



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EMPRESARIAL DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE EDUCACIÓN A DISTANCIA Y POSGRADO

TESIS DE GRADO

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:
MAGISTER EN DISEÑO Y EVALUACIÓN DE MODELOS EDUCATIVOS**

TEMA:

Aplicación de Métodos Activos y su influencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes del Décimo Año de Educación Básica en el área de Lenguaje de la Unidad Educativa Hispanoamericano de Guayaquil, periodo 2014-2015

AUTORAS:

**Ing. Violeta Jackeline Jara Niveló
Lic. Digna Gisella Bone Guaranda**

DIRECTORA DE TESIS:

Lic. Alexandra Arana Palacios, M.Sc.

Septiembre 2014

GUAYAQUIL - ECUADOR

DECLARACIÓN EXPRESA

La responsabilidad del contenido de esta Tesis de Graduación nos corresponde exclusivamente; y el patrimonio intelectual del mismo a la “UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EMPRESARIAL DE GUAYAQUIL”.

(Reglamento de Graduación de la UTEG).

Ing. Jackeline Jara Niveló

Lic. Digna Bone Guaranda

DEDICATORIA

Dedico este trabajo de investigación como un ejemplar significativo de los conocimientos adquiridos durante mis años de maestría, a los seres que más amo en mi vida:

A **Dios**, como primer inspirador, por haberme dado la vida y guiar mis pensamientos, darme salud, fortaleza y sabiduría para culminar este ideal propuesto.

A mi **Esposo e Hijos**, quienes con su apoyo, esfuerzo y sacrificios han servido como motor en la perseverancia y dedicación en el transcurso de mi desarrollo profesional.

A mi **Familia**, a quienes les dejo este mensaje, ejemplo de superación a seguir, ya que con la ayuda de Dios, no hay obstáculo ni edad, para lograr las metas planteadas.

Jackeline.

AGRADECIMIENTO

En primera instancia quiero agradecer de todo corazón a **Dios Todopoderoso**, por haberme dado la fortaleza necesaria para continuar con mi ardua labor de alcanzar uno más de mis sueños anhelados, como el culminar esta carrera profesional.

Una gratitud eterna a mi **Esposo e Hijos**, por estar siempre a mi lado proporcionándome su apoyo incondicional y comprensión en mi tiempo de estudios y trabajo; por ser el motor que impulsó mi esfuerzo y dedicación para llegar al éxito propuesto.

A los **Directivos** de la prestigiosa institución educativa, como es la **Universidad Tecnológica Empresarial de Guayaquil**, por brindarme una educación holística y apoyarme con el conocimiento adquirido en esta etapa profesional, por el proceso de enseñanza durante mi trayectoria como maestrante.

A mi directora de tesis, **Lic. Alexandra Arana, Mg.**, por el apoyo brindado, sus conocimientos y el tiempo prestado, para la culminación con éxito de esta investigación.

A los **Directivos, Docentes y Estudiantes** de la **Unidad Educativa Hispanoamericano**, por darme la oportunidad de realizar a cabalidad mi trabajo de investigación, y de esta manera estimular e incentivar el mejoramiento de la educación de los estudiantes del décimo año de básica, de esta institución educativa prestigiosa.

Jackeline.

DEDICATORIA

A mis hijos **José Jesús, Jorge Luis y Angeline María**, que son las bendiciones y fortaleza más hermosas que papá Dios me ha dado para seguir adelante dando un buen ejemplo de preparación y constancia en la ardua tarea de ser mejor cada día.

A un gran amigo **Washington Cevallos Franco**, que siempre ha estado allí en los momentos más oportunos y difíciles que han pasado en mi diario vivir.

Digna.

AGRADECIMIENTO

A mi bello y hermoso **Dios**, por las bendiciones que me ha otorgado y la fortaleza de seguir adelante en este proyecto de vida, a través de la asistencia del Espíritu Santo.

A mis padres de crianza **Leticia** y **Alfonso** que fueron un pilar fundamental en los primeros años de estudios.

A mis **hijos** por la comprensión de no estar con ellos en los momentos importantes para la familia; y también por la ayuda que me han brindado en casa.

A la **Universidad Tecnológica Empresarial de Guayaquil**, quien me abrió sus puertas para poder culminar una meta más en mi vida profesional junto a los docentes de cada tutoría en especial a la **Lic. Alexandra Arana MSc.**

De manera muy especial a mi querida compañera, **Jackeline Jara**, con quien elaboré esta investigación y compartimos muchos momentos, altos y bajos, pero siempre nos mantuvimos unidas trabajando para salir adelante y alcanzar nuestro propósito.

Digna.

ÍNDICE GENERAL

	Pág.
Carátula.....	I
Página de Respeto	II
Declaración Expresa.....	III
Dedicatoria.....	IV
Agradecimiento.....	VI
Índice General.....	VIII
Introducción.....	1
CAPÍTULO I. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	4
1.1. Antecedentes de la Investigación	4
1.2. Problema de la Investigación	9
1.2.1. Planteamiento del Problema de Investigación	9
1.2.2. Formulación del Problema de Investigación	11
1.2.3. Sistematización del Problema de Investigación	11
1.3. Objetivos de la Investigación	12
1.3.1. Objetivo General	12
1.3.1. Objetivos Específicos	12
1.4. Justificación la Investigación	13
1.5. Marco de referencia de la Investigación	15
1.5.1. Marco Teórico	15
1.5.2. Fundamentación Teórica	18
1.5.6. Fundamentación Legal	38
1.5.6. Marco Conceptual	41
1.6. Formulación de la hipótesis y variables de la investigación	44
1.6.1. Hipótesis general	44
1.6.2. Hipótesis particulares	45
1.6.3. Variable independiente	45
1.6.4. Variable dependiente	45
1.6.5. Operacionalización de las variables	45
1.7. Aspectos Metodológicos de la Investigación	46

1.7.1. Tipos de estudio	46
1.7.2. Métodos de investigación	48
1.7.3. Fuentes y técnicas para la recolección de datos	48
1.7.4. Tratamiento de la Información	49
1.8. Resultados e impactos esperados	49
CAPÍTULO II ANÁLISIS Y PRESENTACIÓN DE RESULTADOS	51
2.1. Análisis de la situación actual	51
2.2. Análisis comparativo, evolución, tendencias y perspectivas.	52
2.3. Presentación de los resultados y diagnósticos.	54
2.3.1. Encuesta a directivos	55
2.3.2. Encuesta a docentes	65
2.3.3. Encuesta a estudiantes	75
2.4. Verificación de la hipótesis	85
CAPÍTULO III PROPUESTA DE CREACIÓN	87
Tema de propuesta	87
3.1. Antecedentes	87
3.2. Diagnóstico	88
3.3. Objetivos	90
3.4. Justificación e importancia	91
3.5. Fundamentos teóricos de la propuesta	93
3.6. Descripción de la Propuesta	99
3.7. Factibilidad de la Propuesta	101
3.8. Impacto del proyecto	142
3.9. Ejecución de la propuesta	143
3.10. Evaluación de la propuesta	144
3.11. Validación de la propuesta	145
Conclusiones	147
Recomendaciones	149
Bibliografía	150
Anexos	155

INTRODUCCIÓN

La enseñanza-aprendizaje ha venido dominando constantemente la expectativa por adquirir los conocimientos de los organismos establecidos del saber, especialmente los efectos de las aportaciones que generan los métodos científicos de enseñanza. A pesar de ello, la educación se caracteriza por ser una práctica y un proceso, mediante el cual, los resultados que se esperan obtener de los métodos aplicados, deben ir más allá del aprovechamiento o asimilación del conocimiento correcto o académico y del desarrollo de los conceptos.

A través del tiempo, se ha venido creando metodologías nuevas que orienten cuestiones importantes con respecto a la enseñanza-aprendizaje, que respondan a la manera de conseguir o lograr transferir los conocimientos a las prácticas educativas, o de qué forma se puede enseñar a resolver los desafíos de la acción, sean estos sencillos o habituales o los más complejos y avanzados; además, que respondan la manera de afrontar a los educandos con las alternativas de la práctica.

Este contexto trata sobre la formación y perfeccionamiento de las capacidades para solucionar las dificultades o problemas, entender y proceder, para afrontar los retos del universo existente, para realizar procedimientos de gestión, lo que presume la destreza para seleccionar entre problemas diferentes y planear su ejecución en el tiempo. El interés importante y creciente por estas miras pedagógicas, ha conducido a sistematizar métodos nuevos de enseñanza-aprendizaje, como son los métodos activos; tema a tratarse en la investigación presente.

Los métodos activos amplían las destrezas y habilidades que desarrollan o mejoran el ambiente educativo y admiten la socialización en el salón de clases en las diferentes áreas educativas y no solo encierran las primordiales sino aquellas que pueden ser optativas; es decir, que la investigación y la labor en el

aula, siempre están en entero movimiento. Los educandos a través de estos métodos realizan sus actividades para trabajar de forma independiente o en grupo para que sean capaces de solucionar los problemas escolares que se presenten en el aula de clase y formando sus propias decisiones.

Los métodos activos o participativos como táctica de enseñanza-aprendizaje, son registrados como importantes técnicas didácticas para alcanzar resultados que no son asequibles con los llamados métodos tradicionales, determinados por la información unidireccional del pedagógico a los estudiantes. Las investigaciones examinadas se refieren que los casos consultados, son grupos pequeños de hasta treinta estudiantes como máximo, de tal forma que se pueden establecer cinco grupos con seis estudiantes, aproximadamente. No se han establecidos datos con respecto a la perspectiva de haber trabajado con un mayor número de educandos, aplicando esta metodología.

En la Unidad Educativa Hispanoamericano en estudio, actualmente es una exigencia importante el manejo de los métodos activos dentro de las aulas de clases, porque esto permitirá el fortalecimiento y desarrollo de la inteligencia y la parte psíquica de los educandos, dándoles libertad a la selección. Bajo la perspectiva mencionada, se requiere capacitar a los docentes por medio de una guía que sirva de base para la edificación del conocimiento con la utilización de los métodos activos, que perfeccionarán los aprendizajes en los estudiantes del décimo año de básica, en el área de Lengua y Literatura.

El objetivo principal de esta investigación es determinar la incidencia de la aplicación de los métodos activos en el proceso de enseñanza-aprendizaje a través de una guía de aplicación a los estudiantes del décimo año básico en el área de Lengua y Literatura de la Unidad Educativa Hispanoamericano de la ciudad de Guayaquil, en el período 2014 – 2015.

Un aporte importante para la Institución Hispanoamericano, es el interés de las autoras de esta investigación por encontrar los factores que influyen en el

rendimiento escolar de los educandos, en el área de Lenguaje y Literatura; problemática existente en el plantel en estudio, por la falta de aplicación de los métodos activos en el aprendizaje.

Al aplicar la propuesta de tesis a través de la guía de métodos activos, para generar conciencia del nivel científico-pedagógico, técnico y profesional que exige el aprendizaje de la lengua, promover la cooperación activa de los estudiantes del plantel referido, donde adquieren las habilidades cognoscitivas, las destrezas en la lectura, la comprensión lectora, la escritura, incluyendo la interpretación de los textos educativos, la crítica y el argumento o razonamiento, que ayudará a los educandos a fomentar un sentido de armonía y real en su entorno cotidiano.

La investigación presente está estructurada en tres capítulos:

En el Capítulo I, se detalla el diseño de la investigación, exponiendo los antecedentes científicos de investigaciones anteriores, publicaciones u otras fuentes, que hayan tratado el tema de los métodos activos, incluyendo los aportes que pueden valorarse para la investigación actual. Además, se exponen los análisis de conocimientos teóricos relacionados con el problema a investigarse, los puntos de vista y concepciones de varios autores, los enfoques teóricos, los límites conceptuales y teóricos o postura teórica que asumen las investigadoras. También se expone el marco legal y metodológico.

En el Capítulo II, se exponen los análisis de los resultados y diagnóstico, se detalla el análisis de la situación actual de la problemática de estudio, el análisis comparativo, la evolución, las tendencias y perspectivas; además se presentan los resultados estadísticos de la investigación (Cuadro, gráfico y análisis), y al final del capítulo se detalla la verificación de hipótesis.

En el Capítulo III, se presenta la propuesta, que es la solución al problema de investigación a través del diseño y aplicación de una guía de métodos activos.

CAPÍTULO I

1. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

1.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

En todo sistema de educación están implicados todas las asociaciones que integran la sociedad, como son: la familia, la escuela, el Estado y la Constitución de la República del Ecuador 2008, en el caso de nuestro país. La educación es la plataforma primordial para el progreso de los pueblos, pero muchos países no la tienen como preferencia, por lo que se mantienen hundidos en el subdesarrollo, además la escuela crea modelos científicos e íntegros de mantenimiento y repetición de la información, donde el educativo era el que exponía y los estudiantes solo se dedicaban a escuchar, toda esta educación estaba basada en un método de premiar o castigar a los escolares.

La incidencia que tienen los métodos activos en el proceso de la enseñanza - aprendizaje, se puede referir que la educación es el método utilizado para transferir los conocimientos y valores que forman parte importante del desarrollo intelectual y personal que otorga a los educandos las destrezas y herramientas que mejoran los caracteres que ayudan a interactuar con la naturaleza que los rodea y con una sociedad siempre inconstante.

A través del tiempo, existieron un sin número de métodos educativos pero, los métodos activos de Montessori, fue el antecedente que originó el transcurso que determina el cambio en la enseñanza-aprendizaje, un cambio que representó una reestructuración del conocimiento precedente engrandeciendo el proceso de la educación; frente a este acontecimiento, nuestro país no ha permanecido ajeno a este proceso de cambio, pero un monitoreo en las estadísticas de los estudiantes, marca grandiosos números de escolares reprobados.

La apreciación de los educativos de su padrón como ente creador de oportunidades, no está empoderada en su más alta expresión, aunque el Estado afirma su interacción y su perfeccionamiento a través del progreso profesional en aprendizajes constantes y adelanto pedagógico de las unidades educativas, identifica los cuatro nudos críticos por los que cruza, como son: el camino restringido a la educación y el deterioro de la equidad; la escasa calidad de la educación; la insuficiente pertinencia del currículo y frágil aplicación de las tecnologías nuevas de la investigación y comunicación.

Las dificultades sociales que permiten la duración de los males de este siglo, se observan en los salones de clase, estos son los motivos por los que este proyecto es un documento válido de exponer, pues motiva la concienciación de la educación en el aula y su interacción de los educandos dentro y fuera de la unidad educativa.

Al observar los nudos críticos en la educación a los educandos, que se fundamenta en la falta de responsabilidades de las unidades educativas, fue lo que dio la muestra para que las entidades gubernativas a través del Congreso Nacional, aprobaran la Legislación Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) donde se reafirma y garantiza el derecho a la educación, en un marco del Buen Vivir.

Los educandos en el interior de los salones de clases necesitan una enseñanza con métodos activos a través de actividades que enriquezcan sus habilidades y destrezas, donde asimilen esta educación y puedan trabajar de forma independiente o en grupo, y sean capaces de solucionar las dificultades o problemas que se les presentan en el aula de clases, distribuyendo su tiempo de estudio y tomando sus propias decisiones.

Los métodos activos amplían las destrezas y habilidades que amplían y mejoran el ambiente educativo y admiten la socialización en el salón o aulas de clases en las diferentes áreas de estudio y no solo encierran las primordiales

sino aquellas que pueden ser optativas; es decir, que la investigación y la labor en el aula, siempre están en entero movimiento.

En un comienzo, los métodos activos solo fueron desarrollados para los cursos secundarios, y después de un tiempo se los trabajó en la educación primaria. En el año de 1919, se realizó una reunión en Calais donde se establecieron las características generales de estos métodos:

a) Con respecto a la organización general, se menciona que:

1. Debe ser una estancia de pedagogía práctica, conservándose al corriente de la psicología actual, a través de las necesidades actuales de la vida, tanto espiritual como material.
2. Debe ser una institución educativa o internado, sólo con la influencia total del ambiente que lo rodea, en que el educando se moviliza y permite ejecutar una educación eficaz, aunque con la influencia natural de los familiares, cuando el niño tiene buena salud, debe escogerse.
3. Ubicado en el campo, el medio natural del educando, aunque en bien del perfeccionamiento intelectual y artístico del niño, debe permanecer cercano a la ciudad.
4. Sus estudiantes se congregan en casas apartadas y en grupos, bajo la orientación material y moral de un instructor o educador, influido por su mujer o por una colaboradora (es justo no despojar a los estudiantes de un punto femenino adulto).
5. La educación mixta o de ambos sexos ha dado efectos intelectuales y morales asombrosos.
6. Se establecen actividades manuales (la carpintería; la floricultura y cría de animales, son acciones primitivas que todo educando debería tener la oportunidad de realizar siempre) y otras obligaciones con finales educativos.
7. Debe tener tiempo para las actividades libres que estimulen su espíritu inventivo.

8. Las actividades físicas deben estar aseguradas (excursiones en bicicleta o a pie).

b) Referente a la formación intelectual, se menciona que:

1. Se da a conocer el espíritu a través de una educación sistematizada de la capacidad de calificar, más que por una cosecha de conocimientos. Por lo que el espíritu surge de la aplicación de la forma positiva.
2. Trabaja las satisfacciones predominantes en cada niño, que logrará explicar los intereses de los niños de manera profesional.
3. Los acontecimientos y la experiencia hacen la enseñanza, esto quiere decir que primero es la práctica y después va la teoría.
4. El trabajo independiente de los estudiantes es la investigación, el ordenamiento en cuadros metódicos, documentaciones e informes.
5. La labor colectiva es el cambio, organización y transformación lógica de las documentaciones particulares.
6. La instrucción se delimita a la mañana, dejando la tarde separada para las decisiones propias.
7. Por día debe clasificarse una o dos materias, y pocas de ellas, por mes o el trimestre.

c) Con respecto a la formación moral, se menciona que:

1. La educación o enseñanza modesta debe ejecutarse de la parte interior hacia afuera.
2. Se emplea la etapa escolar, un congreso normal establecido por docentes, estudiantes, el director y a veces personal impropio. El código de los estatutos será establecido por este congreso.
3. Un gran porcentaje se ha establecido en soberanías reglamentarias, se seleccionan jefes.
4. Se desarrolla un espíritu de iniciativa con las recompensas o castigos positivos.

5. Los estudiantes alcanzan el fin juzgado bueno con los castigos o las sanciones negativas.
6. Se establecen los primeros contextos con respecto al orden y la limpieza.
7. El canto oral o conjunto, la melodía, purifica los estudiantes.

d) Referente a la formación de las culturas o estudios se apela a la labor propia y también a la de grupo, el instituto nuevo público; la educación es matinal y se aprenden pocas materias por día; el curso se fragmentará en cursos trimestrales.

e) Con respecto a la organización social se establece una sociedad escolar, en la cual, los educandos pertenecen a ella; existe un nombramiento de tutores. En el plantel se despliega el sentido de la solidaridad y respaldo. Se pretende no utilizar los amparos ni castigos.

f) En lo que se refiere a la educación para la paz, este ejemplo de instituto público que prepara a cada estudiante para que sea competente de desempeñar sus obligaciones para con la patria y la humanidad.

Con el tiempo se agregó que la educación actual o nueva debe asentar en cada uno de los educandos, el futuro ciudadano, en la cual, el niño cumpla con cada uno de los deberes que le impone su patria y también cumplir con los deberes para con la humanidad. Aunque se dio a conocer que no todas las unidades educativas lo cumplieron de forma integral.

En relación al tema de investigación, se puede mencionar que en la Institución Educativa Hispanoamericano, actualmente es una exigencia importante el manejo de los métodos activos dentro de sus salones de clases, porque esto permite el fortalecimiento y desarrollo de la inteligencia y la parte psíquica de los educandos, dándoles libertad a la selección. Bajo la perspectiva

mencionada, se requiere capacitar a los docentes por medio de una guía que sirvan de base para la edificación del conocimiento con la utilización de los métodos activos que perfeccionarán los aprendizajes en los educandos del décimo año de básica, en el área de Lengua y Literatura.

1.2. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.2.1 Planteamiento del Problema de Investigación

Actualmente, la educación, con un enfoque globalizado menciona a una representación pedagógica que se produce del factor genuino e indiscutible correspondiente a la interacción del conocimiento y el argumento de prácticas de la población. Por ello, es fundamental que el aprendizaje brinde a todos la oportunidad y comprensión para reflexionar y emitir criterios y roles en una sociedad global e interrelacionada, así como para observar y discutir acerca de las complicadas relaciones existentes en temas comunes sociales, ecológicos, políticos y económicos, de tal forma que procedan en maneras reales de pensar y actuar.

En el proceso de aprendizaje activo - global no debe mostrarse como una propuesta que todos podríamos admitir sin descréditos, porque derivamos la presencia de conflictos o problemas, tensiones, indecisiones y valoraciones diferentes, en un proceso pedagógico. Los métodos activos en la propuesta, es detallar con claridad el patrón de la educación integral y debatir modelos positivos, aceptando la presencia enérgica de una educación basada en la jactancia o egolatría, constantemente agregada a la dominación, que somete sobre el bienestar de desarrollar una cultura de apoyo con base en el diálogo y la intervención.

En forma contradictoria, el modelo de una sistematización y estrategias didácticas basadas en la contribución de ideas, es más probable que nos

traslade a un mayor entendimiento mundial y una colaboración más precisa entre las naciones y los pueblos. Se han creado escalas de comprensión sitiando y categorizando los temas, y se han desvalorado las otras viables formas de enseñanza desigual. La incomunicación originada por este proceso de educación fragmentada, no nos accede posesionarnos en un universo interconectado, por esta razón, no hemos sido preparados de establecer puentes que nos acerquen y auxiliien a conocer y entender a los demás.

Los estándares didácticos en el proceso del aprendizaje, señalan el adelanto de las destrezas y habilidades cognitivas y en las iniciaciones del constructivismo, estos estándares se orientan en determinar mecanismos que ayuden a los educandos a recoger, tomar, acumular, localizar, procesar y autorregular información, por lo que es obligatorio que las instituciones educativas coloquen en la práctica, el “aprender a aprender”, el “aprender a ser” y el “aprender haciendo”.

En nuestro país se trabaja en la educación básica superior con modelo constructivista que se basa en tres ideas esenciales: los educandos son los responsables de su mismo aprendizaje; la agilidad intelectual beneficiosa del estudiante, se emplea a sus instrucciones previas y a su progreso y preparación; la ocupación del educativo es ordenar los métodos de edificación del estudiante con el saber combinado pedagógico establecido.

El pedagógico debe ser un guía, un facilitador del proceso de enseñanza-aprendizaje y un educando más. Con ésta visión se plantea la problemática de la investigación, observando el requerimiento de modificar y establecer procesos de enseñanza – aprendizaje que impliquen a los educandos y que estimulen en ellos la motivación hacia el aprendizaje.

En el décimo año de básica de la Unidad Educativa Hispanoamericano, en el área de Lenguaje y Literatura, los educandos no logran percibir lo que los educativos les transmiten debido a que utilizan distintas estrategias de

enseñanza-aprendizaje, que no son planificadas y que no guardan relación con los contenidos de la educación del área determinada. Esto es una ambigüedad que no solo se localiza en un área de estudio determinada, sino que se da en todos los niveles educativos. Esto significa que los educandos escasamente podrán conseguir alcanzar el aprendizaje, debido a que los instructivos no emplean los métodos activos que promuevan la enseñanza-aprendizaje.

Ante tal expectativa, nos planteamos las preguntas de investigación al respecto: ¿Qué nivel de conocimiento sobre los métodos activos tienen los docentes del área de lenguaje del décimo año básico?, ¿Qué métodos activos promueven el proceso de enseñanza-aprendizaje para mejorar la calidad de la educación?, y ¿El diseño de una guía de métodos activos facilitará el perfeccionamiento áulico en el área de lenguaje del plantel en estudio?.

La problemática existente en los estudiantes de la Unidad Educativa Hispanoamericano, se plantea la propuesta de investigación referente a aplicar los métodos activos en los procesos de enseñanza-aprendizaje para potencializar las capacidades cognitivas de los educandos que les permitan desenvolverse en forma reflexiva, crítica, participativa y emprendedora en todo su contexto dentro de una sociedad siempre cambiante.

1.2.2 Formulación del problema de investigación

¿De qué manera la aplicación de los métodos activos influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes del décimo año básico en el área de Lengua y Literatura de la Unidad Educativa Hispanoamericano de la ciudad de Guayaquil, período 2014 - 2015?.

1.2.3 Sistematización del problema de la investigación.

- ¿Cuáles son los métodos activos que se aplican en el proceso de enseñanza-aprendizaje?.

- ¿Cuáles son los métodos activos que se aplican en el área de Lengua y Literatura?.
- ¿De qué manera los métodos activos optimizarán la calidad de la educación en los estudiantes?.
- ¿Cómo los docentes pueden facilitar el perfeccionamiento áulico en el área de Lengua y Literatura del décimo año básico de la Unidad Educativa Hispanoamericano?.

1.3 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.3.1 Objetivo general

Determinar la aplicación de los métodos activos y su influencia en el proceso de enseñanza - aprendizaje de los estudiantes del décimo año básico en el área de Lengua y Literatura de la Unidad Educativa Hispanoamericano de Guayaquil, en el período 2014 - 2015.

1.3.2 Objetivos específicos

- Sistematizar la investigación obtenida acerca de los métodos activos para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de Lengua y Literatura.
- Diagnosticar el nivel de conocimiento sobre los métodos activos para fortalecer las prácticas pedagógicas de los docentes del área de Lengua y Literatura, en el plantel de estudio.
- Determinar la utilización de los métodos de enseñanza-aprendizaje en el aula de clase de Lengua y Literatura de los estudiantes del décimo año básico, para influir en una educación de calidad.
- Diseñar una guía de métodos activos que mejore el desempeño del docente y facilite el perfeccionamiento áulico en el área de Lengua y Literatura del décimo año básico de la Unidad Educativa Hispanoamericano.

1.4 JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

Esta investigación tiene como contribución fundamental, el manejo o aplicación de los métodos activos de aprendizaje en la educación formal regulada, con la finalidad de perfeccionar la eficacia en el rendimiento escolar de los educandos mediante el cual revela o descubre por el mismo, investiga una contestación, elabora una investigación, demuestra unos datos, retoma actos históricos, percibe inquietudes artísticas.

Los motivos para usar este método en la enseñanza–aprendizaje, se justifica por las prácticas previas en las que se ha aplicado este recurso con éxito, en el ambiente educativo, en otros (sobre todo en animación sociocultural), e inclusive en algunas prácticas aisladas llevadas a cabo en el seno de un sistema educativo. La discrepancia entre las prácticas aisladas y la que en este apartado se detalla, es que en este apartado se describe como meta, una presentación de contenidos primeramente delineados por el departamento de educación.

La investigación presente se justifica en la necesidad de ampliar nuevas habilidades y estrategias innovadoras y metodológicas, para reforzar sistemáticamente la enseñanza-aprendizaje en el nivel básico superior. Actualmente, la Unidad Educativa Hispanoamericano de Guayaquil, en su mayor porcentaje, proporciona las clases de manera expositiva y la clase magistral, pese que las asignaturas tienen una naturaleza práctica que los docentes deberían ampliar dentro o fuera de las aulas, como resultado de la falta de esto, probablemente se obtienen los rendimientos escolares bajos.

Por esta razón, los métodos activos destacan en el proceso enseñanza-aprendizaje; ya que originarán la adquisición de conocimientos, solución de las dificultades, destrezas mentales lógicas y verbales, a través de la comunicación o diálogo, los juegos, la investigación, donde determinaran los denominadores en ocupación de las competitividades y contenidos de acuerdo al período

de progreso de los escolares; y a la vez esto involucra la utilización del modificado y opuesto material de educación. Aquí es donde se evalúan los métodos que llevan a la práctica de la enseñanza, la manera de proceder, pensar y apreciar o sentir; es decir, que asimilando igualmente se logra promover otro tipo de contextos como juego de roles que originan los valores,

El trabajo básico de los educativos, es la investigación pedagógica para poder ser guía u orientador, asesor, amigo, el cual haga de sus clases un momento inolvidable de creatividad, valores y cambios para lograr la optimización de la enseñanza-aprendizaje en los educandos del nivel básico superior en la Unidad Educativa Hispanoamericano de Guayaquil.

Se hace imperiosa la necesidad de superar la problemática mencionada sobre la falta de aplicación de los métodos activos en la enseñanza-aprendizaje en la Unidad Educativa Hispanoamericano, puesto que los educadores deben impartirlos a los estudiantes del décimo año básico en el área de Lengua y Literatura; por lo tanto, se propone la aplicación de éstas dos variables, el método activo y el proceso de enseñanza-aprendizaje, sin disminuir el nivel y rigor de los contenidos propios de las asignaturas mencionadas.

El promover esta investigación tiene como propósito fundamental preparar las herramientas curriculares a los educadores y educandos para que su camino por los métodos o técnicas de enseñanza-aprendizaje, sea más productivo y perdurable.

En las creencias pedagógicas de: Vigotski (1978) con la Línea de Progreso Contiguo; la educación general de Bandura (1986); la enseñanza demostrativa de Ausubel (1983); la educación por hallazgo de Brunner, el aprendizaje incompleto de Feuerstein (1980), entre otras, se hallaron los compendios pedagógicos, psicológicos, sociales, que suministran los métodos de aprendizaje por parte del estudiante y anotan a la necesidad de facilitar la

vigilancia a las diferencias personales entre los educandos y de alinear de forma más determinada su educación.

El proceder específico para educarse en una causa ascendente, frecuente y firme, establecido por las potencialidades, posibilidades y preferencias. Esta investigación va a permitir que el docente tenga conocimiento de su estilo de aprendizaje porque va a incidir en el estilo de enseñanza que dirija los aprendizajes de los estudiantes. Así también, deberá ofrecer una variedad de métodos y técnicas de aprendizaje activo de acuerdo a los estilos de aprendizaje propios de cada alumno.

Los estudiantes a través de los métodos activos, van a educarse a manera de ser independientes en el aprendizaje para ampliar una condición positiva; instruirse a sistematizar sobre la base del autoconocimiento y sentirse responsables de las consecuencias de la educación.

1.5 MARCO DE REFERENCIA DE LA INVESTIGACIÓN

1.5.1. MARCO TEÓRICO

1.5.1.1 Métodos activos y proceso enseñanza-aprendizaje

En las teorías pedagógicas encontramos los fundamentos pedagógicos, psicológicos y sociales, que facilitan los procesos de aprendizaje por parte de los estudiantes y apuntan a la necesidad de prestar atención a las diferencias individuales entre los alumnos y de orientar de manera más individualizada su aprendizaje. Por ello la importancia de conocer los métodos de enseñanza y los estilos de aprendizaje de los estudiantes, los cuales tienen sus ventajas.

Poder orientar mejor el aprendizaje, conociendo que estilo es mejor, se puede ayudar a mejorar ese estilo; se pueden diagnosticar los puntos

débiles y fuertes, superar las dificultades que se le presentan; poder adaptar la enseñanza del profesor para obtener un mejor rendimiento académico. (Martí Sala, 2009).

Según lo que manifiesta este autor se puede definir al estilo de aprendizaje como el proceder individualizado para aprender en un proceso ascendente, siempre de forma habitual y estable, además que se encuentra condicionado por las potencialidades, posibilidades y las preferencias en la enseñanza.

Referente a los métodos activos se puede mencionar que admite implantar una formación educativa dirigida a excluir la inactividad o pasividad del educando, la memoria de instrucciones transmitidas, manejando una educación de contestación, necesidades interiores que enseña entre otras cosas a dominar de modo consciente los problemas. Por lo tanto, esta pedagogía induce una tendencia de reacción y hallazgo, ya que en la misma, el pedagogo facilita la acción, está a la mira y aviva el interés del estudiante, mediante el manejo de métodos activos en el aula, resultando el educando, el sujeto activo y el pedagogo un facilitador del proceso.

Por tal razón, el discutir actualmente sobre las didácticas activas, se conoce que tiene más sentido que el que tuvo en su tiempo; uno de estos contribuyentes más fundamentales y significativos ha sido el diseñar las necesidades, contenidos y dominios del medio ambiente en los seres humanos y por otro lado, distinguir cómo la colectividad necesita de la escuela para que la ayude a reparar y transformarse en amparo de la comunidad.

La pedagogía cotidiana empezó a ser debatida desde su interior. La crítica más significativa salió de la citada escuela nueva. Por la nómima activa en el plano conceptual y hábil, que les determinan a los educandos, por ello se la conoce como instrucción activa. A partir de las disposiciones actuales, la escuela debate a la instrucción cotidiana. Esta predisposición pedagógica la podemos nombrar reformista. Surge como un término legítimo de una nueva opción pedagógica en la que emiten voluntades de los pedagogos y padres de familia.

La escuela nueva surge como una comparación teórica y práctica en la crítica de la escuela usual.

Y con esa perspectiva, toma numerosas trayectorias y mezclas, la eficiencia del progreso teórico y práctico de la escuela nueva, muchas veces contrarios. El punto frecuente más apropiado de toda la crítica, efectivamente se puede expresar, radicar retirándose de la imagen del educando de la antigua escuela en la concepción de la orientación hacia el educando, ya que está concentrada en la comprensión profunda del estudiante, para que él pueda desarrollarse. La escuela nueva tiene el origen ligado a la revolución francesa, solo causa a inicio del siglo XV, tiempos de evoluciones socio-económicas y políticas y especialmente durante el adelanto industrial.

1.5.1.2 La escuela nueva

Con respecto a la escuela nueva, se puede mencionar que no puede equipararse a una preferencia única de la escuela habitual. Es todo una tendencia muy compleja que presume una manera espiritual, particular y una rígida fundamentación incuestionable.

Se ha mostrado las desigualdades que existen entre esos dos tipos de escuela y se menciona lo siguiente:

A la escuela habitual se opone la escuela nueva; el instruirse de libros y expertos se resiste el instruirse mediante prácticas o experiencias propias; referente a la adquisición de habilidades y destrezas técnicas aisladas por instrucción, se opone la adquisición; a los fines y materiales detenidos, se opone la comprensión de un universo manejable al cambio. (Dewey Jhon, 1995).

Según este autor, la escuela nueva es una forma de instrucción, como lo es la escuela habitual, lo que consiente que las dos escuelas convivan en un mismo tiempo y explica su mantenimiento en muchos hábitos, de la educación

cotidiana. A la vez menciona que la escuela habitual que se instruye en los textos y expertos, se opone a la escuela nueva, cuyos métodos de enseñanza-aprendizaje son mediante las prácticas y experiencias, donde se adquieren las habilidades y destrezas para el conocimiento.

Características de la escuela nueva

En lo que a las características de la escuela nueva se refiere, se puede mencionar las siguientes:

- La formación completa (honesta, estéticas, manuales, entre otras) hacia la influencia intelectualista.
- Metodologías e internados.
- Es viable la educación mixta.
- La vida en el huerto o campo, es el entorno más conveniente para el niño.
- Se menciona que desde el interior de la escuela nueva, se halla la pedagogía activa.

1.5.1.3 Pedagogía activa

Si hablamos de la pedagogía activa evidenciaremos que cubre una extensa gama de escuelas y propuestas metodológicas, y se menciona que:

La educación activa da un sentido creativo y actualizado a la conducta activa del estudiante. Crea su escuela en el ejercicio o la experiencia, movimiento que sale del medio directo o solo es sugerida por el pedagogo. (Larroyo Francisco, 1986).

El autor refiere que cuando el pedagogo imparte los métodos de la educación activa en las aulas de clases, los estudiantes adquieren conductas activas y participativas en las clases, a su vez se convierten en seres más creativos,

utilizando el ejercicio o la experiencia, también aprenden a razonar y adquieren más habilidades y destrezas de aprendizaje, que los conduce a un mejor conocimiento de la materia y un buen rendimiento en el aula.

Se puede determinar a la educación activa, en tres puntos de vista:

- **Desde el punto de vista psicológico.** Iniciación del lanzamiento creador y técnico de los intereses y necesidades del educando.
- **Desde el punto de vista pedagógico.** La pedagogía ha alcanzado a esta concepción de la auto-actividad. Son cinco los principios en que se funda la pedagogía de la gestión como son: auto-actividad, paido centrismo, autoformación, actividad múltiple o de variedad y actividad eficaz y espontánea.
- **Desde el punto de vista social.** La educación activa beneficia el espíritu de apoyo y la colaboración de los educandos.

La enseñanza activa se fue generando a partir de ROUSEAU y luego hasta convertirse en un tendencia absoluta.

1.5.1.4 Aspectos positivos y negativos de la pedagogía activa

A.- Aspectos positivos

- I. El manejo de los métodos activos y convenientes y en grupo.
- II. Vínculo de la educación con la vida, con la experiencia.
- III. La complejidad en el uso de estilos de educación.
- IV. Hacer hincapié sobre las características y motivaciones de la educación.

B.- Aspectos negativos

- V. La urgencia de un personal profundamente competente.
- VI. Dificultades con la disposición y vigilancia de los trabajos.
- VII. Preponderancia de lo espontáneo, lo que genera en muchos casos ante la falta de la experiencia pedagógica, no garantiza el cumplimiento o desempeño del objetivo.

1.5.1.5 Representantes de la pedagogía activa

Al referirnos a los representantes de la pedagogía activa, cabe mencionar que el activismo didáctico, otra de las bases capitales de la pedagogía auténtica, suele mostrarse implicado a la tendencia de la nueva educación, y sobre este contexto es que Luzuriaga, envuelve dentro de la pedagogía activa, las orientaciones siguientes:

- a) Enseñanza experta: Jhon Dewey
- b) Instrucción de la escuela del ejercicio o labor: George Kerschensteiner y Hugo Gauding.
- c) Enseñanza de los *métodos activos*: María Montessori, Ovide Decroly,
- d) Educación de las *escuelas nuevas*: Cecil Reddie, H. Badley.

Según la analogía indiscutible que se proporciona a la *educación nueva* y la *pedagogía activa*, se asigna algunas atenciones sobre las relaciones más extensas de la inicial con la integridad de las corrientes de la educación histórica.

La *educación nueva*, se la define como el conjunto de actuaciones educativas infundidas en el respeto al temperamento del estudiante y en su comprensión científica profunda, que por cierto es más que lo que rigurosamente puede citarse como *enseñanza histórica*. Sin embargo, se

instituye entre ellas una correlación circular que posee su iniciación en los mismos contextos pedagógicos. Luzuriaga Lorenzo, 1963).

Al hablar de la educación histórica se refiere que las grandiosas obras figuradas de esta educación no habían existido o no estaban escritas aún, cuando la percepción de educadores como Reddie y Badley de Inglaterra, Hermann Lietz de Alemania, Demolins de Francia o Dewey en Norteamérica, iniciaron la amplia ruta de la educación renovadora. Esas obras comenzaron a propagar prácticas espontáneas, a darles carácter conceptual, a anexarlas a las definiciones filosóficas e indiscutibles. Al formar las teorías valieron para encender mucho más el trabajo de los promotores y reformistas.

La relación de la educación histórica con la educación nueva, es directa, ya que la educación histórica se coloca a favor de una educación renovadora, y a la vez esta, tal como un contexto innumerable, percibe a la educación histórica y la sujeta en su seno. Pero asimismo la idea logra ir más allá que la experiencia, planear crecidamente hacia el futuro y esto interesa mucho, porque si la destreza no consigue siempre lo que le muestran las ideas y los ideales, es justo que las ideas e ideales sean presentes para frenar la rutina y las dificultades.

1.5.2.1 Método Montessori

Con respecto al método Montessori, se puede mencionar que este método consistía en desarrollar la independencia de los niños que se hallaban dentro de la casa el basto exacto para adiestrar todos los sentidos con las esencias apropiadas a sus gustos y a sus igualdades físicas, así como los medios de emplear a su labor personal y de convenio a su libre elección la salida de las dificultades prácticas atrayentes a través del reformado material a disposición. La iniciación imperiosa del método Montessori es:

- Desistir de crear, desistir de estar alerta y ayudar en caso preciso.

- Poseer fe en el valor enorme de una diligencia desplegada libremente con objetivos determinados perjudicados por el propio niño, para ser competente de promover su conveniente desarrollo de forma convincente y de desembocar poco a poco en hallazgos espontáneos y conquistas según su compás natural y de convenio a un proceso de periodos sensitivos, sujetos a las aficiones personales de cada niño y que precisaba ser percibidos y compensados en el instante conveniente, esto es para no desistir pasar el momento propicio sin el preciso ejercicio.

Se conoce que varios países europeos les pusieron interés a este nuevo método y muchas obras de María fueron cambiadas a dialectos diferentes, y cada vez se agrupaba más su divulgación en la idea de que: *el niño instruido con pleno acatamiento a su independencia y a sus eternos recursos*, por el instructor adulto como sujeto reformador de la humanidad y la formación del hombre como los principios instruidos por María, lograba y debía garantizar el éxito de la ecuanimidad y de la armonía en la tierra.

Elementos que determinan a la escuela Montessori.

Observación: Conseguir inicialmente el contenido perceptivo y luego conceptualizarlo.

El elemento de observación, determina que el niño desarrollado con el método Montessori es un mentor y registrador de rapidez y perspicacia en extensión; esto quiere decir, que para efectuar labores que comprenden desde la exclusión sensorial concreta, hasta las decisiones sabias adultas. Los niños instruidos con el método Montessori en el tiempo pre- kínder laboran en una misma aula de clases (de tres a seis años de edad). Esto concierne al tiempo inicial; pre-kínder y kínder. Combinar niños de distintas edades en la misma aula posee como beneficio que el niño chico asimila del niño más grande, de esta manera el niño grande recuerda sus épocas iniciales. El material está situado en varios anaqueles a disposición de todos los estudiantes, de esta

forma los niños prefieren desenvuelto el material que quieren usar para trabajar.

Preparación: Planeada, proyectada, práctica, experiencia, exactitud y perfeccionamiento.

Referente al elemento de preparación, la labor de los estudiantes bajo el método didáctico Montessori, involucra continuamente mayor complicación en las instrucciones sensorias, motrices y científicas para la educación de los sentidos, la relación muscular y el progreso intelectual.

Se conoce que el método Montessori concede al niño la preparación y la experiencia adecuada para capacitarse de manera propia y socialmente. Este método inquiera que los niños desarrollen todas sus potencialidades en un contexto dispuesto con todos los materiales, la construcción, el apego, el respeto y la correspondencia con los demás. Por esta razón, es que los niños conseguirán desarrollar de manera propia, pero regidos por un adulto de forma experta. En este método se logra observar que el progreso de los aprendizajes no tiene límites.

Los niños consiguen instruirse todo lo que pretendan en el instante que lo requieran de manera pedagógica, dinámica y entretenida, y regidos por un elemento centrado: *la estimulación por parte de un adulto*. Una formación para la vida de las personas.

Auto-procesos e individualidad:

La labor de manera propia desarrolla los intereses propios del niño de forma individual, y no los del conjunto en general, desarrollando de esta forma en un medio pedagógico eficaz, consagrado a apoyarle a conocer sus caracteres. Se debe tener en consideración que cada comprensión desarrolla de manera

distinta y de acuerdo a un compás individual, por lo que todos los períodos de progreso no se despliegan al mismo momento en todos los niños de igual edad.

El método Montessori excluye las enseñanzas agrupadas en favor de las individuales, ya que estas son voluntarias, transitorias, simples y flexibles a cada niño. Así se cambia la iniciación de la individualización en la *educación* en uno de los elementos de la didáctica del método Montessori.

Por lo tanto, se puede decir que en el método Montessori, el apoyo mutuo y la colaboración son desde un inicio el desarrollo interior del niño, que estaría imposible de alcanzar si no fuera a través de instrucciones efectuadas de forma propia, después de esto el niño es cabalmente tratable, es decir, que como consecuencia de la concentración se muestra en el estimular el sentido social.

Libertad y espontaneidad:

Al hablar de la libertad y espontaneidad, la literatura refiere que el contexto Montessori tiene estímulos regulados que admiten inspeccionar las faltas o los errores, facilitan un medio flexible o complaciente para compensar las necesidades mínimas que tiene el niño, de que sus capacidades funcionen completamente.

Inspección de faltas: está a la mira del grupo de instrucciones y acciones Montessori, su organización da al método, un dispositivo importante de continuidad.

A la educadora le corresponde estar preparada interiormente y exteriormente; constituye el ambiente de manera indirecta para proporcionar ayuda a los educandos a desplegar una *percepción organizada*. Esto describe a la destreza mental para conseguir una programación penetrante y rápida del material sensorio y científico.

Los elementos de este material son: interesante, auto-correctivo. El niño lo goza de forma propia a pesar de pertenecer a un grupo.

Ambiente estructurado:

Referente a este elemento se menciona que el ambiente Montessori debe tener estímulos regulados por materiales que admitan la inspección de faltas o errores que faciliten un ambiente complaciente para compensar las necesidades internas que los niños tienen.

- Contexto ordenado:
- Ambiente gozoso y radiante.
- Materiales sensorios.
- Un educador y un auxiliar del educador.

Educación organizada: referir con los elementos complementarios para la enseñanza. Conseguir un estable avance de forma propia para alcanzar a dominar los conocimientos desde lo determinado hasta lo indeterminado.

Conducta interior: disposición física y mental para el progreso del compromiso general y examina la conducta propia.

Currículum completo: obtener el discernimiento por medio de táctica multisensorial, instrucciones transformadas, elegir la acción y el preparativo para el aprendizaje futuro.

Autoeducación: esto admite que los niños asimilen a su propio compás y a su propia altura, esto despliega un sentido de su propia valía, ya que asimila a su forma lo que le consiente complacerse de su triunfo en la educación.

Ambiente Montessori, características:

- Nítido, metódico, hermoso y amónico.
- Materiales de educación de enseñanza-aprendizaje cercanos a los estudiantes.
- Materiales delineados para compensar los requerimientos de los estudiantes.
- Enseñanza derivada de prácticas sensoriales.
- Originar la tendencia y las acciones invariables.
- Iniciar la autonomía y libertad.
- Proporcionar el progreso motor, sensorio, general, científico y entusiasta.

Períodos sensibles:

Durante el período de evolución los educandos pasan por diversas etapas transitorias, en las cuales la sensibilidad responde en especial a ciertos aprendizajes. El educando tiene un *gran trabajo* desde su nacimiento hasta la edad de los 6 años, (que indica su periodo formativo), ya que es en este periodo, en el que el educando asimila y organiza todos los estímulos del ambiente o entorno, esto bajo la guía de sus “propias leyes” de aprendizaje.

Período sensible para el desarrollo de los sentidos:

Este período sensible, nos indica que inicia desde el nacimiento del niño hasta la edad de 5 años, y alcanza el punto de mayor desarrollo a los 2 años y medio de edad aproximadamente. Durante este período los sentidos del niño son instrumentos primordiales de aprendizaje. Se desarrollan de una forma que no se volverá a repetir. Es en este periodo que el niño puede aprender letras, números, formas geométricas, tonos musicales, colores, dimensiones, entre otros. El niño al desarrollar sus sentidos estará en posibilidad de elaborar ideas abstractas mucho más claras.

En este periodo, también el niño desarrolla el hábito del orden, alrededor del año y medio de edad, y se extiende hasta más o menos los 4 años. Al niño el término “orden” debe significar “orden en la vida”; la relación de las cosas, lugares, momentos, la palabra “orden” no debe solo significar “guardar las cosas en sus lugar”. Esto brindará al niño, la posibilidad de construir un cuadro ordenado a partir de un caos, y el niño deberá ser capaz de arreglar sus cosas de forma consecuente.

Los niños deberán ser guiados por un adulto, quien les dirá en dónde irá cada una de las cosas. Periodo que va desde las 4 semanas de nacido hasta los ocho años de edad (llamado aprendizaje). Cuando el niño es muy pequeño se interesa por cualquier sonido hecho por la voz humana, después en las palabras y finalmente en la complejidad de la estructura del lenguaje. El método Montessori introduce al niño a una correcta terminología científica y matemática; nombres de lugares geográficos.

Período sensible para el desarrollo del movimiento:

Este periodo del niño empieza desde el nacimiento hasta los 6 años de edad. El niño se interesa en gatear, después en caminar, y por último en perfeccionar su manera de caminar. Todas las actividades que se desarrollarán con el método Montessori en estas áreas; son actividades de la vida práctica, actividades de movimiento creativo, están presente las actividades creativas y ejercicios que le ayuden a desarrollar la musculatura del niño.

Ritmo, Equilibrio y Orden:

En el universo como en la naturaleza el “orden” hace posible el proceso de la vida. El ser humano o individuo conceptualizado como “una criatura con ritmo”, necesita autocontrol para lograr un desarrollo óptimo de sus potencialidades físicas.

Descubrimiento y Desarrollo:

El estudio propósito del desarrollo natural desde el nacimiento del niño en adelante, así como la observación experimentada en los niños que trabajan libremente dentro de un “laboratorio educativo” experimental culminará en una “ciencia del cuidado del niño”, así como en una pedagogía científica. Ambas contribuirán al subimiento de los seres humanos superiores (nueva humanidad), capaces de dominar cada nuevo entorno.

El niño como futuro adulto:

Como adulto debe interesarse principalmente en todos los prerrequisitos que son inherentes a la salud y que son potencialmente necesarios para que el niño continúe con su desarrollo y así servir indirectamente a su tendencia interior de autorrealización.

La educadora:

La educadora, según el método Montessori, debe estar preparada espiritualmente y también en aptitudes, debe ser cuidadosa, reflejar y aplicar los mejores valores, vigilar el proceso de aprendizaje del niño, comunicarse efectivamente con el niño, así como estar conectada con el programa educativo en forma educativa.

Conocer, amar y servir:

El hombre nuevo debe de equilibrar la meditación con la acción, así como lo que concierne a todo lo colectivo y su perfeccionamiento individual. Su misión: conocer, amar y servir.

1.5.2.2 Movimiento de renovación pedagógica basado en los métodos activos de Ovide Decroly

El movimiento de renovación pedagógica, nace la importancia de describir a Ovide Decroly que nació el 23 de julio de 1871 en la población belga de Renaix. Se puede referir que durante toda su infancia desempeñó muchos trabajos manuales junto con una formación musical que le serían de gran ayuda en el desarrollo de su personalidad. Estudió medicina en la Universidad de Gante, donde se especializó en psiquiatría; además, gracias a su éxito profesional tuvo la posibilidad de conseguir una beca para estudiar en universidades con prestigiosos profesores.

Años más tarde, trabajaría como profesor en la Universidad de Bruselas, donde colaboró en la idea de crear una institución para el cuidado de personas en su etapa de niñez y adolescencia con deficientes mentales, procedentes de familias de clase media. La institución la llevó a cabo en 1901 bajo el nombre de "Instituto Decroly", reconocido como el primer centro experimental de psicología en Bélgica. Allí trabajó junto a Julie de Gant, Eugène Monchamp y su mujer, Jadot Decroly, atendiendo, enseñando y observando la evolución de niños con déficits sensoriales y retrasos mentales. Estos estudios le permitieron crear principios educativos que se pudieron aplicar más tarde a niños psíquicamente normales.

El hecho de que fuera nombrado inspector médico de las escuelas especiales de Bruselas, propició su introducción en los problemas de la educación. Posteriormente, en 1907, fundó la famosa École de l'Ermitage en Bruselas que se convirtió en el principal centro de difusión de las ideas y la práctica educativa decroliana.

Más tarde desempeñó el cargo de profesor en diferentes universidades (Universidad de Bruselas; Escuela Normal; Instituto Buls-Tempel), también fue

director del Servicio de Orientación Profesional, así como presidente en el Hogar de huérfanos y de la sección belga de la Liga Internacional de Escuela Nueva. Otros de sus trabajos fueron jefe de servicio de la Policlínica y Jefe de sección de Psicología en el Instituto de Altos Estudios.

En 1932, a la edad de sesenta y un años, Ovide Decroly falleció tras una enfermedad que no consiguió retirarle de su carrera profesional. Entre los casi 400 escritos atribuidos a Ovide Decroly, consideramos las siguientes obras las más importantes: “Desarrollo del lenguaje medida de la inteligencia en los niños”, escrita en 1907; y “Hechos de la psicología individual y la psicología experimental”, escrita en 1908.

En 1915, Decroly escribe “El tratamiento y educación de los niños deficientes”. En el año 1923, “Función de globalización”, “Libertad y educación”, escrito en 1925. Dos años después realiza su obra “Evolución de la afectividad”; y por último, cabe destacar su escrito “La práctica de los test de inteligencia”, en 1928.

Es preciso destacar la posible inexactitud de las cifras que se manejan en cuanto a la bibliografía de Decroly, puesto que muchos escritos atribuidos a su persona podrían estar escritos por otros autores.

Pensamiento pedagógico

El pensamiento lógico, surge en el cambio del siglo XIX al siglo XX, donde tiene lugar el Movimiento de Renovación Pedagógica de la Escuela Nueva, a partir de 1889, con la fundación del Bureau International des Écoles Nouvelles, cuyas principales características son el rechazo al formalismo o intelectualismo, la preocupación por los intereses y las necesidades globales del niño y el respeto a la individualidad del educando o el principio de actividad.

En su obra, Decroly queda claramente influenciado por autores previos a su método, como Pestalozzi, que proponía una educación basada en el amor y en unos saberes que se traducen, en gran parte, en realizaciones manuales. Gracias a éste, Decroly se aproximó mucho más al niño real. También destaca la influencia de Froëbel con respecto al valor educativo atribuido al juego. Autores posteriores como Dewey influyeron en Decroly a la hora de respetar la autonomía de los alumnos, sometiendo la escuela a sus intereses. Cabe destacar, la influencia de Montessori en relación a los niños con un desarrollo mental más lento, quien menciona que:

“Partiendo del mismo punto de vista que María Montessori, declara, en efecto, que entre los niños normales y los anormales no hay diferencia de calidad, de naturaleza. Las mismas leyes psicológicas son valederas en los dos casos, pero en uno de ellos el desarrollo mental está generalmente retardado; todos los progresos son extraordinariamente lentos, de suerte que se ven aparecer en él unos estados que no pueden advertirse, por la rapidez con que transcurren, en el estudio psicológico del desarrollo normal”. (Dewey Jhon, 1995).

Método Decroly

El Método Decroly consta de cuatro principios básicos:

- 1) **Principio dominante de respeto al niño** “Escuela por la vida y para la vida”. Cuyo objetivo era adaptar al individuo a la vida social y que el propio medio constituyese un recurso para la formación del niño.
- 2) **Principio de libertad:** Con este se respetaba la autonomía del alumno, sus intereses y tendencias naturales, a los cuales se inclinaba la escuela y labor del maestro.
- 3) **Principio de individualización:** Para lograr la libertad del sujeto, cada alumno será sometido a una actividad personal, directa y diferenciada adaptada a sus aptitudes e intereses.
- 4) **Principio de actividad:** Que sostiene que hay que provocar un trabajo constante en el individuo.

Las aportaciones metodológicas del Dr. Decroly en el ámbito educativo son las siguientes:

La función de globalización.

Según las teorías antecesoras al Método Decroly, es decir, la pedagogía clásica, la idea general se alcanza mediante la asociación de percepciones simples adquiridas con anterioridad. El Dr. Decroly rompe con esta concepción, y sostiene que hasta los seis o siete años de edad, se trata de un pensamiento global y poco preciso (función de globalización), facultades que se irían desarrollando hasta alcanzar un pensamiento elaborado y concreto, que incorpora esquemas mentales complejos.

Con la función de globalización, el autor pretende explicar cómo las percepciones se encuentran fuertemente relacionadas con las funciones mentales superiores (inteligencia, voluntad y conciencia), es decir, los mecanismos mentales no se producen de forma aislada.

El método ideo-visual o método global de lectura.

Es una de las propuestas más innovadoras de Decroly, lo que suscitó una gran cantidad de críticas de los pensadores de su época. Este método da prioridad a la función visual sobre la auditiva, situando al niño frente a la frase completa escrita, con toda su complejidad, significación y sentido, y no solo ante las letras y sus sonidos.

El método ideo-visual se trata de frases surgidas de su vida cotidiana, lo que levanta mayor interés en los educadores. A grandes rasgos, el procedimiento de educación en la lecto-escritura, consiste en la reproducción de la frase citada anteriormente, de forma oral y escrita, que los educandos procesarán de la siguiente manera:

- Memorización de la frase.
- Análisis de cada palabra.
- Descubrimiento de las sílabas, los sonidos y las combinaciones.
- Lectura silenciosa.
- Estudio deductivo.

Influenciado por Froëbel, este proceso queda favorecido mediante la incorporación de juegos que refuerzan la memoria visual.

Programa de ideas asociadas y los centros de interés.

Este programa, basado fundamentalmente en la psicología infantil, pretende cubrir las necesidades esenciales del niño, tanto individuales como sociales, con lo que se le prepara para afrontar las peculiaridades que pueda depararle la vida. Este programa podía llevarse a la práctica a partir de los tres o cuatro años de edad.

Se considera que para aprovechar este programa, existen dos competencias básicas que los alumnos deben de desarrollar: la primera, el conocimiento de sí mismos y, la segunda, el conocimiento de las condiciones del medio natural y humano en el que viven. Respecto a la primera, es decir, al conocimiento de las condiciones del medio natural y humano, Decroly distingue cuatro necesidades básicas y primordiales:

- a) Alimentarse
- b) Luchar contra las intemperies
- c) Defenderse contra los peligros y accidentes diversos
- d) Actuar y trabajar solidariamente, de la renovación constante, de asociación y de ayuda mutua.

En este contexto de los programas de ideas asociadas, encontramos los llamados “Centros de interés” que son una concentración de los contenidos escolares en torno a una idea central para evitar la atomización y la dispersión de los saberes escolares.

“El objetivo de Decroly era crear un vínculo común entre todas las materias, hacerlas converger o divergir en un mismo centro; es al niño hacia el que todo se dirige, es del niño del que todo se irradia [...], el interés del niño, que es la palanca por excelencia.

Las cuatro necesidades primordiales citadas anteriormente constituirían cuatro grandes centros de interés de un programa de ideas asociadas. Decroly pondrá énfasis en el seguimiento de un ciclo de operaciones de una actividad mental sintética, en el uso de tres tipos de ejercicios:

1º tipo: ejercicios de observación: éste constituye la base racional de los ejercicios que se realizarán más tarde. Su finalidad es la interacción de los sentidos del niño con la experiencia, los objetos, los acontecimientos... Decroly destacará la importancia de la naturaleza en el ámbito escolar (plantas, animales, semillas...).

2º tipo: ejercicios de asociación: posterior a la observación. Las ideas inmediatas se relacionan con otras adquiridas por experiencia. Después, por medio de esta asociación de ideas, se produce el razonamiento de conceptos abstractos. Aquí, el contacto directo con la realidad no es indispensable.

3º tipo: ejercicios de expresión: se dan después y durante la observación y la asociación. Al dar lugar a la expresión, destacan la lectura y la escritura, pues éstas sólo tienen sentido cuando existe la necesidad de comunicarse debido a la rica experiencia, pues se quiere compartir. Decroly dará una gran importancia a los trabajos manuales y artísticos.

Los juegos educativos, la ambientación de clase y el medio social.

Decroly destaca la importancia de la presencia de juegos en la escuela. Las manipulaciones al realizar los juegos, desarrollan en los niños los esquemas de pensamiento simbólico. Favorecen la enseñanza activa y promueven el interés. Este autor, fue el precursor de la renovación de la enseñanza en educación infantil y de los niños con diversidad funcional mediante dichos juegos. En cuanto al ambiente de clase, estará constituido por una gran cantidad de material diverso, la mayoría fruto del coleccionismo del niño, pues cualquier material puede ser didáctico. Este material será aquel utilizado para jugar, es decir, para observar, asociar y expresar.

Y en relación al medio social, la escuela se erigirá como una sociedad adulta. Cada niño tendrá una libertad y unas responsabilidades ante sus compañeros y profesores. Todo orientado a la representación de la vida real.

Iniciativa educativa/escuela/institución...creada

La práctica de las ideas decrolianas cobró mayor fuerza en la Segunda República. Previamente, apareció L'Escola del Bosc en Barcelona fundada en 1914 por Rosa Sensat, que se asentaba fundamentalmente en las ideas de Decroly. Otra de las escuelas que surgió en Barcelona y que seguía el ideal decroliano fue L'Escola d'Estiu, prohibida por la Dictadura de Primo de Rivera en 1924, aunque fue reinstaurada en 1930. Tras la Guerra Civil se produce un retroceso a la escuela decimonónica tradicional debido a la dictadura franquista. Los idealistas eran en su mayoría sancionados, como Rosa Sensat, que fue jubilada forzosamente. Hasta los años 50 no se podrá volver a hablar de la Escuela Nueva.

Decroly fue un crítico con la escuela tradicional: He aquí en pocas palabras lo que especialmente les reprochamos:

1º Ninguna o excesivamente poca cohesión entre las diversas actividades del niño.

2º Materias escasamente relacionadas con sus intereses fundamentales y su evolución.

3º División de las ramas de estudio sin tener en cuenta el proceso del pensamiento infantil.

4º En la mayor parte de estas ramas muchas materias sobrepasan para la mayoría de los niños su capacidad de asimilación y memoria.

5º Programas que favorecen las materias susceptibles de ser enseñadas con métodos verbales.

6º Ejercicios que no ofrecen suficientes ocasiones a la actividad personal espontánea del niño.

La Escuela Renovada se fundamenta en la preocupación por la educación juvenil ya que ese es el momento en el que se pueden renovar los valores.

L' École de l'Emitage fue creado a modo de escuela experimental más que como una escuela modelo, ya que sometía el programa a numerosos cambios acordes a la evolución de la sociedad.

Concebía la escuela como un lugar en el que el niño puede observar su entorno y donde recibían una educación de cultura general hasta los quince años. Decroly tiene la utopía de abolir por completo las ideas actuales en materia de emplazamiento y construcción de los edificios escolares. Cree que sería necesario derrumbar los edificios del momento y edificarlos en emplazamientos más adecuados. Esta sería una de las medidas "alcanzables" propuestas por el autor, por ello el lema de Decroly es "La escuela es por la vida y para la vida".

La composición de las aulas se caracteriza por admitir a alumnos de edades comprendidas entre cuatro y quince años, de ambos sexos y dispuestos en pequeños talleres o laboratorios.

Los profesores han de ser activos e inteligentes además de tener la capacidad de observación e imaginación, debe también tener afición por los estudios psicológicos y científicos. Deben tener estas cualidades ya que uno de ellos ideales decrolianos es la empatía con el niño y la capacidad de este de observar y razonar sobre la naturaleza.

La constitución del aula debe estar conformada por grupos homogéneos de no más de 20-25 alumnos. Esta homogeneidad se entiende así ya que Decroly diferenciaba las dificultades que presentaban algunos alumnos (atrasados o anormales), es decir, crear departamentos de atención a la diversidad. Estos deben conformar grupos de entre 10-15 (si hay suficientes) en una clase a fin de que recobren pronto su puesto y para estimular sus aptitudes.

En cuanto al currículo se hace una separación entre las clases matinales y vespertinas:

- En las matinales se realizarán las actividades de técnica de lenguaje hablado y escrito y cálculo, también lenguaje mediante juegos y trabajos manuales, ejercicio físico, canto, observación... Para Decroly el juego era un punto muy importante ya que es una función de preparación y de anticipación, esto quiere decir que enseña al sujeto a prepararse ante diversas situaciones. Además, algunas mañanas se realizarán excursiones (pesca, visita a fábricas, museos...)
- En las vespertinas los alumnos realizarán trabajos manuales y lenguas extranjeras.

En todo instante el educador crea su actividad educativa por el interés y la motivación del educando.

La participación de las familias es crucial para el buen desarrollo del alumno. Se les informará sobre el método y se les pedirá que comprendan y ayuden al niño. Aun así, también se intentará que el niño comprenda lo que hace y las

disciplinas que le animan a seguir, además de alentarle a la interacción con los compañeros y el personal docente.

Unido a todo esto, el catedrático debe ejecutar trabajos que estimulen a los escolares a plantear temas para que los debatan, lo que dará a suponer una colaboración para desplegar el empuje, la confianza y el respaldo.

Todo esto confluye en un aprendizaje activo por parte del educando al que se le instruye la aplicación y cuidado, además del respeto por el material del salón de clases y a distinguir las actitudes y aptitudes tanto independientes como las del resto de sus compañeros de clases y así apreciarla.

Referente a la clasificación de las enseñanzas, se puede dividir las en dos:

- ***El estudiante y sus requerimientos:*** Provisión, necesidad de combatir frente a las severidades, protección contra los riesgos, la labor solidaria.
- ***El ambiente que rodea:*** Los animales, la vegetación, la tierra, el cosmos, la familia, la institución educativa y la sociedad que rodea.

1.5.2.3 MARCO LEGAL

Marco legal para avanzar hacia la excelencia educativa

Existen leyes y normas que regulan los derechos que tienen las personas en su formación para el desarrollo de la sociedad. Están regidas a nivel nacional por la Constitución Política o Carta Magna del Ecuador, Plan Nacional del Buen Vivir, Ley Orgánica de Educación con su respectivo reglamento. (Constitución del Estado, 2008). La Constitución del Ecuador, en su sección quinta, artículos 26 a 29 declara el derecho de las personas a una educación de libertad, calidad y calidez.

El Plan Nacional del Buen Vivir 2009–2013 establece las políticas y estrategias nacionales para el desarrollo económico y social del Ecuador. Se apoya en los arts. 26, 343 y 350 de la Constitución Política (Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo – Senplades, 2013, 2010).

El marco legal que rige la educación, menciona los cambios grandiosos que se están iniciando para evolucionar absolutamente la instrucción ecuatoriana, constan actualmente con un marco legal que los certifica y los induce o promueve. (Constitución del Estado, aprobado en el 2008, Ley Orgánica de Educación Intercultural (vigencia desde el 31 de marzo de 2011), y el Estatuto u ordenanza a esta Ley (vigente desde el 26 de julio de 2012).

A su vez la Constitución como la Ley y su Estatuto cambian totalmente la anticuada organización del método educativo ecuatoriano, y por lo tanto, crean factibles los cambios profundos que se solicitan para optimizar fundamental y sosteniblemente la asistencia educativa que se brinda en nuestro país.

¿Cuáles son las ideas-fuerza crecidamente significativas sobre la educación que se recalcan en el actual marco legal educativo ecuatoriano y que apoyarán a fragmentar con el statu-quo que aún somete el método pedagógico en nuestro país?. El listado siguiente tiene en su contenido veinte disoluciones que se desenganchan de la Constitución del Estado, la Ley Orgánica de Educación (LOEI) y su Estatuto. Estos rompimientos son de decisiva categoría porque admiten la reconfiguración de un método educativo que afirme enseñanzas de calidad para todos los ecuatorianos, pero en exclusivo para aquellos que conciernen al conjunto más sensible, y que han sido auténticamente descartados de las metodologías de educación formal.

Los veinte rompimientos han sido catalogados en cuatro grandiosos grupos: (1) los que re-conceptualizan la educación como un derecho de los individuos y las colectividades, (2) los que registran a un cambio profundo de la organización del método nacional de educación, (3) los que tratan de sobresalir los antiguos

ejemplos de eficacia y justicia educativa para aseverar mejores enseñanzas del estudiantado, y (4) los que contribuyen a desmerecer la profesión pedagógica.

Justamente se prevalece se altera la dinámica habitual del progreso de la actividad educativa, para obtener que las adecuadas escuelas y los propios actores del método, se conviertan en los primordiales dependientes del cambio. Dentro del anticuado marco legal, el departamento central del Ministerio de Educación expresaba reglas que correspondían transferir a las entidades para su desempeño, con efectos no siempre triunfantes. En el nuevo marco legal, pero en específico en la LOEI y en su Estatuto, se precisan dispositivos que acceden a realizar cambios en esa dinámica y obtener que las adecuadas escuelas y los propios actores del método se conviertan en los primordiales dependientes del cambio, con los modelos siguientes:

- A la planta central del Ministerio de Educación le corresponde la responsabilidad de instituir estándares de calidad educativa, que son descripciones de los logros esperados de los actores e instituciones del sistema educativo;
- Al Instituto Nacional de Evaluación Educativa le corresponde evaluar, sobre la base de dichos estándares, los aprendizajes de los estudiantes y el desempeño de los profesionales de la educación;
- A los establecimientos educativos les corresponde autoevaluarse y crear la planificación de las mejoras para alcanzar los estándares de calidad educativa;
- A los asesores educativos les corresponde orientar la gestión institucional de cada establecimiento educativo hacia el cumplimiento de dichos estándares;
- Finalmente, los auditores educativos les corresponde realizar una evaluación externa acerca de la calidad y los niveles de logro alcanzados en relación con los estándares de calidad educativa por las instituciones educativas. Ley Orgánica de Educación Intercultural (vigencia desde el 31 de marzo de 2011).

1.5.2 Marco conceptual

Glosario:

1. **Aprendizaje:** El aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción el razonamiento y la observación.
2. **Aprendizaje significativo:** El aprendizaje significativo es, según el teórico norteamericano David Ausubel, el tipo de aprendizaje en que un estudiante relaciona la información nueva con la que ya posee, reajustando y reconstruyendo ambas informaciones en este proceso. Dicho de otro modo, la estructura de los conocimientos previos condiciona los nuevos conocimientos y experiencias, y éstos, a su vez, modifican y reestructuran aquellos. Este concepto y teoría están enmarcados en el marco de la psicología constructivista.

Es decir, en conclusión el aprendizaje significativo se basa en los conocimientos previos que tiene el individuo más los conocimientos nuevos que va adquiriendo. Estos dos al relacionarse, forman una confección y es así como se forma el nuevo aprendizaje, es decir, el aprendizaje significativo.

3. **Conocimiento:** Es toda la información almacenada mediante las vivencias, o a través de la reflexión. En el sentido más amplio del término, se trata de la posesión de múltiples datos interrelacionados que, al ser tomados por sí solos, poseen un menor valor cualitativo.
4. **Conocimiento científico:** Es un proceso crítico mediante el cual el hombre va organizando el saber, va superando las experiencias cotidianas, hasta

llegar a un saber sistemático, ordenado, coherente, verificable, preciso, especializado y universal.

Pretende descubrir relaciones constantes que se obtienen mediante la investigación metódica y apropiada; pretende y logra hallar las leyes y principios que obedecen los fenómenos y los acontecimientos. Se propone explicaciones profundas de amplio alcance objetivo, con mayor rigurosidad y precisión; se apoya en las leyes y principios, cuyo ordenamiento lleva sus experiencias a razonamientos profundos y busca establecer conclusiones de validez universal.

5. **Destrezas:** Pericia de un individuo para ejecutar un ejercicio explícito, en general coligado a la fuerza física o a las labores manuales. Puede complementarse, pero a su vez se diferencian, con el concepto de “aptitud” puesto que esta última palabra, tiende a referir a destacadas condiciones actitudinales e intelectuales de una persona, mientras que la destreza se refiere a las habilidades físicas, tal como serían los trabajos de manufactura.
6. **Estrategias Metodológicas:** Las estrategias metodológicas consienten identificar principios, juicios y operaciones que establecen la forma de actuar del docente en relación con el ordenamiento, ejecución y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje.
7. **Habilidades:** es la disposición inherente, competencia, pericia o capacidad que muestra una persona para llevar a cabo con éxito, determinada actividad, trabajo u oficio.
8. **Guía de didáctica:** Instrumento con orientación técnica para el estudiante, incluye toda información necesaria para el correcto desempeño de éste dentro de las actividades académicas de aprendizaje independiente; es

decir, que ayuda al estudiante a decidir la forma de estudiar los contenidos de un curso a fin de aprovechar el tiempo disponibles y maximizar el aprendizaje y su aplicación.

9. **Métodos de enseñanza:** Es el medio que utiliza la didáctica para la orientación del proceso enseñanza-aprendizaje. Etimológicamente el termino método proviene del griego mhtodos que significa camino, vía, medio para llegar al fin. En la ciencia el método se define como un sistema de reglas que nos sirven para alcanzar un objetivo determinado y que persigue también los mejores resultados.

10. **Meta cognición:** Cualidad de aprender a razonar sobre la propia deliberación, aplicación del pensamiento al acto de pensar, aprender a aprender, es mejorar las actividades y las tareas intelectuales que uno lleva a cabo usando la reflexión para orientarlas y asegurarse una buena ejecución. (Yael Abramovicz Rosenblatt)

11. **Enfoque Cognitivo:** Corriente teórica que estudia el proceso de aprendizaje desde la lógica de los procesos de información hasta su aplicación.

12. **Exposición:** Explicación y desarrollo de un tema con el propósito de informar rigurosa y objetivamente sobre él.

13. **Metodología Enciclopedista:** Movimiento filosófico relacionado con la Ilustración, de espíritu racionalista, liberal y antirreligioso. Su idea principal estriba en proclamar la preponderancia de la razón frente a la autoridad, la fe y la tradición.

14. **Retroalimentación:** La retroalimentación es un elemento que se utiliza constantemente en la comunicación y que puede favorecer u obstaculizar

el aprendizaje. La retroalimentación consiste en la información que se proporciona a otra persona sobre su desempeño con intención de permitirle reforzar sus fortalezas y superar sus deficiencias.

15. **Rendimiento Académico:** rendimiento académico hace referencia a la evaluación del conocimiento adquirido en el ámbito escolar, terciario o universitario. Un estudiante con buen rendimiento académico es aquél que obtiene calificaciones positivas en los exámenes que debe rendir a lo largo de una cursada.

En otras palabras, el rendimiento académico es una medida de las capacidades del alumno, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo. También supone la capacidad del alumno para responder a los estímulos educativos. En este sentido, el rendimiento académico está vinculado a la aptitud.

16. **Zona de Desarrollo Próximo:** un psicólogo ruso desarrolló una teoría de la zona de desarrollo próximo, para describir el ambiente óptimo de aprendizaje. Es algo así como una "Teoría de Ricitos de Oro". A veces el trabajo es muy fácil. Otras veces es muy difícil. Y a veces es justo lo necesario. Cuando es justo lo necesario, crea el ambiente óptimo de aprendizaje.

1.6 FORMULACIÓN DE HIPÓTESIS Y VARIABLES

1.6.1 Hipótesis General

La aplicación de los métodos activos facilitará el proceso de enseñanza-aprendizaje de los educandos de décimo año básico en el área de Lengua y Literatura en la Unidad Educativa Hispanoamericano de Guayaquil, período lectivo 2014 – 2015.

1.6.2 Hipótesis Particulares

- La información obtenida en la investigación acerca de los métodos activos facilitará el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de Lengua y Literatura.
- El nivel de conocimiento sobre los métodos activos fortalecerá las prácticas pedagógicas de los docentes del área de Lengua y Literatura.
- La forma que se aplican los métodos de enseñanza-aprendizaje dentro del salón de clase del área de Lengua y Literatura, influenciará en una educación de calidad en el plantel de estudio.
- La utilización de una guía de métodos activos mejorará el desempeño profesional de los docentes capacitados en el área de Lengua y Literatura y facilitará el perfeccionamiento áulico del décimo año básico de la Unidad Educativa Hispanoamericano.

1.6.3 Variables:

V. I.- Métodos activos.

V.D.- Proceso de enseñanza - aprendizaje

Estas dos variables orientan la investigación, para dar solución al diagnóstico del problema planteado.

1.6.4 Operacionalización de las variables

Variables Independientes:

De los métodos activos:

- La utilización de métodos activos y técnicos grupales.
- Vinculación de la educación con la vida, con la práctica.
- La variedad en la utilización de estilos de educación.
- El énfasis de los aspectos motivaciones de la educación.

Variables Dependientes:

Del proceso de enseñanza - aprendizaje

- La necesidad de un personal altamente calificado.
- Problemas con la orientación y control de las acciones.
- Predominio de la confianza y predisposición en el proceso E-A que al ausentarse no garantiza el cumplimiento del objetivo.

1.7 Aspectos metodológicos de la investigación

1.7.1 Tipo de estudio

Esta investigación se sustenta en el paradigma cuali-cuantitativo, porque analiza una realidad particular, ya que se interesa en la interpretación del problema de estudio, y para el procesamiento de los datos obtenidos en las encuestas se aplicaron elementos estadísticos.

De acuerdo a la intensidad o profundidad con que el investigador aborde su trabajo, existen diferentes niveles de investigación científica. Por el propósito que tiene el trabajo se hace uso de **la investigación descriptiva**, que consiste en describir las situaciones, hechos o fenómenos en un tiempo y espacio determinado con el fin de disponer de elementos para la identificación del problema. La descripción también permite profundizar en el conocimiento objetivo del problema.

Su cumplimiento se apoyará conjuntamente con la **investigación de campo**. Esta Investigación se la determina de campo, porque se realizó en el sitio referido en este estudio, la Unidad Educativa Hispanoamericano, entrevistando y encuestando a los directivos, educadores y educandos.

El estudio de campo es una actividad acreditada y exploratoria, mediante la cual se ejecuta la observación de los compendios más significativos de la entidad u objeto que se investiga, para conseguir la captación de las cosas y fenómenos a la vista inicial, donde se utiliza la observación directa del objeto de estudio. Esta exploración permite realizar una vivencia directa del problema que se está investigando. Se direcciona visiblemente las técnicas e instrumentos específicos, como son la observación directa y la entrevista.

Se utilizó la investigación bibliográfica, que consistió en la búsqueda de información científica de varias fuentes bibliográficas (textos, revistas, documentos de apoyo, entre otros) y someterla a un estudio analítico, reflexivo, comparativo y crítico de la problemática mencionada.

POBLACIÓN Y MUESTRA

La población de estudio para esta investigación corresponde a 3 directivos, 20 docentes y 60 estudiantes del décimo año básico del área de Lengua y Literatura de la Unidad Educativa Hispanoamericano, en el periodo 2014-2015.

La muestra utilizada para este estudio corresponde al 100% de la población u universo investigado, correspondiente a 3 directivos, 20 docentes y 60 estudiantes del décimo año básico del plantel en estudio.

TOTAL DE PERSONAS ENCUESTADAS EN EL COLEGIO HISPANOAMERICANO DE GUAYAQUIL	
MUESTRA	CANTIDAD
ESTUDIANTES DE DECIMO AÑO DE EDUCACION BASICA	60
DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA HISPANOAMERICANO	20
DIRECTIVOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA HISPANOAMERICANO	3
TOTAL DE PERSONAS ENCUESTADAS	83

FUENTE: LISTAS DE PERSONAS ESCUESTADAS DE LA UNIDAD EDUCATIVA HISPANOAMERICANO
ELABORADO POR: ING. JACKELINE JARA Y LIC. DIGNA BONE

1.7.2 MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN

MÉTODO DE OBSERVACIÓN

En esta investigación se inicia desde la observación como método, basándose en la utilización de los sentidos, para obtener de forma consciente y dirigida, datos que proporcionen elementos para la investigación presente. Se ha planteado una serie de interrogantes, las cuales se constituyen en el primer paso para esta investigación. A partir de ello, se elaboró una hipótesis, que permitió indagar sobre las posibles causas y efectos, que más tarde fueron reanalizadas y luego vuelve a aplicarse la observación, para verificar si dicha hipótesis se cumple. Una vez que planteamos el problema y los objetivos, lo ubicamos dentro de un marco teórico legal y conceptual.

MÉTODO DE CAMPO

Este tipo de investigación se apoyó en informaciones que provienen entre otras, de entrevistas elaboradas a docentes de otras instituciones educativas, cuestionarios, encuestas a directivos, docentes y estudiantes del colegio en estudio, buscando las causas, los orígenes y los motivos de tal desempeño, mediante el análisis de hechos y situaciones de la institución educativa. Es un método de evaluación más amplio que permite, además emitir un diagnóstico de desempeño de lo investigado.

1.7.3 Fuentes y técnicas para la recopilación de información

Como fuente primaria para la recopilación de la información está la población y muestra de directivos, docentes y educandos del décimo año básico de la Unidad Educativa Hispanoamericano. Entre las técnicas a utilizarse están la encuesta y entrevista con su respectivo instrumento cuestionario. También la investigación se la realizó a través de la consulta y lectura comprensiva de

textos educativos, internet, bibliotecas virtuales, revistas, enciclopedias, periódicos, diccionarios especializados y demás documentos de apoyo para la investigación. Así mismo se validó la información con entrevista a expertos.

1.7.4 Tratamiento de la información

Se determinó la muestra que se usó para esta investigación, la cual estuvo sectorizado en la comunidad educativa, determinada por los directivos, educativos y educandos de la Unidad Educativa Hispanoamericano.

Una vez recogida la información se la procesó mediante la tabulación de los datos y se la presentó en cuadros y gráficos estadísticos para su interpretación y análisis respectivo. También se recogió evidencias de las actividades elaboradas y aplicadas en la Unidad Educativa Hispanoamericano para que se pueda hacer una comparación de los posibles resultados y tendencias de esta investigación.

1.8 Resultados e impactos esperados

Los resultados de la investigación tienen la expectativa del cumplimiento de los objetivos establecidos en este estudio y proporcionar a los educadores y educandos de la Unidad Educativa Hispanoamericano:

- La aplicación de una guía de métodos activos cuya ejecución permite que los educandos logren enseñanzas y aprendizajes auténticos y duraderos.
- Lograr que los métodos presentados en esta investigación sean un aporte importante para el proceso de enseñanza - aprendizaje en la institución educativa Hispanoamericano.
- Lograr la colaboración con las intenciones educativas significativas, tales como el desarrollo del “*sentido práctico*”, la formación del conocimiento, y las prácticas escolares.

- Estimular en los estudiantes la capacidad para solucionar problemas o dificultades escolares que se les presenten.
- Desarrollar un importante bagaje de capacidades habilidades y destrezas necesarias para la actividad escolar y para el aprendizaje permanente.
- Implementar técnicas activas en las prácticas educativas en los diferentes ámbitos escolares en beneficio de los educandos.
- Con la aplicación de los métodos activos mejora el aprendizaje de los educandos y por ende su rendimiento escolar.

CAPÍTULO II

2. ANÁLISIS, PRESENTACIÓN DE RESULTADOS Y DIAGNÓSTICO

2.1 ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN ACTUAL

Para determinar el análisis de la situación actual de la problemática en estudio, se ha tomado como referencia a la Unidad Educativa Hispanoamericano fundada en el año 1975, que se encuentra situada en el sector sur de la ciudad de Guayaquil, en la Avenida José de la Cuadra, en un barrio residencial de la Cdla. La Saiba. Esta Institución educativa, desde sus inicios hasta el año 2011 solo era de señoritas, a partir del 2012 con la nueva reforma educativa que incluye la igualdad de género y la interculturalidad, la Unidad Educativa Hispanoamericano, se convierte en mixta. Actualmente, la institución educativa cuenta con 13 aulas pedagógicas en buen estado, con 316 alumnos, 3 directivos, 40 educadores, y las salas de laboratorios de inglés, computación, física, química y biología.

La misión institucional es buscar la formación de jóvenes integrales con capacidad de liderazgo de ver, interpretar y valorar la vida de emprendedores de una sociedad justa, progresiva y humana. Fortaleciendo los valores y dotados de conocimientos, habilidades y destrezas necesarias para un desempeño exitoso enmarcado en los principios del Buen Vivir, establecidos por la Constitución de la República de Ecuador.

La visión de la institución está encaminada a convertirse en una institución líder en calidad y excelencia académica entregando una educación con calidad y calidez sustentándose en los últimos avances científicos y tecnológicos convirtiendo a nuestros egresados en jóvenes líderes emprendedores capaces de afrontar los desafíos de la sociedad, con alto nivel de creatividad, competitividad y la continua práctica de valores.

El décimo año de educación básica, objeto del estudio presente, consta de una malla curricular de cuarenta horas semanales otorgada por el Ministerio de Educación, dentro de la cual se imparte la materia de Lengua y Literatura con una carga horaria de seis horas semanales y que la LOEI establece la evaluación de los trabajos realizados así como también de la infraestructura de la institución, y además de los distintos actores incluyendo los estudiantes, donde Ineval es el encargado de elaborar las pruebas a partir de los estándares que indagan sobre los procesos cognitivos que permiten identificar si un estudiante ha adquirido la habilidad para resolver problemas, bajo estas consideraciones los métodos juegan un papel importante, por tanto, desde el inicio de la educación, es de vital importancia el manejo de estos métodos para mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje problema, en la institución educativa que estamos investigando, y seguirá siendo un problema si el docente no asume con elevada responsabilidad el rol que desempeña.

2.2. ANÁLISIS COMPARATIVO, EVOLUCIÓN, TENDENCIAS Y PERSPECTIVAS

Los centros de educación de nivel secundario se encuentran actualmente regulados por el Ministerio de Educación. Entre sus funciones se encuentra el de Dirigir el Sistema Nacional de Información Educativa y los Sistemas Nacionales de Acreditación y de Evaluación de la Educación.

En Ecuador aún existen errores de forma y fondo en el plan nacional de la educación secundaria, que se ven reflejados en los diferentes centros educativos, sin dejar de lado a la Unidad Educativa Hispanoamericana, donde se evidenció deficiencia en cuanto a los docentes con poca capacitación en pedagogía educativa activa, y docentes con aplicación de los métodos tradicionalistas porque les cuesta restaurar sus paradigmas y aplicar nuevas estrategias de enseñanza-aprendizaje, para mejorar el rendimiento escolar. A pesar de estar en pleno siglo XXI y presenciar los cambios del pensamiento

educativo, el nuevo espíritu científico considera que nadie es dueño de la verdad, lo cual ha llevado a un profundo criticismo.

El nuevo espíritu científico debe constituir la nueva infraestructura mental de los centros educativos secundarios. Sin esta infraestructura, no puede darse la nueva cara de la docencia, aquellos que se superponen a la enseñanza memorística tradicionalista. Esto quiere decir, que el Estado ecuatoriano aspira a desarrollar todas las circunstancias favorables existentes, para promover las estrategias eficientes que permitan implantar en el nivel secundario, un espíritu científico.

Por lo tanto, la tendencia educativa de carácter social, es un proceso a través de la cual la sociedad transmite sus ideales con el fin de asegurar su propia existencia y desarrollo. Los centros educativos deben reunir los medios que ayuden a que el niño aproveche los recursos que trae al nacer, así como también pueda utilizar sus capacidades con fines benéficos. Y las instituciones educativas, es necesario que posean el desarrollo o avance tecnológico de una sociedad siempre cambiante, para poner al niño, adolescente y joven, en contacto con ésta.

En nuestro país se están dando a conocer nuevas reformas de la educación, para mejorar la enseñanza-aprendizaje y por ende, el rendimiento escolar de los educandos, y es necesario que los directivos y docentes de las Unidades Educativas conozcan sobre la metodología nueva de enseñanza, aplicando los métodos activos en las aulas, ya que existe desconocimiento y poca aplicación de los mismos, por lo que deben recibir capacitaciones pedagógicas tanto los directivos para que puedan llevar el control en las instituciones educativas, como los docentes para que apliquen la metodología nueva de enseñanza a los educandos. Pero a su vez, los docentes aducen, que con tantos cambios de forma, fondo y estructura, no les permite asimilar todos los métodos, y más aún, con todos los papeleos que tienen que realizar para mantener las evidencias de todo lo que realiza en el aula de clase.

2.3. PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS Y DIAGNÓSTICO

Luego de haberse realizado la técnica de la encuesta a la muestra poblacional escogida para esta investigación, (directivos, docentes y estudiantes), mediante la aplicación del cuestionario de preguntas como instrumento para obtener los datos; se procedió a realizar el análisis e interpretación de la información recopilada y adquirida de acuerdo al marco conceptual, las variables e indicadores de la propuesta. De igual manera se determina a cabalidad la metodología empleada, de acuerdo a la necesidad de aplicar los métodos activos para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes del décimo año básico en el área de Lengua y Literatura de la Unidad Educativa Hispanoamericano de Guayaquil.

Es importante indicar que en los resultados obtenidos en la investigación presente, se obtuvieron porcentajes altos que ratifican la necesidad de aplicar la propuesta planteada, que permitirá incrementar el uso de los métodos activos en las aulas de clases, para obtener estudiantes egresados de la básica superior, con actitudes objetivas, prácticas y responsables en el área de Lengua y Literatura, y en las demás áreas básicas.

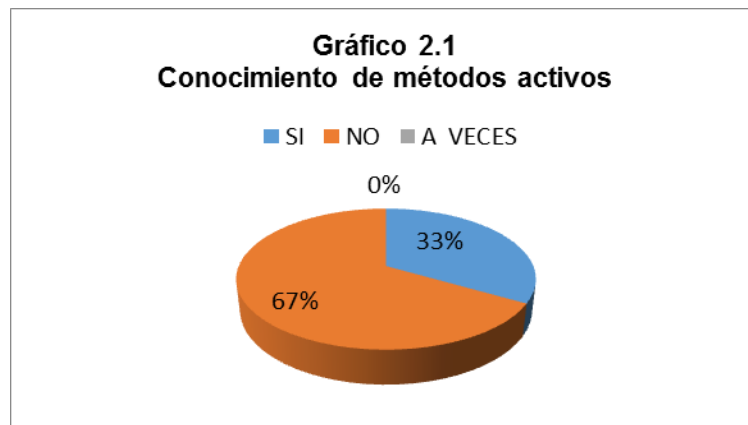
Para obtener la información necesaria, se procedió a elaborar un cuestionario de 10 preguntas dirigidas a los directivos, docentes y estudiantes de la Unidad Educativa Hispanoamericano, las preguntas fueron distribuidas equitativamente para de esta manera justificar las variables dependientes e independientes indicadas en este proyecto. Para la interpretación de los resultados, se ha utilizado la Escala de Likert modificada, la cual está conformada de pregunta, cuadro y gráfico estadístico, que detallan cada ítem en relación a la categoría, frecuencia y porcentaje de los resultados. A continuación, se muestran detalladamente los resultados de cada pregunta realizada a los directivos, docentes y estudiantes, con su respectivo cuadro, gráfico y los análisis pertinentes de acuerdo con los resultados estadísticos obtenidos en la investigación.

2.3.1. ENCUESTAS DIRIGIDAS A LOS DIRECTIVOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA HISPANOAMERICANO.

Pregunta 1: ¿Usted como directivo de esta Institución conoce o sabe qué son los métodos activos?

Tabla N°. 2.1 Conocimiento de métodos activos

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SÍ	1	33 %
NO	2	67 %
A VECES	0	0 %
TOTAL	3	100%



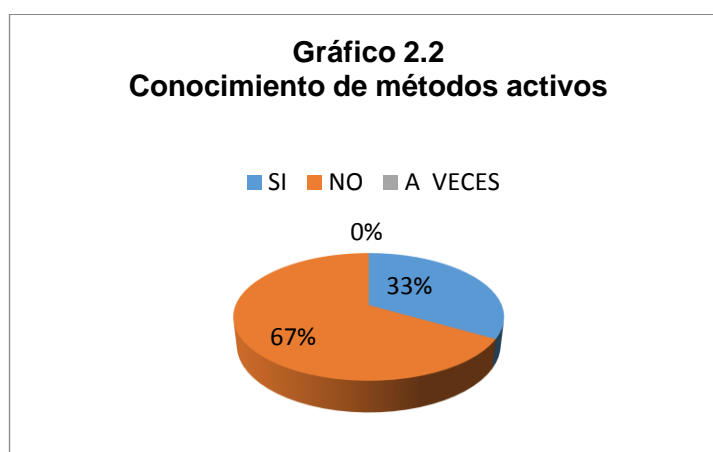
Fuente: Encuesta a Directivos de la UEH
Elaborado por: Ing. Jackeline Jara y Lic. Digna Bone

Análisis: Como se observa en el cuadro y gráfico, el 67% de los directivos de la Unidad Educativa Hispanoamericano desconocen sobre los métodos activos y solo el 33% dicen tener el conocimiento. Aspecto que se debería tomar en cuenta, ya que ellos son los que dirigen la institución educativa y los que deben exigir los cambios que la nueva pedagogía exige, para mejorar la enseñanza de los educandos.

Pregunta 2: ¿Indique si usted desde su posición como directivo de la institución cree que los métodos activos son avalados por la Pedagogía en beneficio del aprendizaje?

Tabla N°. 2.2 Conocimiento de métodos activos avalados por la pedagogía

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SÍ	1	33 %
NO	2	67 %
A VECES	0	0 %
TOTAL	3	100%



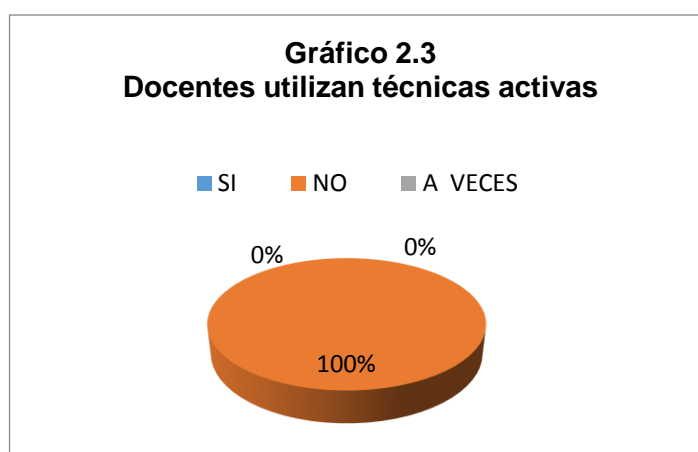
Fuente: Encuesta a Directivos de la UEH
Elaborado por: Ing. Jackeline Jara y Lic. Digna Bone

Análisis: La pregunta 2 de la encuesta a los directivos de la UEH nos da como resultado que el 67% de ellos desconocen, si los métodos activos son avalados por la pedagogía, y el 33% consideran que si lo son. La actualización curricular involucra que todos, tanto directivos como docentes, deben estar al día con todo lo que involucra la educación.

Pregunta 3: ¿Sabe usted como directivo si sus docentes han utilizado alguna técnica o actividad en el aula sin saber que son métodos activos?

Tabla N° 2.3 Docentes utilizan técnicas activas

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SÍ	0	0 %
NO	3	100 %
A VECES	0	0 %
TOTAL	3	100%



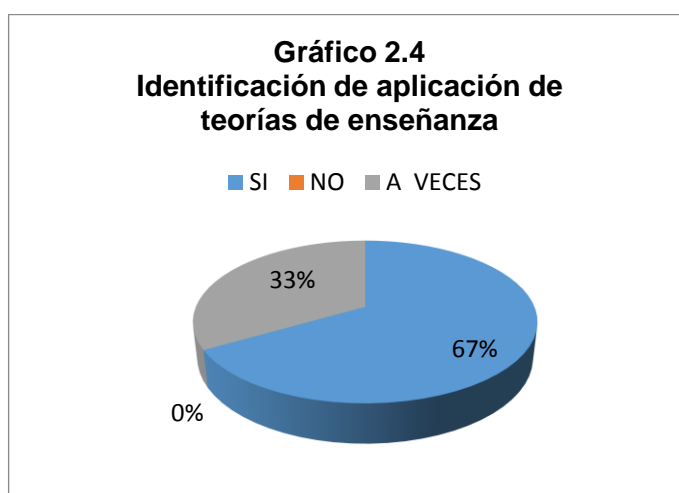
Fuente: Encuesta a Directivos de la UEH
Elaborado por: Ing. Jackeline Jara y Lic. Digna Bone

Análisis: Cuando se les preguntó a los directivos si tenían conocimiento si los docentes aplican los métodos activos en el aula de clase, el 100% manifestó que no los aplican. El desconocimiento de cuáles son los métodos activos imposibilita que los docentes identifiquen si los están empleando, por lo que la aplicación de una guía de métodos activos, como propuesta de esta investigación, los ayudará a actualizarse en la metodología correcta o establecida como la mejor enseñanza.

Pregunta 4: ¿Existe la posibilidad que usted como directivo identifique si sus maestros aplican las teorías de enseñanza aprendizaje en el nivel básico superior?

Tabla N° 2.4 Identificación de aplicación de teorías de enseñanza

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SÍ	2	67 %
NO	0	0 %
A VECES	1	33 %
TOTAL	3	100%



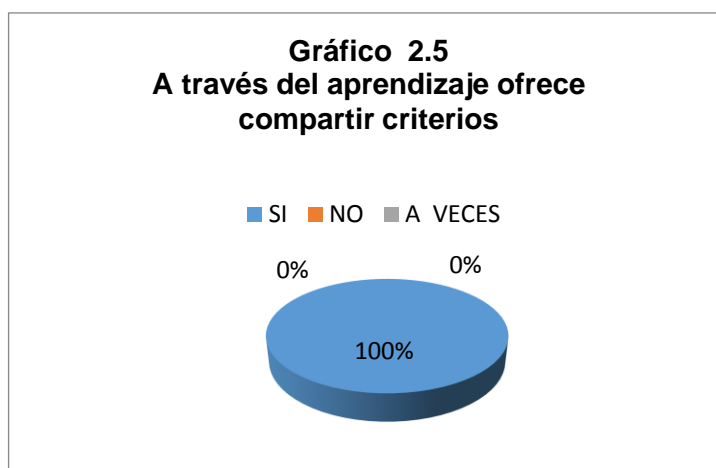
Fuente: Encuesta a Directivos de la UEH
Elaborado por: Ing. Jackeline Jara y Lic. Digna Bone

Análisis: El 67% de los directivos están conscientes que su personal docente si están aplicando las teorías de enseñanza aprendizaje en el nivel básico, pero el 33% ignora lo que ocurre dentro del aula de clases. Los directivos deben estar informados sobre que procesos de enseñanza-aprendizaje están aplicando dentro del aula de clase, los docentes.

Pregunta 5: ¿Sugiere usted que desde su rol como directivo debe ofrecer a la comunidad educativa, a través del aprendizaje, la oportunidad para reflexionar y compartir criterios en el aula?

Tabla N° 2.5 A través del aprendizaje ofrece compartir criterios

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SÍ	3	100 %
NO	0	0 %
A VECES	0	0 %
TOTAL	3	100%



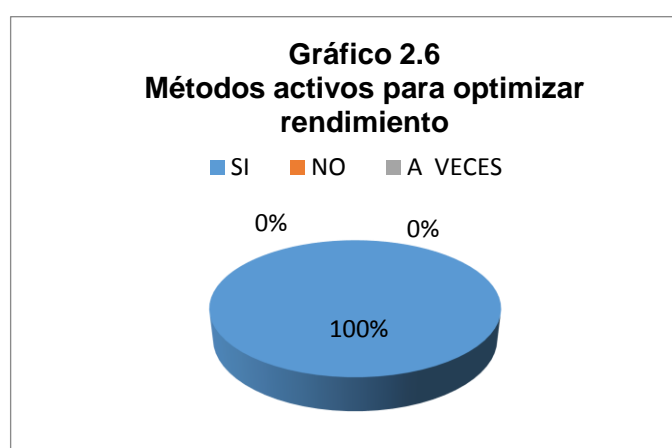
Fuente: Encuesta a Directivos de la UEH
Elaborado por: Ing. Jackeline Jara y Lic. Digna Bone

Análisis: El 100% de los directivos de la UEH están de acuerdo que dentro del aula, la comunidad educativa, debe tener la oportunidad de reflexionar y emitir criterios propios, pero esto se alcanza solo si los docentes aplican métodos activos dentro del aula, pero la falta de la aplicación de dichos métodos ha imposibilitado a los estudiantes tener la habilidad de emitir su propio criterio.

Pregunta 6: ¿Contempla usted como directivo la posibilidad de conocer sobre los métodos activos de aprendizaje en la enseñanza con la finalidad de optimizar el rendimiento escolar?

Tabla N° 2.6 Métodos activos para optimizar rendimiento

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SÍ	3	100 %
NO	0	0 %
A VECES	0	0 %
TOTAL	3	100%



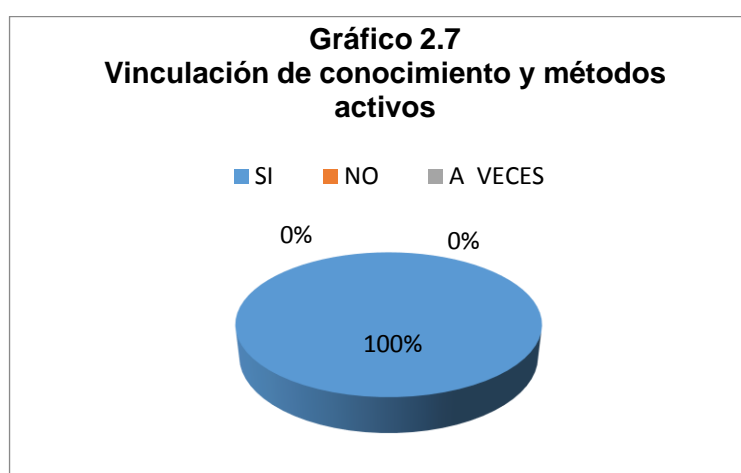
Fuente: Encuesta a Directivos de la UEH
Elaborado por: Ing. Jackeline Jara y Lic. Digna Bone

Análisis: El 100% de los directivos conocen que los métodos activos de aprendizaje tienen la finalidad de optimizar el rendimiento escolar, pero su desconocimiento no les permite llevar el control de que los docentes los apliquen en las aulas de clases, esto conlleva al bajo rendimiento escolar, que presentan muchos de los estudiantes en el área de Lengua y Literatura.

Pregunta 7: ¿Imagina usted que como directivo puede motivar a sus docentes a vincular el conocimiento y las técnicas apropiadas de los métodos activos en el proceso de enseñanza aprendizaje?

Tabla N° 2.7 Vinculación de conocimiento y métodos activos

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SÍ	3	100 %
NO	0	0 %
A VECES	0	0 %
TOTAL	3	100%



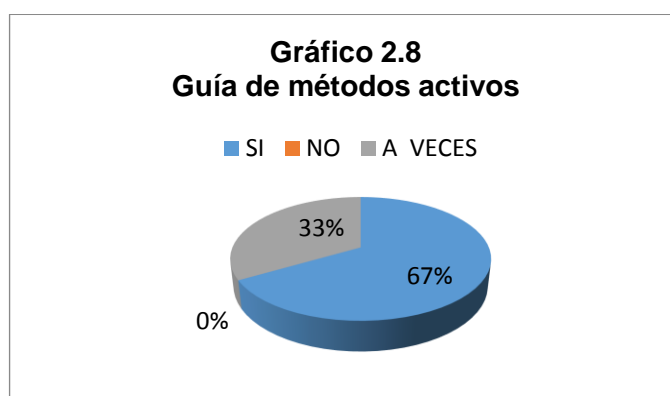
Fuente: Encuesta a Directivos de la UEH
Elaborado por: Ing. Jackeline Jara y Lic. Digna Bone

Análisis: A pesar de que los directivos de la UEH no conocen sobre los métodos activos, el 100% está consciente que de ellos depende que sus docentes estén capacitados para vincular las clases activas, en el proceso de enseñanza aprendizaje, por esta razón, ellos están muy interesados en la realización de la guía de métodos activos para aplicarlos en sus docentes.

Pregunta 8: ¿Cree usted que el diseño de una guía de métodos activos para el docente, podría mejorar el nivel de conocimientos de los estudiantes en la institución que usted dirige?

Tabla N° 2.8 Guía de métodos activos

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SÍ	2	67 %
NO	0	0 %
A VECES	1	33 %
TOTAL	3	100%



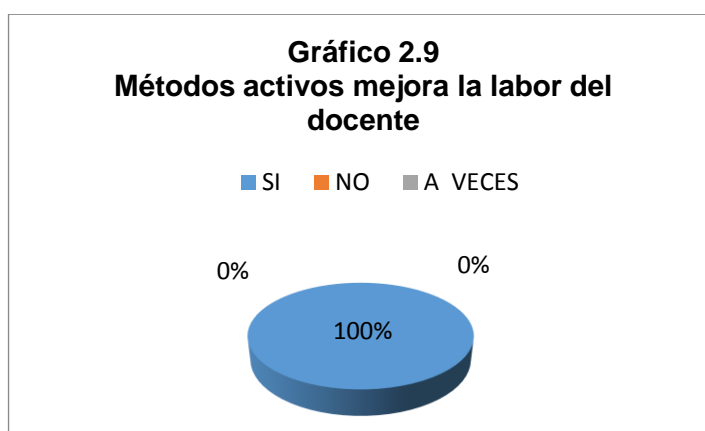
Fuente: Encuesta a Directivos de la UEH
Elaborado por: Ing. Jackeline Jara y Lic. Digna Bone

Análisis: El 67% de los encuestados opinan que el diseño de una guía de métodos activos si ayudaría a mejorar el conocimiento en los estudiantes, pero hay un 33% que aún se encuentra renuente a aplicar cambios en su forma de impartir las clases, la edad de estos docentes los limita a actualizarse, y a veces prefieren impartir sus clases de forma rutinaria.

Pregunta 9: ¿Vislumbra usted que la aplicación de los métodos activos mejorará la labor del docente en el nivel básico superior de la institución que usted dirige?

Tabla N° 2.9 Métodos activos mejora la labor del docente

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SÍ	3	100 %
NO	0	0 %
A VECES	0	0 %
TOTAL	3	100%



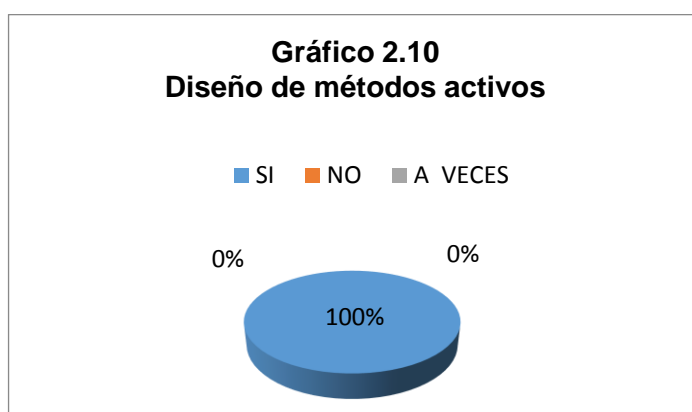
Fuente: Encuesta a Directivos de la UEH
Elaborado por: Ing. Jackeline Jara y Lic. Digna Bone

Análisis: El 100% de los encuestados perciben que la labor del docente mejoraría mucho si dentro del aula de clase aplicaran métodos activos, durante el proceso de enseñanza para mejorar el aprendizaje en los estudiantes. El conocimiento de métodos activos por los docentes permitirá mejorar el aprendizaje de los educandos.

Pregunta 10: ¿Considera que sería oportuno el diseño de una guía de métodos activos que facilite el perfeccionamiento áulico de las diferentes áreas de la básica superior de la UEH?

Tabla N° 2.10 Diseño de métodos activos

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SÍ	3	100 %
NO	0	0 %
A VECES	0	0 %
TOTAL	3	100%



Fuente: Encuesta a Directivos de la UEH
Elaborado por: Ing. Jackeline Jara y Lic. Digna Bone

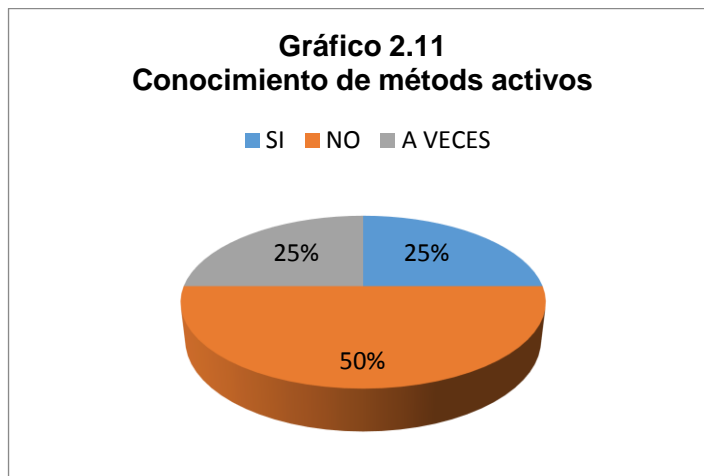
Análisis: El 100% de los directivos están de acuerdo que es sumamente importante y oportuno el diseño de una guía de métodos activos que facilite el perfeccionamiento áulico en el área de Lengua y Literatura, del décimo año de educación básica, debido a todos los cambios que se están dando en la educación.

2.3.2. ENCUESTAS DIRIGIDAS A LOS DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA HISPANOAMERICANO.

Pregunta 1: ¿Usted como docente conoce qué son los métodos activos?

Tabla N° 2.11 Conocimiento de métodos activos

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SÍ	5	25 %
NO	10	50 %
A VECES	5	25 %
TOTAL	20	100%



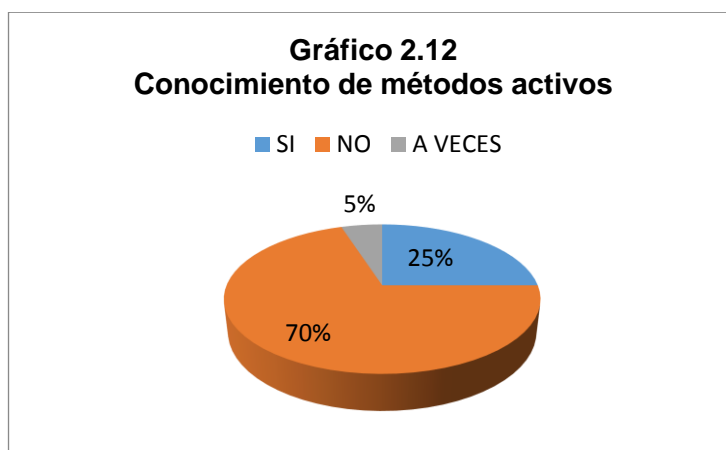
Fuente: Encuesta a Docentes de UEH
Elaborado por: Ing. Jackeline Jara y Lic. Digna Bone

Análisis: Del 100% de los docentes encuestados apenas el 25% tienen conocimiento de lo que son los métodos activos el otro 25% han escuchado sobre ellos pero no se han preocupado por indagar algo más, pero el 50% de los docentes ignoran completamente sobre lo que significa lo antes dicho, es por eso que es importante el diseño de una guía de métodos activos para docentes que ayude a fortalecer el proceso de enseñanza.

Pregunta 2: ¿Indique si usted considera que los métodos activos son avalados por la Pedagogía en beneficio del aprendizaje?

Tabla N° 2.12 Conocimiento de métodos activos avalados por la pedagogía

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SÍ	5	25 %
NO	14	70 %
A VECES	1	5 %
TOTAL	20	100%



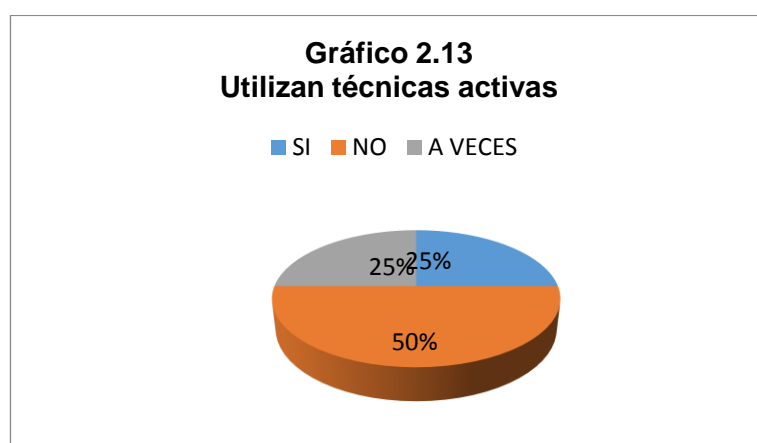
Fuente: Encuesta a Docentes de UEH
Elaborado por: Ing. Jackeline Jara y Lic. Digna Bone

Análisis: La gráfica nos muestra que del 100% de los docentes encuestados tan solo un 25% de ellos conocen que los métodos activos son avalados por la pedagogía, pero un 70% desconocen este hecho, por lo que es importante capacitar a los docentes no solo en métodos activos sino también en pedagogía.

Pregunta 3: ¿Cree usted haber utilizado alguna técnica o actividad en el aula sin saber que son métodos activos?

Tabla N° 2.13 Utilizan técnicas activas

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SÍ	5	25 %
NO	10	50 %
A VECES	5	25 %
TOTAL	20	100%



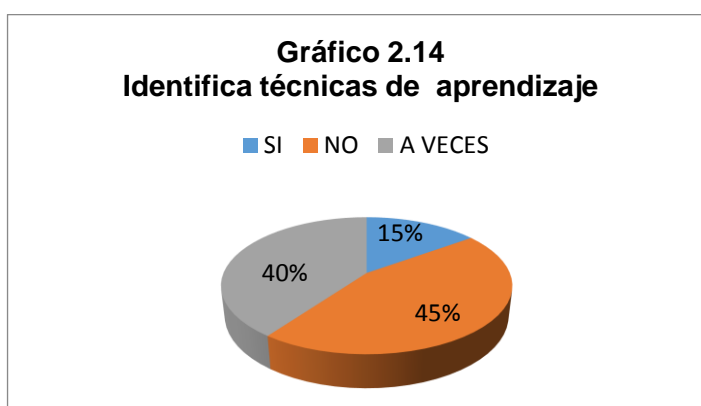
Fuente: Encuesta a Docentes de UEH
Elaborado por: Ing. Jackeline Jara y Lic. Digna Bone

Análisis: El 25% de los encuestados aseguran haber utilizado en el aula los métodos activos, un 25% también piensan que en algún momento lo han hecho pero que no están tan seguros, pero un 50% de los encuestados aseguran no haber utilizado alguna técnica activa debido a su desconocimiento, en estos casos es importante que los docentes tengan a mano una guía de métodos activos.

Pregunta 4: ¿Existe la posibilidad que usted como maestro identifique las teorías de enseñanza aprendizaje aplicados al nivel básico superior?

Tabla N° 2.14 Identifica técnicas de aprendizaje

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SÍ	3	15 %
NO	9	45 %
A VECES	8	40 %
TOTAL	20	100%

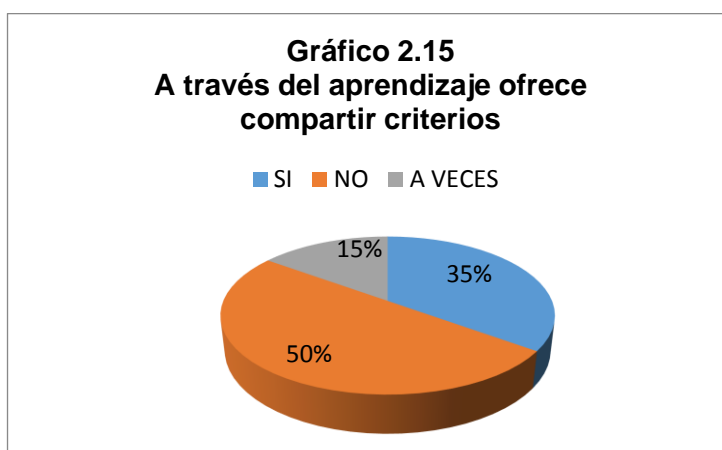


Fuente: Encuesta a Docentes de UEH
Elaborado por: Ing. Jackeline Jara y Lic. Digna Bone

Análisis: El 15% de los docentes aseguran tener conocimiento de las teorías de enseñanza aprendizaje mientras que el 40% cree conocerlas pero que no están seguros, pero la mayor parte o sea el 45% de docentes desconocen las teorías de enseñanza aprendizaje.

Pregunta 5: ¿Sugiere usted desde su rol como docente, debe ofrecer a través del aprendizaje la oportunidad para reflexionar y compartir criterios en el aula?

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	7	35 %
NO	10	50 %
A VECES	3	15 %
TOTAL	20	100 %



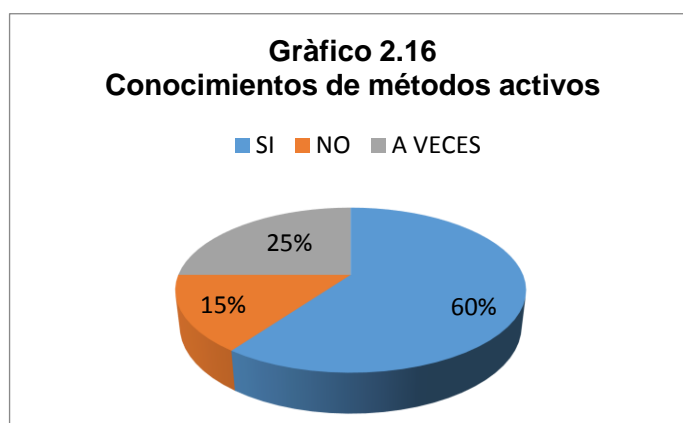
Fuente: Encuesta a Docentes de UEH
Elaborado por: Ing. Jackeline Jara y Lic. Digna Bone

Análisis: Siete de los encuestados que corresponden al 35% del total de los docentes aseguran que a través del aprendizaje los estudiantes aplican su propia reflexión y emiten criterios dentro del aula de clase, pero 3 de los docentes correspondiente al 15% del total piensan que a veces pueden emitir reflexiones y criterios por el contrario 10 docentes que corresponden al 50% no lo consideran que la aplicación de métodos activos influya en los estudiantes para que sean reflexivos y críticos

Pregunta 6: ¿Contempla usted la posibilidad de conocer sobre los métodos activos de aprendizaje en la enseñanza con la finalidad de optimizar el rendimiento escolar?

Tabla N° 2.16 Métodos Activos para optimizar el rendimiento

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	12	60 %
NO	3	15 %
A VECES	5	25 %
TOTAL	20	100 %



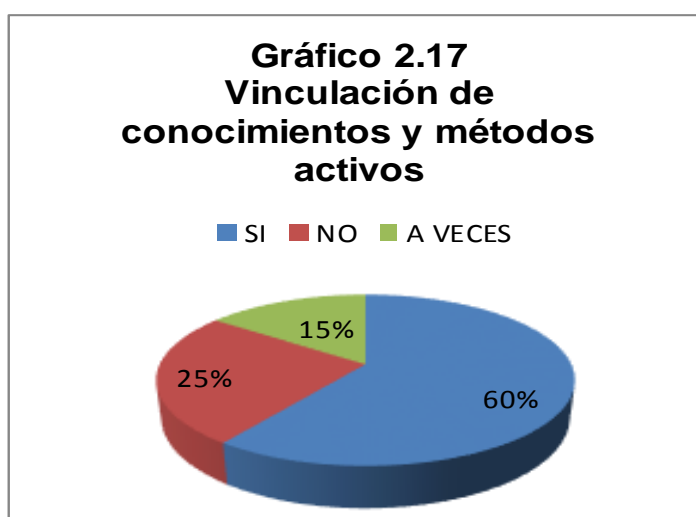
Fuente: Encuesta a Docentes de UEH
Elaborado por: Ing. Jackeline Jara y Lic. Digna Bone

Análisis: El 60% está de acuerdo con la posibilidad de aprender sobre los métodos activos de aprendizaje para buscar a través de ellos la posibilidad de optimizar el rendimiento escolar, el 15% no consideran que sea necesario y el 25% piensan que podrían tener influencia en el mejoramiento.

Pregunta 7: ¿Imagina usted que como docente podría lograr vincular el conocimiento y las técnicas apropiadas de los métodos activos en el proceso de enseñanza aprendizaje?

Tabla N° 2.17 Vinculación de conocimientos y métodos activos

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SÍ	12	60 %
NO	5	25 %
A VECES	3	15 %
TOTAL	20	100%



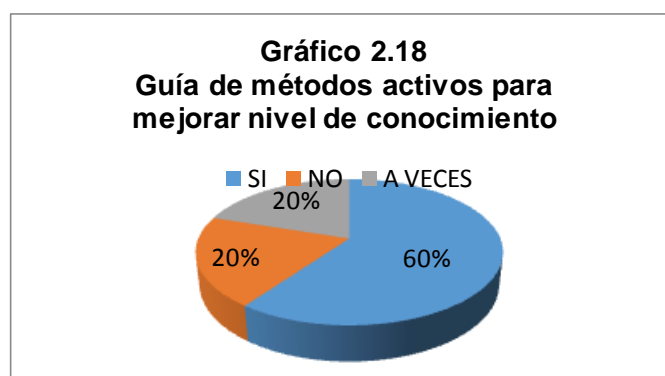
Fuente: Encuesta a Estudiantes
Elaborado por: Ing. Jackeline Jara y Lic. Digna Bones

Análisis: El 60% de docentes opinan que pueden vincular el conocimiento con las técnicas apropiadas de los métodos activos, un 15% sugieren que podrían intentarlo pero que no están seguros de lograrlo, pero el 25% creen no poder hacerlo esto se debe al desconocimiento de estos métodos influenciado también por la edad del docente que está enfrascado en métodos tradicionalistas y que se les hace difícil cambiarlos o actualizarse.

Pregunta 8: ¿Cree usted que el diseño de una guía de métodos activos para el docente podría mejorar el nivel de conocimientos de los estudiantes?

Tabla N° 2.18 Guía de métodos activos para mejorar nivel de conocimiento

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SÍ	12	60 %
NO	4	20 %
A VECES	4	20 %
TOTAL	20	100%



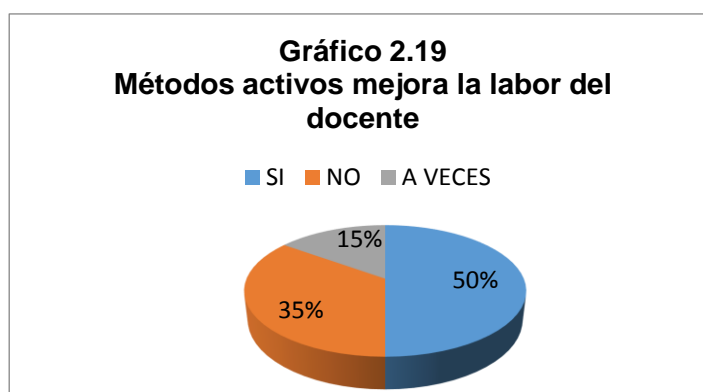
Fuente: Encuesta a Docentes de UEH
Elaborado por: Ing. Jackeline Jara y Lic. Digna Bone

Análisis: Del total de los docentes encuestados el 60% afirman la importancia del diseño de una guía de métodos activos para aplicarlos en el aula de clase el cual elevaría el aprendizaje de los estudiantes, el 20% considera que no es necesario y el otro 20% cree que podría tener alguna influencia.

Pregunta 9: ¿Vislumbra usted que la aplicación de los métodos activos mejorará la labor del docente en el nivel básico superior de la institución?

Tabla N° 2.19 Métodos activos mejora la labor del docente

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SÍ	10	50 %
NO	7	35 %
A VECES	3	15 %
TOTAL	20	100%



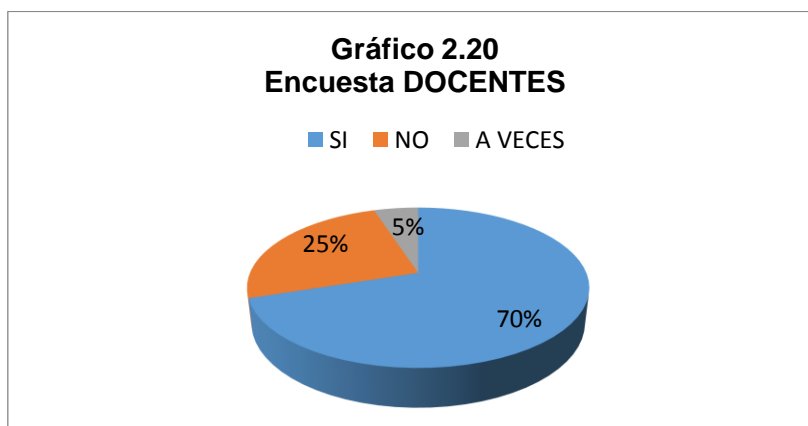
Fuente: Encuesta a Docentes de UEH
Elaborado por: Ing. Jackeline Jara y Lic. Digna Bone

Análisis: El 50% de los docentes encuestados visualizan que mejoraría mucho su labor como tal si aplicaran dentro del salón de clase los métodos activos, mientras e influiría mucho en el nivel de conocimiento de los educandos. El 35% creen que eso no cambiará en nada su forma de dar las clases dentro del aula y el 15% consideran que podría haber una diferencia

Pregunta 10: ¿Considera que sería oportuno el diseño de una guía de métodos activos que facilite el perfeccionamiento áulico de las diferentes áreas de la básica superior de la UEH?

Tabla N° 2.20 Encuesta Docentes

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SÍ	14	70 %
NO	5	25 %
A VECES	1	5 %
TOTAL	20	100%



Fuente: Encuesta a Docentes de UEH

Elaborado por: Ing. Jackeline Jara y Lic. Digna Bone

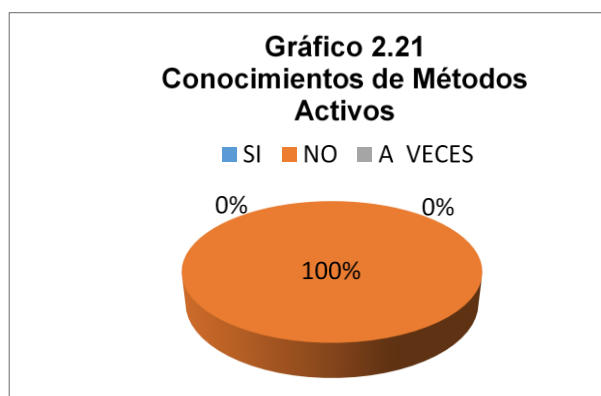
Análisis: Este gráfico demuestra que el 70% de los docentes están de acuerdo que una guía metodológica facilitaría el perfeccionamiento áulico y elevaría el conocimiento de los educandos, el 25% no están de acuerdo y solo el 5% piensan que podría ayudar.

2.3.3. ENCUESTAS DIRIGIDAS A LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA HISPANOAMERICANO.

Pregunta 1: ¿Usted conoce o sabe que son los métodos activos?

Tabla N° 2.21 Conocimiento de métodos activos

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SÍ	0	0 %
NO	60	100 %
A VECES	0	0 %
TOTAL	60	100%



Fuente: Encuesta a Estudiantes de UEH
Elaborado por: Ing. Jackeline Jara y Lic. Digna Bone

Análisis: La tabla y el gráfico nos muestran el 100% de los estudiantes encuestados no tienen conocimiento de lo que son los métodos activos, esto se debe a que los docentes no están poniendo en práctica dichos métodos para activar el interés áulico y el conocimiento.

Pregunta 2: ¿Usted cree que los métodos activos tienen relación con la Pedagogía para que el docente los aplique?

Tabla N° 2.22 Los métodos activos tienen relación con la pedagogía

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SÍ	5	8 %
NO	40	67 %
A VECES	15	25 %
TOTAL	60	100%



Fuente: Encuesta a Directivos de la UEH

Elaborado por: Ing. Jackeline Jara y Lic. Digna Bone

Análisis: Al preguntarle a los estudiantes si saben si los métodos activos tienen relación con la pedagogía el 67% respondieron que no sabían mientras que un 8% afirmaron que si tenían relación, pero un 25% consideran de que puede o no puede haber relación.

Pregunta 3: ¿El docente utiliza alguna actividad en el aula que mantenga la clase activa?

Tabla N° 2.23 Actividad que mantiene la clase activa

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SÍ	10	16 %
NO	40	68 %
A VECES	10	16 %
TOTAL	60	100%



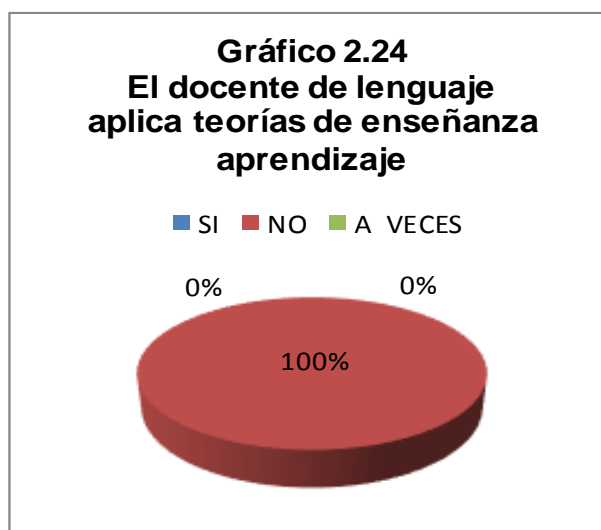
Fuente: Encuesta a Directivos de la UEH
Elaborado por: Ing. Jackeline Jara y Lic. Digna Bone

Análisis: Del 100% de estudiantes encuestados el 67% contestaron que no existe por parte del docente actividades que mantengan activa la clase, esto produce el poco interés de los estudiantes a estudiar dicha materia, además a mostrarse aburridos, soñolientos y desanimados, mientras que el 16% afirma haber actividades por parte de ciertos docentes que activen el conocimiento, pero hay un 16% que considera que a veces el docente mantiene activa la clase.

Pregunta 4: ¿Existe la posibilidad que usted identifique si el maestro de lengua y literatura aplica teorías de enseñanza aprendizaje?

Tabla N° 2.24 El docente de lengua aplica teorías de enseñanza

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SÍ	0	0%
NO	60	100 %
A VECES	0	0 %
TOTAL	60	100%



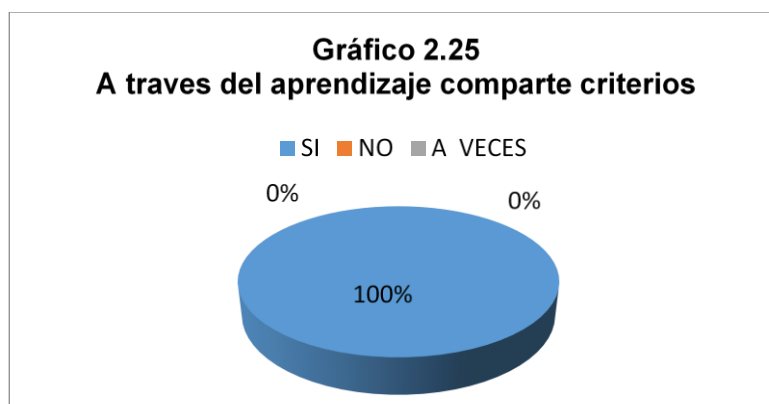
Fuente: Encuesta a Directivos de la UEH
Elaborado por: Ing. Jackeline Jara y Lic. Digna Bone

Análisis: Del 100% de estudiantes encuestados el 67% contestaron que no existe por parte del docente actividades que mantengan activa la clase, mientras que el 16% afirma que existe actividades, pero hay un 17% que considera que a veces el docente mantiene activa la clase.

Pregunta 5: ¿Cree usted que se le debe ofrecer a la comunidad educativa través del aprendizaje, la oportunidad para reflexionar y compartir criterios en el aula?

Tabla N° 2.25 A través del aprendizaje comparte criterios

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SÍ	60	100%
NO	0	0 %
A VECES	0	0 %
TOTAL	60	100%



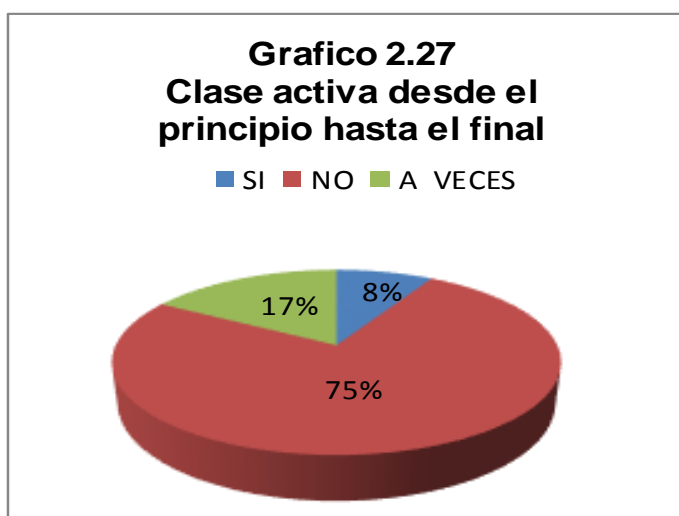
Fuente: Encuesta a Estudiantes de UEH
Elaborado por: Ing. Jackeline Jara y Lic. Digna Bone

Análisis: El 100% de estudiantes encuestados considera que a través del aprendizaje reflexionan y comparten criterios.

Pregunta 6: ¿Usted ha observado que el docente mantiene desde el inicio hasta el final activa la clase?

Tabla N° 2.26 Clase activa desde el inicio hasta el final

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SÍ	5	8 %
NO	45	75 %
A VECES	10	17 %
TOTAL	60	100%



Fuente: Encuesta a Directivos de la UEH

Elaborado por: Ing. Jackeline Jara y Lic. Digna Bone

Análisis: El 75% de los estudiantes niegan que los docentes mantienen activa la clase de principio al fin, pero hay un grupo muy pequeño apenas el 8% afirman que si hay clases activas desde el inicio hasta el final, el tercer grupo que corresponde al 17% afirman que a veces mantiene la clase activa desde el principio.

Pregunta 7: ¿Usted ha notado que cuando el docente realiza una clase interesante asimila más el conocimiento?

Tabla N° 2.27 Cuando el docente realiza una clase interesante asimila más el conocimiento

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SÍ	40	67 %
NO	5	8 %
A VECES	15	25 %
TOTAL	60	100%



Fuente: Encuesta a Directivos de la UEH
Elaborado por: Ing. Jackeline Jara y Lic. Digna Bone

Análisis: El 73% de los estudiantes afirman que cuando los docentes mantienen activa la clase, su nivel de aprendizaje aumenta, el 18% de los estudiantes consideran que en ciertas ocasiones se da este aspecto, pero el 9% considera que esto no ocurre en el aula de estudio.

Pregunta 8: ¿Considera que el docente debe de capacitarse con métodos activos para que usted pueda mejorar el nivel de conocimiento?

Tabla N° 2.28 Capacitación al docente para mejorar el nivel de conocimiento

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SÍ	60	100 %
NO	0	0 %
A VECES	0	0 %
TOTAL	60	100%



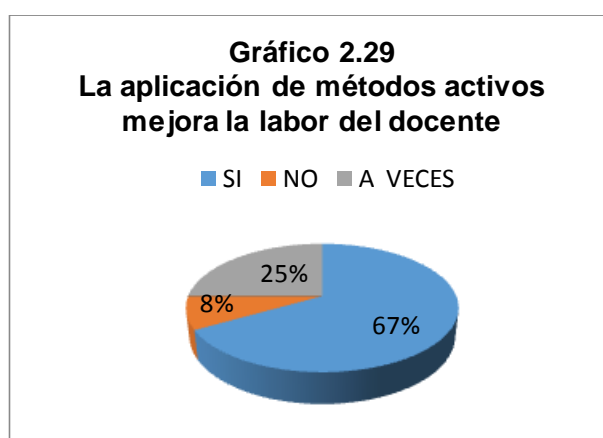
Fuente: Encuesta a Estudiantes de UEH
Elaborado por: Ing. Jackeline Jara y Lic. Digna Bone

Análisis: El 100% de los estudiantes coinciden que los docentes deben capacitarse en métodos activos para mejorar clases áulicas.

Pregunta 9: ¿Cree usted que la aplicación de métodos activos mejorará la labor del docente en el décimo año básico?

Tabla N° 2.29 La aplicación de métodos activos mejora la labor del docente

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SÍ	40	67 %
NO	5	8 %
A VECES	15	25 %
TOTAL	60	100%



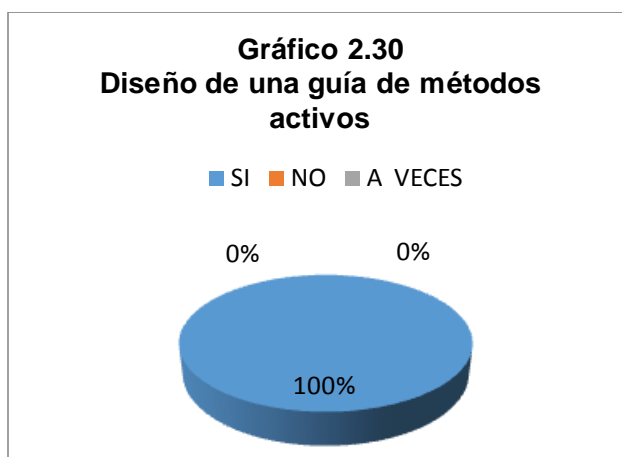
Fuente: Encuesta a Estudiantes de UEH
Elaborado por: Ing. Jackeline Jara y Lic. Digna Bone

Análisis: El 67% opinan que la aplicación de métodos activo en el aula de clase mejorará el nivel de conocimientos de los estudiantes, por el contrario el 25% opinan que a veces se da, y solo el 8% consideras que no varía el nivel de conocimientos.

Pregunta 10: ¿Considera que sería oportuno el diseño de una guía de métodos activos para que el docente facilite el perfeccionamiento áulico de las diferentes áreas?

Tabla N° 2.30 Diseño de guía de métodos activos

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SÍ	60	100 %
NO	0	0 %
A VECES	0	0 %
TOTAL	60	100%



Fuente: Encuesta a Estudiantes de UEH
Elaborado por: Ing. Jackeline Jara y Lic. Digna Bone

Análisis: El 67% opinan que la aplicación de métodos activo en el aula de clase mejorará el nivel de conocimientos de los estudiantes, por el contrario el 25% opinan que a veces se da, y solo el 8% consideras que no varía el nivel de conocimientos.

2.4. VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS

Formulación de la hipótesis y variables de la Investigación.

Hipótesis general

Con respecto a la verificación de la hipótesis general: La aplicación de los métodos activos influenciará en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de décimo año básico en el área de Lengua y Literatura en la Unidad Educativa Hispanoamericano de Guayaquil, período lectivo 2014 – 2015; se pudo comprobar que se cumple esta hipótesis al final de esta investigación, porque según las respuestas positivas de las encuestas realizadas a los directivos y docentes del plantel Hispanoamericano, con respecto a la aplicación de los métodos activos en el aula de clases, se puede deducir que se logrará mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes del décimo año básico en el área de Lengua y Literatura; motivándolos a ser estudiantes más activos y participativos en las aulas de clase, adquiriendo habilidades y destrezas prácticas y de sus experiencias propias, mejorando el aprendizaje y su rendimiento áulico.

Hipótesis Particulares

Se tiene la certeza que la información obtenida en la investigación sobre los métodos activos facilita el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de Lengua y Literatura, de los estudiantes del décimo año básico de la Unidad Educativa Hispanoamericano; porque la información obtenida de las fuentes bibliográficas secundarias (libros, folletos, internet), amplían los conocimientos de los directivos y docentes sobre la eficacia que genera la aplicación de este tipo de metodología de enseñanza-aprendizaje, para mejorar la educación en el plantel, como lo demuestran los resultados estadísticos de las entrevistas y encuestas aplicadas en la investigación.

Al diseñar y aplicar la guía de métodos activos en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes del décimo año básico, existe la certeza de las autoras de la investigación, que al aplicar esta guía, se podrá mejorar el nivel de conocimientos de los estudiantes proyectándolos a ser más participativos, colaborativos y críticos.

Además, la utilización de la guía de métodos activos podrá mejorar el desempeño profesional de los docentes capacitados en el área de Lengua y Literatura y el desarrollo de este tipo de metodologías, facilitando el perfeccionamiento áulico, garantizando el mejoramiento del nivel psicocognitivo en el área mencionada, de los estudiantes del décimo año básico de la Unidad Educativa Hispanoamericano.

Existe la certeza de que los docentes conectarán el conocimiento y las técnicas apropiadas de los métodos activos en el proceso de la enseñanza aprendizaje en los estudiantes del décimo básico promoviendo una educación holística de acuerdo a las expectativas de la nueva reforma curricular.

CAPÍTULO III

3. PROPUESTA DE CREACIÓN

GUÍA DE MÉTODOS ACTIVOS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL DÉCIMO AÑO DE BÁSICO EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LA UNIDAD EDUCATIVA HISPANOAMERICANO

3.1 ANTECEDENTES

La educación es fundamental, no sólo como una de las herramientas de la ciencia que accede al ser humano a desplegarse en el transcurso de la socialización, sino igualmente se lo reflexionaba como un asunto importante, complicado, dinámico y unitario que debe revelar, desenvolver y cultivar los caracteres del educando, constituir integralmente su personalidad para desenvolverse en la colectividad.

En la Unidad Educativa Hispanoamericano, se ha detectado luego de haberse realizado la técnica de la encuesta a la muestra poblacional, mediante la aplicación del cuestionario de preguntas como instrumento de investigación, que los docentes no están aplicando los métodos activos en el aula de clases en el área de Lengua y Literatura, lo cual provoca un rendimiento escolar deficiente, en la actualidad con todos los cambios y reformas educativas que han establecido, los profesores de las diferentes áreas están inmersos a la aplicación de técnicas que activen el aprendizaje en los estudiantes, involucrándolos a ser críticos, a emitir sus propios criterios, a trabajar de manera grupal y colaborativo y lograr alcanzar la máxima expresión de ser productivos.

La propuesta educativa se ajusta con visión humanista, formativa, social, que permitirá a los docentes aplicar métodos que activen el interés de los

estudiantes dándoles una formación de un individuo reflexivo y crítico. El educador es el elemento principal en el proceso de enseñanza, el cual demanda una perspicacia clara de lo que hace, ya que su misión es la de orientar al educando, transmitiendo el saber que permita al estudiante poner en práctica todo lo que aprende.



3.2 DIAGNÓSTICO

En la encuesta realizada a los directivos, docentes y estudiantes de la Institución, sobre el conocimiento y puesta en práctica de los métodos activos, el 87% de los encuestados ratificaron no conocerlos y no haberlos puesto en práctica. En vista de esta problemática planteamos nuestra propuesta en el área de lengua y literatura en la U.E.H.

En la pregunta realizada a los directivos, docentes y estudiantes de la Unidad Educativa Hispanoamericano, con respecto a que si ellos conocen lo que son los métodos activos y si en algún momento lo han puesto en práctica en los salones de clase, el 90% de los encuestados ratificaron no conocer los métodos activos y no haberlos puesto en práctica, por lo que la propuesta que se entrega en esta investigación, no es la identificación superficial de un problema sobre la falta de aplicación de los métodos activos que suceden en una aula de clase, sino la investigación científica, con bases en la observación y en aspectos teóricos sobre su análisis, sus propósitos y alcances que se derivan para poner en marcha la sustentación de las ideas presentadas en esta

propuesta y la aplicación de formas nuevas de guiar el proceso enseñanza-aprendizaje que ayuden a mejorar la calidad educativa y el rendimiento escolar en las diferentes áreas escolares del plantel en estudio, especialmente en el área de Lengua y Literatura.

Actualmente los profesores y psicólogos han estimado la importancia para la lectura, el conocimiento lector, la escritura, la interpretación de contenidos, los argumentos, entre otros, y se han ocupado de determinar lo que sucede cuando al escolar se le muestran elementos que influyen en su rendimiento y es puntualmente en el instante de decir y comunicarse donde persiste el problema; el interés por el fenómeno se ha aumentado en años actuales, pero el asunto de la comprensión en sí mismo, han habido cambios pero no se ha degradado la baja escolar, al inconveniente del beneficio académico en la materia.

Se puede expresar que el beneficio académico en la materia, en el caso de esta investigación, es el área de Lengua y Literatura, debe investigar en los escolares el provecho de las habilidades y destrezas actuales a más de las cognitivas, las habilidades y destrezas entre ellas la lectura, el conocimiento lector, la escritura, la interpretación de los contenidos, los argumentos y la crítica de las cosas en procura de promover en las personas un sentido real y agradable del ambiente en el cual circunda diariamente.

De manera tradicional los estudiosos anexados al área de la educación, la psicología y la filosofía o gramática, se ha trazado otros géneros de contextos y eventos. Esto quiere decir, cómo es y cómo se muestra un determinante fenómeno que por lo ordinario dificulta el proceso de enseñanza-aprendizaje y que conjuntamente utilizan diferentes habilidades donde el procedimiento del Lenguaje y la Literatura significativa, la lecto-escritura, son las áreas que procuran crear rápido el proceso de decodificación para que el educando logre consagrar gran parte de su capacidad a la intuición del significado de las frases

o palabras, pero mucho más aun, el concepto global de las frases que la conforman.

Relacionado al pedagógico, es menester precisar cómo debe ser su perfil profesional y no es menos cierto que esta medida esta interesante dentro de la inquietud de las unidades educativas, por lo tanto, los maestros deben hacer un auto-análisis o estudio meta cognoscitivo del trabajo ante los adolescentes y jóvenes que educan, para de esta manera contribuir con las evaluaciones y experiencias docentes, la unión exacta y objetiva del existente perfil profesional que se debe mostrar y que debe observar la sociedad que los envuelve, sobre todo en la utilización de los métodos que usan en el aula para motivar a los educandos.

3.3 OBJETIVO

3.3.1. OBJETIVO GENERAL

Diseño de una guía de métodos activos con actividades innovadoras para los docentes del área de Lengua y Literatura, con la finalidad de que ellos la apliquen a los educandos para mejorar la participación activa en el aula y el rendimiento escolar.

3.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Generar conciencia del nivel científico-pedagógico, técnico y profesional que exige la enseñanza de la lengua para fortalecer la aplicación adecuada de la misma.
- Difundir la guía didáctica a los docentes del área de Lengua y Literatura y a los directivos de la comunidad educativa para alcanzar la

participación activa de los estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje.

- Aplicar la guía didáctica para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Lengua y literatura para promover la cooperación activa de los estudiantes.

3.4 JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA

La elaboración de esta guía se fundamenta en la importancia de la enseñanza, donde ha prevalecido la inquietud por el provecho conceptual, de sociedades organizadas de saber, especialmente los efectos de las contribuciones de los métodos científicos, pero sin embargo, la educación es un proceso y una experiencia o prácticas de la que se esperan consecuencias que van más allá del aprovechamiento de los conocimientos académicos y del progreso conceptual. Por lo tanto, sigue creciendo la búsqueda de métodos orientados a discutas notables, tales como:

- ¿Cómo conseguir la transmisión de la comprensión de las habilidades?
- ¿Cómo educar para afrontar los retos del ejercicio, desde los más simples y diarios hasta los más mejorados?
- ¿Cómo desplegar los contenidos para el trabajo en argumentos variados y diversos al contexto del salón de clases?
- ¿Cómo afrontar a los educandos con las alternativas de la práctica?

En situación, esta inquietud no es actual porque se ha venido dando a través del tiempo. El propósito de quienes enseñaban registraba a crear capacidades para solucionar contextos e inconvenientes prácticos, al progreso de soluciones creativas y de imaginación, desde los anticuados talleres de expertos y obreros hasta las vertientes didácticas de inicios del siglo XX, investigando para acercar la instrucción a los retos de la vida.

Después la instrucción se escolarizó de manera creciente y el interés se fue agrupando en la traspaso de los métodos académicos o científicos. Pero el inconveniente persiste, lo que en otras palabras diríamos que lleva a trazar cómo convertir todo este “capital pasivo” del conocimiento (a disposición en contenidos, documentos, sistemas de informaciones, entre otros) en “capital activo”, es decir, competente de ser incorporado a las prácticas.

El tema consiste en desplegar contenidos para el ejercicio (muchas veces complicados) en argumentos sociales determinados y diversificados, diferentes al contexto académico o escolar. Esto es especialmente notable en el terreno de la formación de expertos o profesionales, lo que involucra la elaboración para las prácticas en argumentos sociales e institucionales, percibir la complicación de los métodos de trabajo y exponer o crear propuestas de mediación.

Principalmente se debe aclarar que, cuando se refiere a las “**prácticas**” no es mencionar únicamente al progreso de las destrezas y habilidades activas, técnicas o para el “hacer”; sino que también se refieren a la capacidad de mediación y acción en argumentos existentes y complicados, ante problemas integrales que contienen diferentes dimensiones, a la toma de disposiciones y, en muchas ocasiones, hasta el método contextualizado de retos o alternativas éticas.

Con estas intranquilidades y propósitos, se han perfeccionado nuevas elaboraciones que plantean inconvenientes sustantivos, y entre ellos, tenemos:

- El progresivo trayecto entre los ambientes de instrucción y los ambientes existentes de los ejercicios.
- La organización de los procedimientos de estudio, que se extienden a organizarse en disciplinas o elementos aislados, a la expectativa de que los estudiantes completarán aquello que se les instruyó en forma aislada.

- Los ejercicios de instrucción que tiende a que los educandos asemejen los contenidos sin que, con insistencia, los educandos entiendan qué valor tienen dichos contenidos en relación de sus necesidades y de la solución de las dificultades de la situación
- La instrucción concentrada en el pedagogo más que en las prácticas mismas.

Aparte de estas críticas, las actuales elaboraciones muestran la progresiva conciencia sobre de que las alternativas y desafíos de las dificultades prácticas no se solucionan ni se terminan en la aprovechamiento de los conocimientos correctos.

Partiendo de la vista metodológica, estos estándares conciben a las dificultades *al revés*. No se trata de originar el aprovechamiento de los conocimientos para después procurar *trasladarlos* a las prácticas. La continuidad sistemática se invierte: *se parte de las dificultades y escenarios de las prácticas mismas*. El discernimiento metódico o académico o el incremento de averiguaciones aparecerán *después*, para encender la comprensión a las dificultades. En otros métodos, el discernimiento será un medio y no un fin, para inspeccionar los escenarios y dificultades prácticas y para elaborar nuevas respuestas; y con mayor razón, estas instrucciones pueden ser escasas y se elaborarán nuevas conveniencias de ver en forma contextualizada.

3.5 FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LA PROPUESTA

LOS MÉTODOS ACTIVOS Y LAS HABILIDADES QUE EL DOCENTE DEBE DESARROLLAR PARA APRENDIZAJE COOPERATIVO

El desafío que proyecta la labor cooperativa a los docentes, es la resolución de las dificultades técnicas y relacionales, fundamentalmente cuando el modo de trabajo es realizado de forma original o primera vez. El educativo no solo debe trazar el tiempo que demanda el cumplimiento de los deberes individuales, sino

asimismo el concerniente con la interacción grupal y la mediación educativa. Así, el educativo debe prever y planear su trabajo detalladamente con la finalidad de brindar un marco conveniente para la labor de los estudiantes. De la misma manera, el educador debe anticiparse asimismo, en la medida de lo viable, a los casuales problemas que logran imposibilitar el trabajo adecuado del grupo para brindar enmiendas acordadas a las demandas individuales de ese grupo de trabajo.

VENTAJAS DE APLICAR PROPUESTAS BASADAS EN LOS METODOS ACTIVOS CON ENFOQUE DE APRENDIZAJE COOPERATIVO

Así como claramente lo enuncia la teoría de la Gestalt, "el todo es más que la suma de las partes". En efecto, el trabajo cooperativo propicia la sinergia. El aprendizaje cooperativo favorece la integración de los estudiantes. Cada alumno aporta al grupo sus habilidades y conocimientos; ésta quien es más analítico, quien es más activo en la planificación del trabajo o del grupo; quien es más sintético, facilita la coordinación; quien es más manipulativo, participa en las producciones materiales. Pero lo más interesante, según las investigaciones realizadas, se menciona que:

El trabajo corporativo es el hecho de que no es dar o recibir ayuda lo que mejora el aprendizaje en el grupo, sino la conciencia de necesitar ayuda, la necesidad consciente de comunicarlo y el esfuerzo en verbalizar y tener que integrar la ayuda de quien lo ofrece en el propio trabajo. (Joan Rué, 1998).

La retroalimentación es un elemento clave para explicar los efectos positivos del aprendizaje cooperativo. El trabajo de cooperativo aumenta el rendimiento en el proceso de aprendizaje: los objetivos de trabajo auto impuestos por los propios educandos, potencian más el esfuerzo para conseguir buenos resultados que los objetivos impuestos desde el exterior. Asimismo, amplía el campo de experiencia de los estudiantes y aumenta sus habilidades comunicativas al entrenarlos en el reconocimiento de los puntos de vista de los

demás al potenciar las habilidades o destrezas del trabajo grupal, ya sea para defender los propios argumentos o reconstruir las argumentaciones a través del intercambio.

Al desarrollar actividades en equipos, es fundamental encontrar el punto de equilibrio entre las expectativas sociales grupales y las individuales. Cada alumno y cada grupo son diferentes y es necesario ajustar la metodología para adecuarla a las demandas particulares. Así como habrá quienes están fácilmente dispuestos a aprender y colaborar, habrá de los que se muestran distantes y demandaran de nosotros mayor confianza y estímulo para ser motivados. (VECCHI) El aprendizaje cooperativo constituye ciertamente un enfoque y una metodología que supone todo un desafío a la creatividad y a la innovación en la práctica de la enseñanza.

En síntesis podemos puntualizar que en los grupos cooperativos:

- Se establece una interdependencia positiva entre los miembros en cuanto que cada uno se preocupa y se siente responsable no sólo del propio trabajo, sino también del trabajo de todos los demás. Así se ayuda y anima a fin de que todos desarrollen eficazmente el trabajo encomendado o el aprendizaje propuesto.
- Los grupos se constituyen según criterios de heterogeneidad respecto tanto a características personales como de habilidades y competencias de sus miembros, lo cual propicia la complementariedad.
- La función de liderazgo es responsabilidad compartida de todos los miembros que asumen roles diversos de gestión y funcionamiento.
- Se busca no sólo conseguir desarrollar una tarea sino también promover un ambiente de interrelación positiva entre los miembros del grupo.
- Se tiene en cuenta de modo específico el desarrollo de competencias relacionales requeridas en un trabajo colaborativo como por ejemplo: confianza mutua, comunicación eficaz, gestión de conflictos, solución de problemas, toma decisiones, regulación de procedimientos grupales.

- La intervención se ajusta a un feed-back adecuado a los modos de interrelación mostrados por los miembros. Además de la evaluación grupal se implementa también una evaluación individual para cada miembro.

Desde esta perspectiva, un aula cooperativa se distingue por:

- Comportamientos eficaces de cooperación. Al no poder desarrollar la tarea por sí sólo, el estudiante intercambia informaciones, procedimientos, recursos y materiales para llevarla a término. Pero aún más, acuden en ayuda recíproca puesto que su aportación es indispensable para que todos y cada uno de los miembros logren el objetivo propuesto.
- Los estudiantes con mayores dificultades tienen la posibilidad de anclarse en otros para aunar esfuerzos y resolver mejor la tarea. Esto puede tener tanto ventajas motivadoras como generadoras de autoestima. Como contrapartida, los estudiantes más adelantados, pueden encontrar una dimensión solidaria a su propio esfuerzo en tanto se enriquecen a sí mismo colaborando con los estudiantes que tienen mayores dificultades. Así mismo, la discusión, el debate, la discusión de ideas, ayudan a los estudiantes a interpretar y revisar sus puntos de vista.

Los educandos enfrentan los numerosos trabajos con el convencimiento de tener por un lado el soporte de los restantes, pero asimismo con su contribución necesaria en la labor común. La comunicación entre los educandos, es abierta y espontánea. Los educandos intercambian signos de estimación y de ánimo, enfrentan con entereza los problemas resolviéndolos de modo provechoso y toman disposiciones a través de la búsqueda del consentimiento.

LA EVALUACIÓN Y EL INCENTIVO INTERPERSONAL

La búsqueda del éxito grupal puede ser una consecuencia de la propuesta escolar o por la interacción generada dentro del mismo equipo de trabajo, de manera tal que se manifieste la responsabilidad del grupo. El incentivo puede tomar forma de aprobaciones, calificaciones, diplomas, u otro tipo de reconocimientos. Las recompensas pueden variar en frecuencia, magnitud y gradualidad, pero son importantes porque implican una gratificación a la vez que propician la continuidad de cooperación entre los miembros del equipo. Una recompensa puede ser también consecuencia de un resultado obtenido por los compañeros, en efecto desde este punto de vista se puede hablar incluso de un incentivo interpersonal.

FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

La formación del docente del área de Lengua y literatura queda sintetizada en la idea de Widdowson, cuya máxima es: “la práctica sea consciente de la teoría y que la teoría tenga en cuenta la práctica, (porque) beneficia tanto a la una como a la otra, porque fomenta el aprendizaje eficaz y, además, facilita una mejor preparación profesional de los maestros”. La Didáctica de la Lengua y de la Literatura aporta los componentes de la formación inicial y permanente del profesorado para su intervención concreta en el aula. A través de los profesores innovadores, críticos y profesionales, la Didáctica de la Lengua y la Literatura se convierte en el canal por el que las aportaciones lingüísticas – literarias y pedagógicas, a través de la mediación metodológica, construyen la base esencial de la enseñanza y del aprendizaje lingüístico.

La competencia profesional del educador está determinada por la formación específica que haya recibido, por sus reflexiones en relación a su experiencia y a su actividad práctica y, especialmente, por la propia capacidad de autoformación. El establecimiento de un marco - programa de formación de profesor de lenguas se basa en el conjunto

de funciones y conocimientos que perfilan a un profesor especialista del área. (Mendoza, 2002).

La enumeración de las siguientes facetas, puede servir de pauta para orientar los contenidos de formación:

FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA

La fundamentación psicológica trata la comprensión para el progreso de las capacidades y cualidades propias para desplegar en el argumento escolar, promoviendo y desplegando una declaración clara, motivadora y de poderosa colaboración en el salón de clases.

FUNDAMENTACIÓN EDUCATIVA

Con respecto a la fundamentación educativa trata sobre la mediación del aprendizaje, es como se los ve a los educandos, es un interlocutor, estimulador, regulador y guía de la comunicación que se genera en el salón de clases. Por lo tanto, en este aspecto, se puede referir que el educador es lo siguiente:

- Mediador del aprendizaje.
- Interlocutor en los actos de comunicación de aula y de comunicación espontánea.
- Estimulador de la interacción en los procesos de aprendizaje.
- Organizador, regulador y guía de la interacción comunicativa que se genera en el aula, atendiendo al discurso del aula (en el que se desarrollan los actos didácticos bajo forma de interacción comunicativa) y a los modelos lingüísticos que se desarrollan en esa comunicación.

- Referente y modelo de hablante y usuario de las distintas manifestaciones lingüísticas, a manera de modelo, en sus intervenciones y en el desarrollo de la interacción pedagógica del aula.
- Mediador de la difusión de valores culturales que aparecen en los contenidos comunicativos y literarios
- Organizador y planificador de la materia, según las necesidades del alumnado y las peculiaridades del contexto en el que desarrolla su actividad.
- Innovador en la previsión, diseño y elaboración de sus propuestas para el ejercicio de su actividad docente, siguiendo las aportaciones teórico-didácticas que puedan incidir en la mayor eficacia del aprendizaje de sus estudiantes.
- Conocimientos de orden teórico y práctico para desarrollar su actividad.

3.6. DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

Las ciencias aplicadas nuevas de la investigación y de la comunicación, involucran un cambio en las maneras o formas de enseñar y aprender y quizá se deba replantear muchos aspectos de la práctica pedagógica. Se puede pues, modificar la forma de enseñar y de aprender generando espacios propicios para la enseñanza cooperativa. Y en este sentido, es en el que se debe aprovechar las posibilidades que ofrecen las nuevas ciencias aplicadas de la información y la comunicación.

Enseñar y aprender, en este momento, exige una mayor flexibilidad espacio-temporal, personal y grupal, menos contenidos fijos y procesos más abiertos de investigación y de comunicación. Hoy en día, una de las dificultades que encontramos actualmente, es conciliar la extensión de información y la variedad de fuentes de acceso con la profundización de su comprensión, en espacios menos severos y rígidos.

Existe una gran variedad de actividades para que los docentes apliquen en el aula, pero resulta sumamente difícil escoger la que resulta más significativa para nosotros para utilizarla convenientemente. La adquisición de la información dependerá cada vez menos del profesor. La tecnología nos puede proporcionar datos, imágenes y resúmenes de una forma rápida y atractiva. El principal papel del profesor es auxiliar al alumno a interpretar esos datos, a relacionarlos, a contextualizarlos.

Para que eso ocurra, el profesor debe crear un ambiente propicio en el que los estudiantes se sientan bien, lo que posibilitará una relación de reciprocidad que conduzca al diálogo abierto, a la solidaridad y la confianza. Para llevar adelante un trabajo cooperativo, resulta esencial no solo considerar la estructura de la clase, sino disponer además de los materiales didácticos necesarios para el trabajo grupal. Es necesario también que exista correspondencia entre la estructura de la clase, los objetivos y las demandas tanto a nivel de las habilidades como a nivel cognitivo. Para ello es necesario que los equipos de trabajo logren planificar una tarea, distribuir responsabilidades, coordinar el trabajo y solucionar de manera conjunta los problemas que se vayan presentados progresivamente.

El conflicto de la labor fijada imposibilita que un solo educando pueda hacerse obligación de toda la labor, esto quiere decir, que la necesidad de dividirlo y adjudicarse compromisos que sumen al total, es una enseñanza en sí mismo, ya que reconoce a los tipos reales de la sociedad en la que existimos. De acuerdo a estas acciones planteadas deben reclamar la colaboración de los miembros de grupo no obstante inclusive no sea importante de que laboren realmente juntas. En consecuencia, los miembros pueden laborar en cualquier instante de manera solos, en otros en parejas o contiguos pero en grupos chicos, distribuyéndose los trabajos y el compromiso o transportándolas a término juntamente, ayudando al vecino o no, en consideración a las situaciones.

El motivo por la responsabilidad surge del punto de que el triunfo de cada uno está unido al triunfo de los otros o de que el problema propio puede ser mitigado por la asistencia que se toma del resto. No obstante puede darse el asunto de una estimulación circunstancial, no pasa de ser primera y secundaria. Gradualmente la eficacia de la dependencia entre los miembros, la asistencia mutua, la estimación recíproca, el triunfo, establece una estimulación íntima y fusionada de todos los educandos.

El mando se difunde o se transfiere del educador a los educandos. Los grupos saben cambiar en un nivel alto de independencia en la deliberación de los contenidos, la particularidad de instruirse, la colocación de las labores inclusive en el método de valoración hasta un nivel pequeño en correlación al cual el educativo sistematiza y coloca los recursos de los educandos para facilitar la instrucción.

Evaluación y monitoreo

El trabajo evaluador y cooperativo demanda la indagación constante la interacción de grupos a través del cual es viable crear un seguimiento individual y colectivo del proceso de enseñanza por el que está traspasando el conjunto de trabajo. La edificación conjunta de herramientas que admitan valorar los procesos que se van efectuando, accede lograr una lectura más estrecha de los problemas y de los logros que se van mostrando.

3.7 FACTIBILIDAD DE LA PROPUESTA

Financiera: Valor del material a entregarse a cada uno de los docentes \$ 200, los cuales serán cubiertos por los maestrantes

Legal: Se considera la facilidad de aplicación de este proyecto en la U.E. Hispanoamericano siguiendo los correctos procesos institucionales y los cronogramas establecidos.

Técnica: Facilidades institucionales de retroproyector, sillas y mesas de trabajo, fotocopidora, laptop.

De Recursos Humanos: Manejo de la información a cargo de las maestrantes en cada una de las sesiones, incluyendo la participación de educativos y directivos.

GUÍA DE MÉTODOS ACTIVOS

3.8. IMPACTO DEL PROYECTO

Educativo

En el ambiente pedagógico, las cualidades establecen la motivación para educar y para instruirse; entre más grato sea el sumario, mejores consecuencias de enseñanza lograremos alcanzar. La certeza de la enseñanza en el educando depende de la actitud del práctico para instituir una relación de obediencia y confianza con él, que determine su enseñanza.

Social

La actitud positiva del educativo se muestra en la forma de tratar a sus educandos, la calidad de sus relaciones interpersonales, el grado de confianza que le da a sus educandos, la categoría que le concede a los asuntos que implican situaciones ajenas al ámbito académico, y la forma en que conduce cada una de sus clases. Tratando de mejorar el entorno del aula dignificando así la labor del educativo.

Ambiental

El elemento del guía como catalizador es significativo de recalcar. En el área de química, cuando se comenta de un catalizador, se conoce de un componente clave que hace que los otros elementos del procedimiento se ajusten, originando efectos que no son posibles sin su representación. Equivalente ambiente sucede con la dominancia de un buen líder. Su presencia es crítica no solamente para iniciar y estimular un cambio en el sistema educativo, sino además para sostener el cambio y sus efectos sobre el comportamiento y los resultados del mismo. Por ello es importante que la práctica docente se desarrolle en un ambiente de cordialidad, empatía y de sensibilidad al educando.

Beneficiarios

La identificación de buenas prácticas del educativo en las aulas está fuertemente ligada con los directivos de la institución educativa en la que labora, con estándares educativos, la evaluación y el perfeccionamiento profesional, así como también con las políticas sobre liderazgo y gestión de establecimientos educacionales. Por ende, se convierten en los gestores de proceso de este proyecto, que beneficiará a los estudiantes de la Unidad Educativa Hispanoamericano.

3.9. EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA

EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA						
LUGAR : AUDITORIO DE LA UNIDAD EDUCATIVA HISPANOAMERICANO						
HORA : 10H00 – 12H00						
FECHA: PERIODO VACACIONES DEL PRIMER QUIMESTRE						
No. Estrategias	Dirigido	Temas	Tiempo estimado			
			SEMANA 1	SEMANA 2	SEMANA 3	SEMANA 4
# 1	Docentes Área Lengua y Literatura	EL APRENDIZAJE ACTIVO	X			
# 2	Docentes Área Lengua y Literatura	MÉTODOS DE LA EDUCACIÓN NUEVA		X		
#3	Docentes Área Lengua y Literatura	EDUCACIÓN DOCENTE PARA EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE			X	
# 4	Docentes Área Lengua y Literatura	METODOS ACTIVOS Y ACTIVIDADES DE EXPLORACIÓN-REACCIÓN- ACCIÓN				X

3.10. EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA

Una vez realizado el diseño de esta propuesta y de la guía metodológica activa, se continúa con la aplicación de la misma de acuerdo al cronograma antes mencionado, en el que se puede observar a detalle las sesiones de trabajo con los respectivos tiempos y sucesión de ideas. Al finalizar las sesiones para poder tener una evaluación de este proyecto se procedió a aplicar una encuesta valorativa de los contenidos de la guía.

ASPECTOS A ANALIZAR	POBRE 1	REGULAR 2	BUENO 3	EXCELENTE 4
Formato/Agenda/Horario de sesiones de la guía				
Duración del Taller-Guía				
Horario de Taller				
Actualidad de la Información				
Relevancia de la información a mis necesidades				
Oportunidad para hacer preguntas				
Interacción con los participantes y los facilitadores				
Conocimientos de los facilitadores				
Materiales y recursos				
HASTA QUE PUNTO.....?	NADA 1	ALGO 2-3		TODOS 4
¿Crees que los objetivos de la guía se cumplieron?				
¿El taller y la guía propuesta alcanzaron tus expectativas?				
¿Participarías en otro taller similar?				

RESPONDA LAS SIGUIENTES PREGUNTAS	
¿Qué le gustó más de este taller?	
¿Qué le gustó menos de este taller?	
Describa algo importante que aprendió en este taller	
Por favor escriba sus comentarios:	

Adicionalmente evaluaremos los siguientes parámetros:

1. Informaciones de técnicas de aprendizaje-enseñanza en el salón de clases.
2. Audiencias a didácticos y educandas en correlación a numerosas extensiones de las técnicas de aprendizaje dentro del aula de clases.
3. Exposición de investigaciones (modelos de expectación, libretas de campo, bitácoras de enseñanza, reproducción, audiovisual, audio, entre otros) como instrumentos de deliberación y análisis con los educativos, sobre sus hábiles en las aulas
4. Ejecución de retro-alimentaciones a educativos, a partir de las acciones del objetivo o guía.
5. Auto-evaluaciones de sus conocimientos y pensamientos, diestras en el aula, y progreso de clases, y su correlación con las enseñanzas de sus educandos.
6. Esquema para aplicar la encuesta calificativa a las reuniones.
7. Ejecución de recapacites a partir de lecturas didácticas y de las sesiones

3.11. VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

La Guía **APRENDIENDO A SER NUEVOS DOCENTES** Es substancialmente interactiva, colaborativa y activa, basada en relaciones fluidas, modificadas y frecuentes entre la colectividad educativa.

- Percepción comunicativa e interactiva para hacer de la lengua y literatura una verdadera herramienta de relación social, de acceso al conocimiento y de organización de la conducta propia y de los demás.
- Variada en el uso de recursos, en el diseño de actividades, en actividades grupales, cooperativas, análisis de estudio de casos, elaboración de proyectos, lo cual exige sustanciales cambios de concepción didáctica.
- Centrada en conectar el conocimiento teórico y práctico a través de procesos tanto inductivos como deductivos de pensamiento y actuación.
- Orientada, por tanto, a favorecer las dimensiones humanístico-culturales y profesionalizadora de la persona por medio de la reflexión, el descubrimiento, la experimentación, la apertura al entorno, el intercambio de puntos de vista, entre otros.
- Esclarecimiento y manejo de técnicas variadas de enseñanza y perfeccionamiento de lengua y literatura oral y escrito, los cuales atenúan la intervención activa de los educandos en la clase.
- Realización y diseño de actividades prácticas individuales y en grupos, en las que el docente actúa como motivador, monitoreando las actividades propuestas y trata de resolver las dudas planteadas.

CONCLUSIONES

Al término de la investigación presente, después de dar cumplimiento con los objetivos planteados en este estudio y haber realizado las encuestas a los directivos, docentes y estudiantes del décimo año básico de la Unidad Educativa Hispanoamericano, se llegó a las conclusiones siguientes:

Que los directivos del plantel en estudio, tienen déficit de conocimiento sobre los métodos activos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los educandos, por ello no ejercen el control de la aplicación de estos métodos en la educación que se imparte en el plantel de su autoría.

Los docentes encuestados en el área de Lenguaje y Literatura y de otras áreas, desconocen los métodos activos de enseñanza-aprendizaje y acuden a las acostumbradas o habituales metodologías de enseñanza-aprendizaje, centradas en los géneros magistrales, en dictar la materia o en escribir apuntes en las aulas de clase, sin hacer partícipe de las actividades a los estudiantes del décimo año básico, como se encontró en un gran porcentaje de docentes de la Unidad Educativa Hispanoamericano como resultado de esta investigación.

Los estudiantes no conocen los métodos activos de enseñanza-aprendizaje porque reciben exclusivamente los métodos tradicionales, que les impide afrontar la necesidad actual del aprendizaje interactivo, ser creativos, resolver los problemas, tener una enseñanza por propósitos, que son algunas tecnologías educativas que les permitirían concentrarse en el aprendizaje, y por la falta de herramientas nuevas de enseñanza, no pueden ampliar sus conocimientos, ni mejorar su rendimiento escolar.

No se cumple con el objetivo principal de educadores, cambiando las actitudes y desarrollando las competencias en los estudiantes, para que puedan

intercalar distintos tipos de actividades escolares en las aulas de clases, no solamente en el área de Lengua y Literatura, que se analizó en esta investigación, sino también en las demás áreas de estudio de la Unidad Educativa Hispanoamericano.

No se intercalan en la demostración de las clases, momentos de dinamismo, ejercicios cortos, discusiones y un método rápido de valoración del aprendizaje, en las áreas de Lengua y Literatura de la institución escolar en estudio, por lo que no se amplía elocuentemente la detención de conocimiento de los estudiantes, ya sea a corto o a largo plazo; no realizan motivaciones para que puedan permanecer más concentrados en el aprendizaje de la materia y atentos al ejercicio o trabajo escolar.

RECOMENDACIONES

Después de dar a conocer las conclusiones a las que se ha llegado con los datos analizados en esta investigación, se recomienda que:

1. Deben aplicarse los métodos activos en la enseñanza de los educandos de la Unidad Educativa Hispanoamericana, para mejorar el rendimiento de los estudiantes del décimo año de básica y del resto de los educandos, porque el aprendizaje activo permite que los estudiantes hagan algo más que escuchar a su profesor y tomar notas; ayuda a que los estudiantes observen por su cuenta el tema, obtengan información, realicen ejercicios formativos y reflexionen acerca de lo que hacen, esto les proporcionará un buen entusiasmo y mejor rendimiento escolar.
2. Deben ser capacitados los docentes sobre las nuevas metodologías de enseñanza-aprendizaje, como son los métodos activos, para que los educadores estimulen a sus educandos y se impliquen en su propio aprendizaje, participando activamente en él, recibiendo información, pero también buscándola en diversas fuentes, estudiando autónomamente y aplicando lo aprendido en la resolución de los problemas escolares. Estas tareas incluyen las realizadas en el aula, como también para las tareas que se realizan fuera de ella.
3. Que los directivos del plantel en estudio controlen que exista la aplicación de los métodos activos en todas las asignaturas, y a la vez coordinen con los docentes para que ellos mejoren sus métodos de enseñanza-aprendizaje y los apliquen con los estudiantes. Las investigaciones didácticas efectuadas demuestran que las técnicas de enseñanza activas son más eficientes que las enseñanzas pasivas, para desplegar capacidades y lograr enseñanzas significativas y de alto nivel cognoscitivo, mejorando la captación y por ende su rendimiento.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

(s.f.).

Convenio Andres Bello. Antología. (1995). *Pensamiento pedagógico de los grandes educadores de los países del Convenio Andrés Bello* (Vol. I). Santa Fe, Colombia.

Decroly, O. (2010). "La función de globalización y la enseñanza y otros ensayos". *Revista Pedagógica*, 197.

De Alcantara García Pedro. (2013). *El método activo en la enseñanza*. (E. Spanish, Ed.) España: Spanish.

Larroyo Francisco. (2010). *Historia general de la pedagogía*. Porrúa.

Losada. (2009). *La pedagogía contemporánea*. Buenos Aires, Argentina.

Luzuriaga, Lorenzo. (2009). *Antología pedagógica*. Buenos Aires, Argentina: Losada.

María et Queriezaeta Salas. (2011). *Métodos activos para la instrucción popular de adultos*.

Onrubia Goñi Javier y Martí Sala Eduardo. (2009). *Las teorías del aprendizaje escolar*. España.: Spanish,.

Ruíz Berrio Julio y Sanchirrián carmen. (2010). *Historia y perspectiva actual de la educación*. Barcelona, España.

BIBLIOGRAFÍA

- Adúriz-Bravo, A. (2009). Elementos de teoría y de campo para un análisis epistemológico de la didáctica de las ciencias. Tesis de Maestría; publicación interna. Bellaterra: Universitat Autònoma de Barcelona.
- Adúriz-Bravo, A. (2010). Integración de la epistemología en la formación del profesorado de ciencias. Tesis de Doctorado. Bellaterra: Universitat Autònoma de Barcelona.
- Adúriz-Bravo, A. (2009a). Methodology and politics: A proposal to teach the structuring ideas of the philosophy of science through the pendulum, en Matthews, M., Gauld, C. y Stinner, A. (eds.). *The pendulum: Scientific, historical, philosophical and educational perspectives*, 277-291. Dordrecht: Springer.
- Adúriz-Bravo, A. (2009b). Una introducción a la naturaleza de la ciencia. La epistemología en la enseñanza de las ciencias naturales. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Adúriz-Bravo, A., Izquierdo, M. y Estany, A. (2012). Una propuesta para estructurar la enseñanza de la filosofía de la ciencia para el profesorado de ciencias en formación. *Enseñanza de las Ciencias*, 20(3), 465-476.
- Ayer, A. J. (ed.) (2010). *El positivismo lógico*. México: Fondo de Cultura Económica. (edición original en inglés de 1959)
- Badillo, E. (2009). Estudio del conocimiento profesional de profesores de secundaria en Colombia: el caso de las relaciones entre derivada y velocidad. Tesis de Maestría; publicación interna. Bellaterra: Universitat Autònoma de Barcelona.

- Barkley, E.F., Cross, K.P., Y Maior, C.H. (2008). Técnicas de aprendizaje colaborativo. Madrid: Morata. España.
- Barriga Arceo, Frida, Diaz Y Hernández Rojas, Gerardo. (1998). Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo. Ediciones McGRAW HILL. México.
- Chalmers, A. (2009). ¿Qué es esa cosa llamada ciencia? Madrid: Siglo XXI. (2ª edición ampliada en inglés de 2010)
- Descartes, R. (2009). Reglas para la dirección del espíritu. Madrid: Alianza. (original en francés hacia 1628, publicado póstumamente)
- Driver, R., Leach, J., Millar, R. y Scott, P. (2009). Young people's images of science. Buckingham: Open University Press.
- Duschl, R. (2010). Renovar la enseñanza de las ciencias. Importancia de las teorías y su desarrollo. Madrid: Narcea. (edición original en inglés de 2009)
- Estany, A. (2010). Modelos de cambio científico. Barcelona: Crítica.
- Fernández, I., Gil-Pérez, D., Carrascosa, J., Cachapuz, A. y Praia, J. (2009). Visiones deformadas de la ciencia transmitidas por la enseñanza. Enseñanza de las Ciencias, 20(3), 477-488.
- Flichman, E., Miguel, H., Paruelo, J., y Pissinis, G. (eds.) (2010). Las raíces y los frutos. Temas de filosofía de la ciencia. Buenos Aires: CCC-Educando.
- Flick, L. & Lederman, N. (eds.) (2009). Scientific inquiry and nature of science: Implications for teaching, learning and teacher education. Dordrecht: Kluwer.

- Gallagher, J.J. (2010). Prospective and practicing secondary school science teachers' knowledge and beliefs about the philosophy of science. *Science Education*, 75(1), 121-133.
- Gil-Pérez, D. (2011). Contribución de la historia y filosofía de las ciencias al desarrollo de un modelo de enseñanza/aprendizaje como investigación. *Enseñanza de las Ciencias*, 11(2), 197-212.
- Hempel, C. (2009). *La explicación científica. Estudios sobre la filosofía de la ciencia*. Barcelona: Paidós. (edición original en inglés de 1965)
- Hernández Sampieri, Roberto y otros. (2009). *Metodología de la investigación*. Segunda edición. Edit. McGraw-Hill. México.
- Hodson, D. (2009). Hacia un enfoque más crítico del trabajo de laboratorio. *Enseñanza de las Ciencias*, 12(3), 299-313.
- Izquierdo, M. (2011). Fundamentos epistemológicos, en Perales, F.J. y Cañal, P. (eds.). *Didáctica de las ciencias experimentales. Teoría y práctica de la enseñanza de las ciencias*, 35-64. Alcoy: Marfil.
- Izquierdo, M. y Aliberas, J. (2009). *Pensar, actuar i parlar a la classe de ciències: Per un ensenyament de les ciències racional i raonable*. Bellaterra: Servei de Publicacions de la Universitat Autònoma de Barcelona.
- Jiménez Aleixandre, M.P. (2009). *Dubidar para aprender*. Vigo: Edicións Xerais.
- Klimovsky, G. (2008). *Las desventuras del conocimiento científico. Una introducción a la epistemología*. Buenos Aires: AZ Editores.
- Kerlinger, N. Fred y Howard B. Lee. (2008). *Investigación del comportamiento. Métodos de investigación en ciencias sociales*. Cuarta edición. McGraw-Hill. México.

- Kuehl, Robert O. (2008). Diseño de experimentos. Principios estadísticos para el diseño y análisis de investigaciones. Thomson Editores S.A. Segunda edición. México.
- Koulaidis, V. y Ogborn, J. (2009). Science teachers' philosophical assumptions: How well do we understand them? *International Journal of Science Education*, 17(3), 273-283.
- Lederman, N. (2009). Teachers' understanding of the nature of science: Factors that facilitate or impede the relationship. *Journal of Research in Science Teaching*, 36(8), 916-929.
- Matthews, M. (2009). Science teaching: The role of history and philosophy of science. Londres: Routledge.
- Mejía Mejía, Elías. (2001). La investigación científica. Lecturas selectas. Cenit, Editores. Lima - Perú.
- Rosenberg, A. (2009). Philosophy of science. A contemporary introduction. Londres: Routledge.
- Sanmartí, N., (coord.) (2010). *Aprender ciències tot aprenent a escriure ciències*. Barcelona: Edicions 62.
- Suppe, F. (2009). Understanding scientific theories: An assessment of developments, 2008. *Philosophy of Science*, 67, S102-S115
- Capella Riera, Jorge (2009) "Planteamiento para la Formulación de una Teoría". Tomo. Perú- Lima: Editorial Zapata Santillana SRL.
- Luzuriaga, Lorenzo (2010). "Historia de la Educación y de La Pedagogía". Décima sexta edición: Editorial LOSADA S.A.

ANEXOS

REPÚBLICA DEL ECUADOR
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EMPRESARIAL DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE POSTGRADO

ENCUESTA A DIRECTIVOS

OBJETIVO: Conocer el punto de vista de los directivos del plantel educativo con respecto a la utilización de los métodos activos para mejorar el aprendizaje en los alumnos de décimo año de educación básica.

INSTRUCCIÓN: Sírvase marcar con una X la respuesta que considera correcta, de la veracidad de la misma dependen el éxito de nuestra investigación.

1. ¿Ud. como Directivo de esta Institución conoce o sabe qué son los métodos activos?
Si No A veces
2. ¿Indique si Ud. desde su posición como Directivo de la institución cree que los métodos activos son avalados por la Pedagogía en beneficio del aprendizaje?
Si No A veces
3. ¿Sabe usted como Directivo si sus docentes han utilizado alguna técnica o actividad en el aula sin saber que son métodos activos?
Si No A veces
4. ¿Existe la posibilidad que usted como Directivo identifique si sus maestros aplican las teorías de enseñanza aprendizaje en el nivel básico superior?
Si No A veces
5. ¿Sugiere usted desde su rol como Directivo debe ofrecer a la comunidad educativa través del aprendizaje la oportunidad para reflexionar y compartir criterios en el aula?
Si No A veces
6. ¿Contempla usted como Directivo la posibilidad de conocer sobre los métodos activos de aprendizaje en la enseñanza con la finalidad de optimizar el rendimiento escolar?
Si No A veces
7. ¿Imagina usted que como directivo puede motivar a sus docentes a vincular el conocimiento y las técnicas apropiadas de los métodos activos en el proceso de enseñanza aprendizaje?
Si No A veces
8. ¿Cree usted que el diseño de una guía de métodos activos para el docente podría mejorar el nivel de conocimientos de los estudiantes en la institución que usted dirige?
Si No A veces
9. ¿Vislumbra usted que la aplicación de los métodos activos mejorará la labor del docente en el nivel básico superior de la institución que usted dirige?
Si No A veces
10. ¿Considera que sería oportuno el diseño de una guía de métodos activos que facilite el perfeccionamiento áulico de las diferentes áreas de la básica superior de la UEH?
Si No A veces

REPÚBLICA DEL ECUADOR
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EMPRESARIAL DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE POSTGRADO

ENCUESTA A DOCENTES

OBJETIVO: Conocer el punto de vista de los profesores con respecto a la utilización de los métodos activos para mejorar el aprendizaje en los alumnos de décimo año de educación básica.

INSTRUCCIÓN: Sírvase marcar con una X la respuesta que considera correcta, de la veracidad de la misma dependen el éxito de nuestra investigación.

1. ¿Ud. como docente conoce qué son los métodos activos?

Si No A veces

2. ¿Indique si Ud. considera que los métodos activos son avalados por la Pedagogía en beneficio del aprendizaje?

Si No A veces

3. ¿Cree que usted haber utilizado alguna técnica o actividad en el aula sin saber que son métodos activos?

Si No A veces

4. ¿Existe la posibilidad que usted como maestro identifique las teorías de enseñanza aprendizaje aplicados al nivel básico superior?

Si No A veces

5. ¿Sugiere usted desde su rol como docente debe ofrecer a través del aprendizaje la oportunidad para reflexionar y compartir criterios en el aula?

Si No A veces

6. ¿Contempla usted la posibilidad de conocer sobre los métodos activos de aprendizaje en la enseñanza con la finalidad de optimizar rendimiento escolar?

Si No A veces

7. ¿Imagina usted que como docente podría lograr vincular el conocimiento y las técnicas apropiadas de los métodos activos en el proceso de enseñanza aprendizaje?

Si No A veces

8. ¿Cree usted que el diseño de una guía de métodos activos para el docente podría mejorar el nivel de conocimientos de los estudiantes?

Si No A veces

9. ¿Vislumbra usted que la aplicación de los métodos activos mejorará la labor del docente en el nivel básico superior de la institución?

Si No A veces

10. ¿Considera que sería oportuno el diseño de una guía de métodos activos que facilite el perfeccionamiento áulico de las diferentes áreas de la básica superior de la UEH?

Si No A veces

REPÚBLICA DEL ECUADOR
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EMPRESARIAL DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE POSTGRADO

ENCUESTA A ESTUDIANTES

OBJETIVO: Conocer el punto de vista de los estudiantes de décimo año básico de la unidad educativa Hispanoamericano con respecto a la utilización de los métodos activos para mejorar el aprendizaje en los alumnos de décimo año de educación básica.

INSTRUCCIÓN: Sírvase marcar con una X la respuesta que considera correcta, de la veracidad de la misma dependen el éxito de nuestra investigación.

1. ¿Usted conoce o sabe que son los métodos activos?

Si No A veces

2. ¿Ud. cree que los métodos activos tienen relación con la Pedagogía para que el docente los aplique?

Si No A veces

3. ¿El docente utiliza alguna actividad en el aula que mantenga la clase activa?

Si No A veces

4. ¿Existe la posibilidad que usted identifique si el maestro de lengua y literatura aplica teorías de enseñanza aprendizaje?

Si No A veces

5. ¿Cree usted que se le debe ofrecer a la comunidad educativa través del aprendizaje la oportunidad para reflexionar y compartir criterios en el aula?

Si No A veces

6. ¿Usted ha observado que el docente mantiene desde el inicio hasta el final activa la clase?

Si No A veces

7. ¿Usted ha notado que cuando el docente realiza una clase interesante asimila más el conocimiento?

Si No A veces

8. ¿Considera que el docente debe de capacitarse con métodos activos para que usted pueda mejorar el nivel de conocimiento?

Si No A veces

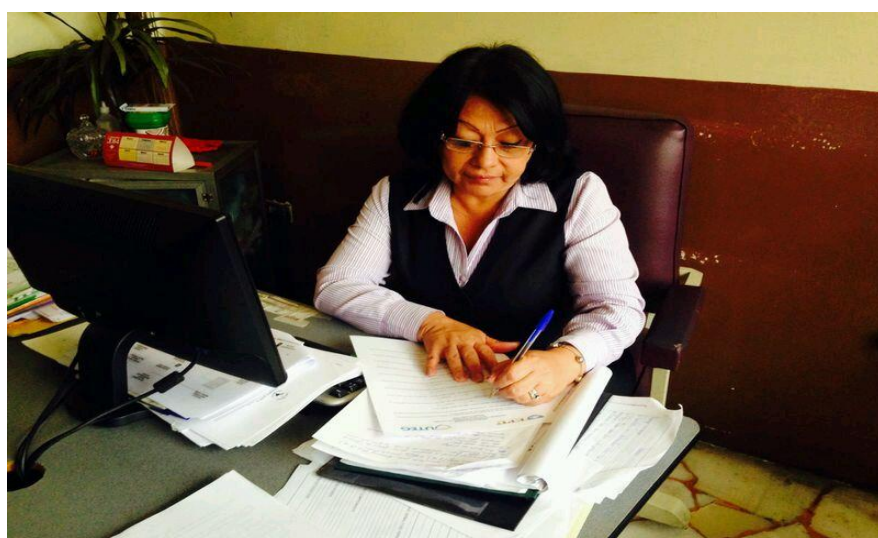
9. ¿Cree usted que la aplicación de métodos activos mejorará la labor del docente en el décimo año básico?

Si No A veces

10. ¿Considera que sería oportuno el diseño de una guía de métodos activos para el docente que facilite el perfeccionamiento áulico de las diferentes áreas?

Si No A veces

**EVIDENCIAS DE APLICACIÓN DE ENCUESTAS A DIRECTIVOS DEL
COLEGIO HISPANOAMERICANO DE GUAYAQUIL**



**EVIDENCIAS DE APLICACIÓN DE ENCUESTAS A DOCENTES COLEGIO
HISPANOAMERICANO DE GUAYAQUIL**



**EVIDENCIAS DE APLICACIÓN DE ENCUESTAS A DOCENTES COLEGIO
HISPANOAMERICANO DE GUAYAQUIL**



EVIDENCIAS DE APLICACIÓN DE ENCUESTAS A ESTUDIANTES COLEGIO
HISPANOAMERICANO DE GUAYAQUIL

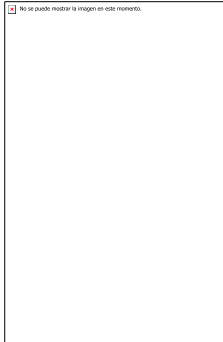


EVIDENCIAS DE APLICACIÓN DE ENCUESTAS A ESTUDIANTES COLEGIO HISPANOAMERICANO DE GUAYAQUIL



**ENTREVISTA A PROFESIONALES
SOBRE EDUCACIÓN Y LOS MÉTODOS ACTIVOS**

CONCEDORES DE SU GRAN CONOCIMIENTO EN EL ÁMBITO DE LA SICOLOGÍA EDUCATIVA Y EXPERIENCIA PROFESIONAL DOCENTE, ROGAMOS A USTED CONTESTAR LAS PREGUNTAS SIGUIENTES.

NOMBRES COMPLETOS	Ximena Oviedo Coello	
EDAD	38 años	
PROFESIÓN	Psicóloga Educativa M.Sc. Gerencia Educativa	
ÁREA DESEMPEÑO DE	Jefe del Dpto. De Consejería Estudiantil Unidad Educativa Liceo Naval Jornada Matutina	
TIEMPO DE SERVICIO	10 años	

Muy buenas tardes, es un placer para nosotras poder contar con su conocimiento en esta área tan comentada por los educadores. De antemano agradecemos su aporte y su aval ante nuestras inquietudes.

1. ¿Qué características que ha de tener el docente de la escuela nueva?

El **profesor** ha de ser innovador y creativo posee una disposición flexible hacia sus alumnos, las decisiones y los acontecimientos que se planteen; ha de ser una persona abierta a los cambios; está receptivo a ideas y sugerencias de otros; se adapta fácilmente a lo nuevo sin ofrecer excesivas resistencias; se implica en proyectos de innovación.

En cuanto a su capacidad o **conocimiento**, ha de ser saber “de todo un poco”. No se queda con una idea general sino que relaciona fácilmente un hecho con otro y, capacidad de hilar unas ideas con otras. En esta misma línea cabe destacar su facilidad para integrar y evocar experiencias. Conoce y aplica diversas técnicas orientadas a la ideación y la creatividad de sus alumnos.

Entre las habilidades que ha de poseer el docente, hemos de nombrar: inducir a los sujetos para que se sensibilicen a los problemas; promover el aprendizaje por descubrimiento propio; crear un clima de seguridad y comunicación entre las personas; incitar la curiosidad por temas estudiados y la autodisciplina; ser crítico cuando se están exponiendo ideas; estimular los procesos divergentes; formular e incitar a las preguntas divergentes; aplicar técnicas creativas.

Algo también muy importante en el perfil de un **docente** creativo es la capacidad de redefinición. Se ha convertido en un baremo clásico a la hora de medir el pensamiento creativo y consiste en encontrar usos, funciones o aplicaciones distintas a las habituales. Pretende acabar con la forma restrictiva de ver las cosas, agilizar la mente y liberarnos de los prejuicios que limitan nuestra percepción y nuestro pensamiento. Estas actitudes son fundamentales para crear climas de auto aprendizaje y de implicación espontánea y colaborativa por parte de sus alumnos.

2. ¿Qué opina del uso de los métodos activos en la educación?

Estudiar el proceso del cambio conceptual implica realizar una primera aproximación al aprendizaje, ya que el cambio presupone adición, enriquecimiento o reestructuración del conocimiento previo, y ello remite al proceso general de aprendizaje. Lo cierto es que para la mayoría de los sujetos tanto desde las experiencias cotidianas como en el contexto formal de la escolaridad y la academia, no nos es ajeno el 'aprender', y seguro que muchos consideramos el aprendizaje como un proceso presente en nuestras vidas, desde el nacimiento y aun antes desde las primeras actividades perceptivas en el ambiente uterino, el cual en el transcurso del ciclo vital define los pensamientos, y acciones del individuo sobre su entorno y sobre sí mismo

3. ¿Qué aportan las nuevas educación y sus métodos activos al desarrollo cognitivo y psico-social de nuestros estudiantes?

Los métodos activos por su gran dinamismo se los debe planificar en función del grupo y los ritmos de aprendizaje que han desarrollado cada uno de los estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje, esto a su vez requiere que la docente asuma una perspectiva psicopedagógica de actualidad, que le de validez científica a su gestión desarrollada al interior del aula y las actividades sugeridas para que realicen los estudiantes fuera de la institución.

4. ¿Cómo es posible integrar los métodos activos en la labor docente y cómo influye esta nueva práctica?

La principal característica de estos métodos activos es la concepción de los mismos no como una suma de técnicas, sino como un sistema de relaciones en el que lo importante son los procesos que se proponen para aprender. La pedagogía exploratoria y el descubrimiento tratan de que el sujeto participe de una manera más activa en el proceso de enseñanza y aprendizaje, buscando y encontrando soluciones propias a los problemas planteados por el profesor.


Los Métodos Activos proponen el desarrollo del aprendizaje en función de las relaciones que se dan entre las características del propio juego (reglas y requerimientos que se producen a raíz de ellas), el sujeto que aprende y los sujetos que lo acompañan en ese aprendizaje.

5. En su opinión como educadora, ¿a qué desafíos cree Ud. que se enfrentan los docentes del siglo XXI?

Tomando en cuenta el enfoque holístico de la enseñanza, resulta válido en lugar de hablar del proceso de enseñanza aprendizaje (connotación sólo didáctica), referirnos al Proceso Docente Educativo como algo más que la integración de la enseñanza y el aprendizaje, más que cada uno de sus componentes, es la integración holística y sistémica de todos ellos junto con las cualidades, niveles de asimilación, de profundidad y estructural, en sus tres dimensiones: educativa, instructiva y desarrolladora.

**ENTREVISTA A PROFESIONALES
SOBRE EDUCACIÓN Y MÉTODOS ACTIVOS**

CONOCEDORES DE SU GRAN CONOCIMIENTO EN EL ÁMBITO DE LA EDUCACIÓN Y EXPERIENCIA PROFESIONAL DOCENTE, ROGAMOS A USTED CONTESTAR LAS PREGUNTAS SIGUIENTES

NOMBRES COMPLETOS	Luís Gonzales Fuentes	
EDAD	50 años	
PROFESIÓN	Licenciada en Ciencias de la Educación Especialidades Lingüística y Estudios Sociales Máster en Diseño y Modelos Educativos.	
ÁREA DE DESEMPEÑO	Rector Encargado Liceo Naval de Guayaquil Coordinador de Bachillerato Internacional Liceo Naval Guayaquil.	
TIEMPO DE SERVICIO	20 años	

Muy buenas tardes, es un placer para nosotras poder contar con su conocimiento en esta área tan comentada por los educadores. De antemano agradecemos su aporte y su aval ante nuestras inquietudes.

1. ¿A su criterio que aspectos pedagógicos contempla las nuevas escuelas y los métodos activos?

La pedagogía activa permite establecer una organización docente dirigida a eliminar la pasividad del alumno, la memorización de conocimientos transmitidos, utilizando una didáctica de respuesta, necesidades internas que enseña entre otras cosas a vencer de manera consciente las dificultades. Por consiguiente, esta pedagogía provoca un movimiento de reacción y descubrimiento ya que en la misma, el profesor facilita la actividad, observa y despierta el interés, como mediante la utilización de métodos activo, resultando el alumno, el sujeto activo y el profesor un facilitador del proceso.

Es por eso que el hablar hoy en día de las pedagogías activas tiene tanto o más sentido que el que tuvo en su época, uno de estos aportes más radicales y significativos ha sido el plantear las necesidades, capacidades e influencias del medio ambiente en el ser humano y por otro lado, ver cómo la sociedad necesita de

la escuela para que la ayude a reorganizarse y transformarse a favor de la comunidad.

La pedagogía tradicional comenzó a ser cuestionada desde su interior. La crítica más importante surgió de la llamada escuela nueva. Por el rol activo en el plano conceptual y práctico, que les asignan a los alumnos, también se le conoce como pedagogía activa.

2. Si tuviera que dar una descripción de la escuela nueva, cuál sería su punto de partida?

La escuela nueva, no puede asimilarse a una única tendencia de la educación actual. Es todo un movimiento muy complejo que supone una actitud espiritual, particular y una severa fundamentación científica. La educación nueva, es pues, una manera de educación, como lo es la "educación tradicional", lo que permite que ambas coexistan en una misma época y explica la subsistencia, en muchos espíritus, de la educación tradicional. Se han expuesto las diferencias entre esos dos tipos de educación: A la educación tradicional se opone la educación nueva; el aprender de textos y maestros se opone el aprender mediante experiencias; a la adquisición de destrezas técnicas aisladas por adiestramiento, se opone la adquisición; a los fines y materiales estáticos se opone el conocimiento de un mundo sometido al cambio.

3. Podría usted indicarnos cuales son los aspectos positivos y negativos de la pedagogía activa?

Entre los aspectos positivos podríamos mencionar: La utilización de métodos activos y técnicas grupales. Vinculación de la enseñanza con la vida, con la práctica. -La variedad en la utilización de estilos de enseñanza. -El énfasis de los aspectos motivaciones de la enseñanza.

Entre los negativos diríamos: La necesidad de un personal altamente calificado. Problemas con la orientación y control de las acciones. Predominio de la espontaneidad, lo que en muchos casos ante la ausencia de la pedagógica docente lo que no garantiza el cumplimiento del objetivo E-A en el aula.

4. Que métodos de la educación nueva, podría usted recomendar a los docentes?

En general, los métodos que primeramente han surgido en la educación nueva, acentuaron más el carácter individual del trabajo escolar, tal como lo hace el método Montessori. Desde el punto de vista de la edad, unos métodos se refieren más a la

primera infancia, como los métodos Montessori y a la segunda infancia o edad escolar como los de Decroly y proyectos. En este sentido clasificaremos los métodos de la siguiente manera: Métodos de trabajo individual, Métodos de trabajo individual – colectivo. Método de trabajo colectivo, Método de proyectos.

5. Coincide usted con la práctica de que la Escuela y vida social: ¿hacia una pedagogía social?

La educación nueva concibe la clase como un lugar de vida capaz de instaurar una nueva relación entre los individuos. La relación entre sociedad y escuela se plantea como perspectiva. La pedagogía se inscribe en una dimensión de sociedad. A una enseñanza que fundamenta su autoridad sobre una colectividad uniformizante le sucede una educación que, desarrollando el sentido social, desarrolla la autonomía de cada uno. La Educación nueva considera que la instrucción es inesperable de una educación moral. El medio escolar es el lugar donde se construye una identidad social. Desarrollar la comunicación, la cooperación, la colaboración, el interés mutuo se convierte en un elemento constitutivo del "método".

Guayaquil, 23 de julio de 2014

Lic. Jaime Jiménez


Rector de la U.E. Hispanoamericano

De mis consideraciones

Por medio de la presente me permito solicitarle a Ud. me conceda la autorización de realizar en su Institución Unidad Educativa "Hispanoamericano", la propuesta de mi tesis previo a la obtención del título de Magister en la Universidad Tecnológica Empresarial de Guayaquil, cuyo tema es **"Aplicación de métodos activos y su influencia en el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes"** trabajo de investigación que estamos realizando a la par con la Lic. Digna Bone Guaranda y quien suscribe la Ing. Violeta Jara Niveló.

Agradeciendo su confianza y consideración, me despido con gratitud.

Atentamente,


Ing. Violeta Jara Niveló

