados de la educación y en los contextos sociales desiguales de los diversos educandos y se observan también en el balance entre información y formación y entre enseñanza y aprendizaje. («calidad», s. f.).

Educación: se refiere a este término como la transmisión de valores, costumbres, actitudes y cultura.

Enseñanza: Acto que realiza cualquier individuo ya sea en el campo familiar o educativo para apoyar o facilitar el aprendizaje de otra persona, en educación la enseñanza se ejecuta utilizando métodos, procedimientos, estrategias, técnicas y recursos específicos.

Estrategias de enseñanza: son actividades que están directamente relacionados con las disciplinas de un curso, pero importante para el estudiante, considerando su futura.

Material didáctico: es una herramienta primordial que se utiliza en la enseñanza aprendizaje de los sistemas de educación. De la forma como el docente utilice los materiales mejor será la adquisición de conocimientos.

Recursos tecnológicos: se refieren a herramientas, equipos técnicos, instrumentos, materiales, máquinas u ordenador, dispositivos y software específicos que permiten realizar el aprendizaje significativo y propician el trabajo en equipo dentro y fuera del aula.

1.6. Hipótesis y variables.

1.6.1. Hipótesis General.

Los docentes que aplican las estrategias metodológicas de enseñanza aprendizaje potencian el aprendizaje significativo de los estudiantes de la “Unidad Educativa Península de Santa Elena” durante el periodo lectivo 2015. 2016.

1.6.2. Hipótesis Particulares.

- La influencia de las estrategias metodológicas genera cambio de actitudes en los estudiantes.
- Los recursos metodológicos utilizados por el docente motivan en el aprendizaje significativo de los estudiantes.
- La capacitación de los docentes aporta y potencia el aprendizaje significativo de los educandos.
- Los métodos de aprendizaje potencian el aprendizaje de los estudiantes.
- La implementación de una guía metodológica desarrolla el aprendizaje significativo de los estudiantes.

1.6.3. Variable.

1.6.3.1. Variable independiente.

Estrategias metodológicas.

1.6.3.2. Variable dependiente.

Aprendizaje significativo en el proceso de enseñanza.

Operacionalización de las variables.

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES	INDICADOR
<p>General:</p> <p>¿De qué manera inciden las estrategias metodológicas de enseñanza aprendizaje en el aprendizaje significativo de los estudiantes de la “Unidad Educativa Península de Santa Elena” durante el periodo lectivo 2015 . 2016?</p>	<p>General.</p> <p>Analizar la incidencia de las estrategias metodológicas de enseñanza aprendizaje mediante un diagnóstico exhaustivo con la finalidad de que se potencie el aprendizaje significativo de los estudiantes de la “Unidad Educativa Península de Santa Elena” durante el periodo lectivo 2015. 2016.</p>	<p>General.</p> <p>Los docentes que aplican las estrategias metodológicas de enseñanza aprendizaje potencian el aprendizaje significativo de los estudiantes de la “Unidad Educativa Península de Santa Elena” durante el periodo lectivo 2015. 2016.</p>	<p>Variable independiente</p> <p>Estrategias metodológicas</p>	<p>Encuesta</p>
<p>Subproblemas:</p> <p>¿Cuál es la influencia de las estrategias metodológicas de enseñanza aprendizaje en el aprendizaje significativo de los estudiantes?</p> <p>•¿En qué medida los recursos utilizados por el docente afectan en el aprendizaje significativo de los estudiantes?</p> <p>•¿De qué forma aporta la capacitación de los docentes en la potenciación del aprendizaje significativo?</p> <p>•¿Cómo afectan los métodos de aprendizaje en los estudiantes del aprendizaje significativo?</p>	<p>Específicos</p> <p>•Determinar cuál es la influencia de las estrategias metodológicas de enseñanza aprendizaje, mediante una investigación de campo en el aprendizaje significativo de los estudiantes.</p> <p>•Establecer en qué medida los recursos utilizados por el docente afectan en el aprendizaje significativo de los estudiantes.</p> <p>•Definir en qué medida la capacitación de los docentes aporta y potencia el aprendizaje significativo de los educandos.</p> <p>•Diagnosticar la incidencia de los métodos de aprendizaje en los estudiantes.</p> <p>•Diseñar una guía metodológica con actividades que desarrollen el aprendizaje significativo de los estudiantes de la básica.</p>	<p>Particulares.</p> <p>•La influencia de las estrategias metodológicas genera cambio de actitudes en los estudiantes.</p> <p>•Los recursos metodológicos utilizados por el docente motivan en el aprendizaje significativo de los estudiantes.</p> <p>•La capacitación de los docentes aporta y potencia el aprendizaje significativo de los educandos.</p> <p>•Los métodos de aprendizaje potencian el aprendizaje de los estudiantes.</p> <p>•La implementación de una guía metodológica desarrolla el aprendizaje significativo de los estudiantes.</p>	<p>Variable dependiente:</p> <p>Aprendizaje significativo en el proceso de enseñanza.</p>	<p>Plan de evaluación</p>

1.7. Aspectos metodológicos de la investigación.

1.7.1. Tipo de estudio.

Los tipos de investigación empleados son: de campo y descriptiva.

Investigación de campo: porque se apoya en informaciones que provienen de entrevistas, cuestionarios, encuestas y observaciones, además se realiza en el propio sitio donde se encuentra el objeto de estudio. Ello ha permitido el conocimiento más a fondo del problema, puede manejar los datos con más seguridad y permitió aplicar diseños exploratorios, descriptivos y experimentales, creando una situación de control en la manipulación de la información.

Investigación Descriptiva: Porque da a conocer el origen y el desarrollo del problema y concluye con una posible solución. Comprende la descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual, y la composición o procesos de los fenómenos. El enfoque se hace sobre conclusiones dominantes o sobre cómo el grupo de estudiantes se conduce o funciona en el presente.

1.7.2. Métodos de investigación.

Para el proyecto se ha adoptado el **método Inductivo-Deductivo**, su principal aplicación se relaciona de un modo especial en la educación, se utiliza y relaciona con hechos particulares siendo deductivo en un sentido de lo general a lo particular, e inductivo en sentido contrario, de lo particular a lo general.

La presente investigación empieza tomando en cuenta la ausencia de estrategias metodológicas para el aprendizaje significativo. Estos

aspectos han sido determinados como las causas que han redundado en el bajo rendimiento escolar (Método Inductivo).

El problema de enseñanza afecta directamente el rendimiento de las áreas del currículo y su proceso de aprendizaje significativo y no permite un verdadero aprendizaje que es lo óptimo buscado en el aula. Por lo tanto, es importante solucionar el inconveniente que se presenta, caso contrario continuará el fracaso. (Método Deductivo)

1.7.3. Fuentes y Técnicas para la recolección de información.

Es el mecanismo que utiliza el investigador para recolectar y registrar la información, formularios, escalas de opinión, lista u hojas de control. Los instrumentos que se utilizarán son los siguientes:

1.7.3.1. Encuesta dirigidas a los docentes y estudiantes.

Esta técnica fue destinada a obtener datos de los y estudiantes cuyas opiniones fueron de gran interés. Para ello, a diferencia de la entrevista, se utilizó un listado de preguntas escritas que se entregaron a cada uno de los intervinientes, a fin de que las contesten igualmente por escrito. Ese listado (cuestionario), se tomó muy en cuenta esta técnica ya que se puede aplicar a sectores más amplios del universo, de manera mucho más económica en relación al tiempo que mediante entrevistas.

1.7.3.2. Población y muestra.

El Universo de este proyecto está formado por directivos, docentes y padres de familia de la Unidad Educativa Península de Santa Elena,

cantón La Libertad, es nuestro universo de investigación y está conformado por:

TABLA # 1 Distribución de la Población

OBJETO DE INVESTIGACIÓN	POBLACIÓN
Docentes	62
Estudiantes	1127
T O T A L E S	1189

Fuente: Secretaría UEPSE

Elaborado por: González Quimi Marjorie - González Quimi Lola.

Al ejecutarse se obtuvieron resultados:

p = personas que aceptaron la investigación.

q = $(1-p)$ = 20% (no aceptación)

El margen de confiabilidad del 95% que en un cuadro normal estadístico dio el valor **z**= 1.96

La estimación del error en este caso es del 5%

n= tamaño de la muestra.

N= Población.

Z= porcentaje de fiabilidad.

p= probabilidad de ocurrencia

q= probabilidad de no ocurrencia.

e= error de la muestra.

Determinación de la muestra.

$$n = \frac{N(p \cdot q)}{(N - 1)(e/K)^2 + p \cdot q}$$

$$N = \frac{1189 (0,5 \cdot 0,5)}{(1189 - 1)(0,05/ 2)^2 + 0,5 \cdot 0,5}$$

$$N = \frac{1189 (0,25)}{(1188) (0,000625) + 0,25}$$

$$N = \frac{297,25}{0,9925}$$

$$N = 295$$

La muestra es de: 295

La distribución de la muestra queda establecida de la siguiente manera:

Tabla 2: distribución de la muestra.

OBJETO DE INVESTIGACIÓN	MUESTRA
Docentes	60
Estudiantes	235
T O T A L E S	295

Fuente: Secretaría UEPSE

Elaborado por: González Quimi Marjorie - González Quimi Lola.

Se debe establecer que los padres de familia no intervienen en el proceso de recolección de información, debido a que el problema es totalmente metodológico y por lo tanto desconocen el sistema que aplican docentes y estudiantes al desarrollar las actividades. Dejando insubsistente la aportación por parte de ellos.

1.7.4. Tratamiento de la información.

El orden en que se procedió a realizar las actividades de la investigación es el detallado a continuación:

- ❖ Se efectuó la visita respectiva al establecimiento educativo para mantener diálogo con la autoridad del plantel y los docentes.
- ❖ Paso seguido se elaboró un bloque de preguntas cerradas para la encuesta a los estudiantes y docentes.
- ❖ Se procedió a la aplicación de la encuesta tanto a estudiantes y docentes.
- ❖ Finalmente, se determinaron las conclusiones y recomendaciones de acuerdo con lo investigado.

1.8. Resultados e impactos esperados.

Los ejes de análisis que subyacen en la enseñanza aprendizaje son diversas y logró reflexionar sobre las posibles influencias que pueden tener en el logro de las estrategias de enseñanza aprendizaje para mejorar el aprendizaje significativo de los estudiantes. En esta investigación se implicó todos los ejes asignados, sin embargo, entre los criterios descritos, se destacó la reflexión sobre las estrategias metodológicas utilizadas por la investigación cualitativa

llevada a cabo con los datos empíricos obtenidas en un principio en la unidad educativa.

Con todo lo expuesto se logra establecer que se hace necesaria la implementación de una guía de estrategias metodológicas que genere aprendizajes significativos en los estudiantes de la “Unidad Educativa Península de Santa Elena”. Y que una vez que se haya aplicado se minimice en cierta proporción el problema educativo.

CAPÍTULO II

ANÁLISIS, PRESENTACIÓN DE RESULTADOS Y DIAGNÓSTICO.

2.1.- Análisis de la situación actual

Al analizar esta problemática se ha comparado como se ha venido suscitando en años atrás la tarea educativa. Muchas de las situaciones de antes que conllevaban a un mejor control, tanto en lo académico como en lo parte afectiva y psicomotriz. En la práctica educativa, se ha rescatado la importancia del reconocimiento y desarrollo del aprendizaje, adquiriendo una identidad propia que justifica la necesidad de la formación adecuada de maestras con este conocimiento, que propicien de atenciones pedagógicas en el desarrollo y aplicación del aprendizaje significativo como medio de integración y adaptación de los estudiantes.

Las instituciones educativas a más de llevar la educación formal plenamente planificada, debe también corresponder a procesos de estimulación a los niños/as en especial a quienes tengan ciertas limitaciones, pues conocemos que la etapa más frágil en la persona es la los estudiantes.

Evidente, que si las maestros llevan en su ser la instancia de convertirse no solamente en facilitadores sino en formadoras con un sentido de prevención, se está correspondiendo a una exigencia social y una responsabilidad personal en la formación de la personalidad de los educandos/as. Y, lo que básicamente se encontró como desajustes y potenciales deficiencias en los estudiantes deben ser atendidos con diligencia, pues en la etapa de educación básica se pretende formar, modificar y desarrollar, considerando que en otras etapas posteriores la situación es más difícil y compleja.

El presente estudio se consideró que es esencial, necesario y al mismo tiempo existe la factibilidad, porque las autoridades y demás maestros han presentado las facilidades correspondientes, considerando que tienen el criterio de que los niños son el potencial del mañana y serán quienes realicen todas las actividades con dinamia, fortaleza y eficiencia.

Como docentes el aporte no es simple, ni limitado, no es quedarse en el aula a la espera de discípulos, puesto que el compromiso de educadores obliga a contribuir con la sociedad y que mejor con un proyecto que propone cambios en el desarrollo de los pequeños; por cuanto siendo corresponsables de crear un ambiente más sano, brindando la ocasión de utilizar libremente los materiales, orientando el trabajo para coordinar todas las acciones que los niños realizan, los beneficiarios directos son los niños y los beneficiarios indirectos la comunidad escolar.

2.2.- Análisis comparativo, evolución, tendencias y perspectivas.

El aprendizaje significativo es un proceso intencionado, porque está orientado en función de las necesidades y metas del niño que aprende, ya sea que éste haya surgido en forma espontánea o mediada por la influencia externa de adultos y de otros hechos que pueden presentarse como significativos.

Los maestros en busca de una mejor educación, se dan cuenta, a través de estudios y discusiones, que el conocimiento es un requisito social y se requiere cada vez más, para la ejecución de tareas cognitivas. Sin embargo, se llevan a cabo pocos estudios para relacionar la enseñanza por la investigación como una posible contribución desde esta perspectiva, a utilizar la información contenida en la estructura cognitiva en nuevos conocimientos.

La investigación llevada a cabo en este estudio se vuelve importante. Se utiliza la enseñanza para la investigación, la estrategia de la enseñanza ya establecida como capaz de crear oportunidades un aprendizaje significativo del estudiante, además de ser una estrategia en la que actitudes de los maestros se acercan a los principios de la Teoría del Aprendizaje la crítica significativa, contribuyendo así a un estudiante autónomo y crítico.

Fue posible observar la libertad de expresión y la realización de actividades durante la clase por los estudiantes, lo que hace que la enseñanza de la investigación importante y facilitador de la comprensión del mundo, ya que agudiza la curiosidad de los estudiantes, conduce a éstos la participación en el proceso de construcción del conocimiento, incluso antes de una estrategia que no se utilizaron, con la presencia de registradores y la falta de oportunidades para la discusión en clase tradicional.

Dentro de este contexto, el desarrollo y aplicación de las estrategias metodológicas es de vital importancia para que se genere cambios educacionales. La teoría de Ausubel es de gran transcendencia para las actuales prácticas de enseñanza y ha servido de gran aportación para docentes. De manera que se pueda continuar con la investigación y sustentar la problemática educacional, se aplicaran técnicas e instrumentos para tener información de primera mano.

2.3.- Presentación de resultados y diagnóstico.

ENCUESTA REALIZADA A LOS DOCENTES

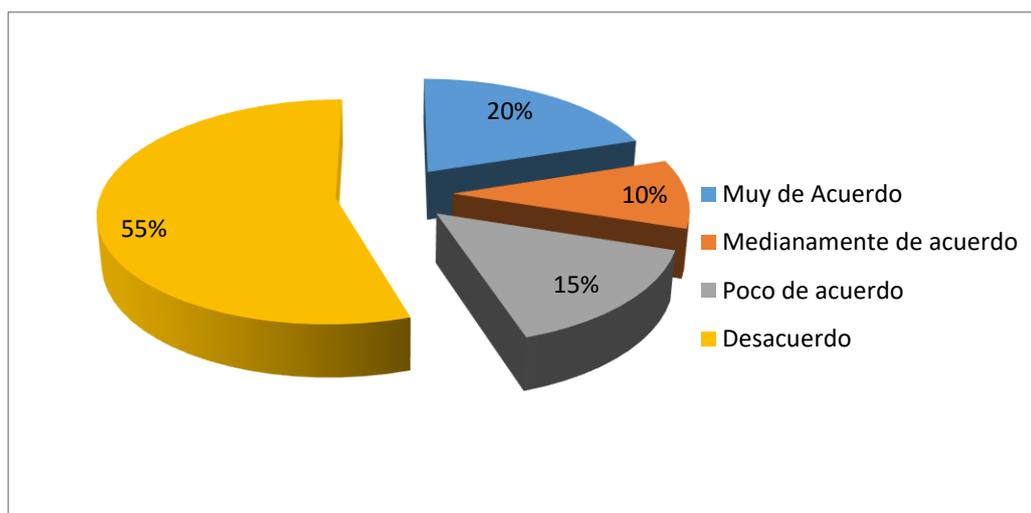
TABLA 1: APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

Ítem	¿Está de acuerdo que el aprendizaje significativo desarrolla las capacidades de los estudiantes?		
	Descripción	Frecuencia	%
1	Muy de Acuerdo	15	25%
	Medianamente de acuerdo	3	5%
	Poco de acuerdo	9	15%
	Desacuerdo	33	55%
	TOTAL	60	100%

Fuente: Unidad Educativa Península de Santa Elena

Elaborado por: Lic. Marjorie González - Lic. Lola González

GRAFICO 1: APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO



Fuente: Unidad Educativa Península de Santa Elena

Elaborado por: Lic. Marjorie González - Lic. Lola González

ANÁLISIS:

Según el porcentaje del 55 % de los docentes desconoce cuál es la definición y la importancia del aprendizaje significativo que indica las falencias de la institución.

TABLA 2: DESARROLLO DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO.

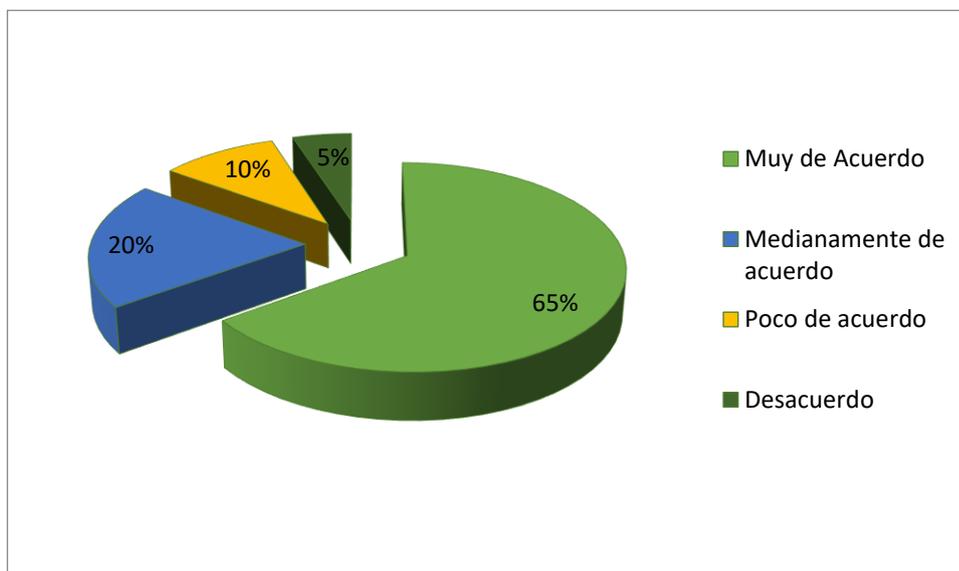
Ítem	¿Cree Ud. que el desarrollo del aprendizaje significativo mejora la capacidad de los niños?

	Descripción	Frecuencia	%
2	Muy de Acuerdo	39	65%
	Medianamente de acuerdo	12	20%
	Poco de acuerdo	6	10%
	Desacuerdo	3	5%
	TOTAL	60	100%

Fuente: Unidad Educativa Península de Santa Elena

Elaborado por: Lic. Marjorie González - Lic. Lola González

GRAFICO # 2 DESARROLLO DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO.



Fuente: Unidad Educativa Península de Santa Elena

Elaborado por: Lic. Marjorie González - Lic. Lola González

ANÁLISIS:

Según el porcentaje de 65 % los docentes indican estar muy de acuerdo, y creen que el aprendizaje significativo se puede estimular para mejorar la calidad educativa el 20 % medianamente de acuerdo, el 10 % poco de acuerdo y la menor parte, es decir el 5 % está en desacuerdo.

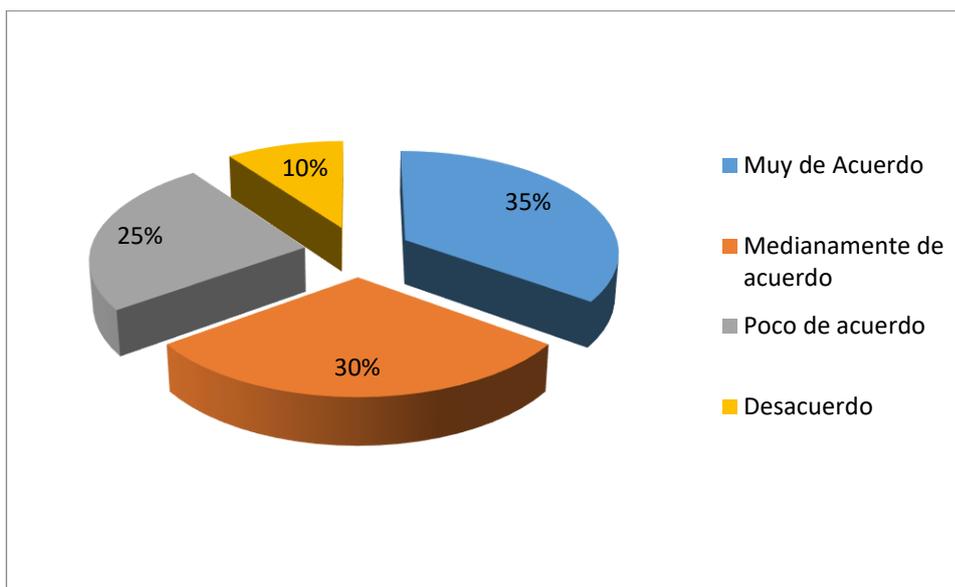
TABLA 3: DESARROLLO INTELECTUAL

Ítem	¿Está de acuerdo que las el desarrollo intelectual mejora el aprendizaje?		
	Descripción	Frecuencia	%
3	Muy de Acuerdo	18	30%
	Medianamente de acuerdo	21	35%
	Poco de acuerdo	15	25%
	Desacuerdo	6	10%
	TOTAL	60	100%

Fuente: Unidad Educativa Península de Santa Elena

Elaborado por: Lic. Marjorie González - Lic. Lola González

GRAFICO 3: DESARROLLO INTELECTUAL.



Fuente: Unidad Educativa Península de Santa Elena

Elaborado por: Lic. Marjorie González - Lic. Lola González

ANÁLISIS: Según el gráfico el 30 % los docentes indican estar muy de acuerdo, y manifiestan que conocen actividades físicas son las adecuadas para estimular el aprendizaje, el 35 % está medianamente de acuerdo

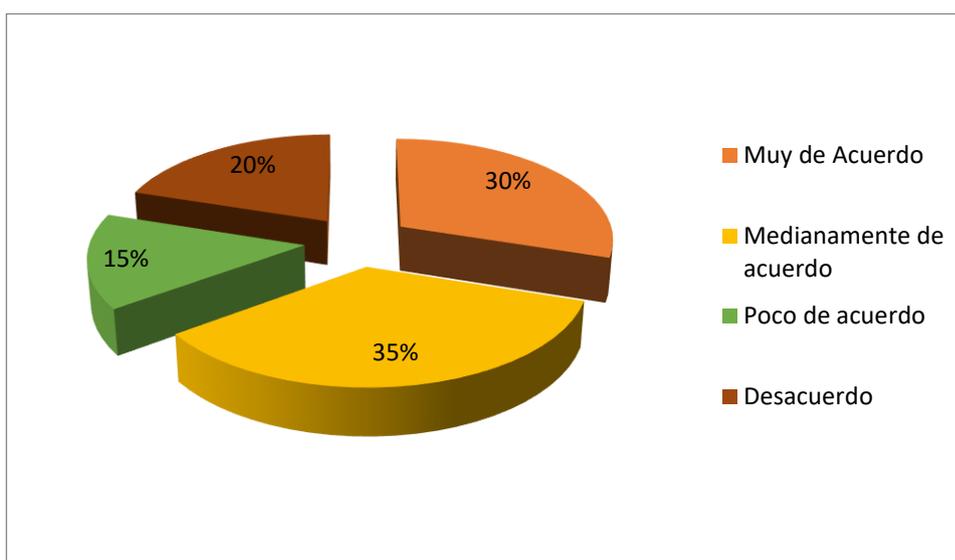
TABLA 4: RECURSOS DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO.

Ítem	¿Está de acuerdo que es muy productivo aplicar ejercicios para el aprendizaje significativo?		
	Descripción	Frecuencia	%
4	Muy de Acuerdo	21	35%
	Medianamente de acuerdo	18	30%
	Poco de acuerdo	9	15%
	Desacuerdo	12	20%
	TOTAL	60	100%

Fuente: Unidad Educativa Península de Santa Elena

Elaborado por: Lic. Marjorie González - Lic. Lola González

GRAFICO 4: RECURSOS DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO.



Fuente: Unidad Educativa Península de Santa Elena

Elaborado por: Lic. Marjorie González - Lic. Lola González

ANÁLISIS: Según el porcentaje el 35 % los docentes indican estar muy de acuerdo, el 30 % medianamente de acuerdo, el 15 % poco de acuerdo y el 20 % está en total desacuerdo y manifiestan que es productivo realizar ejercicios en clase.

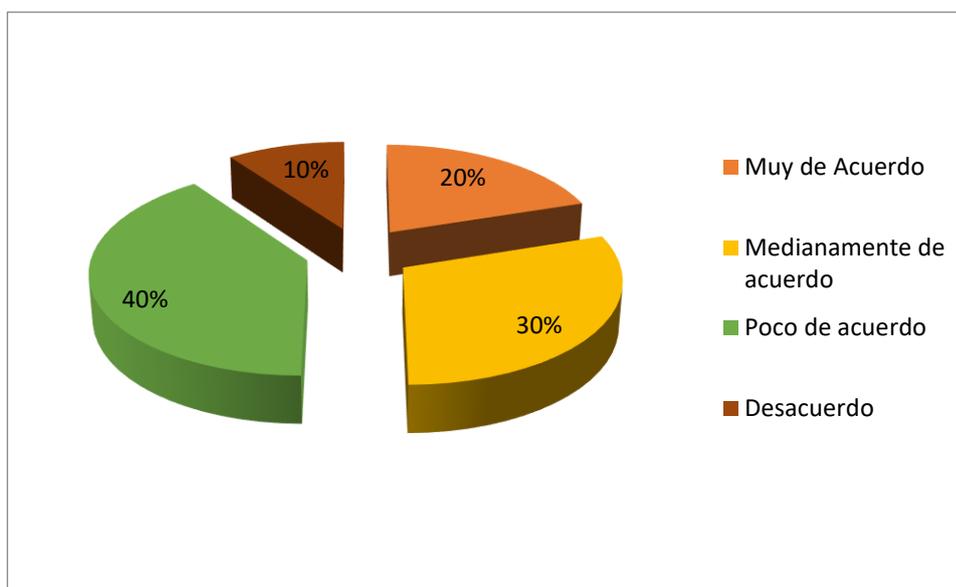
TABLA 5: MATERIALES LÚDICOS PARA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO.

Ítem	¿Está de acuerdo que los materiales lúdicos ayudan a desarrollar en los niños el aprendizaje?		
	Descripción	Frecuencia	%
5	Muy de Acuerdo	12	20%
	Medianamente de acuerdo	18	30%
	Poco de acuerdo	24	40%
	Desacuerdo	6	10%
	TOTAL	60	100%

Fuente: Unidad Educativa Península de Santa Elena

Elaborado por: Lic. Marjorie González - Lic. Lola González

GRAFICO # 5: MATERIALES LÚDICOS PARA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO.



Fuente: Unidad Educativa Península de Santa Elena

Elaborado por: Lic. Marjorie González - Lic. Lola González

ANÁLISIS:

Según el porcentaje el 20 % los docentes indican estar muy de acuerdo, el 30 % medianamente de acuerdo, y conocen los materiales que sirven para desarrollar en los niños el aprendizaje significativo el 40 % poco de

acuerdo y la menor parte, es decir el 10 % desconoce cuáles serían dichos materiales

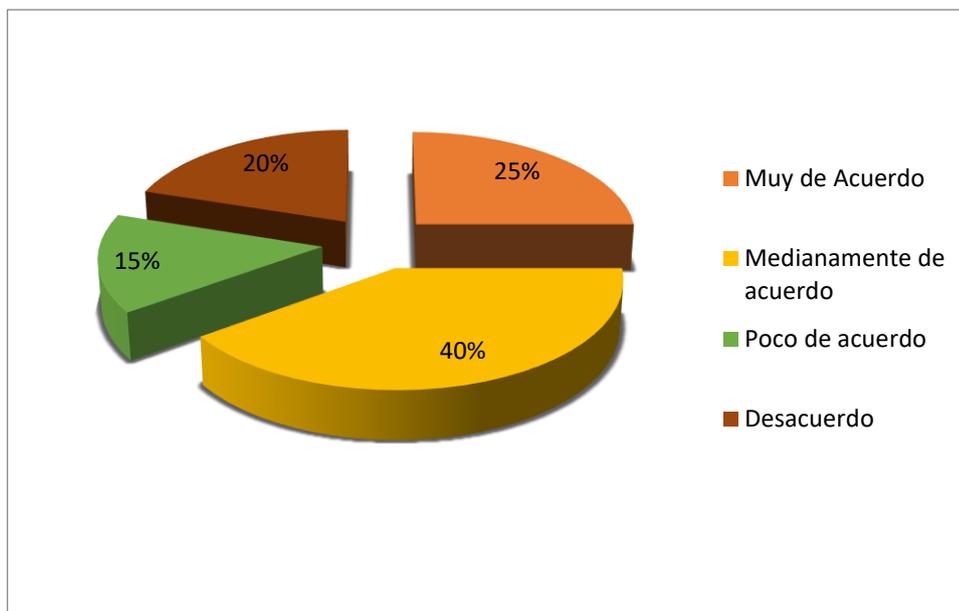
TABLA 6: APRENDIZAJE RECEPTOR Y APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO.

Ítem	¿Está de acuerdo que conoce las diferencias entre aprendizaje receptor y aprendizaje significativo?		
	Descripción	Frecuencia	%
6	Muy de Acuerdo	15	25%
	Medianamente de acuerdo	24	40%
	Poco de acuerdo	9	15%
	Desacuerdo	12	20%
	TOTAL	60	100%

Fuente: Unidad Educativa Península de Santa Elena

Elaborado por: Lic. Marjorie González - Lic. Lola González

GRAFICO 6: APRENDIZAJE RECEPTOR Y APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO



Fuente: Unidad Educativa Península de Santa Elena

Elaborado por: Lic. Marjorie González - Lic. Lola González

ANALISIS: Según el porcentaje el 25 % los docentes indican estar muy de acuerdo, el 40 % medianamente de acuerdo, el 15 % poco de acuerdo y la mayor parte, es decir el 20 % desconoce y no establece la diferencia fundamental entre aprendizaje fina y aprendizaje gruesa por lo que se hace evidente las debilidades de la institución.

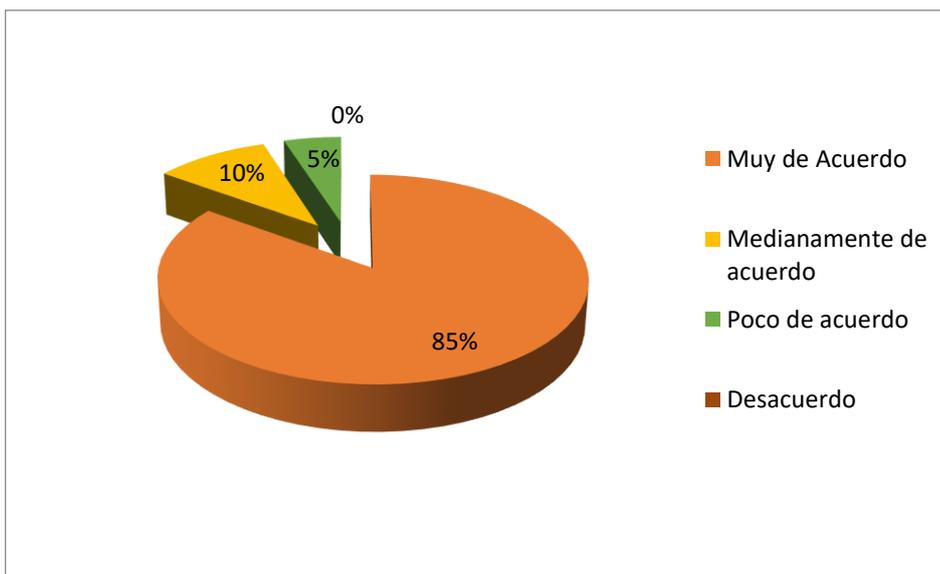
TABLA 7: SECUELAS EN LOS ESTUDIANTES.

Ítem	¿Cree usted que puede haber secuelas en el caso de no desarrollar actividades para estimular el aprendizaje significativo?		
	Descripción	Frecuencia	%
7	Muy de Acuerdo	51	85%
	Medianamente de acuerdo	6	10%
	Poco de acuerdo	3	5%
	Desacuerdo	0	0%
	TOTAL	60	100%

Fuente: Unidad Educativa Península de Santa Elena

Elaborado por: Lic. Marjorie González - Lic. Lola González

GRAFICO 7: SECUELAS EN LOS ESTUDIANTES.



Fuente: Unidad Educativa Península de Santa Elena

Elaborado por: Lic. Marjorie González - Lic. Lola González

ANÁLISIS: Según el porcentaje el 85 % los docentes indican estar muy de acuerdo, el 10 % medianamente de acuerdo, y corroboran que hay secuelas en el caso de no desarrollar actividades para estimular la aprendizaje gruesa, el 5 % poco de acuerdo el 0 % está en desacuerdo.

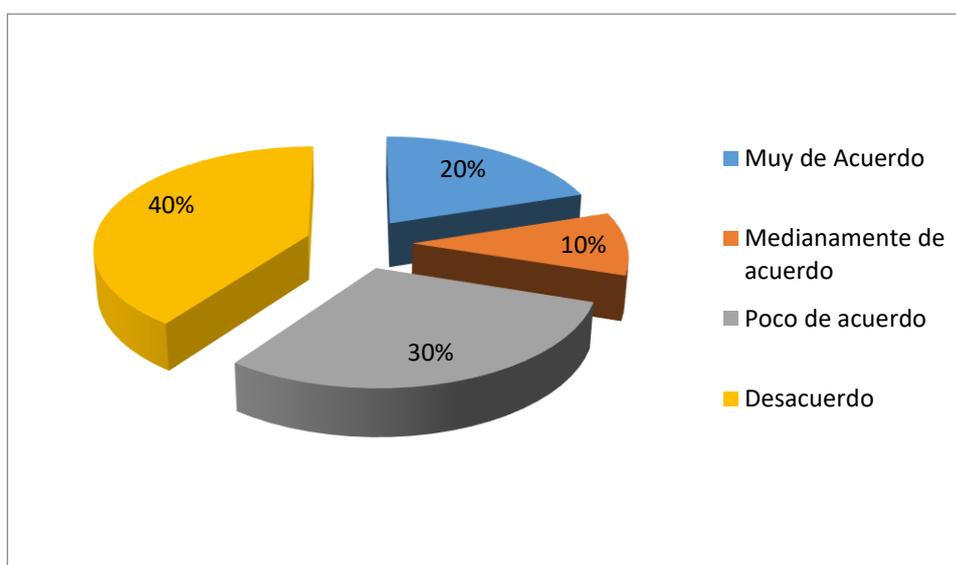
TABLA 8: ACTIVIDADES LUDICAS.

Ítem	¿Aplicar actividades lúdicas mejora el aprendizaje?		
	Descripción	Frecuencia	%
8	Muy de Acuerdo	12	20%
	Medianamente de acuerdo	6	10%
	Poco de acuerdo	18	30%
	Desacuerdo	24	40%
	TOTAL	60	100%

Fuente: Unidad Educativa Península de Santa Elena

Elaborado por: Lic. Marjorie González - Lic. Lola González

GRAFICO 8: ACTIVIDADES LÚDICAS.



Fuente: Unidad Educativa Península de Santa Elena

Elaborado por: Lic. Marjorie González - Lic. Lola González

ANÁLISIS: Según el porcentaje el 20 % los docentes indican estar muy de acuerdo, el 10 % medianamente de acuerdo, y manifiestan que realizando ejercicios se puede mejorar la coordinación Psicomotriz de los educandos, por otro lado el 30 % poco de acuerdo y la mayor parte, es decir el 40 % está en total desacuerdo con lo antes mencionado.

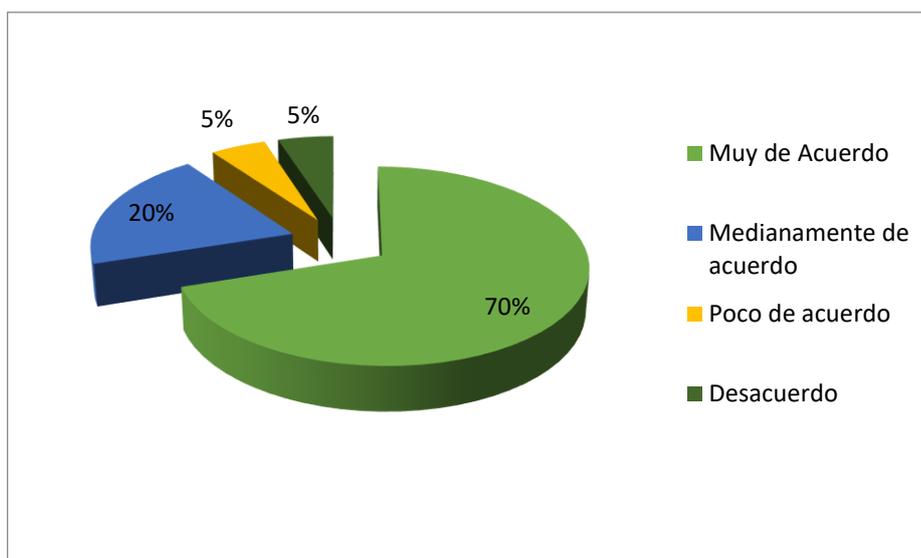
TABLA 9: MATERIAL CONCRETO.

Ítem	¿Ha observado si los niños aprenden cuando manipulan materiales concretos?		
	Descripción	Frecuencia	%
9	Muy de Acuerdo	42	70%
	Medianamente de acuerdo	12	20%
	Poco de acuerdo	3	5%
	Desacuerdo	3	5%
	TOTAL	60	100%

Fuente: Unidad Educativa Península de Santa Elena

Elaborado por: Lic. Marjorie González - Lic. Lola González

GRAFICO # 9: MATERIAL CONCRETO



Fuente: Unidad Educativa Península de Santa Elena

Elaborado por: Lic. Marjorie González - Lic. Lola González

ANÁLISIS: Según el porcentaje el 70 % los docentes indican estar muy de acuerdo, el 20 % medianamente de acuerdo, y concuerdan en que han observado a niños y se dan cuenta que son descoordinados en sus movimientos por otro lado el 5 % poco de acuerdo y la menor parte, es decir el 5 % están en total desacuerdo con esta afirmación.

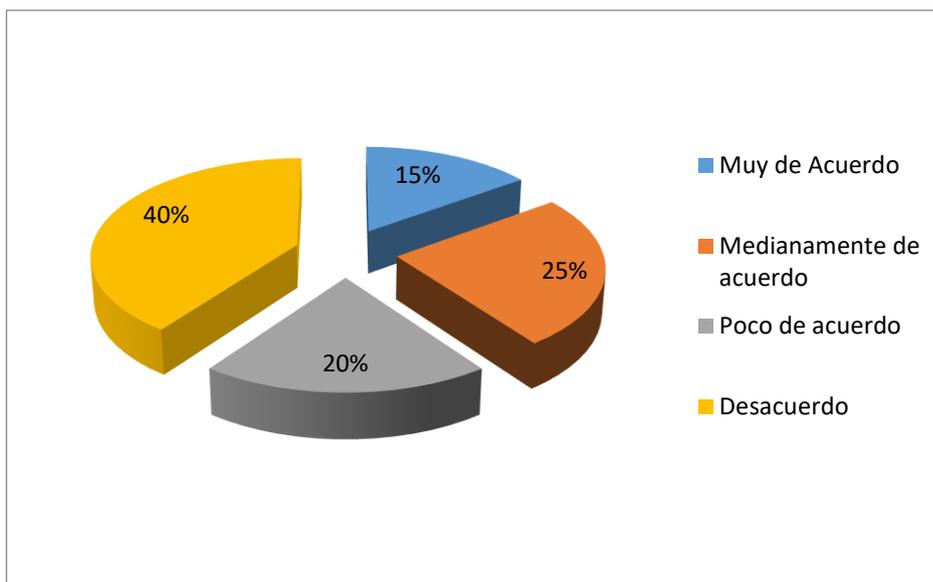
TABLA 10: CAPACITACIÓN A DOCENTES

Ítem	¿Consideras que la capacitación en estrategias metodológicas genera un cambio de actitud en el docente?		
	Descripción	Frecuencia	%
10	Muy de Acuerdo	9	15%
	Medianamente de acuerdo	15	25%
	Poco de acuerdo	12	20%
	Desacuerdo	24	40%
	TOTAL	60	100%

Fuente: Unidad Educativa Península de Santa Elena

Elaborado por: Lic. Marjorie González - Lic. Lola González

GRAFICO # 10: CAPACITACIÓN A DOCENTES.



Fuente: Unidad Educativa Península de Santa Elena

Elaborado por: Lic. Marjorie González - Lic. Lola González

ANÁLISIS: Según el porcentaje el 15 % los docentes indican estar muy de acuerdo, el 25 % medianamente de acuerdo, el 20 % poco de acuerdo y la mayor parte, es decir el 40 % están en desacuerdo en que los niños/as se ubican en la orientación temporal como Antes-después.

TABLA 11: ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.

Ítem	Consideras que aprendes mucho más rápido cuando tu maestro aplica estrategias de aprendizaje motivadoras		
	Descripción	Frecuencia	%
1	Muy de Acuerdo	262	89
	Medianamente de acuerdo	22	6
	Poco de acuerdo	11	4
	Desacuerdo	0	0
	TOTAL	295	100

Fuente: Unidad Educativa Península de Santa Elena

Elaborado por: Lic. Marjorie González - Lic. Lola González

GRÁFICO 11



Fuente: Unidad Educativa Península de Santa Elena

Elaborado por: Lic. Marjorie González - Lic. Lola González

Análisis: en la gráfica el 90 % de los estudiantes consideran que aprenden mucho más rápido cuando el docente aplica estrategias de aprendizaje motivadoras.

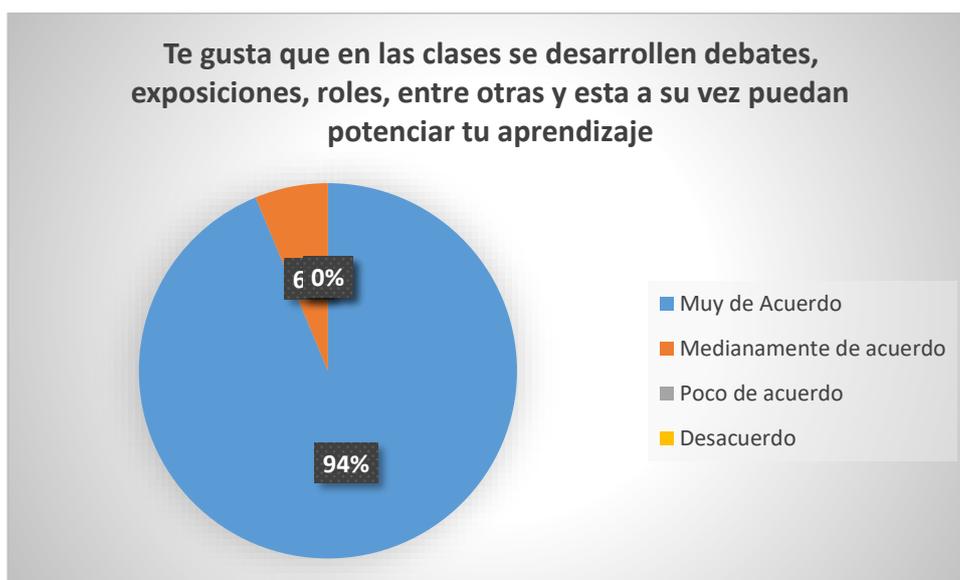
TABLA 12: RECURSOS METODOLÓGICOS.

Ítem	Te gusta que en las clases se desarrollen debates, exposiciones, roles, entre otras y esta a su vez puedan potenciar tu aprendizaje		
	Descripción	Frecuencia	%
2	Muy de Acuerdo	277	94
	Medianamente de acuerdo	18	6
	Poco de acuerdo	0	0
	Desacuerdo	0	0
	TOTAL	295	100

Fuente: Unidad Educativa Península de Santa Elena

Elaborado por: Lic. Marjorie González - Lic. Lola González

GRAFICO 12: RECURSOS METODOLÓGICOS.



Fuente: Unidad Educativa Península de Santa Elena

Elaborado por: Lic. Marjorie González - Lic. Lola González

Análisis: en la encuesta desarrollada a los estudiantes se logró detectar que el 94% tiene agrado a las clases donde se desarrollen debates, exposiciones, roles, entre otras y esta a su vez puedan potenciar su aprendizaje.

TABLA 13: CAPACIDAD COGNITIVA.

Ítem	Estás de acuerdo que el estudiante que aprende más rápido es mucho más inteligente		
	Descripción	Frecuencia	%
3	Muy de Acuerdo	291	99
	Medianamente de acuerdo	4	1
	Poco de acuerdo	0	0
	Desacuerdo	0	0
	TOTAL	295	100

Fuente: Unidad Educativa Península de Santa Elena

Elaborado por: Lic. Marjorie González - Lic. Lola González

GRÁFICO 13: CAPACIDAD COGNITIVA.



Fuente: Unidad Educativa Península de Santa Elena

Elaborado por: Lic. Marjorie González - Lic. Lola González

Análisis: según el grafico 13 se muestra que el 99% de estudiantes están de acuerdo que el estudiante que aprende más rápido es mucho más inteligente

TABLA 14: ESTRATEGIAS COGNITIVAS.

Ítem	Te gusta desarrollar analogías y actividades que desarrollen el pensamiento		
	Descripción	Frecuencia	%
4	Muy de Acuerdo	262	89
	Medianamente de acuerdo	33	11
	Poco de acuerdo	0	0
	Desacuerdo	0	0
	TOTAL	295	100

Fuente: Unidad Educativa Península de Santa Elena

Elaborado por: Lic. Marjorie González - Lic. Lola González

GRAFICO 14: ESTRATEGIAS COGNITIVAS.



Fuente: Unidad Educativa Península de Santa Elena

Elaborado por: Lic. Marjorie González - Lic. Lola González

Análisis. Según los encuestados se puede afirmar que el 99% indica que tienen agrado al desarrollar analogías y actividades que desarrollen el pensamiento.

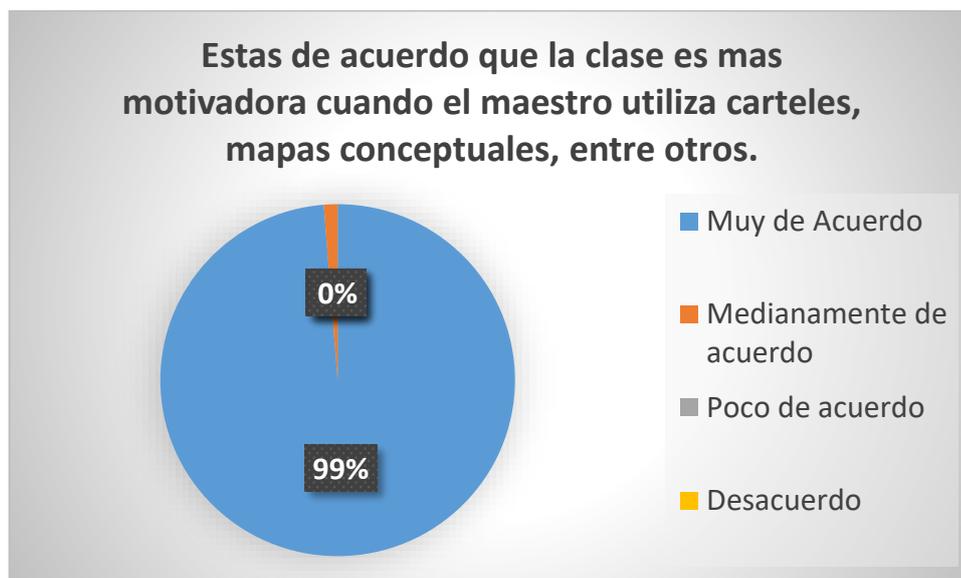
TABLA 15. ESTRATEGIAS PSICOMOTRICES.

Ítem	Estás de acuerdo que la clase es más motivadora cuando el maestro utiliza carteles, mapas conceptuales, entre otros.		
	Descripción	Frecuencia	%
5	Muy de Acuerdo	291	99
	Medianamente de acuerdo	4	1
	Poco de acuerdo	0	0
	Desacuerdo	0	0
	TOTAL	295	100

Fuente: Unidad Educativa Península de Santa Elena

Elaborado por: Lic. Marjorie González - Lic. Lola González

GRAFICO 15: ESTRATEGIAS PSICOMOTRICES.



Fuente: Unidad Educativa Península de Santa Elena

Elaborado por: Lic. Marjorie González - Lic. Lola González

Análisis: el 99% de los encuestados indican estar de acuerdo que la clase es más motivadora cuando el maestro utiliza carteles, mapas conceptuales, entre otros.

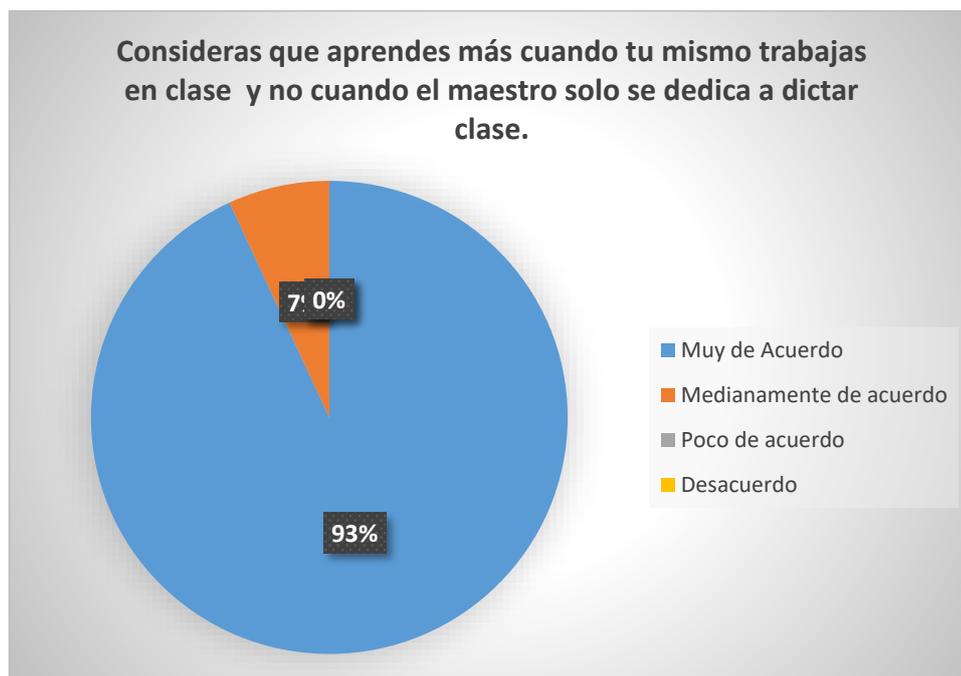
TABLA 16: ESTRATEGIAS AFECTIVAS.

Ítem	Consideras que aprendes más cuando trabajas en clase y no cuando el maestro solo se dedica a dictar clase.		
	Descripción	Frecuencia	%
6	Muy de Acuerdo	275	93
	Medianamente de acuerdo	20	7
	Poco de acuerdo	0	0
	Desacuerdo	0	0
	TOTAL	295	100

Fuente: Unidad Educativa Península de Santa Elena

Elaborado por: Lic. Marjorie González - Lic. Lola González

GRÁFICO 16: ESTRATEGIAS AFECTIVAS



Fuente: Unidad Educativa Península de Santa Elena

Elaborado por: Lic. Marjorie González - Lic. Lola González

Análisis: los estudiantes en un 93% consideran estar muy de acuerdo que aprenden más cuando ellos construyen su propio conocimiento y no cuando el maestro solo se dedica a dictar clase.

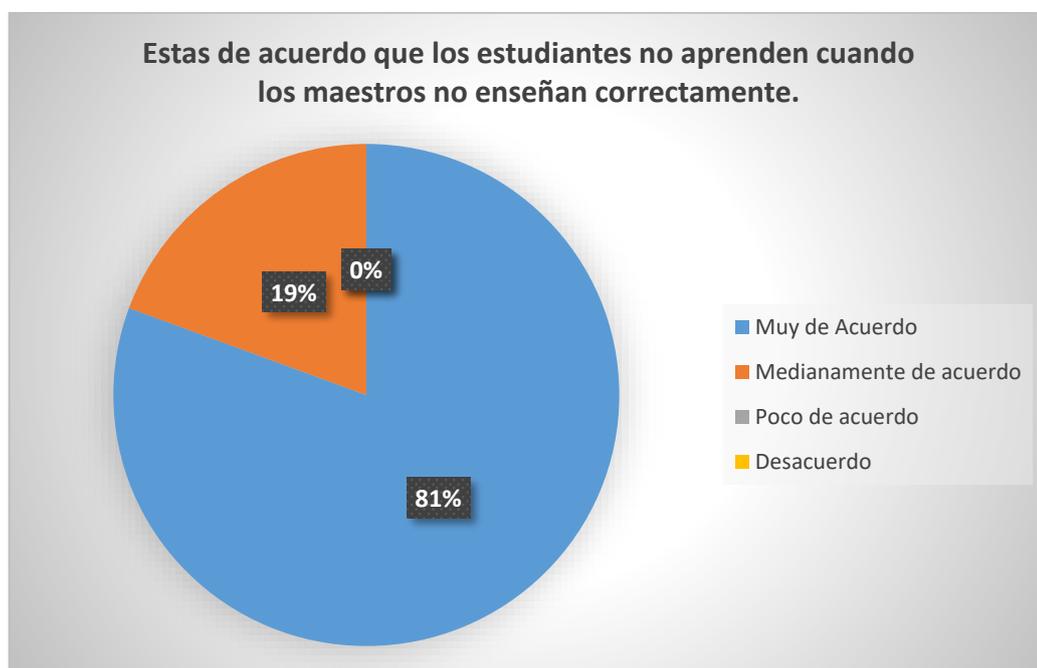
TABLA 17: PROCESO METODOLÓGICO.

Ítem	Estás de acuerdo que los estudiantes no aprenden cuando los maestros no enseñan correctamente.		
	Descripción	Frecuencia	%
7	Muy de Acuerdo	238	81
	Medianamente de acuerdo	57	19
	Poco de acuerdo	0	0
	Desacuerdo	0	0
	TOTAL	295	100

Fuente: Unidad Educativa Península de Santa Elena

Elaborado por: Lic. Marjorie González - Lic. Lola González

GRAFICO 17: PROCESO METODOLÓGICO.



Fuente: Unidad Educativa Península de Santa Elena

Elaborado por: Lic. Marjorie González - Lic. Lola González

Análisis: los estudiantes en un 81% indican estar muy de acuerdo que no aprenden cuando los maestros no enseñan correctamente. Mientras que un 19% indica estar medianamente de acuerdo.

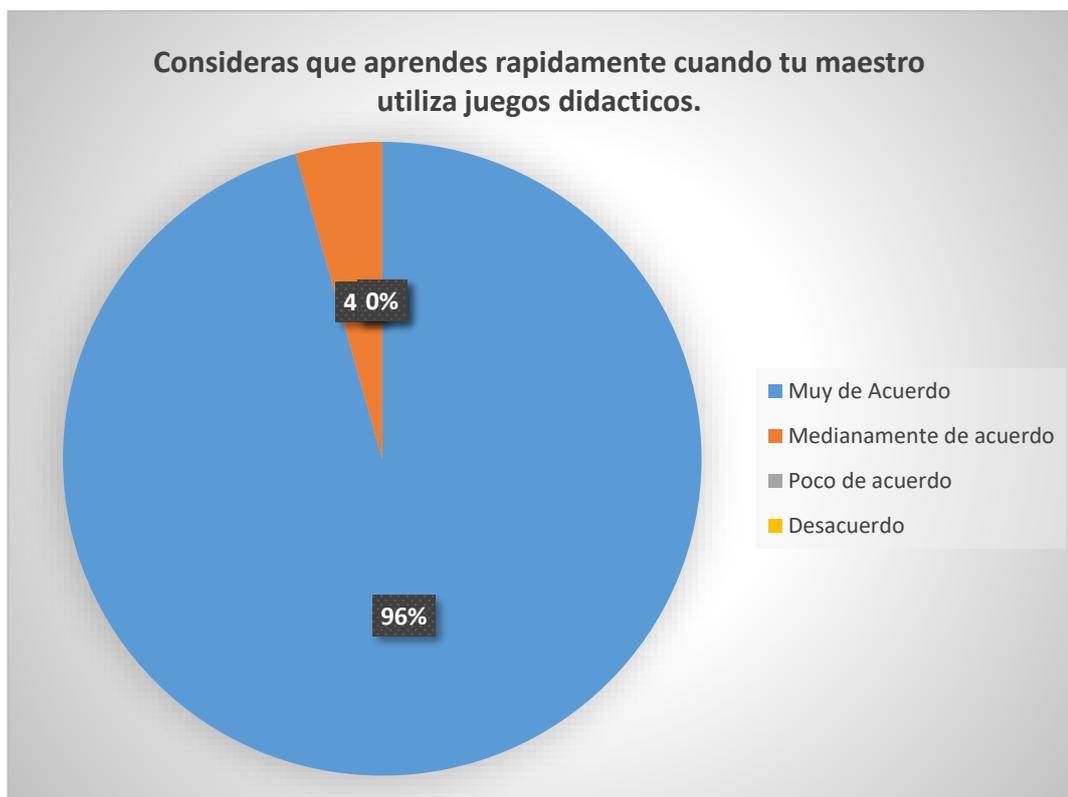
TABLA 18: ESTRATEGIAS DE PARTICIPACIÓN.

Ítem	Consideras que aprendes rápidamente cuando tu maestro utiliza juegos didácticos.		
	Descripción	Frecuencia	%
8	Muy de Acuerdo	282	96
	Medianamente de acuerdo	13	4
	Poco de acuerdo	0	0
	Desacuerdo	0	0
	TOTAL	295	100

Fuente: Unidad Educativa Península de Santa Elena

Elaborado por: Lic. Marjorie González - Lic. Lola González

GRÁFICO 18: ESTRATEGIAS DE PARTICIPACIÓN.



Fuente: Unidad Educativa Península de Santa Elena

Elaborado por: Lic. Marjorie González - Lic. Lola González

Análisis. Los estudiantes indican en un 96% que consideran que aprenden rápidamente cuando el maestro utiliza juegos didácticos.

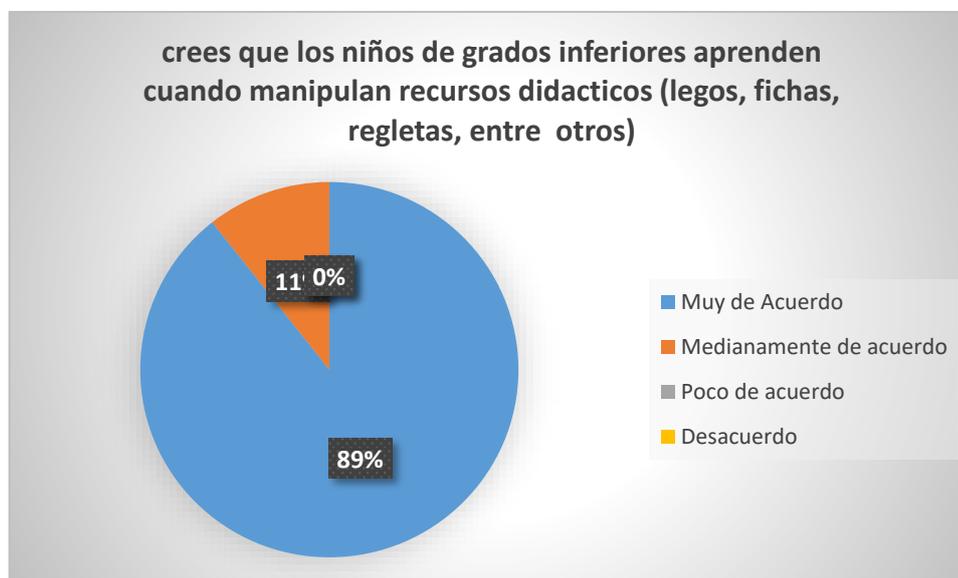
TABLA 19: ESTRATEGIAS LÚDICAS.

Ítem	crees que los niños de grados inferiores aprenden cuando manipulan recursos didacticos (legos, fichas, regletas, entre otros)		
	Descripción	Frecuencia	%
9	Muy de Acuerdo	262	89
	Medianamente de acuerdo	33	11
	Poco de acuerdo	0	0
	Desacuerdo	0	0
	TOTAL	160	100

Fuente: Unidad Educativa Península de Santa Elena

Elaborado por: Lic. Marjorie González - Lic. Lola González

GRÁFICO 19: ESTRATEGIAS LUDICAS.



Fuente: Unidad Educativa Península de Santa Elena

Elaborado por: Lic. Marjorie González - Lic. Lola González

Análisis: al encuestar a los estudiantes de niveles superiores se logró denotar en un 89% que están conscientes que creen que los niños de grados inferiores aprenden cuando manipulan recursos didácticos (legos, fichas, regletas, entre otros).

TABLA 20: CAPACITACIÓN.

Ítem	Te gustaría que tu maestro reciba capacitación para mejorar la enseñanza hacia sus estudiantes.		
	Descripción	Frecuencia	%
10	Muy de Acuerdo	295	100
	Medianamente de acuerdo	0	0
	Poco de acuerdo	0	0
	Desacuerdo	0	0
	TOTAL	295	100

Fuente: Unidad Educativa Península de Santa Elena

Elaborado por: Lic. Marjorie González - Lic. Lola González

GRÁFICO 20: CAPACITACIÓN.



Fuente: Unidad Educativa Península de Santa Elena

Elaborado por: Lic. Marjorie González - Lic. Lola González

Análisis: el 100% indican que le gustaría que su maestro reciba capacitación para mejorar la enseñanza hacia sus estudiantes.

2.4. Verificación de hipótesis.

H.1. La influencia de las estrategias metodológicas genera cambio de actitudes en los estudiantes. En las encuestas se logra detectar en las pregunta 1, 2, 3, 11, 14, 15, 16 la problemática de las estrategias metodológicas. La capacidad de responder a una pregunta permite a los estudiantes externalizar sus conocimientos previos acerca de los conceptos relevantes para el tema que nos ocupa, lo que contribuye al proceso de aprendizaje crítico significativo. Es importante no sólo para

facilitar el nuevo aprendizaje, pero también para determinar respuestas a demandas cotidianas.

La información recogida y discutido durante todas las clases, para probar o refutar sus hipótesis, se refieren tanto la información que se transmiten por la escuela, al igual que con los que sobrevivir en la memoria colectiva. Sin embargo, que se transmite por la escuela contribuye al establecimiento de principios rectores en la forma de representar y para aprender sobre el tema. Puede ser que durante los años la escuela primaria algunos conceptos generales sobre el tema ya han sido construido por el sufrimiento individual sólo una diferenciación en la escuela secundaria.

En este sentido, la enseñanza de la investigación propuesta aquí puede ser explotada en la enseñanza para proporcionar el aprendizaje significativo de los estudiantes, haciendo hincapié en que el reconocimiento de que en la enseñanza de la "mirada", dirigida a los estudiantes es tan importante como el dominio de contenidos, es decir, es necesario que los estudiantes y los profesores se involucren emocionalmente en el proceso. Es una estrategia que favorezca un aprendizaje crítico significativo porque su enfoque fundamentos de los principios de la Teoría del Aprendizaje la crítica significativa.

Por lo tanto, se establece que la educación de calidad debe ser iniciado por elementos que el estudiante ya sabe, que tiene relevancia en su estructura cognitiva, que las estrategias utilizadas deben favorecer la autonomía del estudiante y el profesor como mediador es importante para lograr una buena los resultados, ya que requiere que el estudiante tiene la madurez a la intervención de la realidad y para obtener resultados favorables en los logros diarios.

H.2. Los recursos metodológicos utilizados por el docente motivan en el aprendizaje significativo de los estudiantes. Las preguntas 4, 5, 12 y 13 abordan las temáticas de recursos metodológicos en lo que se puede comprobar que al abandonar la narrativa, el libro de texto y la pizarra, dejando a los estudiantes como elemento central en el proceso, interactuando, discutiendo y discutiendo de manera independiente, esta estrategia de enseñanza da la oportunidad a los significados de negociación que conduce a unos procesos, expresado en los discursos de estudiantes, por lo que es posible identificar la esencia de los nuevos conocimientos construida colectivamente sin memorizar el contenido.

Sin embargo, la posibilidad de que esto sólo es posible por la presencia de una

Maestro preparado para promover el debate y la discusión entre los estudiantes, debido a que la forma de la obra en el salón de clases tiene que fomentar ese desarrollo. Por lo tanto, los cambios en la formación del profesorado deben ser pensadas y más la investigación debe llevarse a cabo para preparar a los futuros profesores con habilidades que incluyen la promoción de argumento estudiante.

A la vista de estos resultados, la enseñanza por investigación demuestra eficiente promover el aprendizaje significativo de los estudiantes, ya que los maestros estar preparados para el cambio. La relación que se establece en el entorno investigado puede favorecer una estructura cognitiva más rico, así como la formación de ciudadanos críticos y participantes en una sociedad.

H.3. La capacitación de los docentes aporta y potencia el aprendizaje significativo de los educandos. En las preguntas 10 y 20 hacen referencia a la capacitación de los docentes y comprueban que se debe brindar espacios que den oportunidad a la discusión en torno a un tema y pregunta dando lugar a un aprendizaje significativo debe ser

trabajado en los cursos inicial y la formación continua, para dar opciones a los futuros profesores cuando éstos están en el salón de clases, porque el uso de la enseñanza por investigación parece ser relevantes para la enseñanza de la ciencia, ya que la realización de una actividad que promueve el aprendizaje con significado.

Las dificultades que los profesores pueden encontrar, debido a la falta de experiencias en grados cuando el usuario am los puntos de referencia propuestos en esta tesis, puede ser un factor en detrimento de su interés, porque una vez que el mercado trabajo, muchos no tienen tiempo o incentivo para esta preparación. Por lo tanto, se convierte importantes discusiones sobre este tema en mayor profundidad en la formación inicial de los que se hacen notas de potencial y la dificultad en la aplicación de esta estrategia de enseñanza en el aula.

H.4. Los métodos de aprendizaje potencian el aprendizaje de los estudiantes. En las preguntas 6, 7, 17 se puede decir que también puede fomentar el respeto a las diferencias, el diálogo, igualdad de derechos y oportunidades y la convivencia pacífica, sin momentos de autoritarismo, desde la perspectiva de la educación tradicional (conductista). Las guías docentes y ánima a los estudiantes que permitan la identificación y consecución de su autoridad frente a los estudiantes.

El reconocimiento de las propias ideas y su cuestionamiento, el hallazgo lagunas en la información, la percepción de estrategia personal para aprender, cuenta la diversidad de interpretaciones que pueden hacer, entre otras tantas posibilidades, se observaron factores durante la clase.

El estudiante reflexiona sobre su propia condición de aprendizaje para promover el acceso progresivo no sólo a los edificios de conceptos, pero las diversas disciplinas científicas, ya que el aprendizaje es significativo y de procedimiento se necesita tiempo y maduración.

H.5. La implementación de una guía metodológica desarrolla el aprendizaje significativo de los estudiantes. En las preguntas 8, 9, 18 y 19 se puede afirmar los beneficios del desarrollo del aprendizaje significativo por lo tanto se propone que los maestros comienzan a poner en práctica la enseñanza por investigación en sus clases porque haciendo este proceso como una parte integral de sus estrategias de enseñanza, que permitirán un aprendizaje significativo y un estudiante crítico. Además, los nuevos estudios de la vinculación de la educación para la investigación con la teoría del aprendizaje significativo contribuir cada vez más, con reflexión docente sobre la calidad de la educación científica de ser propuesta en las escuelas.

Sin embargo, algunas cuestiones están en abierta: cómo hacer esta estrategia de enseñanza es más conocido por los profesores y futuros profesores de estos para implementar en sus clases, a una mejora en su la educación ¿Cómo investigar llegar a las aulas y cambiar de manera efectiva Las prácticas de los profesores?

A través de esta investigación el acercamiento entre la enseñanza por la investigación, el aprendizaje significativo y el aprendizaje significativo es crítico posible. Es necesario, sin embargo, otros estudios en esta área, lo que traerá gana para el desarrollo de la educación y la ciencia.

La Estrategia también ha ganado fuerza política que se menciona en la planificación curricular, los estudios analizando sus fundamentos con el fin de investigar cómo la discusión acerca de las implicaciones sociales que nos rodean puede abordarse en esta práctica docente.

CAPÍTULO III

PROPUESTA DE CREACION

3.1 Tema:

GUÍA DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA DESARROLLAR EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA PENINSULA DE SANTA ELENA.

3.2 Justificación

La educación tiene, con el tiempo, el objetivo de un intenso debate y la discusión. El sistema educativo, antes de los datos revelados por las encuestas nacionales (SAEB, ENEN, INAF) e internacionales (PISA), siendo criticado debido a la baja presentada con calidad. Después de todo, lo que está sucediendo con el proceso de enseñanza y con el proceso de aprendizaje ¿El problema educativo puede ser explicado por los métodos de la educación?

Actualmente muchos educadores tratan de comprender y abordar los retos de la educación sólo teniendo en cuenta los elementos de contemporáneos en la edad. En un momento de crisis y cambios no sólo en las esferas políticas y sociales, así como en pedagogía científica y, los procesos educativos tienen como objetivo permitir al aprendizaje de

todos. La multiplicidad de temas, el conocimiento, el espacio y el tiempo no pueden ser marginados en las prácticas escolares. No obstante a pesar de todos los problemas que rodean esta multiplicidad, se señalan que entre estos aportes es la necesidad de promover una "revisión de los temas clásicos de la Didáctica (enseñanza, el aprendizaje, la enseñanza de los propósitos, objetivos, contenidos, métodos de evaluación) se consideran específicamente; revisión de referencias históricas y nuevos conceptos".

Los procesos educativos contemporáneos en una sociedad cambiante, son el producto de un cambio económico, político, científico y tecnológico. Así la educación como una expresión y respuesta a estos cambios, necesita ser examinado de un movimiento histórico, porque gran parte de lo que se hace hoy en día en las escuelas proviene de las teorías de la enseñanza clásica, algunas veces desconocidas por los propios educadores. Esta propuesta tendrá como objetivo no promueve una profundización teórica de autores específico, sino una reanudación histórica de momentos discretos que caracterizan a los cambios en la enseñanza y el método de aprendizaje.

Se entiende que los métodos de enseñanza y aprendizaje son expresiones educativas al mismo tiempo, una respuesta educativa a las necesidades de apropiación sistemática del conocimiento científico en un momento histórico dado que representa un proceso producción dialéctico. El método de la palabra viene del latín, methodu "Gr . Methodos que significa manera de llegar a su fin; conjunto de procedimientos técnicos y científicos; la educación pedagógica; sistema educativo o un conjunto de

procesos de aprendizaje. Por lo tanto, al dirigirse a los métodos de enseñanza y aprendizaje, esta es una manera de llegar a objetivo propuesto. En el caso específico de la educación escolar, el objetivo final sería la de aprendizaje de los estudiantes con eficacia.

Por lo tanto, los métodos deben proporcionar a los estudiantes a aprender contenidos culturales de manera eficiente sistematizada por la humanidad, así como los valores de aprendizaje, comportamientos y acciones útiles a la sociedad en cada momento histórico.

Los métodos de enseñanza y de aprendizaje no deben ser leídos y entendidos por encima, de las lecturas descontextualizadas y aligerados, ya que cada método ha tratado de promover la propiedad de los estudiantes los conocimientos necesarios para cada momento histórico. Es importante señalar que concepciones pedagógicas no fueron unánimes u homogéneas. Sin embargo, Suchodolski (2002), ya sea por la genealogía o sus repercusiones, siempre revelado numerosos elementos de contacto, para cuando se desplaza, la extensión el conjunto de puntos opiniones y posiciones toma pedagógica como referencia principios, darle una buena lección en el pensamiento anti esquemática y analítica que demuestra hasta qué punto la realidad, aparentemente homogénea, se varía de hecho.

3.3 Fundamentación

La escuela tradicional con el monopolio de las ideas religiosas y tendencia contemplativa fue rechazada por la necesidad de la burguesía de una escuela frente a la realidad, adaptada a la sociedad moderna. Una educación centrada en el futuro. A partir del siglo XVIII con la Revolución Industrial, la red escolar se amplió; los trabajadores de las fábricas, más que el campesino, tenían la necesidad de saber leer, escribir y contar. Con el descubrimiento de nuevo la ciencia y la innovación tecnológica se requieren niveles más altos de escolaridad para la transmisión de dicho conocimiento.

La organización de la escuela Tradicional fue criticada sobre la base de transformaciones sociales y políticas. La preocupación por una escuela que se reunió con los intereses de clase dio paso a la propuesta de una escuela que responda a los intereses de los individuos. Fuimos a cuestionar la educación desde el punto de vista social, político, económico y educativo, a través de la consolidación de los ideales de la Nueva Escuela.

Dewey (1953), uno de los precursores de la Nueva Escuela, declaró que el método de la enseñanza necesaria para cambiar de tamaño debido a que no consideran el pensamiento, y que esto tuvo que ser puesto en marcha. Para el autor, conocer las cosas y el deseo natural de las personas a todos los hombres. Requeriría un proceso educativo que se lleva a si y sólo si este deseo y ampliar. Por lo tanto, los métodos de enseñanza haría en fases, pero muy diferente los conocidos hasta ahora.

Los métodos deben, por lo tanto, explorar curiosidad, dudas e incertidumbres, la continuidad de las ideas, la investigación, la observación y la experimentación. La enseñanza y el aprendizaje son los autores "actos correlativos" Después de todo "no se puede decir que si se les enseña, si alguien se enteró" (Dewey, 1953, p.32). Se sabe que la razón es natural, pero corresponde a la escuela para este razonamiento en un examen crítico en el que el espíritu del estudiante interés por los problemas y se esfuerza por encontrar la manera de resolverlos de una manera útil.

Los materiales tienen que despertar el interés y sin rigidez dogmática, proporcionando información que permita la integración con los que ya han tenido un todo coordinado como parte de los experimentos. Cuando no se le permitiría esta integración, enseñanza sería, según Dewey (1953, p.215) "al estudiante a vivir en dos mundos diferentes: uno, el mundo de la experiencia, fuera de la escuela; otro, libros y lecciones".

La tarea del profesor sería promover el acto de pensar, respetando la curiosidad y la estudiante de tiempo poniendo en el lugar de los sabios. Sería hasta él, "cultivar el espíritu de curiosidad, preservarla desapareciendo por abuso, liberarte de rutina de fosilización, y la enseñanza dogmática y la aplicación constante de las cosas pequeña se disipa" (Dewey, 1953, p.36).

Influenciado por los ideales Nueva Escuela de Dewey, Educación ecuatoriana prepara el primer documento político estableciendo pautas educativas para el país. O Manifiesto de los Pioneros de la Nueva

Educación (1932) trajo el objetivo de construir un modelo enseñanza "ideal condicionada por la vida social actual, pero profundamente, la solidaridad, el servicio social y la cooperación humana. "La educación se defendió como la reconstrucción la democracia, porque las escuelas serían un medio "reacciones de intercambio favorables y experiencias "en una manera que perpetuar la conciencia nacional en consonancia con la conciencia humana.

El documento no trajo una discusión de los métodos sí, pero tenía algunos principios didácticos a tierra por la Nueva Escuela. Los principios de la enseñanza New School no cumplió más algunos intereses el grupo dominante. El hombre encajaría el modelo la urbanización y el sistema fabricación, para que requiera que replantee proceso de enseñanza y el aprendizaje.

Para cumplir con estos Necesidades de su día, Skinner (1904-1990) no sólo teorizó la educación, pero la materia busca sus ideas a través de métodos y herramientas de la educación. Skinner, considerado por algunos de los psicólogos más influyentes del siglo XX, con domicilio la base metodológica para entender los comportamientos humanos.

La pedagogía contemporánea ha sido influenciada por Skinner, sobre todo la perspectiva excesivamente técnica, estando presente en la práctica docente de muchos profesores a finales del 60 y 70 años. A la luz de estos principios, el trabajo didáctico ha sido reformado, haciendo hincapié en las nuevas características e instrumentos la educación. Pasó a tener más riguroso la planificación de ambos en comparación con cómo

los objetivos y objetivos; la producción de libros enseñanza fue estimulado; la creciente utilización de medios audiovisuales; la preponderancia en evaluación cuantitativa , desde otros aspectos prominencia adquirida en ellos , todo para que asegurando un control de proceso educación y aprendizaje con plena eficiencia y la eficiencia.

3.4. Objetivo de la propuesta

3.4.1. Objetivo General

Diseñar una Guía metodológica con estrategias de enseñanza para el desarrollo del aprendizaje significativo de los estudiantes de la “Unidad Educativa “Península de Santa Elena”.

3.4.2. Objetivos específicos.

- Elaborar una guía metodológica con estrategias de enseñanza.
- Socializar con los docentes de la Unidad Educativa Península de Santa Elena la guía de estrategias metodológica.
- Aplicar las actividades de la guía metodológica en el aula de clases durante el periodo escolar.

3.5. Importancia

El presente trabajo reflexiona en torno a la importancia de replantear la didáctica de las ciencias naturales dentro del contexto educativo de la EGB por lo que concierne a los contenidos y a la metodología. A partir de una serie de preguntas retóricas como, por ejemplo: ¿qué contenidos científicos deben enseñarse?, ¿cuáles son las mejores metodologías?, ¿qué papel tiene que jugar la EGB en la enseñanza del área?, etc. el artículo ofrece un enfoque competencial para abordar la enseñanza de las ciencias naturales a partir de una secuencia formativa, totalmente vigente en la actualidad. Será muy importante porque mejorara las relaciones de convivencia de la comunidad educativa en este gran proceso de enseñanza-aprendizaje.

La aplicación de esta propuesta se justifica porque ofrece en el sistema educativo la calidad de rendimiento escolar y ayuda en la buena formación afectiva a la comunidad educativa.

3.6. Factibilidad de la aplicación de la propuesta.

El desarrollo del presente proyecto es factible por razones de orden pedagógico, puesto que, se sustenta en el programa anual de la asignatura de ciencias naturales.

Es factible en el sentido operativo debido a que cuenta con los recursos humanos, docente y de los directivos, está proyectado en el desarrollo del pensamiento habilidades para las ciencias naturales, las cuales permitan

al estudiante la adquisición de un aprendizaje significativo, creativo y reflexivo.

En cuanto a los recursos económicos también es factible de ejecutarlo, por cuanto debido a su utilidad didáctica que significará mayor desarrollo conceptual, procedimental y actitudinal por parte de los estudiantes del cuarto año de educación básica.

3.7. Descripción de la propuesta

3.7.1. Plan de ejecución.

El desarrollo de la propuesta está fundamentado en los principios epistemológicos básicamente enfocado hacia un aprendizaje significativo profundamente planteado por Ausubel, por tal circunstancia es una propuesta Constructivista, cuyo objetivo es lograr que los estudiantes sean los constructores de su propio conocimiento para desarrollar múltiples criterios de análisis, reflexión y observación para llegar a la generalización e interpretación de los hechos, que sean capaces de resolver y tomar ellos mismos alguna resolución cuando sea el caso.

Por otra parte partiendo del aspecto metodológico como base primordial para el desarrollo de habilidades del pensamiento para las ciencias naturales, es conveniente citar las técnicas, estrategias, actividades creativas, que contendrá la guía metodología a desarrollar,

ayudará tanto a docentes y estudiantes, las mismas desarrolladas y utilizadas de manera apropiadas e innovadora en el desarrollo de las clases y dentro del proceso enseñanza- aprendizaje se logrará alcanzar los objetivos propuestos.

Como complemento del desarrollo de la propuesta el salón de clases juega un papel primordial, puesto que es aquí donde se desarrollarán las distintas actividades para obtener resultados positivos, involucrar la realidad existente y presente en los distintos momentos de la propuesta, serán los referentes de los resultados de la misma, los cuales son los insumos con los que contamos y nos valdremos para ejecutar la propuesta, la misma que contiene actividades cada una de ellas están detalladas minuciosamente a continuación.

Plan de ejecución de la propuesta						
ETAPAS	ACTIVIDADES	TIEMPO		BENEFICIARIOS	RECURSOS MATERIALES	RESPONSABLE.
		JUNIO	JULIO			
I ETAPA: ORGANIZACIÓN	Diseño y planificación del plan de capacitación	x		Docentes Y estudiantes de la Unidad Educativa Península de Santa Elena	Computador Proyector. Suministros de papelería	Lic. Marjorie González – Lic. Lola González.
II ETAPA: EJECUCION	Capacitación a los docentes.	X				
	Observación de clase para la aplicación de la guía.	x				
III ETAPA: EVALUACION	Evaluaciones de clases.		X			
IV: ANALISIS DE LA CAPACITACION	Establecer conclusiones y recomendaciones de los aprendizajes obtenidos		x			

3.8. Misión.

Todas las niñas y niños ecuatorianos, son atendidos por una Educación Básica oportuna, integral y de calidad, que promueve el desarrollo óptimo de sus potencialidades y responde a la diversidad sociocultural del país, impartidas desde una institución educativa que goce de una educación con metodologías activas.

3.9. Visión.

La Unidad Educativa Península de Santa Elena se aplicara metodologías activas en el en el área de Ciencias Naturales para el quinto año de educación básica, con el fin de proporcionar una buena educación a los niños (as) de la comunidad.

3.10. Propuesta de guía metodológica con actividades que promuevan el aprendizaje significativo.



INTRODUCCIÓN

La investigación sobre las estructuras cognitivas y los procesos llevados a cabo entre los años 1960 y 1980 contribuyó significativamente a forjar el marco conceptual de las teorías cognitivas contemporáneas. Estos, sustentado en las teorías de la información de la psicolingüística, la simulación por ordenador y la inteligencia artificial, conducen a nuevos conceptos de representación y la naturaleza del conocimiento y de los fenómenos tales como la memoria, resolución de problemas, el significado y la comprensión y producción del lenguaje.

Una línea de investigación impulsada con gran fuerza por la corriente cognoscitiva se refiere al aprendizaje de la expresión escrita, que a su vez conduce para el diseño de procedimientos que tienden a modificar el aprendizaje significativo de los contenidos conceptuales, así como para mejorar su comprensión y la memoria.

Puede identificar aquí dos líneas principales de trabajo iniciado en la década de 1970: el enfoque impuesto que consiste en hacer los cambios o reorganizaciones en el contenido o la estructura del material de aprendizaje; y el enfoque inducida, que se dedica a la formación de estudiantes en los procedimientos de manejo apropiados y directos que les permitan aprender con éxito y de forma autónoma.

En el caso del enfoque aplicado, la "asistencia" a condición de que el estudiante tiene la intención de facilitar intencionalmente un procesamiento más profundo de la nueva información y se han previsto por el profesor, planificador, materiales de diseñador o programador de

software educativo y, por tanto, constituyen estrategias de enseñanza. Por lo tanto, podríamos definir estas estrategias y procedimientos o recursos didácticos utilizados por agente educativo para promover el aprendizaje significativo.

A su vez, la aproximación inducida comprende una serie de "ayuda" interiorizado en Reader; Esta decidir cuándo y por qué aplicarlas y son las estrategias que el individuo posee y usa para aprender, recordar y utilizar la información de aprendizaje. Ambos tipos de estrategias de enseñanza y aprendizaje están envueltas en la promoción de un aprendizaje significativo de los contenidos educativos; aun cuando, en el primer caso, se hace hincapié en el diseño, programación, diseño y realización de contenidos para aprender por vía oral o escrita (tarea de la enseñanza); en el segundo caso, la responsabilidad recae en el estudiante.

Las estrategias de enseñanza pueden abordar aspectos como el diseño y empleo metas e intenciones educativas, establecidas preguntas, ilustraciones, modos de respuesta, avanzar organizadores, redes semánticas, mapas conceptuales y textos estructuración de esquemas, entre otros.

A su vez, las estrategias de aprendizaje se han centrado en el llamado campo de aprendizaje estratégico y proponer modelos de intervención que prepara a los estudiantes estrategias efectivas para la mejora de las zonas y ciertas áreas (comprensión de textos académicos, composición de texto, resolución de problemas y otras). Así que usted puede trabajar con estrategias como la imaginación, verbal y desarrollo conceptual, la

preparación de resúmenes, la detección de los conceptos clave y las ideas-tema o con estrategias de auto-regulación y metacognitivas para permitir al estudiante a reflexionar y regular el proceso del aprendizaje.

Clasificación y funciones de las Estrategias de enseñanza

El profesor puede utilizar algunas estrategias didácticas destinadas a facilitar el aprendizaje significativo de los estudiantes. Las estrategias seleccionadas aquí se pueden introducir como soporte de textos académicos, así como la dinámica de la enseñanza (exposición, negociación, discusión, etc.) que tuvieron lugar en la clase. Las principales estrategias son:

Es importante aclarar sus objetivos: preparar una declaración que establece las condiciones y dejar en claro cómo el aprendizaje de la evaluación de los estudiantes. Resúmenes, resúmenes y abstracción de la información relevante de un discurso oral o escrito debe alentar. Hay que hacer hincapié en los conceptos clave, principios, términos y argumento central.

Organización Anterior: oferta de lanzamiento y el tipo contextual de la información. Esta información se hace con un nivel de abstracción, generalidad e inclusión superior a la página principal. Extienda un puente cognitivo entre la información nueva y anterior.

Ejemplos: deben funcionar como representaciones visuales de conceptos, objetos o situaciones de una teoría o tema específico (fotografías, dibujos, diagramas, tablas, el teatro, etc.).

Analogías: son declaraciones que indican una cosa o evento (concreto y familiar) es similar a otro (desconocido y abstracto o complejo).

Preguntas intercaladas: preguntas insertadas en la situación de enseñanza o un texto mantiene la atención y favorecen la práctica, la retención y la obtención de información relevante.

Pistas topográficas y discursivas: son signos que se hacen en una situación de texto o de la enseñanza para enfatizar y / u organizar elementos de contenido pertinentes para aprender.

Los mapas conceptuales y redes semánticas: son representaciones gráficas de los esquemas de conocimiento (indican conceptos, proposiciones y explicaciones).

El uso de estructuras textuales: organización retórica de una palabra hablada o escrita que influyen en su comprensión y memorización.

Varias estrategias de enseñanza se pueden utilizar antes (pre-docente), durante o después (post-docente) de un contenido específico plan de estudios, ya sea en texto o en una enseñanza dinámica. Por lo tanto, es posible realizar una primera clasificación de las estrategias de enseñanza en función de su tiempo de uso y la presentación.

Estrategias de pre-instruccionales en general preparan y alertan al estudiante acerca de qué y cómo va a aprender (activación de conocimientos pertinentes y la experiencia previa) y permitir que se encuentra en el contexto del aprendizaje relevante. Algunas de las estrategias de pre-instruccionales típicos son: los objetivos y la organización anterior.

Las estrategias co-instruccionales apoyan los planes de estudio durante el proceso de la enseñanza o la enseñanza de lectura de texto. Sus tareas pueden incluir: localización de la información principal; formación de conceptos basados en el contenido; delimitación de la organización, la estructura y las interrelaciones entre estos contenidos y el mantenimiento de la atención y la motivación. Aquí pueden incluirse estrategias como ilustraciones, redes semánticas, mapas conceptuales y analogías, entre otros.

A su vez, las estrategias post-instrucción se presentan después del contenido que se va a aprender y permitir al estudiante para formar una visión sintética, integrada e incluso material crítico. En otros casos, le permiten mejorar su propio aprendizaje. Algunas de las estrategias relacionadas con puestos de instrucción más reconocidas son preguntas intercaladas, resúmenes finales, redes semánticas y mapas conceptuales.

Otra clasificación valiosa se puede desarrollar a partir de los procesos cognitivos que estimulan estrategias para promover un mejor aprendizaje. Son estrategias diseñadas para activar (o generar) conocimientos previos y establecer expectativas adecuadas sobre los estudiantes. En este grupo también podemos incluir otras estrategias que se centran en aclarar las intenciones educativas que el profesor quiere lograr al final del ciclo o situación educativa.

Por lo tanto, la activación de los conocimientos previos puede servir al maestro de dos maneras: saber lo que saben sus estudiantes y utilizar

ese conocimiento como base para promover nuevos aprendizajes. Explique a los estudiantes sobre las intenciones o metas educativas ayudarán a desarrollar expectativas adecuadas sobre el curso y para encontrar significado y / o el valor funcional para el aprendizaje que surge. Podemos decir que este tipo de estrategias son en su mayoría de tipo pre-docente; se recomienda utilizar ellos especialmente al comienzo de la clase. Algunos ejemplos son: la información previa a la interrogativa actividad generadora de antes (una lluvia de ideas, por ejemplo), el establecimiento de metas, etc.

Estrategias para orientar la atención de los estudiantes

Son aquellas características que el profesor utiliza para concentrarse y mantener la atención de los estudiantes durante una conferencia, discurso o texto. Los procesos de atención selectiva son actividades clave para el desarrollo de cualquier acto de aprendizaje. En este sentido, debe ser propuesto preferentemente estrategias de tipo coinstruccional, ya que se pueden aplicar de forma continua para indicar a los estudiantes en ese punto, conceptos o ideas deben centrar sus procesos de atención, codificación y aprendizaje. Algunas estrategias que pueden ser incluidos en este grupo son: las preguntas insertadas usando pistas o claves para explorar la estructura del discurso - oral o escrito - y el uso de ilustraciones.

En un próximo artículo, analizo las estrategias para organizar la información que se transmite a los estudiantes y para relacionar los conocimientos previos con la nueva información, y presentar un cuadro resume de los anteriores.

La Técnica.

En todos los niveles de concreción de la educación (macro. Meso y micro) el gran conglomerado de los profesionales de la educación, implica un problema, los altos índices del fracaso escolar.

Muchos de esos fracasos se deben a la falta de aplicación de una estrategia adecuada para lograr el desarrollo de las habilidades del pensamiento en los estudiantes y la utilización de una técnica adecuada que logre desarrollar dichas potencialidad

Con un adecuado método de estudio, una disciplina en el horario y predisposición para aprender algo, los resultados positivos serán evidenciados de inmediato.

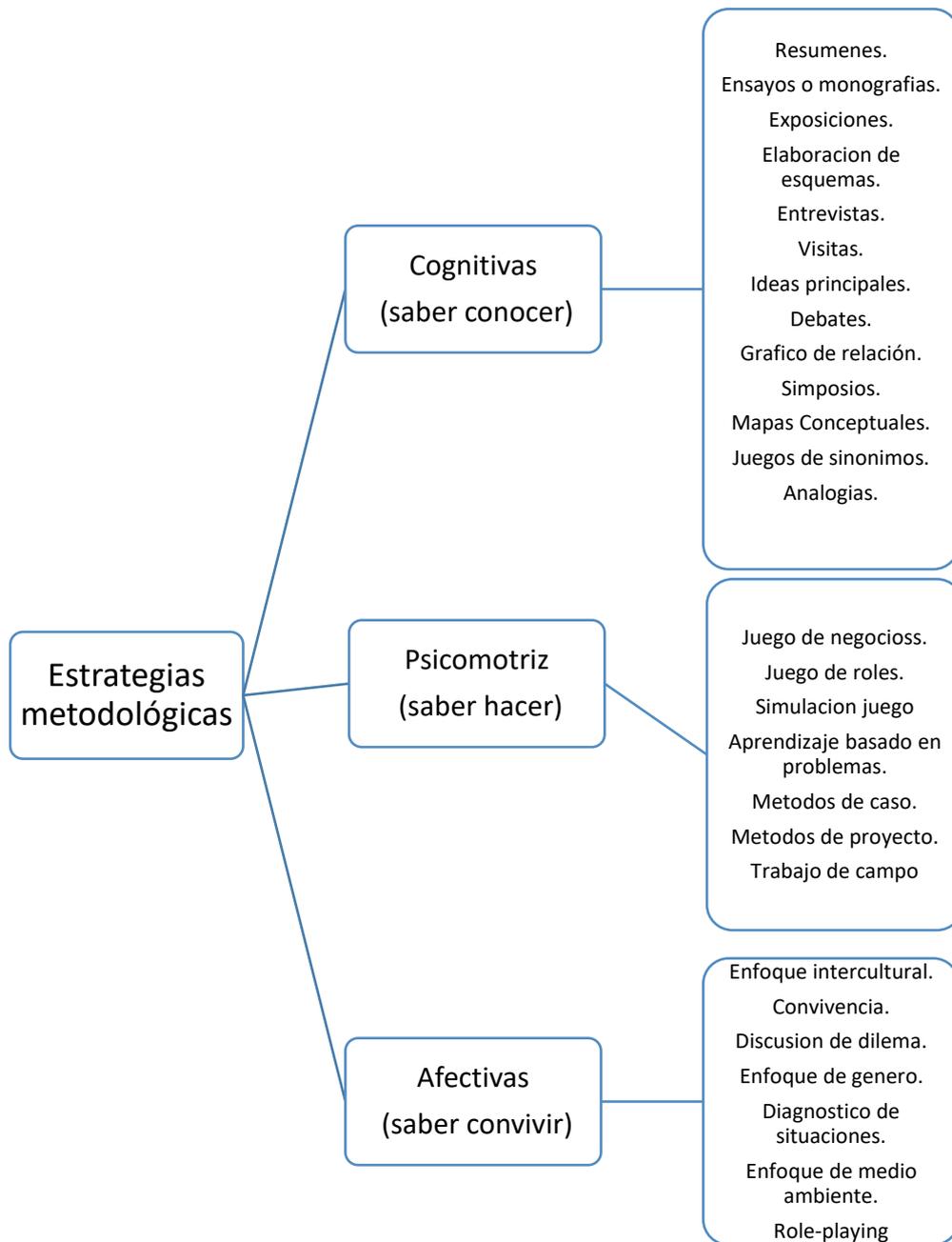
Enseñar significa motivar e involucrar a los estudiantes en un proceso de construcción y reconstrucción de sus propios conocimientos, habilidades, actitudes, afectos y formas de pensar.

Es hacer que el estudiante sienta que la ciencia es una actividad humana y no un conjunto de conocimientos que deben aprender de memoria, sin disfrutar la actividad escolar en todo momento.

Esta ideología es deber de todos los que hacen la comunidad educativa, en especial al docente que debe aprender a desaprender para incorporar en su actividad docente nuevas actividades, métodos, estrategias de enseñanza, que le faciliten y a la vez ayuden a lograr que sus estudiantes desarrollen en primer lugar habilidades del pensamiento y en segundo lugar llegar al aprendizaje significativo que hará que sus niños y niñas sean capaces de desarrollar grandes potencialidades, haciendo que sean ejecutores y creadores de su propio conocimiento.

ESTRATEGIAS UTILIZADAS PARA EFECTUAR EL TRABAJO PEDAGÓGICO

"La estrategia es la forma en que se utilizan los recursos, por lo que los objetivos se logran con éxito."



- **Los Resúmenes.**



Para aprender a hacer un buen resumen preciso saber, en primer lugar, que es un resumen. Es una especie de texto abreviado, llevado a cabo de otra. No son las palabras desordenadas (esto sería un diagrama o cierre), pero una composición coherente que puede ser entendido incluso sin haber leído la versión original. La ventaja de hacer un resumen es memorizar lo que han aprendido y se estudia un tema determinado más rápidamente antes de una prueba.

Un buen resumen debe tener una densidad que no supera el 30% de la capacidad total del documento original. En otras palabras, si la base de texto tiene 100 páginas, usted debe hacer un resumen de 30 páginas o menos. Del mismo modo, no se puede tener referencias a los originales. Tiene que ser independiente. Una persona que no ha leído el texto-base tiene que comprender plenamente el resumen.

En general, el buen resumen debe responder a todas estas preguntas:

¿Cuál es el problema principal?

¿Cuáles son los temas secundarios?

¿Existe una relación entre los sujetos mayores y menores? Entonces qué?

¿Dónde y cómo se desarrolla el tema o acción?

¿Cuál es la conclusión del tema o acción?

- **Ensayos.**



Para escribir un ensayo se debe seguir los siguientes pasos

1.- Establecer el contexto del juicio.

El contexto es básicamente el punto de vista de mano de obra. En el centro, la pregunta que debemos hacernos es: ¿Qué me estás pidiendo a escribir? El contexto puede incluir varios parámetros, entre ellos:

Tema.- A veces hay que trabajar sobre un tema solicitado por el profesor. Si el tema es libre, elegir un tema para el que nutren la pasión y el que realmente quiere hablar de mejorar ellos mismos.

Formato.- La extensión de la prueba, el diseño de las páginas y la materia presentación. Religiosamente seguir las reglas dadas por el profesor para no perder puntos.

Para publicar.- ¿A quién estás tratando de comunicar? ¿A quién quieren persuadir: su maestro, sus colegas o jurado? Cambie su estilo para adaptarse a la audiencia.

2. Hacer la investigación para obtener pruebas en apoyo de sus argumentos.

Búsqueda en línea, ir a la biblioteca o buscar en el sistema académico. No dude en pedir ayuda para un buen bibliotecario. Su objetivo es exactamente ayuda.

Sepa qué fuentes a tu profesor aceptará.

Su profesor quiere número de referencias primarias y secundarias?

Puede usar la Wikipedia? Wikipedia es generalmente un buen punto de partida para aprender sobre un tema. Sin embargo, muchos maestros no permitirán que usted cite por querer fuentes más confiables.

Tome notas detalladas y mantener las fuentes de sus citas grabadas. Escriba sus referencias en el formato adecuado para no tener que volver atrás y mirar de nuevo para ellos.

Nunca ignore los hechos y las declaraciones que parecen estar en desacuerdo con su idea / tesis original. Un buen ensayista a) incluye la evidencia contraria y muestra por qué ella no sea válido o b) cambia el punto de vista de acuerdo con la evidencia.

3. Analizar algunas buenas pruebas. En su investigación, es probable que se encontrará con algunos argumentos muy bien escrito (y algunos no tan bien) sobre su tema. Analice con ellos para averiguar por qué funcionan.

¿El autor afirma lo hacen? ¿Por qué se ven bien? ¿Se trata de las lógicas, las fuentes, el estilo, la estructura? ¿Es algo diferente?

¿Qué evidencia el autor presenta?

¿Por qué estas evidencias parecen creíbles? Como el autor presenta hechos, y lo que su enfoque para contar una historia con hechos?

¿La lógica es palpable o el fracaso, y por qué?

¿Con esa lógica es palpable? ¿El autor refuerza su información con ejemplos sencillos de seguir?

4. Reflexione sobre sus propias ideas. Por supuesto, puede utilizar argumentos de otras personas para fortalecer sus intenciones. Pero debemos demostrar ideas originales en el texto para que sea exclusivamente suyo.

Haga una lista de ideas. También puede tratar de crear un mapa mental.

Pasa algún tiempo. Paseo por el vecindario o un parque y pensar sobre su tema. Esté preparado para el surgimiento de las ideas en los momentos más inesperados.

5.- Crear una declaración de la tesis.

Tenga en cuenta que las ideas generadas. Selecciona una o tres de las ideas más fuertes que subyacen en el tema. Debe reforzar esas ideas con evidencias encontradas en la investigación.

Desarrollar una declaración de la tesis que resume las ideas que tiene previsto presentar. En esencia, el que lee, averiguar a dónde va y por qué.

Una declaración de la tesis debe centrarse estrictamente en el tema y lo que va a presentar. Por ejemplo, " A pesar de la desmotadora de algodón de Eli Whitney han llevado a Estados Unidos en una nueva era de prosperidad , sino que también causó un aumento en el sufrimiento de los esclavos afro-americanos , que serían cada vez más solicitados y sufrirían más que nunca. "

Una declaración de la tesis no debe contener preguntas, pronombres de primera persona ("yo"), el fugitivo sujeto y no puede ser combativo .

Planee la prueba. Hacer un diseño con la reunión de lo que una vez fue reflejada. Mantenga los párrafos a sus principales ideas. Producir puntos principales y utilice pruebas para defenderlos. En general, usted quiere tres argumentos / pruebas para apoyar cada idea principal.

En pocas palabras: " La desmotadora de algodón de Eli Whitney hizo la vida de los esclavos afroamericanos más difícil. "

Ejemplo: "Muchos esclavos nortños corría el riesgo de ser secuestrado y llevado hacia el sur para trabajar en los campos de algodón. "

Ejemplo: "En 1790, antes de que el desmotado del algodón, Estados Unidos tenía alrededor de 700.000 esclavos. En 1810, tras la adopción de desmotado, el número de esclavos aumentó a 1,2 millones - un incremento del 70 %".

6.- Escribe el desarrollo del ensayo. La extensión de la misma: no escriba miles de páginas si su profesor quiere sólo 5 párrafos. Sin embargo, escribir libremente dejar que sus pensamientos prueban. Siempre puedes hacerlos concisa después.

Evitar generalizaciones. Argumentos como " _____ es el problema más importante de la humanidad de hoy, " pueden disgustar a su jugador si él / ella no está de acuerdo con usted. Por otra parte, " _____ es un problema global significativa" es más preciso.

NUNCA utilizar argumentos con "I" como " yo pienso". Del mismo modo, evitar el uso de "usted", "nosotros", "mi", "su" , o "nuestro " . Fortalecer sus argumentos con hechos hace el texto más fiable. En lugar de escribir " He encontrado que Frum tiene un aspecto conservador, " prefiera mostrar al lector la razón de su argumento sea cierto " Frum muestra una mirada conservadora cuando escribe que ... "

Crear un título y una introducción llamativa a su ensayo. El título y la introducción deberían despertar el interés. Si el público es su maestro, entonces por supuesto que va a leer todo el trabajo. Sin embargo, concursos o admisión en colegios literarios requieren que el título y la introducción conquistar al lector.

Saltar expresiones obvias como: "Este ensayo trata de", "El objeto de este ensayo es" o "Ahora yo te mostraré."

Pruebe la fórmula de la pirámide invertida. Comience con una amplia descripción de su tema y disminuir al llegar a la declaración de la tesis.

Trate de no usar más de 3 o 5 frases para las pruebas cortas, no más de una página ya funciona.

Ejemplo breve ensayo: "Cada año, miles de animales no deseados y terminan abusado en albergues municipales. El encarcelamiento no sólo causa sufrimiento a los animales, así como provocar daños en el presupuesto del gobierno. Capitales y ciudades deben evitar el maltrato animal y el despilfarro del gobierno que requiere que los propietarios potenciales de mascotas a someterse a la educación obligatoria antes de permitir que la propiedad de una mascota. Aunque los residentes locales pueden inicialmente resistirse a la idea, pronto ver los beneficios de la educación obligatoria son mucho mayores que los costos".

Exposición lección con la ayuda de...



En una clase dialógica exposición el profesor debe contextualizar el tema para que movilizar las estructuras mentales del estudiante que articulan esta información ya trae consigo será presentado.

La fuerza de esta estrategia es el diálogo entre los estudiantes y el profesor, donde hay espacio para el cuestionamiento, la crítica, la discusión y la reflexión, donde el conocimiento se puede sintetizar por todos.

En esta estrategia, la evaluación puede ser realizada por la participación de los estudiantes que contribuyen a la exposición, el preguntar, responder, por último, el diálogo en clase y / o actividades complementarias, tales como informes escritos, la producción de los mapas conceptuales, esquemas, y resoluciones de situaciones problemáticas.

La planificación es necesaria

Simplemente, conferencia dialogada cuenta con la participación de los estudiantes, y no dar una conferencia. ¿Entonces por qué todavía sucede tan a menudo confusión entre uno y otro?

Creo que esta confusión se debe a la planificación. La conferencia dialogada se ha defendido como el más eficaz, el "derecho", y esta ola muchos lugares en los planes de lecciones, incapaz de hacer una planificación adecuada.

Una clase dialógica galería requiere más planificación para que, de hecho, el profesor es el facilitador del diálogo, sin perder el "borde de maullar" cuando se le preguntó / paradas, y para que pueda conducir las discusiones para que puedan ser rentables.

Mientras que la conferencia tiene un diseño más simple hacia las acciones del profesor. Las dos estrategias se basan en un buen plan y cómo el maestro la usa para producir buenos resultados. Una buena lección es no en la estrategia en sí, sino en la forma en que utiliza las estrategias.

- **Elaboración de esquemas.**

Para elaborar esquemas en una lectura se debe cumplir con los siguientes procesos.

La primera lectura sirve para entender el tema y con el fin de aclarar las dudas que surgieron en la lectura en esta etapa es preferible no hacer hincapié, sin embargo, si se han encontrado ideas importantes, poner el margen de un signo convencional, "x", "*" "(.)", "l", etc.

Re-leer el texto e identificar la idea principal, los detalles importantes, términos técnicos, definiciones, clasificaciones, pruebas;

El lector debe acostumbrarse a subrayar una vez releer un párrafo o dos, para saber exactamente lo que va a destacar. Utilice como ayuda, los signos colocados en las líneas laterales, para elegir lo que para enfatizar más seguro;

Subrayar las ideas centrales que utilizan dos guiones para palabras clave y uno de los detalles más importantes;

Los temas más importantes cabe destacar, el texto del margen con una línea vertical. Y los argumentos cuestionables deben reportar un signo de interrogación, también el borde del texto;

Cada palabra que no entiende, consulten el diccionario y si es necesario tener en cuenta la importancia para una mejor comprensión del texto;

Leer lo que se destacó, para comprobar la dirección de lo que cada párrafo debe ser reescrita de las palabras resaltadas;

Finalmente, debe reconstruir el texto, en forma de esquema o resumen, basado en las palabras subrayadas.

Ideas principales.

La capacidad de separar los aspectos esenciales de los detalles es uno de los factores que diferencian a los lectores en su eficacia y está estrechamente relacionado con la comprensión del texto y su posterior recuperación. Lo que el lector considere más importante adquiere mayor importancia en el acto de la lectura y por lo que se memoriza más fácilmente. Como se mencionó, los lectores más eficaces son más capaces de desentrañar y seleccionar los elementos importantes del texto y por lo tanto lo mantienen en la memoria el resultado de un trabajo

selectivo en el 'trigo' ya está separada de la "paja". Por lo tanto, los elementos más importantes son menos propensos a ser olvidado. Los buenos lectores tratan de evaluar el texto desde varios frentes, incluyendo su conocimiento del autor (tendencias, intenciones, objetivos...) y utilizar su conocimiento de la estructura del texto para identificar y organizar la información.

Durante la lectura de estos lectores se involucran activamente en un trabajo de investigación, durante el cual reflexionan sobre las ideas que se encuentran en el texto y su importancia relativa. Esto hace que la lectura de búsqueda es una actividad selectiva. Estos lectores no se limitan a seguir la trayectoria lineal del texto. Leer y releer algunos pasajes, salta hacia atrás con el fin de comparar algunos pasajes con otras ideas leído previamente y aclarar. Ciertos pasajes considerados importantes, contradictoria o poco clara se mantienen en la memoria de trabajo a fin de aclarar como nuevos pasajes relacionados con las mismas, se están leyendo.

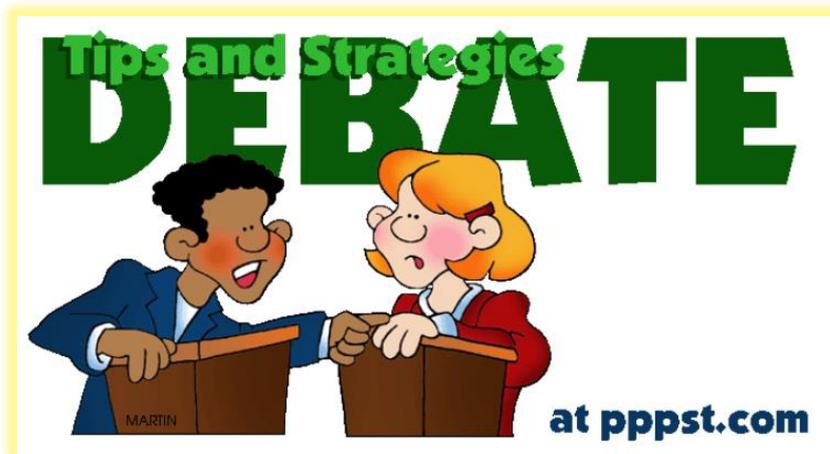
Al final de la lectura, los buenos lectores son conscientes del grado en que se las arregló para conseguir un marco coherente de la representación en el texto, es decir, hasta qué punto entiende sus ideas principales y comprobar si no han entendido, o no están vacíos, se dedican es nuevo en la lectura del texto para aclarar su significado.

Por último, los buenos lectores son más capaces de determinar las ideas importantes del texto, no sólo por las intenciones del autor, sino también en función de sus propios objetivos de lectura y el discernimiento para comprender qué partes del texto que se relacionan con estos objetivos.

La identificación de las ideas principales también está influenciada por elementos de texto en sí, como el tipo de vocabulario utilizado por el autor, la cantidad de detalles para apoyar las ideas principales o la presencia de temas específicos sobre estas ideas. Aquí hay una pista

interesante el punto de vista educativo, como la redacción de textos didácticos, con el fin de evitar algunos errores comunes. A menudo, por ejemplo, vemos a los textos de los libros de texto destinados a los niños escritos con vocabulario demasiado complejo, poco frecuente en el uso actual de la lengua o no compatible con el nivel de desarrollo y lingüística de la capacidad de abstracción de sus destinatarios.

11. Debate



El debate mejora la capacidad de reflexión y construcción de la argumentación fundamentada en un problema. Por lo tanto, la práctica hará que la persona para extraer buenos resultados del debate, el aumento de las habilidades mencionadas.

La mayoría de los estudiantes tienden a creer que los debates son cruciales para que se den cuenta de la importancia de las materias que se imparten en el aula. Además, entiende que " el debate " no implica

pelearse con los colegas, pero la exposición de argumentos sólidos, que pueden causar que la gente piense contrario a cambiar de opinión.

¿Cómo organizar un debate

El debate es una actividad que fluye naturalmente de la vida en sociedad y que nos permite intercambiar ideas, confrontación de opiniones y la reflexión. Además, los aumentos de la información, que aprenden a tomar la palabra, para demostrar y convencer.

Así que el debate va bien debería definirse:

1. El papel de cada actor

Un debate es un intercambio activo en que recibimos, escuchando atentamente a los demás, y que da, expresar nuestras convicciones sobre las cuestiones objeto de debate. Para ello, es necesario:

Escuchando

Toda persona tiene derecho a la expresión. No hay que burlarse o cortar la palabra. Aunque no comparte la opinión expresada, se debe respetar y escuchar con atención lo que otros tienen que decir. Escuchar bien es pensar en lo que el otro dice.

La expresión oral "Práctica"

No aprovecha el debate no es si usted está decidido a tomar la palabra. Esta es una buena oportunidad para superar la timidez. Lo que se necesita es hacer ejercicio cada vez más.

Expresarse es exponer el punto de vista de cada uno de los puntos planteados, por lo indicará claramente la posición que tiene, teniendo

cuidado de apoyar a cada declaración con uno o más documentos / pruebas.

El valor de un debate radica en el valor de los argumentos. Debe buscarse, por lo tanto, la evidencia para convencer a los demás. No hay que tener miedo de cambiar de opinión durante el mismo si encontramos que el punto de vista sostenido no es válido. Tal actitud es una prueba de honestidad y valentía.

2. Los pasos para la organización y realización de un debate

Elija un tema simple y para despertar el interés.

La mayoría de las veces, las ganancias de debate en la animación y el interés si se ha preparado previamente por quien organiza o a nivel de información proporcionada / adquirió o pensando en el tema en cuestión.

Lograr:

- Puede realizar una consulta, considere un breve cuestionario.
- Estudio / crear un dossier sobre el tema, después de reunir la documentación sobre el mismo.
- Un grupo puede preparar una exposición de unos 10 minutos que servirán como punto de partida. Esta exposición puede tomar la forma de una pequeña representación teatral, un cortometraje o una presentación de Power Point.

El debate se debe organizar materialmente, es decir, no hay que pensar en:

¿Cómo vas a tener la habitación?

¿Quién va a animar / moderado el debate?

¿Qué hace el (a) fomentador (a) / moderador (a):

- Lanzado el debate, exponiendo claramente el objeto de discutir;
- Da la palabra a personas que pregunten y evita otra intervenir sin haber pedido;
- Alienta a los participantes y les invita a reaccionar y de expresarse;
- Llama la atención sobre el tema que se debate cuando las intervenciones de los participantes "huyen" a ella;
- Controla el tiempo y al final, pide que sacar conclusiones.

Durante el debate, dos Secretarios tomar notas de las principales ideas que le permitan emitidos a la línea de fondo.

Gráfico de relación.

Puede crear una relación entre dos tablas en el gráfico de relaciones, pero la relación no debe crear un ciclo o bucle cerrado entre las mesas. Es decir, cada serie de relaciones debe tener una tabla inicial y una mesa final, y estas tablas deben ser diferente.

Como cada relación representa un conjunto adicional de criterios, debe tener en cuenta el contexto en relación gráfico. El contexto es el punto en el gráfico en el que se evalúa una relación. Como el gráfico no es un ciclo, cada punto de la gráfica ofrece una perspectiva diferente de los datos.

Mapas Conceptuales.

Los mapas conceptuales son estructuras esquemáticas que representan conjuntos de ideas y conceptos listos en una especie de declaraciones sobre la red con el fin de presentar más claramente la exposición de conocimientos y organizarlo de acuerdo a la comprensión cognitiva de su creador. Así son representaciones gráficas, que indican las relaciones entre las palabras y los conceptos, de los más completos al menos

inclusivo. Se utilizan para facilitar el orden y la secuenciación jerárquica de los contenidos que se tratarán con el fin de proporcionar un estímulo adecuado para el aprendizaje.

La construcción de mapas conceptuales propone que los temas se presentan de manera diferenciada, progresiva e integrada. Por diferenciación progresiva, algunos conceptos se analizan en otros conceptos que son independientes, parcial o totalmente, yendo de menos a más conceptos globales inclusivas, como puede verse en la siguiente figura.

Un mapa conceptual tiene varios usos prácticos, con énfasis en la evaluación de la consolidación de los conocimientos adquiridos por el alumno y no son, por lo tanto, más cercano a la presentación de nuevos conocimientos para este estudiante.

Por lo tanto, el uso de un mapa conceptual como un método de evaluación, es una técnica no tradicional y cualitativo que pretende observar cómo la estructura de los estudiantes, organizar, clasifica, integra y conceptos relacionados de una unidad de estudio, buscando pruebas el aprendizaje significativo. Cabe utilizar preferentemente cuando los estudiantes ya tienen cierta familiaridad con el contenido. Por lo tanto, los mapas conceptuales son buenos instrumentos para representar la estructura cognitiva del estudiante, verificando además de inclusive existentes, los cambios que se producen en la estructura cognitiva durante la instrucción.

Como los gráficos, los mapas conceptuales indican la relación entre conceptos, conectándolas a través de palabras clave y ofrecer incentivos adecuados a los estudiantes. Servirá también instrumentos contenido de

transposición como sistematizados en contenido significativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En esta perspectiva, los conceptos de aprendizaje por recepción se abordan, con un énfasis en el aprendizaje y visuales representaciones verbales que son frecuentes en los espacios escolares. Por lo tanto, la herramienta de enseñanza Mapa Conceptual puede servir para que el aprendizaje sea más significativo para los estudiantes, lo que les permite establecer relaciones sistemáticas entre el contenido que se presenta con el conocimiento previamente asimilados. Estos instrumentos se aplican a las diferentes áreas de la enseñanza y el aprendizaje, tales como la planificación del currículo, los sistemas y la investigación en la educación.

Juegos de sinónimos.

El signo lingüístico está formado por el significado y el significante. El significado es el concepto que tiene en su mente acerca de algo. Y el significante es la impresión acústica (la palabra). Por ejemplo: cuando pienso en un caballo, me significado activo. Cuando pronuncio la palabra caballo, esto es significativo. Ahora podemos cambiar el significado sin cambiar el significante. Por ejemplo: "Su caballo !!" Ya significa algo más. Significa un patán. También podemos cambiar el significante sin cambiar el significado. "Esto aquí es mi jamelgo." Sin dejar de hablar sobre un caballo, pero utilizando una palabra diferente (un sinónimo). Es obvio que no hay sinónimo perfecto. Siempre hay una diferencia entre decir una cosa u otra.

Pero el hecho es el siguiente: 1) no hay absolutamente ninguna palabra que significa una sola cosa; 2) no hay absolutamente nada de lo que sólo puede ser contada de una manera. Esta es una regla sin excepción. Es importante repetir: este no es casi exclusivo de los portugueses. Otra regla sin excepción: no hay absolutamente ningún lenguaje donde esto es

diferente de la descrita anteriormente. Todas las lenguas tienen sinónimos y también diferentes significados para una misma palabra.

Analogías.

La analogía se puede definir como el uso de un estándar de "X", la presentación de puntos de similitud con la solución de un caso que en un principio no ve las reglas específicas del sistema legal.

Por la analogía se puede utilizar entre el caso y el derecho a utilizar, debe haber similitudes fundamentales y esenciales y presentar las mismas razones.

Existe la analogía para dar consistencia y coherencia al sistema legal porque el uso de la norma en una situación similar a lo que ella describe el sistema jurídico presente dentro de sí mismo, la solución para el caso, no es necesario el uso de soluciones de otras personas para el ordenamiento jurídico.

La analogía ofrece igualdad de trato entre situaciones similares será disciplinado en consecuencia.

Es importante diferenciar los procedimientos para la aplicación de la analogía con la interpretación amplia, que suelen ser equivocados.

La interpretación amplia es un proceso que resulta de las diversas formas de interpretación de una ley. Que no hay vacío en la ley, pero lo que pasa es que la ley existente tiene trastorno del lenguaje, y por lo tanto la Ley del operador se pondrá en otra norma, al igual que el sentido real de que la mala calidad quería seguir.

En la interpretación amplia que existe en la norma, sino que tiene la falta de dirección, mientras que la analogía, no hay ninguna regla específica

para regular el caso, o no tiene suficiente información en el estándar que resuelve el caso.

Lectura dirigida



Lectura guiada es un enfoque que proporciona a cada estudiante una copia de un texto para leer. Por el contrario, las actividades de grupo lecciones de lectura pequeños incluyen algo más que leer. La diferencia entre la lectura guiada y un pequeño grupo de la lectura de las lecciones de estrategia comienza con un propósito, pero las estrategias también difieren en las metas del estudiante durante la lectura de la sesión. Sin embargo, ambos tipos de estrategias de lectura están destinadas a aumentar el potencial de cada estudiante para aprender a leer. Lectura guiada: Propósito

La meta de lectura guiada es enseñar a los niños a leer de forma independiente mediante la construcción de un puente entre la lectura compartida y la lectura independiente. El profesor se dedica interés de los estudiantes en el libro y guía la lectura del texto, al igual que todos los estudiantes que lean en voz alta cualquier texto en un susurro. Los textos se clasifican de acuerdo con el nivel de lectura obligatoria, y todos los estudiantes deben completar cada nivel para poder pasar al siguiente nivel de lectura. Durante la lectura guiada, el profesor también proporciona apoyo y pide a los estudiantes cuando sea necesario para guiarlos mientras leen. Lectura guiada suelen durar 10-15 minutos y es seguido por las actividades relacionadas con el texto.

Actividades junto con la observación durante la lectura guiada y actividades de lectura guiadas permiten al profesor para evaluar el nivel de cada estudiante de la lectura. Durante la lectura de un profesor puede observar la excelencia de los estudiantes y ofrecen actividades para determinar si el niño está listo para pasar a un texto de nivel superior. Del mismo modo, los estudiantes que tienen dificultades con un cierto nivel de texto se pueden dar actividades para fortalecer los niveles de lectura actuales y ser colocados en un grupo de lectura de nivel inferior hasta que aumenta su nivel de lectura.

El propósito de la lectura de pequeños grupos es introducir y reforzar las buenas estrategias de lectura. Durante la lectura de pequeños grupos, las clases están diseñadas para ayudar a los niños que se han destacado o quedarse atrás en la lectura en general. A diferencia de la lectura guiada, pequeñas lecciones de lectura de grupo incorporan todas las actividades

que incluyen la lectura y habla para enseñar y reforzar el potencial de la lectura de los estudiantes. Como lectura guiada, pequeñas lecciones de lectura de grupo en la construcción aprendido previamente estrategias de lectura y una mayor dificultad para que el estudiante progresa.

Actividades de lectura en pequeños grupos se diferencian de las actividades de lectura guiadas en las que tienen de relacionarse con un texto específico. Más bien pequeñas actividades de lectura de grupo pueden incluir juegos fonéticos orales para aumentar las habilidades de pronunciación del estudiante, lo que hace que la lectura de las lecciones más fáciles y más productivas. Actividades tales como cartas de papel cortadas y usarlos para construir palabras para aumentar las habilidades de lectura mediante la construcción de vocabulario y ortografía. Actividades de pequeños grupos de lectura puede ser tan corto como unos pocos minutos o consistir en proyectos que se llevan a varios períodos de clase para completar.

ejercicios orales y escritos

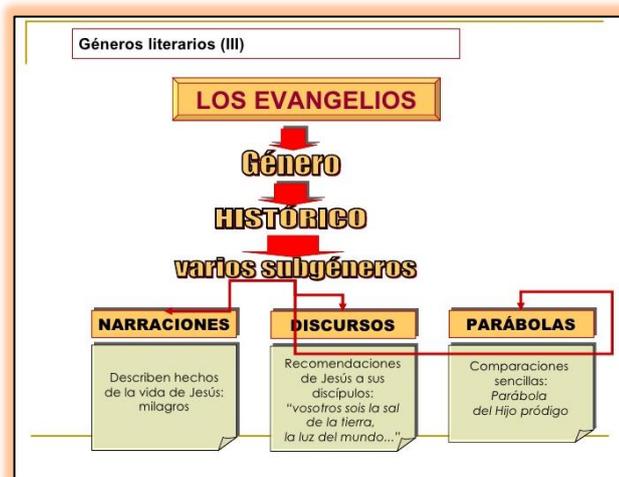


Escribir una carta, contar una historia, hacer una receta, en fin, todas esas posiciones adoptadas hacen que la fiesta de un ser social, metas guiadas, objetivos, fines que se pone en práctica a través de los textos que construye. Entonces a partir de esta realidad, es decir, diferentes son los tiempos que ponemos a nosotros mismos en la condición de los emisores, especialmente en el caso de la lengua escrita; Por lo tanto, debemos ser conscientes de la estructura, los aspectos lingüísticos que se aplican a la materialización de estas circunstancias comunicativas, dada la condición irrefutable relacionados con "¿por qué escribir", "para los que escriben" y "escribir".

Ahora, ¿por qué escritura del hecho de que, cuando escribimos, tenemos una intención; para los cuales la escritura emerge de la condición de que, si tenemos un propósito, entonces esta intención se dirige a un interlocutor específico en; escritura está ligada a la condición de que, dependiendo de la meta y el interlocutor, formas específicas, con respecto a la estructura, sin duda, se aplica a la construcción de estos diversos textos, materializándose por lo tanto, las diversas circunstancias comunicativas estamos condicionados a diario.

Con base en esto, sobre todo porque queremos ayudar a usted (a) en cuanto a la mejora de las muchas habilidades requeridas por el modo por escrito de la lengua, que hemos preparado para ti un esquema, en el que se puede observar que los diversos ejemplos de géneros, orales y escritas, partiendo de una base para constituir esta base se refiere a los aspectos tipológicos delimitadas por el acto ahora a narrar, describir, argumentar, exponer, a veces para describir acciones.

Interpretación del texto de varios géneros



Es común encontrar estudiantes se quejan de que no saben interpretar textos. Los encuentran monótono, aburrido, y a veces decir, cada uno tiene su propia comprensión del texto o cada uno interpreta a su manera.

En el texto literario, esta idea tiene algún mérito, teniendo en cuenta el lenguaje connotativo, símbolos creados, pero en el texto no literario esto es un error. Frente a este problema, he aquí algunos consejos para que usted pueda analizar, comprender e interpretar.

1º - Crear el hábito de la lectura y el gusto por ella. Cuando fuimos a gustar algo, entendemos mejor funcionamiento. En este caso, las palabras se convierten en familiares para nosotros mismos. No se deje engañar por la falsa impresión de que la lectura no hace ninguna diferencia. También no se deje intimidar si alguien le dice que resulta aburrido. Lea todo lo que tenemos sea porque con el tiempo se volverá más selecto y darse cuenta de que algunas lecturas eran superficiales y a veces incluso ridículo. Pero eran el punto de partida y el estímulo para alcanzar una lectura más refinado. Hay tiempo para cada momento de nuestras vidas. No se enoje con comentarios desagradables.

2 - Sea curioso, investigar las palabras que circulan en medio de ellos.

3 - Aumenta tu vocabulario y cultura. Además de la lectura de un buen ejercicio para ampliar el léxico está haciendo crucigramas.

4 - Ejercicio de sinónimos y antónimos.

5 - Leer verdad. Somos un país de pocas lecturas. Escuchar la historia, entonces, acerca de los estudiantes ecuatorianos.

6 - Lee el texto varias veces porque la primera impresión puede ser falsa. Se necesita paciencia para leer a veces. Antes de responder a las preguntas, volver al texto para remediar las preocupaciones.

7 - atención a lo que se pide. A veces, la interpretación se refiere a una línea de texto por lo que debe volver al punto de encontrar lo que dice. Otras veces, la pregunta se dirige a la idea general del texto.

frases Formación.

Las fuerzas de argumentos a modo de ejemplo dependen de cuatro criterios:

1. El número de ejemplos
2. La importancia de los ejemplos de los estados
3. Si los ejemplos dados son específicos y claramente identificados
4. Si se consideraron relevantes contraejemplos

Consejos

Debate eficaz requiere la capacidad de atacar y defender puntos de vista. Panelistas pueden entonces identificar los elementos desde el punto de vista de su oponente y la categoría de argumento de que pertenecen.

¿Cómo evitar malos argumentos?

El debate requiere la capacidad de atacar y defender puntos de vista; técnicas para esto se llaman argumentos. Los malos argumentos son a menudo llamados 'FALACIAS'. Las falacias proporcionan un atajo conveniente para exponer argumentos buenos y malos. Una cualidad fundamental y uno de los más importantes de los polemistas es la percepción de reconocer y atacar los malos argumentos.

Ad hominem

Una frase latina que significa para un hombre.

Esto significa que cuando atacas a un polemista personalmente y no su argumento. Esto puede ser perjudicial para los ojos de un juez.

Argumento de la omnisciencia

Es un llamamiento al sentido común. Decir que 'todo el mundo sabe que fumar es perjudicial' es razonable. El sentido común nos dice una verdad. Sin embargo, decir que 'todo el mundo sabe que fumar es perjudicial' es

muy fuerte. No es prudente decir que usted sabe lo que todos piensan sobre un tema amplio.

Falso dilema

Considere o presentes sólo los extremos de un tema. Los argumentos que presentan una elección general sufren de esta falacia. Por ejemplo, decimos que "podemos beber sólo agua filtrada" es imprudente. Hay muchas otras opciones.

En la competencia, los estudiantes a menudo presentan un problema, ya que tiene sólo una o dos soluciones. De hecho, en la mayoría de los casos hay muchas soluciones a un problema.

Palabras vagas o ambiguas

Use palabras o frases que son palabras o frases con significado vago o ambiguo y no específico. Decir que "los expertos dicen que la roca es mejor para usted desde el País" es imprudente. Lo que los expertos? Cuando? ¿En qué contexto? Como hemos visto los expertos deben estar claramente identificados.

Palabras de la duda

Son palabras o frases que califican un comunicado de una manera negativa. Palabras como "supuestamente", "reclamados" y "los llamados" significa que una afirmación es falsa.

Los eufemismos

Son palabras o frases usadas en lugar de utilizar palabras desagradables, vergonzosos o groseros. Debates a menudo implican temas desagradables o embarazosas, especialmente debates valor. El tratamiento de estos temas de una manera madura y directa es uno de los beneficios del debate.

Palabras tiempo

Generalmente son declaraciones como "poco" o "en la opinión contemporánea." Reclamos específicos, tales como "07 de septiembre" son mejores para que muestren las fechas rápidamente.

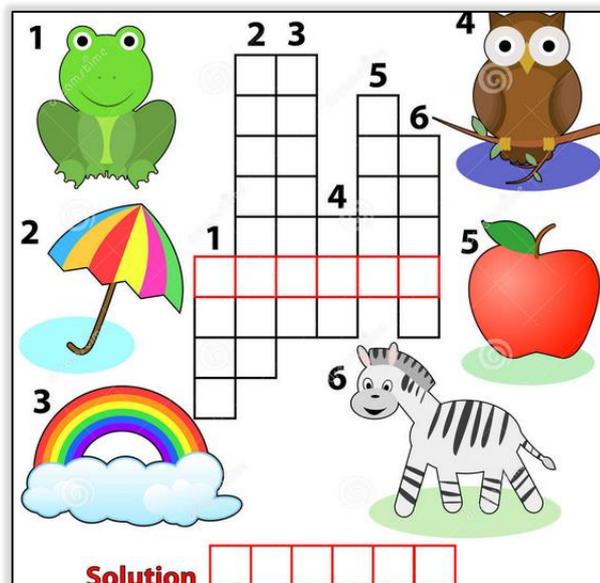
Panelistas deben tener cuidado con los argumentos que tienen esas palabras o frases. Para desafiar los utilizan la frase "usted dijo ('recientemente'). Por favor, ser más específico".

Palabras cargada

Estas son palabras o frases que implican un significado. Decir "terrorista" o "luchador por la libertad" implica una opinión sobre la persona que se hace referencia. En cualquier caso, es necesario dar una explicación de

por qué usted utilizó esa palabra. El uso de la evidencia es la mejor manera de convencer al juez de su opinión.

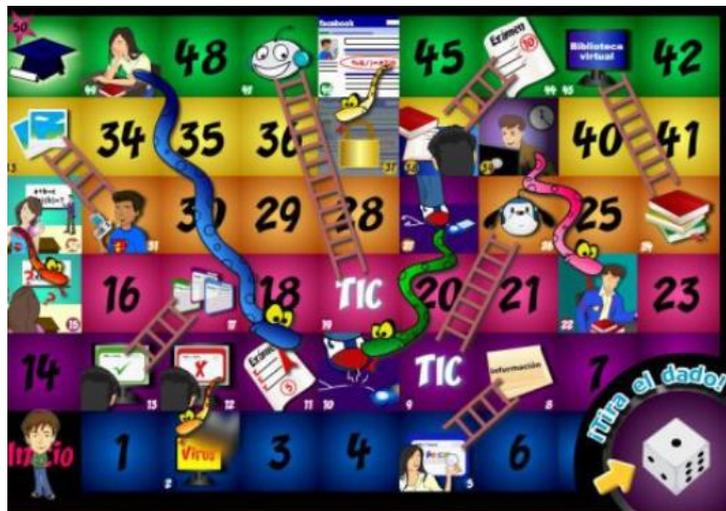
crucigrama.



El uso del crucigrama en el aula consiste en desarrollar entre otras habilidades para estimular la memoria. Al hacer uso de la palabra cruzada, no hay que preocuparse de una edad apropiada para hacer el ejercicio. Se puede utilizar desde la educación infantil, ya que el uso de esta herramienta pedagógica enriquece el vocabulario de los estudiantes, y ayudar en la comprensión de las diversas disciplinas. El uso crucigrama se hace en todas las materias, incluyendo la matemática. El niño puede reconocer el error solo, porque cuando se deja cierta apertura en el año que ella sabe que algo falta en la escritura correcta. Los crucigramas, juego de palabras- adivinanzas y cruzar en dirección horizontal y vertical.

Este ejercicio es una forma de entretenimiento para algunas personas, pero para ser utilizado crucigrama estimular el pensamiento. El atractivo de usar este apoyo pedagógico en el aula humor juguetón, colaborando para desarrollar en los estudiantes escribir y entender el significado de las palabras y su ortografía. El crucigrama tiene varios beneficios importantes que colaboran en el desarrollo del pensamiento y el lenguaje, así como la ortografía y cuestiones semánticas. El uso de este juego en las escuelas, también favorece y provoca la estimulación cognitiva, así como ayuda en la comprensión y la coordinación y aprender el significado de las palabras.

Uso de juego...



Juegos educativos más allá de la parte lúdica, videojuegos educativos facilitan y estimulan el aprendizaje mediante la interacción. Anime a la resolución de los problemas propuestos, permitiendo al usuario a la razón y estimular sus habilidades de pensamiento, la alfabetización, y desarrollar su coordinación motora y reflexiva.

Juegos educativos son los que estimulan y favorecen el aprendizaje de los niños y adultos, a través de un proceso de socialización que contribuye a la formación de su personalidad. Su objetivo es estimular el impulso natural del aprendizaje de los niños (y adultos). Para ello, los

juegos educativos movilizan esquemas mentales, estimulan el pensamiento, el tipo de tiempo y espacio, al tiempo que cubre las dimensiones de la personalidad como afectiva, social, motor y cognitivo. También favorecen la adquisición de conductas cognitivas y el desarrollo de habilidades como la coordinación, la destreza, velocidad, fuerza y concentración.

El juego de palabras se origina del latín: locus, IOCARE y significa juguete, diversión, afición sujeto a normas, entre otros. Según Leal (2005), el juego es una actividad recreativa en la que los niños y / o adultos participan en una situación de compromiso social en un determinado tiempo y el espacio, tales como las características definidas por sus propias normas de participación en la situación "imaginario".

La mayoría de los juegos educativos está orientado para los niños. Hay dos grupos principales de juegos de los niños: la trama y las reglas. Los juegos storyline también se llaman el juego imaginativo, hacer creer, los roles, simbólico o socio-dramático. Reglas de los juegos el objetivo de promover el desarrollo cognitivo y afectivo y social del jugador. En ellos, los niños se imaginan a sí mismos en papeles de adulto, en representación de la realidad en que viven, o que les gustaría experimentar.

Un buen ejemplo de juego regla es el ajedrez. En él, la situación imaginaria se implica y las normas a guiar la broma. Los participantes son conscientes del propósito del juego y en cumplimiento con los códigos compartidos por ellos.

Lineamientos para evaluar la propuesta.

La propuesta a ejecutarse será tomada como válida mediante los siguientes parámetros.

Los resultados de la misma serán puestos en consideración de expertos en el tema de las ciencias naturales, las autoridades educativas e institucionales que desarrollen innovaciones para determinar su utilidad en el área de estudio.

Se planteará a los directivos que la propuesta sea aplicada por los docentes del área de ciencias naturales y que las actividades las incluyan en su planificación curricular para el periodo lectivo 2012- 2013.

Las actividades desarrolladas por los docentes en beneficio de los estudiantes se evidenciarán en los resultados que se observen en el cambio de un pensamiento pasivo a activo en cuanto al desarrollo de las habilidades en el área de ciencias naturales.

Con estos lineamientos es factible identificar los resultados esperados, muy útil porque mejorará el rendimiento académico de los estudiantes y sobre todo dejamos una ventana abierta para posteriores estudios con relación a la propuesta ejecutada en el proyecto.

3.11. Impacto social.

La elaboración del proyecto está exclusivamente diseñada para determinar la utilidad al utilizar otras estrategias para enseñar ciencias

naturales, las cuales lograrán un desarrollo de habilidades en esta área, se ejecutará actividades innovadoras como ¿Por qué importa el tiempo?, Comprobación de los elementos biodegradables, las ciencias naturales en el internet, lotería de posiciones, frutas decorativas, disfrutando nuestra cultura, recorrido por el parque, conozcamos los árboles.

Cada actividad elaborada en el proyecto tiene un impacto Pedagógicamente- Educativo, porque se implementarán otras formas de ejecutar la enseñanza – aprendizaje, dejando atrás las monótonas maneras de aplicar las clases, al implementar estas actividades se quiere dejar un precedente para futuras investigaciones con relación al desarrollo de las habilidades del pensamiento en las ciencias naturales.

Estas actividades están diseñadas como una herramienta que enseñar y aprender las ciencias naturales en beneficio de los estudiantes de la UEPSE. Logrando de esta forma que la propuesta sea verdaderamente fructífera para la población estudiantil y por consiguiente para la comunidad en general.

CONCLUSIONES

La importancia que tienen el uso de estrategias metodológicas en el proceso enseñanza- aprendizaje en las diversas áreas de estudio, permiten que se logre cumplir el objetivo de la educación el desarrollo de las habilidades del pensamiento para llegar a un aprendizaje significativo.

Los docentes de Educación Básica han venido utilizándose una metodología tradicional, se necesita de un cambio urgente que apliquen métodos, técnicas actividades, que generen el interés de los estudiantes, donde los docentes se conviertan en facilitadores permanentes del aprendizaje significativo de los niños y niñas.

Si se toma conciencia que la educación necesita una innovación en primer lugar de los maestros y maestras, que estén predispuestos al cambio que tanta falta hace, que estén dispuestos a desaprender, seguro que los estudiantes dejarán de ser receptores de conocimientos. Pasarán a ser constructores del nuevo conocimiento, logrando el desarrollo de sus habilidades por medio de actividades que se evidencien en la forma de adquirir los conocimiento, que los estudiantes sean capaces de reflejar con criterio propio, crítico y reflexivo todos los conocimientos que se presenten ante él, se habrá desarrollado un aprendizaje significativo.

Finalmente los estudiantes y docentes están inmersos en esta tendencia al cambio, deben involucrarse de inmediato para en conjunto aplicar técnicas innovadoras, desarrollar el aprendizaje significativo basado en las experiencias y no desaprovechar ninguna instancia en la enseñanza – aprendizaje.

RECOMENDACIONES

Es indispensable que en la “Unidad Educativa Península de Santa Elena”, se aplique la propuesta de creación, para ello se sugiere seguir los siguientes lineamientos.

- Establecer como estrategia la aplicación de “Estrategias metodológicas para potenciar el aprendizaje significativo” diseñada para los estudiantes del plantel y de esta manera mejorar el rendimiento académico de los niños y niñas de la institución.
- Fomentar en los docentes a la investigación de nuevas metodologías para ser ejecutadas en las áreas del currículo.
- Incentivar a otras instituciones educativas a la utilización de la Guía metodológicas para el desarrollo del aprendizaje significativo que servirá como referente para activar nuevas técnicas aplicadas en la enseñanza- aprendizaje.

BIBLIOGRAFÍA.

- Alarcón López, F., Cárdenas Vélez, D., López, P., Isabel, M., León, M., Teresa, M., & Ureña Ortín, N. (2011). The constructivist approach as an explanatory model in team sports. *Universitas Psychologica*, 10(2), 489-500.
- B, M. V. M., Marcano, N., & Araujo, D. (2007). Actitud de los estudiantes de los institutos universitarios frente a las tecnologías de la información y la comunicación. *Télématique: Revista Electrónica de Estudios Telemáticos*, 6(1), 77-106.
- Boruchovitch, E. (1993). A psicología cognitiva e a metacognição: Novas perspectivas para o fracasso escolar brasileiro. *Tecnologia Educacional*, 22(110/111), 22-28.
- calidad. (s. f.). Recuperado a partir de http://www2.usebeq.edu.mx/siise/procap/ktml2/files/uploads/Nuevo_glosarioterminosDocentesdic2012.pdf
- Castro, Peley, R., & Morillo, R. (2006). La práctica pedagógica y el desarrollo de estrategias instruccionales desde el enfoque constructivista. *Revista de Ciencias Sociales*, 12(3), 591-595.
- Cenich, G., & Santos, G. (2009). Aprendizaje significativo y colaborativo en un curso online de formación docente. *Revista electrónica de investigación en educación en ciencias*, 4(2), 7-23.
- Ciencias naturales y aprendizaje significativo*. (2007). Noveduc Libros.

- Corno, L., & Mandinach, E. B. (1983). The role of cognitive engagement in classroom learning and motivation. *Educational psychologist*, 18(2), 88-108.
- Dansereau, D. F., Collins, K. W., McDonald, B. A., Holly, C. D., Garland, J., Diekhoff, G., & Evans, S. H. (1979). Development and evaluation of a learning strategy training program. *Journal of Educational Psychology*, 71(1), 64.
- da Silva, A. L., & de Sá, I. (1997a). *Saber estudar e estudar para saber*.
- da Silva, A. L., & de Sá, I. (1997b). *Saber estudar e estudar para saber*.
- Dembo, M. H. (1981a). *Teaching for learning: Applying educational psychology in the classroom*. Goodyear Publishing Company.
- Dembo, M. H. (1981b). *Teaching for learning: Applying educational psychology in the classroom*. Goodyear Publishing Company.
- Dembo, M. H. (1994a). *Applying educational psychology*. Longman/Addison Wesley Longman.
- Dembo, M. H. (1994b). *Applying educational psychology*. Longman/Addison Wesley Longman.
- Diez de Tancredi, D. (2009a). Aprendizaje significativo crítico. *Revista de Investigación*, 33(68), 275-275.
- Diez de Tancredi, D. (2009b). Aprendizaje significativo crítico. *Revista de Investigación*, 33(68), 275-275.
- Dovala, J. M. C., & UNID, E. D. (2014). *Estrategias de enseñanza para el aprendizaje por competencias*. Editorial Digital UNID.

- Gagne, E. D., Yekovich, C. W., & Yekovich, F. R. (1993a). *The cognitive psychology of school learning*. Allyn & Bacon.
- Gagne, E. D., Yekovich, C. W., & Yekovich, F. R. (1993b). *The cognitive psychology of school learning*. Allyn & Bacon.
- Garner, R., Hare, V. C., Alexander, P., Haynes, J., & Winograd, P. (1984). Inducing use of a text lookback strategy among unsuccessful readers. *American Educational Research Journal*, 21(4), 789-798.
- González, D. A. R., & Marín, Á. D. C. (2010). Aprendizaje significativo a través de secuencias didácticas de planeación, ejecución y evaluación en el programa de Psicología. *International Journal of Psychological Research*, 3(2), 98-108.
- González, M., Hernández, A. I., & Hernández, A. I. (2007). El constructivismo en la evaluación de los aprendizajes del álgebra lineal. *Educere*, 11(36), 123-135.
- Good, T. L., & Brophy, J. E. (1990). *Educational psychology: A realistic approach*. Longman/Addison Wesley Longman.
- Marrón, E. M., & Morales, J. A. P. (2012). *Fundamentos del aprendizaje y del lenguaje*. Editorial UOC.
- Miranda J, C. (2003). EL PENSAMIENTO CRITICO EN DOCENTES DE EDUCACION GENERAL BASICA EN CHILE: UN ESTUDIO DE IMPACTO. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, (29), 39-54.
<http://doi.org/10.4067/S0718-07052003000100003>

- Moracén, M., Iris, E., Rosa, G. L., Enrique, J., Fuentes Toledano, I., Duharte Despaigne, E., & Trobajo Cobo, A. (2009). Enfoque didáctico para la comprensión conceptual de significados matemáticos básicos a través del proceso de enseñanza aprendizaje de la Matemática, para la formación de profesores de Ciencias Exactas. *Revista Integra Educativa*, 2(1), 183-195.
- Moreira, M. A. (2012). ¿Al final, qué es aprendizaje significativo? *Qurriculum: Revista de teoría, investigación y práctica educativa*, (25), 29-56.
- Ornelas, V. G. (2003). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje*. Editorial Pax México.
- Osses Bustingorry, S., & Jaramillo Mora, S. (2008). METACOGNICION: UN CAMINO PARA APRENDER A APRENDER. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 34(1), 187-197.
<http://doi.org/10.4067/S0718-07052008000100011>
- Palmero, M. L. R. (2011). La teoría del aprendizaje significativo: una revisión aplicable a la escuela actual. *IN. Investigació i Innovació Educativa i Socioeducativa*, 3(1), 29-50.
- Pfromm Netto, S., & Netto, S. P. (1987). A Aprendizagem como processamento da informação. *Psicologia da Aprendizagem e do Ensino*, 79-109.

- Ponce, V. (2004). El aprendizaje significativo en la investigación educativa en Jalisco. Recuperado 6 de junio de 2015, a partir de <http://www.redalyc.org/resumen.oa?id=99815918004>
- Pozo, J. I. (1996). No es oro todo lo que reluce ni se construye (igual) todo lo que se aprende: contra el reduccionismo constructivista. *Anuario de Psicología/The UB Journal of Psychology*, (69), 127-140.
- Sánchez, I. R. (2012). Evaluación de una Renovación Metodológica para un Aprendizaje Significativo de la Física. *Formación universitaria*, 5(5), 51-65. <http://doi.org/10.4067/S0718-50062012000500006>
- TESIS POSTGRADOS 2013. (s. f.). Recuperado 12 de agosto de 2015, a partir de <https://drive.google.com/folderview?id=0BwS4JpLatJqQdGhEcFktX2laemc&usp=sharing&tid=0BwS4JpLatJqQYWIMb2xldXc1bVE#list>
- Uribe, A. S. (2010). La economía experimental como aprendizaje significativo en el aula. *Páginas: Revista académica e institucional de la UCPR*, (88), 4-.
- Weinstein, E. C., & Mayer, R. E. (1986). *The Teaching of Learning Strategies. Handbook of Research to Teaching.*(Ed. Wittrock, M. C.)(pp. 315-327). New York: MacMillan.
- Zimmerman, B. J. (1986). Becoming a self-regulated learner: Which are the key subprocesses? *Contemporary educational psychology*, 11(4), 307-313.

Anexos