



**REPÚBLICA DEL ECUADOR**

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EMPRESARIAL DE GUAYAQUIL  
FACULTAD DE EDUCACIÓN A DISTANCIA Y POSTGRADO**

**TESIS**

**Para optar al Grado de Magister en Diseño y Evaluación de Modelos Educativos**

**TEMA:**

**DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DEL PROGRAMA FUNNY-KIDS COMO ESTRATEGIA LÚDICA VIRTUAL PARA EL MEJORAMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES Y LAS ESTUDIANTES DEL TERCER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PARALELO “A” DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA No. 230 “PROVINCIA DE MANABÍ”**

**AUTORES:**

**ING. ZENEIDA ZORAIDA JIMÉNEZ PLAZA  
ING. JOSÉ GABRIEL ORELLANA GONZÁLEZ  
LIC. ANA CECILIA VERGARA CHAMAIDÁN**

**Director de tesis:**

**Msc. Fabiola Coello Arrata**

**FEBRERO 2013  
GUAYAQUIL – ECUADOR**

Diseño e implementación del programa Funny-kids como estrategia lúdica virtual para el mejoramiento de la comprensión lectora de los y las estudiantes del tercer año de educación general básica paralelo "A" de la Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí".

## **DECLARACIÓN EXPRESA DE LOS AUTORES**

A través del presente documento, se declara ante el Consejo de Dirección de la Facultad de Postgrado de la Universidad Tecnológica Empresarial De Guayaquil, que el proyecto de tesis previo a la obtención del título de "Magister En Diseño y Evaluación de Modelos Educativos" presentado por nuestra autoría, no contiene plagio de material ya editado por otras personas a excepción de las referencias indicadas en este documento.

Guayaquil, Febrero de 2013

Ing. Zeneida Jiménez Plaza

Ing. José Orellana González

Lic. Ana Vergara Chamaidán

## DEDICATORIA

Dedico este trabajo a quien me ha dotado de inteligencia como lo es Jehová Dios, él es quien ha permitido que se llegue a este punto de mi vida, con salud y sabiduría para lograr el objetivo trazado y así prepararme más en mi dedicación a los estudiantes que cada día son más importantes para nosotros.

A mi esposo, padres y familiares por haber sido un motor de ánimo en cada paso que se dio en este aprendizaje, progreso intelectual y con ello el mejoramiento profesional.

A los dicentes, quienes han sido el motor inspirador para sacar adelante un proyecto que es guía y entusiasmo para su aprendizaje.

Ing. Zeneida Jiménez Plaza

## DEDICATORIA

Todo comienzo por lo general siempre llega a un final, pero para llegar a cumplir una meta es necesario tener una gran inspiración. Es por eso que mi mayor inspiración en la vida son mis hijos Vanessa, Ana y Nils.

A ellos va dedicado este proyecto que es una etapa de superación en mi vida profesional, esperando que sea de inmensa satisfacción para cada uno de ellos los logros alcanzado por su madre.

Un homenaje especial a mi esposo Félix Mora, por el amor y paciencia que ha tenido al apoyarme para lograr este objetivo.

A mis padres, eje principal en mi vida cotidiana, ya que sin su apoyo incondicional, no hubiese podido llegar a cumplir mi gran sueño el de ser docente por vocación.

Lic. Ana Vergara Chamaidán

## DEDICATORIA

El presente documento es el resultado del esfuerzo y sacrificio que requiere el inicio de cada etapa de formación académica, por ello; para mi es importante dedicarle esto a todas las personas que estaban junto a mi durante este periodo.

Principalmente a Dios por permitirme llegar hasta este punto de mi vida colmado de bendiciones junto a mis padres Regina y Lucas, quienes fueron el soporte de toda mi formación personal, académica y profesional.

Mis hermanos Moisés y David.

A mis amados Hijos Gabriel Sebastián y Lucas Andrés, quienes son la fuerza que me motiva a seguir adelante en pro de brindarles un futuro mejor para ellos; gracias al sacrificio que mis hijos indirectamente realizaron al cambiar tiempo de familia por mis horas académicas.

A mi novia Andrea Estefanía Cobos y a mis compañeras Zeneida y Ana, juntos hicimos posible la presente tesis de grado.

“Los grandes trabajos no son hechos por la fuerza, sino por la perseverancia”

Samuel Johnson

Ing. José Gabriel Orellana G.

## **AGRADECIMIENTO**

Definitivamente, agradecemos a cada una de las personas que de una u otra manera nos han colaborado para que este proyecto se haga posible; especialmente agradecemos a Jehová Dios quien nos dotó de ánimo y sabiduría en nuestro camino de enseñanza-aprendizaje.

También queremos agradecer a nuestros maestros que nos ayudaron a seguir el camino del aprendizaje, a nuestra familia, a nuestros amigos y amigas, en general a todos los que nos han llenado de ánimo, guía y experiencias para no decaer en ningún momento de nuestra preparación, a la Ps. Ed. Janira López quien ha sido una gran compañera y amiga, guía a lo largo de nuestra aplicación académica y a nuestra Tutora Lic. Ps. Ed. Fabiola Cuello.

Gracias UTEG.

## ÍNDICE GENERAL

Carátula.....	I
Página de respeto.....	II
Declaración expresa de los autores.....	III
Dedicatoria.....	IV
Agradecimiento.....	VII
Índice General.....	VIII
Índice General de la tesis.....	IX
Índice de Tablas.....	XIV
Índice de gráficos.....	XV
Introducción.....	1
Capítulo 1.....	4
Capítulo 2.....	47
Capítulo 3.....	91
Conclusiones.....	113
Recomendaciones.....	114
Webgrafía.....	115
Anexos.....	123

## ÍNDICE GENERAL DE LA TESIS

Introducción.....	1
Capitulo 1 .....	4
a. Diseño de la investigación.....	4
1.1. Antecedentes de la investigación.....	4
1.2. Problema de investigación.....	9
1.2.1. Planteamiento del problema.....	9
Síntomas, Causas.....	11
Pronóstico.....	12
1.2.2. Formulación del problema de investigación.....	12
1.2.3. Sistematización del problema de investigación.....	12
1.3. Objetivos de la investigación.....	13
1.3.1. Objetivo general.....	13
1.3.2. Objetivos específicos. ....	13
1.4. Justificación de la investigación.....	13
1.4.1. Justificación teórica.....	15
1.4.2. Justificación metodológica.....	20
1.4.3. Justificación práctica.....	20
1.5. Marco de referencia de la investigación.....	21
1.5.1. Marco teórico.....	21
Fundamentos pedagógicos.....	21
Dislexia.....	24
Disgrafía.....	26
Disortografía.....	27
Dislalia .....	28
Disfasia.....	29
Lectura.....	29
La lectura comprensiva.....	30

Fundamentos legales.....	30
1.5.2. Marco conceptual.....	33
1.5.3. Codificación.....	33
Comprensión lectora.....	34
Crucigramas.....	34
Discente/educando/estudiante.....	34
Educador.....	34
El ahorcado.....	34
Encuesta.....	34
Entrevista.....	34
Estrategias lúdicas.....	35
Fuentes primarias.....	35
Fuentes secundarias.....	35
Html5.....	35
Java script.....	35
Pedagogía.....	36
Pre-lectura.....	36
Post-lectura.....	36
Rincón de lectura virtual.....	36
Software.....	37
Sopa de letras.....	37
Tecnología.....	37
Tecnología de la información y comunicación.....	37
Tecnología educativa.....	37
Yuxtaponer.....	38
1.6. Formulación de las hipótesis y variables.....	38
1.6.1. Hipótesis general.....	38
1.6.2. Hipótesis particulares.....	38
1.6.3. Variables (independientes y dependientes).....	39
1.7. Aspectos metodológicos de la investigación.....	39

Por la rigurosidad del método.....	39
Por el nivel de conocimiento.....	39
Por el lugar.....	39
1.7.1. Tipo de estudio.....	40
1.7.2. Método de investigación.....	40
Observación directa.....	40
Observación indirecta.....	41
Inductivo-deductivo.....	41
1.7.3. Fuentes y técnicas para la recolección de información.....	41
Fuentes primarias.....	41
Fuentes secundarias.....	41
Técnicas.....	42
1.7.4. Tratamiento de la información.....	42
Población.....	42
Muestra.....	44
Instrumento de la investigación.....	45
Entrevista.....	45
Encuesta.....	45
1.8. Resultados e impactos esperados.....	46
Capítulo 2.....	47
b. Análisis, presentación de resultados y diagnóstico.....	47
2.1. Análisis de la situación actual de la institución.....	47
2.2. Análisis comparativo de las instituciones.....	49
2.3. Presentación de resultados y diagnóstico.....	50
2.3.1. Entrevistas.....	50
2.3.1.1. Entrevista a la Lic. Amada Palacios Marín.....	51
2.3.2. Encuesta a los docentes.....	52
2.3.2.1. Escuela Provincia de Manabí.....	52
2.3.3. Encuesta a los estudiantes.....	62

2.3.3.1. Escuela Provincia de Manabí.....	62
2.3.4. Encuesta a los padres de familia.....	74
2.3.4.1. Escuela Provincia de Manabí.....	74
2.4. Verificación de hipótesis.....	86
Hipótesis general.....	87
Hipótesis particulares.....	88
 Capítulo 3.....	 91
c. Propuesta de creación.....	91
3.1. Título de la propuesta.....	91
3.2. Justificación.....	91
3.3. Objetivos.....	92
General.....	92
Específicos.....	92
3.4. Factibilidad de aplicación.....	93
Documentación acerca de Funny-Kids, requerimientos y pasos para la instalación de la aplicación.....	94
Requerimientos para la correcta instalación de Funny-Kids.....	94
Requerimientos mínimos.....	95
Requerimientos recomendados.....	95
3.5. Descripción.....	96
Pantalla de Presentación de la aplicación.....	97
Interface de opciones dentro de la ventana de bienvenida a la aplicación.....	97
Ventana de aplicación Funny-Kids.....	99
Lecturas y actividades disponibles dentro de Funny-Kids.....	100
Lectura EL RATÓN.....	101
Rincón de lectura digital.....	108
Ventana de créditos (ventana-pop up).....	109
3.6. Formas de seguimiento.....	110

3.7. Validación.....	110
Conclusiones.....	113
Recomendaciones.....	114
Webgrafía.....	116
Anexos.....	123

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla No. 1.1.: Calificaciones 2011 en el área de lectura.....	10
Tabla No. 1.2.: Dificultades específicas donde radican los trastornos del aprendizaje.....	24
Tabla No. 1.3.: Variables.....	39
Tabla No. 1.4.: Población de la escuela No. 230.....	44
Tabla No. 2.1.: Utilización del conocimiento previo para dar sentido a la lectura.....	53
Tabla No. 2.2.: Planificación anticipada del proceso de la lectura.....	55
Tabla No. 2.3.: Corrección inmediata de los errores al momento de la lectura.....	57
Tabla No. 2.4.: Corrección e interpretación de la lectura, por parte del discente.....	59
Tabla No. 2.5.: Estudiante capaz de cambiar el final de la lectura.....	61
Tabla No. 2.6.: Le gusta la lectura.....	63
Tabla No. 2.7.: Entiende cuando lee solo.....	65
Tabla No. 2.8.: Dificultad que tiene para leer en público.....	67
Tabla No. 2.9.: Cantidad de libros de lectura en casa.....	69
Tabla No. 2.10.: Le divierte la lectura digital.....	71
Tabla No. 2.11.: Interés en tener un programa de lectura digital en la escuela.....	73
Tabla No. 2.12.: Usted lee.....	75
Tabla No. 2.13.: Regala cuentos o libros de lectura a sus hijos.....	77
Tabla No. 2.14.: Lee con su hijo o hija.....	79
Tabla No. 2.15.: Compra el periódico.....	81
Tabla No. 2.16.: Incentiva a su hijo o hija a la lectura pública.....	83
Tabla No. 2.17.: Interés por la lectura de su hijo.....	85
Tabla No. 3.1.: Resultados de validación del software.....	111

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico No. 2.1.: Utilización del conocimiento previo para dar sentido a la lectura...	53
Gráfico No. 2.2.: Planificación anticipada del proceso de la lectura.....	55
Gráfico No. 2.3.: Corrección inmediata de los errores al momento de la lectura.....	57
Gráfico No. 2.4.: Corrección e interpretación de la lectura, por parte del discente...	59
Gráfico No. 2.5.: Estudiante capaz de cambiar el final de la lectura.....	61
Gráfico No. 2.6.: Le gusta la lectura.....	63
Gráfico No. 2.7.: Entiende cuando lee solo.....	65
Gráfico No. 2.8.: Dificultad que tiene para leer en público.....	67
Gráfico No. 2.9.: Cantidad de libros de lectura en casa.....	69
Gráfico No. 2.10.: Le divierte la lectura digital.....	71
Gráfico No. 2.11.: Interés en tener un programa de lectura digital en la escuela.....	73
Gráfico No. 2.12.: Usted lee.....	75
Gráfico No. 2.13.: Regala cuentos o libros de lectura a sus hijos.....	77
Gráfico No. 2.14.: Lee con su hijo o hija.....	79
Gráfico No. 2.15.: Compra el periódico.....	81
Gráfico No. 2.16.: Incentiva a su hijo o hija a la lectura pública.....	83
Gráfico No. 2.17.: Interés por la lectura de su hijo.....	85
Gráfico No. 3.1.: Pantalla de presentación de la aplicación Funny-Kids.....	97
Gráfico No. 3.2.: Bienvenido a Funny-Kids.....	98
Gráfico No. 3.3.: Ventana de aplicación Funny-Kids.....	99
Gráfico No. 3.4.: Lectura EL RATÓN.....	101
Gráfico No. 3.5.: Actividades. Lee y contesta.....	102
Gráfico No. 3.6.: Actividades. Ordena la frase.....	103
Gráfico No. 3.7.: Actividades. Ordena estas frases.....	104
Gráfico No. 3.8.: Actividades. Crucigrama.....	105
Gráfico No. 3.9.: Actividades. Empareja.....	106
Gráfico No. 3.10.: Pantalla Salir.....	107
Gráfico No. 3.11.: Rincón de lectura digital.....	108

Gráfico No. 3.12.: Ventana de créditos.....	109
Gráfico No. 3.13.: Resultados de Validación del software.....	112

## INTRODUCCIÓN

El y la estudiante actualmente no proyecta una buena lectura ni mucho menos expresa con sus propias palabras lo comprendido, por tanto los autores han centrado su interés en cómo ayudarles a mejorar ambas deficiencias, considerando el año de educación básica en el que empiezan, escolarmente, a desarrollarlas de manera precisa.

El proyecto está centrado en el diseño de una estrategia virtual en la que se incorporan estrategias que los y las estudiantes desarrollan a diario con la finalidad de enfocarlos a la importancia de la lectura y su comprensión. Especialmente, se lo dirige a los y las estudiantes de tercer año de educación general básica "A" de la Escuela Fiscal N° 230 "Provincia de Manabí"; con la finalidad de que cada individuo desarrolle la comprensión lectora.

Leer es una actividad aparentemente sencilla, es algo que se aprende en base a uno o varios métodos, pero comprender lo que se lee va más allá de codificar símbolos, formar sílabas, palabras u oraciones. Gran parte de la actividad escolar está organizada en torno a la lectura, ya que todo lo que se aprende en las demás materias van ligadas de la mano con la comunicación escrita. De ahí que quien no comprende lo que lee se dice que no lo interioriza.

La comprensión lectora depende simultáneamente de los datos proporcionados por el texto, de los conocimientos previos y de las actividades que se realizan con la lectura. De ahí que, la mayoría de los y las estudiantes desarrollan sus habilidades de comprensión lectora, en la medida que interactúan con los textos escritos. Ante esto se debe resaltar que ***“la lectura se concibe ciertamente no solo como un acto puro del***

***entendimiento, se produce en una trama de diversos momentos,...***<sup>1</sup> (p.138, 2007).

Sin embargo, para un gran número de ellos este proceso no ocurre de manera natural; por lo tanto, requiere de la aplicación de un programa, en el cual el interés por la lectura y las habilidades de la comprensión lectora sean identificadas, aplicadas y enseñadas a través del contexto.

Cada una de las estrategias que este proyecto propone será suficientemente explicada, y estarán acompañadas de actividades de ejercitación que permitan desarrollar las habilidades relacionadas con las mismas; es decir, sobre esos ejercicios que se trabajarán a lo largo del proyecto.

No hay una forma exclusiva de aprender a comprender lo que se lee, pero sí estamos convencidos que la mejor forma de hacerlo es a través del juego y más ahora que se cuenta con la tics que son un motivo de interés para los niños y las niñas ya que han nacido, si se puede decir, con una computadora debajo del brazo.

Wallon dice:

***“que el sentimiento de superación que se consigue en el juego es el que proporciona al niño el gusto por el trabajo. Jugando aceptamos retos que superamos con esfuerzo, nos sometemos a los resultados del azar, elaboramos defensas contra la frustración, aprendemos a ponernos en el lugar del otro; aceptamos las normas y pautas sociales: esperar el turno,***

---

<sup>1</sup> Henao Restrepo, Darío. Memorias del primer simposio internacional Jorge Isaacs: El Creador en todas sus facetas. Universidad del Valle. 2007.

***ganar, perder, ceder... En el juego se desarrollan todas las funciones psíquicas fundamentales para un crecimiento equilibrado: percepciones, pensamiento, razonamiento lógico, creatividad, imaginación..."<sup>2</sup>.***

De ahí que el juego es más que una actividad agradable que gusta a todos los seres humanos, especialmente a los niños y las niñas, es aprender transportándose al uso de la imaginación, creación y al descubrimiento.

Los autores han identificado al ser humano con el desarrollo y la creación que éste tiene, al involucrar su inteligencia, su cuerpo y su espíritu en cada acción a realizar y más aún al pensar en niños y niñas; tenemos muy claro que el juego para ellos tiene un gran valor educativo; podríamos decir que es el factor de desarrollo en su día a día porque éste lo entrena para vencer dificultades a través de él mismo y con el paso de los años; aquellas dificultades que podrían llenarles de decepciones pero que al observarlas desde pequeño en ciertas estrategias le ayudan a abrirse camino en acciones morales más que sensoriales; por ello, se puede individualizar que el entrenamiento que tiene el ser humano desde pequeño al momento de jugar lo lleva de adulto a superar sus propios retos.

De todo esto, lo importante entonces es que los y las estudiantes tomen conciencia de la utilidad de este proyecto que está encaminado a facilitar la comprensión lectora y a formar una sociedad que se motiva a auto-educarse a través de las nuevas tecnologías y a ver las nuevas herramientas, no como retos que no podrán vencer, sino como experiencias que les ayudan a superarse.

---

<sup>2</sup> Marín, Imma (2009) Jugar, una necesidad y un derecho. Revista de Psicología, Ciències de l'Educació i de l'Esport, Aloma, 233-249. Pág. 236

## CAPITULO 1

### 1. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

#### 3.8. Antecedentes de la investigación

La sociedad en la que vivimos, frecuentemente comenta, que el desempeño intelectual de los y las estudiantes, sean de nivel básico, elemental, bachillerato y superior es deficiente; esto se debe a la falta de preocupación por desarrollar una buena lectura y comprender la misma.

Los maestros en muchas ocasiones no desarrollan con conciencia el proceso de la lectura en cada hora clase, se saltan momentos claves en el proceso de la misma; más bien, enmarcan la lectura y la comprensión lectora en el área de lengua, lo que da como consecuencia el poco interés lector en cada individuo y aquello le hace mantener un margen mínimo en el desarrollo de su comprensión lectora que con el paso del tiempo le acarrea la pérdida total no sólo en dicha comprensión sino en la comprensión de todo lo que está en su entorno; problema que aunque para muchos pueda resolverse de inmediato o no es tan grave en el desenvolvimiento que el ser humano tenga dentro de la sociedad va a requerir mucho de dicha comprensión; por ello, los docentes deben centrarse en ayudar a sus discentes a que mejoren la comprensión lectora que también les estimula el funcionamiento de su cerebro y les ayuda a mejorar toda comprensión del marco en el que habita, de ahí que las palabras de González Vargas, B en su libro Educación y Pedagogía (2011) son muy ciertas:

***“en la sociedad contemporánea la habilidad para obtener información y convertirla en conocimiento es crucial para el desarrollo personal, social y laboral de las personas”<sup>3</sup>.***

Ante todo esto, hay que tener presente lo que mencionan varios entendidos en la materia acerca de la comprensión lectora que va desarrollando una persona desde sus inicios lectores, y que en el engrandecimiento que adquiera en la sociedad en la que se crece se tornará como algo crucial, por ello saber la vitalidad de la comprensión lectora y el interés que se debe dar a esta es más que sólo pensarlo dentro del ámbito educativo es visualizarlo para su futuro.

***“La comprensión lectora es vital en la sociedad contemporánea, pues es la base para aprender a lo largo de la vida. Constituye por lo mismo una competencia clave o fundamental”<sup>4</sup>.***

***“El interés por la comprensión lectora no es nuevo. Desde principios del siglo pasado, muchos educadores y psicólogos entre ellos (Huey -1908- 1968; Smith, 1965) han considerado su importancia para la lectura y se han ocupado de determinar lo que sucede cuando un lector cualquiera comprende un texto”<sup>5</sup>.***

---

<sup>3</sup> González Vargas, B. Educación y Pedagogía para el siglo XXI. La importancia de la comprensión lectora en la sociedad actual. 2011. Párr. 1

<sup>4</sup> González Vargas, B. Educación y Pedagogía para el siglo XXI. La importancia de la comprensión lectora en la sociedad actual. 2011. Párr. 2

<sup>5</sup> Viñao Frago, A. (2005) Definición de comprensión lectora. Revista de Educación, núm. Extraordinario, pp. 121-138

Con el paso de los años el proceso de comprensión lectora se ha intensificado, especialistas en la materia han tratado de diseñar mejores estrategias de enseñanzas; y, el análisis de dichas estrategias han resultado para mejor o peor del estudiante.

La comprensión en los y las estudiantes modernos va más allá de un proceso de sólo leer y mencionar lo leído es justificar con sus propias ideas lo relacionado al texto leído y elaborar su propio significado relacionando la información adquirida con la almacenada en su mente y correlacionándola con la información anterior.

Solé, Isabel (2009, p. 36) menciona:

***“Para que una persona pueda implicarse en una actividad de lectura, es necesario que sienta que es capaz de leer, de comprender el texto que tiene en sus manos, ya sea de forma autónoma ya sea contando con la ayuda de otros más expertos que actúan como soporte y recursos. De otro modo, lo que podría ser un reto interesante—elaborar una interpretación adecuada- puede convertirse en una seria carga, y provocar el desánimo, el abandono y la desmotivación”<sup>6</sup>***

Por todo lo analizado anteriormente, los autores están de acuerdo con lo que menciona Verónica Vargas Esquivel (2011):

---

<sup>6</sup> Solé, Isabel. Estrategias de lectura. Colección MIE, Materiales para la innovación educativa. Serie didáctica de la lengua y la literatura. Impresa 1992, reimpresa 2009

***“En definitiva, leer más que un simple acto de descifrado de signos o palabras, es por encima de todo, un acto de razonamiento ya que lo que se intenta es saber guiar una serie de razonamientos hacia la construcción de una interpretación del mensaje escrito a partir de la información que proporcione el texto y los conocimientos del lector y a la vez, iniciar otra serie de razonamientos para controlar el progreso de esa interpretación de tal forma que se puedan detectar las posibles incomprensiones producidas por la lectura”<sup>7</sup>.***

Algo que ha ayudado a encontrar una posible solución en el proceso de la comprensión lectora de los y las estudiantes ha sido el interés de los maestros en el progreso de los y las estudiantes, no sólo el de los suyos sino el de todos los niños y niñas de la institución donde laboran, esa preocupación ayuda a que el estudiantado se centre en la importancia que tiene dicha comprensión en su vida diaria y concienticen el desarrollo de los ejercicios lúdicos que se entregan en cada lectura.

Dentro de la Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí", se encuentra el problema de mejoramiento en la comprensión lectora, ese progreso se trata de obtener con el desarrollo de lecturas físicas, digitales establecidas por el o la docente y la implementación del programa APCI que es un proyecto educativo de Más Tecnología de la Muy Ilustre Municipalidad de Guayaquil, que ayuda a los niños y las niñas en las áreas básicas, programa que les ayuda de manera indirecta a desarrollar su comprensión lectora al analizar las preguntas y las respuestas de las mismas.

---

<sup>7</sup> Vargas Esquivel, V. Literatura y comprensión lectora en la educación básica. Palibrio, 2011 pág. 17. Libro electrónico 978-1-4633-0336-5.

Todo este análisis, traslada el pensamiento de los autores a la necesidad que hay no sólo en la institución mencionada anteriormente sino dentro de todas las instituciones educativas para que los discentes desarrollen su comprensión lectora y el resultado de dicho análisis en la era tecnológica en la que están creciendo los aprendices permite considerar las Tics como el medio más óptimo para ayudarles en el mejoramiento de la comprensión lectora y direccionándolos a lo que les agrada pero sólo se llegará al progreso real si hay una buena aplicación de estrategias basadas en las Tics.

Como estrategia lúdica ante las dificultades que muestran los y las estudiantes de la escuela fiscal mixta No. 230 "Provincia de Manabí", se ha diseñado una aplicación dentro del entorno de Windows que contiene lecturas para niños y niñas de 7 años, con actividades lúdicas cuyo objetivo primordial es ayudar a los y las docentes con materiales de apoyo tecnológico que faciliten el aprendizaje en sus estudiantes; y a que el y la aprendiz ***"descubra por sí mismo el conocimiento, cree sus propias interpretaciones, compruebe si funcionan, detecte y corrija los errores, comparta sus ideas con las del facilitador y se enriquezca de la interacción"***<sup>8</sup>

Hablar de las Tics es hablar de lo actual; ya que son un tema común en todos los ámbitos; favoreciendo a todos ellos y permitiendo explorar mayor información desde prácticamente cualquier ubicación. Aunque muchos pueden darle denominaciones distintas a las tics, lo importante es saber que este hecho cambió el mundo dividiéndolo en "antes de y después de", dejando como desafío el aprehender a usarlas de manera óptima, no sólo en el área educativa sino en la vida diaria

---

<sup>8</sup> Galviz Panqueva, A. Fundamentos de la tecnología educativa. Editorial Universidad Estatal a distancia. San José, Costa Rica. 2004. Pág. 8

### **3.9. Problema de investigación.**

Falta de estrategias lúdicas que estimulen la comprensión lectora en los y las estudiantes del Tercer año básico de educación general básica paralelo "A" de la Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí".

#### **3.9.1. Planteamiento del problema**

Puesto que la comprensión lectora es un problema grave en el Ecuador, a través de los años el Gobierno de la República, se ha encargado de capacitar a los docentes a través de seminarios (SíProfe) para que sepan guiar a sus discentes en la lectura y así les ayuden a tener una buena comprensión de la misma; aún así, el problema persiste en muchas instituciones educativas por varias razones:

- Poco interés para inscribirse, a pesar de la gratuidad.
- Falta de cupos en las instituciones donde se dicta el seminario.
- No laboran con el año de educación general básica para el que se ha dirigido el seminario.

En la Escuela Fiscal N° 230 "Provincia de Manabí", donde dos de los investigadores laboran directamente con los niños y las niñas del tercer año de educación general básica paralelo "A", se tiene acceso a datos reales y observación directa, por ello saber que el problema que inicia en sus primeros años de educación básica persiste por la falta de estrategias lúdicas en el proceso lector, hace que los educandos pierdan la buena actitud que se debe tener ante la lectura de ahí que no sólo no pueden exponer con sus propias palabras lo que han leído ni siquiera han comprendido en lo mínimo.

Las calificaciones que consiguen han conseguido los y las estudiantes del tercer año de educación general básica paralelo "A" del año lectivo 2011 – 2012 en el área de lectura, donde no sólo se califica la lectura como tal sino la pre-lectura y la post-lectura; lo cual hace razonar que "saber leer" no es "saber comprender" y eso lo demuestran dichas calificaciones.

Dentro del problema también se debe analizar que los discentes no tienen la capacidad para saber que han leído mecánicamente, a eso se suma que en la lectura oral no exista una buena vocalización, lo que les hace sentir temor por leer frente sus compañeros u otras personas. Esta actitud conlleva a que la falta de comprensión lectora en ellos es innegable; es decir, que al realizarles preguntas acerca de la lectura no pueden contestar ni jerarquizar el orden de las secuencias de una determinada temática.

Tabla No. 1.1.

<b>Calificaciones 2011 en el área de Lectura</b>	
<b>Actividad</b>	<b>Promedio por aula</b>
Pre-lectura	18
Lectura	17
Post-lectura	14

**Fuente:** Calificaciones de lectura de tercer año de educación básica paralelo "A" de la Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí".

**Autores:** Ing. Zeneida Jiménez, Lic. Ana Vergara, Ing. José Orellana.

Además es indiscutible la falta de puntuación lingüística que se deben hacer dentro de la lectura fonética para no caer en ambigüedades durante la emisión del mensaje.

También debemos tomar en cuenta que los y las estudiantes no manejan un vocabulario fluido y se quedan solamente con un lenguaje repetitivo, el mismo que no ayuda a que ellos puedan comentar con facilidad y les hace simplemente repetir lo que leen.

## **Síntomas**

Al realizar una investigación de campo los autores se involucraron en el problema planteado y a través de las encuestas realizadas a la trilogía educativa de la institución, descubrieron que los niños y las niñas del tercer año de Educación Básica paralelo "A", son estudiantes con:

- Bajo rendimiento,
- Falta de atención en las horas de clase; y,
- Escasa participación de los aprendices en las horas de clases.

## **Causas**

En realidad la autoeducación de todo ser humano depende de su emoción y ganas que tenga para realizarlo, pero para eso debe haber un buen motivador que le sepa guiar en ese largo camino donde las personas que leen y comprenden lo que leen pueden llegar a hacerlo

- Niños y niñas con dificultad para leer textualmente.
- Falta de estrategias que motiven a la lectura.

- Falta de material de lectura con actividades complementarias para desarrollar la comprensión lectora.

## **Pronóstico**

- Falta de comprensión lectora.
- No se lleva a cabo el correcto proceso de la lectura.
- Estudiantes con poca concentración lectora.
- Desmotivación lectora por parte de los escolares.
- Una sociedad sin hábitos de lectura.

### **3.9.2. Formulación del problema de investigación**

¿Cómo incidirá en el aprendizaje de los y las estudiantes la implementación de estrategias lúdicas digitales que le permitan motivarse en la comprensión lectora?

### **3.9.3. Sistematización del problema de investigación.**

- ¿Están capacitados los docentes en estrategias metodológicas para desarrollar en los y las estudiantes el proceso de la lectura comprensiva?
- ¿Son útiles las "nuevas tecnologías de la información y de la comunicación (TIC)"<sup>9</sup> para desarrollar la comprensión lectora?

---

<sup>9</sup> Wikipedia. La enciclopedia libre.

[http://es.wikipedia.org/wiki/Tecnolog%C3%ADas\\_de\\_la\\_informaci%C3%B3n\\_y\\_la\\_comunicaci%C3%B3n](http://es.wikipedia.org/wiki/Tecnolog%C3%ADas_de_la_informaci%C3%B3n_y_la_comunicaci%C3%B3n)

- Las estrategias lúdicas virtuales permitirán al niño y la niña motivarse hacia la lectura de manera autónoma.

### **3.10. Objetivos de la investigación.**

#### **3.10.1. Objetivo General.**

Implementar estrategias lúdicas digitales para motivar a la comprensión lectora a los y las estudiantes del tercer año de educación general básica paralelo "A", período lectivo 2011 – 2012.

#### **3.10.2. Objetivos específicos.**

- Capacitar a los docentes en estrategias metodológicas para que estén en capacidad de desarrollar el proceso lector en los y las estudiantes.
- Diseñar un software con actividades lúdicas para desarrollar la comprensión lectora en los niños y niñas del 3er año de básica.
- Motivar al niño y a la niña a practicar las estrategias lúdicas de manera autónoma.

### **3.11. Justificación de la investigación**

Tener en cuenta la clase de educación que el Gobierno de la República del Ecuador ha buscado que desarrollen los educadores y los educandos; a través de la capacitaciones

gratuitas, el canal de "Televisión pública – TV Ecuador" y el libro guía "*Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica*"<sup>10</sup>; que promueve a que los docentes sean críticos, analíticos y reflexivos puedan determinar que la comprensión lectora es importante en la sociedad en la que vivimos y en el mundo entero, ya que, le permite al individuo desenvolverse en distintos aspectos de su vida.

Por todo esto, en la humanidad actual se logra demostrar la importancia que tiene la integración de la educación con la tecnología en los distintos campos a desenvolverse, como.

- Familiar
- Social
- Económico
- Salud

Además del análisis global, se han considerado varios aspectos pedagógicos en los que los y las estudiantes del tercer año básico paralelo "A" del período lectivo 2011 – 2012 necesitan mejorar.

Una propuesta presentada como estrategia lúdica que estimule la comprensión lectora en dichos estudiantes es el *diseño de un software de aplicación Windows que utiliza tecnología Java Script en un entorno html5*, fácil de usar, para que los docentes puedan aplicar la tecnología como un apoyo a las estrategias lectoras.

---

<sup>10</sup> Ministerio de Educación Ecuador; Libro verde; 2010.

Es un proyecto diseñado para los discentes, ya que son quienes trabajarán en el mismo de manera absolutamente independiente; para lograr un trabajo óptimo se debe indagar todo lo que el texto confiera y a medida que se vayan resolviendo los ejercicios cada estudiante se autoevaluará y construirá su propio conocimiento, llegando así a comprender más no sólo frases sino lecturas de acuerdo a su edad.

### **3.11.1. Justificación teórica**

Toda persona especialmente los y las docentes deben tener claro lo que enfoca la lectura, *comprensión lectora* y cuál es el objetivo de esta.

Según Arias, Judith (2011):

***“La lectura es un trabajo dispensario que debe hacer cada estudiante, con los diferentes textos con el propósito de desarrollar de forma sistemática e intencional todas las destrezas de comprensión lectora”<sup>11</sup>.***

Para que el trabajo lector pueda ser desarrollado por los individuos que la aplican se debe considerar que el proceso de lectura tiene requisitos que al seguirlos como es debido podrá cada uno de ellos lograr una buena lectura y esto le dará pie a una buena comprensión lectora.

---

<sup>11</sup> Arias, Judith. Comprensión lectora. Educa Red. Sucumbíos, Ecuador. Publicado en Noviembre 21, 2011.

Los requisitos para la buena lectura son:

- **“Atención:** *Es un proceso en el que se realiza la selección de datos de lo que se lee.*<sup>12</sup>
  
- **Concentración:** *Significa que hay que poner atención en las ideas principales para descubrir, mediante la individualización de palabras importantes, lo que el autor quiere expresar.*<sup>13</sup>
  
- **Comprensión:** *Es la capacitación del significado de lo que se lee a partir de las ideas principales; sin embargo, para llegar a la comprensión total se deben ejercitar habilidades de observación, imaginación, memoria y análisis.*<sup>14</sup>

Después de considerar los requisitos para obtener una buena lectura se debe saber el nivel de lectura en el que se encuentra cada lector; de ahí que, se puede mencionar que según Donna Kabalen, la lectura y su comprensión se realiza en tres niveles:

- **“Primer nivel: Literal.-** *Se basa en seis procesos básicos de pensamiento (observación, comparación, relajación, clasificación, ordenamiento y clasificación jerárquica) y en la aplicación de esquemas mentales para*

---

<sup>12</sup> Ramírez Pineda, María Ignacia & Lemus Hernández, Francisco Javier. Lenguaje y expresión 1. Lectura y comunicación escrita. Cómo leer. Pearson educación, México, 2004. Pág. 3

<sup>13</sup> Ramírez Pineda, M. I & Lemus Hernández, F. J. Lenguaje y expresión 1. Cómo leer. Pág. 3

<sup>14</sup> Ramírez Pineda, M. I & Lemus Hernández, F. J. Lenguaje y expresión 1. Cómo leer. Pág. 3

*representar la información dada en los textos. El lector conoce lo que dice el texto sin interpretarlo.*"<sup>15</sup>

- **“Segundo nivel: Inferencial.-** *El lector debe ser capaz de obtener datos a partir de lo que leyó y obtener sus propias conclusiones. Lo anterior se logra a partir de la codificación de palabras clave y del establecimiento de combinaciones selectivas de éstas.*"<sup>16</sup>
  
- **“Tercer nivel: Analógico:** *El lector tiene que saber relacionar la información que contienen las lecturas anteriores con el contenido de las nuevas lecturas, es decir, deberá yuxtaponer cierta información codificada e inferida hacia el nuevo ámbito que le ofrecen otros textos.*"<sup>17</sup>

Sabiendo los niveles de lectura, la comprensión de la misma depende del nivel del lector, de cuánta información pueda procesar en su interior; entonces, es necesario darle al discente las herramientas adecuadas para que logre esta destreza tan fundamental en todos los ámbitos, pues no se logra un aprendizaje significativo si no se comprende; siendo necesario enseñar a argumentar cada expresión o idea que ellos dan.

En cuanto a la *comprensión lectora* hay que tener claro que va ligada tanto con su área como con la psicología cognitiva, y ésta no es más que la jerarquización de las ideas

---

<sup>15</sup> Ramírez Pineda, María Ignacia & Lemus Hernández, Francisco Javier. Lenguaje y expresión 1. Lectura y comunicación escrita. Pearson educación, México, 2004. Niveles de lectura. Pág. 4

<sup>16</sup> Ramírez Pineda, M. I. & Lemus Hernández, F. J. Lenguaje y expresión 1. Niveles de lectura. Pág. 4

<sup>17</sup> Ramírez Pineda, M. I. & Lemus Hernández, F. J. Lenguaje y expresión 1. Niveles de lectura. Pág. 4

interpretando a su manera lo que ha leído. Al mismo tiempo, el desarrollo de esta comprensión se basa al objetivo de la misma:

***“Expresar y producir de forma clara, coherente, textos individuales y colectivos con sus ideas, pensamientos, sentimientos y opiniones para desarrollar las relaciones interpersonales”<sup>18</sup>.***

De ahí que al hablar de comprensión lectora se debe tomar en cuenta la predisposición que tiene el lector en el momento de la lectura, más que del propio escrito, ya que es cada estudiante con su interpretación y análisis quien le da realce al texto. A este respecto, resulta interesante la opinión de Rodelet (cit. por Puente, 1996), cuando afirma: ***"el verdadero escritor nunca incluye todo en sus libros; la parte esencial de su obra se realiza en la mente de los lectores"***<sup>19</sup>; es decir que según lo que se comprende se interpreta y también la opinión de Emerson (cit. por Puente, 1996), quien dice: ***"los libros los hacen los grandes lectores"***<sup>20</sup>. Entonces, se puede decir que la lectura como tal la hace el ser humano con toda la información que está y ha estado a su alcance durante todo su aprendizaje.

Comprender equivale esencialmente a pensar. De ahí que la psicología cognitiva, a pesar de ser un nuevo paradigma para muchos, ayuda al ser humano a desarrollar el

---

<sup>18</sup> Arias, Judith. Comprensión lectora. Educa Red. Sucumbíos, Ecuador. Publicado en Noviembre 21, 2011.

<sup>19</sup> Morrón Arroyo, C.; Cerillo, P. & García Padrino, J. Hábitos lectores y animación a la lectura. Colección Estudios. 1era reimpresión. Servicios de Publicaciones de la Universidad de Castilla 20012. Edición de Compobell, S.L. Murcia 1994. Pág. 25.

<sup>20</sup> Morrón Arroyo, C.; Cerillo, P. & García Padrino, J. Hábitos lectores y animación a la lectura. Colección Estudios. 1era reimpresión. Servicios de Publicaciones de la Universidad de Castilla 20012. Edición de Compobell, S.L. Murcia 1994. Pág. 25.

pensamiento a través del conocimiento que tiene del mundo llevándolo a tomar conciencia de su entorno, por ello al leer desarrolla no solo su pensamiento, lo traslada a la búsqueda de soluciones de problemas para lo que intervienen los conocimientos previos, las hipótesis del por qué se dieron y cómo solucionarlos teniendo presente las ideas anticipadas y estrategias que podrían utilizarse. Para lograr un buen resultado en el proceso de comprensión de los niños y niñas del plantel se considerarán los conocimientos previos que tengan almacenados en su memoria, sin importar que estos sean lingüísticos, de saberes o creencias a ellos inculcadas.

Cuando el educando lee se enfrenta exclusivamente a lo que menciona el texto y por ello trata de contestar una serie de preguntas específicas que se van formulando en la post-lectura estas también pueden ser en función de los esquemas contenidos en su estructura mental y que oportunamente activa al tratar de llegar a una respuesta vivida.

Ante esto, los individuos lectores deben tener la sensación de haber comprendido cuando se sientan en el estado de incertidumbre cero; es decir, de que no quede ninguna pregunta sin responder. Los buenos lectores, incluso, se saben hacer preguntas como: ¿está funcionando mi estrategia de comprensión?, ¿cómo lo estoy haciendo?, ¿tiene sentido la esencia que he identificado?, etc.; al realizarse estas preguntas llegan a supervisar su propio proceso de comprensión aplicando habilidades meta cognitivas a la lectura.

Cabe destacar, que cada lector se realizará interrogantes diferentes ante el mismo texto de acuerdo a su idiosincrasia, conocimientos previos por lo que su comprensión se pone en juego al explicar su análisis porque con ello demuestra si ha comprendido o no, lo que ha comprendido y cómo lo ha comprendido.

### **3.11.2. Justificación metodológica.**

El diseño de la investigación, según la naturaleza de los datos es una investigación cualitativa y cuantitativa.

La investigación **cualitativa** permite determinar las estrategias que deben aplicar los docentes para llegar a lo pragmático dentro de la propuesta.

Lo **cuantitativo** permite utilizar la estrategia pero en la forma que más convenga al inter-aprendizaje, dentro de la enseñanza de la lectura. Ahora, cuando el sistema por destrezas hace que la factibilidad de la tesis sea una herramienta que ayude a desarrollar la comprensión lectora de los niños y las niñas del tercer año de educación general básica.

Se utilizará el método analítico para dividir la información obtenida en el proceso de la inducción, y el método descriptivo que descubrirá todas las estructuras que tendrá el software que ayuda a motivar el desarrollo de su comprensión lectora.

### **3.11.3. Justificación práctica.**

Este proyecto será de mucha utilidad tanto para docentes como para discentes, pues a través de él el hábito lector se desarrollará de manera individual y eficaz. También este recurso ayudará al profesor a innovarse creando un ambiente de acuerdo a la era en que viven los niños y las niñas, la era de la tecnología.

Esta combinación de lo digital con lo tradicional hace que el proceso lector se vuelva más interesante para cada estudiante llevándolo a comprender lo que lee; ya que, las lecturas encontradas en el software son precisas para niños y niñas de 7 años, quienes están pasando por el proceso de lectura fantástica, que no es más que la lectura que al niño le agrada, son cuentos maravillosos que le ayudan a pasar a lo lógico.

### **3.12. Marco de referencia de la investigación.**

Los estudios realizados sobre los problemas de lectura en todos sus niveles ha sido un tema de mucho interés por los pedagogos y en la escuela fiscal mixta # 230 PROVINCIA DE MANABI, donde se ha evidenciado déficit en la comprensión lectora especialmente en una etapa en la que empiezan a involucrar sus conocimientos con los de los demás; incluyendo expresiones verbales entre quienes pertenecen a su entorno y lo que les muestra un libro, revista, cómics, etc..., por tanto, la investigación y su desarrollo se realiza analizando la comprensión lectora que tienen los niños y las niñas del tercer año de educación general básica paralelo "A", del período lectivo 2011 - 2012, para lo cual la presente tesis se centra en ayudarles a superar esta dificultad con el Soporte de la tecnología.

#### **3.12.1. Marco teórico**

### **Fundamentos Pedagógicos**

La investigación en su aspecto pedagógico ante los autores se desarrolla como un método científico, el mismo que en los procesos actuales de enseñanza – aprendizaje,

ayudan a obtener mejores resultados entre el investigador y el desenvolvimiento del investigado.

Ante el objeto de estudio; es decir, los y las estudiantes se establece como modelo pedagógico el constructivismo, porque son ellos quienes llegan a desarrollar su propio conocimiento; sin embargo, hay que tener presente que necesitan la guía del docente, padre y/o madre de familia o un representante.

La capacidad humana de leer (entender un idioma escrito) es una habilidad de la corteza cerebral. El hombre puede leer porque es capaz de enfocar un objeto, lo que le permite ver claramente, si no lo hiciera sería imposible leer, antes de que se forme la estructura del cerebro; pero cuando este proceso está completo (normalmente a los seis años) los niños y las niñas deben ser capaces de enfocar bien, coordinar los movimientos y tener un hemisferio dominante lo que los hará zurdos o diestros, si no lo son totalmente muy probablemente presentarán problemas con la lateralidad y convergencia visual lo cual les impedirá por más inteligentes y despiertos que sean reconocer las letras, y presentarán PROBLEMAS DE LECTURA<sup>21</sup>.

Los problemas de lectura son un síntoma que se presenta cuando hay una lesión cerebral y al igual que todos los síntomas no se pueden solucionar sin tratar la causa que los origina.

“Problemas de lectura” es uno de los miles de nombres que erróneamente se le dan a un problema, debido a que es uno de los muchos síntomas de una lesión cerebral; y por lo tanto, la única manera de solucionar estos <<problemas de lectura>>, es

---

<sup>21</sup>Problemas de aprendizaje. [http://www.estimulaciontemprana.org/PROBLEMAS\\_APRENDIZAJE.html](http://www.estimulaciontemprana.org/PROBLEMAS_APRENDIZAJE.html)

identificando cual es realmente la lesión, en que parte del cerebro y que tan lesionado se encuentra, conociendo esto y la manera ordenada y lógica como se desarrolla la estructura del cerebro humano, podremos solucionar realmente el problema y desaparecerán sus síntomas.

Los niños y las niñas que presentan <<*problemas de lectura*>> originado por una lesión cerebral en un porcentaje de su cerebro, si son atendidos de manera correcta (tratando la lesión cerebral con la estimulación adecuada) le permitirá continuar con la formación correcta de su estructura cerebral y serán niños, niñas y adultos normales capaces de desarrollar su inteligencia de manera normal y hasta superior. Pero si son tratados sus síntomas sin solucionar el problema, la solución será momentánea y generalmente los síntomas volverán a aparecer.

Las lesiones cerebrales como todos los problemas pueden ir desde moderados hasta severos, cuando la lesión es moderada, la mayoría de las muchas funciones del cerebro se podrán realizar correctamente, podrá hablar adecuadamente, ser muy hábil físicamente y despierto, pero ser incapaz de leer o al contrario.

Pero si la lesión es más severa muchas de las funciones del cerebro se verán afectadas como la movilidad, el habla, la capacidad manual, etc.

Tabla No. 1.2.

<b>Dificultades específicas donde radican los trastornos del aprendizaje</b>	
Aptitudes escolares:	Dislexia Disgrafía Disortografía
Lenguaje y habla	Dislalia Disfasia

Fuente: Manual de psiquiatría del niño y del adolescente<sup>22</sup>

Autores: Ing. Zeneida Jiménez, Lic. Ana Vergara, Ing. José Orellana.

## Dislexia

***“Dificultad que afecta a la lectura o a su aprendizaje, sin que exista deficiencia de la visión ni de la inteligencia. Puede ser causado por lesión cerebral, factores heredados u otras causas.”***<sup>23</sup>

Según Magaña et al., 2007:

***“la dislexia es el trastorno específico del aprendizaje que afecta la lectura fluida y comprensiva”***.<sup>24</sup>

<sup>22</sup> Soutullo Esperón, C & Margdomingo Sanz, M. J., Manual de psiquiatría del niño y del adolescente. Médica Panamericana D. L.. Madrid. 2010. Pág. 210

<sup>23</sup> Pikabea Torrano, Iñaki. Glosario del lenguaje. Netbiblio, S. L., España. 2008. Pág. 72

<sup>24</sup> Soutullo Esperón, C & Margdomingo Sanz, M. J., Manual de psiquiatría del niño y del adolescente. Médica Panamericana D. L.. Madrid. 2010. Pág. 210

La dislexia afecta del 10 al 15 por ciento de la población escolar, ya sean niños, niñas o adultos; de aquí que los docentes y padres o madres de familia reconocen a la dislexia como una dificultad en el lenguaje, lo que lleva al ser humano desde su infancia a tener problemas con la lectura y esta es la respuesta del por qué los y las estudiantes en sus primeros aprendizajes empiezan a fracasar y con ello con el pasar de sus años de escolaridad se van dando por vencidos.

Lo interesante en el desarrollo de este tema es que pedagogos, educadores, psicólogos, médicos, terapeutas de lenguaje, entre otros profesionales tratan la dislexia desde su punto de vista, lo que permite que el problema se observe y busque un resultado progresivo desde cada uno de los campos; pero, esto no quiere decir que el resultado sea el mejor si se enmarca en el campo equivocado.

Ante esto, algo esencial para comprender la dislexia es que es un trastorno que provoca dificultad de aprendizaje en el área de la lecto-escritura del individuo y puede ser una cuestión genética o ambiental que no le permite a las neuronas desarrollarse plenamente en el progreso lecto-escritor, y al no tratarlo a tiempo avanza a tal grado que a medida que el ser humano crece continúa esta discapacidad presenciándola con más ahínco en su aprendizaje.

Entre las características de la dislexia podemos mencionar: que se presenta más en niños que en niñas:

***“un discreto retraso en la adquisición del lenguaje, fallas articulatorias, dificultades para aprender los nombres de las letras o de los colores, defectos en la secuenciación de sílabas (p. ej., decir “parajito” en vez de “pajarito”), algunas dificultades***

***para hallar palabras o nombrar objetos o ilustraciones, y problemas para recordar direcciones, números telefónicos y otras secuencias verbales (Pennington, 1991)***.<sup>25</sup>

## **Disgrafía**

***“Trastorno que afecta a la escritura del sujeto, bien en el trazado, bien en la grafía.”***<sup>26</sup>

Cuando hablamos de disgrafía en los educandos, debemos tener presente su desarrollo psicomotor puesto que está ligado a la escritura de cada estudiante; por ello podemos presenciar este trastorno en niños o niñas entre los 6 o 7 años de edad, quienes ya han iniciado su período de aprendizaje. Es importante que la pre-escritura o rasgos caligráficos se aprendan antes de aprender a leer.

Se pueden mencionar síntomas que ayuden a reconocer si en el y la estudiante se presenta este problema, los cuales se denominan de la siguiente manera:

***“Los primeros, denominados **signos secundarios globales**, comprenden la postura inadecuada, soporte incorrecto del instrumento (lápiz, bolígrafo, etc.), mala presión del mismo o velocidad de escritura excesivamente rápida o lenta. Por otra parte, los **síntomas específicos**, ponen su atención en elementos del***

---

<sup>25</sup> Ardila, A.; Rosselli, M. & Matute Villaseñor, E. Neuropsicología de los trastornos del aprendizaje. Editorial El manual moderno, 2005. Cap. 2 p. 14

26 Pikabea Torrano, Iñaki. Glosario del lenguaje. Netbiblio, S. L., España. 2008. Pág. 70

*propio grafismo como gran tamaño de las letras, letras inclinadas, deformes, excesivo espaciado entre letras o muy apiñadas, enlaces indebidos entre grafemas, letras irreconocibles y, en definitiva, texto de difícil comprensión*<sup>27</sup>.

La disgrafía direcciona al niño o niña a sentirse desmotivado para aprender; ya que, al no realizar los trazos adecuadamente de los fonemas, no puede leer muchas veces lo que escribe, por lo que su nivel de autoestima es muy bajo al igual que su rendimiento escolar.

## **Disortografía**

***“Dificultad en el aprendizaje de la ortografía asociada a la dislexia”***<sup>28</sup>

La disortografía es la dificultad que tienen algunos y algunas estudiantes para escribir correctamente las palabras siguiendo las reglas ortográficas de la lengua española; e incluso se presenta dentro de la disortografía no sólo cambiar u omitir letras sino omitir sílabas completas al escribir.

Dicha dificultad a veces proviene de la mala pronunciación o también de su mala memoria.

---

<sup>27</sup> Sergi Banús Llord. Trastorno en el ámbito escolar. Trastorno de la escritura. Extraído el 28 de marzo de 2013

<sup>28</sup> Pikabea Torrano, Iñaki. Glosario del lenguaje. Netbiblio, S. L., España. 2008. Pág. 73

## Dislalia

### ***“Trastorno en la articulación de los fonemas por ausencia o alteración de sonidos o sustitución de fonemas”<sup>29</sup>***

La dislalia es un trastorno en el lenguaje de niños, niñas y adultos.

Este trastorno empieza desde la infancia, a partir de los 4 o 5 años, cuando el individuo comienza a hablar y no logra vocalizar adecuadamente alguna palabra determinada. Es así que los adultos deben corregir al instante que escuchan al niño” hablar “sin tratar de hacerlo sentir mal.

Son varias las causas de la dislalia: ***“dificultades perceptivas, de coordinación motriz en los movimientos finos articulatorios, estimulación lingüística insuficiente o inapropiada, trastornos respiratorios o trastornos de carácter psicoafectivo”<sup>30</sup>***

---

<sup>29</sup> Aranda Reduello , R. E.; Atención temprana en educación infantil. Wolters Kluwers España S.A.; España. Primera edición. 2008. pág. 137

<sup>30</sup> Pikabea Torrano, Iñaki. Glosario del lenguaje. Netbiblio, S. L., España. 2008. Pág. 72

## Disfasia

***“Representa un trastorno en la adquisición normal del lenguaje, no explicable por retraso mental, déficit sensorial o motor, privación ambiental o alteración emocional (Woods, 1985)”<sup>31</sup>***

Si al analizar los problemas que presenta el o la estudiante notamos que es <disfasia>, podemos dar por sentado que los demás defectos que presente en el lenguaje quedan excluidos.

## Lectura

La lectura es un medio para que los menores de edad se integren paulatinamente al rol social que cumplen. La integración social significa el enlace de una pluralidad de personas particulares o de grupos en una unidad social.

Puede entenderse como un proceso que recapitula en un todo superior los movimientos e instituciones de tipo social, económico y político, que de por sí están todas juntas en forma autónoma; por tanto, podríamos decir, la lectura educa la expresión.

Al ser la expresión, una manifestación de la índole psíquica, o de una vivencia transitoria, en la conformación del cuerpo o en el movimiento voluntario o involuntario e instintivo del mismo, puede ayudar a integrar el vocabulario, en la idea del niño

---

<sup>31</sup> Ardila, A.; Rosselli, M. & Matute Viillaseñor, E. Neuropsicología de los trastornos del aprendizaje. Editorial El manual moderno, 2005. Cap. 5 Pág. 61

inclúyase aquí la expresividad de los ojos, de la mímica del rostro, de la actitud, de la marcha (danza, pantomima, euritmia), etc.

## **La lectura comprensiva**

Para reconocer a la comprensión, debemos suponer que la mente reproduce sólo la realidad, la existencia de las cosas tal y como son, por ello la comprensión lectora es subjetiva y objetiva, la inteligencia se dedica a estudiar conceptos, desglosándolos en predicables y predicamentos.

La lógica de la comprensión, analiza juicios y formas de razonamiento y su manera de expresar resultados es el silogismo o razonamiento deductivo categórico.

Lo que se lee, se puede ir formando en conceptos.

El concepto representa un objeto en la mente del hombre de manera que no pueda ser afectado por los sentidos, la memoria o la mente.

Un concepto tiene comprensión (características del objeto) y extensión (hace alusión la cantidad de sujetos a los que el concepto puede aplicarse).

## **Fundamentos legales**

De acuerdo a la Constitución Política del Estado Ecuatoriano, todos los niños y las niñas de nuestro país tienen derecho a una educación de calidad y calidez; es así, que

basándonos en los siguientes artículos Del **Título II DERECHOS**, Capítulo Segundo Derechos del buen vivir, Sección V de la Educación se da el realce legal al presente proyecto:

**Art. 26.-** “La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, la familia, y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo”.

**Art. 27.-** “La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el arco del respeto de los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional”.

**Art. 29.-** “Inciso segundo Las madres y padres o sus representantes tendrán la libertad de escoger para sus hijas e hijos una educación acorde con sus principios, creencias y opciones pedagógicas”.

Mientras que en el TÍTULO VII RÉGIMEN DEL BUEN VIVIR, Capítulo Primero Inclusión y Equidad, Sección Primera Educación. Art. 347 numeral 11 establece:

**Art. 347 Numeral 11.-** Será responsabilidad del Estado: Garantizar la participación activa de estudiantes, familias y docentes en los procesos educativos.

Mientras que en la Ley Orgánica de Educación Intercultural TÍTULO I DE LOS PRINCIPIOS GENERALES Capítulo Único Del Ámbito, Principios y Fines en los Art. 2, 3 y 6, sostiene:

**Art. 2.- Principios.-** La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo:

- d. Educación para el cambio.- La educación constituye instrumento de transformación de la sociedad; contribuye a la construcción del país, de los proyectos de vida y de la libertad de sus habitantes, pueblos y nacionalidades; reconoce a las y los seres humanos, en particular a las niñas, niños y adolescentes, como centro del proceso de aprendizajes y sujetos de derecho; y se organiza sobre la base de los principios constitucionales.
  
- u. Investigación, construcción y desarrollo permanente de conocimientos.- Se establece a la investigación, construcción y desarrollo permanente de conocimientos como garantía del fomento de la creatividad y de la producción de

conocimientos, promoción de la investigación y la experimentación para la innovación educativa y la formación científica.

**Art. 3.- Fines de la educación.-** Son fines de la educación:

t. La promoción del desarrollo científico y tecnológico.

**Art. 6.- Obligaciones.-** La principal obligación del Estado es el cumplimiento pleno, permanente y progresivo de los derechos y garantías constitucionales en materia educativa, y de los principios y fines establecidos en esta Ley.

El Estado tiene las siguientes obligaciones adicionales:

e. Asegurar el mejoramiento continuo de la calidad de la educación.

m. Propiciar la investigación científica, tecnológica y la innovación, la creación artística, la práctica del deporte, la protección y conservación del patrimonio cultural, natural y del medio ambiente, y la diversidad cultural y lingüística

### **1.5.2. Marco conceptual**

**Codificación.-** *“Análisis y normativización de una lengua, para lo cual se generan diccionarios, gramáticas y ortografías”<sup>32</sup>.*

---

<sup>32</sup> Pikabea Torrano, Iñaki. Glosario del lenguaje. Netbiblio, S. L., España. 2008. Pág. 72

**Comprensión lectora.-** Se refiere a la facultad, capacidad o inteligencia para entender lo que es leído.

**Crucigramas.-** Son herramientas útiles que ayudarán al ser humano a aprender. Consiste en un cuadrado dividido en pequeños cuadros cuyos espacios permiten completar de manera horizontal y vertical palabras claves que se identifican a través de una oración.

**Discente/Educando/Estudiante.-** Se refiere dentro del ámbito académico, a aquel para quien estudiar es lo más importante.

**Educador.-** *"Incluye a toda persona que ejerza la acción de educar"*.<sup>33</sup>

**El ahorcado.-** *"Juego de lápiz y papel, en el que el objetivo es adivinar una palabra o frase. Al comenzar el juego se dibuja una base, y una raya en lugar de cada letra"*.<sup>34</sup>

**Encuesta.-** Es un estudio observacional, prediseñado por el cual el o los investigadores esperan recopilar datos exactos a través de un cuestionario de preguntas entendibles hacia implicados directos o indirectos.

**Entrevista.-** Conversación directa con la víctima o testigo que de un informe narrado o su opinión acerca de un tema, problema o suceso acontecido.

---

<sup>33</sup> Wikipedia, La enciclopedia libre. <https://es.wikipedia.org/wiki/Educador>

<sup>34</sup> Wikipedia, La enciclopedia libre. [https://es.wikipedia.org/wiki/Ahorcado\\_%28juego%29](https://es.wikipedia.org/wiki/Ahorcado_%28juego%29)

**Estrategias lúdicas.-** Se denomina estrategia lúdica a la utilización de actividades de juego o relativo a él, para poder lograr objetivos de aprendizaje en los y las estudiantes; estos pueden ser: crucigramas, sopa de letras, juego del ahorcado, entre otros.

**Fuentes primarias.-** Dentro de estas están los objetos, entrevistas, documentos y registros de los testigos que ha sido parte de la investigación; aquí se encuentra el resultado directo de los diferentes sucesos para posteriormente utilizarlos y llegar a una conclusión más certera.

**Fuentes secundarias.-** Es analizar lo que otros presenciaron, no es muy confiable, por tanto se debe constatar varias fuentes para llegar a un mejor resultado.

**HTML5** *“establece una serie de nuevos elementos y atributos que reflejan el uso típico de los sitios web modernos. Algunos de ellos son técnicamente similares a las etiquetas <div> y <span>, pero tienen un significado semántico, como por ejemplo <nav> (bloque de navegación del sitio web) y <footer>. Otros elementos proporcionan nuevas funcionalidades a través de una interfaz estandarizada, como los elementos <audio> y <video>”<sup>35</sup>*

**Java Script** *“JavaScript es un lenguaje de programación interpretado, dialecto del estándar ECMAScript. Se define como orientado a objetos, basado en prototipos, imperativo, débilmente tipado y dinámico. Se utiliza principalmente en su forma del lado del cliente (client-side), implementado como parte de un navegador web permitiendo mejoras en la interfaz de usuario y páginas web dinámicas, en bases de datos locales al*

---

<sup>35</sup> Concepto tomado textualmente por ser una aplicación tecnológica. Wikipedia, La enciclopedia libre. <http://es.wikipedia.org/wiki/HTML5>

*navegador...aunque existe una forma de JavaScript del lado del servidor (Server-side JavaScript o SSJS). Su uso en aplicaciones externas a la web, por ejemplo en documentos PDF, aplicaciones de escritorio (mayoritariamente widgets) es también significativo*<sup>36</sup>.

**Pedagogía.-** Ciencia de la educación: como tal indica describir, fundamentar y sistematizar conforme a las razones últimas el proceso cultural llamado "EDUCACIÓN", que se encuentra en todos los pueblos de todos los tiempos. Objeto de la educación es el educando, o sea, el hombre incompleto en cuya esencia finita estriban la capacidad, necesidad y anhelo de completar lo que aprende.

**Pre-lectura.-** Son actividades de diagnóstico o de anticipación para descubrir el título o contenido de una lectura.

**Post-lectura.-** Son actividades de refuerzo que ayudan a evaluar y reforzar lo leído por el y la estudiante.

**Rincón de lectura virtual.-** Está ubicado en el aula de cómputo. Este rincón de lectura virtual se encuentra incorporado en el software donde se puede encontrar una amplia variedad de libros digitales adecuados a los lectores y sus intereses.

---

<sup>36</sup> Wikipedia, La enciclopedia libre. <http://es.wikipedia.org/wiki/JavaScript>

**Software.-** *“Equipamiento lógico o soporte lógico de un sistema informático, que comprende el conjunto de los componentes lógicos necesarios que hacen posible la realización de tareas específicas”.*<sup>37</sup>

**Sopa de letras.-** El objetivo es ayudar a las personas a practicar el vocabulario, especialmente a los niños y las niñas para lo cual deben elegir un campo semántico en el deben buscar palabras.

**Tecnología.-** *“Conjunto de conocimientos técnicos, ordenados científicamente, que permiten diseñar y crear bienes y servicios que facilitan la adaptación al medio ambiente y satisfacer tanto las necesidades esenciales como los deseos de la humanidad”.*<sup>38</sup>

**Tecnologías de la información y la comunicación.-** “Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC, TICs o bien NTIC para Nuevas Tecnologías de la Información y de la Comunicación o IT para «Information Technology») agrupan los elementos y las técnicas utilizadas en el tratamiento y la transmisión de las informaciones, principalmente de informática, internet y telecomunicaciones”.<sup>39</sup>

**Tecnología educativa.-** Recurso relevante el antecedente más importante del actual movimiento de uso de las tecnologías de la información y la comunicación.

---

<sup>37</sup> Wikipedia, La enciclopedia libre. <http://es.wikipedia.org/wiki/Software>

<sup>38</sup> Wikipedia, La enciclopedia libre. <http://es.wikipedia.org/wiki/Tecnolog%C3%ADa>

<sup>39</sup> Monografías.com; Tecnología. Hemby.

**Yuxtaponer.-** *“Unir dos proposiciones, coordinadas o subordinadas, sin emplear una conjunción o nexos que relacione explícitamente esas proposiciones, para formar una oración compleja”*<sup>40</sup>

## **1.6. Formulación de las hipótesis y variables.**

### **1.6.1. Hipótesis general.**

Si se realiza un software de lectura virtual con estrategias lúdicas se desarrollara eficazmente la comprensión lectora.

### **1.6.2. Hipótesis particulares**

- Si se implementa un programa de apoyo para optimizar el proceso lector, le ayudará a los niños y las niñas en dicho proceso.
- Si se insertan actividades lúdicas virtuales se desarrollará la comprensión lectora en los niños y las niñas.
- Al implementar un rincón de lectura virtual con textos digitales los y las estudiantes leerán mensajes significativos para la vida.

---

<sup>40</sup> Farlex. The free dictionary. Diccionario online.

### 1.6.3. Variables (Independientes y dependientes)

Tabla No. 1. 3

Variables	
Independiente	Dependiente
Software interactivo	Comprensión lectora
Programa de apoyo	Optimizar proceso lector
Rincón de lectura virtual	Mensajes significativos para la vida (VALORES)
Estrategias lúdicas virtuales	

Fuente: Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí".

Autores: Ing. Zeneida Jiménez, Lic. Ana Vergara, Ing. José Orellana.

### 1.7. Aspectos metodológicos de la investigación

**Por la rigurosidad del método**, es una investigación explicativa porque especifica las normas que debe seguir el docente para llegar a operacionalizar las estrategias que se le proponen.

**Por el nivel de conocimiento** es una investigación descriptiva, porque indica los pasos a seguir uno a uno y así comprender lo que leen en la lectura.

**Por el lugar**, es una investigación de campo, porque se ha realizado en el mismo lugar se percibieron, diagnosticaron y se propusieron soluciones.

### 1.7.1. Tipo de estudio

El tipo de estudio que se realiza en esta tesis es exploratorio, porque es el que nos ha permitido acercarnos más a la investigación minuciosa de nuestro problema; además, dicho estudio no tiene límites más bien aprueba el desarrollo de nuestra investigación y de los métodos que nos han ayudado a obtener mejores resultados teniendo en cuenta siempre el conocimiento acerca del problema de estudio y así obtener un efecto favorable en los y las estudiantes.

### 1.7.2. Método de investigación.

La investigación se enmarca en el **método científico**, que está destinado a descubrir la verdad o confirmarla, mediante conclusiones ciertas y firmes, el mismo que nos permitirá lograr nuestro objetivo en un plazo determinado.

Al cumplir con las etapas de desarrollo de este método también están inmersos otros como el método de observación directa e indirecta.

Gracias a él se ha tenido la facilidad de recurrir al método de observación directa, indirecta, inductivo-deductivo con el ánimo de avanzar con la hipótesis planteada.

**Observación directa.-** Permite al investigador recoger información mediante su propia observación. Puede darse de manera intersubjetiva que es realizar observaciones repetidas de la misma respuesta por el mismo observador en la cual se deben

demostrar los mismos resultados; y, otra es la intrasubjetiva que depende de efectuar observaciones repetidas por diferentes observadores pero llegar al mismo resultado.

**Observación indirecta.-** Depende de corroborar datos, orales o escritos, encontrados por otras personas que han tenido contacto directo con la fuente.

**Inductivo-deductivo.-** Permite estudiar cada caso de manera individualizada para llegar a una conclusión.

### **1.7.3. Fuentes y técnicas para la recolección de información**

#### **Fuentes**

##### **Fuentes primarias**

Registro de calificaciones de lengua de los períodos lectivos 2010-2011 y 2011-2012, de los y las estudiantes que al momento de analizar el problema y buscar la solución del mismo cursan por el tercer año de educación básica paralelo "A". Desarrollo de lectura y actividades de la misma.

##### **Fuentes secundarias**

Preguntas en clases a los y las estudiantes acerca de la lectura y la comprensión que muestran sus compañeros. Invitar a maestros a escuchar la lectura de los y las estudiantes, y preguntarles su apreciación. Opinión acerca de la lectura y comprensión lectora de las maestras de áreas especiales.

## **Técnicas.-**

- Entrevista a la autoridad del plantel
- Encuestas a:
  - Estudiantes,
  - Docentes; y,
  - Padres o madres de familia.

### **1.7.4. Tratamiento de la información**

#### **Población**

La investigación para el "Diseño e implementación del programa Funny-kids como estrategia lúdica virtual para el mejoramiento de la comprensión lectora de los y las estudiantes del tercer año de educación general básica paralelo "A" de la Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí"', hace notorio que la unidad de análisis son los y las estudiantes de tercer año de educación básica paralelo "A", del año lectivo 2011 – 2012, los y las docentes y directora de la escuela, quienes constituyen la población sobre la cual se realizará el análisis.

Para comprender de dónde se extrae la población se debe conocer el concepto de población, para lo cual, se ha considerado los que varios entendidos han mencionado acerca de ello.

Según Vargas Sadabía, Antonio (1995)

***“Llamamos población o universo al conjunto de los elementos que van a ser observados en la realización de un experimento”<sup>41</sup>.***

Según Rodríguez Moguel, E (2005) sostiene:

***“población es el conjunto de mediciones que se pueden efectuar sobre una característica común de un grupo de seres u objeto” (Pág. 80)<sup>42</sup>***

Para establecer los parámetros muestrales, la población está determinada en 99 personas repartidas en tres estatus: estudiantes, padres o madres de familia, docentes y la autoridad del plantel donde los autores desarrollan la investigación e implementación del programa Funny-kids.

---

<sup>41</sup> Vargas Sabadía, Antonio. Estadística descriptiva e inferencial. Colección Ciencia y técnica. Universidad de Castilla-La Mancha. 1995.

<sup>42</sup> Rodríguez Moguel, E. Metodología de la investigación. La creatividad, el rigor del estudio y la integridad son factores que transforman al estudiante en un profesionalista de éxito.. Primera edición en la colección Héctor Merino Rodríguez, 2005.

Tabla No. 1.4.

<b>Población de la Escuela No. 230</b>	
<b>ESTRATO</b>	<b>No.</b>
Estudiantes	40
Padres o madres de Familia y/o Representantes	40
Docentes	18
Autoridad del plantel No. 230 "Provincia de Manabí"	1
<b>TOTAL</b>	<b>99</b>

**Fuente:** Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí"

**Autores:** Ing. Zeneida Jiménez, Lic. Ana Vergara, Ing. José Orellana.

## **Muestra**

Determinada la población en 99 personas cabe mencionar que el tamaño de la muestra es la misma para el estudio de investigación a desarrollarse, por cuanto se ha efectuado un estudio muestral aleatorio.

Lerma González, H. (2004, p. 74) sostiene que:

***“muestra es un subconjunto de la población”***

## **Instrumentos de la investigación**

Para el presente estudio se ha considerado la entrevista y la encuesta de la siguiente manera:

### **Entrevista**

Ha posibilitado la interrelación cordial y amena entre los autores y la autoridad de la escuela fiscal mixta No. 230 "Provincia de Manabí".

El propósito de la entrevista fue dialogar de manera formal para reunir datos reales y actuales; y, así obtener la información y el acceso para la aplicabilidad del proyecto.

### **Encuesta**

Es el instrumento que se aplicó a docentes, estudiantes y padres o madres de familia y/o representantes del plantel donde se ejecutó la investigación.

Dichas encuestas permitieron recopilar datos concretos acerca de la opinión que tienen los actores de la investigación; para, a través de la misma direccionar la propuesta tecnológica.

Las preguntas utilizadas son cerradas, con la finalidad de optimizar la investigación.

## **1.8. Resultados e impactos esperados**

Los investigadores a través de la entrevista y 98 encuestas lograron obtener los resultados esperados debido a la veracidad de las opiniones vertidas en las mismas; permitiendo con ello concienciar en la sociedad educativa la importancia de la comprensión lectora desde otro nivel.

Los resultados llevaron al desarrollo del programa Funny-Kids, que no es más que un software de aplicación Windows que utiliza tecnología Java Script en un entorno html5.

## **CAPÍTULO 2**

### **2. ANÁLISIS, PRESENTACIÓN DE RESULTADOS Y DIAGNÓSTICO.**

En este capítulo están los diferentes diagnósticos de la institución donde se ha realizado la entrevista a la directora del plantel y las encuestas a discentes, docentes y padres o madres de familia, los mismos que han permitido a los autores medir la situación real y el impacto que desarrolla la presente propuesta.

#### **4.1. ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN ACTUAL DE LA INSTITUCIÓN**

La Escuela Fiscal # 230 "Provincia de Manabí" cuenta con una infraestructura adecuada para el desarrollo del proceso de enseñanza - aprendizaje; la iluminación y ventilación son factores que favorecen a la atención que puedan prestar los y las estudiantes, por ende la motivación para el desarrollo del proceso de la lectura es conveniente en este ambiente.

Cabe recalcar que a partir del 2011 el Sistema Educativo Nacional enfrenta grandes retos, los administradores y docentes deben asumir los cambios y adaptarse a los desafíos culturales, tecnológicos y del propio medio en que se desarrollan; esto implica que se debe tener un mayor y mejor manejo de las TIC's por parte tanto de docentes como de discentes.

En el caso de la Institución donde se desarrolla la tesis, algunos de los docentes se muestran algo renuentes al manejo de la computadora, ya que consideran que son

artefactos que requieren de especialistas para su uso. Esta concepción crea un gran dilema; puesto que, por una parte reconocen la novedad y utilidad del proyecto planteado, mientras que por otra parte no se consideran capaces de ejecutarlo correctamente.

Superar este dilema se convierte entonces en el primer reto a superar para implementar programas que ayuden a la comprensión lectora de los y las estudiantes, considerando que son los maestros de aulas quienes deben encargarse de su desarrollo.

Es importante mencionar que la malla curricular de Lengua y Literatura del "Fortalecimiento y Actualización Curricular" está estructurada de manera tal que los contenidos favorecen al desarrollo de la imaginación, de la comprensión lectora, de la interacción social de las macro destrezas, etc. Por lo que para cumplir con los objetivos propuestos se puede encontrar apoyo en rincones de lectura virtual y en libros virtuales que contengan talleres de lectura; éste es el propósito del proyecto, brindar herramientas a los docentes que les permitan alcanzar con mayor facilidad el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño en sus estudiantes.

Por su parte, los niños y las niñas a los que se les aplicó la encuesta se encuentran capacitados en el uso básico del computador: encendido y apagado del ordenador, uso de utilitarios, control de volumen, etc.; a más de sentirse muy motivados con la idea de tener un programa que les permita desarrollar la comprensión lectora de una manera divertida.

No hay que olvidar que para que el proceso de enseñanza – aprendizaje sea exitoso debe de cumplirse la interacción efectiva entre los tres actores de este proceso:

maestros, maestras, estudiantes, padres y madres de familia; por lo que, la participación y estimulación de ellos es fundamental en la aplicación del proyecto.

Muchos de los padres encuestados y las madres encuestadas manifestaron reconocer la importancia de estimular el hábito lector en sus hijos e hijas, así como de mantener a su alcance textos que se encuentren a su nivel para que no pierdan el interés en la lectura; ahora es importante su apoyo para que los animen en el uso de programas que mejoren su comprensión lectora. Ciertamente, lo más idóneo fuese contar con un ordenador que permita una mejor familiarización con el programa, pero a falta de éste mostrar interés por las actividades que el niño realiza en el laboratorio de cómputo dejaría ver a los pequeños que están realizando una actividad aprobada por sus padres o madres.

#### **4.2. ANÁLISIS COMPARATIVO DE LA INSTITUCIÓN**

Se encuentra ubicada en el sector de Guasmo Sur, en la parroquia Ximena al sur de la ciudad de Guayaquil, por lo que sus condiciones socioeconómicas y culturales son similares a las de muchas otras instituciones en las que se observa un mayor interés por la comprensión lectora de sus educandos; su sostenimiento es fiscal y su horario de trabajo es en la jornada matutina.

La Escuela # 230 "Provincia de Manabí" cuenta con una población de aproximadamente 630 estudiantes, por lo que funcionan 2 paralelos por cada año básico; mencionando esto, se da a conocer que ambos paralelos cuentan con la misma cantidad de estudiantes pero no con el mismo desarrollo en su comprensión lectora, según reflejan las calificaciones del área de Lengua y literatura.

A pesar de que las condiciones de la institución y los dos paralelos de Tercer año de educación general básico son similares se difiere en cuanto a los criterios que llevan a un niño o una niña a perder el hábito lector y a las características de un docente para desarrollar la motivación por la lectura.

La representante de la institución donde se desarrolla la tesis, en cuanto al primer aspecto, considera que el fenómeno de la pérdida de interés se provoca por la transición que se da al pasar de oyente a lector, a más de la inadecuada estimulación por parte de padres o madres y maestros o maestras en esta etapa.

En cuanto al segundo aspecto, para la Directora de la Escuela # 230 "Provincia de Manabí", es fundamental que el maestro posea características que van más allá de la capacitación profesional, para ella, es primordial la calidez con que se trate el proceso de la lectura para crear esa conexión permanente entre los niños y las niñas, el hábito de leer y la comprensión de textos.

En cuanto a la implementación de un programa digital para apoyar la comprensión lectora de sus estudiantes, la autoridad del plantel considera que es un instrumento que favorecería enormemente el proceso educativo.

### **4.3. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS Y DIAGNÓSTICO**

#### **4.3.1. Entrevistas.**

**Objetivo:** Conocer el punto de vista que tiene la autoridad hacia el hábito lector y la comprensión lectora del alumnado del plantel y el interés por parte de ellos para que el nivel de motivación de los niños y las niñas hacia la lectura mejore.

La entrevista fue realizada a la Lic. Amada Palacios Marín, directora de la institución en la cual se desarrollará la hipótesis del tema.

#### **4.3.1.1. Entrevista a la Lic. Amada Palacios Marín.**

**a) ¿POR QUE CREE USTED QUE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS DEL TERCER AÑO BÁSICO VAN PERDIENDO EL HÁBITO LECTOR?**

“Considero que este fenómeno se da porque en este nivel porque ellos comienzan a ser los lectores y abandonan el papel de receptores de la lectura, lo que implica un mayor esfuerzo para la comprensión y decodificación del mensaje.

Además en esta decadencia influyen: el maestro que los estimule a todos por igual, los padres o madres que acompañen ese proceso en casa y el propio niño o niña que se sienta amado o amada, convencido y convencida de ser capaz de hacerlo”.

**b) EN BASE A SU EXPERIENCIA ¿CUÁLES SON LAS CARACTERÍSTICAS QUE DEBE TENER UN DOCENTE PARA DESARROLLAR EN LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS LA MOTIVACIÓN POR LA LECTURA?**

“Para desarrollar la motivación por la lectura en los niños y las niñas es importante: primero, el amor del docente por la lectura puesto que si no se tiene agrado por leer es

difícil poder transmitirlo; Tener la capacidad de permitir expresarse a todos los y las estudiantes por igual; Tener una actitud asertiva ante los comentarios y participaciones de cada uno; tener la capacidad de estimular a los y las estudiantes a crear sus propias lecturas; una capacitación adecuada en cuanto a procesos lectores”.

**c) ¿ESTARÍA DE ACUERDO EN CEDER TIEMPO DE USO DE LOS LABORATORIOS DE COMPUTACION DE LA INSTITUCION PARA QUE LOS DOCENTES IMPLEMENTEN UN PROGRAMA DIGITAL QUE AYUDARÁ A LOS Y LAS ESTUDIANTES A MEJORAR SU COMPRENSIÓN LECTORA?**

“Por supuesto, ya que un programa de este tipo ayuda a mantener la motivación por la lectura y por tanto a reforzar la comprensión lectora, además de que las TIC’s son un recurso muy apropiado en la educación de esta generación”.

#### **4.3.2. Encuesta a los docentes.**

##### **4.3.2.1. Escuela Provincia de Manabí**

**Objetivo:** Recoger información para tener una amplia visión del nivel de comprensión lectora de los y las estudiantes del tercer año básico con el fin de implementar un programa digital que desarrolle las destrezas lectoras.

**Instructivo:** Lea detenidamente y marque con una X la opción más adecuada según su experiencia.

**Pregunta No. 1:** ¿Utilizan el conocimiento previo para darle sentido a la lectura?

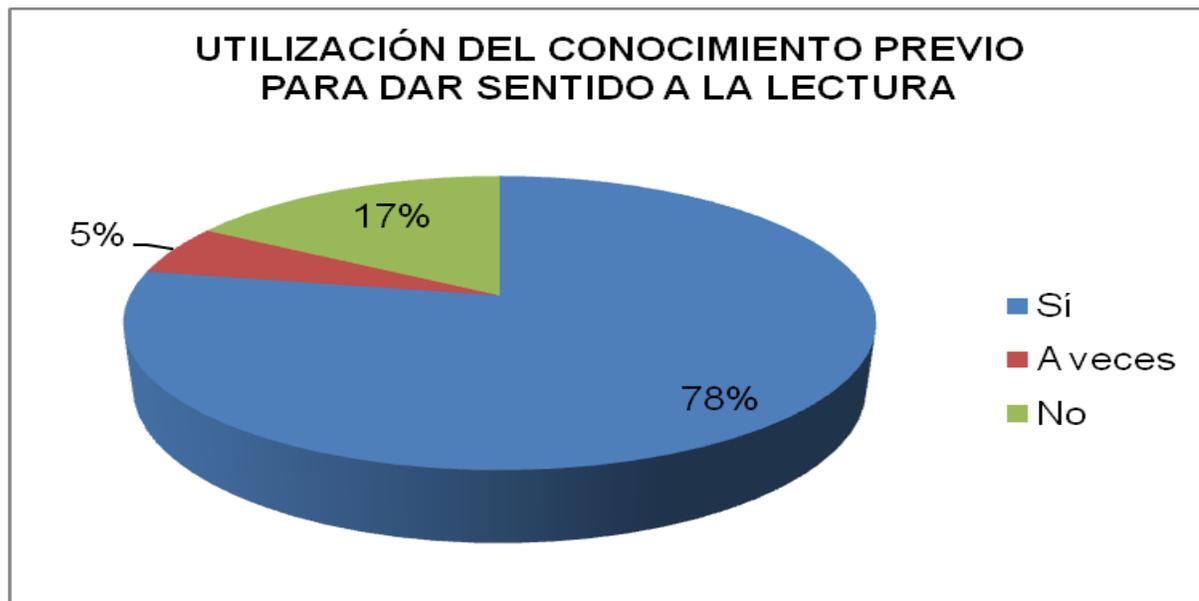
Tabla No. 2.1.

UTILIZACIÓN DEL CONOCIMIENTO PREVIO PARA DAR SENTIDO A LA LECTURA		
Parámetro	Frecuencia	Porcentaje
Sí	14	78%
A veces	1	5%
No	3	17%
Total	18	100%

**Fuente:** Docentes de la Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí".

**Autores:** Ing. Zeneida Jiménez, Lic. Ana Vergara, Ing. José Orellana.

Gráfico No. 2.1.



**Fuentes:** Docentes de la Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí".

**Autores:** Ing. Zeneida Jiménez, Lic. Ana Vergara, Ing. José Orellana.

### **Análisis:**

En ésta pregunta se ha observado que el 78 por ciento de los docentes de la institución Sí utilizan el conocimiento previo, que el 5 por ciento a veces y el 17 por ciento nunca lo utilizan.

### **Interpretación:**

Según la encuesta realizada a los docentes; los autores pueden interpretar que los profesores de la escuela " Provincia de Manabí " si utilizan el conocimiento previo de sus estudiantes para empezar el proceso de la lectura, permitiendo que los discentes puedan enlazar su experiencia con el nuevo conocimiento, pero que esto no es suficientes para que los niños y niñas se motiven a la lectura.

**Pregunta No. 2:** ¿Planifica con anticipación el proceso de la lectura?

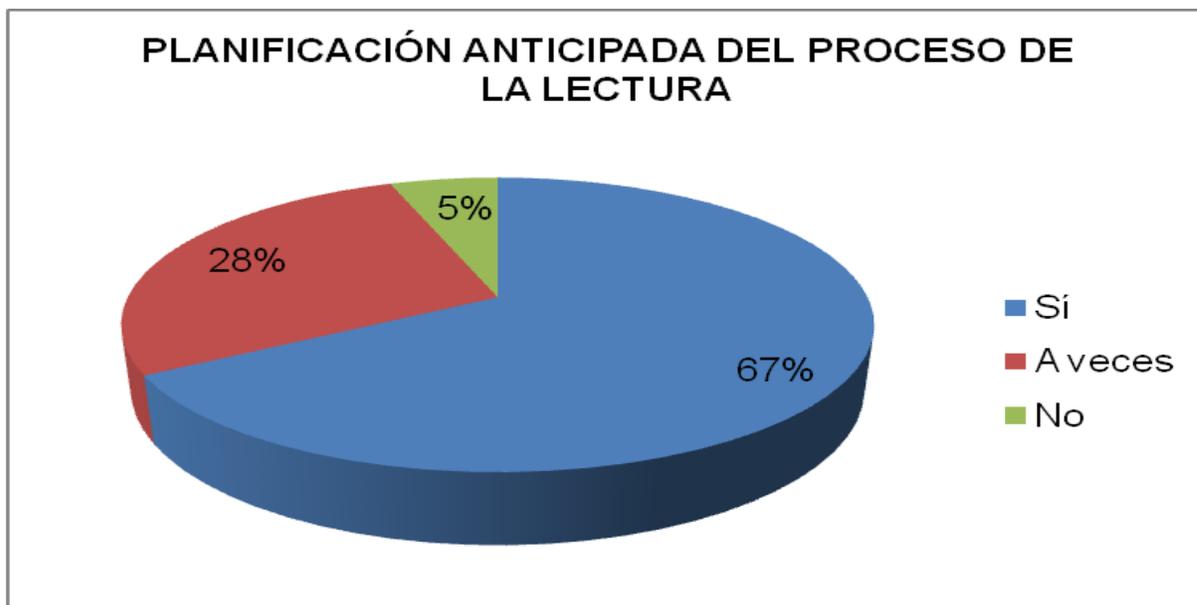
Tabla No. 2.2.

PLANIFICACIÓN ANTICIPADA DEL PROCESO DE LA LECTURA		
Parámetro	Frecuencia	Porcentaje
Sí	12	67%
A veces	5	28%
No	1	5%
Total	18	100%

**Fuente:** Docentes de la Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí".

**Autores:** Ing. Zeneida Jiménez, Lic. Ana Vergara, Ing. José Orellana.

Gráfico No. 2.2.



**Fuente:** Docentes de la Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí".

**Autores:** Ing. Zeneida Jiménez, Lic. Ana Vergara, Ing. José Orellana.

### **Análisis:**

Como se muestra en el gráfico sólo el cinco por ciento de docentes en la institución No planifican con anticipación el proceso de la lectura, que el 29 por ciento si lo hace a veces y que el sesenta y siete por ciento si lo hace en su mayoría.

### **Interpretación:**

Luego del análisis realizado a esta pregunta, los autores consideran que a pesar de que los docentes en su mayoría si planifican el proceso de la lectura es fundamental para que el mismo se desarrolle en su totalidad implementar una herramienta digital que permita a este proceso ser más interesante a la vista de los y las estudiantes.

**Pregunta No. 3:** ¿Corrige en el instante errores de pronunciación, tono de voz y acentuación en el momento en que lee su estudiante?

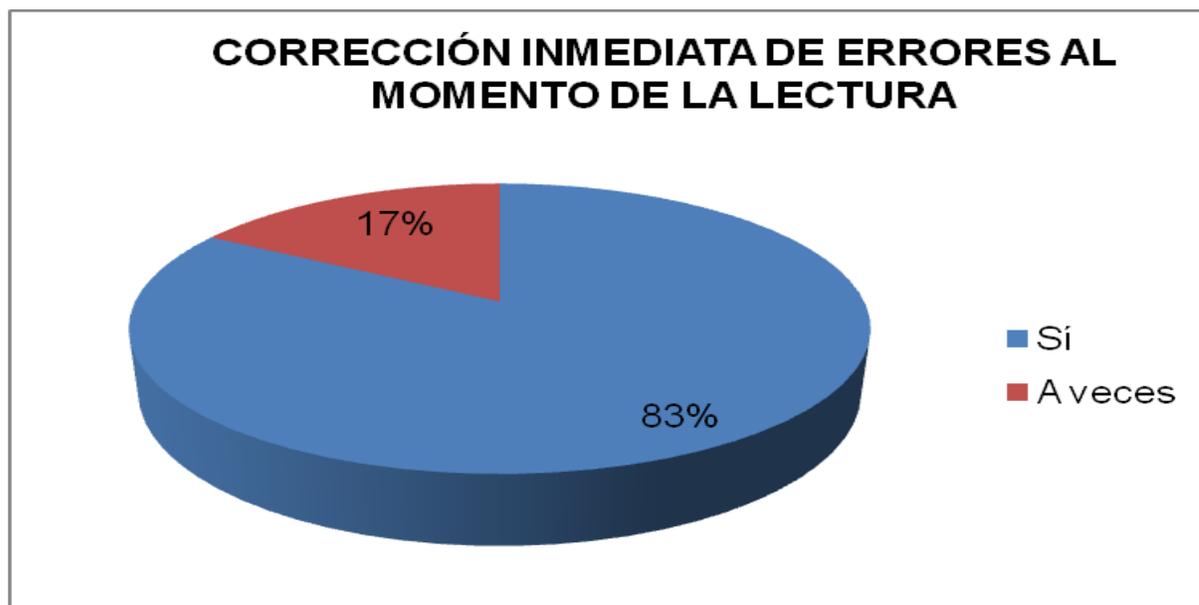
Tabla No. 2.3.

CORRECCIÓN INMEDIATA DE ERRORES AL MOMENTO DE LA LECTURA		
Parámetro	Frecuencia	Porcentaje
Sí	15	83%
A veces	3	17%
No	0	0%
Total	18	100%

**Fuente:** Docentes de la Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí".

**Autores:** Ing. Zeneida Jiménez, Lic. Ana Vergara, Ing. José Orellana.

Gráfico No. 2.3.



**Fuente:** Docentes de la Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí".

**Autores:** Ing. Zeneida Jiménez, Lic. Ana Vergara, Ing. José Orellana.

### **Análisis:**

Se puede notar según los resultados a ésta pregunta que el ochenta y tres por ciento de profesores corrige al momento de la lectura y que el diecisiete por ciento no lo hace.

### **Interpretación:**

Los autores en el análisis de esta pregunta logran resaltar la dedicación de los docentes en su labor educativa, pues ellos siempre están atentos a corregir en el momento oportuno para que sus niños y niñas logren desarrollar a cabalidad las destrezas de hablar y escribir correctamente.

**Pregunta No. 4:** ¿Según su apreciación el discente comprende e interpreta lo que lee?

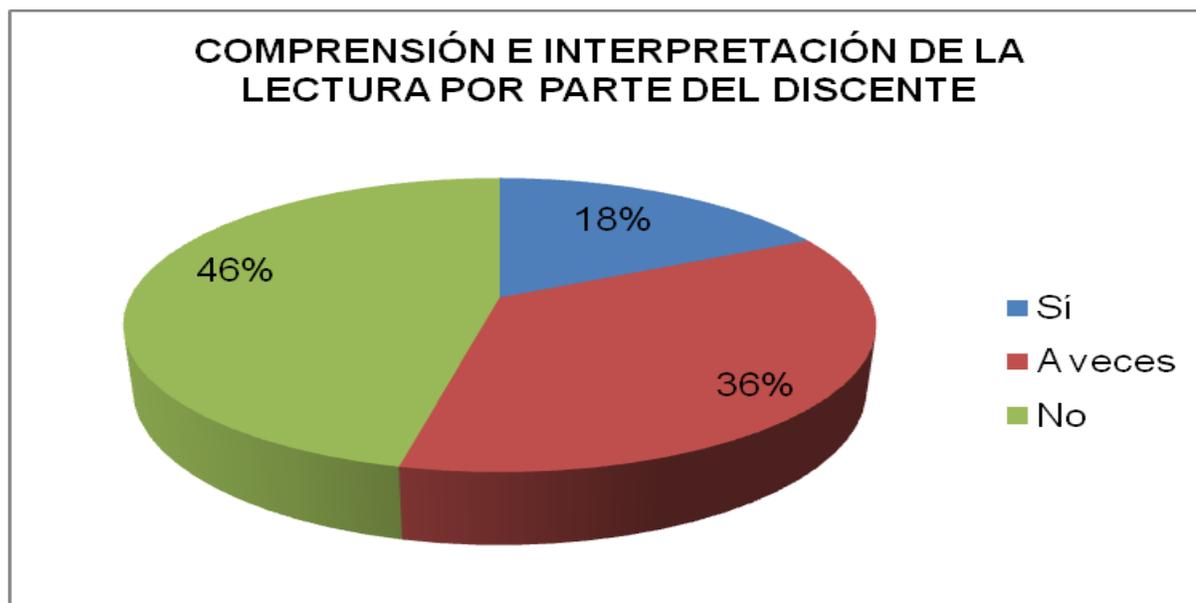
Tabla No. 2.4.

COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN DE LA LECTURA, POR PARTE DEL DISCENTE		
Parámetro	Frecuencia	Porcentaje
Sí	5	28%
A veces	10	55%
No	3	17%
Total	18	100%

**Fuente:** Docentes de la Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí".

**Autores:** Ing. Zeneida Jiménez, Lic. Ana Vergara, Ing. José Orellana.

Gráfico No. 2.4.



**Fuente:** Docentes de la Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí".

**Autores:** Ing. Zeneida Jiménez, Lic. Ana Vergara, Ing. José Orellana.

### **Análisis:**

En este gráfico se puede notar que el 55 por ciento de los docentes expresan que los discentes a veces pueden interpretar lo que leen, mientras que el veintiocho por ciento si logran expresar lo que leen, y el diecisiete por ciento según los docentes no pueden hacerlo.

### **Interpretación:**

Realizado el análisis del gráfico estadístico, se puede llegar a la conclusión de que habiendo los docentes realizado el proceso de la lectura y siendo docentes predispuestos al cambio de la educación, no han logrado llegar a su objetivo primordial dentro de la lectura y su comprensión, los autores ponen de manifiesto la importancia de implementar un software que permita motivar al niño y la niña en su proceso lector.

**Pregunta No. 5:** ¿Su estudiante es capaz de cambiar el final de una historieta, relato o lectura en el momento?

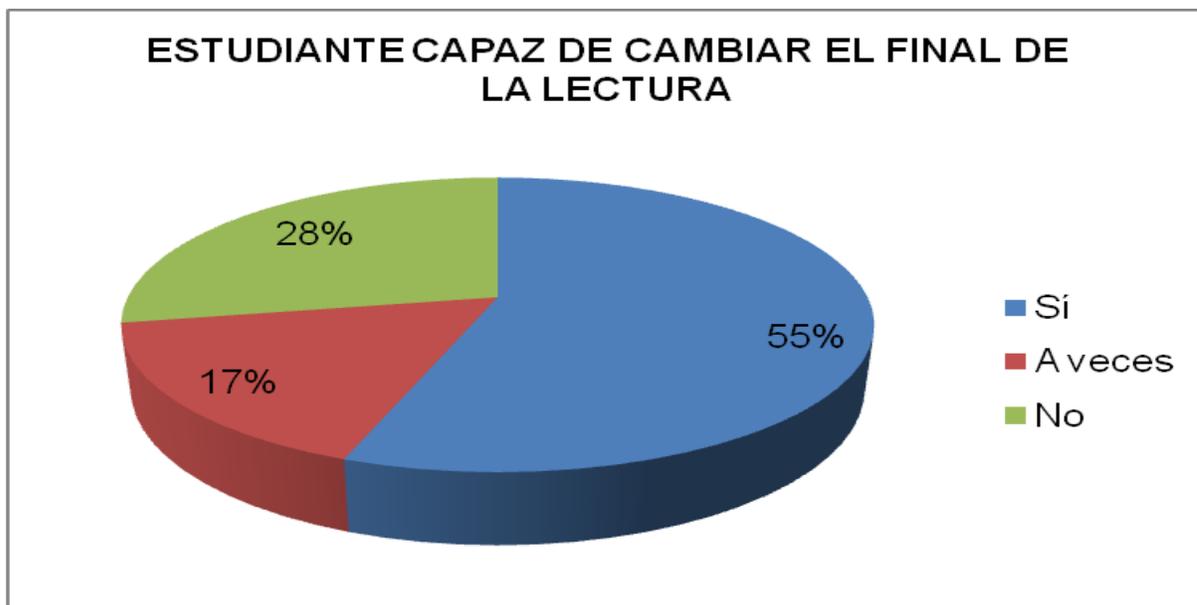
Tabla No. 2.5.

ESTUDIANTE CAPAZ DE CAMBIAR EL FINAL DE LA LECTURA		
Parámetro	Frecuencia	Porcentaje
Sí	10	55%
A veces	3	17%
No	5	28%
Total	18	100%

**Fuente:** Docentes de la Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí".

**Autores:** Ing. Zeneida Jiménez, Lic. Ana Vergara, Ing. José Orellana.

Gráfico No. 2.5.



**Fuente:** Docentes de la Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí".

**Autores:** Ing. Zeneida Jiménez, Lic. Ana Vergara, Ing. José Orellana.

## **Análisis:**

Según los datos tabulados, los autores se dan cuenta que el cincuenta y cinco por ciento de estudiantes son capaces de cambiar el final de una historieta, el diecisiete por ciento lo realiza a veces y el veintiocho por ciento no puede cambiar el final de un relato o lectura.

## **Interpretación:**

El análisis de este gráfico nos muestra que la mayoría de los y las estudiantes si pueden cambiar el final de la historia, pero los docentes están preocupados al no haber logrado esta destreza en la totalidad de los y las estudiantes.

### **4.3.3. Encuesta a los y las estudiantes.**

#### **4.3.3.1. Escuela "Provincia de Manabí"**

**Objetivo:** Conocer como los y las estudiantes crean hábitos en la comprensión lectora e interpretación textual

**Instructivo:** Marque con una **X** la respuesta que más este acorde a usted.

### Pregunta No. 1: ¿Te gusta leer?

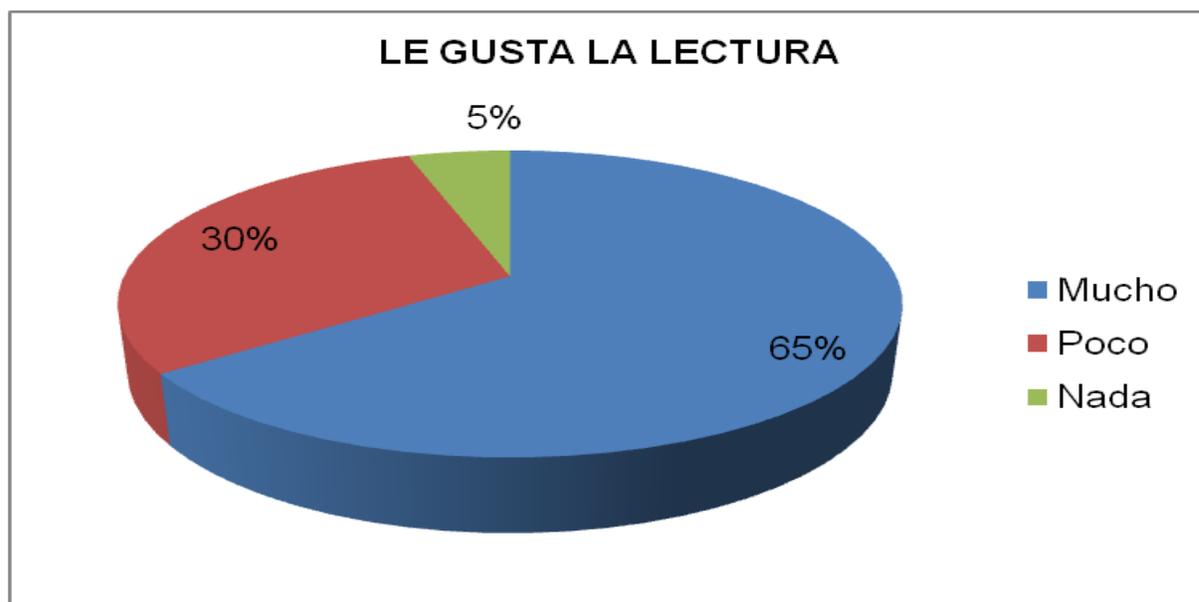
Tabla No. 2.6.

LE GUSTA LA LECTURA		
Parámetro	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	26	65%
Poco	12	30%
Nada	2	5%
Total	40	100%

**Fuente:** Estudiantes de Tercer año general básico paralelo "A" de la Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí".

**Autores:** Ing. Zeneida Jiménez, Lic. Ana Vergara, Ing. José Orellana.

Gráfico No. 2.6.



**Fuente:** Estudiantes de Tercer año general básico paralelo "A" de la Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí".

**Autores:** Ing. Zeneida Jiménez, Lic. Ana Vergara, Ing. José Orellana.

### **Análisis:**

El cincuenta y cinco por ciento de los y las estudiantes indicaron que sí les gusta leer, por ello el docente se debe centrar en ayudar a quienes poco interés o gusto tienen por la lectura y más aún incentivar al cinco por ciento de sus educandos para que comprendan la importancia de leer y el amor que deben tener a ello.

### **Interpretación:**

De acuerdo a la encuesta realizada, se puede interpretar que los y las estudiantes de la escuela Provincia de Manabí tienen mucho gusto por la literatura favoreciendo de esta manera su aprendizaje en todos los ámbitos, pero si necesitan de una herramienta digital que les permita desarrollar esta destreza con mayor facilidad y logro insertar a todos los niños y niñas de esta institución.

**Pregunta No. 2:** ¿Cuánto entiendes cuando lees solo?

Tabla No. 2.7.

ENTIENDE CUANDO LEE SOLO		
Parámetro	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	25	62%
Poco	12	30%
Nada	3	8%
Total	40	100%

**Fuente:** Estudiantes de Tercer año general básico paralelo "A" de la Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí".

**Autores:** Ing. Zeneida Jiménez, Lic. Ana Vergara, Ing. José Orellana.

Gráfico No. 2.7.



**Fuente:** Estudiantes de Tercer año general básico paralelo "A" de la Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí".

**Autores:** Ing. Zeneida Jiménez, Lic. Ana Vergara, Ing. José Orellana.

### **Análisis:**

Según nos muestra el gráfico 7 de la segunda pregunta efectuada a los y las estudiantes, sólo el ocho por ciento de ellos no entienden cuando leen solo; esto enseña al profesor que debe trabajar de manera personalizada con aquellos educandos para que su comprensión lectora mejore y así tratar de llevar un grupo homogéneo en comprensión lectora individualizada. Lo favorable de todo es que la mayoría del grupo escolar comprenden cuando leen solo y podría ser una ayuda para con los demás integrantes del aula.

### **Interpretación:**

De acuerdo a los resultados obtenidos en esta pregunta, el nivel de comprensión lectora es favorable en este plantel.

### Pregunta No. 3: ¿Cuánta dificultad tienes para leer en público?

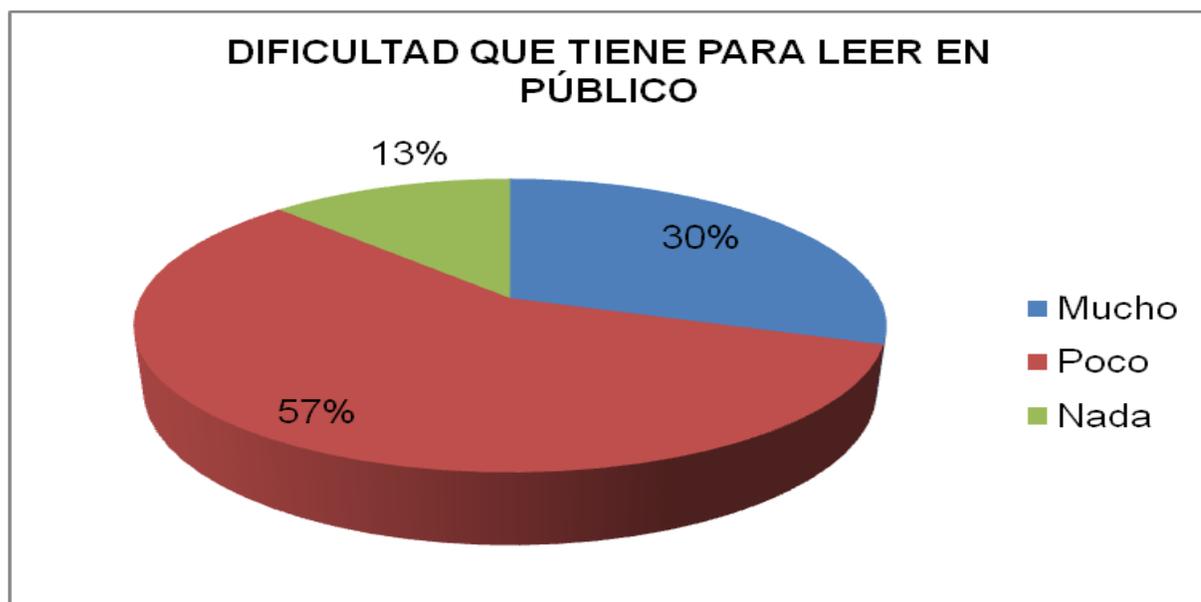
Tabla No. 2.8.

DIFICULTAD QUE TIENE PARA LEER EN PÚBLICO		
Parámetro	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	12	30%
Poco	23	57%
Nada	5	13%
Total	40	100%

**Fuente:** Estudiantes de Tercer año general básico paralelo "A" de la Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí".

**Autores:** Ing. Zeneida Jiménez, Lic. Ana Vergara, Ing. José Orellana.

Gráfico No. 2.8.



**Fuente:** Estudiantes de Tercer año general básico paralelo "A" de la Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí".

**Autores:** Ing. Zeneida Jiménez, Lic. Ana Vergara, Ing. José Orellana.

### **Análisis:**

Según el gráfico estadístico se puede observar que el cincuenta y siete por ciento de los niños y niñas del tercer año de Educación Básica tienen poco temor a leer en público, que el treinta por ciento de los y las estudiantes tienen mucho temor y no se atreverían a hacerlo y que solo el trece por ciento que en realidad es la minoría de los discentes no tendrían dificultad para leer en público.

### **Interpretación:**

Observando los resultados tabulados para la pregunta 3 de la encuesta a los discentes, se muestra que sólo el trece por ciento de ellos no tienen dificultad para leer en público, esto expresa que el grupo de trabajo de trabajo del tercer año de educación básica paralelo A necesita perder ese temor y para lograrlo se necesita incentivos educativos, tales como: lecturas fáciles, animadas y prácticas para su edad y gusto al desarrollar día a día la lectura pública en ellos con el pasar de los días se permitirán hacerlo frente a otras personas.

#### Pregunta No. 4: ¿Cuántos libros de lectura tienes en casa?

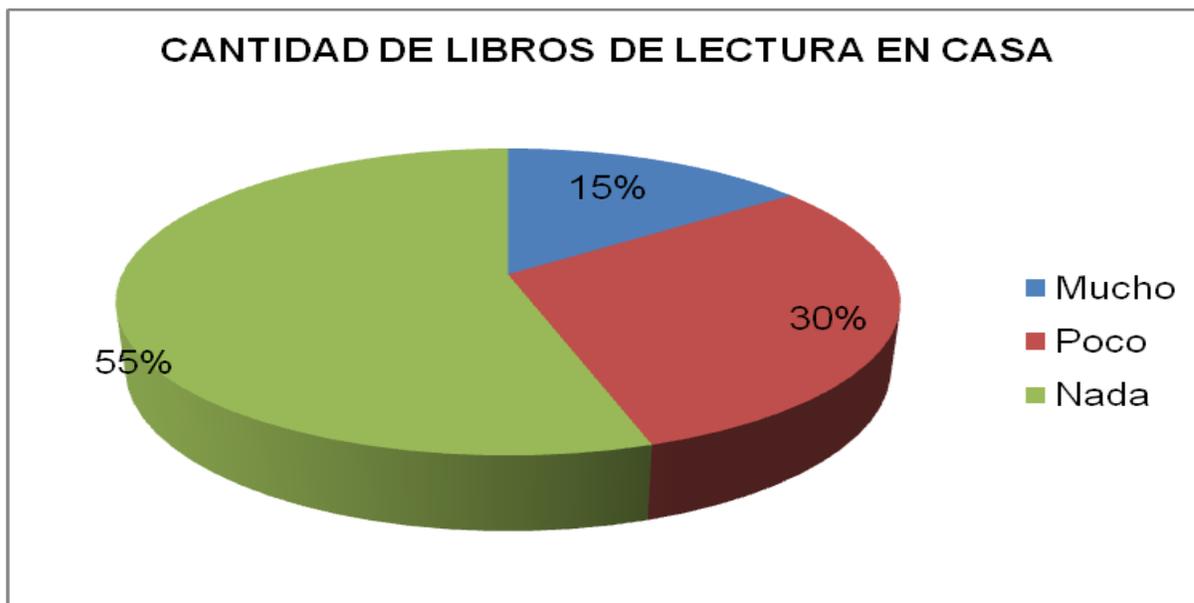
Tabla No. 2.9.

CANTIDAD DE LIBROS DE LECTURA EN CASA		
Parámetro	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	6	15%
Poco	12	30%
Nada	22	55%
Total	40	100%

**Fuente:** Estudiantes de Tercer año general básico paralelo "A" de la Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí".

**Autores:** Ing. Zeneida Jiménez, Lic. Ana Vergara, Ing. José Orellana.

Gráfico No. 2.9.



**Fuente:** Estudiantes de Tercer año general básico paralelo "A" de la Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí".

**Autores:** Ing. Zeneida Jiménez, Lic. Ana Vergara, Ing. José Orellana.

### **Análisis:**

Los autores al analizar el gráfico elaborado pueden observar que el cincuenta y cinco por ciento de los y las estudiantes no tienen libros de lectura en casa, que el treinta por ciento tienen pocos libros de lectura en casa y que el quince por ciento de los niños y niñas si tienen libros de lectura.

### **Interpretación:**

Luego de haber realizado la tabulación y el pastel porcentual de los resultados se debe tener presente que la mayoría de escolares no tienen libros de lectura en casa; de ahí que aunque les guste leer y comprendan todo o parte de lo que leen van perdiendo con el tiempo el interés por la lectura. Es en éste punto en donde el profesor trabaja con animando a los padres o madres de familia para que regalen libros de lectura a sus hijos y/o hijas.

### Pregunta No. 5: ¿Te divierte las lecturas digitales?

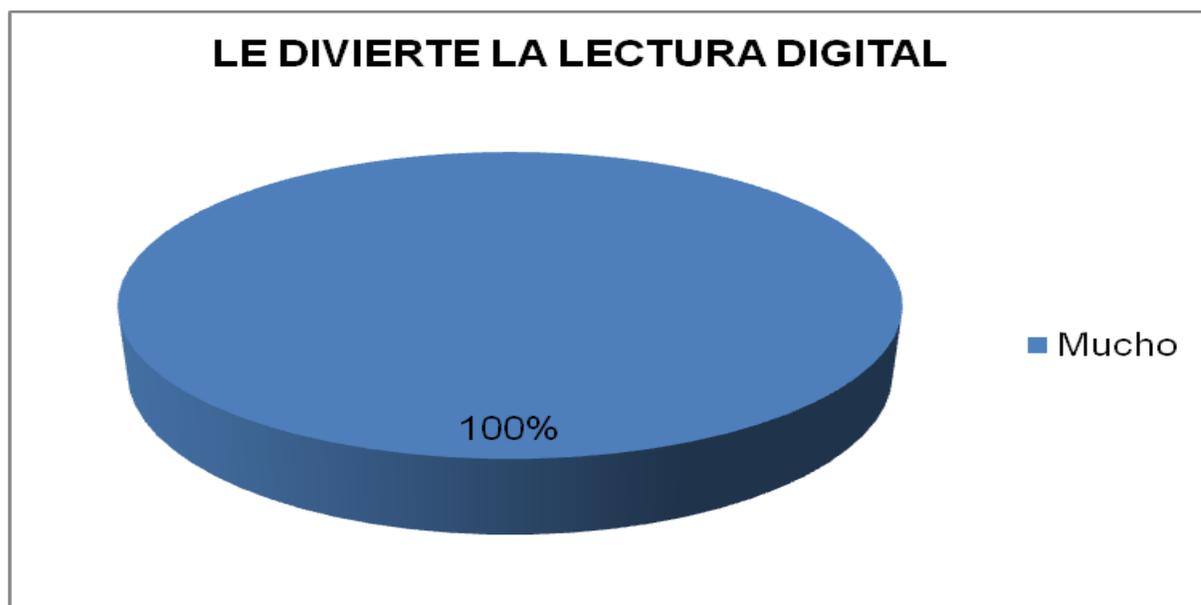
Tabla No. 2.10.

LE DIVIERTE LA LECTURA DIGITAL		
Parámetro	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	40	100%
Poco	0	0%
Nada	0	0%
Total	40	100%

**Fuente:** Estudiantes de Tercer año general básico paralelo "A" de la Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí".

**Autores:** Ing. Zeneida Jiménez, Lic. Ana Vergara, Ing. José Orellana.

Gráfico No. 2.10.



**Fuente:** Estudiantes de Tercer año general básico paralelo "A" de la Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí".

**Autores:** Ing. Zeneida Jiménez, Lic. Ana Vergara, Ing. José Orellana.

## **Análisis:**

En el resultado de la tabulación de datos para la pregunta 5 a los discentes se denota la emoción y el interés que tienen los escolares por el uso de la tecnología; ya que todos ellos indicaron que les divierte las lecturas digitales; su respuesta se basa a que ellos tienen un CD con un pequeño cuento y otras actividades lúdicas que les permiten aprender conceptos básicos o aplicaciones en la clase de computación acerca de lo que están receptando.

## **Interpretación:**

En el análisis del gráfico podemos interpretar una totalidad absoluta de que a todos los niños y niñas de esta institución les divierten las lecturas digitales favoreciendo de esta manera su aprendizaje autónomo.

**Pregunta No. 6:** ¿Te interesa tener un programa de lectura digital en tu escuela?

Tabla No. 2.11.

<b>INTERÉS EN TENER UN PROGRAMA DE LECTURA DIGITAL EN LA ESCUELA</b>		
<b>Parámetro</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Mucho	40	100%
Poco	0	0%
Nada	0	0%
Total	40	100%

**Fuente:** Estudiantes de Tercer año general básico paralelo "A" de la Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí".

**Autores:** Ing. Zeneida Jiménez, Lic. Ana Vergara, Ing. José Orellana.

Gráfico No. 2.11.



**Fuente:** Estudiantes de Tercer año general básico paralelo "A" de la Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí".

**Autores:** Ing. Zeneida Jiménez, Lic. Ana Vergara, Ing. José Orellana.

### **Análisis:**

EL gráfico nos muestra con gran satisfacción para los autores que al cien por ciento de los discentes les gustaría contar con un programa digital de lectura en el plantel.

### **Interpretación:**

El interés por parte de los escolares hacia la tecnología se exterioriza en el resultado de la pregunta 6 a ellos realizada ya que todos ellos indicaron que sí les desean un programa de lecturas digitales su escuela; con ello se confirma que la implementación de un software de aplicación Windows que utiliza tecnología Java Script en un entorno html5 de lectura para uso constante animará a aquellos pequeños a motivarse e interesarse por leer y a su vez el resultado será que logran comprender las lecturas a ellos enseñada

#### **4.3.4. Encuesta a los padres y/o madres de familia.**

##### **4.3.4.1. Escuela "Provincia de Manabí"**

**Objetivo:** Percatarse del interés que tienen los padres o madres de familia en el interés de sus hijos por la lectura y su comprensión lectora.

**Instructivo:** Marque con una **X** la respuesta a la información específica.

### Pregunta No. 1: ¿Usted lee?

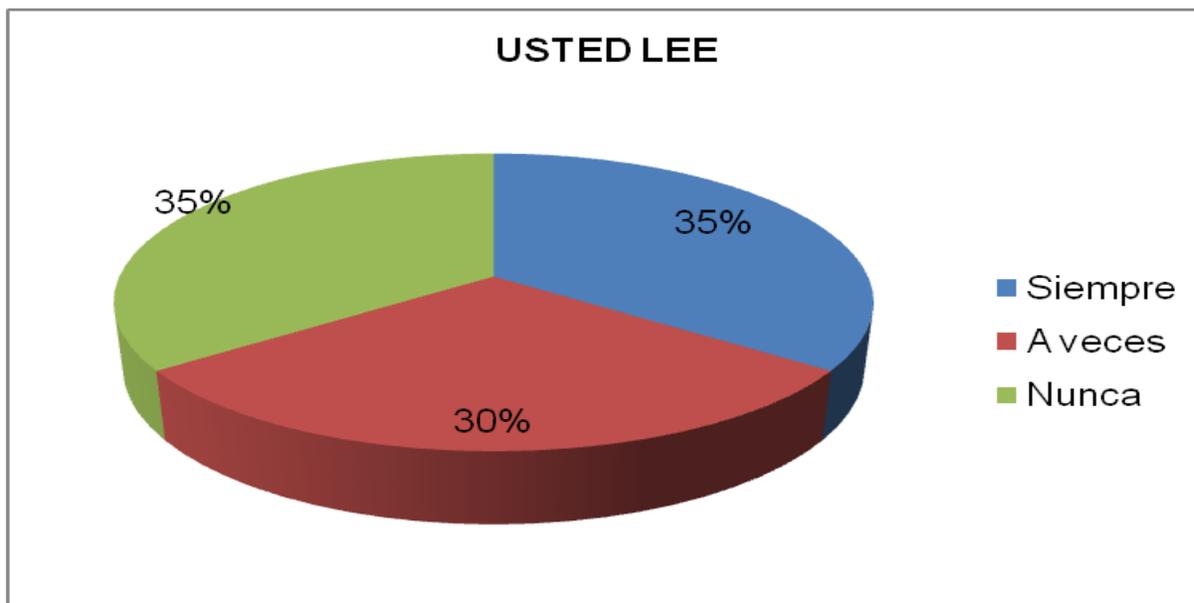
Tabla No. 2.12.

USTED LEE		
Parámetro	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	14	35%
A veces	12	30%
Nunca	14	35%
Total	40	100%

**Fuente:** Padres de Familia y/o representantes de los estudiantes del Tercer Año de Educación Básica Paralelo A, de la Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí".

**Autores:** Ing. Zeneida Jiménez, Lic. Ana Vergara, Ing. José Orellana.

Gráfico No. 2.12.



**Fuente:** Padres de Familia y/o representantes de los estudiantes del Tercer Año de Educación Básica Paralelo A, de la Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí".

**Autores:** Ing. Zeneida Jiménez, Lic. Ana Vergara, Ing. José Orellana.

### **Análisis:**

En ésta pregunta se ha observado que el treinta y cinco por ciento de los padres y madres lee en su casa, que el treinta por ciento lo realiza a veces y que el treinta y cinco por ciento nunca lo hacen.

### **Interpretación:**

De acuerdo al análisis realizado para esta pregunta los autores pueden interpretar que los padres y madres de familia no son modelo a seguir en esta actividad

**Pregunta No. 2:** ¿Regala cuentos o libros de lectura a sus hijos?

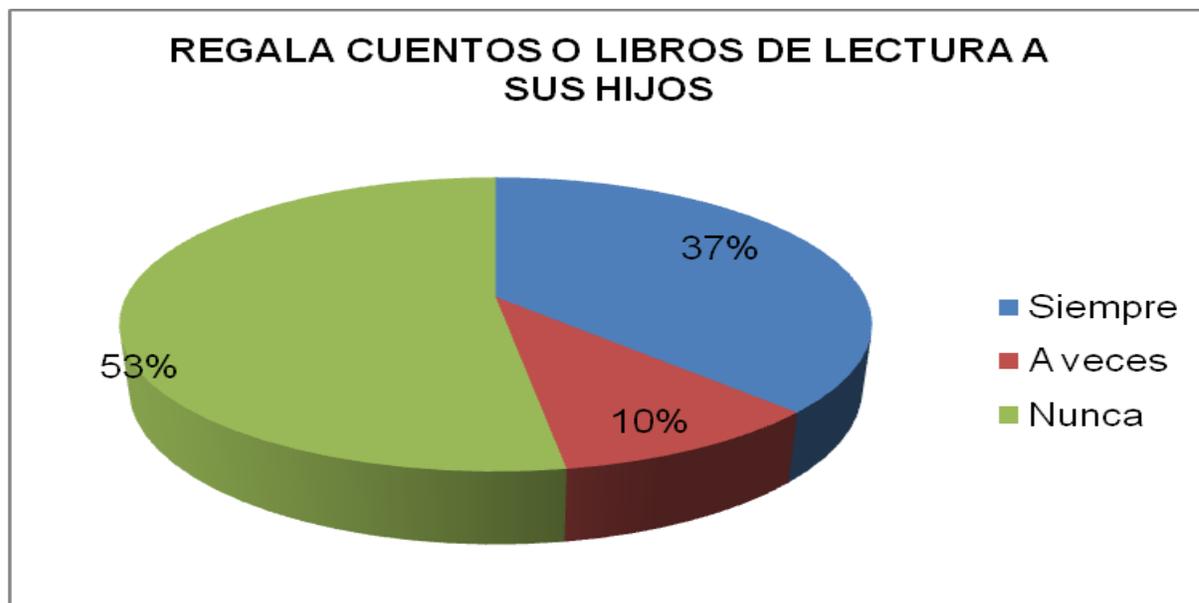
Tabla No. 2.13.

REGALA CUENTOS O LIBROS DE LECTURA A SUS HIJOS		
Parámetro	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	15	37%
A veces	4	10%
Nunca	21	53%
Total	40	100%

**Fuente:** Padres de Familia y/o representantes de los estudiantes del Tercer Año de Educación Básica Paralelo A, de la Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí".

**Autores:** Ing. Zeneida Jiménez, Lic. Ana Vergara, Ing. José Orellana.

Gráfico No. 2.13.



**Fuente:** Padres de Familia y/o representantes de los estudiantes del Tercer Año de Educación Básica Paralelo A, de la Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí".

**Autores:** Ing. Zeneida Jiménez, Lic. Ana Vergara, Ing. José Orellana.

### **Análisis:**

En la pregunta No. 2 realizada a los padres y las madres de familia de la escuela Provincia de Manabí, se puede observar gráficamente que el cincuenta y tres por ciento de ellos nunca le regalan un libro a sus hijos e hijas, que el diez por ciento lo hacen a veces o de repente y que el treinta y siete por ciento si les regalan libros de lectura a sus vástagos.

### **Interpretación:**

Habiendo realizado la tabulación de datos correspondientes a la segunda pregunta de la encuesta a los padres y las madres de familia, se puede observar que una gran mayoría de los padres y las madres no tienen interés por la lectura porque no regalan libros a sus hijos; por ello se debe concienciar en los padres y las madres la importancia de obsequiar un libro a su niño o niña para que desarrollen su comprensión lectora.

### Pregunta No. 3: ¿Lee usted con su hijo o hija?

Tabla No. 2.14.

LEE CON SU HIJO O HIJA		
Parámetro	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	15	37%
A veces	8	20%
Nunca	17	43%
Total	40	100%

**Fuente:** Padres de Familia y/o representantes de los estudiantes del Tercer Año de Educación Básica Paralelo A, de la Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí".

**Autores:** Ing. Zeneida Jiménez, Lic. Ana Vergara, Ing. José Orellana.

Gráfico No. 2.14.



**Fuente:** Padres de Familia y/o representantes de los estudiantes del Tercer Año de Educación Básica Paralelo A, de la Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí".

**Autores:** Ing. Zeneida Jiménez, Lic. Ana Vergara, Ing. José Orellana.

### **Análisis:**

Luego de haber realizado el gráfico porcentual se puede rescatar que aunque el cuarenta y tres por ciento de padres/madres nunca leen con sus hijos, el treinta y siete por ciento de padres/madres sí lo hacen; y que el veinte por ciento lo hacen de repente.

### **Interpretación:**

Este análisis permitirá implementar un programa digital, ya que consideran que la lectura es parte importante del proceso aprendizaje de sus hijos, siendo una herramienta fundamental en la actualidad.

#### Pregunta No. 4: ¿Compra usted el periódico?

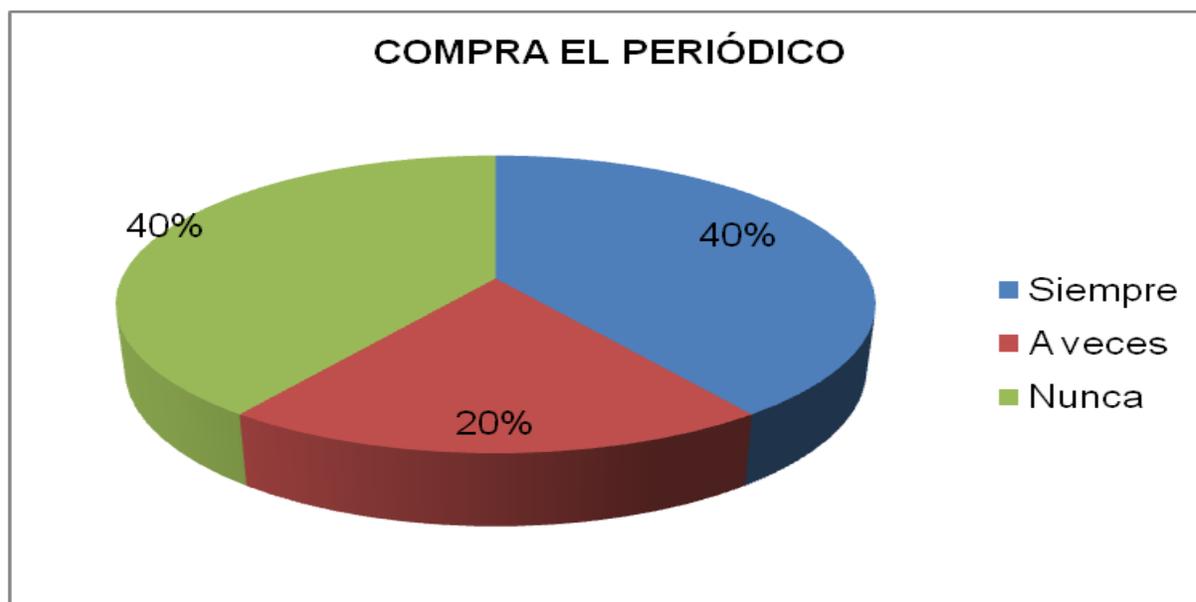
Tabla No. 2.15.

COMPRA EL PERIÓDICO		
Parámetro	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	16	40%
A veces	8	20%
Nunca	16	40%
Total	40	100%

**Fuente:** Padres de Familia y/o representantes de los estudiantes del Tercer Año de Educación Básica Paralelo A, de la Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí".

**Autores:** Ing. Zeneida Jiménez, Lic. Ana Vergara, Ing. José Orellana.

Gráfico No. 2.15.



**Fuente:** Padres de Familia y/o representantes de los estudiantes del Tercer Año de Educación Básica Paralelo A, de la Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí".

**Autores:** Ing. Zeneida Jiménez, Lic. Ana Vergara, Ing. José Orellana.

## **Análisis:**

Al efectuarle a los padres y las madres de familia de la escuela Provincia de Manabí la pregunta "¿compra usted el periódico?" los autores tuvieron como resultado estadístico lo siguiente: que el veinte por ciento si compra a veces el periódico, y que el cuarenta por ciento en igualdad lo compran y no lo compran respectivamente.

## **Interpretación:**

Gráficamente vislumbramos que el nivel de padres y madres de familia que siempre compran periódico o que nunca lo hacen es el mismo, de ahí que analizando las cifras se podría insinuar que en la mayoría de los casos que siempre lo compran no siempre lo leen, quizá sea más un hábito el tener el periódico en casa que el interés por leerlo.

**Pregunta No. 5:** ¿Incentiva a su hijo o hija a leer en público?

Tabla No. 2.16.

INCENTIVA A SU HIJO O HIJA A LA LECTURA PÚBLICA		
Parámetro	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	17	42%
A veces	5	13%
Nunca	18	45%
Total	40	100%

**Fuente:** Padres de Familia y/o representantes de los estudiantes del Tercer Año de Educación Básica Paralelo A, de la Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí".

**Autores:** Ing. Zeneida Jiménez, Lic. Ana Vergara, Ing. José Orellana.

Gráfico No. 2.16.



**Fuente:** Padres de Familia y/o representantes de los estudiantes del Tercer Año de Educación Básica Paralelo A, de la Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí".

**Autores:** Ing. Zeneida Jiménez, Lic. Ana Vergara, Ing. José Orellana.

### **Análisis:**

En la investigación elaborada a través de esta encuesta, la pregunta 5 lleva como resultado que el cuarenta y cinco por ciento de padres, madres o representantes no incentivan a su hijo o hija a una lectura pública;

### **Interpretación:**

Con ello se debe promulgar la importancia de que los niños y niñas lean en público; para que así ellos puedan tener mejor tono conversacional, un vocabulario más fluido y cero temores al expresar sus ideas ante los demás.

**Pregunta No. 6:** ¿Se interesa por lo que su hijo o hija lee?

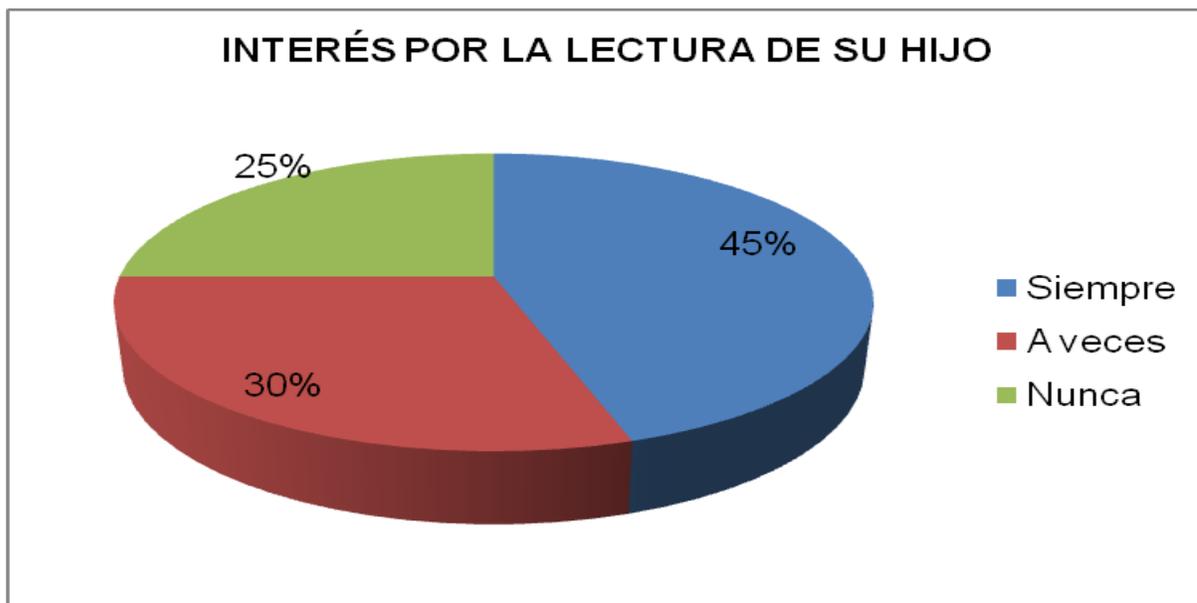
Tabla No. 2.17.

INTERÉS POR LA LECTURA DE SU HIJO		
Parámetro	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	18	45%
A veces	12	30%
Nunca	10	25%
Total	40	100%

**Fuente:** Padres de Familia y/o representantes de los estudiantes del Tercer Año de Educación Básica Paralelo A, de la Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí".

**Autores:** Ing. Zeneida Jiménez, Lic. Ana Vergara, Ing. José Orellana.

Gráfico No. 2.17.



**Fuente:** Padres de Familia y/o representantes de los estudiantes del Tercer Año de Educación Básica Paralelo A, de la Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí".

**Autores:** Ing. Zeneida Jiménez, Lic. Ana Vergara, Ing. José Orellana.

## **Análisis:**

De acuerdo al gráfico se puede observar el poco interés que tiene el veinticinco por ciento de los representantes por saber lo que leen sus hijos; sin embargo, el cuarenta y cinco por ciento, que equivale a la mayoría, sí se interesan por la lectura que están teniendo sus representados.

## **Interpretación:**

Lo interesante de éste resultado es que la mayoría de los padres y las madres se interesan por lo que su/s hijo/s o hija/s lee/n; esto es una gran ayuda para el docente, ya que sólo con el interés de la trilogía educativa se puede sacar a flote un barco que necesita encaminarse hacia la lectura y la comprensión de la misma, más aún en el sistema educativo que nos exige ser todos en uno para avanzar en el aprendizaje significativo del educando.

## **4.4. VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS**

Las hipótesis fueron comprobadas a través de las encuestas realizadas a los y las estudiantes, padres o madres de familia de Tercer Año de Educación Básica Paralelo A y los profesores de la Escuela Fiscal Mixta # 230 "PROVINCIA DE MANABI", donde los autores constataron que existe una gran dificultad lectora y un bajo nivel lector, pues tienen dificultad para comentar lo que leen, trayendo como consecuencia un aprendizaje memorístico.

## **HIPOTESIS GENERAL:**

- **¿Si se elabora e implementa un software interactivo se mejorará la comprensión lectora?**

## **Verificación:**

A través de la encuesta realizada a cada estudiante del tercer año de educación básica paralelo A cuando se le realizaron las siguientes preguntas: “***¿Te interesa tener un programa de lectura digital en tu escuela?*** y “***¿Te divierte las lecturas digitales?***” Los mismos contestaron que “***sí les gustaría***”, ya que ellos no son recipientes vacíos y pasivos del proceso, ahora colaboran en la potenciación de sus habilidades, construyendo junto a sus compañeros sus propios conocimientos; lo que nos da una pauta de que la implementación de un programa digital en la institución servirá de mucho para la comprensión lectora ya que ellos son los primeros en motivarse para la ejecución del mismo el cual ayudará a los docentes a desarrollar sus estrategias lectoras.

En el primer proceso de ejecución del software, se comprobó físicamente la eficiencia que puede llegar a tener en los demás estudiantes y lo fácil que puede ser para el docente innovador que se proyecta a que sus estudiantes desarrollen la comprensión lectora de manera individual y espontánea, sin esperar la guía permanente de un tutor; ya que el programa cuenta con actividades divertidas y fáciles de realizar.

## **HIPOTESIS PARTICULARES:**

- **Si se investiga un programa de apoyo al proceso lector, este ayudará a los niños y niñas a optimizar el mismo.**

## **Verificación:**

La tarea tanto de docente, discentes, padres y madres de familia ha cambiado durante los últimos años; es decir, la fusión de esta trilogía es fundamental en el proceso lector.

Por tal motivo, se realizó una encuesta a los padres y las madres de familia de los y las estudiantes del tercer año de educación básica paralelo A que contiene cinco preguntas básicas e importantes donde se les demuestra la importancia del cambio de un rol pasivo a activo dentro de la educación de sus hijos e hijas.

Junto al análisis de las mismas se puede observar que el proceso lector apoyado en un programa tecnológico ayudará a la comunidad educativa a optimizar estrategias físicas que antes utilizaban los maestros para desarrollar esta destreza tan importante en la vida diaria del ser humano; y así lograr una educación de calidad con calidez.

- **Al implementar un rincón de lectura virtual, con textos digitales acordes a la edad de los y las estudiantes, estos aportarán con mensajes significativos para la vida.**

### **Verificación:**

Los resultados de la encuesta realizada a los docentes ayudaron a comprobar que existen grandes dificultades en la comprensión lectora, pues los y las estudiantes no encuentran atractivos los textos, lo que conlleva al poco interés por realizar esta actividad como una forma de refuerzo en el desarrollo de esta habilidad.

Sin embargo, los maestros aún planificando las clases de lectura sienten que sus educandos no se motivan lo suficiente para comprender lo que leen, pues la tecnología ha avanzado y lo que desean los discentes es estar frente a un computador o un aparato electrónico jugando; de allí que los autores asumen el reto de mejorar esta destreza a través del juego aprovechando las TIC's y enseñándoles a los docentes lo fácil que es el uso de esta herramienta en el aula tecnológica para crear en cada uno de sus estudiantes el hábito lector.

Se aporta al mejoramiento de la comprensión lectora con la implementación de un software de aplicación Windows que utiliza tecnología Java Script en un entorno html5 cuyo contenido, actividades y demás está dirigido al uso de los niños y niñas de 7 años sin necesidad de la ayuda de un docente en forma específica.

- **Si se insertan estrategias lúdicas virtuales se desarrollará la comprensión lectora de los educandos.**

### **Verificación:**

Esta última hipótesis que enlazan a las demás está confirmada en las entrevistas realizadas a los directivos de las escuelas fiscales No. 230 "Provincia de Manabí" y No. 205 "Ciudad de Latacunga", que interesados en el bien de sus estudiantes están dispuestos a colaborar de manera oportuna a los autores para desarrollar sus hipótesis y llegar a establecer comparaciones entre las mismas que permitan descubrir por qué los niños y niñas no comprenden lo que leen y que siempre necesiten de un adulto para desarrollar esta destreza.

La institución donde se va a desarrollar dicha propuesta en beneficio de los aprendices del tercer año de educación básica paralelo A es la escuela "PROVINCIA DE MANABI"; donde el grupo de estudiantes de dicho plantel está en contacto con dos de los investigadores, lo que ayuda a observar de manera directa e indirecta el mejoramiento que vayan adquiriendo cada uno de los discentes en su comprensión lectora.

Al mencionar la propuesta no sólo los aprendices sino también los docentes y la misma autoridad están muy motivados por dicha implementación ya que a través de este software el discente desarrollará toda su potencialidad en la destreza lectora que es fundamental en el aprendizaje significativo de todo ser humano; porque le ayuda a comprender no sólo lo que lee sino lo que está a su alrededor.

## CAPÍTULO 3

### 3. PROPUESTA DE CREACIÓN

#### 3.1. Título de la propuesta

Diseño e implementación del programa Funny-kids como estrategia lúdica virtual para el mejoramiento de la comprensión lectora de los y las estudiantes del tercer año de educación general básica paralelo "A" de la Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí".

#### 3.2. Justificación

El proyecto que los autores han implementado en la escuela fiscal mixta 230 "Provincia de Manabí", luego de haber realizado la encuesta a los discentes, padres, madres de familia y docentes les sirvió para darse cuenta de la importancia que tiene el programa **Funny-Kids** como apoyo para desarrollar en los y las estudiantes la lectura comprensiva, la misma que es una ventana hacia el conocimiento. Ya que si no se entiende lo que se lee no se puede comprender, peor se puede lograr un aprendizaje significativo.

Este programa además es una herramienta que beneficia a toda la comunidad educativa porque permite la auto motivación de los y las estudiantes a través de sus actividades lúdicas luego de cada lectura digital, haciendo que el proceso de la lectura sea más fácil de realizar.

El programa cuenta con la aprobación de la autoridad del plantel para ser ejecutado por los docentes de la institución, a los mismos que se capacitaran sobre su manejo.

### **3.3. Objetivos**

#### **General**

- Desarrollar en los y las estudiantes el hábito lector, a través de un programa digital que les permita desplegar todas sus habilidades.

#### **Específicos**

- Motivar a los discentes hacia un aprendizaje significativo individualizado a través del desarrollo de las destrezas de la comprensión lectora.
- Ayudar a los docentes a facilitar la labor diaria dentro de su plan de trabajo en las demás asignaturas.
- Desarrollar el interés hacia la lectura como ventana del conocimiento en los y las estudiantes.

### 3.4. Factibilidad de aplicación

Los autores del programa **Funny-Kids** ,diseñaron esta herramienta pensando en los niños y niñas del tercer año de educación básica paralelo A de la escuela fiscal # 230 "Provincia de Manabí" ubicada en el Guasmo Sur de la parroquia Ximena de la ciudad de Guayaquil contando con la autorización de la Sra. Directora, docentes y estudiantes que laboran en dicha institución.

Es por eso que su aplicación es realmente fácil y objetiva, la misma que le permite al docente estar como guía o espectador de los logros que alcanza cada estudiante que utilice este programa como apoyo a sus actividades de aula , siendo el Aprendiz el promotor de sus avances dentro del proceso lector.

Es factible porque facilita el desarrollo de las demás materias en función del análisis y comprensión de conocimientos adquiridos a través de la lectura. Siendo un aporte positivo dentro del ámbito escolar.

Además la institución cuenta con un laboratorio que podría decirse que cumple con todos los requerimientos tecnológicos y de logística para implementar esta solución de software y poder obtener resultados óptimos dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje.

Sin embargo el programa se puede desarrollar de manera individual y sin la necesidad de horarios establecidos ya que su objetivo es lograr la motivación de todos los participantes para descubrir sus conocimientos sin tener una guía implícita.

## **Documentación acerca de Funny-Kids, requerimientos y pasos para la instalación de la aplicación.**

Funny-Kids está diseñado para el apoyo en el desarrollo de la comprensión lectora en niños y niñas desde los 7 hasta los 9 años de edad, utilizando la tecnología disponible en un ambiente de aplicaciones Windows, el mismo que integra código **HTML5** y **Java Script**.

Funny-Kids apoya la estrategia lúdica para cumplir con su objetivo, siendo un apoyo a todo programa académico vigente utilizado dentro de la educación Básica.

Dentro de las actividades que dispone Funny-Kids están: lee y contesta, ordena la frase, ordena estas frases, crucigrama, empareja y un Rincón de Lectura Digital.

Los requerimientos de software y hardware que se detallan en el presente manual garantizan la ejecución efectiva de la aplicación.

### **Requerimientos para la correcta instalación de Funny-Kids.**

A continuación se presentan los requerimientos para que la aplicación Funny-Kids se ejecute correctamente.

### **Requerimientos Mínimos:**

- Procesador de 32 bits (x86) o **64 bits (x64)** a 1 gigahercio (GHz).
- Memoria RAM de 1 gigabyte (GB) (32 bits).
- Espacio disponible en disco rígido de 2 GB (32 bits).
- Dispositivo gráfico DirectX 9 con controlador WDDM 1.0.
- Windows 7 Home o superior con internet Explorer 8.
- Configurar el navegador y permitir contenido emergente, ActiveX y Java Script.
- NetFrameWork 4.0

### **Requerimientos recomendados:**

- Procesador de 1.8 GHz o más rápido, compatible con PAE, NX y SSE2.
- Memoria RAM de 2 gigabyte (GB) o superior.
- Dispositivo de gráficos DirectX 9 con controlador WDDM 1.2 o superior.
- Espacio disponible en disco rígido de 2 GB (32 bits).
- Pantalla capacitiva (opcional) para aprovechar la entrada táctil.

- Windows 8 Home con Internet Explorer 10.
- Configurar el navegador y permitir contenido emergente, ActiveX y Java Script.
- NetFrameWork 4.5

### **3.5. Descripción**

Para la realización de este programa los autores tuvieron que utilizar los siguientes programas:

- Visual Basic 2012
- Tecnología Java Script
- Codificación HTML5

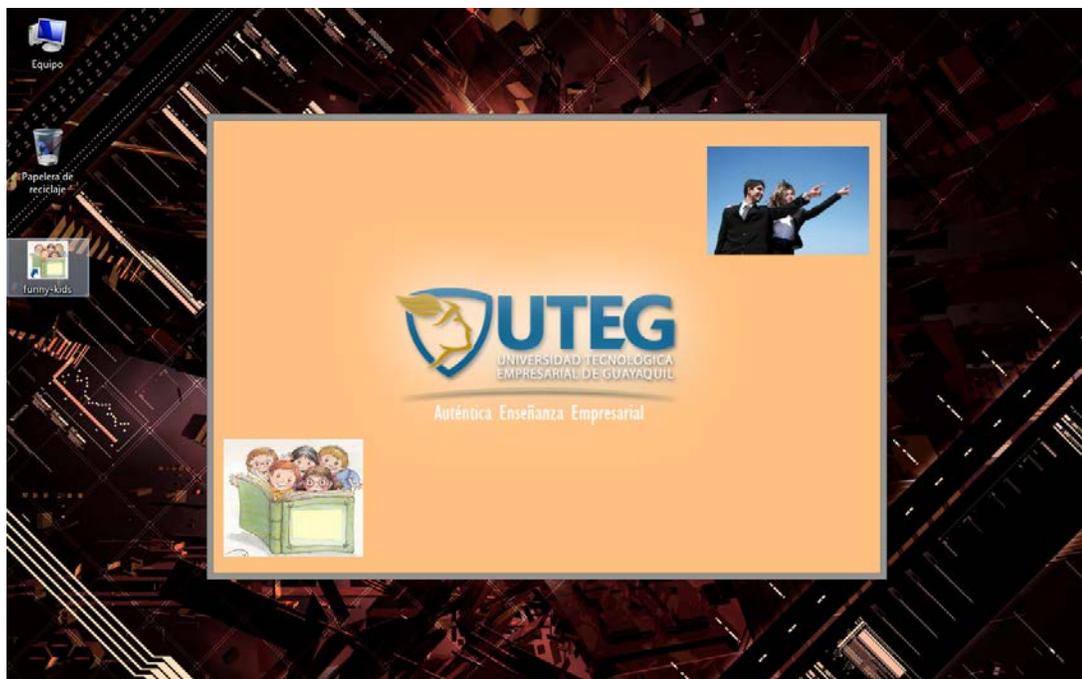
Los mismos que integran una plataforma eficiente para que el programa educativo sea valido y libre de bugs como muestra es la estructura de la codificación se detallan unos segmentos antes de cada ventana del programa.

El programa será visualizado por docentes y estudiantes de la siguiente manera contando con una pantalla de presentación acorde con la edad de los y las estudiantes, pues la misma será la motivadora para que ellos se interesen por descubrir el nuevo programa.

Al llevar al discente al laboratorio de informática este visualizará el icono de la aplicación en el escritorio el mismo que deberá ser activado mediante un entre o doble clic siendo esta la entrada al mundo de "Funny-Kids".

### **Pantalla de Presentación de la aplicación Funny-Kids**

Gráfico No. 3.1.



**Diseño y Programación:** Ing. José Orellana.

**Autores:** Ing. Zeneida Jiménez, Lic. Ana Vergara, Ing. José Orellana.

### **Interface de opciones dentro de la ventana de bienvenida a la aplicación.-**

Dentro de esta ventana observamos los botones de SALIR, CRÉDITOS y CONTINUAR.  
Botón SALIR: Al dar clic en este botón cerramos completamente la aplicación.

Botón CRÉDITOS: Dentro de esta opción al dar clic nos presenta una ventana auxiliar (ventana-pop up) en la que muestra los autores de la aplicación Funny-Kids entre otros datos.

Gráfico No. 3.2.



**Diseño y Programación:** Ing. José Orellana.

**Autores:** Ing. Zeneida Jiménez, Lic. Ana Vergara, Ing. José Orellana.

Botón CONTINUAR: cierra la ventana de bienvenida y carga la aplicación Funny-Kids en el entorno de trabajo con soporte WEB HTML5.

## Ventana de aplicación Funny-Kids

Gráfico No. 3.3.



**Diseño y Programación:** Ing. José Orellana.

**Autores:** Ing. Zeneida Jiménez, Lic. Ana Vergara, Ing. José Orellana.

Al llegar a esta ventana el niño y/o la niña podrá elegir la lectura que más les llame la atención de acuerdo a su interés. Al elegir una lectura específica tendrá la oportunidad de leerla y realizar las múltiples actividades que le ayudarán a descubrir si comprendió lo leído.

De no haber sido así cada estudiante tiene la oportunidad de re-leer la lectura y desarrollar nuevamente las actividades.

Las actividades de cada lectura son las mismas: Lee y contesta, Ordena la frase, Ordena estas frases, Crucigrama, y empareja; utilizando el navegador Internet Explorer como aplicación de soporte Windows para ejecutar código java script.

Todas estas actividades que antes eran realizadas en medios físicos como el papel o papelógrafo e inclusive cuadernillos de trabajo, al ser realizadas en la computadora le dan un toque adicional de diversión donde el lector es su propio crítico.

### **Lecturas y actividades disponibles dentro de Funny-Kids**

Dentro de esta aplicación tenemos disponibles 5 lecturas, las cuales tienen por título: El ratón, Las ranas, El pingüino, La mariposa y la casa de la abuela; así mismo dentro encontramos una opción más de apoyo, como es el Rincón de Lectura Digital el mismo que contiene unas lecturas tipo presentación en diapositivas.

Para cada lectura se dispone de las mismas actividades acorde al tema de las mismas; de una evaluación en tiempo real la misma que parte desde un 100% considerando este valor como cero errores al momento de seleccionar las opciones en las actividades, disminuyendo proporcionalmente según las veces que cada estudiante se equivoque.

Así mismo a cada estudiante se le asigna un período de tiempo de entre 2 y 3 minutos según la complejidad de la lectura para que desarrolle la primera actividad (lee y contesta).

A continuación un ejemplo de una lectura y sus actividades.

## Lectura EL RATÓN

Gráfico No. 3.4.

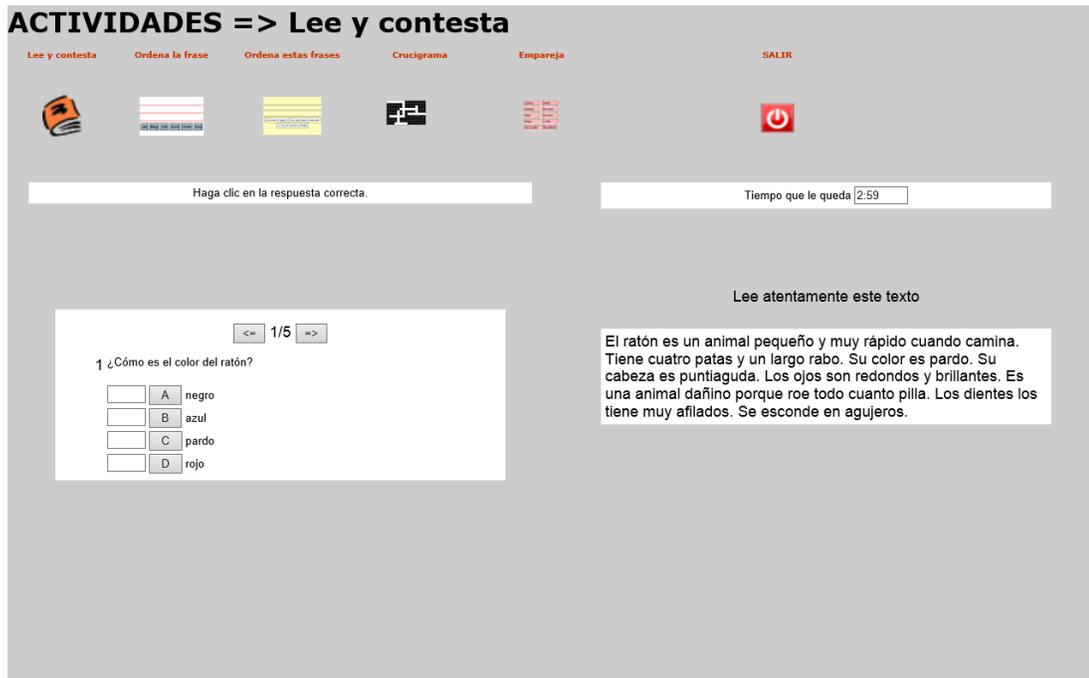


**Diseño y Programación:** Ing. José Orellana.

**Autores:** Ing. Zeneida Jiménez, Lic. Ana Vergara, Ing. José Orellana.

Diseño e implementación del programa Funny-kids como estrategia lúdica virtual para el mejoramiento de la comprensión lectora de los y las estudiantes del tercer año de educación general básica paralelo "A" de la Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí".

Gráfico No. 3.5.

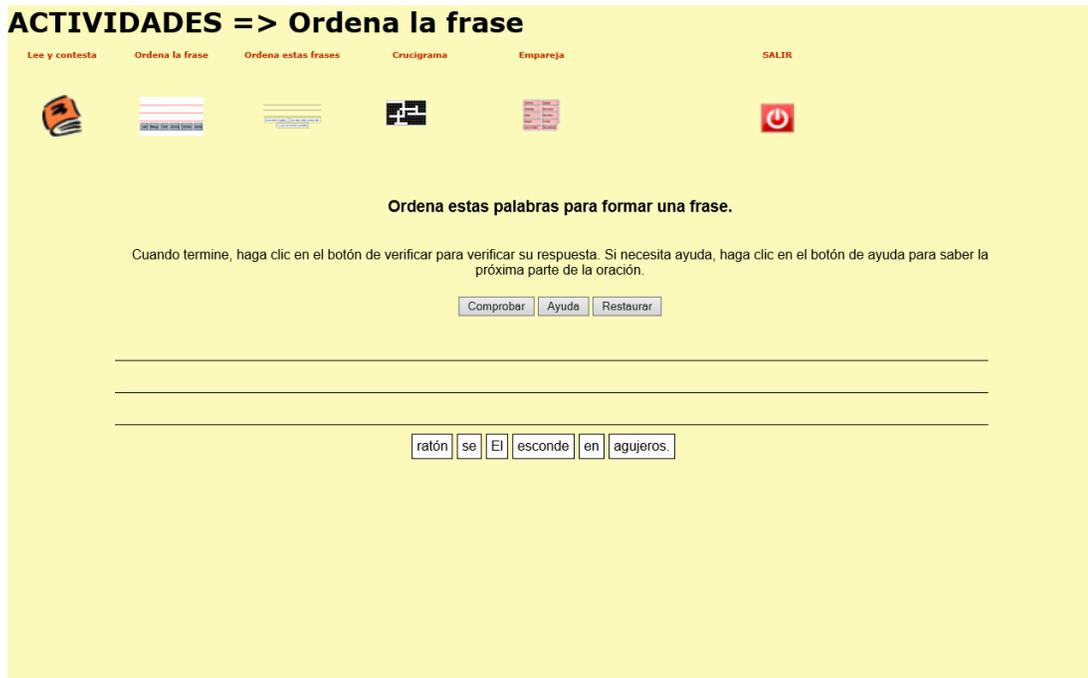


**Diseño y Programación:** Ing. José Orellana.

**Autores:** Ing. Zeneida Jiménez, Lic. Ana Vergara, Ing. José Orellana.

Dentro de esta actividad observamos en la parte inferior izquierda de la imagen un segmento de preguntas para selección múltiple (A, B, C, D) y sobre las mismas unas flechas para avanzar en las preguntas.

Gráfico No. 3.6.



**Diseño y Programación:** Ing. José Orellana.

**Autores:** Ing. Zeneida Jiménez, Lic. Ana Vergara, Ing. José Orellana.

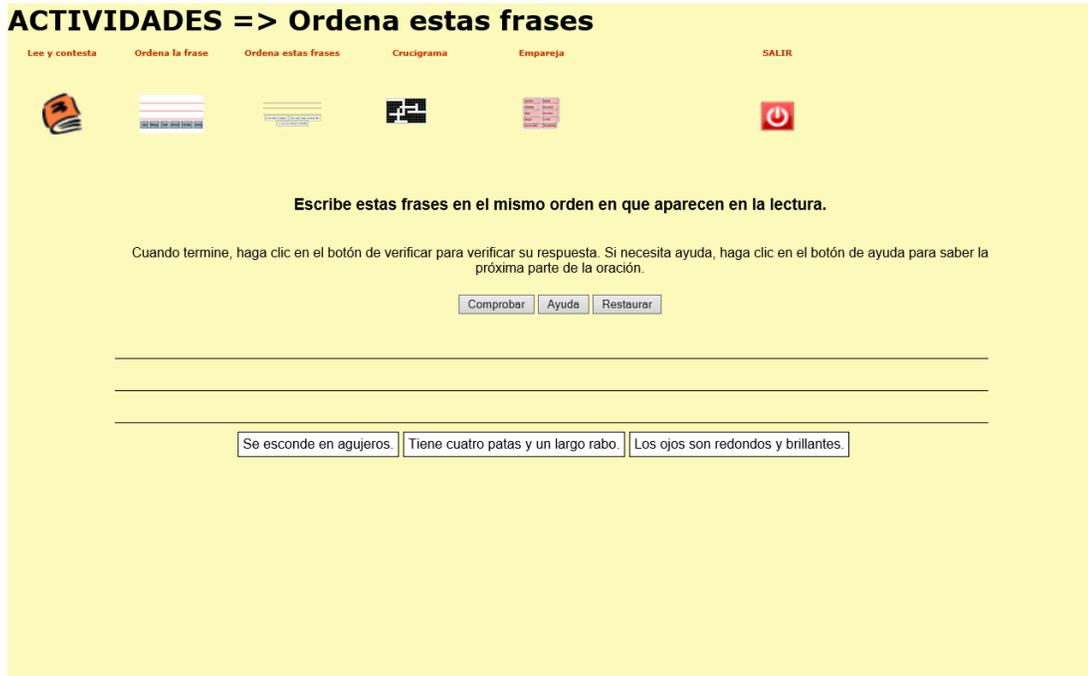
En esta actividad se debe arrastrar con clic sostenido cada palabra sobre las líneas en el orden correcto, para verificar que la oración este bien estructurada existe el botón Comprobar, en caso de que la actividad se haya realizado de forma errada existe el botón restaurar que desordena las palabras aleatoriamente para que el y la estudiante realice la actividad nuevamente.

Para ayudar a cada estudiante a organizar la frase de forma correcta existe el botón AYUDA, el mismo que facilita la palabra correcta siguiente que va en la frase.

Cuando el y la estudiante logre ordenar de forma correcta la frase, se presentara una "ventana pop up" indicando la forma correcta de la frase más un texto "¡Bien hecho!"

Diseño e implementación del programa Funny-kids como estrategia lúdica virtual para el mejoramiento de la comprensión lectora de los y las estudiantes del tercer año de educación general básica paralelo "A" de la Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí".

Gráfico No. 3.7.



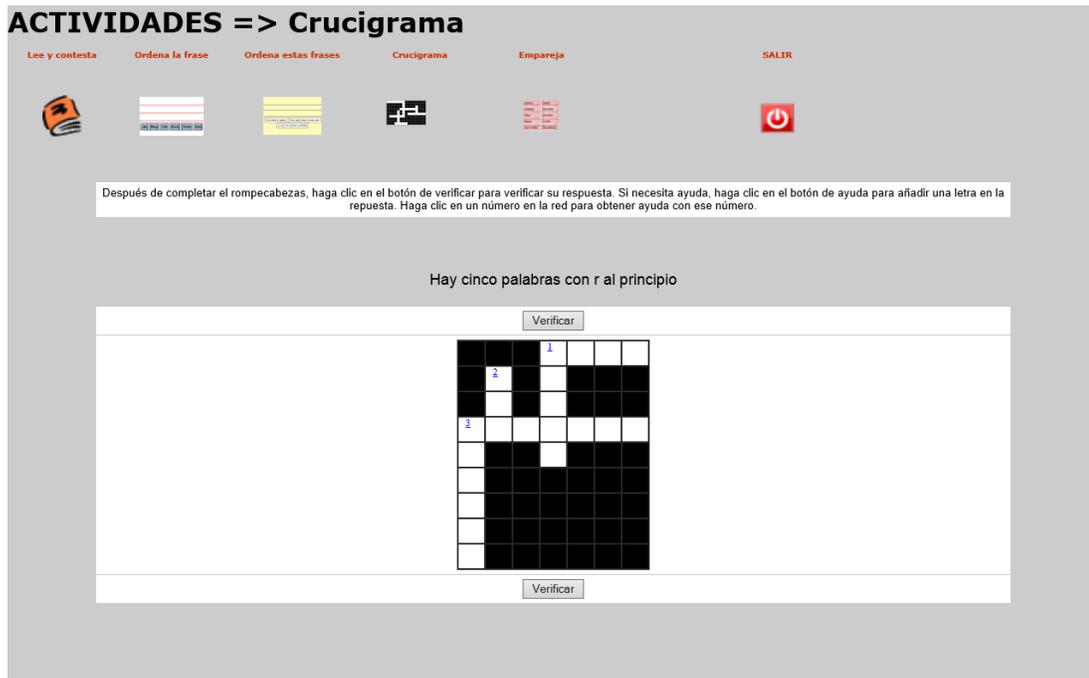
**Diseño y Programación:** Ing. José Orellana.

**Autores:** Ing. Zeneida Jiménez, Lic. Ana Vergara, Ing. José Orellana.

Esta actividad tiene el mismo principio que la anterior, es decir debe ordenar de forma correcta las frases. Siendo el mismo método de uso de la aplicación y los botones disponibles.

Diseño e implementación del programa Funny-kids como estrategia lúdica virtual para el mejoramiento de la comprensión lectora de los y las estudiantes del tercer año de educación general básica paralelo "A" de la Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí".

Gráfico No. 3.8.

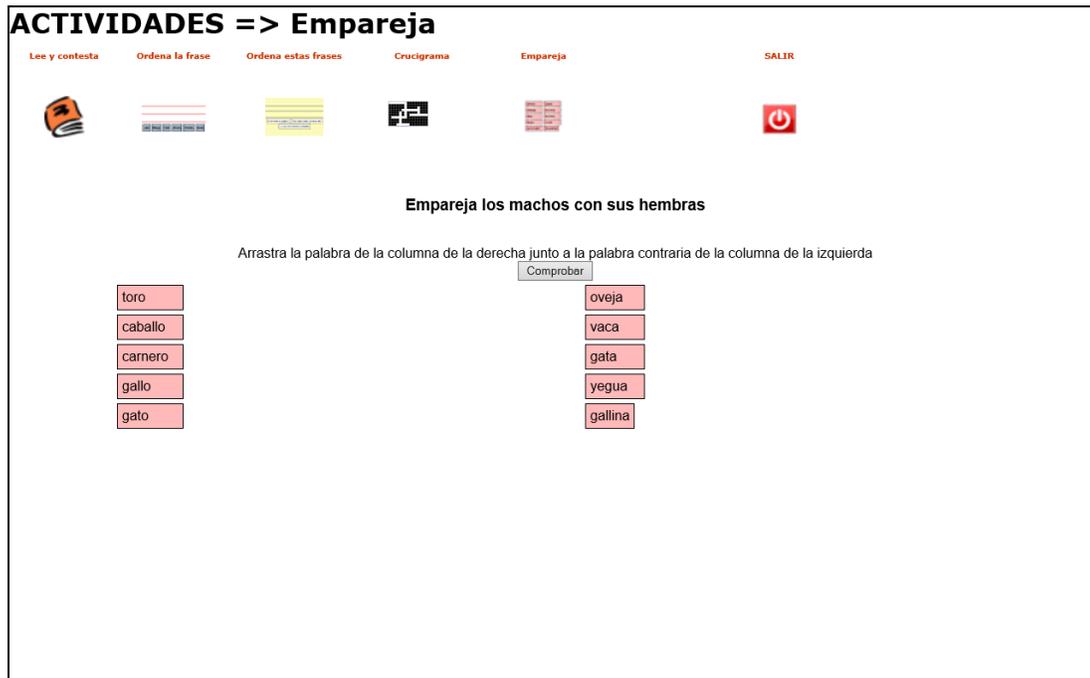


**Diseño y Programación:** Ing. José Orellana.

**Autores:** Ing. Zeneida Jiménez, Lic. Ana Vergara, Ing. José Orellana.

En esta actividad podemos observar pistas o claves para ingresar las respuestas correctas simplemente dando clic en los números en azul y escribiendo dentro del cuadro y dar clic en el botón enter. Luego se verifica usando el botón verificar que se encuentra sobre el crucigrama.

Gráfico No. 3.9.



**Diseño y Programación:** Ing. José Orellana.

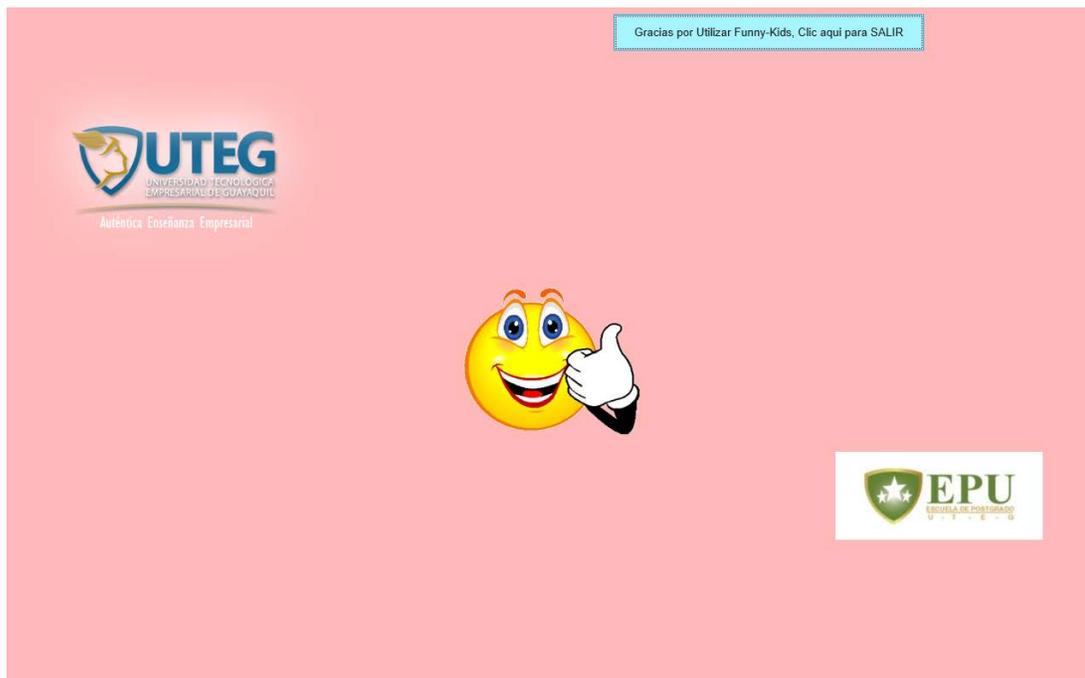
**Autores:** Ing. Zeneida Jiménez, Lic. Ana Vergara, Ing. José Orellana.

Esta actividad consiste en arrastrar las opciones de la derecha junto al masculino correspondiente del lado izquierdo de la aplicación, para evaluar se presiona el botón Comprobar.

**Salir** de las actividades de la lectura.

Diseño e implementación del programa Funny-kids como estrategia lúdica virtual para el mejoramiento de la comprensión lectora de los y las estudiantes del tercer año de educación general básica paralelo "A" de la Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí".

Gráfico 3.10.



**Diseño y Programación:** Ing. José Orellana.

**Autores:** Ing. Zeneida Jiménez, Lic. Ana Vergara, Ing. José Orellana.

En la lista de actividades disponibles para la lectura, al final está la opción salir. Al dar clic se carga la pantalla que se muestra y luego damos clic en el botón "Gracias por Utilizar Funny-Kids, Clic aquí para SALIR"

Esta opción devuelve la pantalla de aplicación de Funny-Kids.

## Rincón de Lectura Digital

En esta opción de la aplicación encontramos dos lecturas que al seleccionar el tema aparecen en modo presentación en diapositivas.

El Botón Regresar nos devuelve la pantalla de aplicación de Funny-Kids.

Gráfico No. 3.11.



**Diseño y Programación:** Ing. José Orellana.

**Autores:** Ing. Zeneida Jiménez, Lic. Ana Vergara, Ing. José Orellana.

## Ventana de Créditos (ventana-pop up)

Es una pequeña ventana que muestra el nombre de los maestrantes, siglas de la Universidad en la que se educan y una fotografía que los da a conocer como diseñadores y promotores del desarrollo e implementación del programa unny-kids.

Gráfico No. 3.12.



**Diseño y Programación:** Ing. José Orellana.

**Autores:** Ing. Zeneida Jiménez, Lic. Ana Vergara, Ing. José Orellana.

### **3.6. Formas de seguimiento**

Los autores a través de una ficha de seguimiento han podido resaltar la eficacia de "Funny Kids" dentro de proceso lector.

Teniendo en cuenta dentro de las diferencias individuales siempre hay niños y niñas que necesitan un poco más de apoyo que el usual, es por esto que también al ponerlo en práctica tuvieron que realizar las siguientes formas de seguimiento dentro de la institución:

- Revisión de planificaciones semanales.
- Informe semanales sobre las actividades realizadas en h/c.
- Encuestas aplicadas a los y las estudiantes para conocer como se implementan los diferentes programas.
- Revisión y comparación de notas parciales de los y las estudiantes en la asignatura.
- Visita áulica para observar y determinar la continuidad de la aplicación.

### **3.7. Validación**

El programa implementado está validado a través de una lista de cotejo realizada a los y las estudiantes luego del desarrollo de las actividades propuestas en el proyecto, el mismo que demuestra una aceptación por parte de ellos ya que les ayuda a

comprender lo que han leído y les da la oportunidad de realizar otras actividades dentro del aula .

Luego de haber implementado este programa, el mismo cuenta con la aprobación de la directiva del plantel que ve en Funny-kids un recurso, no solamente para los niños y niñas del tercer año básico sino para todos los y las estudiantes del plantel por su funcionalidad.

Cabe anotar que los docentes de la institución apoyan la propuesta presentada por los autores, a través de una encuesta realizada a los mismos luego de la implementación del programa a los niños y niñas del tercer año básico.

**Objetivo:** Obtener información acerca de el impacto de la aplicación en los discentes.

**Instructivo:** Marque con una **X** la respuesta a la información específica.

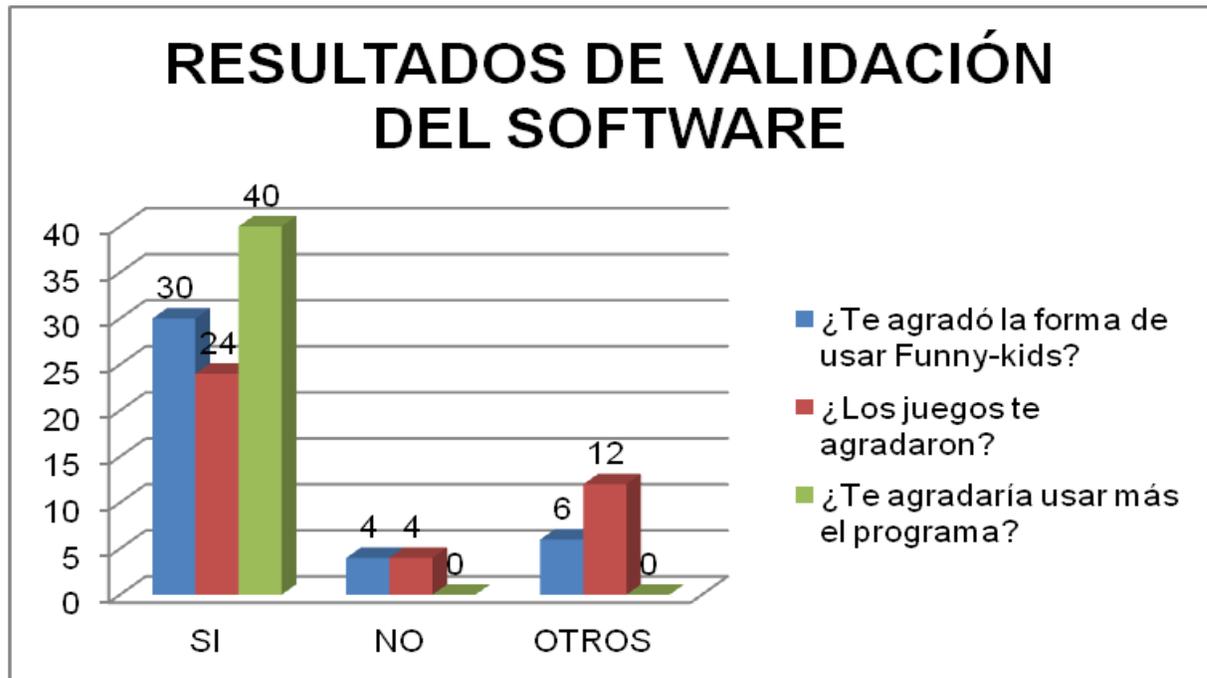
Tabla No. 3.1.

RESULTADOS DE VALIDACIÓN DEL SOFTWARE			
INQUIETUD	SI	NO	OTRO
¿Te agrado la forma de usar Funny-Kids?	30	4	6
¿Los juegos te agradaron?	24	4	12
¿Te agradecería usar más el programa?	40		

**Fuente:** Estudiantes de Tercer año de educación general básica de la Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí".

**Autores:** Ing. Zeneida Jiménez, Lic. Ana Vergara, Ing. José Orellana.

Gráfico No. 3.13.



**Fuente:** Estudiantes de Tercer año de educación general básica de la Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí".

**Autores:** Ing. Zeneida Jiménez, Lic. Ana Vergara, Ing. José Orellana.

**Análisis:** Luego de haber realizado la encuesta a los y las estudiantes que utilizaron el programa "Funny-Kids", los autores se sienten satisfechos por la acogida de la aplicación.

## CONCLUSIONES

Los autores analizando la situación actual, en cuanto a la comprensión lectora que desarrollan los estudiantes, en la escuela fiscal mixta No. 230 "Provincia de Manabí", ubicada en el Guasmo Sur, parroquia Ximena; han direccionado la investigación hacia los niños y las niñas de tercer año de educación general básico paralelo "A" con la finalidad de implementar el programa Funny-kids en el uso constante dentro del área de Lengua ya que están en sus primeros años escolares donde deben motivarse y desarrollar dicho amor por la lectura con la finalidad de que no sólo lean sino que comprendan lo leído.

Ante todo esto se observó el interés por parte de los y las estudiantes de tercer año de educación general básica paralelo "A" en la implementación del programa Funny-kids, diseñado para estudiantes entre los 6 o 7 años de edad.

Luego de haber implementado dicho programa en la escuela fiscal mixta No. 230 "PROVINCIA DE MANABI", con los y las estudiantes del tercer año básico paralelo "A", los autores, han concluido de manera satisfactoria la investigación, diseño e implementación del programa "Funny-kids", dando crédito a la factibilidad del programa; ya que, se obtuvieron muy buenos resultados durante las evaluaciones del docente en sus planes de lección, no sólo en la comprensión lectora de los y las estudiantes sino en todo el proceso de lectura ya que ellos fueron motivados y son capaces de desarrollar su proceso lector de manera autónoma.

El progreso en cuanto a la comprensión lectora fue notorio al término del año lectivo; ya que muchos de los estudiantes no sólo decían comprender una lectura sino que lograron desarrollarlo en su mente y expresarlo en sus propias palabras. También se

reflejó en las calificaciones de lecciones y exámenes escritos de "lectura comprensiva", con lecturas diferentes a los ejercitados en el programa Funny-kids

Esto fue posible gracias al apoyo de los demás docentes que siempre estuvieron dispuestos a capacitarse y a desarrollar trabajos en equipos a favor de los y las estudiantes en estrategias lúdicas que facilitan el trabajo diario en el aprendizaje actual donde el juego tiene un papel primordial en la vida de los educandos.

Es así; que los autores al comprobar que el software "Funny-Kids" tuvo el resultado deseado esperan que siga siendo utilizado en la institución por los demás estudiantes como una herramienta de apoyo en el desarrollo de la comprensión lectora de los y las discentes del tercer año de educación general básica y a la vez como eje motivador para desarrollar su destreza lectora que le permitirá comprender lo que lee dentro de su vida diaria.

## **RECOMENDACIONES**

Basados en el resultado que ha dado el diseño e implementación del programa Funny-kids en los y las estudiantes de tercer año de educación general básica paralelo "A", se recomienda incorporar más lecturas para que los y las escolares amplíen su vocabulario de tal manera que la comprensión no sólo quede en expresarlo a través de juegos de palabras o actividades para completar sino más bien logren expresarlo de manera verbal con ideas claras y bien ordenadas.

Además de incorporar lecturas para estudiantes entre 6 o 7 años, sería preciso hacer bloques de lecturas para estudiantes desde primero a séptimo año de educación

general básica; implementando estrategias acorde a la edad del estudiante, ya que así desde sus primeros años escolares se sentirán motivados a la lectura lo cual dará como resultado el mejoramiento de la comprensión lectora y la ampliación en su desenvolvimiento lector y expositor como estudiantes, sintiendo seguridad de lo que van a mencionar delante de quienes le rodeen.

Considerar la búsqueda, el análisis y desarrollo de nuevas estrategias e incorporarlas al programa como parte del diseño para la implementación de las mismas llevará a que quienes lo han utilizado durante el presente estudio de campo sigan motivados a desarrollar su hábito lector y lleven esa motivación e interés personal a sus hogares, con la finalidad de lograr el inicio de una sociedad con hábitos lectores y comprensión lectora puntualizada en lo que analizó.

Para todo ello, es necesario el uso continuo del programa "Funny-kids" en la institución y por qué no ampliar este uso en las instituciones relativamente similares en el problema planteado al inicio de la presente investigación y por lo cual se hizo posible el diseño e implementación del programa Funny-kids como estrategia lúdica virtual para el mejoramiento de la comprensión lectora; para así ayudar en la obtención de una sociedad lectora.

## WEBGRAFÍA

Aranda Reduello , R. E.; Atención temprana en educación infantil. Wolters Kluwers España S.A.; España. Primera edición; 2008. Recuperado de: <http://books.google.com.ec/books?isbn=8471978989>

Ardila, A.; Rosselli, M. & Matute Viillaseñor, E. Neuropsicología de los trastornos del aprendizaje. Editorial El manual moderno, 2005.

Recuperado de: [http:// books.google.com.ec/books?isbn=970729096X](http://books.google.com.ec/books?isbn=970729096X)

Arias, Judith. Comprensión lectora. Educa Red. Sucumbíos, Ecuador. Publicado en Noviembre 21, 2011.

Recuperado de:

<http://blogs.educared.org/red-pronino/aftorienteecuadoriano/2011/11/21/comprendion-lectora-2/>

Ayala Aquice, D.. Los procesos cognitivos (pág. 3). Recuperado de: <http://www.monografias.com/trabajos75/procesos-cognitivos/procesos-cognitivos3.shtml>

Báez, J. & Pérez de Tuleda. Investigación cualitativa. Segunda Edición. Noviembre 2009. ESIC Editorial. Recuperado de: <http://books.google.com.ec/books?isbn=8473565991>

Blaxter, L.; Hughes, C. & Tight, M. Cómo se investiga. Crítica y Fundamentos. Editorial Grao. 1era. Edición junio 2008. Barcelona.

Consuegra, David. En busca del cuadrado. Universidad Nacional de Colombia. 1992. Editorial Lemer Limitada, Bogotá. Pág. 102, 103 Recuperado de: <http://books.google.com.ec/books?isbn=9581700889>

Correa, Gloria. 101 Crucigramas ilustrados. National Library of Canada. Cataloguing in Publication. 1954.  
Recuperado de: <http://books.google.com.ec/books?isbn=1895451493>

Decroly, O. & Monchamp, E. El juego educativo. Iniciación a la actividad intelectual y motriz. Ediciones Morata S.L., Cuarta edición. 2002. Recuperado de: <http://books.google.com.ec/books?isbn=8471122162>

Eyssautier de la Mora, M. Metodología de la investigación. Desarrollo de la inteligencia. Quinta edición. International Thompson Editores, 2005. Recuperado de: <http://books.google.com.ec/books?isbn=9706863842>

Favila Vega, J.; Cruz Ramos, H.; Gutiérrez Dueñas, C. & Favila Vega, V. Un paso adentro. Editorial Umbral, S.A. México. 2006. Recuperado de: <http://books.google.com.ec/books?isbn=9709758152>

Galviz Panqueva, A. Fundamentos de la tecnología educativa. Editorial Universidad Estatal a distancia. San José, Costa Rica. 2004. Recuperado de: <http://books.google.com.ec/books?isbn=9977643415>

González Vargas, B. Educación y Pedagogía para el siglo XXI. La importancia de la comprensión lectora en la sociedad actual. 2011.

Recuperado de: <http://pedagogia.wordpress.com/2011/10/24/la-importancia-de-la-comprension-lectora-en-la-sociedad-actual/>

Guervós, J. & Fernández González, J. Aprender Español Jugando. Huerga' Fierro Editores. Primera Edición, 1997

Guillermo Alfaro, A. Comprender y vivir la lectura. Cuadernos de la primera serie cultura. México 2007. P. 21 UNAM. Recuperado de: <http://books.google.com.ec/books?isbn=9703246176>

Hábitos de lectura [PDF] Cap. 3, F Cajamarca 2010 Recuperado de: [http://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/613/10/CAPITULO\\_III.pdf](http://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/613/10/CAPITULO_III.pdf)

Hemby, Aplicación de la tecnología en la comunicación. Recuperado de: <http://www.monografias.com/trabajos84/aplicacion-tecnologia-comunicacion/aplicacion-tecnologia-comunicacion.shtml>

Henao Restrepo, Darío. Memorias del primer simposio internacional Jorge Isaacs: El Creador en todas sus facetas. Universidad del Valle. 2007.

Recuperado de: <http://books.google.com.ec/books?isbn=9586705714>

Iraizoz Sanzol, C & Gozález García, F. El mapa conceptual: un instrumento apropiado para comprender textos expositivos. Blitz serie amarilla. Ed. Gobierno de Navarra – Departamento de Educación. Recuperado de: [http://dpto.educacion.navarra.es/bibliotecasescolares/blitz\\_files/blitzam7c.pdf](http://dpto.educacion.navarra.es/bibliotecasescolares/blitz_files/blitzam7c.pdf)

Joshua. Inteligencia emocional y aprendizaje. México. Recuperado de: <http://html.rincondelvago.com/inteligencia-emocional-y-aprendizaje.html>

Lerma González, H; Metodología de la investigación: Propuesta, Antepropuesta y proyecto. Ecoediciones, Segunda edición. 2004. Recuperado de: <http://books.google.com.ec/books?isbn=958648372X>

Mariehr. Tecnología educativa. Antecedentes de la tecnología educativa. Viernes 2 de marzo de 2007. Recuperado de: [http://tecnoinfomariehr.blogspot.com/2007\\_03\\_01\\_archive.html](http://tecnoinfomariehr.blogspot.com/2007_03_01_archive.html)

Marín, Imma (2009) Jugar, una necesidad y un derecho. Revista de Psicología, Ciències de l'Educació i de l'Esport, Aloma, 233-249. Extraído el 18 de diciembre de 2012. Recuperado de: [www.slideshare.net/immamarin/jugar-una-necesidad-y-un-derecho](http://www.slideshare.net/immamarin/jugar-una-necesidad-y-un-derecho)

Morrón Arroyo, C.; Cerillo, P. & García Padrino, J. Hábitos lectores y animación a la lectura. Colección Estudios. 1era reimpresión. Servicios de Publicaciones de la Universidad de Castilla 20012. Edición de Compobell, S.L. Murcia 1994 Recuperado de: <http://books.google.com.ec/books?isbn=8489492506>

Namakforoosh, M. Metodología de la investigación. Limusa Noriega Editores. Segunda edición. México Limusa 2005. Recuperado de:

[http:// books.google.com.ec/books?isbn=9681855175](http://books.google.com.ec/books?isbn=9681855175)

Pikabea Torrano, Iñaki. Glosario del lenguaje. Netbiblio, S. L., España. 2008. Recuperado de:

<http://books.google.com.ec/books?isbn=8497452615>

Ramírez Pineda, María Ignacia & Lemus Hernández, Francisco Javier. Lenguaje y expresión 1. Lectura y comunicación escrita. Pearson educación, México, 2004.

Recuperado de:

<http://books.google.com.ec/books?isbn=9702605466>

Revista Anthropos España. RA 189-190. 2001. Recuperado de: [http:// books.google.com.ec/books?id=lld3B1-D9V8C](http://books.google.com.ec/books?id=lld3B1-D9V8C)

Rodríguez Moguel, E. Metodología de la investigación. La creatividad, el rigor del estudio y la integridad son factores que transforman al estudiante en un profesionalista de éxito.. Primera edición en la colección Héctor Merino Rodríguez, 2005.

Recuperado de: <http://books.google.com.ec/books?isbn=9685748667>

Rubio Prado, R. & Barrio Verón, E. Psicopedagogía. Editorial Mad S.I. Segunda Edición, Diciembre 2003 Recuperado de:

<http://books.google.com.ec/books?isbn=8483116618>

Santamaría, S. Psicología cognitiva. Recuperado de:  
<http://www.monografias.com/trabajos15/psicologia-cognitiva/psicologia-cognitiva.shtml>

Sergi Banús Llor. Trastorno en el ámbito escolar. Extraído el 28 de marzo de 2013.  
Recuperado de: <http://www.psicodiagnosis.es>

Solé, Isabel. Estrategias de lectura. Colección MIE, materiales para la innovación educativa, ICE de la Universidad de Barcelona y Editorial GRAÓ. Serie didáctica de la lengua y la literatura. Impresa 1992 Reimpresa 2009. Recuperado de:  
<http://books.google.com.ec/books?isbn=8478272097>

Soutullo Esperón, C & Margdomingo Sanz, M. J., Manual de psiquiatría del niño y del adolescente. Médica Panamericana D. L.. Madrid. 2010. Recuperado de:  
<http://books.google.com.ec/books?isbn=8498352290>

Vargas Esquivel, V. Literatura y comprensión lectora en la educación básica. Palibrio, 2011 pág. 17. Libro electrónico 978-1-4633-0336-5 Recuperado de:  
<http://books.google.com.ec/books?isbn=146330336X>

Vargas Sabadía, Antonio. Estadística descriptiva e inferencial. Colección Ciencia y técnica. Universidad de Castilla-La Mancha. 1995.  
Recuperado de: <http://books.google.com.ec/books?isbn=848825587X>

Viñao Frago, A. (2005) Definición de comprensión lectora. Revista de Educación, núm. Extraordinario, pp. 121-138 Recuperado de: <http://books.google.com.ec/books?id=6JWlr670pK8C>

Wikipedia, La enciclopedia libre. Organización Wikimedia. Psicología cognitiva. Recuperado de: [http://es.wikipedia.org/wiki/Psicolog%C3%ADa\\_cognitiva](http://es.wikipedia.org/wiki/Psicolog%C3%ADa_cognitiva)

Wikipedia, La enciclopedia libre. Organización Wikimedia. HTML5. Recuperado de: <http://es.wikipedia.org/wiki/HTML5>

Wikipedia, La enciclopedia libre. Organización Wikimedia. Java Script. Recuperado de: <http://es.wikipedia.org/wiki/JavaScript>

# ANEXOS

Diseño e implementación del programa Funny-kids como estrategia lúdica virtual para el mejoramiento de la comprensión lectora de los y las estudiantes del tercer año de educación general básica paralelo "A" de la Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí".



Fotografía de la escuela PROVINCIA DE MANABI donde se implemento el programa funny kids.



Los autores con la directora de la escuela Provincia de Manabí Lic. Amada Palacios Marín realizándole la entrevista para poder realizar el proyecto

Diseño e implementación del programa Funny-kids como estrategia lúdica virtual para el mejoramiento de la comprensión lectora de los y las estudiantes del tercer año de educación general básica paralelo "A" de la Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí".



Docentes de la escuela Provincia de Manabí ,escuchando a los autores el desarrollo de la propuesta en beneficio de los educandos.



Estudiantes del tercer año de educación básica llenando la encuesta previo a la implementación del programa funny kids.

Diseño e implementación del programa Funny-kids como estrategia lúdica virtual para el mejoramiento de la comprensión lectora de los y las estudiantes del tercer año de educación general básica paralelo "A" de la Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí".



Padres y madres de familia de la escuela Provincia de Manabí realizando la encuesta



Los autores realizando el programa a implementarse en la escuela Provincia de Manabí

Diseño e implementación del programa Funny-kids como estrategia lúdica virtual para el mejoramiento de la comprensión lectora de los y las estudiantes del tercer año de educación general básica paralelo "A" de la Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí".

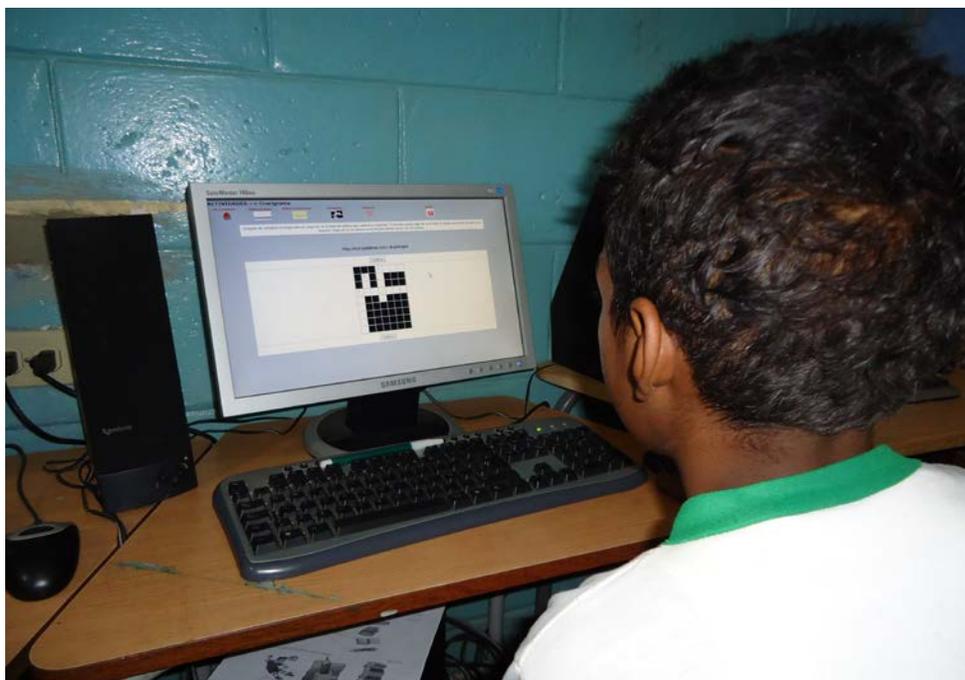


Estudiantes del tercer año de educación general básica paralelo A año lectivo 2011-1012 trabajando en el programa funny-kids



Estudiante eligiendo una lectura en Funny Kids

Diseño e implementación del programa Funny-kids como estrategia lúdica virtual para el mejoramiento de la comprensión lectora de los y las estudiantes del tercer año de educación general básica paralelo "A" de la Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí".



Ejecutando una actividad de pos-lectura.

**ENTREVISTA A LA AUTORIDAD DEL PLANTEL PARA EL DESARROLLO DE LA TESIS CUYO TEMA ES: DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DEL PROGRAMA FUNNY-KIDS COMO ESTRATEGIA LÚDICA VIRTUAL PARA EL MEJORAMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES Y LAS ESTUDIANTES DEL TERCER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PARALELO "A" DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA NO. 230 "PROVINCIA DE MANABÍ"**

Nombre de l/a entrevistado/a: \_\_\_\_\_

Escuela: \_\_\_\_\_

Fecha: Guayaquil, a los \_\_\_ días del mes de \_\_\_\_\_ del año 2011.

Autores: Zeneida Jiménez, José Orellana y Ana Vergara

**Objetivo:** Conocer el punto de vista que tiene la autoridad hacia el hábito lector y la comprensión lectora del alumnado del plantel y el interés por parte de ellos para que el nivel de motivación de los niños y niñas hacia la lectura mejore.

**Instructivo:** Exponer su punto de vista de manera clara y precisa hacia las preguntas de la entrevista.

**a) ¿POR QUE CREE USTED QUE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL TERCER AÑO BÁSICO VAN PERDIENDO EL HÁBITO LECTOR?**

**b) EN BASE A SU EXPERIENCIA ¿CUÁLES SON LAS CARACTERÍSTICAS QUE DEBE TENER UN DOCENTE PARA DESARROLLAR EN LOS NIÑOS Y NIÑAS LA MOTIVACIÓN POR LA LECTURA?**

**c) ¿ESTARÍA DE ACUERDO QUE LOS DOCENTES IMPLEMENTEN UN PROGRAMA DIGITAL QUE AYUDARÁ A LOS ESTUDIANTES A MEJORAR SU COMPRENSIÓN LECTORA?**

**ENCUESTA A LOS Y LAS DOCENTES DEL PLANTEL PARA EL DESARROLLO DE LA TESIS CUYO TEMA ES: DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DEL PROGRAMA FUNNY-KIDS COMO ESTRATEGIA LÚDICA VIRTUAL PARA EL MEJORAMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES Y LAS ESTUDIANTES DEL TERCER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PARALELO "A" DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA NO. 230 "PROVINCIA DE MANABÍ"**

Nombre de l/a docente: \_\_\_\_\_

Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí"

Fecha: Guayaquil, a los \_\_\_ días del mes de \_\_\_\_\_ del año 2011.

Autores: Zeneida Jiménez, José Orellana y Ana Vergara

**Objetivo:** Recoger información para tener una amplia visión del nivel de comprensión lectora de los estudiantes del tercer año básico con el fin de implementar un programa digital que desarrolle las destrezas lectoras.

**Instructivo:** Lea detenidamente y marque con una X la opción más adecuada según su experiencia

	SI	A VECES	NO
¿Utilizan el conocimiento previo para darle sentido a la lectura?			
¿Planifica con anticipación el proceso de la lectura?			
¿Corrige en el instante errores de pronunciación, tono de voz y acentuación en el momento en que lee su estudiante?			
¿según su apreciación el discente comprende e interpreta lo que lee			
Su estudiante es capaz de cambiar el final de una historieta relato o lectura en el momento.			

**ENCUESTA A LOS Y LAS ESTUDIANTES DE TERCER AÑO DE EDUCACIÓN  
BÁSICA PARALELO "A" PARA EL DESARROLLO DE LA TESIS CUYO TEMA ES:  
DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DEL PROGRAMA FUNNY-KIDS COMO  
ESTRATEGIA LÚDICA VIRTUAL PARA EL MEJORAMIENTO DE LA  
COMPRESIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES Y LAS ESTUDIANTES DEL  
TERCER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PARALELO "A" DE LA  
ESCUELA FISCAL MIXTA NO. 230 "PROVINCIA DE MANABÍ"**

Nombre de l/a estudiante/a: \_\_\_\_\_

Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí"

Fecha: Guayaquil, a los \_\_\_ días del mes de \_\_\_\_\_ del año 2011.

Autores: Zeneida Jiménez, José Orellana y Ana Vergara

**Objetivo:** Conocer como los estudiantes crean hábitos en la comprensión lectora e interpretación textual

**Instructivo:** Marque con una **X** la respuesta que mas este acorde a usted.

	<b>MUCHO</b>	<b>POCO</b>	<b>NADA</b>
¿Te gusta leer?			
¿Entiendes bien cuando lees solo?			
¿Tienes dificultad para leer en público?			
¿Cuántos libros de lectura tienes en casa?			
¿Te divierte las lecturas digitales?			
¿Te interesa tener un programa de lectura digital en tu escuela?			

**ENCUESTA A PADRES Y/O MADRES DE FAMILIA Y/O REPRESENTANTES DE TERCER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO "A" PARA EL DESARROLLO DE LA TESIS CUYO TEMA ES: DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DEL PROGRAMA FUNNY-KIDS COMO ESTRATEGIA LÚDICA VIRTUAL PARA EL MEJORAMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES Y LAS ESTUDIANTES DEL TERCER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PARALELO "A" DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA NO. 230 "PROVINCIA DE MANABÍ"**

Nombre del representante: \_\_\_\_\_

Escuela Fiscal Mixta No. 230 "Provincia de Manabí"

Fecha: Guayaquil, a los \_\_\_ días del mes de \_\_\_\_\_ del año 2011.

Autores: Zeneida Jiménez, José Orellana y Ana Vergara

**Objetivo:** Percatarse del interés que tienen los padres de familia en el interés de sus hijos por la lectura y su comprensión lectora.

**Instructivo:** Marque con una **X** la respuesta a la información específica.

	<b>SIEMPRE</b>	<b>A VECES</b>	<b>NUNCA</b>
Usted lee...			
Regala cuentos o libros de lectura a sus hijos			
Lee usted con su hijo o hija			
Compra usted el periódico			
Incentiva a su hijo o hija a leer en público			
Se interesa por lo que su hijo o hija lee			