



REPÚBLICA DEL ECUADOR
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EMPRESARIAL DE
GUAYAQUIL
FACULTAD DE EDUCACIÓN A DISTANCIA Y POSTGRADO

TESIS PARA OPTAR AL GRADO DE MAGÍSTER EN
DISEÑO Y EVALUACIÓN DE MODELOS EDUCATIVOS

TEMA:

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LAS Y LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LA UNIDAD DE FORMACIÓN ARTESANAL FISCAL “ISABEL HERRERA DE VELÁSQUEZ” DE LA CIUDAD DE MILAGRO PERIODO LECTIVO 2011 -2012

AUTORA:

LIC. MARJORIE ALEJANDRA ALARCÓN PINELA.

DIRECTOR DE TESIS

MASTER: Zeneida Alvarado

GUAYAQUIL – ECUADOR

AGOSTO 2013

DECLARACIÓN JURAMENTADA DEL AUTOR

Por medio de la presente declaro ante el Concejo de Dirección de la Facultad de Posgrado de la Universidad Tecnológica Empresarial de Guayaquil (UTEG), que el trabajo presentado en esta tesis, es de mi propia autoría, no contiene material escrito por otra persona a no ser referenciado debidamente en el texto.

El material presentado de esta tesis, en su totalidad ha sido presentado ni aceptado para el otorgamiento de cualquier otro diploma de una institución educativa nacional o extranjera.

Guayaquil. Agosto 29 del 2013

Lic. Marjorie Alarcón Pinela.

DEDICATORIA

Con mucho cariño dedico esta tesis de manera especial:

Dios quien me ha dado fortaleza y vida para culminar con éxitos mis estudios.

A mi Amado Esposo Sr. José Cardona López por amor, su paciencia y apoyo incondicional

A mi madrecita Sra. Luisa Pinela por sembrar en mi deseo de superación.

A mis hermanas por su apoyo incondicional para poder culminar con éxitos esta carrera y proyectarme con firme decisión hacia mis más altos ideales de una vida mejor y de ser una persona digna y útil para mi patria.

GRACIAS DIOS ME LOS BENDIGA

AGRADECIMIENTO

QUIERO DAR MIS SINCEROS AGRADECIMIENTOS:

- ❖ PRIMERAMENTE A DIOS FORTALEZA Y SENDA DEL SABER*
- ❖ A MI FAMILIA POR SU APOYO INCONDICIONAL*
- ❖ A LA INSTITUCIÓN Y A SUS DIGNÍSIMAS AUTORIDADES POR HABERME ACOGIDO EN SUS SENOS Y HABER SEMBRADO EN MI LA SEMILLA DEL SABER.*
- ❖ A MIS COMPAÑEROS DE LA MAESTRIA POR EL APOYO, PACIENCIA Y SOLIDARIDAD QUE HAN TENIDO CONMIGO.*
- ❖ A LA UNIDAD DE FORMACION ARTESANAL 'ISABEL HERRERA DE VELÁSQUEZ' POR PERMITIRME COMPARTIR UNA GOTITA DE CONOCIMIENTO.*
- ❖ A MI ESTUDIANTES, QUE ME HAN AYUDADO PARA APLICAR ESTOS CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS.*
- ❖ A MI TUTORA POR HABERME ENSEÑADO Y HABER SIDO UNA EXCELENTE MAESTRA Y POR SU INVALORABLE AYUDA EN EL TIEMPO TRASCURRIDO DE ESTUDIO*
- ❖ Y A TODAS LAS PERSONAS QUE ESTUVIERON BRINDÁNDOME SU APOYO EN CADA MOMENTO*

GRACIAS DIOS ME LOS BENDIGA

Contenido

Caratula	I
Página de Respeto	II
Declaración Juramentada del Autor	III
Dedicatoria	IV
Agradecimiento	IV
Índice General	VI

INTRODUCCIÓN

La educación ecuatoriana cada día se encuentra en un constante cambio, buscando crear en los estudiantes, sentido crítico, capacidad creativa y perfeccionar la relación con el medio en el que se desempeña.

En los establecimientos de educación básica los estudiantes deberán ejecutar un aprendizaje efectivo y despliegan las actitudes que requieren para ayudar al progreso del país, y hacer realidad una cohesión social que supere exclusiones y discriminaciones.

Si el mundo se encuentra en un constante cambio, es importante que todos los planteles educativos apliquen estrategias metodológicas que permitan un elevado nivel de motivación en el conocimiento del área de lengua y literatura, lo cual traerá como consecuencia un efectivo rendimiento académico. Las metodologías implementadas ayudan a identificar los criterios, principios y procedimientos que conforman la actuación del docente en lo referente a la programación, la implementación y evaluación del proceso de aprendizaje.

Las estrategias metodológicas efectivas se fundamentas en principios psicopedagógico, que a modo de ideas – fuerza, muestran las cuestiones planteadas por el docente dentro del proceso de educación. Transfiriendo criterios que argumenta la acción pedagógica en el aula y dentro de la institución educativa, inspiran y guían la actividad del profesorado y de los estudiantes para lograr las metas propuestas.

Hoy en día se requieren estudiantes eficaces, con actitudes de pretender descubrir las cosas por sí mismo, manteniendo creatividad, capacidad de solucionar problemas diarios, con razonamiento propios y creación de ideas en lugar de ser memoristas; libertad de opinión y que emitan juicio de valores responsables.

CAPITULO I

1. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

1.1 Antecedentes de la investigación

La educación es uno de los principios fundamentales para el progreso de un estado, iniciando con esta primicia, el docente busca que los estudiantes desarrollen una educación integral e inclusiva, potenciando un aprendizaje académico eficiente entre sus educandos, sin embargo unos de los principales problemas que enfrenta el sistema educativo en nuestro país es el bajo rendimiento.

Este problema es complejo y posee varios factores que influye e incide tanto en docentes como en sus estudiantes. La educación básica en la actualidad no responde a los retos que plantea el gobierno, situación que muestra las deficiencias del sistema escolar, el docente de Lengua y Literatura utiliza metodología tradicional en la enseñanza.

El rendimiento académico es un tema muy palpable en la población docente a nivel nacional, pues existe molestia en algunos docentes por la escasa atención y aplicación pedagógica brindada tanto por parte del Ministerio de Educación y por los Directores de las Unidades de Formación Artesanal.

Los estudiantes en los últimos años muestran un bajo desempeño académico en lo referente al área de Lengua y Literatura, surgiendo la interrogante de saber las posibles causas por la que se presentan esta problemática ¿Será que los docentes no están utilizando correctamente la metodología aplicada en el aula?, o que la

forma de transmitir el conocimiento no es la correcta ya que una serie de factores forman parte del rendimiento académico.

El docente tiene una responsabilidad importante en la transmisión de sus conocimientos hacia sus educandos, y su desempeño tiene efecto directo en el rendimiento académico de los mismos, ya que en el salón de clase existen varias inteligencias múltiples y al utilizarlas obtendrá como resultado crear el interés académico entre sus educando.

La educación ecuatoriana cada día está en un constante cambio, buscando desarrollar en los estudiantes sentido crítico, capacidad creativa y a la vez mejorar la relación con el entorno, teniendo la capacidad de relacionarse y desenvolverse a cabalidad.

En todas las instituciones básicas los estudiantes deberían realizar un aprendizaje efectivo y desplegar las competencias que se requiere para contribuir al desarrollo de un país y hacer una cohesión social que supere las exclusiones y discriminaciones.

1.2 Problema de la investigación

Esta investigación versa en lo referente al rendimiento escolar de los estudiantes del octavo año de Educación Básica de la Unidad de Formación Artesanal "Isabel Herrera de Velásquez", de la ciudad de Milagro en el periodo lectivo 2011 – 2012.

Debido a la problemática constante en el área de Lengua y Literatura del bajo rendimiento académico, seleccione este tema porque existe una estrecha relación

entre la aplicación de estrategias metodológicas implementadas en el aula de clase y el rendimiento académico de los estudiantes.

Al aplicar estrategias metodológicas en el aula de clase el estudiante realizará la elaboración de conceptos en forma independiente, y sus efectividad renovara el cual será de mucha utilidad para el docente.

En la institución se aprecia la poca práctica de los hábitos de estudio y la aplicación de estrategias motivadoras en el estudiante, lo que se manifiesta en el rendimiento escolar de los estudiantes, este proyecto tiene como finalidad impulsar a los docentes al entendimiento de las causas que generan el poco interés y que son "estudiantes valientes" aquellos que continúan asistiendo a clases con las dificultades o problemas que enfrentan a su corta edad, siendo obligación de los educadores de ayudarlos y orientarlos y no cerrarles las puertas del saber y del conocimiento.

La complejidad de esta problemática lleva a la necesidad de plantear alternativas que contribuyan al mejoramiento del proceso de enseñanza por lo cual se diseñarán estrategias que permitan cumplir con los objetivos planteados.

Dicho estudio beneficiará primordialmente a los educandos de Octavo Año de Educación Básica dado el caso que creará un alto nivel de motivación en la enseñanza de la asignatura de Lengua y Literatura obteniendo como resultado un mejor rendimiento académico.

El Director contará con un instrumento de base que soporte la importancia de la aplicación de otras habilidades metodológicas en el proceso de aprendizaje.

Los pedagógicos mejorarán la aplicación de estas nuevas estrategias de tal forma que se logren un aprendizaje significativo en los estudiantes y a la vez mejorar la relación con los docentes manteniéndose pendiente del avance de los mismos.

En la actualidad el mal manejo de las destrezas dificulta el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de Lengua y Literatura, muestra la falta de conocimientos básicos, tomando en cuenta la relevancia que tiene la escritura y la lectura como destreza en el proceso pedagógico a causa de la interrelación que en ellas existen con las demás áreas, por su a ayuda al pensamiento lógico, crítico y sistemático.

1.2.1 Planteamiento del Problema

Muchos estudiantes presentan inconvenientes en el rendimiento escolar debido a perturbaciones conductuales y emocionales dentro del entorno familiar, la mayoría de ellos no reciben la ayuda profesional que necesitan, ni dentro, ni fuera del medio escolar, estos problemas cuando no son tratados, provocan problemas en el aprendizaje e inciden en la capacidad de los profesores para enseñar y en la de sus compañeros para aprender.

Según estudios realizados los diferentes tipos de problemas familiares perjudican el entorno del estudiante adolescente enrumbándolos hacia la droga, alcohol, Bull ying, etc., llegando a ser un problema para la institución educativa igualmente en el desempeño social, desprestigiando y perjudicando el correcto desempeño de la institución tanto por su forma de comportarse y en su rendimiento escolar.

Otro problema dentro del establecimiento son las actitudes de rebeldía que toman ciertos estudiantes, provocando la desobediencia dentro y fuera del aula, entre ellos las autoridades y personal docente tratan de fomentar un entorno favorable brindando charlas, videos sobre autoestima y buen vivir con la finalidad de un mejoramiento en las actividades de los estudiantes.

De acuerdo a los diagnósticos gestionados en lo que concierne a la U.F.A "ISABEL HERRERA DE VELÁSQUEZ" a los estudiantes del Octavo A.E.B se detectó que muestran bajo rendimiento respecto al área de Lengua y Literatura.

Causas y efectos

- Familias disfuncionales.
- Falta de relaciones interpersonales.
- Uso limitado de estrategias motivadoras y metodológicas por parte de los docentes.
- Escaso control áulico y disciplinario.
- No hay un seguimiento del alumnado por parte del DOBE.
- Uso inadecuado de las TICS.
- Rebeldía.
- Falta de comunicación de padres a hijos.
- Maltrato físico y psicológico por parte de Padres de Familias o Representantes.
- Deficiencia en los años básicos anteriores.
- No hay seguimiento académico dentro de la institución.

1.2.2 Formulación del Problema de Investigación

- El no utilizar estrategias metodológicas en el aula incide en que los estudiantes de Octavo Año Básico, tengan poco interés académico en el área de Lengua y Literatura de la U.F.A "Isabel Herrera de Velásquez" del cantón Milagro.

1.2.3 Sistematización del Problema de Investigación.

¿Qué estrategias motivadoras usa el docente en el área de Lengua y Literatura para el proceso de enseñanza – aprendizaje en el aula?

¿En qué inciden las estrategias de aprendizaje en el rendimiento de los estudiantes de Lengua y Literatura?

¿Qué estrategias se deben utilizar para que los estudiantes de Octavo A.E.B estén motivados a instruirse en Lengua y Literatura?

¿Qué grado de conocimiento poseen los docentes en cuanto al manejo de destrezas necesarias para el aprendizaje de Lengua y Literatura?

1.3 Objetivos de la Investigación.

1.3.1 Objetivo General

➤ Diseñar estrategias metodológicas acordes con el Programa de Estudio en el área de Lengua y Literatura que mejoren el aprovechamiento escolar de los estudiantes de Octavo A.E.B. de la U.F.A. "Isabel Herrera de Velásquez" del cantón Milagro durante el periodo lectivo 2011 – 2012 con la finalidad de cambiar la calidad del aprendizaje.

1.3.2 Objetivo específico.

- Determinar si el docente del área de Lengua y Literatura utiliza estrategias motivadoras dentro del proceso de aprendizaje con los estudiantes de Octavo A.E.B.

- Analizar la incidencia de la aplicación de estrategias de aprendizaje en el rendimiento de los estudiantes de Lengua y Literatura de Octavo A.E.B.

- Determinar cuáles son las estrategias a utilizar para que los estudiantes de Octavo A.E.B. se sientan motivados al aprendizaje de Lengua y Literatura.

- Estimar el tipo de conocimiento que poseen los docentes sobre las destrezas necesarias para el aprendizaje de Lengua y Literatura en Octavo A.E.B.

1.4 Justificación de la investigación.

La preocupación constante de los docentes, representantes y de todos los que forman parte del proceso educativo de la Unidad de Formación Artesanal "Isabel Herrera de Velásquez" ubicada en la ciudadela Nuevo Milagro del cantón Milagro, por elevar el rendimiento de los estudiantes del Octavo Año de Educación Básica, ha permitido que por medio de este trabajo de investigación se determinen las causas que lo originan para luego realizar los correctivos apropiados al mejoramiento de la calidad del proceso de enseñanza - aprendizaje.

El estudio justifica ser un hecho palpable con los estudiantes y docentes, permitiendo conocer las consecuencias que juntos con el bajo rendimiento provocan en el estudiantado sino son tratados a tiempo.

Este tema pretende ayudar a los docentes para que puedan servir y orientar acciones en el aula , mediante este estudio se pudo observar que las actividades motivadoras aplicadas por el docentes no son insuficientes en el medio escolar, entorno familiar y social y a la vez permitir tomar conciencia que las prácticas de ejercicios de motivación ayudan en el desarrollo evolutivo, psicológico y social del individuo, además que las clases de recuperación y clases extras a los estudiantes constituyen una obligación dentro de las horas pedagógicas del docente.

Siendo este trabajo un aporte para mostrar la relevancia del área de Lengua y Literatura, llevando al estudiante el estímulo necesario para que se desarrollen favorablemente en las actividades que el área implica, calificando el disciplinar y la armonía que debe existir entre los estudiantes y los docentes, fortaleciendo el control, la conducta y el rendimiento que cada uno de ellos debe adoptar para una plena superación.

1.5 Marco de Referencia de la Investigación.

En la Unidad de Formación Artesanal "Isabel Herrera de Velásquez" de la ciudad de Milagro no se ha realizado un estudio que determine las causas del bajo rendimiento escolar, no existen investigaciones ni documentos que evidencien las razones y motivos por los cuales los estudiantes tengan bajo rendimiento escolar, pierdan el año o deserten.

Pero si encontramos estadísticas que señalan el número de estudiantes que cada año lectivo no han sido promovidos consecuentemente, el trabajo del DOBE no es completo porque carece de Aula de Recuperación Pedagógica. Se considera que las principales causas que originan los problemas en el aprendizaje son:

- Metodologías pasivas en una clase magistral que enfatizan la memoria antes que la comprensión y no destacan el desarrollo de habilidades y del pensamiento.

- Los paralelos sobrecargados de estudiantes, lo que no permiten la relación personalizada Maestro – Estudiante.
- Carencia de materiales educativos apropiados y coherentes con metodologías activas y participativas.
- Sistema de promoción y evaluación diferente.
- Capacitación de maestros poco efectiva es decir que no mejoran sus prácticas pedagógicas en el aula.

Dentro de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación – Centro de Estudios de Posgrado Maestrías en Evaluación Educativa existe un proyecto de investigación con el tema:

“LA RECUPERACIÓN PEDAGÓGICA Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DEL CICLO BÁSICO DEL COLEGIO FISCOMISIONAL RÍO SANTIAGO DEL CANTÓN LIMÓN INDANZA DE LA PROVINCIA DE MORONA SANTIAGO AÑO LECTIVO 2010-2011”

Autora: Lic. Ivonne Romina Bayas Carrera. Director: Dr. Mg. Bolívar Guillermo Castro Jácome

En la universidad Península de Santa Elena Facultad de Ciencias de la educación e Idiomas - Escuela de Ciencias de la Educación - Carrera Educación Básica existe un trabajo de investigación con el tema:

“PLAN DE ACCIÓN PEDAGÓGICA PARA LA NIVELACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LOS ESTUDIANTES DEL OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO FISCAL LA LIBERTAD, DEL CANTÓN LA LIBERTAD EN EL AÑO 2011”

Autor: Félix Jimmy Borbor Tumbaco. Director: Ms. Luis Villota Guevara Febrero 2012

Las dificultades en el Aprendizaje por lo general encubren serios problemas de enseñanza. Dado que el fracaso escolar resulta una problemática educativa sumamente compleja, su finalidad consiste en explicar y comprender los fenómenos del mundo para lograr una transformación de la sociedad, además de contribuir al desarrollo de los docentes y facilitar las innovaciones educativas.

1.5.1 Marco Teórico.

1.5.2 Psicología de la Educación.

Los educadores de todos los niveles necesitan conocer la evolución del niño, adolescente y del adulto, sus actitudes, capacidades, intereses y todo lo inmerso en el aspecto psicológico, para adoptarlo al medio de enseñanza – aprendizaje, tomando en cuenta las diferencias individuales y comprender mejor las causas que originan las numerosas maneras de comportamiento.

La intensidad de las demandas sociales van en aumento y llega a influir en las instancias político – administrativas y educativas de este proceso de cambio en su contexto de transición democrática histórica, proyectando la importancia de cubrir el espacio de intervención psicoeducativa de las autoridades públicas educativas.

Los servicios psicopedagógicos deben ser programas complementarios en la actividad escolar, para estudiantes que necesiten una valoración multiprofesional, centrándose en la prevención, orientación y seguimiento académico, actualmente la intervención psicoeducativa es superada en todas las áreas, sea por faltas de estrategias motivadoras del docente también por problemas sociales que los estudiantes poseen en su entorno familiar.

En la vida académica, la habilidad y el esfuerzo no son considerados como sinónimos; el esfuerzo no garantiza un éxito, y por otro lado la habilidad se la observa con mayor relevancia en el momento dado que se utilice capacidades cognitivas.

1.5.1.2 Rendimiento Académico

Concepto.- El Rendimiento Académico es entendido por Pizarro en la Enciclopedia General de la Educación OCEANO (1995) como: "una medida de las capacidades manifestadas en una persona mediante proceso de instrucción o formación".

El autor mencionado anteriormente, desde el punto de vista del estudiante la define: "el Rendimiento Académico como la capacidad que responde a estímulos educativos, susceptibles de ser interpretado según objetivos o propósitos educativos preestablecidos.

El rendimiento académico en pocas palabras es una medida de las capacidades del educando, que expresa lo que este ha aprendido a lo largo del proceso formativo sumando la capacidad del mismo al responder a estímulos educativos, en este sentido el rendimiento académico está vinculado con la aptitud.

Existen distintos elementos que inciden en el rendimiento académico, desde la dificultad propia de algunas asignaturas, hasta los exámenes que pueden coincidir en una fecha, pasando por la amplia extensión de ciertos programas educativos, son muchas las razones que impulsan al estudiante a un bajo rendimiento académico. Otras cuestiones están directamente relacionadas al factor psicológico, como la poca motivación, el desinterés o las distracciones en clase que no permiten el entendimiento de los conocimientos impartidos por el docente y termina afectando al rendimiento académico al momento de las evaluaciones.

1.5.1.3 Bajo Rendimiento Escolar

Al tratar de entender la educación se tiene que realizar una semejanza con el esquema del sistema de relaciones sociales el cual forma parte según Jacques (1993, en Conde y De-Jacobis, 2001). Por lo que, la educación es el proceso por el cual se transmiten conocimientos.

A causa de las falencias del sistema educativo, el personal docente pretende pero no consigue desempeñar las metas planteadas en cada materia, en este caso Lengua y Literatura, además, las cualidades de los adolescentes pueden llegar a confundir al docente, es un ambiente confuso entre las insuficiencias de hace muchos años, y la falta de orden que pueden causar un determinado grupo de adolescentes.

Sin embargo, de acuerdo a lo manifestado por Conde y De – Jacobis (2001) la causa del poco desempeño escolar interfiere en la vida emocional del adolescente, esto puede ser la falta de comunicación con los miembros de la familia y la inestabilidad de su desarrollo físico y emocional del medio en que se desempeña, que refleja como consecuencia el bajo desempeño, la perdida de materias, e incluso el aprendizaje escolar defectivo.

El sistema educativo tradicionalista maneja una base de general conocimiento, y la administración de la información mediante la repetición y memorización, deja a un lado la enseñanza actual de aprender a aprender, creando así un círculo defectivo, un grupo de conocimientos deformes, y no una guía para elevar niveles de educación y promover que respondan por su aprendizaje y que comprendan el gusto e iniciativa por aprender sino un texto del conocimientos sin analizarlos, relacionarlos peor aún argumentarlos con criterios propios de los estudiantes.

El bajo rendimiento está asociado en cuatro categorías que pueden ser de orden administrativo como:

- Educación no participativa,
- Roles de los docentes,
- Apoyo metodológico e integración

Por lo cual se establece las siguientes recomendaciones.

- 1 Un proceso continuo de análisis
- 2 La necesidad de introducir innovaciones pedagógicas
- 3 Establecer claros criterios metodológicos en el aula
- 4 La sensibilidad social y administrativa

En todos los casos los especialistas en la materia recomiendan la adopción de hábitos de estudio saludables para mejorar el aprovechamiento escolar, entre ellas está, no estudiar muchas horas en la noche previa a un examen, sino, administrar el tiempo para dedicarlo al estudio.

La capacidad cognitiva permite al estudiante hacer una elaboración mental de las implicaciones causales que presentan el manejo de las autocorrecciones de sus habilidades y esfuerzos, estas autocorrecciones son solo complementarias ya que no representan el mismo peso para el estudiante, ser una persona hábil es el elemento central de acuerdo con el modelo.

En este sentido, el contexto escolar los docentes el esfuerzo que la habilidad del estudiante, mientras que éste espera ser reconocido por su capacidad más bien se reconoce el esfuerzo. Según Covington (1984) se derivan tres prototipos de estudiantes:

- Los orientados al dominio. Sujetos que tienen éxito escolar, se consideran capaces, presentan alta motivación.

- Los que aceptan el fracaso. Sujetos derrotistas que presentan una imagen propia deteriorada y manifiestan un sentimiento de desesperanza aprendido, es decir, que han aprendido que el control sobre el ambiente es sumamente difícil o imposible, y por lo tanto renuncian al esfuerzo.

- Los que evitan el fracaso. Aquellos escolares que carecen de un firme sentido de aptitud y autoestima y ponen poco esfuerzo en su desempeño para proteger su imagen ante un posible fracaso, recurren a estrategias como la participación mínima en el salón de clases, retraso en las tareas y trampas en los exámenes.

Este orden de ideas, el juego de valores, habilidades y esfuerzos se tornan riesgosos para los estudiantes porque si tienen éxito, decir que se invirtió poco o nada de esfuerzo implica brillantez, cuando se invierte mucho esfuerzo no se ve el verdadero nivel de habilidades, de tal manera que esto no amenaza la estima del estudiante, y en tal caso el sentimiento de orgullo y la satisfacción son grandes.

Se quiere decir que las autopercepciones de habilidades y de esfuerzos no perjudican el autoestima ni los valores que el profesor otorga, sin embargo, cuando la situación es de fracaso las cosas cambian, decir que se invirtió grandes esfuerzos implica poseer poca habilidad, lo que genera un sentimiento de humillación convirtiendo el esfuerzo en un arma de doble filo para los estudiantes, ya que estos deben esforzarse para evitar la desaprobación del profesor, pero no demasiado, porque en caso de fracaso ellos se sienten humillados.

Algunos estudiantes evitan cometer algún fracaso y para no correr riesgos emplean ciertas estrategias como la excusa y manipulación del esfuerzo y desviar la implicación de habilidades, algunas de estas estrategias pueden ser:

- Tener una participación mínima en clases, (ni fracasa ni sobresale).
- Demorar la realización de una tarea (el sujeto que estudia toda la noche previa al examen). Y si fracasa, este atribuye a la falta de tiempo y no de capacidad.
- El que no hace ni el intento por realizar las tareas. El fracaso no le causa pena.
- El sobre esfuerzo, el copiar en los exámenes y la preferencia de tareas muy difíciles (si se fracasa, no estuvo bajo el control del sujeto), y muy fácil, de esa manera asegura el éxito.
- En otras palabras se fracasa con honor, por la ley del mínimo esfuerzo realizado.

Al emplear esta estrategia tiene como consecuencia un deterioro en el aprendizaje, es decir, se está propenso al fracaso y se terminará haciéndolo tarde o temprano, lo que en forma análoga nos recuerda el efecto Pigmalión en el proceso educativo, una profecía de fracaso escolar que es auto cumplido.

El abordaje del rendimiento académico no podría agotarse a través de las percepciones de los estudiantes sobre las variables habilidad y esfuerzo, así tampoco podría ser reducida a la simple comprensión entre la aptitud del estudiante.

La demanda de análisis y evaluación del tema permiten infiltrarse en el rendimiento académico mediante la observación de sus características permitiendo a la vez detectar los problemas, encontrando que las actividades pedagógicas carecían de control, motivación seguimiento más específica encaminadas en muchas de las ocasiones a la simple repetición y memorización y a la vez tomar conciencia de los problemas que se enfrenta el docente cuando carece de estrategias didácticas para la enseñanza de lengua y literatura en nivel secundario, con la intención de brindar ayuda para aquellos estudiantes, docentes e investigadores que su interés sea incursionar en el estudio del desarrollo académico.

1.5.1.4 Características de los estudiantes con bajo rendimiento

- Muestran beligerancia hacia los compañeros y otras personas
- Son defensivos en extremo (son dados a la nacionalización, las improvisaciones, para lo justo por el fracaso y mentiras)
- Temen al fracaso y al intentar nuevas tareas por la probabilidad de fallar.
- Resisten las críticas, pero no critican.
- Habitualmente tienden a demorarse, perdiendo el tiempo haciendo castillos en el aire enfurruñándose o dando vueltas.
- Faltan con frecuencia
- Ponen poca atención (no dejan de moverse, garabatean o cuchichean)
- Son suspicaces, desconfían de las muestras de afecto
- Presentan rebeldía
- Se encuentran pesimistas respecto a sus propias habilidades.

No todos los estudiantes muestran todas estas características al mismo tiempo, pero cualquiera que muestre dos de ellas a la vez debería causar preocupación.

Otras de las causas probables del bajo rendimiento son las limitaciones físicas (mala visión o audición), detectándolas a tiempo, no perjudicarían el normal desempeño del estudiante.

Es necesario emplear las estrategias metodológicas como un recurso o medio primordial al impartir la clase el docente, pues estas influyen directamente en el desenvolvimiento académico de los estudiando, tomando en cuenta estrategias que se adapten a las asignaturas impartidas ya que estarán relacionadas a sus necesidades.

1.5.1.5 Estrategias Metodológicas

La palabra estrategia tiene origen en el ámbito militar en el que se entendía como el arte de proyectar y dirigir grandes movimientos militares. La estrategia se puede ver como un conjunto de operaciones ordenadas aunque con un carácter más flexible a determinadas formas actuar que además llevan consigo metas y objetivos que pueden ser modificados en la acción.

Pueden entenderse también como estrategias aquellos procedimientos que el agente de enseñanza utiliza de forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizaje significativo en los educandos.

Las estrategias se encuentran incluidas en la promoción de aprendizaje significativo a partir de los contenidos escolares y pueden ser de enseñanza o aprendizaje.

El estudiante puede emplear una estrategia de aprendizaje cuando es capaz de ajustar continuamente cambios y variaciones en las actividades de trabajo para alcanzar los objetivos que se propone, además no solo posibilita el ajuste de cambios y variaciones de procedimientos sino que determinen cuando y porque pueden ser utilizados y en qué medida ayudaran a dar solución al problema planteado.

Las estrategias de enseñanza se refieren a toda la ayuda que el docente puede brindar o proporcionar para facilitar la construcción de conocimiento desde la orientación hasta los recursos que se pretende manipular en cada sesión de clase.

Las estrategias son poderosa herramientas que ayudan a los docentes de enseñar de manera eficaz, sistemática, y efectiva ya que los modelos pedagógicos

proporciona flexibilidad suficientes para dar a lugar a que los docentes usen su propia creatividad, es por eso que apoyado en las propuestas de Mecer con sus "Estrategias de Discursivas", las "Analogías" que propone Díaz Barriga y los Objetivos que propone Carlee Mendreo se debería realice diversas intervenciones áulicas para tratar de mejorar significativamente una clase.

Al realizar una planeación se trata de tomar en cuenta el contexto, el tiempo, los recursos, el espacio, la evaluación, así como las relaciones en el aula, teniendo especial cuidado en contemplar la esencia lingüística apoyado en estrategia de enseñanza de Docentes (de Paul D. Eggen, Donald P. Kauchak de contenidos curriculares y desarrollo de habilidades y del pensamiento), el cual es necesario para que los estudiantes tengan encuentra el propósito, los conocimientos y las habilidades que deben alcanzar en cada clase aclarando el ¿Qué? ¿Cómo? Y ¿Para qué? Se va a estudiar determinado contenido permitiendo así que los estudiantes den su punto de vista o su interpretación sobre el sentido de la clase, con el propósito de saber hacia dónde hay que dirigirse esto ayuda a la reflexión, al análisis y abre la puerta a otras posibilidades ini_ imaginarias.

1.5.1.6 Principios psicopedagógicos de las estrategias Metodológicas:

Las estrategias metodológicas actuales se basan en principios psicopedagógicos, que a modo de idea – fuerza, reflejan las cuestiones que se plante al profesorado en el proceso educativo. El cual aportan los criterios que justifican la acción pedagogía en el salón de clase, la institución educativa inspirando y guiando la actividad del docente y de los estudiantes para alcanzar los objetivos propuestos.

1.5.2 Contextualización de las Estrategias de Enseñanza

Para contextualizar las estrategias de enseñanza es necesario considerar cinco aspectos esenciales que son:

1. Nivel de desarrollo cognitivo (conocimientos previos, factores motivaciones, etc.), el cual permite considerar las características generales de los aspirantes
2. Tipo de dominio del conocimiento en general del contenido curricular en particular que se va a tratar en clase.
3. La intencionalidad o meta que se desea lograr mediante las actividades cognitivas pedagógicas que deben alcanzar el estudiantado.
4. Vigilancia constante del proceso de enseñanza empleadas previamente, si es el caso, así como el progreso y aprendizaje de los educandos.
5. El conocimiento ya compartido esto quiere decir el contexto intersubjetivo creando con el estudiantado si es necesario

1.5.2.1 Nuevo Paradigma Educativo

Las Metas

- La educación debe orientarse ya no a la adquisición de información por sí misma, sino al desarrollo de capacidades y actitudes.
- La apropiación de conocimientos tiene sentido sólo si el aprendiz es capaz de utilizarlos en diversas circunstancias de su vida actual y futura.
- Que el estudiantado vaya adquiriendo destrezas relacionados con el aprender a aprender permitiendo ser más autónomo en su aprendizaje
- Desarrollar en el educando potencialidades para enfrentar mejor los retos que se le presentan en la vida cotidiana

El Proceso:

- Un proceso de construcción del conocimiento es el aprendizaje y no de absorción, transmisión o reproducción.

➤ Aprendemos sólo cuando participamos, cuando nos involucramos afectiva e intelectualmente.

Se aprende a través de la resolución de problemas. El aprendizaje tiene lugar a través de la acción.

➤ Sin sentido, sin significación, el proceso de aprendizaje es ineficiente y puede ser dañino al conducir a la pereza mental.

➤ Aprendamos a partir de nuestros conocimientos y experiencias previas.

➤ Sin motivación positiva, no hay aprendizaje significativo.

➤ Para el aprendizaje efectivo, los buenos avances deben ser reconocidos con prontitud.

➤ Los contenidos significativos y relevantes se aprenden mejor y se aprovechan más que los significativos.

➤ Para una mayor transferencia del aprendizaje, el aprendizaje debe ocurrir de la manera en que será usado, al menos inicialmente.

1.5.2.2 Estrategias Metodológicas que puede emplear el Profesorado.

Se agrupan en las cinco funciones siguientes:

➤ Organización de los contenidos.

➤ Estrategias discursivas (exposición de los conocimientos)

➤ Actividades de los estudiantes.

➤ Adecuación del contexto

➤ Evaluación de los contenidos

Esta clasificación intenta aproximarse a un planteamiento contextual de la enseñanza, en el que se tienen en cuenta las conexiones entre el contenido, las actividades características de estudiantado y la intervención del profesorado.

1.5.2.3 Dimensión de las Estrategias Didácticas.

Además de los principios psicopedagógicos, la metodología de la enseñanza debe tener en cuenta también las dimensiones siguientes:

- **Dimensión innovadora:** Prevé la capacidad innovadora del profesorado y favorece su flexibilidad y originalidad. El momento adecuado es cuando se diseñan los objetivos, en la proyección del aprendizaje es cuando verdaderamente se ofrecen a los estudiantes posibilidades de renovación.

- **Dimensión Flexible:** Permite la entrada de nueva información, proveniente de la colectividad cultural y la ciencia, para renovar de manera genera, los contenidos del currículo de acuerdo con los acontecimientos científicos, culturales y educativos del contexto social Su incidencia en el diseño de la tarea didáctica significa prestar especial atención al aprendizaje individual, que debe respetar al máximo el ritmo propio de cada estudiante.

- **Dimensión Crítica:** Tiene en cuenta que un proyecto didáctico es una acción abierta al futuro y el cual debe estar sujeto a la revisión crítica constante.

- **Dimensión socio política:** se profundiza con la realidad próxima con el fin de mejorarla

- **Dimensión prospectiva:** consiste en poner en práctica parte de lo aprendido en un momento dado, por lo tanto es imprescindible que maneje con seguridad diversos conceptos y que sepan emplear la información que posee en una sociedad de constante cambios.

- **Dimensión Orientadora:** Considera la orientación como parte sustancial de la educación mediante las preparaciones intelectuales, que necesita el estudiantado para dirigir su trabajo de forma que se aproveche al máximo las posibilidades de desarrollo personal mediante la oferta de los aprendizajes adquiridos.

La orientación se lleva a cabo sobre todo a través de las tutorías y del contacto cotidiano con los escolares.

1.5.2.4 Técnicas de Estudio

Las técnicas de estudio son un conjunto de herramientas, fundamentalmente lógicas que ayudan a mejorar el rendimiento y facilitan el proceso de memorización y estudio.

El término técnica de estudio significa la destreza o habilidad para emplear procedimientos y recursos encaminados a lograr un mejor rendimiento, a través de la agilización del trabajo intelectual y estudiar con mayor eficacia.

Las técnicas de estudio estimulan el uso de diversas habilidades cognitivas, necesarias para aprender y se encuentran expuestas a continuación, por orden de complejidad:

1.- OBSERVAR: Es la dirección en la que se enfoca nuestra percepción, esto implica, atender y prestar la concentración en un punto específico para encontrar datos o elementos que hemos predeterminado.

2.- ANALIZAR: Es realizar un examen de los elementos básicos de una unidad de información lo que implica: comparar, subrayar, distinguir, resaltar.

3.- ORDENAR: Es disponer de forma sistemática un conjunto de datos, a partir de un atributo determinado, lo que implica reunir, agrupar o enlistar.

4.- CLASIFICAR: Es disponer de un conjunto de datos y separarlos por clases o categoría, lo mismo que implica sintetizar, jerarquizar, esquematizar o categorizar.

5.- REPRESENTAR: Es la creación de nuevo o recreación personal, de algún hecho, fenómeno o situación, lo mismo que implica realizar algún tipo de simulación, modelación, dibujar o reproducir.

6.- MEMORIZAR: Es el proceso de codificación, almacenamiento y reintegro de un conjunto de datos, lo cual implica retener, conservar, recordar, evocar, archivar.

7.- INTERPRETAR: Es la atribución de un significado personal a los datos contenidos en la información que se recibe, o también, razonar, argumentar o explicar.

8.- EVALUAR: Es valorar la comparación entre un producto, unos objetivos y un proceso, o también, examinar, criticar, examinar, etc.

Finalmente para concluir, el estudiante requiere del apoyo de padres y docente para alcanzar un máximo aprovechamiento del gran intelecto que ellos poseen, reflejado en su aprovechamiento estudiantil y para lograrlo es necesario fusionar el ámbito educativo y familiar, donde los padres y docentes trabajen conjuntamente en la consecución de este objetivo.

De esta manera si se desarrolla en el estudiante una serie de hábitos de estudios tanto en su hogar y en el aula de clase, se estará fomentando la aplicabilidad de técnicas de estudio conllevándolo al éxito escolar y al buen aprovechamiento académico, el cual se podrá observar en el día a día del estudiante y en las acciones que él realice para su proyecto de vida.

1.5.3 Fundamentación Epistemológica.

La indagación será tomada desde una orientación epistemológica de totalidad concreta, busca la estrategias metodológicas y su influencia en el rendimiento académico de los estudiantes del Octavo A.E.B. de la U.F.A. "Isabel Herrera de Velásquez" de la ciudad de Milagro de la provincia del Guayas, la misma que se ubica en el paradigma crítico propositivo porque permite analizar una realidad educativa y es propositiva porque está orientado a dar soluciones al problema

detectado en lo referente al aprovechamiento académico de los estudiantes de octavo año en el área de Lengua y Literatura.

Como primera aproximación y punto de partida al planteamiento filosófico se retoma las contribuciones realizadas por la escuela de Frankfurt y la propia visión y análisis probablemente un de las dimensiones más relevantes en el proceso de enseñanza – aprendizaje, lo constituye el rendimiento académico del estudiante cuando se trata de evaluar la misma y como mejorarlo, se analizan en menor y mayor grado los factores que pueden influir en él.

Epistemológicamente se define que las sapiencias es una interrelación entre sujeto y objeto para lograr transformaciones, y que los saberes científicos van más allá de la comprobación experimental y formulación sistemática para llegar a una comprensión crítica de la ciencia, mediante un conjunto de instrucciones destinado a la transformación social y al mejoramiento de la calidad del buen vivir.

Generalmente se consideran otros factores socio económico, la amplitud de los programas de estudio, la metodología de enseñanza, la dificultad de emplear una enseñanza personalizada, con conceptos que previamente tienen los estudiantes así como el nivel de pensamiento formal de los mismos (Benítez, Jiménez, y Osick).

El objetivo de cada docente es contribuir para que los estudiantes desarrollen sus capacidades, habilidades, destrezas, valores, normas y conocimientos que les permita resolver problemas de su diario vivir

1.5.4 Fundamentación Pedagógica

Entendida la Educación no como un proceso de instrucción sino de formación integral del individuo, (mente, cuerpo y espíritu); es imprescindible no solo el

conocimiento sino la aplicación en la práctica del proceso evolutivo, en lo somático, psicossomático y psicológico.

El verdadero docente elabora el conocimiento fundado en la evolución del niño y del adolescente, basará su actividad en una educación liberadora, no autoritaria, no impositiva. (Antoni Zabala Vidiela1995).

1.5.4.1 Lengua y Literatura la importancia de enseñar y aprender.

El tema más tratado en el Ecuador es la enseñanza del lenguaje, actualmente esta situación no ha ido cambiando y lo que ha mejorado es la perspectiva que se le da al proceso de enseñanza del área de Lenguaje, es importante dar un cambio en la actualidad en lo que se entiende por el aprendizaje y la enseñanza de la misma.

Según Daniel Cassany "Aprender Lengua significa aprender a usarla y a comunicarse, o si ya se domina algo de ésta se debe aprender a mejorarla y en situaciones de complejidad".

Una de las herramientas fundamentales para poder tener una interacción social es la lengua, la cual nos permite comunicarnos y a su vez poder establecer un vínculo con las personas que integran esta sociedad a la cual correspondemos. Por lo tanto la función y los objetivos que se persiguen son de mayor amplitud, tales como requerir, retribuir, inducir y expresar.

Por ello la lengua es la base de la comunicación a diferencia del lenguaje que permite emitir sonidos con sentidos. La manera más sencilla de modificar nuestro entorno es la lengua y a su vez es el instrumento simbólico que permite modificar nuestro contexto y tener una visión particular del mismo.

Enseñar es aportar a los conocimientos y habilidades, desenvolviéndose en el mundo y a su vez dirigido por personas alfabetizadas.

La lengua significa comunicación es por eso que se hace imposible ignorar esta dimensión social, el enfoque comunicativo propone que la enseñanza de lengua debe orientarse en el desarrollo de las habilidades y conocimientos necesarios para entender y producir eficazmente mensajes lingüísticos en distintas condiciones de comunicación.

A partir de esta dirección se plantea instruir la lengua, partiendo de las macro destrezas lingüísticas tales como: leer, escuchar, hablar y escribir textos completos en situaciones expresivas reales.

Para desarrollar destrezas y poder interactuar entre sí es indispensable aprender Lengua y Literatura porque facilita a los estudiantes el desarrollo de destrezas y usen la lengua en beneficio a la integración social.

A su vez esto explica la visión del aprendizaje escolar porque la escuela es la encargada de la participación favorable de los niños, niñas y adolescentes de una diversidad de experiencias que les ayuden a redimir lo que tendrán que aprender fuera de ella.

Para desarrollar las macro destrezas lingüísticas, los docentes deben trabajar con las micro habilidades, involucrando en estos procesos de modo progresivo, sistemático y recursivo durante todo el proceso de enseñanza.

Emprendiendo con la alfabetización, pero a su vez con la misma necesidad de entablar contactos con las demás personas, solo si se tiene que escribir una solicitud

real para pedir algo real, el que escribe se interesará en la estructura de la solicitud, la forma de destinar el receptor, el lenguaje se usa, como se construyen los párrafos, como se usan los verbos, entre otros aspectos.

El texto y la literatura se proyectan como intermediarios del progreso de las personas competentes comunicativas, es por tal motivo que los primeros ejes de aprendizaje son: escuchar, hablar, leer y escribir.

Para poder comprender es importante leer, esa es una de las virtudes que debe poseer la enseñanza de la lengua, sino hay comprensión de textos mediante destrezas específicas, menos aún lectura comprensiva.

➤ **Comprender un texto** es releer, buscar entrelíneas, inferir, analizar para textos, cambiar el orden de la lectura entre otros, cada cosa debe de enseñarse de manera dinámica para poder transformar al estudiante en buenos lectores, curiosos y autónomos, así será necesario recalcar que existen muchos caminos de lectura.

De acuerdo con los intereses de cada lector, presta atención a las partes de un texto que considera que tiene mayor relevancia al objetivo de lectura planteado, cabe recalcar que no es lo mismo la lectura literaria de novelas que la lectura de una noticia.

Para poder adentrar en la lectura es necesario tener un ambiente tranquilo y propicio para tal actividad.

La escritura es algo primordial de nuestra materia y así los docentes la desarrollen. En el transcurso de este proceso la ortografía se encarga de formar y darle importancia a cada elemento.

La utilización de los elementos de la lengua (gramática, morfología, semántica, etc.) lo que hace que un texto alcance sus objetivos comunicativos específicos, es el deber del docente preparar al estudiantado para ser unos buenos escritores con el dominio de los tipos de textos en todos los roles sociales.

➤ **La oralidad:** debe encontrarse siempre en un lugar importante dentro del aula, porque es indispensable para desarrollar el habla como una macro destreza y eso permite que el profesor sistematice actividades periódicas, la preparación y posibilita al estudiante en convertirse en un hablante pertinente y preciso.

Las estrategias se desarrollan para que puedan ser comprendidas por el estudiante, proceso del habla y de la escucha, siendo consciente de las micro habilidades que se hallan en cada hecho de la lengua.

La lengua permitirá una comprensión clara, precisa y concisa para la corrección y adecuación tanto en la producción como en la comprensión de mensajes orales. Es de gran utilidad e importancia que valoren las diversidades lingüísticas mediante las características geográficas del Ecuador facilitando un estudio de la lengua que tiene el país.

Las macro destrezas permite avanzar en el trabajo ya sea con tipologías textuales y esto ayudará a tener una competencia expansiva. Por ello, se espera que los textos sean los encargados de proporcionar el desarrollo de las macro destrezas con propiedades específicas.

Cada tipo de texto que se encuentra debe ser variado y así recalcar con el soporte y la necesidad de aprovechar el acceso a las nuevas tecnologías de información y comunicación, la comprensión y producción debe seguir los mismos procesos completos.

Los elementos de la lengua son gramática, morfología, ortografía, entre otros, sin duda hay que analizar, trabajar y de la misma manera se le dé la debida importancia que requiere el caso con respecto a la comprensión de textos y de esta manera aumentar el aprendizaje en el cambio social.

Al trabajar una idea es importante empezar con el fortalecimiento del área de lengua y Literatura para así ir a comprender cada texto y esto permite aumentar las destrezas se están más mancomunadas con el goce estético, precedentemente con el beneficio del texto por sí mismo.

El educando cuando se encuentre leyendo una novela, poema o cuento, él se percata de descubrir mundos, se podrá divertir y conocer cosas nuevas que le ayudará al aprendizaje y a culturizarse cuando adquiera otros conocimientos por estimular en otras acciones.

En lugar más pertinente para desarrollar todo estos procesos o acciones es la escuela donde se desenvuelven y no se limiten. Siempre es importante que el estudiante tenga acceso y desarrolle libremente su contacto con los libros y el proceso de lectura literaria. Al respetar estos derechos, habrá una gran dimensión al analizar y comentar la lectura aumentando el intelecto en el lenguaje con naturalidad y sin exigencia alguna.

1.5.5 Fundamento Psicológico de la Educación

Los educadores de todos los niveles necesitan conocer la evolución del niño, adolescente y del adulto, sus actitudes, capacidades, intereses y todo lo inmerso en el aspecto psicológico, para adoptarlo al proceso de enseñanza aprendizaje llevando en cuenta las diferentes individuales y comprender mejor las causas que originan las diversas formas de comportamiento.

La demanda social actual va aumentando en intensidad y llega a influir en las instancias políticas administrativas y educativas de este proceso de cambio en el contexto histórico de la transición democrática, planteando la necesidad de cubrir el proceso de intervención psico educativo por parte de las administraciones publicas educativas.

Los servicios psicopedagógicos deben ser programas complementarios en la actividad escolar, para estudiantes que necesiten una valoración multi profesional, centrándose en la prevención, alineamiento y orientación y búsqueda académico, actualmente la intervención psicoeducativa es superada en todas las áreas, sea por faltas de estrategias motivadoras del docente, así como por problemas sociales que tienen los estudiantes en su entorno familiar.

La ciencia que asimila la conducta y el desarrollo de la personalidad de los seres vivos es la Psicología, no pasemos por alto que es en la adolescencia cuando se está formando el carácter y el temperamento de los educandos

Así como la fuente sociológica resulta fundamental a la hora de concebir el currículo; de igual manera la fuente psicológica porque nos aporta conocimientos sobre cómo se produce el aprendizaje y sobre cuáles son los requisitos que los favorecen. Por lo cual proporciona sólidas herramientas para orientar las planificaciones didácticas. Por la relación que se manifestaron la pedagogía es preferible hablar de bases psicopedagógicas. La Reforma Curricular de la E.G.B. se sustenta en una corrección constructivista del aprendizaje y de la intervención del maestro.

Esta recepción recoge parte de las aportaciones más actuales en el campo de la psicología educativa, superando anteriores esquemas que aparecen demasiado súplicas y reducciones.

Cada período del desarrollo biológico, psicológico y social tiene dificultades que son mayores o menores de acuerdo al tipo de personalidad del individuo que está íntimamente relacionado a la influencia de su mundo circundante sea este familiar o social. PIAGET en su teoría del desarrollo no habla de cambios cognitivos del adolescente con la aparición de operaciones formales.

Este pensamiento intelectual, es abstracto y constituye el nivel más alto a lo que el individuo es capaz de llegar según LEMKAO en su citada obra HIGIENE MENTAL, "El período de la adolescencia comienza al empezar los cambios corporales que culminan en la aptitud psicológica para la reproducción y terminan en el momento en que el individuo está preparado físicamente, emocional y socialmente para fundar una familia".

El fundamento fisiológico de la crisis de la adolescencia radica en los cambios hormonales producidos en el organismo del muchacho.

La educación es un apartado en el cual es de vital importancia mantenerse al día con los avances científicos y tecnológicos para mantenerse a la cabeza del cambio.

En la escuela rural por su situación geográfica, es muy difícil seguir a la par los avances científicos.

La formación en la escuela telesecundaria es un nivel educativo vanguardista en un proceso de cambio constante, como tal se está obligado a la actualización constante y enfrentar retos que demande el mismo contexto escolar.

Con ello se puede evitar el bajo rendimiento de los estudiantes y deserción que aqueja a la institución.

1.5.6 Fundamentación Legal

Este trabajo se fundamenta en la Constitución Política de la República del Ecuador, en la Ley Orgánica Intercultural, en el Código de la Niñez y la Adolescencia.

El Ministerio de Educación del Ecuador dentro de su plan decenal de educación indica; "preparar para continuar con sus estudios de nivel superior; capacitar para que puedan incorporarse a la vida productiva, con unos conocimientos, habilidades y valores adecuados; y educar para que participen en la vida ciudadana, por tanto el Estado debe impulsar la capacidad de compensar las desigualdades en equidad y calidad, modificar los modelos pedagógicos y de gestión institucionales articularse con el conjunto del sistema educativo y vincularse con las demandas de la comunidad y las necesidades del mundo del trabajo".

Es en este contexto "capacitar para que puedan incorporarse a la vida productiva", que sustento mi investigación en lo referente a un sistema de seguimiento que permita mejorar el rendimiento académico y la misión de la institución educativa, es evitando la deserción escolar para lograr que esa incorporación a la vida productiva sea ente el marco de salud y bienestar de los estudiante, promoviendo y así culminar con éxito sus estudios y con esto cumplir además los objetivos del Plan Nacional del Buen vivir

La Constitución Política de la República del Ecuador.

Art. 26.- Reconoce a la educación como un derecho que las personas ejercen a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del estado.

Constituyen un área prioritaria de la política y de la intervención estatal garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir, las

personas, las familias y la sociedad tiene el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27.- Establece que la educación debe estar centrada en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto y los derechos humanos al medio ambiente sustentable a la democracia, será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez, impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz, estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

Ley Orgánica de Educación Intercultural.

Art. 2.- Principios.- La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo.

b.- Educación para el cambio.- La educación constituye instrumento de transformación de la sociedad, constituye a la construcción del país, de los proyectos de vida y de libertad de sus habitantes, pueblos y nacionalidades, reconoce a las y los seres humanos, en particular a los niños, niñas y adolescentes, como centro del proceso de aprendizajes y sujetos de derecho, y se organiza sobre la base de los principios constitucionales.

w.- Calidad y Calidez.- Garantiza el derecho de las personas a una educación de calidad y calidez, pertinente, adecuada, contextualizada, actualizada y articulada en todo el proceso educativo, en sus sistemas, niveles, subniveles o modalidades, y que incluya evaluaciones permanentes. Así mismo, garantiza la concepción del

educando como el centro del proceso educativo, con una flexibilidad y prioridad de contenidos, procesos y metodologías que se adapten a sus necesidades y realidades fundamentales. Promueve condiciones adecuadas de respeto, tolerancia y afecto, que generen un clima escolar propicio en el proceso de aprendizajes.

j.- Escuelas saludables y seguras.- El estado garantiza a través de diversas instancias, que las instituciones educativas son saludables y seguras, en ellas se garantiza la universalidad y calidad de todos los servicios básicos y la atención de salud integral gratuita.

k.- Convivencia armónica.- La educación tendrá como principio rector la formulación de acuerdos de convivencia armónica de los derechos y garantías constitucionales en materia educativa, y los principios y fines establecidos en esta ley.

1.5.6.1 Código de la Niñez y la Adolescencia.

Libro primero

Capítulo III

Derechos relacionados al desarrollo.

Art. 37.- Derechos a la educación, los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad.

Art. 39.- Derechos y deberes de los progenitores con relación al derecho a la educación.- Son derechos y deberes de los progenitores y demás responsables de los niños, niñas y adolescente:

1 Matricularlos en los planteles educativos.

- 2 Seleccionar para sus hijos una educación acorde a sus principios y creencias.
- 3 Participar activamente en el desarrollo de los procesos educativos.
- 4 Controlar la asistencia de sus hijos, hijas o representados a los planteles educativos.
- 5 Participar activamente para mejorar la calidad de la educación.
- 6 Asegurar el máximo aprovechamiento de los medios educativos que les proporciona el Estado y la Sociedad.
- 7 Vigilar el respeto de los derechos de sus hijos, hijas o representados en los planteles educacionales; y
- 8 Denunciar las violencias a esos derechos, de que tengan conocimiento.

1.5.7 Marco conceptual (Glosario de términos)

Se incluirá los conceptos en que la investigación se basara y se sustentara hasta investigar los conceptos y definiciones que se utilizan.

Pedagogía.- El significado etimológico de Pedagogía está relacionado con el arte o ciencia de enseñar. La palabra proviene del griego antiguo pedagogos, el esclavo que traía y llevaba chicos a la escuela

Psicología educativa.- Es el estudio, sistemático y experimental de la conducta del ser humano inmerso en proceso de enseñanza – aprendizaje, exitosos o no, formales o no informales, para llegar a conclusiones y recomendaciones de una alta probabilidad de cumplimiento para así posibilitar que dichos procesos cumplan con los objetivos que le han sido pre – establecidos.

Rendimiento académico.- Trayectoria educativa de un estudiante durante un determinado tiempo o los resultados obtenidos durante sus estudios.

Metodología de enseñanza.- Sistema de acciones o conjunto de actividades del profesor y sus estudiantes, organizadas y planificadas por el docente con la finalidad de posibilitar el aprendizaje de los estudiantes.

Filosofía.- Conjunto de saberes que buscan establecer, de manera racional, los principios más generales que organizan y orientan el conocimiento de la realidad, así como el sentido del obrar humano.

Fracaso Escolar.- Desajuste negativo entre capacidad real de un escolar y su aprovechamiento valorado académicamente

Estrategia estructural.- consiste en reconocer cómo se relacionan entre sí las ideas y asumir una organización para dar orden a los significados que se derivan de los datos recopilados; problemas, causales, soluciones son parte integral de la estrategia estructural.

Estrategia de integración.- Conjunto de acciones para posibilitar a los estudiantes que se encuentran en un sistema marginal (marginación). A participar del nivel mínimo de bienestar personal alcanzado dentro de las instituciones.

Aprendizaje significativo.- Es el proceso por el cual un individuo elabora o internaliza conocimientos en base a experiencias anteriores relacionada con sus intereses y necesidades.

Aprendizaje.- Acción de aprender algún oficio, es un proceso a través del cual se adquiere nuevas habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción y la observación.

Auto concepto Académico.- Percepciones y creencias que el educando considera que posee respecto al trabajo académico y rendimiento escolar.

Calidad educativa.- La calidad educativa, se refiere a los efectos positivamente valorados por la sociedad respecto del proceso de formación que llevan a cabo las personas en su cultura

Clima educativo.- Es la interacción en un ambiente determinado de todas las variables que hacen a la situación comunicativa del proceso educativo.

Comunidad.- Es un grupo o conjunto de individuos, seres humanos, o de animales que comparten elementos en común, tales como un idioma, costumbres, valores, tareas, visión del mundo, edad, ubicación geográfica, estatus social, roles

Constructivismo.- Es la construcción de que el niño hace por sí solo, mediante la interacción con otros o con diferentes materiales que se le brinden, los cuales deben ser agradables, interesantes, que provoquen la manipulación, experimentación, etc. y con ello la propia construcción del conocimiento.

Didáctica.- La palabra didáctica deriva del griego didaktikè ("enseñar") y se define como la disciplina científico-pedagógica que tiene como objeto de estudio los procesos y elementos existentes en la materia en sí y el aprendizaje

Es, por tanto, la parte de la pedagogía que se ocupa de los sistemas y métodos prácticos de enseñanza destinados a plasmar en la realidad las pautas de las teorías pedagógicas.

Educación.- Deriva del latín educare "guiar, conducir" o educare "formar, instruir", puede definirse como el proceso multi direccional mediante el cual se transmiten conocimientos, valores, costumbres y formas de actuar. La educación no solo se produce a través de la palabra: está presente en todas nuestras acciones, sentimientos y actitudes.

Entorno.- Sería el conjunto de todos los elementos externos de una organización que son los relevantes para su actuación. Es importante la flexibilidad para adaptarse a este entorno.

Familia.- Es el núcleo o el epicentro donde se forma la sociedad o el país. Por esta razón no debe de ser maltratada, violada, esclavizada, ignorada por su color de piel, desterrada por sus orígenes o principios de religión. Tampoco debe ser obviada por el sitio donde se ubica o vive en este mundo.

La enseñanza.- Es una actividad realizada conjuntamente mediante la interacción de tres elementos: un profesor o docente, uno o varios estudiantes o discentes y el objeto de conocimiento

1.6 Formulación de Hipótesis y Variables.

1.6.1 Hipótesis General

➤ El diseño de nuevas estrategias metodológicas acordes con el programa de estudio de Lengua y Literatura mejorará el rendimiento escolar de los estudiantes de Octavo Año de Educación Básica.

1.6.2 Hipótesis Particular

- Si el docente del área de Lengua y Literatura utiliza estrategias motivadoras de enseñanza, mejorará el aprendizaje de los estudiantes de Octavo Año de Educación Básica.

- La aplicación de nuevas estrategias de aprendizaje mejorará el rendimiento de los estudiantes en el área de Lengua y Literatura de Octavo Año de Educación Básica.

- La selección de nuevas estrategias de aprendizaje logrará que los estudiantes de Octavo año se sientan motivados a aprender Lengua y Literatura.

- Si se realiza una actualización de los conocimientos que tienen los docentes sobre el desarrollo de destrezas, mejorará el aprendizaje de Lengua y Literatura en el Octavo Año de Educación Básica.

1.6.3 Variables (Independiente y Dependiente)

1.6.3.1 Variable Independiente

Estrategias Metodológicas.

1.6.3.2 Variable Dependiente

Rendimiento Académico.

1.7 Aspectos metodológicos de la investigación.

1.7.1 Tipo de estudio.

El proyecto se fundamenta en los paradigmas cualitativos y cuantitativos.

Cuantitativos.- El paradigma cuantitativo se ha utilizado porque se requiere una investigación externa, percibiendo la realidad en una forma más precisa para detectar el problema de estudio, para lo cual se ha aplicado técnicas primarias para la recolección de datos como la observación, encuesta y entrevista.

Cualitativos.- La metodología cualitativa ha servido para tener una visión a través de la observación directa e indirecta del estado de la institución y su infraestructura para saber el grado del problema.

1.7.2 Métodos de Investigación.

Para el presente trabajo de investigación se han considerado varios aspectos recopilados a través de un estudio:

- **De campo.-** Porque se realiza en el lugar de los hechos con la ayuda de los docentes a través de las encuestas planteadas a estudiantes, padres de familia y entrevistas a docentes.

- **Aplicada.-** Porque enuncia el cómo y el porqué de los casos, para inferir conclusiones. Se cuenta con la experiencia en el área en la que se comprobó y verificó datos, así como también se determinará la relación causa y efecto existente.

➤ **Sustantivo – descriptiva.-** Ya que se enmarca dentro de los procesos de búsqueda orientados a describir y explicar la realidad en la que se necesita establecer leyes generales que permitan mejorar sustantivamente el trabajo motivo de estudio.

Como nuestra investigación involucra problemas tanto teóricos como prácticos, también se definirá como mixta.

➤ **Explicativa o causal.-** Con la finalidad de explicar el proceso que está orientado y referido al campo de las relaciones sociales y culturales para mejorar la calidad educativa.

La investigación es de tipo **Histórica**, por estudiar los diferentes motivos por los cuales las estudiantes han bajado su rendimiento en los estudios en años atrás.

1.7.3 Nivel o tipo de investigación.

La investigación se basa en tres niveles:

➤ **Nivel Exploratorio:** Porqué se realiza un diagnóstico para conocer las Estrategias Metodológicas aplicadas en el área de Lengua y Literatura su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes del 8vo. Año básico de la unidad de Formación Artesanal "Isabel Herrera de Velásquez" de la ciudad de Milagro, provincia del guayas, a través de los resultados de las encuestas.

➤ **Nivel Descriptivo:** Porqué se utilizará las causas y efectos de la Estrategias Metodológicas y su incidencia en el rendimiento académico, para describir el inconveniente.

➤ **Nivel de Asociación de variables (CORRELACIONAL):** porque las dos variables de la investigación se asocian.

1.7.4 Población y Muestra

El universo de la investigación está compuesto por los estudiantes del Octavo Año de Educación Básica de la Unidad de Formación Artesanal "Isabel Herrera de Velásquez" de la ciudad de la provincia del guayas, que se divide en:

Tabla 1.1 Población y Muestra

POBLACIÓN	CANTIDAD
Estudiantes	35
Padres de familia o representantes	30
Directivos	1
Docentes	1
TOTAL	67

Elaborado por: Lic. Marjorie Alarcón Pinela.

Fuente: Secretaria de la Unidad.

Considerando que la población o universo de estudio es pequeño se prevé realizar la investigación con el ciento por ciento de la población, sin sacar muestra alguna.

1.7.5 Fuentes y Técnicas para la Recolección de Información

La encuesta.- Es una técnica cuantitativa que consiste en una investigación realizada sobre una muestra de sujetos, representativa de un colectivo más amplio que se lleva a cabo en el contexto de la vida cotidiana.

La entrevista.- Mediante esta técnica se pudo llegar a establecer cuál podría ser el grado de aceptación por parte de las autoridades del plantel en el caso de la puesta en marcha de la aplicación.

1.8 Resultados e Impactos Esperados

Según el análisis el resultado e impacto esperado será a corto mediano y largo plazo.

- A corto plazo se desea establecer un análisis.

- A mediano plazo entre los autores del proceso de los aprenderos y las causas y efecto que inciden.

- A largo plazo plantear un grupo de estrategias que permitan minimizar el bajo rendimiento escolar de los estudiantes de 8vo año de Educación Básica de la Unidad de Formación Artesanal "Isabel Herrera de Velásquez".

- Fomentar la actualización permanente de los docentes del área de Lengua y Literatura para lograr mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.

CAPÍTULO II

2.1 ANÁLISIS PRESENTACIÓN DE RESULTADOS Y DIAGNÓSTICO

2.1.1 Análisis de la Situación Actual

Para poder determinar el nivel de conocimiento actual de los estudiantes en el área de lengua y literatura se emplearon las herramientas indicadas en el capítulo anterior, se analizó sobre las necesidades y dificultades que desafían a los docentes de Lengua y Literatura en la aplicación de estrategias metodológicas y a la vez permitir impartir su cátedra con seguridad, se hizo partícipe a los padres de familia para conocer el nivel de comprensión sobre la comunicación que tiene con los pedagogos y sus hijos.

El docente entrevistado muestra gran disposición para capacitarse en el uso de habilidades metodológicas que sirven para desempeñar de una mejor manera su asignatura y que estas, estén acorde a los lineamientos introductorios en la nueva Ley de Educación intercultural vigente de nuestro país.

2.1.2 Análisis Comparativo Evolutivo Tendencia y Perspectiva.

El rendimiento académico se acepta como indicador del desarrollo de habilidades que permiten al individuo progresar y tener éxito en la sociedad, contribuyendo de esta manera en términos de liderazgo social y económico.

Actualmente el rendimiento Académico está sufriendo un desarrollo vertiginoso, esto está afectando prácticamente los campos de nuestra humanidad y la educación no es una excepción puesto que en nuestro medio se puede palpar que el docente utiliza metodología de trabajo antipedagógico.

La educación se presenta cada vez como una necesidad en el contexto de sociedades donde los rápidos cambios, el aumento de los conocimientos y las demandas de una educación de alto nivel, constantemente actualizada se convierte en una exigencia permanente.

La formación docente ha sido un tema de innumerable análisis y discusiones desde los factores explícitos e implícitos para la determinación del perfil profesional hasta los resultados esperados de la formación. Pasando por los elementos que deben conformar el currículo, su presencia y peso en la formación pedagógica y de la especialidad, como también las fuentes o factores que deben orientar la estructura del currículo de formación y a la vez poner en práctica los conocimientos adquiridos que será de mucha utilidad para los docentes, estudiantes y a la vez mejorar el bajo rendimiento Académico

Las nuevas tendencias educativas permiten al docente utilizar estrategias metodológicas y técnicas activas con el objetivo de ayudar a reducir el bajo aprovechamiento escolar de los estudiantes de octavo año de educación básica y a la vez hacer estudiantes activos en el proceso de aprendizaje y sean generadores del saber.

Es necesario el estudio para comprender la situación actual por ello hace indispensable para tener elementos de juicio que permitan explicar sus orígenes y pronosticar sus dirección.

2.1.3 Presentación de Resultados y Diagnóstico

Análisis de Resultados Encuestados a Estudiantes

Objetivo.- Conocer las diferentes estrategias utilizadas en el área de Lengua y Literatura por la docente para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes del Octavo año de la U.F.A. "Isabel Herrera de Velásquez".

Instructivo: Estimado estudiantes:

Lea detenidamente y responda con veracidad, los resultados que se obtengan servirán para un cambio en el proceso de aprendizaje:

Estudiantes

Los resultados de las consultas efectuadas a los estudiantes fueron las siguientes:

Pregunta 1: El área de Lengua y Literatura es de tu agrado.

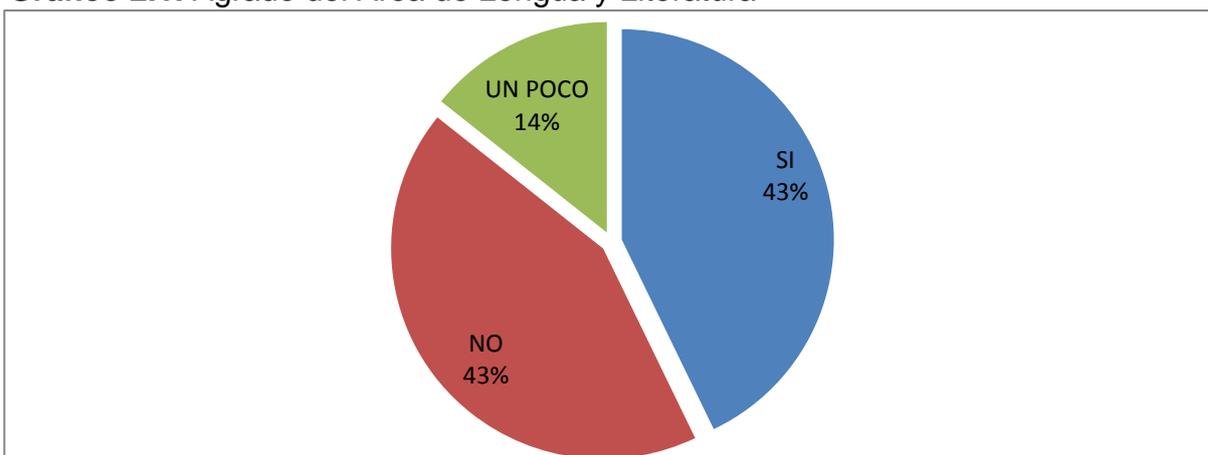
Tabla 2.1. Información sobre el área de Lengua y Literatura.

PREGUNTA	FRECUENCIA	PORCENTEJE
SI	15	43
NO	15	43
UN POCO	5	14
TOTAL	35	100

Fuente: Estudiantes de Octavo Año

Elaborado: Maestrante Marjorie Alarcón Pinela.

Gráfico 2.1. Agrado del Área de Lengua y Literatura



Fuentes: ENCUESTA Realizada a los estudiantes del 8vo. Año de Educación Básica de la U.F.A "ISABEL HERRERA DE VELÁSQUEZ"

Autora Maestrante: Marjorie Alarcón Pinela

ANÁLISIS: Sobre esta interrogante se obtuvieron las siguientes conclusiones: El 14% contestaron que el área de la Lengua y Literatura les agrada un poco, mientras que el 43% si y no les agrada la asignatura por tal motivo se hace palpable el bajo rendimiento en el área

Pregunta 2. La clase de Lengua y Literatura es:

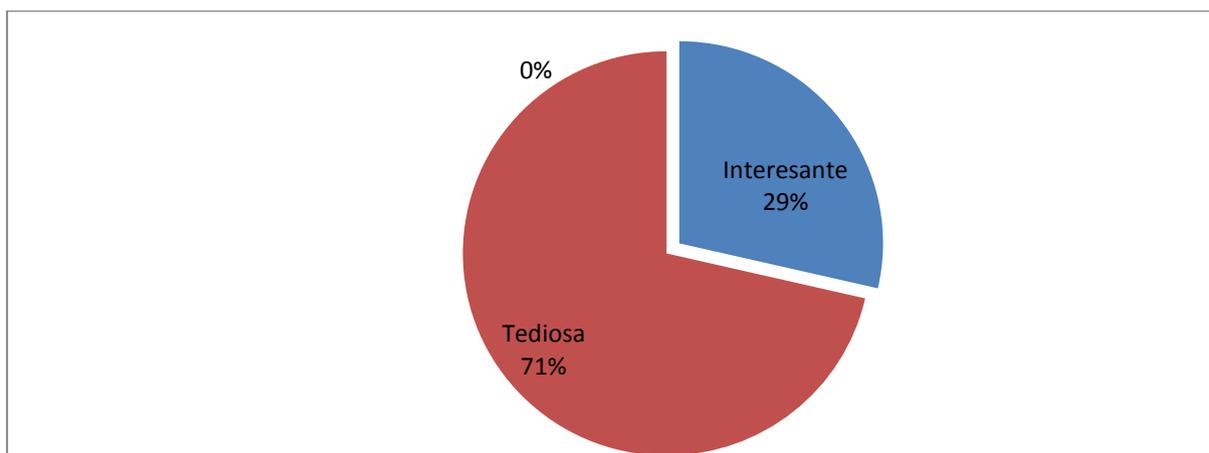
Tabla 2.2 Información sobre la clase de Lengua y Literatura

PREGUNTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Interesante	10	29
Tediosa	25	71
TOTAL	35	100

Fuente: Estudiantes de Octavo Año

Elaborado: Maestrante Marjorie Alarcón Pinela.

Gráfico 2.2. La clase de Lengua y Literatura es:



Fuentes: ENCUESTA Realizada a los estudiantes del 8vo. Año de Educación Básica de la U.F.A "ISABEL HERRERA DE VELÁSQUEZ"

Autora Maestrante: Marjorie Alarcón Pinela

ANÁLISIS: La mayoría de los estudiantes que equivalen al 71% consideran que la clase de Lengua y Literatura es Tediosa lo cual influye en el bajo rendimiento académico y según ellos se debe a que la clase es repetitiva, el 29% consideran en cambio que es interesantes lo cual es indica que son poco los estudiantes que entienden la clase

Pregunta 3 Que hace Usted en su tiempo libre

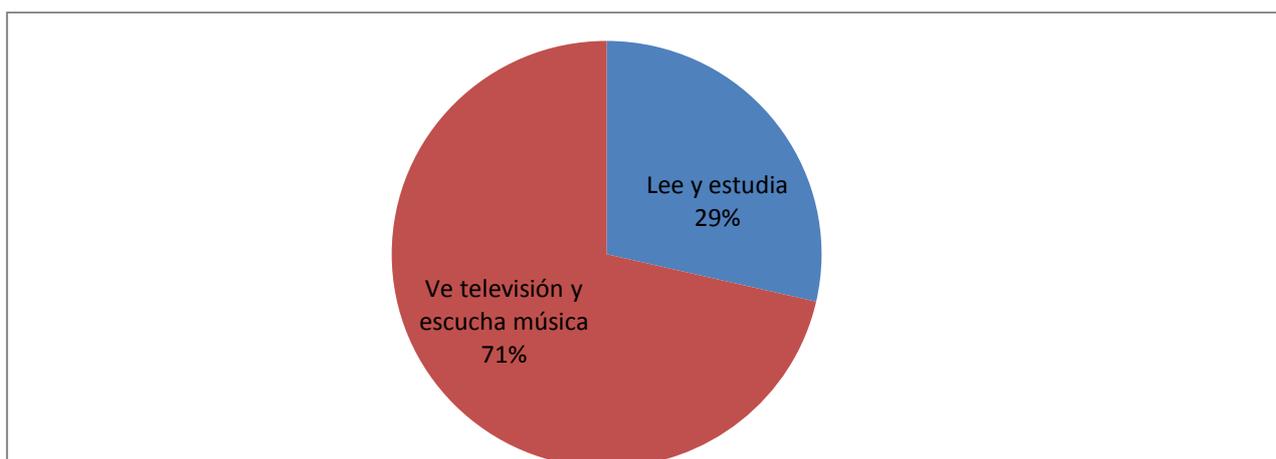
Tabla 2.3. Información sobre el Tiempo Libre

PREGUNTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Lee y estudia	10	29
Ve televisión y escucha música	25	71
TOTAL	35	100

Fuente: Estudiantes de Octavo Año

Elaborado: Maestrante Marjorie Alarcón Pinela.

Gráfico 2.3. Tiempo Libre



Fuentes: ENCUESTA Realizada a los estudiantes del 8vo. Año de Educación Básica de la U.F.A "ISABEL HERRERA DE VELÁSQUEZ"

Autora Maestrante: Marjorie Alarcón Pinela

ANÁLISIS: Sobre esta interrogante se obtuvieron las siguientes conclusiones. El 29% contestaron que lee y estudia en su tiempo libre, mientras que el 71% respondió que prefiere ver televisión en vez de estudiar. No planifican su tiempo libre para ocuparlo en alguna actividad provechosa que permita desarrollar sus conocimientos.

Pregunta 4 El catedrático de Lengua y Literatura realiza actividades de motivación al iniciar la clase

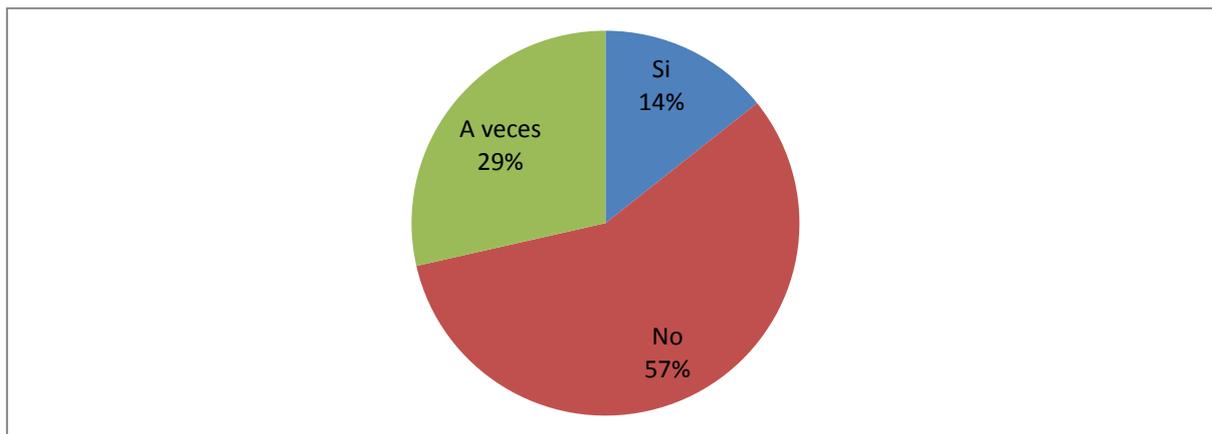
Tabla 2.4. Información sobre Actividades de Motivación en Clase

PREGUNTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	5	14
No	20	57
A veces	10	29
TOTAL	35	100

Fuente: Estudiantes de Octavo Año

Elaborado: Maestrante Marjorie Alarcón Pinela.

Gráfico 2.4. Actividades de Motivación en Clase



Fuentes: ENCUESTA Realizada a los estudiantes del 8vo. Año de Educación Básica de la U.F.A "ISABEL HERRERA DE VELÁSQUEZ"

Autora Maestrante: Marjorie Alarcón Pinela

ANÁLISIS: sobre esta interrogante se obtuvo la siguiente conclusión: el 57% de los encuestados contestaron que el docente de Lengua y Literatura no realiza actividades de Motivación al iniciar la clase, mientras que un 29% indica que a veces y un 14% dice que si lo cual es preocupante puesto que con la motivación la clase sería más activa.

Pregunta 5 ¿Cómo inicia el docente de Lengua y Literatura un tema?

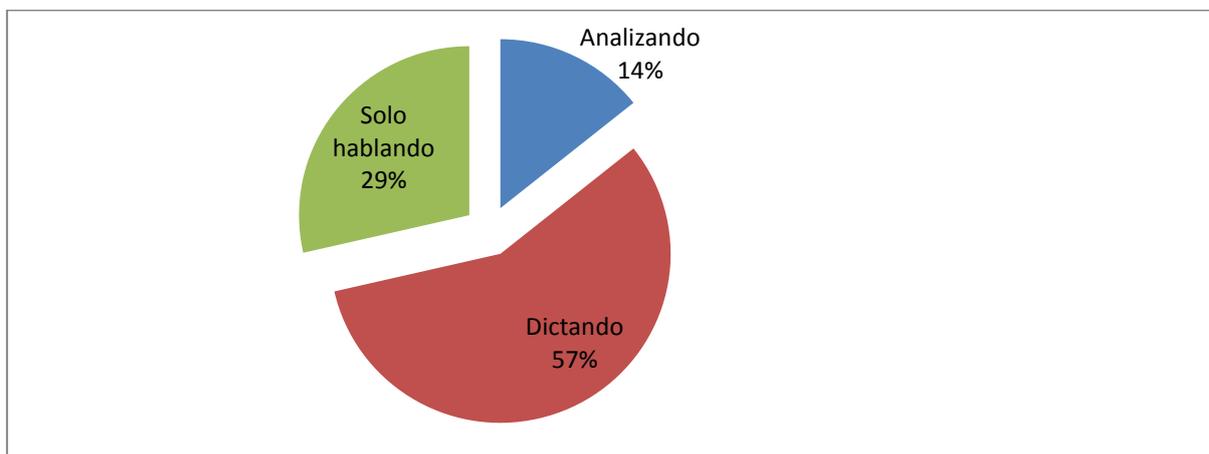
Tabla 2.5. Información de inicio de un Tema del Docente de Lengua Y Literatura

PREGUNTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Analizando	5	14
Dictando	20	57
Solo hablando	10	29
TOTAL	35	100

Fuente: Estudiantes de Octavo Año

Elaborado: Maestrante: Marjorie Alarcón Pinela.

Gráfico 2.5. Inicia del Tema de Clase



Fuentes: ENCUESTA Realizada a los estudiantes del 8vo. Año de Educación Básica de la U.F.A "ISABEL HERRERA DE VELÁSQUEZ"

Autora Maestrante: Marjorie Alarcón Pinela

ANÁLISIS: De la población estudiantil encuestada el 57% manifiesta que el Docente solo dicta la clase un 29% que solo habla y solo un 14% indica que el docente considera que el docente si analiza, lo cual es preocupante porque el docente tiene que innovar.

Pregunta 6. El Docente utiliza el libro de Lengua y Literatura para:

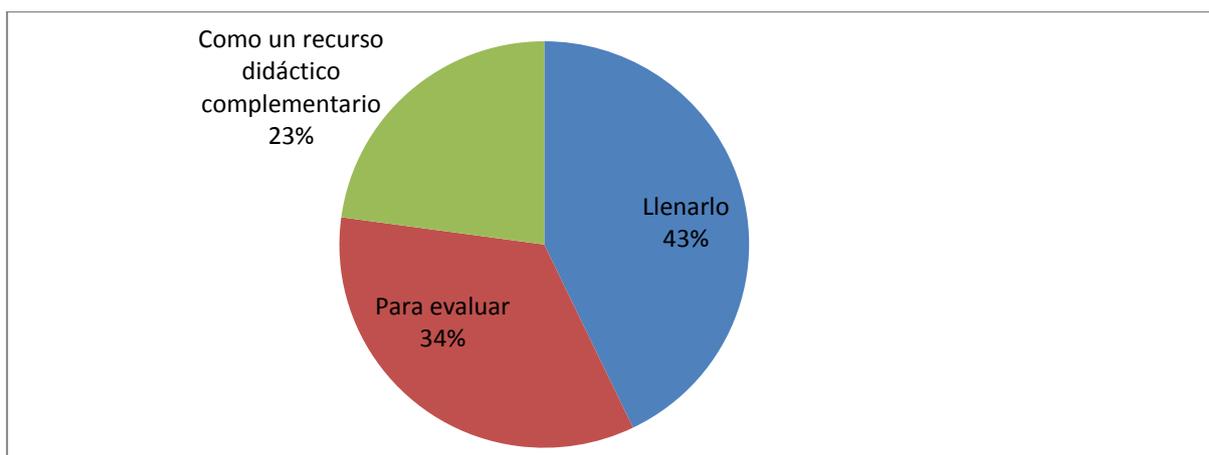
Tabla 2.6. Información la utilización del libro de Lengua y Literatura

PREGUNTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Llenarlo	15	43
Para evaluar	12	34
Como un recurso didáctico complementario	8	23
TOTAL	35	100

Fuente: Estudiantes de Octavo Año

Elaborado: Maestrante: Marjorie Alarcón Pinela.

Gráfico 2.6. Utilización del Libro de Lengua y Literatura



Fuentes: ENCUESTA Realizada a los estudiantes del 8vo. Año de Educación Básica de la U.F.A "ISABEL HERRERA DE VELÁSQUEZ"

Autora Maestrante: Marjorie Alarcón Pinela

ANÁLISIS: De la población estudiantil encuestada el 43% manifiesta que el Docente solo utiliza el libro para llenarlo, un 34% que para evaluar y un 23% indica que el docente utiliza el libro de Lengua y Literatura como un recurso didáctico complementario.

Pregunta 7. El tipo de lectura que se utiliza con mayor frecuencia el docente en el aula es:

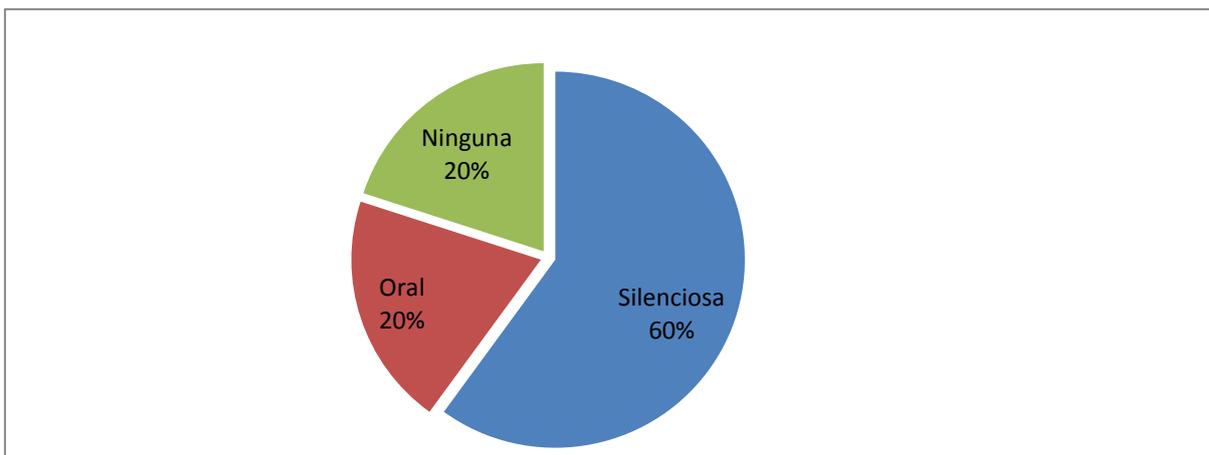
Tabla 2.7. Información sobre el tipo de lectura utilizada por el docente

PREGUNTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Silenciosa	21	43
Oral	7	34
Ninguna	7	23
TOTAL	35	100

Fuente: Estudiantes de Octavo Año

Elaborado: Maestrante: Marjorie Alarcón Pinela.

Gráfico 2.7. Tipo de Lectura utilizada frecuencia por el Docente.



Fuentes: ENCUESTA Realizada a los estudiantes del 8vo. Año de Educación Básica de la U.F.A "ISABEL HERRERA DE VELÁSQUEZ"

Autora Maestrante: Marjorie Alarcón Pinela

ANÁLISIS: De la población estudiantil encuestada el 43% manifiesta que el Docente solo utiliza el libro para llenarlo, un 34% que para evaluar y un 23% indica que el docente utiliza el libro de Lengua y Literatura como un recurso didáctico complementario.

Pregunta 8. Qué técnica de Estudio utiliza la educadora de Lengua y Literatura

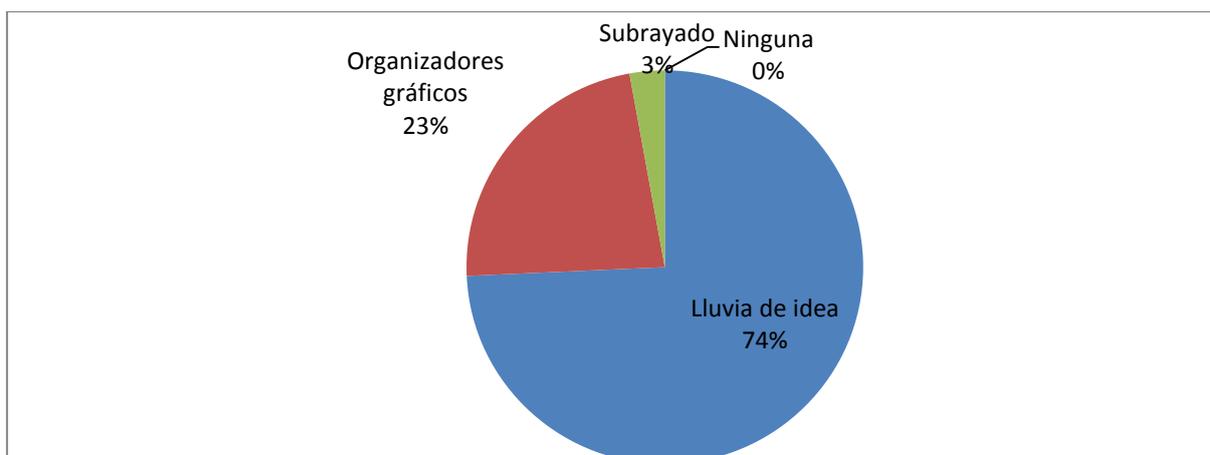
Tabla 2.8. Información sobre las técnicas de Estudio utilizada por la Docente de Lengua y Literatura

PREGUNTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Lluvia de idea	26	74
Organizadores gráficos	8	23
Subrayado	1	3
Ninguna		
TOTAL	35	100

Fuente: Estudiantes de Octavo Año

Elaborado: Maestrante: Marjorie Alarcón Pinela.

Gráfico 2.8. Técnicas de Estudio utilizada por el Docente



Fuentes: ENCUESTA Realizada a los estudiantes del 8vo. Año de Educación Básica de la U.F.A "ISABEL HERRERA DE VELÁSQUEZ"

Autora Maestrante: Marjorie Alarcón Pinela

Análisis: el 74 % de los estudiantes manifiesta que el docente utiliza la Técnica de Lluvia de ideas, un 23% organizadores Gráficos, el 3% la Técnica de Subrayado esto se debe a que el docente no renueva la técnica de estudio.

Pregunta 9. Tus padres o Representante te ayuda en la realización de las tareas escolares

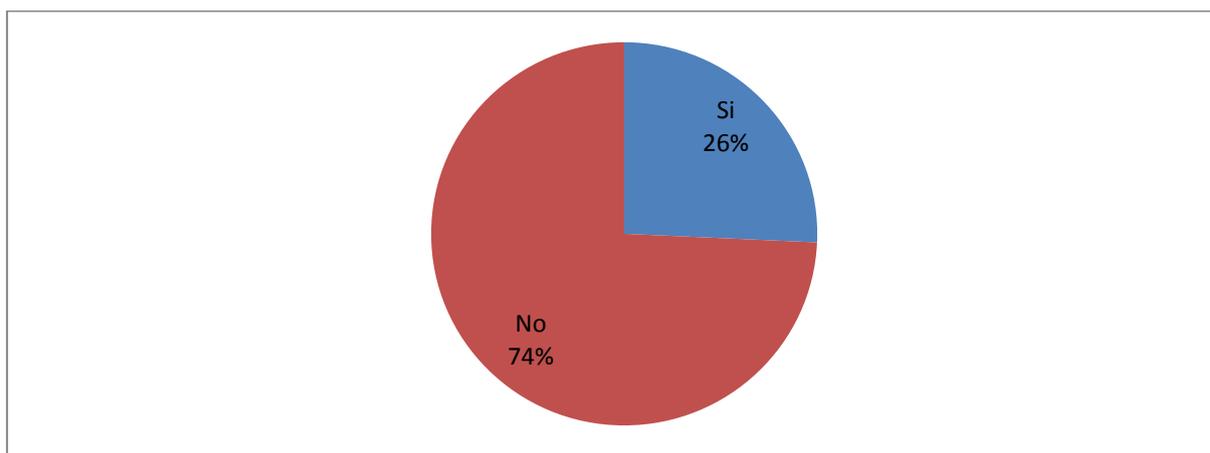
Tabla 2.9. Información sobre ayuda que le dan los padres a sus hijos

PREGUNTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	9	74
No	26	23
TOTAL	35	100

Fuente: Estudiantes de Octavo Año

Elaborado: Maestrante: Marjorie Alarcón Pinela.

Gráfico 2.9. Comunicación entre Padres e Hijos



Fuentes: ENCUESTA Realizada a los estudiantes del 8vo. Año de Educación Básica de la U.F.A "ISABEL HERRERA DE VELÁSQUEZ"

Autora Maestrante: Marjorie Alarcón Pinela

ANÁLISIS: el 74% los estudiantes manifiesta que sus Padres o Representante no les ayudan en sus tareas escolares, mientras que el 26% dicen que sí, lo cual se hace evidente el bajo rendimiento porque muchos padres pasan ocupados en sus trabajos o no conocen la los contenidos estudiados

Pregunta 10. Cómo quisiera que fuera la clase de Lengua y Literatura

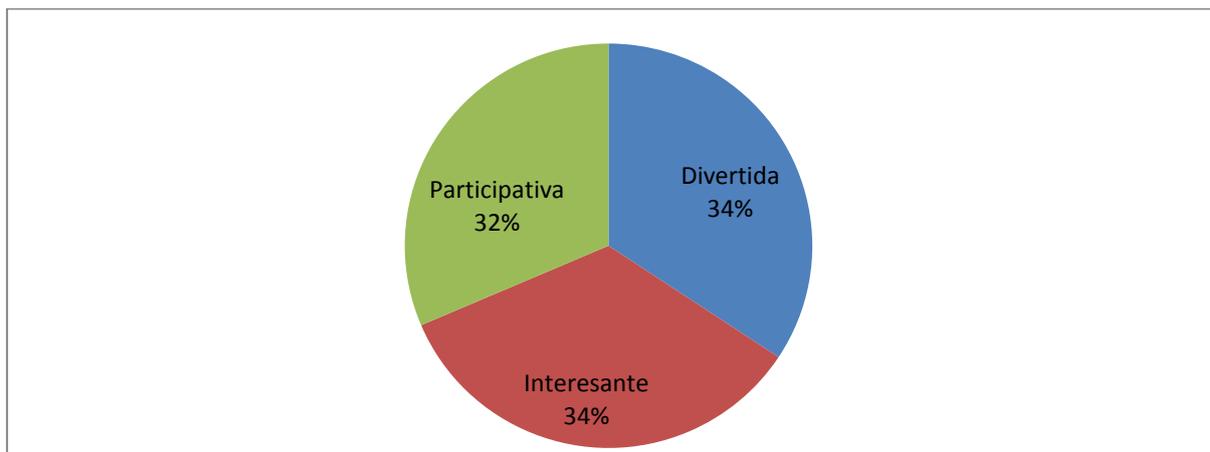
Tabla 2.10. Información sobre cómo le gustaría que fuera la clase de Lengua y Literatura

PREGUNTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Divertida	12	43
Interesante	12	34
Participativa	11	23
TOTAL	35	100

Fuente: Estudiantes de Octavo Año

Elaborado: Maestrante: Marjorie Alarcón Pinela.

Gráfico 2.10. Cómo les gustaría que fuera la clase de Lengua y Literatura



Fuentes: ENCUESTA Realizada a los estudiantes del 8vo. Año de Educación Básica de la U.F.A "ISABEL HERRERA DE VELÁSQUEZ"

Autora Maestrante: Marjorie Alarcón Pinela

ANÁLISIS: el 34% los estudiantes manifiesta que les gustaría que fuera más Divertida e interesante y un 32% participativa lo cual se demuestra que la asignatura si es del agrado de ellos.

ANÁLISIS RESULTADOS ENTREVISTA A LA DOCENTES DE LENGUA Y LITERATURA

Objetivo: Conocer las estrategias metodológicas utilizadas por la docentes de Lengua y Literatura para mejorar el bajo rendimiento escolar de los estudiantes de Octavo año de Educación Básica de la unidad de formación Artesanal Fiscal "Isabel Herrera de Velásquez", de Ciudad de Milagro.

Instructivo: Estimado Docente la presente Entrevista tiene por finalidad recoger la información sobre la preocupación que tiene las autoridades, padres de familia y estudiantes para poder obtener un buen rendimiento escolar, por lo tanto te pido que responda con sinceridad a las siguientes interrogantes:

1.- ¿Cómo es la relación que mantiene con sus estudiantes dentro y fuera del aula de clases?

Respuesta: El docente indico que mantiene una buena relación con los estudiantes en el aula de clase y que poco a poco van conociendo las personalidades de sus educando.

2.- ¿Se interesa por el aprovechamiento de sus estudiantes?

Respuesta: El docente manifestó en la entrevista que si se interesa por el aprovechamiento de los estudiantes y desarrollen el aprendizaje significativo, sin embargo tiene que avanzar con los contenidos porque le exigen el cumplimiento la comisión técnico pedagógico y los directores de área.

3.- ¿Mantiene una buena comunicación con los representantes?

Respuesta: El docente si mantiene una buena relación con los representantes pero estos pocos asisten a la unidad para dialogar con el docente respecto al aprovechamiento de su representado, no funcionando de esta manera la trilogía educativa.

4.- ¿Considera necesario la capacitación del docente para resolver problemas de aprendizaje de los estudiantes?

Respuesta: El docente manifestó que el Ministerio de Educación ha implementado cursos para capacitar a los maestros e conocimientos y desarrollo del pensamiento, de cómo trabajar en el aula.

Pero no todos pueden acceder a la página para inscribirse y que si considera necesario capacitarse para saber cómo solucionar un problema dentro y fuera del aula de clases, de esa manera innovar la pedagógica tradicional que aún se aplica en el salón de clase.

5.- ¿Realiza las micro planificaciones de acuerdo a la reforma Curricular Vigente?

Respuestas: El docente manifestó que si trata de cumplir pero que en realidad no esta tan clara con los parámetros que tiene que seguir, que no ha recibido capacitación suficiente para cumplir con todas las expectativas que exige la Ley.

6.- ¿Para aprender saberes conceptuales, los estudiantes deben establecer entre ellos relaciones significativas?

Respuestas: El docente manifiesta que para aprender saberes conceptuales los estudiantes si deben establecer entre ellos relaciones significativas ya que les permitirá desarrollar habilidades intelectuales, comunicativas y sociales permitiéndole aprender a convivir.

7.- ¿Es determinante que el estudiante este motivado para aprender los contenidos que se enseñan?

Respuesta: El docente manifiesta que si es determinante que el estudiante este motivado para aprender los contenidos que se enseñan, ya que es más importante aprender a conocer demostrando curiosidad, satisfacción y deseo de conocer algo en circunstancias cambiantes.

8.- ¿Cuándo planifica, integra los tres tipos de contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales?

Respuesta: El docente manifiesta que si se integra los tres contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales, puesto que es importante desarrollar en los estudiantes sus capacidades.

9.- ¿Qué instrumentos de evaluación utiliza usted para evaluar a sus estudiantes?

Respuesta: El docente manifiesta que trabajo grupal y talleres ya que esto les permite desarrollar en el estudiante habilidades investigativas y de esta manera puede interaccionarse.

10.- ¿Se siente capacitada como para abordar temas acerca de mejoramiento académico con sus estudiantes?

Respuesta: El docente manifiesta que se sienten que no están capacitados para abordar temas de mejoramiento académico; no se sienten cómodos al hablar del tema, no saben cómo tratarlo con los estudiantes de diversas edades, les da vergüenza, se sienten inseguros.

2.3.3 Análisis resultados de encuestas a los padres de familia o representantes:

Objetivo: Conocer la comunicación que existe entre padres de familia – docentes y estudiantes para mejorar el bajo rendimiento escolar en el área de Lengua y literatura de ciertos estudiantes de Octavo Año de Educación básica de la Unidad de Formación Artesanal Fiscal "Isabel Herrera de Velásquez", de ciudad de Milagro.

Instructivo: Estimado(a) PADRE DE FAMILIA la presente ENCUESTA, tiene por finalidad recoger información sobre la preocupación que tienen las autoridades, padres de familia y estudiantes, para poder obtener un buen rendimiento escolar, por lo tanto te pido responder con sinceridad a las siguientes interrogantes:

Pregunta 1 ¿Cómo es la comunicación que mantiene con su hijo?

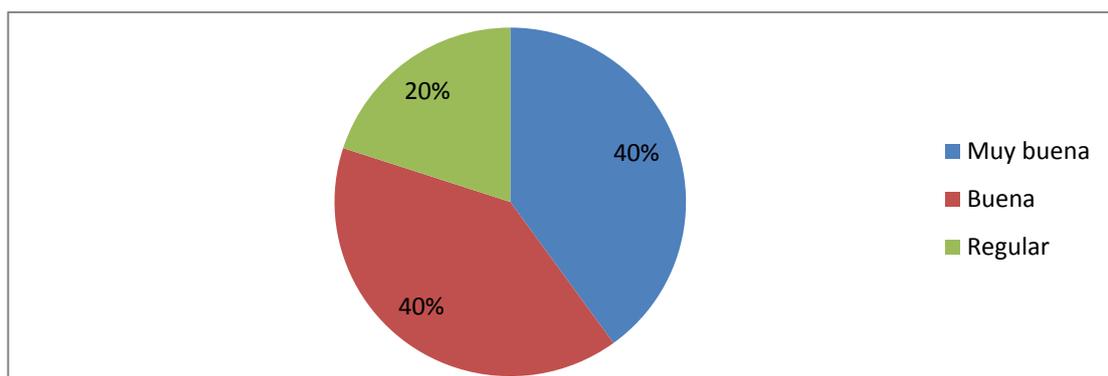
Tabla 2.11. Información sobre cómo es la comunicación que mantiene los padres con su hijo.

PREGUNTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy buena	12	40
Buena	12	40
Regular	6	20
TOTAL	30	100

Fuentes: ENCUESTA. Realiza a los Padres de Familia de la U.F.A. "ISABEL HERRERA DE VELASQUEZ"

Autora Maestrante: Marjoire Alarcón Pinela

Gráfico 2.11. Comunicación entre Padres e Hijos



Fuentes: ENCUESTA. Realiza a los Padres de Familia de la U.F.A. "ISABEL HERRERA DE VELASQUEZ"

Autora Maestrante: Marjorie Alarcón Pinela

ANÁLISIS: Sobre esta interrogante se obtuvieron las siguientes conclusiones:

El 40% de los representantes mantienen una buena comunicación con sus hijos, lo que es primordial para la motivación que tengan por el estudio, el 40% indicó que la comunicación es buena dependiendo de su tiempo libre y el 20% consideran tener una regular comunicación familiar por muchas razones de diversa índole.

Pregunta 2 ¿Cumple con el rol de padre en el control de tarea de sus hijo?

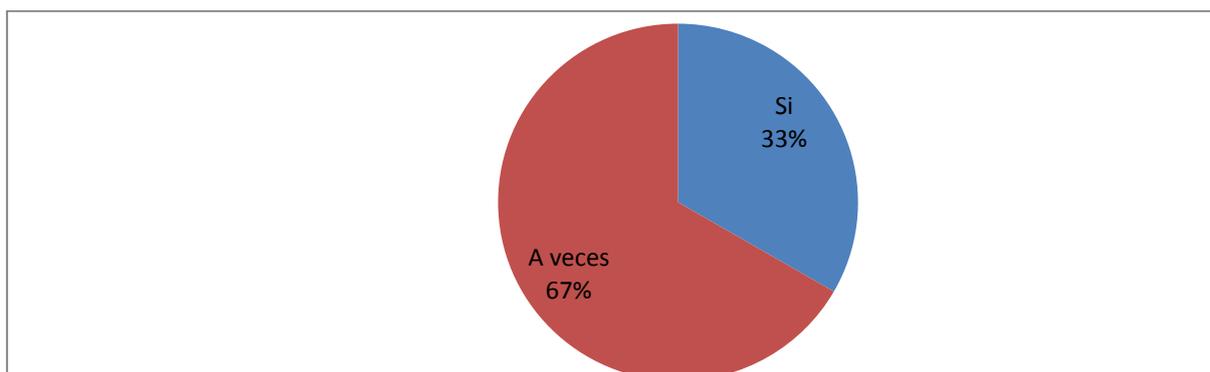
Tabla 2.12. Información sobre el cumplimiento del rol de padre en el control de tarea a su hijo.

PREGUNTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	10	33
A veces	20	67
TOTAL	30	100

Fuentes: ENCUESTA. Realiza a los Padres de Familia de la U.F.A. "ISABEL HERRERA DE VELASQUEZ"

Autora Maestrante: Marjorie Alarcón Pinela

Gráfico 2.12. Rol de Padres en el control de la tarea



Fuentes: ENCUESTA Realizada a los Padres de Familia de la U.F.A. "ISABEL HERRERA DE VELÁSQUEZ"

Autora Maestrante: Marjoire Alarcón Pinela

ANÁLISIS: Sobre esta interrogante se obtuvieron las siguientes conclusiones:

El 33% de los representantes considero que si cumplen ese rol a cabalidad y destacan que debe ser lo primordial en la educación de hoy porque a los buenos padres, buenos hijos, el 67% a veces cumple con ese rol dependiendo de su tiempo libre.

Pregunta 3 ¿Su hijo(a) le cuenta los problemas o dificultades en que se le presenta en la Asignatura de Lengua y Literatura?

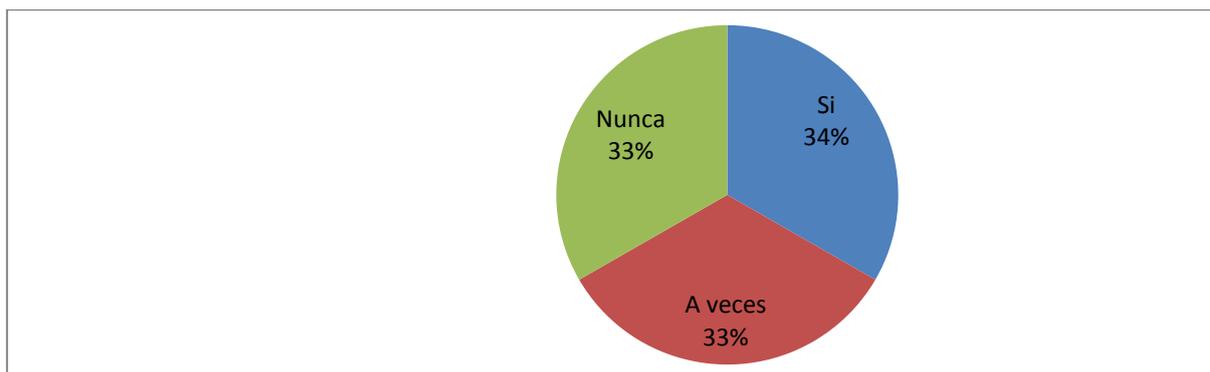
Tabla 2.13. Información sobre la comunicación entre padres e hijos.

PREGUNTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	10	34
A veces	10	33
Nunca	10	33
TOTAL	30	100

Fuentes: ENCUESTA. Realiza a los Padres de Familia de la U.F.A. "ISABEL HERRERA DE VELASQUEZ"

Autora Maestrante: Marjorie Alarcón Pinela

Gráfico 2.13. Comunicación entre Padres e Hijos



Fuentes: ENCUESTA Realizada a los Padres de Familia de la U.F.A. "ISABEL HERRERA DE VELÁSQUEZ"

Autora Maestrante: Marjorie Alarcón Pinela

ANÁLISIS: Sobre esta interrogante se obtuvieron las siguientes conclusiones:

El 34% de los padres indico que sus hijos si les cuentan sus problemas de aprendizaje en la asignatura de lengua y literatura, el 33% considero que a veces ellos conversan con sus hijos acerca de sus problemas en la asignatura y un 33% nunca lo hacen porque manifiestan no tener el tiempo y el espacio necesario por razones de ocupación laboral.

Pregunta 4. ¿Ayuda a su hijo en la resolución de tareas escolares?

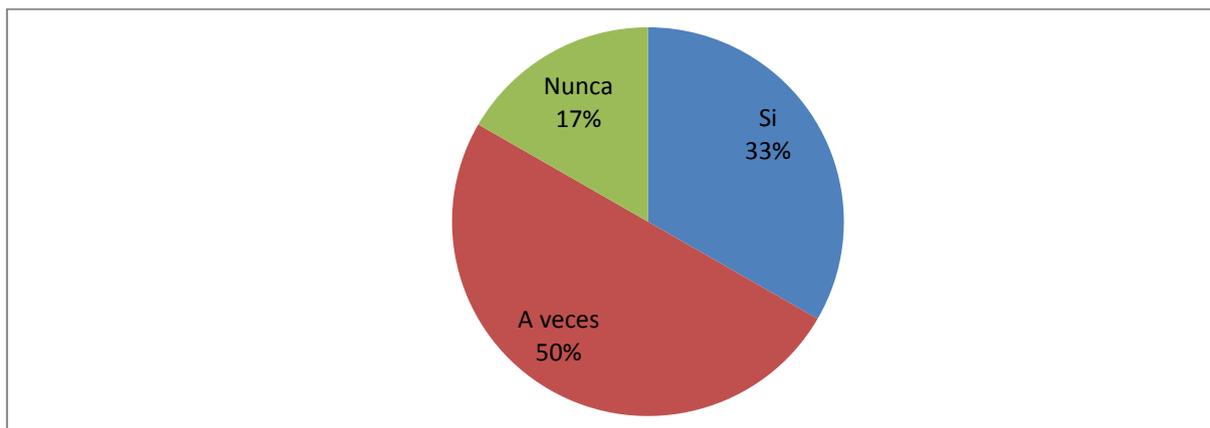
Tabla 2.14. Información sobre la ayuda para resolver tarea.

PREGUNTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	10	33
A veces	15	50
Nunca	5	17
TOTAL	30	100

Fuentes: ENCUESTA. Realiza a los Padres de Familia de la U.F.A. "ISABEL HERRERA DE VELASQUEZ"

Autora Maestrante: Marjorie Alarcón Pinela.

Gráfico 2.14. Ayuda para resolver tarea



Fuentes: ENCUESTA. Realiza a los Padres de Familia de la U.F.A. "ISABEL HERRERA DE VELASQUEZ"

Autora Maestrante: Marjorie Alarcón Pinela

ANÁLISIS: El 50% de los padres indicaron que a veces ayudan a sus hijos a resolver tareas escolares, dependiendo de la ocupación y el tiempo libre, el 33% si lo hacen porque están conscientes del deber de padres y un 17% no los ayudan y dejan que ellos se las arreglen por sí solos, o más aun ni se enteran de las actividades que desarrollan sus hijos o representantes.

Pregunta 5. ¿Consideran que el docente debe capacitarse constante?

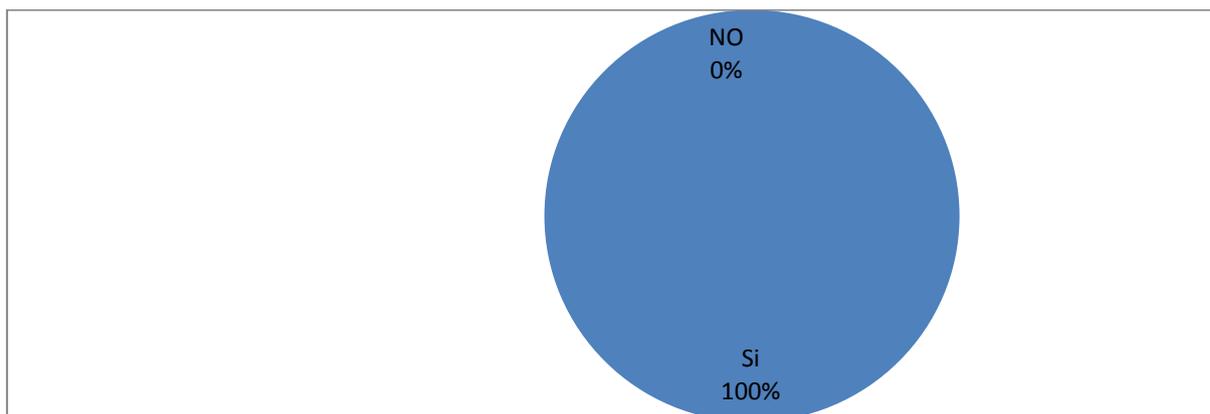
Tabla 2.15. Información sobre capacitación constante de los docentes.

PREGUNTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	30	33
No	0	17
TOTAL	30	100

Fuentes: ENCUESTA. Realiza a los Padres de Familia de la U.F.A. "ISABEL HERRERA DE VELASQUEZ"

Autora Maestrante: Marjorie Alarcón Pinela

Gráfico 2.15 Capacitación constante de los Docentes



Fuentes: ENCUESTA. Realiza a los Padres de Familia de la U.F.A. "ISABEL HERRERA DE VELASQUEZ"

Autora Maestrante: Marjorie Alarcón Pinela

ANÁLISIS: El 100% de considero que el docente si debe capacitarse y sobre todo especializarse de esa manera estará en constante innovación académica lo cual será beneficioso para su representado, el docente está en constante innovación académica.

2.3.4 DIAGNÓSTICO

El diagnostico proviene del análisis de la situación encontrada, las acciones emprendidas, resultados esperando y resultado obtenido.

El mismo ha permitido identificar la problemática, así como la evaluación de las condiciones favorables. Al concluir el trabajo investigativo del análisis de los resultados obtenidos de las encuestas realizadas a los estudiantes, padres de familia y docentes.

La metodología que se aplica en la institución es tradicional, porque el docente no utiliza técnicas de aprendizaje y las evaluaciones y lecciones escritas son memorísticas; lo que significa que no despierta interés de los estudiantes en las asignaturas.

Un alto porcentaje de estudiantes no cumplen con las tareas exigidas para el hogar, probablemente porque no entendieron el tema que se ha tratado en clases o porque en el hogar no hay un control por parte de los padres de familia, ya que se debe considerar que las obligaciones escolares que deben realizarse en la casa refuerzan la transparencia del aprendizaje y se evidencia en el buen rendimiento académico.

Los docentes y los estudiantes están conscientes de que nos hay un control en la asignatura en los cursos anteriores especialmente en los alumnos que entran a octavo año.

Si se considera que las asignaturas de Lengua y Literatura y Matemáticas son edificios que se construyen piso a piso, año por año, es muy difícil recuperar los conocimientos anteriores y adquirir los nuevos.

Docentes

- Buscar estrategias metodológicas para que la enseñanza de la matemática y el lenguaje sea más comprensible y el estudiante sea más activo en clase y así pueda demostrar habilidades y destrezas en el desarrollo de los talleres.
- Utilizar material didáctico comprensible para el estudiante y personalizar los procesos de enseñanza aprendizaje. En este último aspecto el docente atenderá las diferencias individuales de cada uno de sus estudiantes y procura disminuir o superara las dificultades que se presenten en el grupo, tratando de homogenizar la transferencia de aprendizajes.

Padres de familia y estudiantes

- Es de vital importancia que los padres de familia apoyen en la educación de sus hijos desde pequeños, pues es la manera más eficaz de evitar futuros fracasos.

2.4 VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS

Las hipótesis son guías de la investigación. Y se encargan de indicar o tratando de probar y se definen como explicaciones tentativas de la investigación, formulada a manera de proposiciones. A continuación se presenta la Hipótesis General:

- El diseño de nuevas estrategias metodológicas acordes con el programa de estudio de Lengua y Literatura mejorará el rendimiento escolar de los estudiantes de octavo Año de Educación Básica.

De la entrevista realizada al docente del área de Lengua y Literatura se puede apreciar que el desarrollo de estrategias metodológicas les será de mucha ayuda

puesto que el proceso educativo ya no es el mismo que se utilizaba en los años anteriores que el docente es una guía y a la vez permitir que el estudiante sea participativo, creativo e innovador. Entonces se puede decir que la hipótesis general justifica plenamente la aplicación del Diseño de Estrategias Metodológicas.

2.4.1 Contraste y verificación de Hipótesis

El proceso de contratación de las hipótesis de la investigación se ha llevado a cabo en base a los objetivos propuestos y cumplidos en el proceso de desarrollo del trabajo.

En el marco teórico de la investigación se han definido todos los aspectos relacionados con los variables indicadores y elementos de investigación.

De acuerdo a la investigación realizada se presente a continuación de veracidad de cada una de las hipótesis planteadas:

Hipótesis 1. Si el docente del área de Lengua y Literatura utiliza estrategias motivadoras de enseñanza, mejoraría el aprendizaje de los estudiantes de Octavo Año de Educación Básica.

➤ Al determinar los problemas que inciden en el bajo rendimiento escolar se puede establecer estándares de calidad los cuales se deben implementar para obtener un mejor desempeño escolar.

Hipótesis 2. La aplicación de nuevas estrategias de aprendizaje mejorará el rendimiento de los estudiantes en el área de Lengua y Literatura de Octavo Año de Educación Básica.

➤ En la actualidad se puede apreciar que la Unidad de Formación Artesanal "Isabel Herrera de Velásquez" se imparte clases con metodología caduca esto incide notablemente en el bajo rendimiento escolar. Los nuevos estándares de educación imponen un cambio en las metodologías de enseñanza aprendizaje.

Hipótesis 3. La selección de nuevas estrategias de aprendizaje logrará que estudiantes de Octavo Año se sientan motivados a aprender Lengua y Literatura.

➤ A incluir en el proceso de aprendizaje nuevas estrategias el estudiante se motivara en aprender la asignatura por lo que fortalecerá una serie de aspectos normativos, institucionales y técnicos relacionados con la enseñanza integral.

➤ La implementación de las estrategias motivadoras de estudio demanda desarrollar metodologías de estudio para mejorar el rendimiento académico y a su vez fortalece capacidades para que los docentes incorporen en su práctica el enfoque sobre los derechos humanos, equidad de género e interculturalidad.

Hipótesis 4. Si se realiza una actualización de los conocimientos que tienen los docentes sobre el desarrollo de destrezas, mejorara el aprendizaje de Lengua y Literatura en el octavo Año de educación Básica.

➤ Al capacitar al docente de Lengua y Literatura perfeccionará el desempeño académico, de este modo, su trabajo mejorará con mayor efectividad a las necesidades de los estudiantes y de su comunidad, y ellos se comprometerán más con el objetivo de promover la participación en clase. Así mismo, los docentes fortalecerán sus capacidades comunicativas y de liderazgo, y estarán en instituciones incluyan objetivos relacionados con la estrategia motivadora y Técnica de Estudio.

CAPÍTULO III

3.1 TEMA DE LA PROPUESTA

PROPUESTA DE UN PLAN DE CAPACITACIÓN PARA DOCENTES Y ESTUDIANTES DEL OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA.

3.2 INTRODUCCIÓN

La presente propuesta se lleva a cabo en la Unidad de Formación Artesanal "Isabel Herrera de Velásquez" con los estudiantes del Octavo Año de Educación Básica de la Ciudad de Milagro, Periodo Lectivo 2011 – 2012.

La necesidad de aplicar estrategias metodológicas tiene su fundamento en la validación de las hipótesis planteadas. Uno de los motivos que me llevo a realizar esta investigación fue constatar aquellas estrategias metodológicas que empleaba el docente de Lengua y Literatura y como incidía en el rendimiento académico de los estudiantes de Octavo Año Básica, desarrollar su pensamiento crítico elaborando conceptos e incorporando habilidades y a su vez hábitos.

Además se pretende identificar aquellas estrategias metodológicas que la docente pone en práctica y si estas son buenas para el proceso de enseñanza de aprendizaje, ya que la aplicación de una buena metodología permitirá llevar una excelencia en el educando.

El modelo propuesto es una herramienta que se constituye a partir de un marco teórico que le dota de capacidad explicativa que se requiere para que un docente pueda ejercer su trabajo a cabalidad logrando el objetivo que es mejorar el

rendimiento académico de los estudiantes de Octavo Año en el Área de Lengua y Literatura.

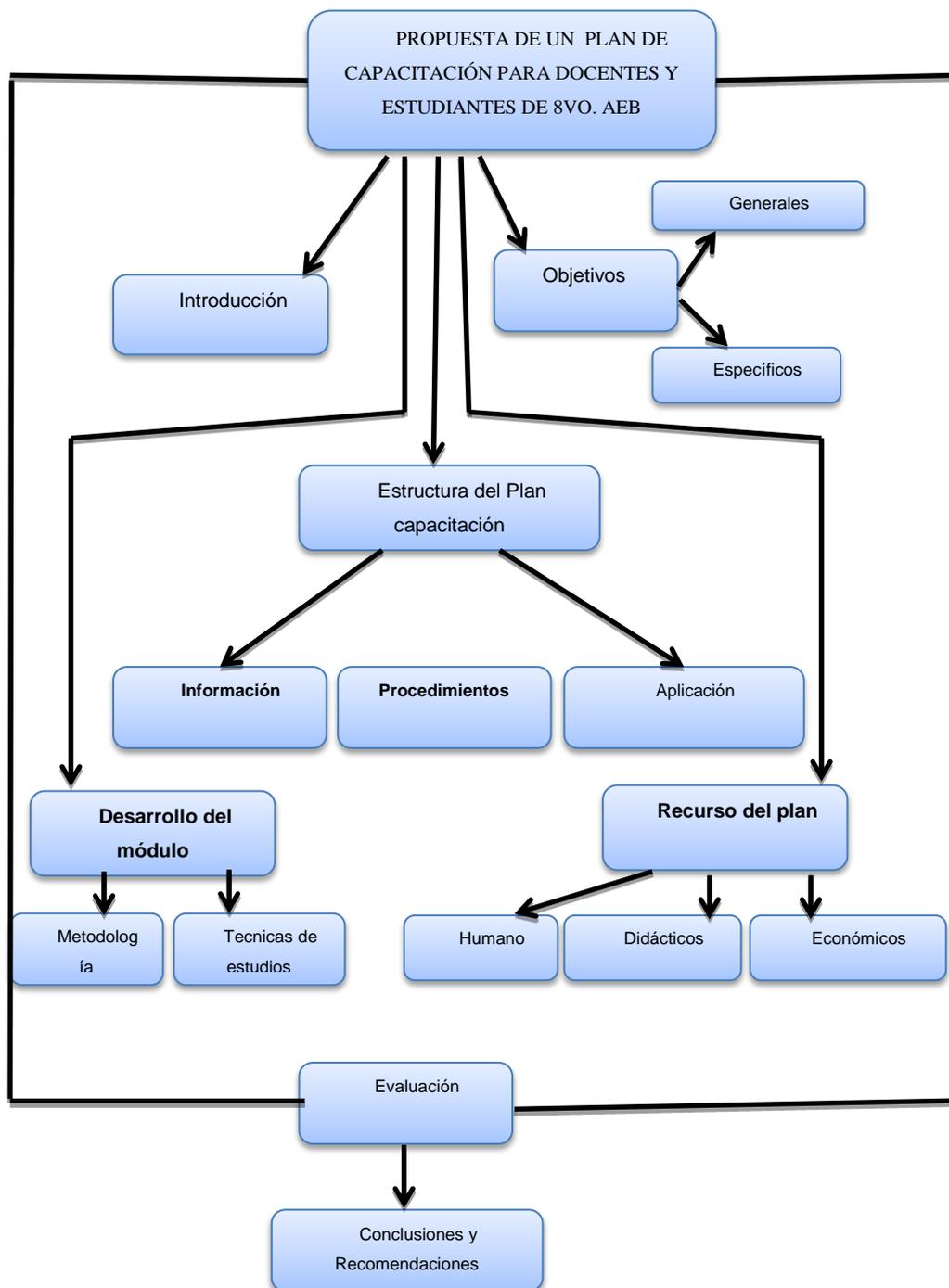
Para poner en práctica una educación integral y de calidad en la institución educativa requiere abordar la formación del estudiante cambiando todas las dimensiones de su vida personal. Para el logro de esta tarea educativa se propone un plan de capacitación de estrategias metodológicas y técnicas de estudios para docentes, estudiantes y padres de familia con el fin de analizar algunas estrategias que puedan ser utilizados para mejorar el rendimiento académico.

De lo señalado anteriormente se quiere enfatizar que lo esencial de este trabajo es el aprendizaje obtenido en el estudio del tema, aspirando que el mismo sirva de utilidad en el desempeño de nuestro rol y que nos suministre repuestas a las interrogantes o inquietudes relacionadas con la enseñanza de la aplicación de estrategias metodológicas.

Obteniendo los datos de la investigación, realizada en la institución educativa se determinó que la no utilización de estrategias metodológicas influye en el rendimiento escolar de los estudiantes del 8vo. Año de Educación Básica.

La presente propuesta tiene como finalidad mejorar el rendimiento escolar favoreciendo los intereses del estudiante tomando en cuenta la edad formativa y conjuntamente con su maestro, desarrollen sus destrezas y por ende mejorar el rendimiento escolar.

Esquema 3.1 Diseño de programa de capacitación para docentes y estudiantes en el área de Lengua Literatura



FUENTE: BIBLIOTECA DE LA UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE GUAYAQUIL

3.3 OBJETIVOS

3.3.1 Objetivo General

➤ Capacitar a los docentes en lo referente a estrategias metodológicas y Tecnicas activas adecuadas mediante la utilización de recursos metodológicos para mejorar el proceso de aprendizaje de los estudiantes de 8vo. Año de Educación Básica de la Unidad de Formación Artesanal "Isabel Herrera de Velásquez".

3.3.2 Objetivos Específicos

➤ Diseñar un instructivo que ayuden al trabajo docente, en el que se considere las Estrategias Metodológicas y Tecnicas activas para mejorar el rendimiento académico facilitando la comprensión de los contenidos de aprendizaje los estudiantes del 8vo. Año de Educación Básica.

➤ Elaborar material de apoyo para el cumplimiento del plan de capacitación.

➤ Planificar actividades de capacitación al docente, Padre de Familia en temas de Estrategias Metodológicas y Tecnicas activas para mejorar el rendimiento escolar de la asignatura de Lengua y Literatura y obtener el aprendizaje significativo de los estudiantes.

3.4 Descripción de la Propuesta

La propuesta encierra un plan de capacitación de estrategias metodológicas y técnicas activas, las mismas que servirán de guía para que el docente lo aplique durante sus clases y a la vez mejorar el rendimiento escolar. Cabe resaltar que nuestra propuesta se enmarca en tres ejes principales; y esta es la capacitación integral de:

- Estudiantes
- Padres de familia o representantes, y;
- Maestras

En Ecuador el Ministerio de educación hace énfasis en sus orientaciones a capacitados y directivos de todos los niveles, en que la educación debe ser de calidad ya que es el pilar fundamental para la transformación de la educación.

3.4.1 Estructura del Módulo

Para una mejor comprensión en el estudio de la aplicación de estrategias es necesario que se elabore un distributivo de tal manera que el aprendizaje sea aplicado y a la vez lograra el interés y la comprensión de los estudiantes, el mismo que se ha considerado en grupo tal como se lo presenta a continuación:

- ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS
- TÉCNICAS ACTIVAS

3.5 DESARROLLO DEL PLAN DE CAPACITACIÓN

3.5.1 PLAN DE CAPACITACIÓN PARA DOCENTES Y ESTUDIANTES DEL OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA.

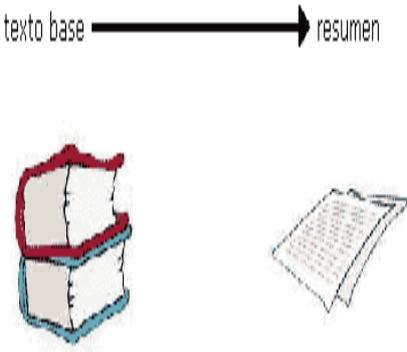
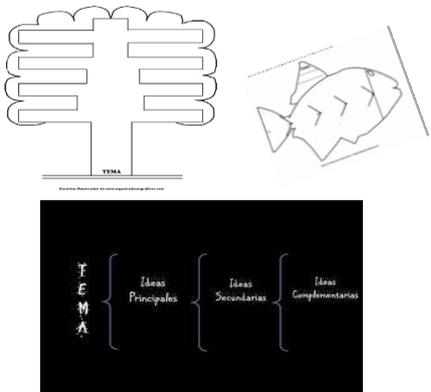
Tabla 3.1 Estrategias de Aprendizaje

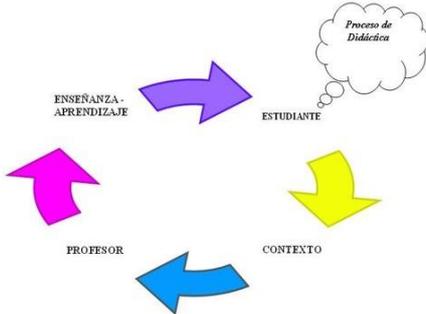
ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE		
Definición		
Una estrategia de aprendizaje es un procedimiento (conjunto de pasos o habilidades) que un estudiante adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significados y solucionar problemas y demandas académicas		
Se clasifican		
COGNITIVA	METACOGNITIVA	SOCIO – AFECTIVA
Son procesos por medio de los cuales se obtienen conocimiento.	Son conocimientos sobre los procesos de cognición (aprendizaje) por medio de planeación, monitoreo y evaluación del mismo.	Permite al aprendiente exponerse al aprendizaje que estudia y lleva a la práctica social
Se sirven de estrategias lúdicas como el juego, dinámicas etc. para motivar el aprendizaje		
PRE-INSTRUCCIONALES	CO-INSTRUCCIONALES	POST-INSTRUCCIONALES
Se refiere al como aprender el nuevo conocimientos Preparar y alertar al estudiante en relación a qué y cómo va a aprender, esencialmente tratar de incidir en la activación o la generación del conocimiento y experiencias previas pertinentes. También sirven para que el aprendiz se ubique en el contexto conceptual apropiado y para que genere expectativas adecuadas.	Se realizan en el apoyo al proceso de aprendizaje. Apoyan a los contenidos curriculares durante el proceso mismo de enseñanza aprendizaje. Se trata de funciones relacionadas con el logro de un aprendizaje con comprensión Podemos realizar la detección de la información, conceptualización del contenido, mantenimiento de la atención y la motivación	Se presentan al término de la enseñanza aprendizaje y permiten al estudiante formar una visión sintética, integradora e incluso crítica del material. En otros casos le permiten inclusive, valorar su propio aprendizaje.
sus instrumentos		
Las más comunes son los objetivos y organizadores previos.	Dentro de ellas tenemos las ilustraciones, redes, semánticas, mapas conceptuales, analogías, etc.	Pospreguntas intercaladas Resúmenes finales redes y mapas conceptuales.

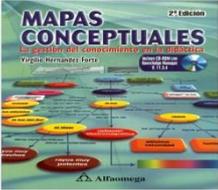
FUENTE: Dinámica para la Educación Básica

AUTOR: Marcelito Aldaz

TABLA 3.2 Estrategias Didácticas para el mejoramiento Profesional

ESTRATEGIAS APRENDIZAJE	PROCEDIMIENTO	APLICACIONES
<p>OBJETIVOS: Enunciados que establecen condiciones, tipo de actividad y forma de evaluación del aprendizaje del estudiante.</p>	<p>Generación de expectativas apropiadas en los estudiantes</p>	<p>Conjuntos de acciones identificables, orientadas a fines más amplios y generales. Estilo de enseñanza, tipo de comunicación, contenido seleccionado, tipo de consigna, intencionalidad pedagógica, etc.</p>
<p>RESUMENES</p> <p>Síntesis y abstracción de la información relevante de un discurso relevante de un discurso oral o escrito. Enfatiza conceptos claros, principios y argumento central.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Enfatizar la información importante. ➤ Cuando funciona como estrategia pre-instruccional, introduce al estudiante nuevo material de aprendizaje y lo familiariza con el argumento central. ➤ Cuando opera como recursos post-instruccional, organiza, integra y consolida la información presentada o discutida y de este modo, facilita el aprendizaje por efecto de la repetición selectiva del contenido. 	<p>➤ Ubicar al estudiante dentro de la estructura u organización general del material que se habrá de aprender.</p> 
<p>ORGANIZADORES PREVIOS:</p> <p>Información de tipo introductoria y contextual. Tienden un puente cognitivo entre la información nueva y la previa.</p>	<p>El mediador brinda a los niños, niñas información de tipo introductoria y contextual sobre la temática que se va a trabajar. Esta información debe ser elaborada de manera que los estudiantes puedan conectar la información nueva con la previa. Puede ser a través de una ilustración, de un texto, de un esquema, un mapa conceptual y de otros recursos educativos.</p>	<p>Cuadros sinópticos, cuadros C-Q-A, Mentefacto, línea de tiempo, espina de pescado.</p> 

ESTRATEGIAS APRENDIZAJE	PROCEDIMIENTO	APLICACIONES
<p>ILUSTRACIONES Representaciones visuales de objetos o situaciones sobre una Teoría o tema específico (fotografías, dibujos, dramatizaciones)</p>	<p>El mediador utiliza representaciones visuales de los conceptos, objetos o situaciones de una teoría o tema específico</p>	<p>Fotografías, dramatizaciones, para facilitar la interrelación y comprensión de determinadas realidades.</p> 
<p>ANALOGIAS Proposiciones que indican que una cosa o evento (concreto y familiar) es semejante a otro (desconocido abstracto y complejo).</p>	<p>El mediador facilita que los niños, niñas encuentren aspectos similares en dos o más situaciones distintas. Normalmente entre algo nuevo, efectos esperados en los educandos</p>	<p>: Comprender información abstracta. Trasladar lo aprendido a otros ámbitos.</p> 
<p>PREGUNTAS INTERCALADAS Las preguntas intercaladas son aquellas que se plantean al alumno a lo largo del material o situación de enseñanza y tienen como intención facilitar su aprendizaje.</p>	<p>El mediador formula preguntas insertadas en la situación de aprendizaje, es decir durante el desarrollo de cada actividad. Las preguntas ayudan a fijar la atención en aspectos importantes y hacen pensar, razonar a los educandos. También favorecen la obtención, la retención y la utilización de información relevante.</p>	<p>Efectos esperados en los educandos: Hacen pensar, permiten practicar y consolidar lo que han aprendido, resuelven sus dudas y se auto-evalúan gradualmente.</p> 
<p>SEÑALIZACIONES: Se refiere a toda clase de claves o avisos estratégicos que se emplean a lo largo del discurso, para enfatizar u organizar ciertos contenidos que se desean compartir con los aprendices.</p>	<p>Su función central consiste en orientar al aprendiz para que este reconozca que es lo importante y que no a cuáles aspectos del material de aprendizaje hay que dedicarle un mayor esfuerzo constructivo y a cuáles no.</p>	<p>Pistas tipográficas y discursivas</p> 

<p>MAPAS Y REDES CONCEPTUALES</p> <p>Son Representaciones graficas de esquemas de conocimientos. Se trata de que con el tiempo los educandos estén en condiciones de utilizar recursos o Tecnicas de elaboración y organización de la información</p>	<p>El mediador elabora y promueve la elaboración de representaciones graficas de esquemas de conocimiento que representan una realidad determinada, mostrando las interrelaciones entre los distintos aspectos o elementos.</p>	<p>Indican concepto proposiciones y explicaciones, resúmenes, cuadrados, esquemas, mapas conceptuales y estén dispuestos a superar las dificultades comprensión que surjan en el proceso de aprendizaje</p> 
<p>ORGANIZADORES TEXTUALES:</p>	<p>Organizaciones Tecnicas de un discurso que influye en la comprensión y el recuerdo.</p>	<p>Las más comunes son los objetivos y organizadores previos.</p> 

Fuente: <http://estrategiasdmp.blogspot.com/>

Publicado por: Casmary rincón

3.6 Metodología y Técnica de Enseñanza

GRÁFICO: 3.1 Ejercicios en Clase



Fuente: <http://estrategiasdmp.blogspot.com/>
Publicado por: casmary rincón

La activación del proceso de aprendizaje consiste en pocas palabras en hacer más dinámico el proceso docente asignado al estudiante el papel activo.

Hoy en día se necesitan estudiantes activos que aprendan a descubrir las cosas por sí mismo con su propia actividad espontanea: que sean

creativos y den soluciones a sus problemas cotidianos, que razonen y generen ideas en lugar de memorizar datos con sus sentido; que tengan juicio crítico y libertad de opción, sin embargo, muchas veces los modelos obstrucciónales centrados

únicamente en los niveles cognoscitivos, descuidan el desarrollo de algunas potenciales y valores de los educandos y las actitudes de profesores y no de educadores, no le permite ser sino simplemente hacer.

Las Tecnicas de enseñanzas son asuntos técnicos relacionados con la enseñanza o el aprendizaje. Se usan para trabajar con grupos pequeños o metodologías de medios de difusión.

EJEMPLO DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DE LECTURA A DESARROLLAR PARA EL OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

En la pre-lectura



Se desarrollan trabajos en grupos colaborativos de docentes los cuales tendrán trabajos específicos cada uno de ellos como elementos de la pre-lectura.

uno de ellos, expondrán ejemplos concretos de los aspectos a considerar en la etapa y que permitan lograra en sus educandos el despertar el interés por la lectura, mediante la utilización de cuentos cortos, dramatizaciones, refranes, adivinanzas, videos, etc. que tendrán relación con el tema de la lectura y los intereses de los aprendices.

Un segundo grupo expondrá como realizar una lectura de imágenes aplicando la técnica de la observación, que permita que los educandos expresen el contenido de acuerdo con su propia percepción.

Un tercer grupo de trabajo expondrá las diferentes acciones y ejemplos concretos de cómo deben de orientar a los estudiantes para que expresen con sus propias

palabras el propósito de la lectura y la manera de como guiar a los aprendices en la elaboración de hipótesis relacionada con el texto.

En la lectura



Posteriormente se juntara la fase de la lectura.

Se continuara con la subdivisión del grupo acordada que es de cuatro sub-grupos y donde cada uno trabajaran los elementos a considerar en la etapa.

Para esta fase de trabajo los grupos desarrollaran exposiciones y demostrara en vivo con dramatizaciones de cómo deberían realizar para alcanzar el objetivo propuesto

para la etapa de la lectura específicamente.

Grupo 1: Tendrá que exponer como se debe de practicar la lectura mental, poniendo mucho énfasis en la visualización global de palabras, oraciones y párrafos y como debe guiarse la realización de una lectura en voz alta como parte de las destrezas de la lectura fonológica (leer con claridad, fluidez, ritmo, entonación y expresividad).



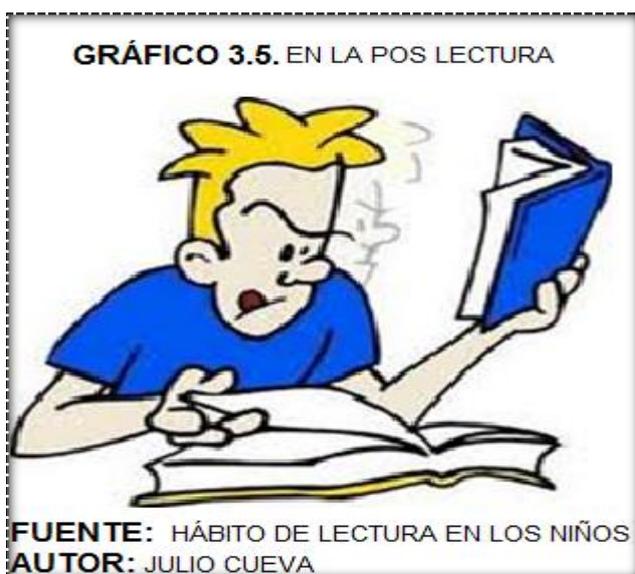
Grupo 2. Trabajaré y expondrá como debe modularse la lectura para que sea imitada por los estudiantes y dramatizara como debería de leer los estudiantes y cuando es necesario volver al texto en función de encontrar nuevas ideas que al principio no lo comprendieron.

Grupo 3. Expondrá de cómo y cuándo debe de detener el proceso de la lectura en las partes de mayor suspenso e interés para que los alumnos hagan un cuadro de predicciones de términos: “¿Qué crees que va a pasar? ¿Por qué crees eso? Y ¿Qué paso realmente?” (Crawford A y otros, aprendizaje activo y pensamiento crítico, 2004) y el desarrollo de la acción de revisar las predicciones de los estudiantes y preguntar cuales hasta ese momento se han cumplido en la medida en que avanzan en la lectura.”

Grupo 4. Tendrá la tarea de explicar y exponer de cómo debe de generarse preguntas motivadoras a efectos de relacionar el contenido de la lectura con las experiencias que tienen los estudiantes y hacer que ellos resuman la lectura aplicando la técnica de organizadores gráficos. (Se expondrá de cómo se construye un organizador gráfico) y además explicaran como deberían de ser guiando los estudiantes para que hagan comentarios y una análisis crítico sobre la lectura.

EN LA POST LECTURA

Se pasara a la siguiente etapa continuando con los subgrupos constituidos y se distribuirán tareas a desarrollar por cada uno de ellos como a continuación se expone:



Grupo 1: Expondrán un ejemplo de un cuestionario relacionado con la lectura para que los estudiantes respondan en forma individual o por grupos.

Grupo 2. Explicaran como debe organizarse al grupo de alumno en dos subgrupos para poner en práctica la técnica los preguntones y respondones.

Grupo 3. Tendrá la tarea de preparar establecer como desarrollar una actividad con los estudiantes para que ellos elaboren guiones y lo dramaticen en el aula. Podrían los integrantes desarrollar una dramatización al respecto. Además elaboran como ejemplo de un collages para representar el contenido de la lectura.

Grupo 4. El equipo expondrá la manera en que debería dividirse la clase en grupos de cinco alumnos para conversen sobre el contenido de la lectura y la forma de cómo debe de conducirse a los estudiantes en la creación de nuevas ideas para continuar con la historia del cuento.

Se realizar un resumen final del taller.

Duración: 4 horas (Dos talleres de trabajo independientes o sea dos jornadas de trabajo).

DESTREZAS: FORMULAR PREDICCIONES SOBRE LA LECTURA

GRÁFICO 3.6 FORMULAR PREDICCIONES



FUENTE: HÁBITO DE LECTURA EN LOS NIÑOS
AUTOR: JULIO CUEVA

ACTIVIDADES:

- Crear un ambiente propicio para que los alumnos se sientan a gusto y se expresa con absoluta libertad.
- Ofrecer elementos para textuales relacionados con la lectura, tales como: título, dibujos, palabra clave, nombre del autor, etc. para que los estudiantes predigan su

contenido.

- Escribir las predicciones en la pizarra.
- Aceptar todas las predicciones dadas por los estudiantes.
- Comprobar las predicciones en la etapa de la lectura.

DESTREZA: IDENTIFICAR ELEMENTOS EXPLICITOS DEL TEXTO.

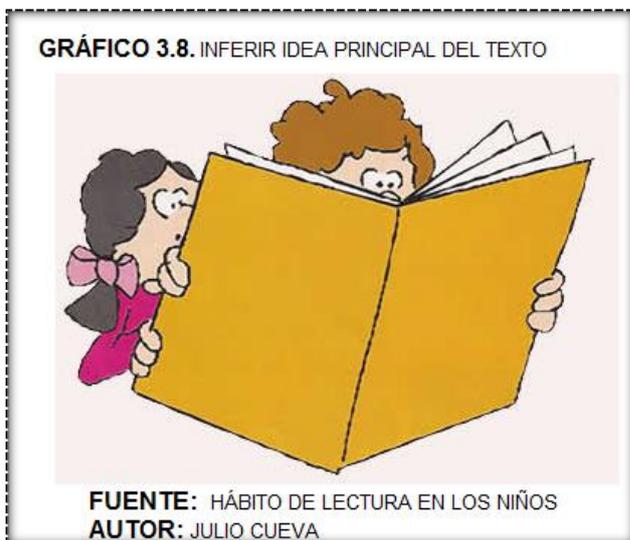


ACTIVIDADES:

- Seleccionar textos de acuerdo con el nivel de maduración del estudiante.
- Considerar el nivel de afición e interés lector.
- Lectura global del texto.
- Explicar los términos desconocidos o de difícil comprensión.
- Reconocer los elementos explícitos del texto: personajes, narrador, tiempo, escenario, características, etc.
- Definir los compendios del texto y sus componentes.
- Elaborar preguntas específicas.
- Volver al texto para revisar unos más segmentos específicos del mismo en función de localizar fácilmente la información que buscan.
- Responder preguntas de tipo literal.

DESTREZA: INFERIR LA IDEA PRINCIPAL QUE CONTIENE EL TEXTO

ACTIVIDADES:



- Lectura total del texto.
- Buscar significados de palabras por contexto.
- Lectura individual por párrafos.
- Solicitar a los estudiantes que trabajen en pareja para encontrar ideas principales de cada párrafo.
- Identificar elementos principales del texto, idea principal ideas

secundarias, mensaje, etc.

- Generar preguntas de tipo inferencial.
- Volver al texto cuantas veces sea necesario para encontrar nuevas ideas que al principio no fueron comprendidas.
- Elaborar el esquema de una mesa para que en la base escriban la idea principal, en cada pata de la mesa, escriban las ideas secundarias que sostiene la idea global.

DESTREZA: INFERIR EL SIGNIFICADO DE PALABRAS A PARTIR DEL CONTEXTO.



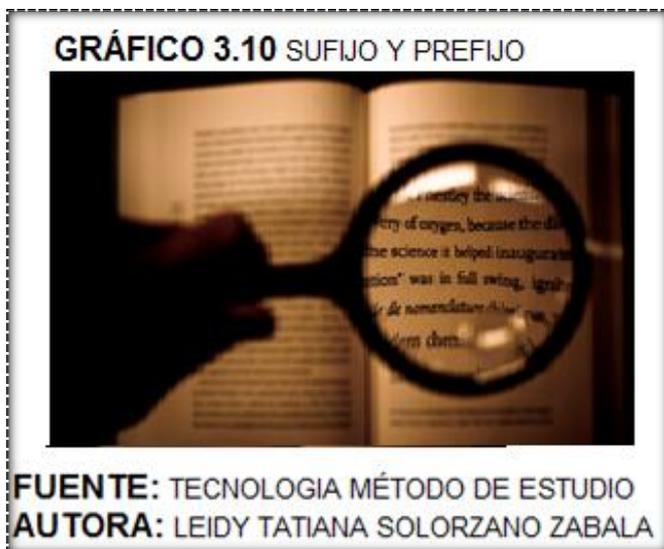
ACTIVIDADES:

- Lectura individual por párrafos.
- Subrayar palabras desconocidas.

- Proponer a los estudiantes que expliquen el significado de dichas palabras con ayuda del contexto.
- Presentar cada palabra y solicitar que encuentren pistas dentro de la oración, para descubrir su significado.
- Proponer un significado para esa palabra desconocida.
- Retomamos la oración y le ponemos este significado que proponemos para la palabra que no conocíamos su significado.
- Finalmente comprobamos si la oración quedó con una idea coherente y si es así, listo.

DESTREZA: INFERIR SIGNIFICADO DE PALABRAS A PARTIR DE SUFIJOS Y PREFIJOS

ACTIVIDADES:



- Lectura global.
- Identificar palabras con prefijos y sufijos.
 - Realizar un breve recordéis (conocimientos previos) sobre los prefijos y sufijos griegos como latinos para poder explicar el significado de una palabra.
 - Formular varios ejemplos con palabras que contengan prefijos y sufijos para familiarizarse con su significado.
- Definir palabras desconocidas.
- Responder preguntas acerca de términos formados por prefijos y sufijos.

DESTREZA: ESTABLECER ANALOGÍAS ENTRE LOS ELEMENTOS DEL TEXTO



ACTIVIDADES:

- Leer con atención el texto.
- Identificar elementos explícitos del texto.
- Buscar el vínculo de relación que puedan existir entre los elementos del texto.

- Identificación de los términos comparados.
- Identificar los ámbitos de la comparación y complete la analogía.
- Realizar una reflexión sobre la misma.

DESTREZA: DISTINGUIR CAUSA-EFECTO EN EL TEXTO

ACTIVIDADES:

- Lectura global del texto.
- Buscar el significado de las palabras desconocidas por contexto.
- Recordareis sobre los conectores de efecto – causa (por eso, por esta razón).
- Buscar en la oración el conector que nos da la pista para saber cuál es la causa y cuál es el efecto.
- Finalmente responder preguntas sobre causa – efecto.

DESTREZA: ESTABLECER RELACIONES PRONOMINALES QUE CONTIENE EL TEXTO

ACTIVIDADES:

- Lectura individual por párrafos
- Identificar significado de palabras por contexto.
- Breve recordéis sobre los pronombres.
- Solicitar a los estudiantes que examinen el texto para encontrar las referencias pronominales.
- Lea la oración dentro del contexto en que se encuentran la expresión que desea sustituir por el pronombre.
- Identificar pistas que ayuden a encontrar.
- Busque en la oración que sirve de contexto, el referente al que hace alusión a aquella expresión.
- Finalmente, reconstruye la idea, al integrar en la acción el referente al que hace alusión.

DESTREZA: COMPARAR ELEMENTOS DEL TEXTO PARA ENCONTRAR SEMEJENZAS Y DIFERENCIAS

ACTIVIDADES:



- Lectura global del texto.
- Identificar elementos explícitos del texto: personajes, escenarios, características, tiempo, etc.)
- Recurrir a las experiencias y conocimientos previos.

- Comparar elementos del texto (personajes, objetos, hechos o situaciones) para establecer semejanzas y diferencias en base a una variable establecida.
- Responder preguntas sobre la comparación.

DESTREZA: DISTINGUIR PRINCIPALES ACCIONES O ACONTECIMIENTOS QUE ARMAN EL TEXTO Y EL ORDEN EN QUE ELLOS SE SUCEDEN

ACTIVIDADES:

- Lea con atención todo el texto.
- Inferir significado de palabras desconocidas, por contexto.
- Identificar elementos explícitos del texto.
- Volver al texto en espera de aclarar dudas.
- Enumerar hechos y acontecimientos en orden secuencial, lógico y cronológico, etc.
- Responder preguntas relacionadas con el orden de los acontecimientos que suceden en el texto.

DURACIÓN: 10 HORA

TALLER

TÍTULO: ESTRATEGIA DE LECTURA A DESARROLLAR

OBJETIVO: Garantizar la comprensión y aprendizaje significativo de cada una de las estrategias propuestas mediante el acompañamiento de actividades de ejercitación que permitan desarrollar las habilidades relacionadas con tales estrategias para utilizarlas en función de la comprensión de textos por parte de los docentes.

CONTENIDO: ESTRATEGIA DE:

- Predicción
- Inferencia
- Contextualización
- Sinónimos y antónimos
- Motivación
- Puntuación
- Pro nominalización

ACTIVIDADES QUE SE SUGIEREN EN LAS ESTRATEGIAS PROPUESTAS

Grupo 1:

Preparar una exposición donde los integrantes del equipo demuestren el trabajo o estrategia que deben de desarrollar los docentes para que los alumnos desarrollen aprendizajes en la PREDICCIÓN, donde deben de tener en cuenta las siguientes actividades: (Pueden utilizar Dramatizaciones).

ACTIVIDADES:

Seleccionar diversos tipos de textos

Observar en los textos los elementos para textuales, tales como: silueta, título, subtítulos, ilustraciones, diagramación, etc. para formular hipótesis sobre tipo de texto y su contenido.

Observar cada uno de los textos presentados para determinar a qué tipo de texto corresponde cada uno.

Discutir con el grupo y argumentar por qué clasificó cada una de las siluetas dentro de un determinado tipo de texto.

Leer cada uno de los títulos de textos presentados y prediga sobre qué tratará cada texto.

Escribir sus predicciones en el cuaderno de trabajo.

Leer el texto para determinar si sus predicciones corresponden o no al contenido del texto.

Grupo 2:

Preparar una exposición donde los integrantes del equipo demuestren el trabajo o estrategia que deben de desarrollar los docentes para que los alumnos desarrollen aprendizajes en la INFERENCIA, donde deben de tener en cuenta las siguientes actividades: (Pueden utilizar Dramatizaciones).

ACTIVIDADES:

Seleccionar tipos de textos de acuerdo al año de escolaridad y a los intereses y necesidades de los estudiantes.

Prescribir cuadros, fotografías, dibujos, etc. para que los estudiantes lo interpreten de acuerdo a sus puntos de vista.

Identificar información literal (elementos explícitos)

Seleccionar datos literales que estén relacionados a los conocimientos previos.

Relacionar los datos literales seleccionados con sus experiencias anteriores.

Elaborar cuestionarios a base de preguntas como: ¿Cuál es la idea principal? ¿Qué hubiera pasado si...? ¿Por qué? ¿Para qué? ¿Qué conclusiones?, etc.

Encontrar pistas para descubrir lo que quiso comunicar el autor.

Organizar debates para desentrañar lo que el autor no lo dijo pero que sí lo dijo de manera implícita.

Grupo 3:

Prepararán una exposición donde los integrantes del equipo demuestren el trabajo o estrategia que deben de desarrollar los docentes para que los alumnos desarrollen aprendizajes en la CONTEXTUALIZACIÓN, donde deben de tener en cuenta las siguientes actividades: (Pueden utilizar Dramatizaciones).

ACTIVIDADES:

Seleccionar tipos de texto de acuerdo al año de escolaridad.

Lectura global del texto.

Subrayar palabras desconocidas.

Encontrar pistas que ofrece el texto para el significado de las palabras desconocidas.

Escribir el significado de las palabras subrayadas de acuerdo con las pistas que encontró en la lectura.

Asignar ese significado a la palabra desconocida.

Finalmente, revisar el contexto para verificar si la palabra desconocida funciona con ese significado.

Grupo 4:

Prepararán una exposición donde los integrantes del equipo demuestren el trabajo o estrategia que deben de desarrollar los docentes para que los alumnos desarrollen aprendizajes en el USO DE ANTÓNIMOS, donde deben de tener en cuenta las siguientes actividades: (Pueden utilizar Dramatizaciones)

ACTIVIDADES:

Lectura del texto

Identificar palabras desconocidas.

Buscar en la mente un antónimo a esa palabra desconocida.

Con el antónimo buscado por nosotros podemos pensar en el significado de ese antónimo.

Luego extraer el significado de ese antónimo que será de nuestra palabra desconocida.

Finalmente, comprobar con el contexto para ver si la palabra desconocida funciona con ese significado propuesto.

3.7 RECURSOS UTILIZADOS EN EL PLAN DE CAPACITACIÓN

FACTIBILIDAD

Para la ejecución de la propuesta se contará con el siguiente personal:

ACADÉMICO

- **Psicólogo Educativo.-** Quién colaborará con la capacitación, y revisará el material a utilizar en los talleres.
- **Egresada.-** Quién pondrá en marcha las encuestas, y la ejecución de los talleres
- **La directora.-** Colabora con los permisos para poner en ejecución la propuesta.
- **Las maestras.-** Quienes están en disposición de ser capacitadas para poder contribuir de una mejor manera a la educación integral de sus estudiantes.

ECONÓMICO

Es factible por cuanto los Directivos, Docentes y Padres de familia están prestos a colaborar con lo que sea necesario para la ejecución de los talleres.

El presupuesto presentado más adelante en este capítulo refleja el gasto por fotocopias.

- **Técnico.-** Se diseñarán diapositivas en PowerPoint para las exposiciones, además, se fotocopiará material preparado para los talleres.

3.8 EVALUACIÓN

Es importante evaluar para poder tener juicio de valor que permita retroalimentar, validar y mejorar los procesos y en los que se aplique esta evaluación, la misma que debe ser integral, es decir, la que abarca la totalidad del proceso de capacitación.

3.9 CONCLUSIONES

Luego de que se ha realizado el análisis y la interpretación de los resultados de la entrevista a los docentes, estudiantes de la Unidad de Formación Artesanal "Isabel Herrera de Velásquez" se puede emitir como conclusiones las siguientes.

- La mayoría de docentes no se preocupan por aplicar estrategias efectivas para obtener un aprendizaje significativo en el desarrollo de la lectura oral, por lo que desconocen los beneficios de la aplicación de estas estrategias.

- En el proceso de aprendizaje el docente no utilizan la lectura como herramienta eficaz para mejorar el desarrollo del pensamiento, adquirir conocimientos, proporcionar nuevas ideas y a vez superar dificultades en el educando.

- La poca motivación y el control disciplinario en el aula de los estudiantes ocasionan las clase tediosa y la distancia entre el docente y su educando.

- La escasa actualización del docente no permite innovar el uso de estrategias, técnicas y recursos para mejorar la capacidad lectora e investigativa de sus estudiantes.

3.10 RECOMENDACIONES

De acuerdo a las conclusiones antemencionadas se establece algunas recomendaciones que vayan a orientar el buen desarrollo del proceso docente.

- Asistir a cursos de capacitación sobre estrategias metodológicas que permitan un mejor desempeño en sus labores como docente y un mejor proceso de enseñanza aprendizaje.

- Utilizar lecturas con temas que sean del agrado de los estudiantes, que conduzcan a la adquisición de nuevos conocimientos, a la participación y solución de problemas sociales.

- Recomendar a los estudiantes automotivación, entusiasmo, perseverancia, disciplina cuando el docente está explicando su clase y dialogar con el docente si tiene algún problema y tratar de solucionarlo.

- Recomendar la ejecución de técnicas y recursos facilitadores del aprendizaje, que sirvan de apoyo para la mejorar el rendimiento académico de los educandos, ya que al estar en constante actualización los docentes estarán re direccionando una nueva identidad docente que muestre con hechos el compromiso de educar a los docentes de educación básica.

BIBLIOGRAFÍA

EDITA Cultural S. A, PSICOLOGÍA GENERAL-: SIMPLIFICADA, Edición 2000, PÁG. (15,30-49, 50-66, 225, 275)

PEDAGOGÍA Y PSICOLOGÍA INFANTIL, Pubertad y Adolescencia, Edición 1996, Madrid – España

EL UNDIRSO, LIBRO DE VALORES, El Universo, Guayaquil 2003

RENDIMIENTO ESCOLAR, www. Alemana, clnotlnotlnot Edición 2002, PAG: 1-3

PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO 4ta. Edición, PÁG.: 5

PSICOLOGÍA EDUCATIVA Edición 2000, PÁG. 187 —189

INTERNET, POPALIA E. Diana WENDKER, OLDS Sally, SÉLLER Herson

Ruben E. Navarro (2003) deusto.es. Teoria del rendimiento, Retrieved 11 14, 2012, fromdeusto:

<http://www.ice.deusto.es/RINACE/reice/vol1n2/Edel.pdf#page=1&zoom=auto,0,672>

Jose T. Morales. (2005, 07 05) wikieducador.org. Retrieved 10 20, 2012, from wikieducador:

http://es.wikieducador.org/images/c/cb/Educacion_para_la_trascendencia.pdf

José N. Castro. (2010, 07) upana.edu.gt. Retrieved 11 22, 2012, from upana: http://upana.edu.gt/web/upana/tesis-educacion/doc_view/427-t-e2-144-c355-

Felix J. Borbor. (2012, 02) upse.edu.ec. Retrieved 01 15, 2013, from upse: <http://repositorio.upse.edu.ec:8080/bitstream/123456789/29/1/tesis%20original%20Felix%20Jimmy.pdf>

ANEXOS # 1

MODELO DE ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACION BÁSICA

ENCUESTA A ESTUDIANTE DEL OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD DE FORMACIÓN ARTESANAL FISCAL "ISABEL HERRERA DE VELÁSQUEZ" DEL CANTÓN MILAGRO

Objetivo: Conocer las diferentes estrategias metodológicas utilizadas en el área de Lengua y Literatura por la docente para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes del 8vo año de la unidad de Formación Artesanal Fiscal "Isabel Herrera de Velásquez"

Instructivo: Estimado Estudiantes:

Lea detenidamente y responda con veracidad, los resultados que se obtengan servirán para un cambio en el proceso de aprendizaje:

1.- El área de Lengua y Literatura es de tu agrado

SI _____ NO _____ UN POCO _____

2.- La clase de Lengua y Literatura es:

INTERESANTE _____ TEDIOSA _____

3.- Qué hace Usted en su tiempo libre

LEE Y ESTUDIA _____ VE TELEVISIÓN Y ESCUCHA MÚSICA _____

4.- El profesor de Lengua y Literatura realiza actividades de motivación al iniciar la clase

SI _____ NO _____ A VECES _____

5.- ¿Cómo inicia el docente de Lengua y Literatura un tema?

ANALIZANDO _____ DICTANDO _____ SOLO HABLANDO _____

6.- La maestra utiliza el libro de Lengua y Literatura para:

- ✓ LLENARLO _____
- ✓ PARA EVALUAR _____
- ✓ COMO UN RECURSO DIDÁCTICO COMPLEMENTARIO _____

7.- El tipo de lectura que se utiliza con mayor frecuencia el docente en el aula es:

SILENCIOSA _____ ORAL _____ NINGUNA _____

8.- Qué técnica de Estudio utiliza la maestra de Lengua y Literatura

- ✓ LLUVIA DE IDEA _____
- ✓ ORGANIZADORES GRÁFICOS _____
- ✓ SUBRAYADO _____
- ✓ NINGUNA _____

9.- Tus padres o representante te ayuda en la realización de las tareas escolares

SI _____ NO _____

10.- Cómo quisiera que fuera la clase de Lengua y Literatura

DIVERTIDA _____ INTERESANTE _____

ANEXOS #2

GUÍA DE ENTREVISTA AL DOCENTE

Objetivo: Conocer las estrategias metodológicas empleadas en las diferentes asignatura por los docentes octavo año de educación básica de la unidad de formación artesanal "Isabel Herrera de Velásquez" en el que hacer del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Instructivo: Estimado (a) DOCENTE la presente encuesta tiene por finalidad recoger información sobre la preocupación que tienen las autoridades padres de familia y estudiantes por las prácticas de estudio, para poder obtener un buen rendimiento escolar, por lo tanto te pido responder con sinceridad a las siguientes interrogantes:

- 1. ¿Cómo es la relación que mantiene con sus estudiantes dentro y fuera del aula de clases?**
- 2. ¿Se interesa por el aprovechamiento de sus estudiantes?**
- 3. ¿Mantiene una buena comunicación con los representantes?**
- 4. ¿Considera necesario la capacitación del docente para resolver problemas de aprendizaje de los estudiantes?**
- 5. ¿Realiza las micro planificaciones de acuerdo a la Reforma Curricular Vigente?**
- 6. ¿Para aprender saberes conceptuales, los estudiantes deben establecer entre ellos relaciones significativas?**

- 7. ¿Es determinante que el estudiante esté motivado para aprender los contenidos que se enseñan?**

- 8. ¿Cuándo planifica, integra los tres tipos de contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales?**

- 9. ¿Qué instrumentos de evaluación utiliza usted para evaluar a sus estudiantes?**

- 10. ¿Se siente capacitada como para abordar temas acerca de mejoramiento académico con sus estudiantes?**

ANEXOS # 3

GUÍA DE ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA

Objetivo: Indagar el nivel de conocimiento que los padres de familia poseen acerca de los medios o recursos utilizados por la docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje y las acciones que toma para elevar el rendimiento académico.

1.- ¿Cumple con el rol de padre en el control de tarea de su hijo?

Muy buena _____ Buena _____ Regular _____

2.- ¿Su hijo le cuenta los problemas o dificultades en que se le presenta en la asignatura de Lengua y Literatura?

SI _____ NO _____ A VECES _____

3.- ¿Ayuda a su hijo en la resolución de tareas escolares?

SI _____ A VECES _____ NUNCA _____

5.- ¿Considera que el docente debe capacitarse constantemente?

SI _____ NO _____

ANEXO # 4

TABLA 4.1. TABULACIONES DE LAS ENCUESTAS DE LOS ESTUDIANTES

PREGUNTA	OPCIONES	FRECUENCIA	TOTAL DE ENCUESTADO
El área de Lengua y Literatura es de tu agrado	✓ SI ✓ NO ✓ UN POCO	15 15 5	35
La clase de Lengua y Literatura es:	✓ Interesante ✓ Tediosa	10 25	35
Qué hace Usted en su tiempo libre	✓ Lee y estudia ✓ Ve televisión y escucha música	10 25	35
El profesor de Lengua y Literatura realiza actividades de motivación al iniciar la clase	✓ Si ✓ No ✓ A veces	5 20 10	35
¿Cómo inicia el docente de Lengua y Literatura un tema?	✓ Analizando ✓ Dictando ✓ Solo hablando	5 20 10	35
La maestra utiliza el libro de Lengua y Literatura para:	✓ Llenarlo ✓ Para evaluar ✓ Como un recurso didáctico complementario	15 12 8	35
7. El tipo de lectura que se utiliza con mayor frecuencia el docente en el aula es:	✓ Silenciosa ✓ Oral ✓ Ninguna	21 7 7	35
8. Qué técnica de Estudio utiliza la maestra de Lengua y Literatura	✓ Lluvia de idea ✓ Organizador es gráficos ✓ Subrayado ✓ Ninguna	26 8 1	35
			35
9. Tus padres o representante te ayuda en la realización de las tareas escolares	✓ Si ✓ No	9 26	35
10. Cómo quisiera que fuera la clase de Lengua y Literatura	✓ Divertida ✓ Interesante	12 12	35

TABLA 4.2. TABULACIONES DE LAS ENCUESTAS DE LOS PADRES DE FAMILIA

PREGUNTA	OPCIONES	FRECUENCIA	TOTAL DE ENCUESTADO
¿Cómo es la comunicación que mantiene con su hijo?	Muy buena	12	30
	Buena	12	
	Regular	6	
¿Cumple con el rol de padre en el control de tarea de su hijo?	Si	10	30
	A veces	20	
¿Su hijo le cuenta los problemas o dificultades en que se le presenta en la asignatura de Lengua y Literatura?	Si	10	30
	A veces	10	
	Nunca	10	
¿Ayuda a su hijo en la resolución de tareas escolares?	Si	10	30
	A veces	15	
	Nunca	5	
¿Considera que el docente debe capacitarse constantemente?	Si	30	30
	No		

ANEXO # 5 FOTOS



Exposición con Estrategias Metodológicas a los estudiantes



Charlas con los padres de familia Personal Docentes y estudiantes



CULMINACIÓN DE UN TRABAJO GRUPAL DE LOS ESTUDIANTES

Contenido

INTRODUCCIÓN	1
CAPITULO I	2
1.1 Antecedentes de la investigación.....	2
1.2 Problema de la investigación	3
1.2.1 Planteamiento del Problema	5
1.2.2 Formulación del Problema de Investigación	6
1.2.3 Sistematización del Problema de Investigación.....	7
1.3 Objetivos de la Investigación.	7
1.3.1 Objetivo General.....	7
1.3.2 Objetivo específico.....	8
1.4 Justificación de la investigación.....	8
1.5 Marco de Referencia de la Investigación.....	9
1.5.1 Marco Teórico.....	11
1.5.2 Psicología de la Educación.....	11
1.5.1.2 Rendimiento Académico.....	12
1.5.1.3 Bajo Rendimiento Escolar	13
1.5.1.4 Características de los estudiantes con bajo rendimiento.....	17
1.5.1.5 Estrategias Metodológicas.....	18
1.5.1.6 Principios psicopedagógicos de las estrategias Metodológicas:	19
1.5.2 Contextualización de las Estrategias de Enseñanza	19
1.5.2.1 Nuevo Paradigma Educativo	20
1.5.2.2 Estrategias Metodológicas que puede emplear el Profesorado.....	21
1.5.2.3 Dimensión de las Estrategias Didácticas.....	21
1.5.2.4 Técnicas de Estudio	23
1.5.3 Fundamentación Epistemológica.....	24
1.5.4 Fundamentación Pedagógica	25

1.5.4.1 Lengua y Literatura la importancia de enseñar y aprender.	26
1.5.5 Fundamento Psicológico de la Educación	30
1.5.6 Fundamentación Legal	33
La Constitución Política de la República del Ecuador.	33
Ley Orgánica de Educación Intercultural.....	34
1.5.6.1 Código de la Niñez y la Adolescencia.	35
1.5.7 Marco conceptual (Glosario de términos)	36
1.6 Formulación de Hipótesis y Variables.....	39
1.6.1 Hipótesis General	39
1.6.2 Hipótesis Particular	39
1.6.3 Variables (Independiente y Dependiente).....	40
1.6.3.1 Variable Independiente.....	40
1.6.3.2 Variable Dependiente	40
1.7 Aspectos metodológicos de la investigación.....	40
1.7.1 Tipo de estudio.	41
1.7.2 Métodos de Investigación.	41
1.7.3 Nivel o tipo de investigación.	42
1.7.5 Fuentes y Técnicas para la Recolección de Información.....	43
1.8 Resultados e Impactos Esperados	44
CAPÍTULO II	45
2.1 ANÁLISIS PRESENTACIÓN DE RESULTADOS Y DIAGNÓSTICO	45
2.1.1 Análisis de la Situación Actual	45
2.1.2 Análisis Comparativo Evolutivo Tendencia y Perspectiva.....	45
2.1.3 Presentación de Resultados y Diagnóstico.....	47
ANÁLISIS RESULTADOS ENTREVISTA A LA DOCENTES DE LENGUA Y LITERATURA.....	58

2.3.4 DIAGNÓSTICO	67
2.4 VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS	68
2.4.1 Contraste y verificación de Hipótesis	69
CAPÍTULO III	71
3.1 TEMA DE LA PROPUESTA.....	71
3.3 OBJETIVOS.....	74
3.3.1 Objetivo General	74
3.3.2 Objetivos Específicos.....	74
3.4 Descripción de la Propuesta	75
3.4.1 Estructura del Módulo	75
3.5 DESARROLLO DEL PLAN DE CAPACITACIÓN	76
3.5.1 PLAN DE CAPACITACIÓN PARA DOCENTES Y ESTUDIANTES DEL OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA.....	76
3.6 Metodología y Técnica de Enseñanza	79
3.7 RECURSOS UTILIZADOS EN EL PLAN DE CAPACITACIÓN	93
3.8 EVALUACIÓN.....	94
3.9 CONCLUSIONES	95
3.10 RECOMENDACIONES	96
BIBLIOGRAFÍA	97
ANEXOS	98
ANEXOS # 1	98
MODELO DE ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACION BÁSICA.....	98
ANEXOS #2	100
ANEXOS # 3	102
GUÍA DE ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA	102

ANEXO # 4.....	103
TABLA 4.1. TABULACIONES DE LAS ENCUESTAS DE LOS ESTUDIANTES....	103
TABLA 4.2. TABULACIONES DE LAS ENCUESTAS DE LOS PADRES DE FAMILIA	
104	
ANEXO # 5 FOTOS	105

ANEXOS # 1

MODELO DE ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACION BÁSICA

ENCUESTA A ESTUDIANTE DEL OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD DE FORMACIÓN ARTESANAL FISCAL "ISABEL HERRERA DE VELÁSQUEZ" DEL CANTÓN MILAGRO

Objetivo: Conocer las diferentes estrategias metodológicas utilizadas en el área de Lengua y Literatura por la docente para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes del 8vo año de la unidad de Formación Artesanal Fiscal "Isabel Herrera de Velásquez"

Instructivo: Estimado Estudiantes:

Lea detenidamente y responda con veracidad, los resultados que se obtengan servirán para un cambio en el proceso de aprendizaje:

1.- El área de Lengua y Literatura es de tu agrado

SI _____ NO _____ UN POCO _____

2.- La clase de Lengua y Literatura es:

INTERESANTE _____ TEDIOSA _____

3.- Qué hace Usted en su tiempo libre

LEE Y ESTUDIA _____ VE TELEVISIÓN Y ESCUCHA MÚSICA _____

4.- El profesor de Lengua y Literatura realiza actividades de motivación al iniciar la clase

SI _____ NO _____ A VECES _____

5.- ¿Cómo inicia el docente de Lengua y Literatura un tema?

ANALIZANDO _____ DICTANDO _____ SOLO HABLANDO _____

6.- La maestra utiliza el libro de Lengua y Literatura para:

- ✓ LLENARLO _____
- ✓ PARA EVALUAR _____
- ✓ COMO UN RECURSO DIDÁCTICO COMPLEMENTARIO _____

7.- El tipo de lectura que se utiliza con mayor frecuencia el docente en el aula es:

SILENCIOSA _____ ORAL _____ NINGUNA _____

8.- Qué técnica de Estudio utiliza la maestra de Lengua y Literatura

- ✓ LLUVIA DE IDEA _____
- ✓ ORGANIZADORES GRÁFICOS _____
- ✓ SUBRAYADO _____
- ✓ NINGUNA _____

9.- Tus padres o representante te ayuda en la realización de las tareas escolares

SI _____ NO _____

10.- Cómo quisiera que fuera la clase de Lengua y Literatura

DIVERTIDA _____ INTERESANTE _____

ANEXOS #2

GUÍA DE ENTREVISTA AL DOCENTE

Objetivo: Conocer las estrategias metodológicas empleadas en las diferentes asignatura por los docentes octavo año de educación básica de la unidad de formación artesanal "Isabel Herrera de Velásquez" en el que hacer del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Instructivo: Estimado (a) DOCENTE la presente encuesta tiene por finalidad recoger información sobre la preocupación que tienen las autoridades padres de familia y estudiantes por las prácticas de estudio, para poder obtener un buen rendimiento escolar, por lo tanto te pido responder con sinceridad a las siguientes interrogantes:

- 1. ¿Cómo es la relación que mantiene con sus estudiantes dentro y fuera del aula de clases?**
- 2. ¿Se interesa por el aprovechamiento de sus estudiantes?**
- 3. ¿Mantiene una buena comunicación con los representantes?**
- 4. ¿Considera necesario la capacitación del docente para resolver problemas de aprendizaje de los estudiantes?**
- 5. ¿Realiza las micro planificaciones de acuerdo a la Reforma Curricular Vigente?**
- 6. ¿Para aprender saberes conceptuales, los estudiantes deben establecer entre ellos relaciones significativas?**

- 7. ¿Es determinante que el estudiante esté motivado para aprender los contenidos que se enseñan?**

- 8. ¿Cuándo planifica, integra los tres tipos de contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales?**

- 9. ¿Qué instrumentos de evaluación utiliza usted para evaluar a sus estudiantes?**

- 10. ¿Se siente capacitada como para abordar temas acerca de mejoramiento académico con sus estudiantes?**

ANEXOS # 3

GUÍA DE ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA

Objetivo: Indagar el nivel de conocimiento que los padres de familia poseen acerca de los medios o recursos utilizados por la docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje y las acciones que toma para elevar el rendimiento académico.

1.- ¿Cumple con el rol de padre en el control de tarea de su hijo?

Muy buena _____ Buena _____ Regular _____

2.- ¿Su hijo le cuenta los problemas o dificultades en que se le presenta en la asignatura de Lengua y Literatura?

SI _____ NO _____ A VECES _____

3.- ¿Ayuda a su hijo en la resolución de tareas escolares?

SI _____ A VECES _____ NUNCA _____

5.- ¿Considera que el docente debe capacitarse constantemente?

SI _____ NO _____

ANEXO # 4

TABLA 4.1. TABULACIONES DE LAS ENCUESTAS DE LOS ESTUDIANTES

PREGUNTA	OPCIONES	FRECUENCIA	TOTAL DE ENCUESTADO
El área de Lengua y Literatura es de tu agrado	<input checked="" type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/> UN POCO	15 15 5	35
La clase de Lengua y Literatura es:	<input checked="" type="checkbox"/> Interesante <input checked="" type="checkbox"/> Tediosa	10 25	35
Qué hace Usted en su tiempo libre	<input checked="" type="checkbox"/> Lee y estudia <input checked="" type="checkbox"/> Ve televisión y escucha música	10 25	35
El profesor de Lengua y Literatura realiza actividades de motivación al iniciar la clase	<input checked="" type="checkbox"/> Si <input checked="" type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/> A veces	5 20 10	35
¿Cómo inicia el docente de Lengua y Literatura un tema?	<input checked="" type="checkbox"/> Analizando <input checked="" type="checkbox"/> Dictando <input checked="" type="checkbox"/> Solo hablando	5 20 10	35
La maestra utiliza el libro de Lengua y Literatura para:	<input checked="" type="checkbox"/> Llenarlo <input checked="" type="checkbox"/> Para evaluar <input checked="" type="checkbox"/> Como un recurso didáctico complementario	15 12 8	35
7. El tipo de lectura que se utiliza con mayor frecuencia el docente en el aula es:	<input checked="" type="checkbox"/> Silenciosa <input checked="" type="checkbox"/> Oral <input checked="" type="checkbox"/> Ninguna	21 7 7	35
8. Qué técnica de Estudio utiliza la maestra de Lengua y Literatura	<input checked="" type="checkbox"/> Lluvia de idea <input checked="" type="checkbox"/> Organizador es gráficos <input checked="" type="checkbox"/> Subrayado	26 8 1	35
	<input checked="" type="checkbox"/> Ninguna		35
9. Tus padres o representante te ayuda en la realización de las tareas escolares	<input checked="" type="checkbox"/> Si <input checked="" type="checkbox"/> No	9 26	35
10. Cómo quisiera que fuera la clase de Lengua y Literatura	<input checked="" type="checkbox"/> Divertida <input checked="" type="checkbox"/> Interesante	12 12	35

TABLA 4.2. TABULACIONES DE LAS ENCUESTAS DE LOS PADRES DE FAMILIA

PREGUNTA	OPCIONES	FRECUENCIA	TOTAL DE ENCUESTADO
¿Cómo es la comunicación que mantiene con su hijo?	Muy buena	12	30
	Buena	12	
	Regular	6	
¿Cumple con el rol de padre en el control de tarea de su hijo?	Si	10	30
	A veces	20	
¿Su hijo le cuenta los problemas o dificultades en que se le presenta en la asignatura de Lengua y Literatura?	Si	10	30
	A veces	10	
	Nunca	10	
¿Ayuda a su hijo en la resolución de tareas escolares?	Si	10	30
	A veces	15	
	Nunca	5	
¿Considera que el docente debe capacitarse constantemente?	Si	30	30
	No		

ANEXO # 5



Exposición con Estrategias Metodológicas a los estudiantes



Charlas con los padres de familia Personal Docentes y estudiantes



CULMINACIÓN DE UN TRABAJO GRUPAL DE LOS ESTUDIANTES

