



REPÚBLICA DEL ECUADOR

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EMPRESARIAL DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA Y POSTGRADO

**TESIS PARA OPTAR EL GRADO MAGISTER EN DISEÑO Y
EVALUACIÓN DE MODELOS EDUCATIVOS**

TEMA:

**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS QUE MEJOREN
EL PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE EN NIÑOS
Y NIÑAS DEL PRIMER AÑO BÁSICO DE LA ESCUELA
ANTONIO JOSÉ DE SUCRE DE LA COMUNA PECHICHE,
PARROQUIA CHANDUY, AÑO LECTIVO 2014 – 2015.**

AUTORA:

Lcda. KARLA JANETH SUÁREZ VILLÓN

DIRECTORA DE TESIS:

MSc. MERCEDES CONFORME SALAZAR.

Guayaquil - Ecuador

SEPTIEMBRE 2014

DECLARACIÓN EXPRESA

Se advierte que las opiniones, ideas o afirmaciones vertidas en la presente tesis, son de exclusiva responsabilidad de los autores del mismo.

Lcda. Karla Janeth Suárez Villón

DEDICATORIA

A mi padre, porque gracias a él sé que la responsabilidad se la debe vivir como un compromiso de dedicación y esfuerzo.

A mi madre, cuyo vivir me ha mostrado que en el camino hacia la meta se necesita de la dulce fortaleza para aceptar las derrotas y del sutil coraje para derribar miedos.

A mis familiares, viejos amigos y a quienes recién se sumaron a mi vida para hacerme compañía con sus sonrisas de ánimo.

Karla

AGRADECIMIENTO

El profundo agradecimiento a la Universidad Tecnológica Empresarial de Guayaquil, por permitirme llegar a cristalizar una meta más en mi vida. A la vez a la distinguida Directora de Tesis MSc. Mercedes Conforme por su apoyo y sabias orientaciones en esta investigación.

Karla

ÍNDICE GENERAL

CONTENIDOS:	Página:
PORTADA	i
DECLARACIÓN EXPRESA	ii
DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
ÍNDICE GENERAL	v
ÍNDICE DE TABLAS	viii
ÍNDICE DE GRÁFICOS	x
ABSTRACT	xi
RESÚMEN	xii
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I: DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	
1. Diseño de la investigación	3
1.1. Antecedentes de la Investigación	3
1.2. Problema de investigación	4
1.2.1. Planteamiento del problema	4
1.2.2. Formulación del problema de investigación	5
1.2.3. Sistematización del problema de investigación	5
1.3. Objetivos de la investigación	6
1.3.1. Objetivo General	6
1.3.2. Objetivos específicos	6
1.4. Justificación de la investigación	7
1.5. Marco de Referencia de la Investigación	9
1.5.1. Marco Teórico	9
1.5.1.1. Fundamentaciones	9
1.5.1.2. Fundamentación Filosófica	9
1.5.1.3. Fundamentación Pedagógica	10
1.5.1.3.1. Las Estrategias	11
Hacia un concepto de metodologías activas	13
Los momentos metodológicos	14
1.5.1.3.2. Los métodos y técnicas en las estrategias metodológicas	17
Importancia de las estrategias activas en la educación	19
La metodología	20
Clasificación de la Metodología	21

1.5.1.3.3. Metodología de espacios de rincones en el aula	22
Ventajas del trabajo por rincones	22
Consideraciones generales para la organización de los rincones.	23
Metodología de los centros de interés	27
Metodología de trabajo por talleres	31
Ventajas de la aplicación de talleres	33
Metodología de proyectos de trabajo	34
¿Qué son proyectos de trabajo?	35
El proyecto	37
Sugerencias de proyectos	37
Aprendizaje Significativo	38
Ciclos de aprendizajes	39
Formas de adquirir el aprendizaje	40
La enseñanza	41
Procesos de la enseñanza	41
Estrategias, procedimientos, técnicas e instrumentos	42
Clasificación de las estrategias	45
Estrategias que contienen técnicas motivacionales	46
Estrategias que contienen técnicas didácticas de aprendizaje	46
Estrategias que contienen técnicas para formar grupos de estudio	47
Importancia de la enseñanza y aprendizaje	48
Enseñanza aprendizaje en el proceso cognitivo del niño	50
Objetivo de la enseñanza y aprendizaje	52
1.5.1.4. Fundamentación psicológica	53
1.5.1.5. Fundamentación sociológica	55
1.5.1.6. Fundamentación legal	58
1.5.2. Marco Conceptual	59
1.6. Formulación de la hipótesis y variables	62
1.6.1. Hipótesis general	62
1.6.2. Hipótesis particulares	63
1.6.3.1. Variables Independiente	63
1.6.3.2. Variables Dependiente	63
1.6.3.3. Operacionalización de las variables	64
1.7 Aspectos Metodológicos de la Investigación	66
1.7.1. Tipo de Estudio	66
1.7.2. Método de investigación	67
1.7.2.1. Población y muestra	68

1.7.2.1.1. Población	68
1.7.2.1. 2. Muestra	69
1.7.3. Fuentes y Técnicas para la recolección de información	69
1.7.4. Tratamiento de la información	70
1.8. Resultados e impactos esperados	71

CAPÍTULO II: ANÁLISIS, PRESENTACIÓN DE RESULTADOS Y DIAGNÓSTICO

2.1. Análisis de Situación actual	72
Misión	73
Visión	74
2.2. Análisis comparativo, evolución, tendencias y perspectivas	74
2.3. Presentación de resultados y diagnósticos	76
Entrevista dirigida al director de la Institución	78
Encuesta dirigida a docentes	81
Encuesta dirigida a padres de familia	91
2.4. Comprobación de Hipótesis	99

CAPITULO III: LA PROPUESTA

3.1. Título de la propuesta	101
3.2. Justificación	101
3.3. Objetivos	102
3.3.1. Objetivo General	102
3.3.2. Objetivos Específicos	103
3.4. Misión	103
3.5. Visión	103
3.6 Descripción de la Propuesta	103
3.7. Recursos	104
3.8 beneficiarios	105
Guía de Metodologías activas	106
Conclusiones	136
Recomendaciones	137
Bibliografía	138
Linkografía	140
Anexos	141

ÍNDICE DE TABLAS

CONTENIDO	Pág.
TABLA Nº 1.1 Clasificación de la metodología	21
TABLA Nº 1.2 Operacionalización de las variables: Variable independiente	64
TABLA Nº 1.3 Operacionalización de las variables: Variable Dependiente	65
TABLA Nº 1.4 Población	69
TABLA Nº 2.1 ¿Conoce sobre el uso de metodologías activas?	81
TABLA Nº 2.2 ¿De qué manera desarrolla Ud. las sesiones de aprendizaje con las y los niños del Primer Año Básico?	82
TABLA Nº 2.3 ¿Qué tipo de métodos aplica en el desarrollo de sus clases?	83
TABLA Nº 2.4 ¿De las siguientes metodologías activas que se presentan a continuación, cuál de ellas ha empleado con sus estudiantes?	84
TABLA Nº 2.5 ¿Al momento de realizar las actividades didácticas con sus estudiantes, de qué forma las conduce?	85
TABLA Nº 2.6 ¿De los siguientes factores cuales considera al momento de realizar la planificación de los contenidos de aprendizaje?	86
TABLA Nº 2.7 ¿Emplea recursos didácticos novedosos para el proceso enseñanza-aprendizaje?	87
TABLA Nº 2.8 ¿Cree usted que las estrategias metodológicas que utiliza en su clase están aportando al desarrollo de destrezas de sus estudiantes?	88
TABLA Nº 2.9 ¿Considera que es importante desarrollar estrategias metodológicas activas que mejoren el proceso de enseñanza en los estudiantes?	89
TABLA Nº 2.10 ¿Está usted capacitado en el manejo de estrategias metodológicas que logren un aprendizaje significativo de los estudiantes?	90
TABLA Nº 2.11 ¿El desarrollo escolar de su hijo (a) cumple con sus expectativas?	91
TABLA Nº 2.12 ¿Considera que su hijo(a) siente interés por aprender la clase que imparte el docente?	92
TABLA Nº 2.13 ¿Los deberes escolares de su representado son coordinados a diario con el docente?	93
TABLA Nº 2.14 Conoce si su hijo presenta dificultades en su aprendizaje?	94
TABLA Nº 2.15 ¿Conoce las estrategias que utiliza el docente para impartir las clases de su hijo(a)?	95

TABLA N° 2.16	De las siguientes categorías, escoja cuál de ellas cree que el docente utiliza en la enseñanza de sus representados:	96
TABLA N° 2.17	¿Considera que su hijo tiene motivación de aprender?	97
TABLA N° 2.18	¿Cómo cree que se podrían mejorar los procesos de aprendizaje de los estudiantes?	98

ÍNDICE DE GRÁFICOS

CONTENIDO	Pág.
GRÁFICO N° 1.1	Clasificación de la metodología 21
GRÁFICO N° 1.2	Operacionalización de las variables: Variable independiente 64
GRÁFICO N° 1.3	Operacionalización de las variables: Variable Dependiente 65
GRÁFICO N° 1.4	Población 69
GRÁFICO N° 2.1	¿Conoce sobre el uso de metodologías activas? 81
GRÁFICO N° 2.2	¿De qué manera desarrolla Ud. las sesiones de aprendizaje con las y los niños del Primer Año Básico? 82
GRÁFICO N° 2.3	¿Qué tipo de métodos aplica en el desarrollo de sus clases? 83
GRÁFICO N° 2.4	¿De las siguientes metodologías activas que se presentan a continuación, cuál de ellas ha empleado con sus estudiantes? 84
GRÁFICO N° 2.5	¿Al momento de realizar las actividades didácticas con sus estudiantes, de qué forma las conduce? 85
GRÁFICO N° 2.6	¿De los siguientes factores cuales considera al momento de realizar la planificación de los contenidos de aprendizaje? 86
GRÁFICO N° 2.7	¿Emplea recursos didácticos novedosos para el proceso enseñanza-aprendizaje? 87
GRÁFICO N° 2.8	¿Cree usted que las estrategias metodológicas que utiliza en su clase están aportando al desarrollo de destrezas de sus estudiantes? 88
GRÁFICO N° 2.9	¿Considera que es importante desarrollar estrategias metodológicas activas que mejoren el proceso de enseñanza en los estudiantes? 89
GRÁFICO N° 2.10	¿Está usted capacitado en el manejo de estrategias metodológicas que logren un aprendizaje significativo de los estudiantes? 90
GRÁFICO N° 2.11	¿El desarrollo escolar de su hijo (a) cumple con sus expectativas? 91
GRÁFICO N° 2.12	¿Considera que su hijo(a) siente interés por aprender la clase que imparte el docente? 92
GRÁFICO N° 2.13	¿Los deberes escolares de su representado son 93

	coordinados a diario con el docente?	
GRÁFICO N° 2.14	Conoce si su hijo presenta dificultades en su aprendizaje?	94
GRÁFICO N° 2.15	¿Conoce las estrategias que utiliza el docente para impartir las clases de su hijo(a)?	95
GRÁFICO N° 2.16	De las siguientes categorías, escoja cuál de ellas cree que el docente utiliza en la enseñanza de sus representados:	96
GRÁFICO N° 2.17	¿Considera que su hijo tiene motivación de aprender?	97
GRÁFICO N° 2.18	¿Cómo cree que se podrían mejorar los procesos de aprendizaje de los estudiantes?	98

ABSTRACT

The society is undergoing constant changes in all aspects, also acquires new knowledge, social economic, political and differs in individuals, responding to other logical laws, situations, space and time, participants in a society where knowledge is the power source that replaces physical force; knowledge production becomes increasingly conclusive element in the competitive position of the people.

Within the framework of the current paradigms and ideological conceptions, reformation of mankind, is centered on change and formation of the person, with emphasis on the development of their ability, with the help of a changing education according to the requirements of society. Education requires changes in their intentions, areas, streams content, resources, processes and structure, before this approach to educational practice, in effect, were accepted in the past and overcome, whose faces still prevail in the teaching and learning some educational institutions of the province of Santa Elena.

The importance of this study lies in the interest of the author to provide students and teachers in the institution a more active and participatory learning and teaching, guiding an innovative way of teaching practice, and that the educational process requires a practice where knowledge, developing skills, attitudes, inciting a change in the act incorporating education.

RESUMEN

La sociedad vive cambios constantes en todos los aspectos, así mismo adquiere nuevos conocimientos, la vida económica, política y social es distinta en los individuos, respondiendo a otras leyes lógicas, situaciones, espacios y tiempos, participando en una sociedad donde el conocimiento es la fuente de poder que reemplaza a la fuerza física; la producción del conocimiento se convierte cada vez más en el elemento concluyente en la posición competidora de las personas.

Dentro del marco de los paradigmas actuales y concepciones ideológicas, la reformación de la humanidad, se encuentra centrada en el cambio y formación de la persona, con énfasis en el desarrollo de su capacidad, de la mano de una educación cambiante acorde a las exigencias de la sociedad. La educación exige cambios en sus intenciones, áreas, secuencias de contenidos, recursos, procesos y estructura, ante este planteamiento de la praxis educativa, que en efecto, fueron aceptadas en otros tiempos ya superados, cuyas faces aún prevalecen en los procesos de enseñanza y aprendizaje de algunas Instituciones Educativas de la provincia de Santa Elena.

La importancia del presente estudio, radica en el interés que tiene la autora para proporcionar en los estudiantes y docentes de la institución un aprendizaje y enseñanza más activo y participativo, orientándolo de una forma innovadora la práctica pedagógica, ya que el proceso educativo requiere de un práctica donde se incorpora conocimientos, desarrollo de destrezas, actitudes, las mismas que incitan a un cambio en el actuar de la educación.

INTRODUCCIÓN

La Institución educativa que sirve de contexto para el presente estudio es la Escuela Antonio José de Sucre, donde labora un equipo docente, que reflexivos ante esta realidad, están dispuestos a afrontar el desafío de este cambio educativo institucional, específicamente en mejorar sus prácticas profesionales, en conformidad con los nuevos ambientes educativos que se perciben en los últimos tiempos.

Para el desarrollo de la investigación se contó con información suficiente, tanto bibliográfica referencial, de recursos humanos, materiales y económicos indispensables, así como de la ayuda de profesionales en la didáctica educativa. Con base en los aspectos expuestos, este estudio está aprobado por las autoridades del plantel educativo, quienes concuerdan que este proyecto tiene un valor significativo y de mucho interés para la Institución educativa y por ende para sus educandos.

Mediante el presente estudio se pretende conocer la situación actual en la que los docentes desempeñan dentro de su didáctica, para luego sobre estas, evidenciar resultados que darán lugar al desarrollo de una propuesta didáctica, con contenido en estrategias metodológicas activas, que beneficien el aprendizaje de los estudiantes de primer grado y que a su vez simplifiquen la didáctica del docente.

El presente proyecto se encuentra estructurado por capítulos, que se procede a describir a continuación:

Capítulo I comprende toda la recolección de la investigación, el planteamiento del problema, formulación de problemas, sistematización del problema investigado, objetivo general y específicos, justificación de la investigación, marco teórico en donde incluye las fundamentaciones

filosófica, pedagógica, psicológica, sociológica y legal, contienen la hipótesis, variable independiente y dependiente, la población, las técnicas para el procesamiento de los datos recopilados y por último los resultados e impactos esperados.

Capítulo II está compuesto por análisis de la situación actual que contiene, causas, misión, visión; análisis comparativo, presentación de resultados y diagnósticos, entrevista, encuesta realizada a docentes y padres de familia y por último la verificación de la hipótesis.

Capítulo III abarca la propuesta que está compuesta por su justificación, objetivos, descripción, beneficios, cronograma de las actividades, y la especificación de cada una de ellas y para finalizar las conclusiones y recomendaciones.

Para finalizar dicho trabajo, se presenta la bibliografía y los anexos correspondientes que justifique la validez del presente proyecto.

CAPITULO I

1. Diseño de la Investigación

1.1. Antecedentes de la investigación

La acción de enseñar requiere que el docente tenga la formación y capacitación pedagógica necesaria, de forma tal que su accionar e interacción con los estudiantes sea de beneficio para todas las partes. Sin embargo, en muchos casos los docentes no ostentan de apropiadas estrategias metodológicas y esto empeora cuando no aplican ningún tipo de acción motivadora, influyendo directamente en el correcto aprendizaje de sus estudiantes.

La motivación es considerada imprescindible en cualquier proceso de enseñanza, la actitud del docente y la revisión científica del tema, logra establecer que la gran parte de los problemas en el aprendizaje de los estudiantes resulta de la poca e ineficaz motivación por medio de las estrategias metodológicas.

A consecuencia de esto, el estudiante se siente desmotivado, tanto por la actitud del docente como de la inadecuada metodología de enseñanza, no dejando de lado también la nula utilización de materiales didácticos.

Dentro de la enseñanza de los contenidos que se dictan en el primer año básico de la escuela Antonio José de Sucre, se observa que los docentes, basan su enseñanza en la memorización de los contenidos, dejando de lado el entendimiento del por qué, análisis y crítica de los contenidos, volviéndose esta información como poco significativa ya que los

estudiantes tan solo retienen la información por esporádicos periodos de tiempo.

Esta situación crea la necesidad de que se cuente con una metodología de enseñanza adecuada y que se ajuste a las exigencias educativas que se planteen en los estudiantes, primando el área y el tipo de contenido que se está enseñando, estableciendo como punto principal al estudiante y la construcción de sus propios conocimientos de forma constructiva.

1.2. Problema de la Investigación

1.2.1. Planteamiento del problema

La escasa aplicación de estrategias metodológicas activas, provoca que se establezca en el estudiante un limitado interés por aprender, ocasionando un deficiente aprendizaje significativo. El estudiante debe ser un ente libre, ya que su cerebro no se podrá desarrollar si tan solo se limita a lo que el docente expresa, es de importancia que se tenga opción de movimiento ligada a la opción de libre elección.

El estudiante debe ser el propio protagonista de su aprendizaje, marcando su ritmo, siempre estando motivado por el ambiente, el cual debe crear las situaciones idóneas de interés hacia el estudio. Al captar el interés del estudiante aplicando lo más motivante en cada desarrollo, como por ejemplo el proceso sensitivo en el mismo que el cerebro obtiene su mayor plasticidad y por ende los estudiantes tienen más interés por unas cosas que por otras, también tienen más facilidad para conseguir los aprendizajes. El proceso de enseñanza – aprendizaje que se presenta como primordial en la educación, debe ser ejecutado por medio de estrategias metodológicas activas que faciliten en los estudiantes el

trabajar y desarrollar en sus habilidades y actitudes, manteniendo sus propias ideas y objetivos claros, con el fin de prepararlos para la vida.

La situación problemática que se presenta en la Escuela Antonio José de Sucre, conduce a la realización del presente trabajo investigativo, aportando con el desarrollo y promoción de las estrategias metodológicas activas como recurso fundamental para lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes.

1.2.2. Formulación del problema de investigación

¿Qué estrategias metodológicas activas deberían implementarse para mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje en los y las niñas de la Escuela de Educación Básica Antonio José de Sucre? (**Ver anexo 1**).

1.2.3. Sistematización del problema de investigación

¿Cuál es el nivel de formación de los docentes de la Escuela Antonio José de Sucre en metodología activas de aprendizaje? (**Ver anexo 1**).

¿Qué influencia tiene la carente aplicación de las estrategias metodológicas activas dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje y los niveles de concentración de los y las niñas de la Escuela de Educación Básica Antonio José de Sucre? (**Ver anexo 1**).

¿Qué estrategias metodológicas activas están usando los docentes para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje en la Escuela Antonio José de Sucre? (**Ver anexo 1**).

1.3. Objetivos de la Investigación

1.3.1. Objetivo General

Diseñar una guía que contenga estrategias metodológicas activas, que permitan mejorar el proceso enseñanza – aprendizaje, logrando la educación significativa en los y las niñas del primer año básico de la Escuela Antonio José de Sucre. **(Ver anexo 1).**

1.3.2. Objetivos Específicos

- Identificar el nivel de formación y capacitación de los docentes de la Escuela Antonio José de Sucre en metodologías activas de aprendizaje. **(Ver anexo 1).**
- Conocer la influencia que tiene la poca aplicación de las estrategias metodológicas dentro del proceso de enseñanza- aprendizaje en los y las niñas del primer año básico de la Escuela Antonio José de Sucre. **(Ver anexo 1).**
- Determinar las estrategias metodológicas activas actuales que usa el docente para el desarrollo del proceso de enseñanza - aprendizaje en los y las niñas del primer año básico de la Escuela Antonio José de Sucre. **(Ver anexo 1).**

1.4. Justificación de la Investigación

El aprendizaje es el proceso por el cual se obtienen nuevos conocimientos, habilidades o actitudes, por medio de las experiencias vividas que producen un cambio en el modo de actuar o ser. El aprender brinda la oportunidad de crecer, de asimilar la realidad y aún transformarla, en tal forma que se logre una existencia plena y profunda.

A nivel mundial se busca la calidad de la educación pero viejos esquemas mentales impiden hacerlo; el docente todavía no está capacitado en el manejo de estrategias metodológicas con la finalidad que sus estudiantes logren un aprendizaje significado.

En la actualidad se siguen utilizando métodos tradicionales que se singularizan por la apatía en la aplicación por parte del docente, en los cuales prevalece el autoritarismo en donde el docente debe ser el transmisor de conocimiento, ejecutar actividades planificadas y el estudiante es el sujeto receptor de estos conocimientos, esto se produce por que los docentes no hacen uso de nuevas estrategias metodológicas que ayuden a disponer de un entorno agradable el cual se base en la participación activa y positiva que ayude en todas las actividades que se desarrollen en el salón de clase.

Para conseguir esto se requiere de la preparación de actividades con el principal objetivo que el estudiante se deleite del proceso de enseñanza-aprendizaje, en el cual él sea el sujeto principal en la construcción de su propio aprendizaje mientras que el docente cumpla las funciones de facilitador del mismo. Por esta razón el vínculo de interacción entre estudiante y docente es de importancia ya que los dos deben de ayudar en la obtención de un resultado positivo en su aprendizaje.

La presente investigación parte desde la necesidad de conocer y aplicar las metodologías activas dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje de los estudiantes del primer año básico de la Escuela Antonio José de Sucre, justificada en que los docentes no hacen uso de estrategias metodológicas activas en su labor pedagógica, considerando que el estudio posibilitará determinar de qué forma las estrategias metodológicas permiten al estudiante concretar un mayor interés en los contenidos que se le imparten.

La investigación se acoge a la necesidad de innovar ya que se pretende aplicar métodos actuales para obtener el mejoramiento del proceso de enseñanza- aprendizaje, y así desarrollar las destrezas productivas del estudiante, para que la enseñanza se convierta en una forma fácil y entendible para los y las niñas del primer año básico y al mismo tiempo hacer que el docente haga uso de la metodología activa que será de gran ayuda en este proceso.

Se considera factible, ya que se cuenta con la autorización del directivo de la escuela, docentes y padres de familia, los mismos que posibilitarán toda la información necesaria para su realización. Por medio de esta ayuda se logrará obtener mejores resultados, pudiendo encontrar las reales deficiencias en cuanto a la aplicación de una metodología activa para el desarrollo de la enseñanza.

Además, el estudio permitirá obtener información de importancia de la forma en que se puede optimizar el aprendizaje escolar tanto de forma interna como externa, obteniendo un cambio de la concepción de apatía y aburrimiento a un atractivo interés por el descubrimiento y conocimiento de los aspectos teóricos y prácticos de las asignaturas.

1.5. Marco de Referencia de la Investigación

1.5.1. Marco teórico

1.5.1.1. Fundamentaciones

1.5.1.2. Fundamentación Filosófica

Las estrategias metodológicas activas, se definen en la filosofía humana y de la educación como una parte material dialectico y con trayectoria, que se especifica en una perspectiva de cultura en la pedagogía, las mismas que necesitan de una exigencia, debido a la significancia que representa en el proceso de la enseñanza y aprendizaje, haciendo dicho proceso se realice de manera cooperativa, flexible e interactiva, involucrando a todos los integrantes del mismo.(Ferreiro, 2009) **“Las estrategias de enseñanza y de aprendizaje, se encuentran involucradas en la promoción de aprendizajes significativos a partir de los contenidos escolares; definiéndolas como los procedimientos o recursos para promover aprendizajes significativos”**. (Pág. 34).

Las estrategias en la enseñanza, abordan ciertos patrones de intervención en la pedagogía, cuyo fin, consiste en otorgar a los estudiantes formas efectivas para el mejoramiento en las distintas áreas que comprende su aprendizaje, potencializando la participación de los estudiantes, facilitando la atención a la diversidad, propiciando un ambiente dinámico de estudio, promoviendo aspectos cognitivos, efectivos y metacognitivos, reforzando la productividad y rendimiento escolar de los educandos.

Por medio de un fundamento filosófico la educación pretende formar individuos con pensamiento crítico, reflexivas, creativas, pacificas, entre

otras cualidades, por lo que es necesario promover enseñanzas éticas y morales en los niños desde muy temprana edad.

En la educación parvularia se brinda un servicio de enseñanza a los niños y niñas, bajo el objetivo de fomentar su desarrollo integral, dentro de un contexto de experiencias formativas, educacionales y afectuosas, aspectos que le otorgará el adquirir habilidades, destrezas, costumbres, valores, así como también el desarrollo de su independencia y demás actitudes importantes para su proceso personal y social.

La importancia que se imparte en los primeros años de enseñanza, necesitan de elementos educativos que trabajen a favor de la infancia.

1.5.1.3. Fundamentación Pedagógica

Las estrategias metodológicas activas y los parámetros establecidos en la línea tradicional de la educación, debe inmiscuir un enfoque pedagógico donde el docente cuente con el papel de guía, un acompañante del estudiante, quién no limite o corte su libre aprendizaje y edifique estrategias inter-estructurales, las cuales permiten establecer una relación más productiva tanto para el docente como para el estudiante.

Un modelo que consigue este vínculo entre docente y estudiante es la pedagogía dialogante, en la cual la labor del docente es la de favorecer y optimizar el desarrollo del estudiante.

La trascendencia de establecer estrategias metodológicas activas para el mejoramiento del proceso de enseñanza- aprendizaje se encuentra en auge, ya que no tan solo despierta el interés en el aprendizaje, sino que también los estudiantes ven como novedosos estos recursos para su trabajo en el salón de clases.

Por otro lado, al utilizar los recursos adecuados, el docente moderniza su rol de educador tradicional por uno que prioriza las necesidades de cada educando, obteniendo de esta forma una didáctica liberadora de prácticas habituales; teniendo muy en cuenta los factores que motivan al estudiante al estudio y marcando la pauta en la innovación de la educación.

1.5.1.3.1. (Carrasco, 2009) Las Estrategias

Muchos son los autores que han interpretado lo que es y las implicaciones que suponen el uso de las estrategias. El término “estrategia” tiene sus orígenes en el entorno militar en donde se siguen una secuencia técnicas o tácticas que en su conjunto pasan a llamarse estrategia.

Partiendo de esta diferenciación entre “técnica” y “estrategia”, se constituye que las técnicas son reflexionadas como la continuación dirigida de tareas con el objetivo de modificar un consecuencia establecida, su utilización se asemeja a una forma mecánica para su aplicación no es necesario que exista un propósito de aprendizaje de parte de quien las hace uso; en cambio las estrategias por lo general son intencionales y conscientes, enfocadas a un objetivo que tiene relación con el aprendizaje.

Esto conlleva a pensar que las técnicas son componentes subalternos en la utilización de estrategias; además los métodos son prácticas susceptibles en la conformación de las estrategias. Es decir, la estrategia es considerada como una guía de acciones a las cuales se debe continuar y que notoriamente es antes a la selección de cualquier otra manera para proceder. Entre las definiciones más aceptadas propuestas por varios especialistas está la siguiente: “Las estrategias de aprendizaje son mecanismos (serie de procesos o métodos) que un educando logra y

utiliza de manera razonable, intervenida y deliberada como herramienta sencilla de aplicar para asimilar elocuentemente y resolver dificultades y exigencias educativas”

Las metas establecidas de acuerdo a las estrategias de aprendizaje, pueden radicar en alterar la manera en que se escoge, obtiene, establece o completa el nuevo aprendizaje, o implícitamente editar el estado afectuoso o motivación del estudiante.

La aplicación de las estrategias de aprendizaje sucede relacionada con otras clases de recursos y procesos cognitivos de que posee cualquier estudiante, como por ejemplo.

Procesos cognitivos: Instrucciones y procedimientos en el proceso de la información como esmero, conocimiento, simbolización, retención y recobro, etc.

Base de conocimientos: Conjunto de acciones o hechos, ideologías y valores que posee el ser humano, quien se encuentra estructurada en forma de redcilla ordenada (compuesto por bosquejos), conocidas también como “conocimientos anteriores”

Conocimiento estratégico: Un plan de acción con el fin de dar solución al problema.

Conocimiento meta cognitivo: Comprensión que se posee lo que se sabe y como se sabe, al igual que el conocimiento que tenemos sobre los procesos y operaciones cognitivas cuando se aprende.

Hacia un concepto de estrategias metodológicas activas

Considerando que una estrategia metodológica activa, es la manera en que los educadores y educandos constituyen aprendizajes relevantes desde la planificación de contenidos, la aplicación y la valoración hasta la ordenación de los contextos de aprendizajes, conformación y uso de recursos didácticos y su aplicación concreta de las áreas y tiempos de aprendizaje, manipulando habilidades. Se cree que las estrategias metodológicas son activas, debido a que se presentan la aplicación de procesos, las habilidades lo son por excelencia en acontecimientos de aprendizaje.

Estos procesos son sucesiones normalizadas de situaciones lógicas relacionadas en la acción de instruirse y enseñar de parte de los educandos y educadores como: la vigilancia, la caracterización, la discriminación, instaurar relaciones, ordenación, análisis, inferencia, valorización, contemplación, conceptualización, las que vinculadas a la atención, intelecto, memoria, asimilación, ganancia, memoria evocativa, reproducción y transmisión a través de la comunicación completa que conseguirá el alcance del aprendizaje.

Por tal razón que el nuevo modelo educativo trae con ello las nuevas estrategias metodológicas activas para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, la educación tiene que ser amplia y compleja, no solo reducirle a un momento del proceso educativo como es el cognitivo, si no tratar de incorporar más dimensiones de la realidad del estudiante.

Partiendo desde esta perspectiva es que se ha realizado la siguiente visión metodológica que trabaja con una secuencia determinada de momentos metodológicos activos que ayudaran al estudiante en una

formación integral, que este se relacione con los conocimientos de forma crítica y pueda desplegar la utilidad de la misma en su vida cotidiana.

Los momentos metodológicos

La **Práctica** se encuentra en el nuevo modelo educativo y se puede trabajar de 3 formas distintas.

a) Partir de la experiencia

Hasta ahora el modelo educativo con el que se ha venido trabajando es como asumir que el niño ingrese a clases como que fuera una hoja en blanco como si no tuviera ningún conocimiento y que el docente se encargue de llenar todo ese vacío que tiene, es la manera tradicional con la que enseñanza.

Por eso es que se dice partiendo de la experiencia, porque el niño a la edad que llega a la educación inicial ya trae consigo una cultura y se debe educar partiendo de ahí, que trae una historia que contar, concepciones, lenguaje, no hay ninguna persona que haya ingresado a la escuela sin haber tenido primero una experiencia ya, no se sabe de alguien que haya ingresado a la escuela como en una hoja en blanco.

Clases de experiencia

- La experiencia de las decisiones en la vida.
- La experiencia de las alegrías y dificultades de la vida.
- La experiencia de la necesidad de afecto.
- La experiencia de lo conocido y sabido.

b) Partir el contacto directo con la realidad

Al trabajar en el contacto directo con la realidad se estimula a que el estudiante tenga un sin número de preguntas e inquietudes que lo motiven a investigar conjuntamente con el docente.

Para ello es muy importante que el docente se encuentre en contacto directo con la realidad a partir de los problemas que surgen en los estudiantes, descubrir cuáles son sus sueños, aspiraciones, necesidades, de esta forma podrá trabajar en un modelo educativo con la vida que llevan los educandos y así se dar una mejor educación basándose lo que está viviendo el estudiante.

c) La experimentación

Para poder enseñar alguna fórmula o hecho científico se puede utilizar la experimentación, ya que es una manera más fácil y divertida para que el estudiante pueda entender.

Por ejemplo explicar el contenido del agua, antes de empezar a estudiar su procedimiento por medio de fórmulas y teoría, sería mejor ensayar con materiales un vaso de agua y en otro vaso aceite e intentar mezclar los de tal manera que el mismo estudiante puede observar y comprobar que es verdad que no se pueden mesclar los dos, es más fácil así, a que solo le digan de forma teórica el agua y el aceite no se mezclan.

¿De qué forma cree que el estudiante capto más rápido?, inténtelo poner en práctica y obtendrá excelente resultados.

La teoría se puede decir que es la teorización a modo de ejercicio de re-significación y producción, que surge de la problemática de la realidad,

que permite dar justificaciones o explicaciones de los fenómenos de la vida.

El conocimiento no suele ser uso exclusivo de los docentes ni de los estudiantes, esto quiere decir que involucra a toda una comunidad, que ayuda en el proceso educativo a dialogar, participar, reflexionar. La teoría de no se encuentra solamente en lo científico, histórico, también está en la cultura y saberes de nuestro diario vivir.

La valoración es una postura ética que involucra al sentido social, comunitario e individual, para el proceso educativo. Si se toma en cuenta los saberes y conocimientos que se desarrollan en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En la actualidad los conocimientos se los está utilizando para destruir la vida, la naturaleza, el bienestar de la sociedad cuando lo que se debe hacer es utilizar la inteligencia para valorizar el entorno donde se vive.

La producción es la elaboración de alguna cosa u objeto que sea tangible o intangible, teniendo en cuenta su innovación, transformación y pertinencia.

Para poder realizar una producción es necesario tener en cuenta sus demandas y necesidades teniendo en cuenta siempre las características de los estudiantes, esto se llama **pertinencia**.

Se debe tener en cuenta la innovación como ayuda para el proceso de la enseñanza-aprendizaje, porque es un método por el cual se puede desplegar la creatividad.

1.5.1.3.2. Los métodos y técnicas en las estrategias metodológicas

Método

Necesariamente no tiene que ver solo con educativo, abarca en diferentes áreas, si bien es cierto la palabra método proviene de dos voces griegas: mete-fin y odos-camino, lo que quiere decir “el camino para llegar a un fin determinado”.

Eso quiere decir que todos las personas constantemente de una manera u otra desarrollan “métodos”, ya que constantemente se tiene una forma de proceder u ordenar para realizar, decir algo basándose en la vida cotidiana que se lleva, donde influye el pensamiento y acción.

Si hablamos de método en el área educativa, quiere decir que es la forma de cómo se entiende al proceso de enseñanza y aprendizaje, que hace referencia a la manera como el docente decide realizar o explicar lo que requiere que el estudiante comprenda.

Para ello se debe de tener en cuenta 3 elementos:

1. Nunca debe de sentirse esclavo de algún método en especial, ya que hay muchas formas, caminos, maneras de enseñar y la experiencia que se tienen ayudara a tomar una buena decisión.
2. Tratar siempre de combinar lo usual, novedoso o sorpresivo, ya que eso ayuda a contribuir al automatismo y evitar la monotonía de los procesos.
3. Tratar de conseguir que el desarrollo personal mantenga siempre un equilibrio con el desarrollo comunitario que la unidad de todo ayuda a la aportación del enriquecer.

Ya con el estudio respectivo y con los hechos presentados se puede decir que para el desarrollo de las estrategia metodológicas se puede utilizar toda variedad de métodos teniendo presente que vayan siempre acorde al Modelo educativo Socio comunitario Productivo.

Técnica

Se conoce como técnica a cada herramienta o instrumento que se usa para poder hacer viable cada paso del proceso educativo, las diversas formas, estrategias que el docente pueda hacer uso para despertar el interés por el aprendizaje en el estudiante, que al momento de tratar un tema lo encuentren divertido con mucho entusiasmo de querer participar en la clase en un debate, discusión o investigación para luego dar sus conclusiones etc.

Se debe tener en cuenta que una técnica en sí misma no es formativa, para que ella funcione y se pueda utilizar como una herramienta educativa se debe trabajar en tres formas:

- En función de un tema específico
- Con un objetivo concreto a lograr
- De acuerdo a las características de los participantes

Se debe lograr el objetivo de que el proceso de aprendizaje sea participativo, porque permite:

- Desarrollar un proceso colectivo de discusión y reflexivo.
- Colectivizar el conocimiento individual, enriquecer y potenciar el mismo.

- Permite tener un punto común de referencia a través del cual los estudiantes aportan su experiencia particular.
- Logra una creación colectiva del conocimiento donde todos los participantes son partícipes en su elaboración y por lo tanto de sus implicancias políticas.

Cada proceso educativo tiene un desarrollo curricular que usa técnicas y métodos educativos, que se basan en los conocimientos que tenga el docente que se presupone la ignorancia de los estudiantes y técnicas como la memorización y dictado, la cual no son muy convenientes para el modelo educativo que se requiere por eso no se pueden utilizar. La nueva estrategia de estudio ya se encuentra estructurada y para su debido uso debe pasar por 4 momentos metodológicos (la práctica, teoría, valoración y producción). Por tanto las técnicas o estrategias que decida usar el docente para su proceso de enseñanza-aprendizaje, tienen que constar estos 4 momentos metodológicos, que son la base principal para que pueda funcionar perfecta una técnica metodológica activa.

Importancia de las estrategias activas en la educación

Las estrategias activas, son esenciales en la función del docente, ya que le facilitan y agilizan el proceso evolutivo en la personalidad, ya que son ellos los principales responsables de ejecutarlas en sus educandos, cotidianamente dentro de su didáctica.

En lo referente al proceso educativo es necesario la aplicación de las estrategias con los estudiantes, su ejecución solo podrá generar resultados positivos, ya que estas disponen de en su contenido acciones dinámicas y estimulantes para la captación del aprendizaje, promoviendo en los estudiantes la participación activa, incitando a la búsqueda de nuevos conocimientos que beneficiaran su proceso de un ser con

formación. Las estrategias activas consisten en alcanzar que la información obtenida previamente se pueda incorporar con los nuevos conocimientos en el tiempo que se considere necesario intégrolos, aprendiéndolos de forma imborrable, manifestándose en la memoria del estudiante cada vez que este lo considere necesario.

Es común observar el bajo rendimiento escolar en los estudiantes, y muchas de las veces el docente no le da la importancia necesaria ante este hecho, en ocasiones porque desconoce de medios didácticos que le permitan sobrellevar este problema con sus educandos, la estrategias aportan a la solución de este problema, logrando en el estudiante una entendimiento y comprensión de lo que su docente le enseñe en cuanto a aprendizajes de las distintas áreas de la enseñanza.

La metodología

Para realizar la clase el docente puede disponer de distintas metodologías para alcanzar el aprendizaje de sus educandos.

La metodología, se conceptualiza como “unificación y la armonía de un método, o manera de reflexionar para planear el estudio, y de diferentes técnicas o formas de actuar para lograr el conocimiento propuesto.

La metodología es una secuencia ordenada de los recursos, técnicas y procedimientos con la meta de orientar el aprendizaje de los estudiantes. Un método es un conjunto de pasos continuados que conducen a un fin. La meta del profesional en la educación es llegar a tomar decisiones y una teoría que de paso a trascender y solucionar de la misma manera “problemas” parecidos en el futuro. Por tanto es necesario que utilice el método más adecuado a su problema, lo que corresponde a enunciar que se debe escoger el camino que este más próximo al objetivo.

Existen métodos muy comunes a muchas ciencias, pero cada ciencia posee sus propias complejidades, por lo que sus propias necesidades en donde será preciso utilizar aquellas particularidades de los métodos generales más convenientes a la resolución de los problemas más específicos.

En la metodología activa, el estudiante es el personaje principal de la práctica educativa, se busca implicarlo en su propio aprendizaje. Esto involucra estar alerta a sus necesidades e intereses y hacer uso de su propensión al juego y a la curiosidad para el desarrollo del trabajo de aula. El método debe de imponer su mandato, a los distintos procesos obligatorios para lograr el fin o resultado esperado. Un método no puede ser inventado, pues este depende del objeto de la investigación, lo que justifica su máxima eficacia.

Clasificación de la Metodología

TABLA N° 1.1.

METODOLOGÍA PASIVA	METODOLOGÍA ACTIVA
Docente enseña.	Todos aprenden y todos enseñan.
El docente núcleo de la educación.	Núcleo de la educación: El estudiante.
Transferencia de información	Concebir conocimientos
Toda se da hecho al estudiante	Ingenio – Creatividad
Conocer para tener una profesión	Aprender a vivir
El único que sabe es el docente	El docente sabe dónde saben más.
Educación para el conocimiento	Educación para aprender a aprender.
Educación para resolver las cosas	Educación para ser persona.
Sobresalir ante todos	Educar líderes para el desarrollo de la sociedad.
Rigidez y estricto.	Participación y motivación
Enseñanza para una sola etapa de la vida.	Educación para todo lo largo de la vida.

Elaborado por: Karla Suárez.

Fuente: Escuela Antonio José de Sucre.

1.5.1.3.3. Metodología de espacios de rincones en el aula

La metodología de trabajo por rincones es una nueva manera de estimular y hacer flexible e interactivo, organizando el trabajo personalizado. Respondiendo a una idea de la educación en la que el estudiante son el referente principal.

En uno de los espacios concretados de la clase, los niños y niñas de forma individual o en pequeños grupos, realizan de manera concurrente distintas actividades de aprendizaje, lo que proporciona una respuesta ajustada a lo diferentes intereses y ritmos de aprendizaje. Un trabajo didáctico basado en los rincones responde a la necesidad de establecer estrategias organizativas que beneficien el interés y ritmo de aprendizaje de los niños y niñas.

Ventajas del trabajo por rincones

Este método fortalece la necesidad y la ambición por aprender de los niños y niñas, desarrolla la curiosidad por investigar, favoreciendo el uso de diferentes técnicas y estrategias de aprendizaje cuando se tiene que hallar la solución a un problema.

Por otro lado la metodología de espacio de los rincones, le facilita a que desarrollen destrezas, concientizando sus posibilidades, dándole valor a sus avances, aceptando sus errores, además de impulsarlo a continuar aprendiendo y de no dejarse vencer tan fácil ante las dificultades que se le presenten.

Así mismo también ayuda al desarrollo de la autonomía del estudiante, asignándole una responsabilidad con el material didáctico que se le facilita para que realice su trabajo escolar, exigiéndole la necesidad de un

orden, lo que propicia en el estudiante la habilidad para ser organizado y planificativo en su trabajo.

Los espacios de los rincones en el aula de clases ayudan a que los niños y niñas desarrollen su creatividad e imaginación. Representan una alternativa de trabajo didáctico organizado, individual, grupal y libre.

Consideraciones generales para la organización de los rincones

Organizar la clase de acuerdo a los rincones, desarrollando una distribución que haga viable el trabajo didáctico en pequeños grupos, que, paralelamente realicen actividades distintas. Es necesario organizar cada rincón de manera que se ajuste a la programación de los conocimientos diseñados especialmente para el curso.

El número de rincones, se puede instituir en función de los objetivos educativos, de la cantidad de niños y niñas, de acuerdo al espacio del lugar donde se desarrolle el rincón, a los recursos disponibles.

Se debe de considerar que cada rincón se encuentre conformado de dos a cinco niñas o niños y que siempre han de existir diferentes rincones, para que poder elegir cuál de ellos realizar y que este vaya de acuerdo con la clase.

Se debe de organizar los rincones para que puedan desempeñarse de forma independiente (es necesario que se explique su funcionamiento) con los demás que necesiten la presencia del docente.

Al organizar los rincones, el docente debe ser reflexivo de la realidad de los aprendizajes de sus educandos (ya que no todos los niños y niñas responden de la misma forma al aprendizaje) y del espacio que dispone.

Cada espacio de rincón debe de disponer de lo siguiente:

- Ni demasiados objetos, ya que estos pueden aturdir o distraer a los niños y niñas, ni pocos, ya que la insuficiencia de los objetos en los rincones puede restringir el desarrollo de la actividad lúdica.
- El material o recursos didácticos, debe de ser accesible a los niños y niñas; esto no significa que se tenga que colocar los objetos siempre a disposición de los niños y niñas.
- Para sacarle provecho al material o recurso junto con la autonomía del niño o niña, este debe de ser mostrado de manera ordenada y que a su vez sea fácil de identificar; estas pueden ser: símbolos, cartones, cajas, imágenes, etc.
- Es importante que se almacene el material estropeado. Es muy sensible ver muñecos o muñecas que le falten sus partes, cuentos que le falten hojas, rompecabezas incompletos por falta de las piezas que se extraviaron.
- Es esencial que el material a utilizarse durante el desarrollo del rincón sea llamativo y agradable para el niño y niña; y que estos cumplan con ciertas condiciones de seguridad, es importante ser cuidadosos, no se debe dejar al alcance de los niños objetos demasiados pequeños, o que puedan representar algún peligro para los niños y niñas.
- Cada rincón con deberá de tener algún distintivo y un espacio establecido.
- El tiempo asignado para el desarrollo de cada rincón estará en función de la edad de los niños y niñas, el mismo que puede ser entre una hora u hora y media. Es recomendable que la realización de los rincones se realice de forma periódica.

Que se puede observar en los rincones

- Desarrollo afectivo entre los niños.
- Obediencia en reglas o normas.
- Independencia
- Imaginación y creatividad.
- Conocimientos
- Hábitos de organización.
- Colaboración y participación.
- Respeto
- Cualidades en el desarrollo del trabajo en grupo.
- Iniciativa.
- Responsabilidad
- Expresividad.

Clases de rincones: Los rincones pueden ser de diferentes clases. A continuación se exponen algunos de los rincones que pueden desarrollar los docentes con sus niños y niñas:

Zona de la asamblea: es el espacio más extenso de la clase y en el que existen más posibilidades en la diversidad de conocimiento, ya que mediante la ejecución de los mismos, el niño y niña pone en práctica vivencias personales. Se reúne a todos los niños y niñas de la clase, convirtiéndose en un encuentro de un gran grupo. Este rincón puede emplearse para ayudar a resolver algún conflicto, o también para aprender a cantar, contar cuentos p realizar algún tipo de juego.

Rincón de las construcciones: este es un rincón en el que el niño, mientras juega puede encajar el conocimiento e ir desarrollando el pensamiento matemático. Este rincón debe de disponer de una hechura de suelo de material cálido, para que el niño y niña pueda realizar las

construcciones utilizando bloques de madera o cualquier otro tipo de material que les proporcione la creatividad.

Rincón del juego simbólico: a través de este rincón se pueden realizar distintos contextos cotidianos, ofreciendo diferentes posibilidades de juegos, que les proporciona la facilidad de realizar diferentes tipos de actividades, provocando aprendizajes permanentes. Este rincón presenta una serie de características que le permiten al niño o niña a hacer comparaciones entre diferentes cosas, analizando la fantasía y la realidad, representan roles semejantes a lo de los adultos, suponiendo situaciones experimentales, manifestando sus emociones y pensamientos a través de la comunicación oral.

Rincón de la expresión plástica: este rincón brinda al niño y niña la manipulación de diferentes materiales, para que puedan desarrollar al máximo sus potencialidades artísticas y creativas de forma libre.

Rincón de las experiencias: su función está en la estimular la capacidad científica por medio de un enfoque de desarrollo experimental, permitiéndole a los niños a proceder de acuerdo a los objetos que manipulan, comparándolos, transformándolos y analizando los efectos que producen en ellos y los efectos que provocan en otros. Los niños en este rincón aprenden a ser investigativos, recolectando materiales e información sobre los mismos, clasificándolos y realizando actividades que ha experimentado con un enfoque lógico.

Rincón de la naturaleza viva: este rincón está dedicado a las plantas, animales, donde el niño y niña observando todo los elementos que forman parte de su entorno, desarrollando bosquejos de conducta que le ayuden en la comprensión del respeto e inclusión con el mundo físico y social,

fomentando en el niño y niña la responsabilidad del cuidado de la naturaleza.

Rincón de la higiene: este rincón consiste en la enseñanza de los niños y niñas en la forma en la que debe de utilizar los materiales para la higiene, la organización de su almacenamiento, la cantidad que deben de utilizar entre otros.

Rincón de la expresión lingüística: Permite la enseñanza de aprender a leer , a escribir, expresarse de forma divertida.

Rincón de la biblioteca: este es un rincón muy importante, en este espacio la magia y la fantasía son los principales protagonistas, las mismas que se generan a través del cuento, la fábula y a que a su vez captan la atención del niño y niña.

La planificación de cada rincón debe de estar diseñado el desarrollo del aprendizaje de los niños y niñas, ayudándoles a potencializar sus capacidades y facilitándole la asimilación de sus conocimientos.

Metodología de los Centros de Interés

Uno de los elementos del método más particulares es la propuesta de contenidos que brinda, como una opción a la común separación de las asignaturas. Este desarrollo responde a tres interrogantes que se diseñan después de tomar en cuenta los principios expresados y sobre todo la función general:

- ¿Existe algún procedimiento didáctico que genere puntualmente una manera natural e interactiva de aprender?

- ¿Se puede posponer de la planificación de los contenidos didácticos diseñada desde el origen de la estructura de las ciencias?
- ¿Los programas educativos se pueden adaptar a la psicología del niño y la niña?

Ante estas tres interrogantes se responde con la definición de un programa de ideas relacionadas y con un procedimiento de actividades básicas escolares, que son:

La observación: esta es la primera acción que se debe de proponer la escuela ante cualquier aprendizaje, para incentivar a los niños y niñas un espíritu científico, creando el hábito psicológico, la voluntad, la necesidad constante de volver a la fuente más segura, al ser, al objeto, al acción tangible.

Asociación: Ésta debe de seguir a la observación, por lo que las ideas, concepciones específicas inmediatas se vinculan con otras, continuamente apartadas por la experiencia, ya sea por el lugar o el tiempo. Esta acción permite la extensión del ámbito vital del niño o niña, incorporando a sus experiencias personales las representaciones de otros. A través de la asociación de ideas se llegan a comprender conocimientos abstractos.

Expresión: esta acción se origina después de observar y asociar las actividades.

Un centro de interés es un tema de enseñanza, debido a la investigación, curiosidad y atención que debe despertar en el niño y niña. En los primeros años de la enseñanza, aplicar un centro de interés es esporádico y la escuela debe de saber sacarle provecho, incorporándolo

en su planificación educativa, de esta manera se concluye en la enseñanza en el primer año de educación básica, este método es muy extenso, debe de estar sometido a los intereses de los niños y niñas, asociados con la edad y la predisposición al juego.

Para que se pueda lograr el aprovechamiento de los beneficios que proporciona esta actividad, y esta se realice de manera más efectiva, y capte el interés del niño y niña, se tiene que conceder dos conocimientos específicos a los involucrados; el primero es el conocimiento sobre sí mismo, a sus necesidades, posibilidades y ambiciones; en segundo lugar conocimientos sobre el entorno natural y social; es decir donde viven, cuáles son sus necesidades y posibilidades.

Declory, plantea que las necesidades primordiales del individuo corresponden a cuatro tipos:

- El hombre para subsistir es necesario que se alimente, esta necesidad es universal y prioritaria.
- Otro asunto básico para que el hombre pueda vivir es la protección de las intemperies. Por ello, el hombre construye su hábitat y desarrolla de múltiples actividades.
- Proteger de los riesgos y de los enemigos es otra de las necesidades que debe resolver el hombre si quiere conservar la vida en el medio natural.
- En el caso de tener satisfecho las tres necesidades anteriores, el hombre debe actuar y trabajar para transformar el entorno, es decir la acción consiente de transformar el medio natural o social para realizarse.
- Estas cuatro necesidades básicas, son comunes a todos los niños y, por tanto, pueden ser la base del programa escolar,

convirtiéndola en los cuatro grandes centros de interés del programa de ideas asociadas.

Intereses de los niños:

1. Perceptivos

- Educación Sensorial (Base para todas las áreas).
- Iniciación lógica-matemática. Relaciones, medida y representación en el espacio.

2. Motores

Expresión corporal.

3. Glósicos y de expresión

Lenguaje oral y escrito.

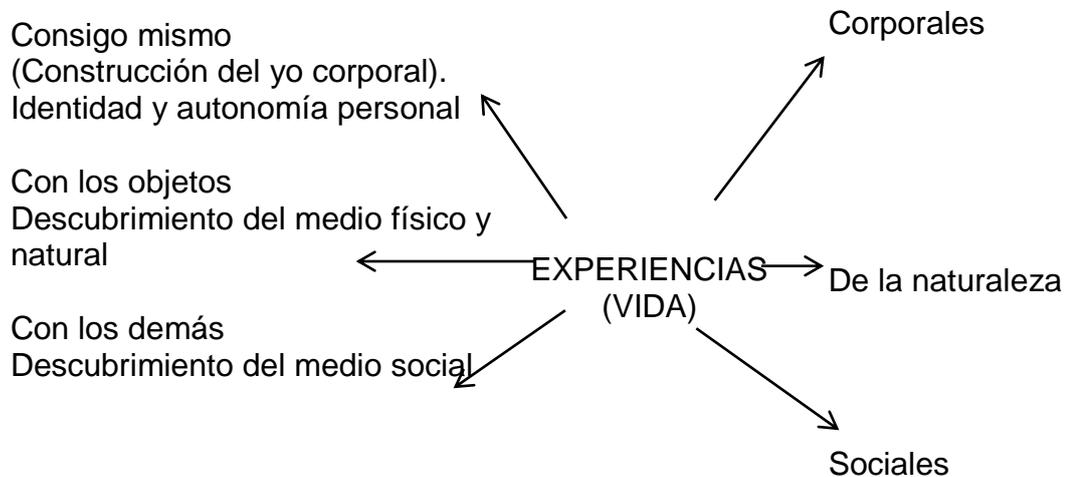
Expresión plástica.

Expresión musical.

4. Concretos

- Experiencia social
- Experiencia natural.
- Comportamiento personal y social.
- Educación religiosa.

5. Modos fundamentales de relación del niño



Metodología de trabajo por talleres

(Gervilla, 2010, pág. 56) **“En su concepción tradicional, a un aula específica dedicada a unas actividades concretas, donde los niños y niñas se dirigen, periódicamente o no, turnándose con el resto de los grupos. No existen alteraciones ni en la estructura del espacio del centro, ni en el aula, ni tampoco en la comunidad docente-grupo. El taller es, en este caso una especie de “aula de recurso” de uso común. Es el caso, por ejemplo, del taller, del taller de pretecnología, el laboratorio, la biblioteca, etc.**

Los talleres representan un espacio especial en el aula de clases, estos pueden ir rotándose como jornada escolar, según el horario de las clases, subrayando características primordiales como las que se exponen a continuación:

- El término hace mención a una dedicación total, tanto en el tiempo como en el lugar.
- Presumen un cambio total.
- Por sus particularidades, fundamentalmente beneficiadoras de un desarrollo integral, cognitivo, afectivo, físico y social de la personalidad, la inteligencia y la creatividad.

- Los talleres al estar diseñados como modelos de socialización, viabilizan de una forma óptima el conocimiento, la interacción con los demás.
- Al disponer de distintos materiales y recursos en diferentes espacios a lo largo de la jornada, se fortalece una gran cantidad de lenguajes expresivos.
- Provocan actitudes independientes, esto se logra al momento que el niño y niña adopta decisiones y responsabilidades en toda la jornada laboral.
- Al considerarse como un recurso didáctico libre, facilita naturalmente el contacto con la familia de los niños y niñas (talleres para padres) y con el contexto (salidas, visitas, barrios, etc.).
- Los talleres siguen un orden, un conjunto de restricciones, lo que produce que no se invente según la imaginación y fantasía, pero que deben de reconocer las necesidades e intereses de los niños y niñas, con el objetivo de que la actividad que se desarrolle sea de carácter educativo más no represora, sino que se experimente como unas vivencias divertidas.

La didáctica mediante la aplicación de talleres, no debe de limitarse en ofrecer exclusivamente actividades de tipo pictóricas o de manualidades a los niños y niñas, también se pueden realizar talleres sobre expresión oral y escrita, de matemáticas, entorno natural, entre otras, organizadas y planificadas con el objetivo de que los niños establezcan su personalidad, la puedan definir sólidamente y conciban su carácter.

Los talleres parten de un diseño un poco complicado, pues un espacio de la enseñanza infantil donde se les enseña a los niños que deben de demostrar sus capacidades y habilidades, poniendo en práctica su

pensamiento, motricidad, creatividad, etc., elaborando actividades que se ajusten a la clase, brindando diversidad de materiales, herramientas de trabajo, métodos, técnicas que propicien en el aprendizaje de los niños motivación e interés.

Objetivos que persigue la metodología trabajo por talleres

- Aprendizajes mediante una técnica específica.
- Socialización en grupo con todos los niños de la clase.
- Desarrollar costumbres de respeto, higiene y orden.

Ventajas de la aplicación de talleres

Una de las principales características de los talleres es que ofrecen un diseño específico para la educación infantil, ofreciendo las siguientes ventajas:

- Elimina la falta de espacios, común en un aula tradicional, al contar con un marco distinto para cada tipo de actividad, facilitando un espacio amplio, para utilizarlo de distintas formas: bailar, pintar, cantar, jugar, etc.
- Se puede almacenar diferente tipo de materiales.
- Permite la posibilidad de fomentar la cooperación y un aprendizaje interactivo.
- Beneficia la autonomía del niño.
- Ayudan al desarrollo de la inteligencia del niño.
- Se desarrollan en un modo natural, adecuándose al espacio y al tiempo.
- Proveen el “aprender jugando”.

- Motivan la curiosidad del niño y niña, haciéndolo más investigativo.
- Beneficia a un aprendizaje motivador.

Los talleres pueden desarrollar actividades en las que participan todos los sentidos:

Vista: Descubren colores, formas, tamaños, etc.

Olfato: Desarrollan el sentido del olor de diferentes sustancias o ingredientes, permitiendo identificarlos.

Gusto: Identifican sabores de algún plato que elaboran.

Tacto: perciben temperaturas, texturas, superficies.

Oído: Escuchan atentamente a explicaciones, sonidos, ritmos.

Bárico: Identifican peso de los objetos que manipulan.

1.5.1.3.4. Metodología de Proyectos de trabajo

Uno de los principales obligaciones de un programa de educación inicial, es la de globalizar el aprendizaje del estudiante a través del desempeño y la práctica del docente. Al referirse al término “globalizar” hace mención al desarrollo de un proceso integral, en donde los factores que la componen son: la motricidad, afectividad, y los aspectos cognitivos y sociales; todos estos dependen el uno del otro.

De igual forma, los niños se relacionan con su contexto natural y social, desde una vista total, en donde pueden percibir la realidad de forma global. De a poco van diferenciándose del medio, y reconociendo distintas naturalezas de su realidad en el transcurso de su formación como sujeto. En el primer año de educación básica se considera la necesidad y el derecho que tienen los niños a jugar; así como también la de formarse

para su educación futura. Aprender mientras se juega son acciones muy relacionadas, por lo que es conveniente que en la educación básica pueda contener estas dos importantes necesidades en sus educandos.

Estas concepciones han permitido conceder, en el área educativa, una propuesta ordenada y metodológica a través de la estructuración de proyectos de trabajo. Los proyectos de trabajo constituyen enseñanza que da paso a la praxis educativa, diseñando alternativas que proporcionan una dinámica diferente al trabajo escolar, debido a que considera el uso de un espacio amplio, con la disposición de materiales y el tiempo necesario, desarrollados con criterios de flexibilidad, disponiendo al niño actúe de manera democrática y colaborativa.

¿Qué son los proyectos de trabajo?

Los proyectos de trabajo en área infantil son metodologías que incorporan en su contenido la planificación y ejecución de juegos y actividades que ayudan a la satisfacer las necesidades y requerimientos en el desarrollo integral del niño.

Los juegos y actividades deben de estar elaboradas de acuerdo a la edad de los educandos, y que al mismo tiempo responda a una enseñanza concreta, viabilizando el logro de un aprendizaje significativo. La aplicación de un proyecto tiene un tiempo establecido un tiempo de duración y cierto grado de complejidad distinto, pero involucrando permanentemente la acción de actividades vinculadas entre sí, que se relacionan con los intereses y característica de los niños y niñas.

Un proyecto es un proceso que envuelve una perspectiva y reflexión del tiempo a través de diferentes contextos; como por ejemplo, cuando el docente enuncia: “mañana haremos...”, “lo que ayer hicimos...”, “para la próxima semana trabajaremos con...”, logrando que el infante puede

poner en desarrollo su procesos mentales, mediante el recuerdo de lo que ha vivenciado y tome en cuenta la continuación de los acontecimientos que completará a través de la experiencia, el trabajo escolar y diferentes juegos.

En la ejecución de un proyecto de trabajo interviene conjuntamente los niños y niñas y el docente, quienes planifican los procedimientos a seguir, determinando posibles actividades para alcanzar el logro de objetivos (que recursos y materiales se solicitan, quienes, y como se las puede conseguir; y de qué forma pueden ser organizados).

La organización del tiempo y las actividades a realizarse en el proyecto de trabajo no deben de establecerse de forma rigurosa, sino debe de estar abierta a las contribuciones de todos los participantes y solicitará, en forma intacta, la coordinación y guía del docente. El desarrollo de un proyecto está compuesto por las siguientes fases: surgimiento, elección, planeación, desarrollo, fin y evaluación. El docente debe de mostrarse abierto en cada una de las fases para viabilizar la intervención y toma de decisiones que los niños y niñas demuestren, las cuales irán surgiendo de a poco.

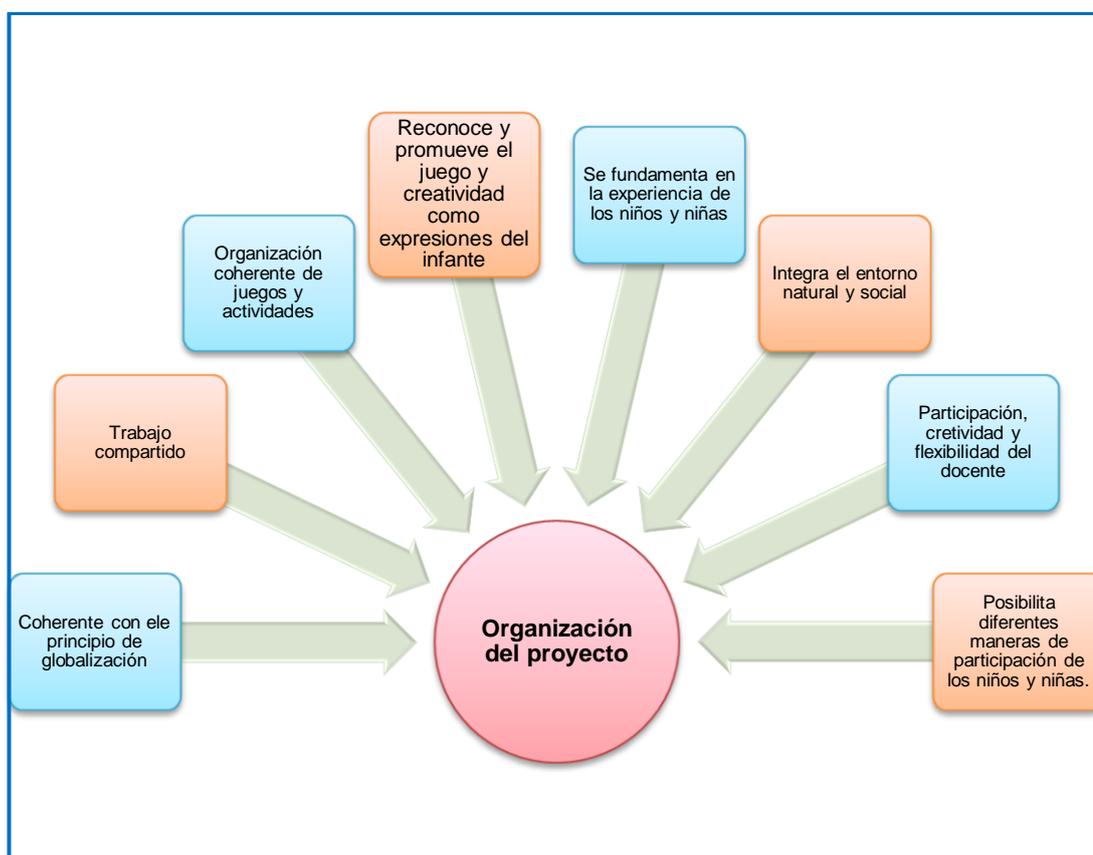
Consiste en un aprendizaje de esencial importancia para la vida futura de los niños y niñas como personas responsables, seguras y solidarias, a medida que estos aprendizajes se vayan realizando, el docente representará un rol más dinámico en cada una de las fases del proyecto.

Durante el desarrollo del proyecto, el trabajo en grupo cobra un especial interés, dado que se trata de trabajo creado por todos, y cuya realización en ocasiones necesita de la formación de subgrupos y en otras en la participación de todos.

El proyecto

Constituye una ordenación de juegos y acciones, en torno a una actividad específica, que completa los intereses de los niños y niñas. Las distintas acciones que se conciben, ordenan y desarrollan, dan sentido y estructura con el proyecto.

GRÁFICO 1.1



Fuente: Libro de estrategias educativas para el aprendizaje
Elaborado por: Karla Suárez

Sugerencias de Proyectos

Los trabajos de proyectos constituyen una alternativa abierta que se puede concretar de acuerdo con las particularidades de cada entidad educativa. A continuación se nombran algunos tipos de proyecto de trabajo que se pueden desarrollar con los niños y niñas de primer año básico, sin

embrago esto quiere decir que se limite a estos el desarrollo y diseño de los proyectos, de tal forma que los docentes puedan ejecutar con sus educandos infinidad de proyectos que se encuentren sujetos a los requerimientos de la enseñanza.

Ejemplos de proyectos:

- Arreglando nuestra aula.
- Construyamos un jardín.
- Organicemos una exposición de pintura.
- Visitemos el parque.
- Cocinemos con las recetas de la abuela.
- Como nacen los pollitos....

Aprendizaje significativo

El aprendizaje significativo es producto de una aplicación de la nueva pedagogía actual, lo que demuestra que los conocimientos son duraderos y aplicados desde cualquier punto de vista psicocognitivo, (Prado , 2009) **“El aprendizaje significativo es el que tiene relación entre la nueva información y la información previa forma parte de una estructura cognitiva del educando, estos conocimientos pueden ser utilizados en cualquier momento para solucionar problemas”**

Según la autora, este aprendizaje produce cuando los estudiantes aprenden a partir de lo existente, es decir de lo que ya conocen para llegar a lo desconocido en relación a las estructuras cognitivas que posee cada uno. A continuación se presenta el criterio (Carrasco, 2009) **“El aprendizaje debe ser significativo, no memorístico, y para ello los nuevos conocimientos deben relacionarse con los saberes previos**

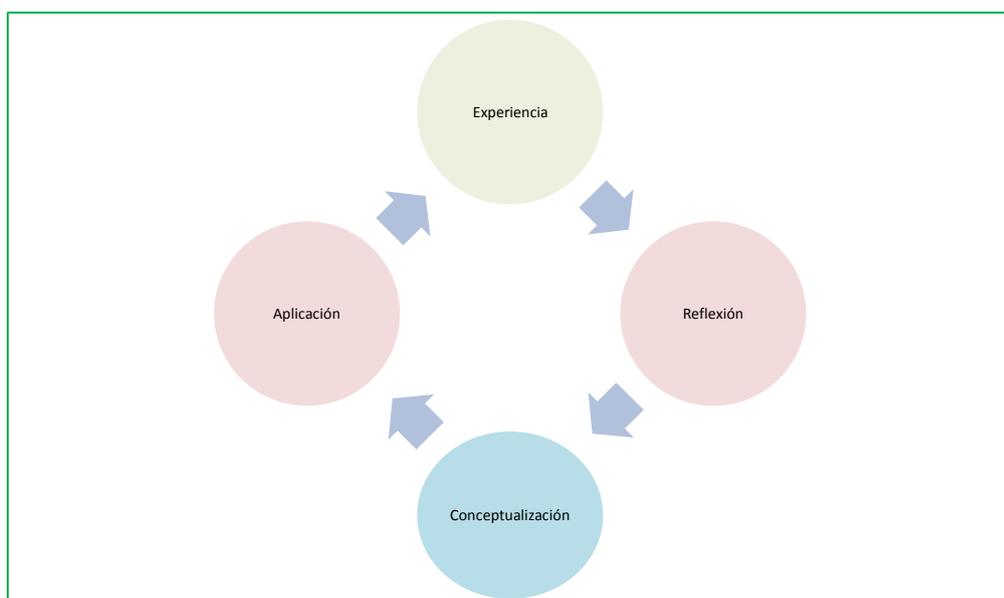
que posea el aprendiz para llegar a una buena realización de las tareas”

Los autores consideran que el aprendizaje debe ser significativo basado desde los conocimientos previos para no llegar al simple hecho de la repetición de igual forma añaden que las tareas escolares brindaran mejores resultados.

Ciclos del aprendizaje

Durante la aplicación de los procesos cognitivos es probable que produzca ciertos rasgos de aprendizaje que de alguna manera no son conocidos, por ello se plantean estos ciclos del aprendizaje que permitirán afianzar de mejor manera los conocimientos en los estudiantes. (Hernández, 2009) **“Existen cuatro momentos del ciclo del aprendizaje, experiencia, reflexión, conceptualización y aplicación, tomados en conjunto llevan al estudiante a un aprendizaje profundo”.**

GRÁFICO N° 1.2



Fuente: Libro de estrategias educativas para el aprendizaje
Elaborado por: Karla Suárez

Lo enunciado es fundamental por ser parte de los procesos del conocimiento, este esquema que recomienda la autora permite la aplicación para mejorar la generación del conocimiento en los estudiantes del nivel primario, estas cuatro formas acceden el desarrollo del conocimiento desde la visión constructivista. Cada una de ellas responde a un pilar fundamentan y están íntimamente relacionadas por lo que ninguno de ellos debe trabajar aislados tal como indica el gráfico.

Formas de adquirir el aprendizaje

El ser humano, por su filosofía puede aprender por varios factores, desde lo formal e informal, basándose en la visión epistemológica, (Llera, 2009) dice que: **“...el aprendizaje puede adquirirse por recepción, cuando la nueva información es proporcionada al estudiante en su forma final luego que recibe la información la procesa ya sea de manera significativa o repetitiva...”**

Esta forma de aprender respalda a la pedagogía tradicional pero sin embargo se puede tomar algo de ella por lo que en cierto modo genera un ambiente de repetición memorístico significativo, entonces los y las docentes que decidan aplicar la pedagogía constructivista deberán analizar el modo apropiado de enseñanza. Al referirse a la adquisición del aprendizaje por descubrimiento, (Ferreiro, 2009) expresa que: **“...el niño o niña aprende descubriendo por sí mismo el conocimiento, a partir de los datos del medio en que se desenvuelve...”**.

El aprendizaje por descubrimiento es uno de los procesos más cognitivos para el estudiante y al mismo tiempo apoya a la pedagogía constructivista, por lo que se esta tendencia que plantea el autor es de mucha valía para el docente. Estas dos tendencias o formas no son excluyentes, por el contrario ambos se conjugan para producir un aprendizaje significativo,

basado desde lo que ya conocen los estudiantes, es decir desde su experiencia, permitiendo que el aprendizaje se dé por recepción en cuanto a la orientación del maestro, y por descubrimiento cuando produce su propio conocimiento en base a lo que ya conoció con la ayuda de alguien.

La enseñanza

Es el procedimiento por el que se informan o transfieren conocimientos particulares o generales sobre alguna asignatura. Esta conceptualización es más concreta que la de educación, debido a que su principal objetivo es la formación integral del individuo, mientras que la enseñanza se restringe transferir información por diferentes medios, condicionando el conocimiento. Desde esta perspectiva la educación percibe la instrucción debidamente dicha, el hombre es un ser eminentemente sociable, no crece aislado, sino bajo el influjo de los demás y está en constante reacción a esa influencia.

La enseñanza resulta así, no solo un deber, sino un efecto de la condición humana, ya que es el medio con que la sociedad perpetúa su existencia. Por tanto, como existe el deber de la enseñanza, también, existe el derecho de que se faciliten los medios para adquirirla, para facilitar estos medios se encuentran como principales protagonistas el Estado, que es quien facilita los medios, y los individuos, que son quienes ponen de su parte para adquirir todos los conocimientos necesarios en pos de su logro personal y el engrandecimiento de la sociedad.

(Palincsar, 2010) Proceso de la enseñanza

Los mecanismos de enseñanza se fundamentan, esencialmente en una serie de cambios sistemáticos de los fenómenos generales,

sometiéndolos a diferentes transformaciones progresivos, donde cuyas fases se produzcan y acontezcan en orden ascendente.

Es a partir de estas, en que se la debe suponer como un proceso creciente y en constante movimiento, con proceso interactivo en su evolución continua como consecuencia del proceso de enseñanza tiene lugar a cambios sucesivos e ininterrumpidos en la actividad cognoscitiva del individuo (estudiante), con la colaboración del educador, en su rol de guía hacia la dominación de los conocimientos, de las destrezas, las costumbres y las conductas conforme a su noción científica del mundo.

La cual le conducirá en su praxis existencial a una dirección invariable de la realidad material o social, todo lo cual implica necesariamente la transformación escalonada, paso a paso, de los procesos y características psicológicas que identifican al individuo como personalidad.

(Justicia & Cano, 2009) **Estrategias, procedimientos, técnicas e instrumentos.**

a) La observación

Defiende la importancia dentro del proceso de evaluación de las categorías originaria, se subrayan como una estrategia de valor irrefutable siempre cuando, está ubicada en un contexto de casualidad didáctica, relacionado con las voluntades que se efectúan para el logro de las intenciones de la categoría. La observación se encuentra ubicada por juicios que ceden al docente atender las revelaciones, conductas, acontecimientos que desde la interacción socio educativo común, sucede durante todo el proceso de desarrollo de los educandos.

Observaciones en los educandos:

- A través del juego los estudiantes pueden examinar, investigar, reflexionar e inferior situaciones.
- Interactuar entre ellos.
- Constituir relaciones con los materiales, con su entorno y con las demás personas que se encuentran a su alrededor.
- En su contexto familiar.
- Observación con el entorno natural, a la actividad de relacionarse entre mayores e infantes.

b) Las estrategias metodológicas en los procesos de aprendizajes significativos

(Rocío & Carolina , 2010) :

El aprendizaje significativo sucede cuando el educando entiende lo que se le enseña, relacionándolos con hechos, objetos y ambientes, los mismos que representan la práctica educativa. Se le da sentido mediante una interacción de reciprocidad de las estructuras de conocimiento; es decir, el mundo no impregna o se atrae sencillamente, sino que es el individuo que da significado a las cosas, descifrándolos desde lo que conoce y siente de ellas.

Desde el génesis de la vida, el ser humano realiza esa interacción por medio de sus conocimientos y su proceder.

La práctica educativa que origina aprendizajes relevantes son:

- **Percepción:** Es la acción en la que el estudiante por medio de los sentidos, entra en contacto con el entorno, identificándose con él, al mismo tiempo reconociendo las particulares y pertenencias de lo que se encuentra a su alrededor.

- **Razonamiento:** Consiste en una manera preferente de memorización o entendimiento del mundo en el cual se pueden construir relaciones sensatas entre acontecimientos y hechos.
- **Clasificación:** Radica en el proceso por el cual el estudiante establece la inserción no de cosas o sujetos en una clase en particular, atendiendo las particularidades que le son más frecuentes, distintas o convenientes.
- **Seriación:** Durante el desarrollo de este proceso el estudiante colecciona diferentes objetos, indistintos de su forma, volumen, color, superficie y las condiciones.
- **Análisis:** En este proceso los estudiantes, asemejan, describen y comparan previo a su marco de referencia.
- **Integración o síntesis:** Consiste en la unir de diferentes partes.
- **Imaginación:** Proceso mental, en la que se representan situaciones en forma de fantasía. Una vez que se establece esta fase en la mente del individuo, la parte sensorio motriz crea una experiencia real del mundo físico, ideándose una imagen de lo que mejor le parezca conveniente.
- **Simbolización:** Es una manera de imaginar mentalmente, en donde se incorpora un objeto o acontecimiento a través de otro, por lo general, se enuncia en la interacción que produce el juego u otras formas de interacción.
- **Creatividad:** Habilidad de ingeniar algo novedoso o de vincularlo con algo ya conocido de forma diferente alejándose de las conductas cotidianas.

Dentro de la psicología se utilizan los siguientes aspectos: singularidad (imaginar las cosas bajo distintos enfoques), maleabilidad (uso poco frecuente, pero reflexivo ante los objetos), sensibilidad (detección de dificultades o situaciones hasta ahora desplazadas), fluidez (alejarse de

los bosquejos mentales rigurosos) y finalmente el inconformismo (proceso de pensamientos sensatos en contra de la corriente social).

c) Estrategias pedagógicas

Este tipo de recurso pedagógico expone la intensión de los docentes, refiriéndose a las distintas maneras en la que el profesional participa de la experiencia educativa con sus estudiantes, promoviendo el aprendizaje significativo.

En el nivel de primer año básico, los estudiantes necesitan que su aprendizaje sea realizado de forma dinámica, por tanto los pedagógicos deben de estar diseñados para su nivel de asimilación, a la vez que deben de estar actas para desarrollar las capacidades y habilidades de los mismos. Por su parte los docentes tendrán que disponer de la suficiente información que involucra su aplicación y de cómo lograr que estos se acoplen a su desarrollo.

(Nisbet & Shucksmith, 2009, pág. 56) **Clasificación de las estrategias**

Las estrategias son varias y se aplican de acuerdo al tema de la clase que orienta el docente, siempre deberá utilizar para llamar la atención de los estudiantes, de esta manera concretar los objetivos de estudio. (Benavidez, 2009), dice que: **“...en cada periodo pedagógico el profesor procurará utilizar las tres clases de técnicas; motivacionales, para formar grupos y didácticas”**

Existen tres grandes grupos de técnicas de estudio lo que significa que, cada docente debe aplicar las técnicas seleccionando las más importantes de cada grupo. Se debe escoger según el tema, el grupo de

estudiantes, es decir según la realidad que se encuentre. A continuación se expone una breve definición y grupos de técnicas de técnicas activas; los mismos que facilitarían al proceso de la enseñanza y aprendizaje.

Estrategias que contienen técnicas motivacionales:

Como su nombre lo indican, estas son estrategias que contienen técnicas que motivan la participación activa de los estudiantes dentro del aula.

(Chateu, 2010) Manifiesta que:

Estas estrategias despierta en los estudiantes motivaciones cognitivas creando un ambiente agradable y dinámico para el trabajo, estas son; “...técnica de la pelota imaginaria técnica de caras y gestos, técnica del rompecabezas, técnica de la orquesta, técnica del gato y el ratón, técnica de la pelea de gallos, técnica del “rey ordena”, técnica ranitas al agua, técnica del empujón, dinámica el cien pies, dinámicas de comunicación, técnica del barco (dinámica de reflexión), técnica de frío o caliente, técnica del fósforo...”

Estas técnicas ayudarán en la motivación de los y las estudiantes en el momento de aprender, lo que significa que todos los docentes están llamados a aplicarlos dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje.

A criterio de (Stepen, 2010, pág. 98): Estrategias que contienen técnicas didácticas de aprendizaje:

Las técnicas de aprendizaje son aquellas que permiten concretar los conocimientos en los estudiantes y que, estos sean significativos y sirvan para la vida.

(Nisbet & Shucksmith, 2009) Dice que estas técnicas:

Busca una enseñanza aprendizaje activo de carácter científico y experimental que permiten a los estudiantes desarrollar sus capacidades para el aprendizaje independiente y que a su vez le permita interpretar, comprender, participar y transformas las circunstancias del mundo y de la vida que le toque vivir en un momento determinado de la historia.

Este concepto enfatiza en la aplicación que dichas técnicas permiten una enseñanza y aprendizaje activo y participativo como parte fundamental del proceso, además sirven para concretar los conocimientos y lograr un aprendizaje significativo, este se aplicará para desarrollar las destrezas de manera fácil.

Para enlistar estas técnicas se hace presente (Rocío & Carolina , 2010), y expresa que:

Las técnicas se usan para que el estudiante participe; para animar, desinhibir, integrar o para hacer más sencillos y comprensibles los temas o contenidos que se quieran tratar, son muchas y pueden variar según la disciplina, circunstancias y los objetivos planteados a continuación algunas de ellas Técnica de la lluvia de ideas, técnica de la mesa redonda, técnica del Phillips, técnica del panel, técnica del simposio, técnica del seminario, técnica del debate dirigido, técnica de la exposición, técnica didáctica de la tormenta de ideas, técnica didáctica de la lectura dirigida, técnica de la dramatización, dramatización de una lectura, técnica del subrayado, técnica del cuchicheo, técnica del “roll playing”, técnica del acróstico, técnica del crucigrama...”

Se resalta que las técnicas hacen más sencillas las enseñanzas dentro del aula y que el docente debe clasificar y ordenar según las necesidades de la realidad educativa para que estas orienten de mejor manera la enseñanza y el aprendizaje.

Estrategias que contienen técnicas para formar grupos de estudio:

Estas técnicas fortalecerán la labor del docente dentro del aula, siendo un apoyo fundamental para formar grupos de trabajo de manera dinámica y no agrupar de forma tradicional, esto permitirá para que la nueva construcción del conocimiento del ser humano florezca.

Al respecto, (Schunk, 2007) considera que:

La construcción colectiva del conocimiento demanda que se organicen grupos de trabajo, los mismos que preferentemente serán heterogéneos, pues las diferencias individuales deben ser tomadas muy en cuenta, a fin de poder aprovechar la facilidad que tienen ciertos estudiantes para aprender y dar atención a los estudiantes lentos de aprendizaje; aprovechar también las diferencias existentes en cuanto al proceso de percepción, y plantea siete técnicas más importantes, técnica de la historia de la máquina registradora, técnica para el encuentro entre dos grupos, técnica de las canciones, técnica de la carta, técnica del rompecabezas, técnica de a cambiar depuestos, técnica de la cadena.

Lo enunciado por el autor es importante conformar grupos de trabajo en forma heterogénea porque permiten la construcción y sociabilidad de los educandos durante el aprendizaje colectivo y significativo dentro del aula. Esto demuestra que al aplicar estas técnicas se demostrará que no existen estudiantes “lentos” y rápidos como considera el autor lo que significa es que, los docentes deben utilizar estrategias adecuadas y de acuerdo a la realidad del sector.

Importancia de la enseñanza y aprendizaje

Hablar de la enseñanza y el aprendizaje, es hablar de la vida misma, porque el hombre nace con esa necesidad de aprender, está presente

durante todo su proceso evolutivo, constituyendo la base para la existencia y desarrollo de la inteligencia humana y del conocimiento.

Es necesario que se examine esta terminología científica, debido a su apretada relación con el tema de estudio, pues es el principal motor que origina el razonamiento del individuo y desarrolla sus destrezas y capacidades, haciendo ineludible emprender aspectos específicos del aprendizaje, ideologías relevantes entre otras.

(Schunk, 2007, pág. 56)

Dentro de la psicología didáctica, el conocimiento y el aprendizaje es el eje o tema céntrico, al que se le ha puesto una mayor atención que a otro aspecto, educarse es la tarea más universal del individuo, es el deber del niño y del joven, siendo además la única vía de trascendencia y progreso para el mismo”.

A través de corta introducción se plantea, que el aprendizaje es la habilidad humana para hacer propio el noción, es una cualidad congénita y sobresaliente que tiene ser humano, ya que compone la particularidad principal de su naturaleza racional. Es la base de toda acción humana y de todo alcance.

Para emprender este estudio, es importante hacer mención primordialmente a las tres facultades funcionales del proceso educativo, los cuales son los siguientes: el docente, el educando y la asignatura, vinculando todos estos, haciéndolos interdependientes, para de este modo entre el estudiante y el docente y la asignatura se encuentra la planificación; y entre el estudiante y la asignatura se encuentra el aprender. La enseñanza y aprendizaje representan las acciones educativas primordiales, de un proceso que se desarrolla y se perfecciona bajo las influencias del contexto y de las condiciones socio-culturales, en donde se ejecuta el proceso educativo.

(Ecuador, 2000, pág. 56):

El aprendizaje constituye un proceso mediante el cual ciertas especies de organismos vivientes son capaces de modificar su conducta con una rapidez más o menos permanente, de modo que la misma modificación no tiene que ocurrir una y otra vez en cada situación nueva, sino otra, y otra modificación tendiente a la perfección o dominio del nuevo aprendizaje.

Enseñanza aprendizaje en el proceso cognitivo del niño

El aprender no consiste tan solo en un procedimiento que de paso a la incorporación de nueva información o prácticas, sino que también consiste en la posibilidad de agregar lo nuevo en lo que se ha adquirido genéticamente (ya sea editarlo o complementarlo). (Williams, 2005) **“Con respecto a esto, el individuo podrá ser creativo e inventivo, reflexivo, investigador y por lo tanto productivo. Para tener una idea más clara de lo que es el aprendizaje, es necesario tomar en cuenta conceptos emitidos por diferentes autores”.**

En lo que se refiere a las dificultades del aprendizaje y muy particularmente a la manera en que el ser humano adquiere el conocimiento, muchos estudiosos en la pedagogía concuerdan en que los seres humanos tienen distintas formas de captar el aprendizaje, donde a través de estas acciones se determina el alcance de información que concibe el ser.

Es necesario resaltar que las distintas formas de aprendizaje que tiene el individuo son como un punto de inicio en el bosquejo, aplicación, y vigilancia del proceso de enseñanza y aprendizaje dentro su propia psicología educativa y en general, reflexionando que estos métodos de enseñanza son responsabilidad del docente dentro de su función. Los

estudios de las diversas formas de los estilos cognitivos han generado efecto para la pedagogía, ya que proporciona pruebas que proponen que la adaptación de los métodos de la enseñanza a formas preferidas por los educandos, puede generar resultados factibles y beneficiosos para su desarrollo del intelecto, además de colaborar con el desempeño escolar de los mismos.

La psicología cognitivista ha abierto investigaciones sobre las distintas formas o estilos cognitivos, indagando en la reconstrucción de los métodos tradicionales y la reconquista del estudiante como un polo activo del proceso de enseñanza- aprendizaje. Algunos investigadores de la educación comenzaron a utilizar el término estilo de aprendizaje del contexto escolar.

De esta manera se considera que estilo de aprendizaje es toda toda fase cognitiva, afectiva y fisiológica, que se utilizan como orientación comparativamente permanentes de como los estudiantes asimilan el proceso de enseñanza y aprendizaje, interactuando y manifestándose en sus diversos contextos en donde aprende y a su vez que sus persuasiones básicas infieren a la capacidad de un individuo para almacenar su conocimiento

Respecto a la clasificación de los estilos de aprendizaje, se puede ver la existencia de una gama versátil de clasificaciones en tipos de estilos o estudiantes, en la gran mayoría establecidas a partir de dos criterios fundamentales: las formas de percibir la información y las formas de procesarla.

(Trueca, 2010, pág. 26)

Las formas preferidas de los estudiantes para responder ante las tareas de aprendizaje se concretan en tres estilos de aprendizaje: estilo visual, estilo auditivo y estilo táctil o kinestésico. Por lo que es importante combinar los métodos o técnicas de enseñanza, ya que debido a su aportación a estas tres maneras de obtener el conocimiento el estudiante se relaciona con su verdad más cercana y mancomuna el proceso de aprendizaje a las incitaciones sensorias que le parezcan más impresionantes.

Por medio de los estudios de neurología, en los últimos tiempos ha brotado en la sociedad un atrayente enfoque para emprender el estudio de los estilos o formas de aprender, entre estos, se encuentra el enfoque del intelecto bilateral, apoyo principal del conocido “arte de aprender con todo el cerebro” Esto realmente ha causado un gran impacto en el sistema educativo a nivel mundial ya que los dos hemisferios importantes para el funcionamiento total del cerebro, en las personas existe un interés de hacer más uso uno de los hemisferios para diferentes funciones específicas.

(Hernández, 2009, pág. 82) **Objetivo de la enseñanza y aprendizaje**

(Bruner, 2005, pág. 28) **”El objetivo primordial consiste en que los educandos evolucionen beneficiosamente en su desarrollo integral como ser humano y, en función de sus habilidades y demás situaciones personales, alcanzando los conocimientos establecidos en la planificación del transcurso”**. Para alcanzar una enseñanza significativa, múltiple, es preciso que se planifique la práctica docente, regularizando su accionar entre todos sus demás semejantes de la Institución educativa, ideando recursos pedagógicos, poniendo en práctica actividades de enseñanza específicas para el nivel de estudio de los estudiantes, conectando con sus representantes legales.

De las innumerables actividades que se realizan en la pedagogía, las intervenciones didácticas sólidas en la propuesta y vigilancia de un conjunto de acciones de enseñanza a los educandos, con el objetivo de simplificar su aprendizaje componen lo que se denomina la acción didáctica y significa el deber más representativo del educador.

En los actuales momentos se interpreta el rol del educador, en la práctica educativa es fundamentalmente proporcionar de herramientas, recursos y contextos diferenciados de aprendizaje a los educandos, motivándolos para que se interesen (dándole sentido a los objetivos a lo que se ha aprendido, enfatizando su provecho), guiándoles (en el desarrollo de su aprendizaje y destrezas comunicativas), aconsejándolos de forma individualizada (en la realización de tareas que se le asigna al estudiante), sin embargo a través del tiempo, se han generado diferentes pensamientos sobre cómo llevar a cabo la enseñanza, y seguidamente sobre las funciones de los educadores y sobre las funciones y aportaciones de las herramientas didácticas en la enseñanza y aprendizaje de los estudiantes. (Llera, 2009) **“La educación ha evolucionado desde la pedagogía de la reproducción a la pedagogía de la imaginación más basada en la indagación, la búsqueda y la pregunta que con la respuesta.”**

De estar centrada en la enseñanza y el docente a centrarse en el aprendizaje y el estudiante, de atender sobre todo a los productos a considerar la importancia de los procesos. A muy grandes rasgos las principales visiones sobre la enseñanza, que han ido evolucionando de manera paralela a la evolución de las concepciones sobre el aprendizaje ofreciendo prescripciones sobre las condiciones óptimas para enseñar.

1.5.1.4. Fundamentación psicológica

Las corrientes y teorías psicológicas modernas cognitivas, históricas – culturales y ecológicas sugiere que existan principios que posibiliten una comprensión comprobada de los procesos mentales y de la forma en que aprende el ser humano. Las estrategias que se buscan para los y las niñas del primer año básico deben estar enfocadas a su cosmovisión. La visión que manejan del mundo es distinta a la del docente, quien observa a sus estudiantes como sujetos que les debe exigir un aprendizaje sin brindarle recursos innovadores o motivacionales.

Factores del aprendizaje

Los factores de aprendizaje son agentes importantes que facilitan al aprendizaje constructivo, estos deben ser tomados en cuenta desde el primer momento de la edad escolar de los y las estudiantes para que exista un aprendizaje significativo dentro del proceso de enseñanza.

Factores biológicos

El estado biológico del estudiante es un elemento básico para el proceso del aprendizaje por ello (Laguía , 2009) considera que: **“Este factor es importante porque se considera fundamental en el funcionamiento de los sentidos y de los estados físicos generales”**.

Es así como los y las docentes deben conocer acerca de la importancia que tienen los órganos de los sentidos (aspectos biológicos) en el proceso de la enseñanza y aprendizaje. Esto significa que el estudiante debe estar físicamente bien para que el desarrollo de las habilidades y destreza con criterio de desempeño sean más eficientes.

Factores psicológicos

Estos factores se refieren al estado de ánimo que tienen los estudiantes en el momento de aprender, para sustentar lo expuesto se enuncia nuevamente a (Prieto García, 2009) en el que dice que: **“Los factores psicológicos actúan en el individuo y hacen posible una buena adquisición del aprendizaje, en base a la motivación, la afectividad, la influencia del medio familiar”**

Estos factores psicológicos son importantes para la motivación de los y las estudiantes en el momento de enseñar lo que demuestra que el docente debe generar un ambiente exitoso para trabajar bajo las normas de motivación, y que sobre todo que el sujeto que vaya aprender sea inquieto y curioso por descubrir un aprendizaje significativo.

Además la afectividad es uno de los aspectos psicológicos de gran importancia dentro de la vida del niño, la sonrisa afectuosa, el cariño de la madre y las caricias permiten que el ser humano vaya adquiriendo mayor seguridad dentro de su ambiente.

La influencia del medio familiar crea un ambiente afectivo en los niños, es algo que ningún maestro puede descuidar de esto. Es así como el docente comenzará siempre su labor conociendo la realidad de sus estudiantes, escuchando las historias que ellos cuentan como reflejo de su vida en el hogar y en el medio que vive para luego poner énfasis en los vacíos que ellos tienen y enseñar según su necesidad y circunstancia.

1.5.1.5. Fundamentación sociológica

Los primeros años de aprendizaje en los niños y niñas, comprenden un espacio de intenso aprendizaje y desarrollo, en donde las experiencias sociales desempeñan un papel clave para la enseñanza; dicho de otro

modo la interacción de los niños con las personas que se encuentran en su entorno constituye un factor incidente en su desarrollo. Al hablar de experiencias sociales, se refiere a la participación temprana del niño y niña, en donde adquiere aprendizajes esenciales para su futuro, concibiendo la percepción de su personalidad, como por ejemplo la confianza, seguridad, reconocimiento de sus capacidades, etc., el infante a participar de diferentes experiencias sociales, desarrollan aptitudes que comprenden diversos áreas del desarrollo de la persona.

La enseñanza involucra una serie de elementos y procesos que rigen la formación del educando, los mismos que se basan en investigaciones a la luz de la teoría que forman parte de dichos procesos y acciones. Una de estas acciones la constituyen las estrategias metodológicas que aplica el docente en el proceso de enseñanza- aprendizaje de los y las niñas en el nivel de Primer Año Básico, por medio de las cuales, el docente tiene la oportunidad de practicar una enseñanza innovadora e interactiva, dando lugar a una pedagogía con mejores condiciones de aprendizaje, disponiendo de materiales educativos eficaces.

Concepción de la sociedad que se plantea la Educación

La educación significa para la sociedad un elemento necesario, indispensable, y primordial, pues es la encargada de posibilitar un futuro positivo de alcance de logros que le permiten el desarrollo de la misma y su propia autonomía, para ello la misma sociedad inherente a este proceso de formación del educando, propone la construcción de una educación en la que participen las comunidades, haciendo posible la práctica humana del desarrollo y el progreso individual y social.

Como un nuevo estilo de vida, la educación se encuentra alineada hacia el educando y no hacia la Institución, impugna la ideología de que el aprendizaje formal solo está dado para los jóvenes y la cambia por la

certeza de que la educación es para toda la vida. Esta nueva concepción de la educación no nace tan solo por iniciativa del docente, muy por el contrario se encuentra reflejada por distintos sucesos reales, convirtiéndose en una respuesta al creciente que mueve a la sociedad.

Durante el desarrollo de la educación a través del tiempo han existido diferentes estilos de aprendizaje y enseñanza, los cuales a su vez han mantenido una serie de elementos en común, lo que ha asignado a la educación como “Escuela Nueva” y que después de haberse extendido el ambiente social y tecnológico en la que se encuentra sostenida se la designa como “Educación contemporánea”. Todo esto hace referencia a los estilos de enseñanza en actualidad se llevan a cabo.

El desarrollo social en el niño y niña de Primer Año Básico

La socialización se refiere a una serie de prácticas en las que el infante interviene especialmente entre sus similares, prácticas que seguramente ajustan su conducta y comportamiento, este proceso no es unidireccional, muy por el contrario, implica un proceso en el que intervienen diferentes entes de la sociedad, los cuales interceden mutuamente.

Entender de como el infante comienza su relación social, es realmente realizar una revisión a todo su desarrollo. La psicología social del infante que principia por revelar como el niño se hace parte de la sociedad, quien se encuentra conformada por la familia, amigos, y extraños, influenciado por estos el niño puede desempeñar roles, construye relaciones inquebrantables e interacciona con los demás.

Desarrollo y aprendizaje en Primer Año Básico

La educación en los primeros años de enseñanza se define en función de los cambios sistemáticos que tienen lugar en la organización de los procesos intelectuales del niño y niña, junto con sus primordiales alcances evolutivos. que constituyen el resultado de desarrollo del infante en un contexto social de crecimiento concreto.

En esta edad la utilización del lenguaje que alcanzan los niños, cambian su conocimiento, su curiosidad, su memoria, su fantasía y su pensamiento, el niño logra un control evolutivo de su conducta, al finalizar esta fase, el niño sobresale en el sometimiento de las persuasiones de su contexto y adquiere habilidad de comportarse intencionalmente, persiguiendo una ordenación sustentada en el habla interna y el juego simbólico. Es importante resaltar que en la edad de Primer Año Básico, las emociones y los pensamientos proceden como una unidad y se correlacionan entre sí, la situación social de desarrollo es la fuente principal del desarrollo del niño,

1.5.1.6. Fundamentación legal

El presente trabajo investigativo se encuentra respaldado en su parte legal por medio de diversos artículos de la Constitución de la República del Ecuador, Ley Orgánica de Educación y el Código de la Niñez y Adolescencia.

Constitución de la República del Ecuador

El art. 26 de la Constitución, expresa: “Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo”

El art. 374 numeral 11 de la Constitución se expresa: “Garantizar la participación activa del estudiante y los docentes en el proceso educativo”

El art. 27 de la Constitución dice: “La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico... y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar”

El art.343 de la Constitución expresa: “El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales...”

Ley Orgánica de Educación

En el art. 3 literal b de la Ley Orgánica de Educación se lee: “Desarrollar la capacidad física, intelectual, creadora y crítica del estudiante...”

En el art. 31 de la misma ley se contempla que: “Los establecimientos educativos son centros de formación humana”.

En el art. 12 literal b letra e sobre los objetivos de la educación regular, dice: “Facilitar la adquisición del conocimiento y el desarrollo de destrezas y habilidades que le permitan al educando realizar actividades prácticas”.

Código de la Niñez y Adolescencia

En el art. 37 numeral 3 del Código de la Niñez y Adolescencia se expresa que el sistema educativo “Contemple propuestas educacionales flexibles y alternativas para atender las necesidades de todos los niños, niñas y adolescentes...”; y; en el numeral 4 dice que “Garantiza que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje...”.

1.5.2. Marco conceptual

Aprendizaje.- Es el proceso a través del cual se adquieren nuevas habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación.

Aprendizaje Activo.-Es el propio estudiante quien aprende por sí mismo, si se le facilitan las herramientas y los procedimientos necesarios para hacerlo.

Aprendizaje Significativo.- Este aprendizaje ocurre cuando la nueva información se enlaza con las ideas pertinentes de afianzamiento que ya existen en la estructura cognoscitiva del que aprende.

Aptitud.- Es la capacidad y la buena disposición que una persona ostenta para desempeñarse o ejercer determinada tarea, empleo o función.

Aprendizaje Cooperativo.-Aprendizaje cooperativo como estrategia metodológica en la enseñanza, permite a los educadores darse cuenta de la importancia de la interacción que se establece entre el estudiante y los contenidos o materiales de aprendizaje.

Aprendizaje Colaborativo.-Se desarrolla a través de un proceso gradual en el que cada miembro y todos se sienten mutuamente comprometidos con el aprendizaje de los demás generando una interdependencia positiva que no implique competencia.

Ciclos de Aprendizaje.-El ciclo de aprendizaje planifica una secuencia de actividades que se inician con una etapa exploratoria, la que conlleva la manipulación de material concreto, y a continuación prosigue con actividades que facilitan el desarrollo conceptual a partir de las

experiencias recogidas por los estudiantes durante la exploración. Luego, se desarrollan actividades para aplicar y evaluar la comprensión de esos conceptos.

Contexto Social.- Es el conjunto de situaciones, fenómenos y circunstancias que se combinan en un momento y lugar específico de la historia y que tienen evidentes consecuencias sobre los sucesos que toman lugar dentro de sus límites temporales.

Conceptualización.- Es una unidad cognitiva de significado, un contenido mental que a veces se define como una "unidad de conocimiento".

Constructivismo.- Establece que el estudiante internaliza, reacomoda o transforma la información nueva, esta innovación ocurre a través de la creación de nuevos aprendizajes y esto resulta del surgimiento de nuevas estructuras cognitivas que permiten enfrentarse a situaciones iguales o parecidas en la realidad.

Conocimiento.- Es un conjunto de información almacenada mediante la experiencia o el aprendizaje.

Enseñanza.- Es aquel proceso intencional y planeado para facilitar que determinados individuos se apropien de alguna forma de saber con miras a elevar su formación formal y no formal.

Estilos de Aprendizaje.- Se refiere al hecho de que cuando queremos aprender algo cada uno de nosotros utiliza su propio método o conjunto de estrategias.

Estrategia Didáctica.- Es el conjunto de procedimientos apoyados en técnicas de enseñanza, que tienen por objeto llevar a buen término la acción didáctica, es decir, alcanzar los objetivos de aprendizaje.

Experiencia.- Es una forma de conocimiento o habilidad derivados de la observación, de la vivencia de un evento o proveniente de las cosas que suceden en la vida.

Motivación.- Disponer del ánimo de alguien para que proceda de un determinado modo, activo y dinámico.

Paradigma Constructivo.- Tiene como objetivo que el estudiante cree su aprendizaje individualmente, por lo que el docente, en su función debe de colaborar con el estudiante, para instruirle a razonar y que el educando pueda desarrollar una serie de habilidades cognitivas, que le consientan optimar sus procesos de razonamiento.

Prerrequisitos.- Hace referencia a las condiciones o circunstancias previas necesarias para que pueda iniciar y desarrollar con éxito y eficacia el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Pedagogía.- Ciencia que se ocupa de la educación y la enseñanza de los seres humanos basado siempre en diferentes modelos educativos y paradigmas.

Técnica.- Es un conjunto de saberes prácticos o procedimientos para obtener el resultado deseado.

Técnicas Motivacionales.- Consiste en el acto de animar con el fin de que los estudiantes tengan un mejor desempeño en el cumplimiento de los objetivos.

Técnicas Grupales.- Medios estrategias didácticas que fortalecen el aprendizaje cooperativo de los estudiantes.

1.6. Formulación de la hipótesis y variables

1.6.1. Hipótesis general

La adecuada selección y aplicación de estrategias metodológicas activas contribuirá a mejorar el proceso de enseñanza- aprendizaje en los y las niñas del primer año básico de la Escuela Antonio José de Sucre.

1.6.2. Hipótesis particulares

H1. Al identificar el nivel y formación de los docentes que laboran en la Escuela de Educación básica Antonio José de Sucre, permitirá evaluar el grado de conocimientos sobre estrategias metodológicas activas.

H2. El conocer la influencia que tiene la poca aplicación de las estrategias metodológicas aplicadas en los y las niñas del primer año básico de la Escuela Antonio José de Sucre permitirá determinar una de las causas del bajo rendimiento escolar.

H3. Al identificar las estrategias metodológicas actuales contribuirá a mejorar y perfeccionar las herramientas metodológicas activas para el logro de un aprendizaje significativo.

Variables (Independiente y dependiente)

1.6.3.1. Variable Independiente

- Adecuada selección y aplicación de estrategias metodológicas.
- Identificar el nivel de formación de los docentes
- Conocer la influencia de la escasa aplicación de estrategias
- Identificar estrategias metodológicas activas actuales.

1.6.3.2. Variable Dependiente

- Proceso de enseñanza aprendizaje en estudiantes de la Escuela Antonio José de Sucre.
- Evaluar el grado de conocimiento sobre estrategias
- Determinar una de las causas del bajo rendimiento escolar.
- Mejorar herramientas metodológicas para el logro de un aprendizaje significativo.

1.6.3.3. Operacionalización de Variables

TABLA N° 1.2.

VARIABLE INDEPENDIENTE	CONTEXTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTOS
Adecuada selección y aplicación de estrategias metodológicas activas	Conjunto de reglas que establece el educador para que los estudiantes obtengan adecuarse del conocimiento, o aprender	Contenido curricular Etapas Estrategias	Evaluación Mayor captación conocimientos. Simplificación proceso enseñanza- aprendizaje.	ENTREVISTA A: Director de la escuela Antonio José de Sucre. ENCUESTAS A: Docentes Padres de familia.

Fuente: Libro de estrategias educativas para el aprendizaje

Elaborado por: Karla Suárez

TABLA N° 1.3.

VARIABLE DEPENDIENTE	CONTEXTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTOS
Proceso de enseñanza – aprendizaje en los y las niñas de la Escuela Antonio José de Sucre.	Proceso por el cual se incorpora o transmiten conocimientos específicos o generales sobre una asignatura, sus dimensiones en el fenómeno del rendimiento académico a partir de los factores que determinan su comportamiento.	Interacción Conocimiento Enseñanza	Evaluación Actividades Observación	ENTREVISTA A: Director de la escuela Antonio José de Sucre. ENCUESTAS A: Docentes Padres de familia.

Fuente: Libro de estrategias educativas para el aprendizaje
Elaborado por: Karla Suárez

1.7 Aspectos metodológicos de la investigación

1.7.1. Tipo de estudio.

La investigación se realizará en los estudiantes y docentes de la Escuela Antonio José de Sucre, Parroquia Chanduy, Provincia de Santa Elena en el año lectivo 2014-2015, con relación al uso de las estrategias metodológicas activas y el proceso de enseñanza- aprendizaje.

La investigación se desarrolla dentro del enfoque cuanti-cualitativo porque permitirá realizar una investigación enfocada en la obtención de datos cuantitativos sobre la aplicación de estrategias activas en el proceso de enseñanza- aprendizaje de los y las estudiantes, estas a la vez permitieron analizar de manera cualitativa para establecer la relación que existe entre las dos variables, lo que permitió fundamentar la propuesta de solución al problema.

Es de carácter cualitativo porque la investigación se realiza en los contextos estructurales y situacionales identificar la naturaleza profunda de las realidades, su sistema de relaciones, su estructura dinámica para levantar la información.

Como expresa (Ibañez, 2010, pág. 26):

La investigación cualitativa es un método de investigación usado principalmente en las ciencias sociales empleando métodos de recolección de datos que son no cuantitativos, con el propósito de explorar las relaciones sociales (estructura) y describir la realidad tal como la experimentan los actores.

El presente trabajo investigativo es socio-educativo porque se realizó dentro de un contexto social en que se desarrolla la institución educativa. Por el nivel de profundidad es una investigación descriptiva porque permitirá detallar la problemática investigada, con las dos variables, que en este caso es; es el uso de estrategias activas y el proceso de enseñanza- aprendizaje de los estudiantes de la Escuela Antonio José de Sucre.

Para el análisis del marco teórico y el desarrollo de la propuesta, se utilizará la investigación de campo y bibliográfica. De campo porque la investigación se realizó en lugares no determinados específicamente para ello, sino que correspondía al medio en donde se encontraban los sujetos investigados, es decir se aplicó la encuesta en el lugar de los hechos.

También se utilizó un tipo de investigación exploratoria, ya que se trata de un tema innovador, que involucra la revisión de información actual y la constatación de las metodologías de aprendizaje que se utilizan en la actualidad en el nivel de Primer Grado.

La investigación de campo también es requerida en la presente investigación, pues se realizó en lugar en el ocurren los acontecimientos, obteniendo la información necesaria a través de las técnicas de observación y cuestionario, siendo de gran beneficio debido a los procedimientos e instrumentos para la recolección de datos, con control y validez de información.

Es documental por cuanto se basó en bibliografías de textos, revistas, folletos, monografías e internet para levantar el marco teórico y establecer una propuesta de solución al problema basado en leyes y principios.

1.7.2. Método de la investigación

El presente trabajo se enfoca en un estudio de investigación descriptiva, pues se interesa por describir, explicar la importancia y de cómo influye la aplicación de un diseño de Estrategias de Metodológicas Activas en la enseñanza y aprendizaje de los estudiantes del primer año básico de la Escuela Antonio José de Sucre dentro de su rutina diaria de enseñanza, así mismo determinar las causas que intervienen en la de generación del problemas encontrado.

A la vez investigación será combinado con un estudio explicativo, exploratorio y evaluativa, aspectos que se justifican a continuación:

De tipo Descriptivo: Describe la situación de la problemática establecida en el campo de la didáctica, diseña un modelo de recurso pedagógico en el que se pueda regir el docente para mejorar su práctica docente y pueda obtener resultados positivos en el aprovechamiento académico de sus educandos.

De tipo Explicativo: Posee un objetivo teórico experimental, este estudio va más allá de los de describir conceptos o fenómenos, se encuentra enfocado a reconocer las causas que intervienen en el evento que se desea estudiar, centrándose en la explicación del fenómeno y bajo qué condiciones sucede, y cual serán las variables que se encuentran relacionadas.

De tipo evaluativa: Utilizando este tipo de estudio se tiene como objetivo medir los efectos que tendrá la aplicación del diseño de estrategias metodológicas activas en los estudiantes de primer año básico.

1.7.2.1. Población y muestra

1.7.2.1.1. Población

Se realizará la investigación de campo con la población total según consta en el siguiente desglose: Directivos: 1, Docentes: 4, Padres de familia: 94,

TABLA N° 1.4.

POBLACIÓN		
No	Descripción	Cantidad
1	Directivos	01
2	Docentes	20
3	Padres de familia	94
TOTAL		99

Elaborado por: Karla Suárez.

Fuente: Escuela Antonio José de Sucre.

1.7.2.2. Muestra

Al contar con una población en su número reducida en los estratos de directivos, docentes y padres de familia, no se presenta la necesidad de aplicar la fórmula de la muestra, por lo que se analizará la población en su totalidad.

1.7.3. Fuentes y técnicas para la recolección de información

Las técnicas de investigación de la recopilación de datos a utilizarse son:

Observación

La utilización de esta técnica permitirá conocer de forma directa el problema que se tiene en los estudiantes del primer año básico de la Escuela Antonio José de Sucre, para que en conjunto con los datos obtenidos en las encuestas se pueda determinar los aspectos que intervienen en la problemática para llegar a la solución de la misma.

Encuesta

La encuesta permite recopilar información a través de cuestionarios entregados con preguntas escritas, las cuales serán contestadas por los docentes y representantes legales, la finalidad de esta técnica es obtener de una manera sistemática toda la información de la población. **(Ver anexo N° 2).**

1.7.4. Tratamiento de la información

Los datos recolectados con la aplicación de las encuestas dirigidas a docentes y padres de familia de la Escuela Antonio José de Sucre, será tabulada de forma manual en el cuadro de datos con las frecuencias absolutas de las alternativas a las interrogante planteadas para cada pregunta **(Ver anexo).**

Los valores obtenidos serán traducidos a porcentajes para demostrar gráficamente.

El análisis teórico y lógico realizado en cada una de las preguntas corresponde a una interpretación de la problemática contextual en que se desenvuelve cada interrogante y la relación que existe con las variables y los objetivos planteados. Finalmente se presenta la interpretación necesaria para observar al problema planteado y dar diferentes alternativas de solución.

Los pasos que se seguirán para la recolección de datos se describen a continuación:

- Establecimiento de la información a obtenerse mediante un cuestionario.

- Elaboración del cuestionario con preguntas cerradas para mayor facilidad en el análisis e interpretación de resultados.
- Explicación sobre el tema de investigación y cómo se responderá a las interrogantes de la encuesta.
- Proceder a llenar la encuesta.
- Recolección de la encuesta debidamente llenada por los sujetos encuestados.

1.8 Resultados e impactos esperados

Con la aplicación de los instrumentos de recolección de datos aplicados a la población sujeto de estudio se pretende conocer la metodología utilizada por el docente dentro del proceso de enseñanza aprendizaje y si esta se adapta a la metodología activa y participativa que en conjunto con sus conocimientos y capacidades logren el desarrollo íntegro de los estudiantes. Además se pretende determinar si este tipo de metodología aplica un enfoque innovador sobre los distintos modelos educativos tradicionalmente utilizados.

En todo este contexto se busca el obtener beneficios proponiendo un sistema de estrategias metodologías activas haciendo mayor énfasis en lo que aprende el estudiante que en lo que enseña el docente, apoyándose en un aprendizaje por acción y dando lugar a una mayor comprensión, motivación y participación del estudiante en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

CAPÍTULO II

2 Análisis, presentación de resultados y diagnóstico

2.1. Análisis de la situación actual

En esta etapa de globalización donde todo va evolucionando de acuerdo al avance de la ciencia y tecnología, en la educación también han cambiado los paradigmas y modelos, la manera de hacer y comunicar. Por ellos en la actualidad la enseñanza y el aprendizaje tienen que estar enfocados al desarrollo de destrezas con criterio de desempeño para que los y las niñas se encuentren en la capacidad de resolver problemas que se le presenten en la vida real.

Por los cambios que está atravesando la sociedad, nace la necesidad de innovar el proceso de aprendizaje, además de centrarse en la parte cognitiva más que en la memorización de lecciones carentes de sentido crítico, también desarrollar destrezas y habilidades que contribuyan al desenvolvimiento del educando en su propio contexto socio-cultural; en cada una de estas actividades los estudiantes debe experimentar y aplicar el razonamiento, el pensamiento lógico y crítico.

En esta circunstancia, no cabe continuar con la enseñanza tradicional la misma que se la desarrollaba de forma vertical, separada de la teoría; pues además de demostrarse como poco efectiva para lograr un aprendizaje significativo sucumbe en el deterioro de los procesos mentales constituyéndose en una de las causas del fracaso escolar.

Si se desea lograr un aprendizaje significativo en los educandos promoviendo e incentivando la enseñanza es necesario el uso de

estrategias, técnicas y metodologías activas que sean utilizadas dentro del salón de clases.

La Escuela Antonio José de Sucre ubicada en el barrio 10 de Agosto de la comuna Pechiche de la parroquia Chanduy cita alguno de estos casos. Con una infraestructura recientemente mejorada, esta institución cuenta con espacios adecuados y suficientes para el desarrollo de diversas actividades, sin embargo, la apatía hacia la innovación de estrategias hace muy difícil que el proceso de enseñanza aprendizaje tenga la debida fluidez y más bien se torna en un obstáculo para el alcance de los logros y desarrollo apropiado de las destrezas en los estudiantes del Primer Año de Educación Básica.

Las causas se describen a continuación:

- Utilización de metodologías tradicionales.
- No utilización de recursos innovadores.
- Poca capacitación en metodologías innovadoras para desarrollar el aprendizaje significativo.
- La falta de aplicación de estrategias metodológicas en el proceso de enseñanza- aprendizaje en los y las niñas del Primer Año Básico no permite que se exploren sus potencialidades, limitándolos a ser sujetos pasivos y acríticos.

Misión:

Ofrecer un servicio educativo que asegure en los estudiantes una educación suficiente y de calidad que contribuya como factor estratégico de justicia social, que los forme como sujetos competentes en donde se favorezca el desarrollo de sus habilidades para acceder a mejores

condiciones de vida, aprendan a vivir en forma solidaria y democrática y sean capaces de transformar su entorno.

Visión:

Consolidar a la educación primaria como eje fundamental de la educación básica hasta alcanzar niveles de excelencia, conjuntando con responsabilidad los esfuerzos de autoridades y sociedad para brindar un servicio eficiente y eficaz que satisfaga plenamente las necesidades y expectativas de los educandos, logrando su desarrollo armónico e integral.

2.2. Análisis comparativo, resolución, tendencias y perspectivas

La determinación de una revolución pedagógica a través de las estrategias metodológicas activas impulsa una posición paidocentrista, colocando al estudiante en el centro del proceso, al considerarlo como el nuevo eje de la formación que por sí mismo aprende y auto educa.

De esta forma, la finalidad en la educación actual es la de garantizar la felicidad y socialización del estudiante por medio de una pedagogía activa de experimentación.

Así es que en América Latina se han observado constantes avances en métodos que implican despertar el interés, el análisis crítico y sobre todo el disfrute por aprender.

En el Ecuador el nuevo currículo abre una gama de posibilidades en cuanto al uso de métodos, estrategias, técnicas y uso de materiales didácticos que propicien un aprendizaje dinámico. Los programas de los Clubes enfocados a desarrollar destrezas con actividades netamente

prácticas y que en cierto punto obligan a la vinculación de la escuela con la comunidad convierte el proceso de enseñar y aprender en una oportunidad de exploración hacia el arte y la creatividad que antiguamente era limitado.

Aprendiendo en movimiento es otro de los proyectos que ha ligado los contenidos curriculares directamente con la aplicación de actividades lúdicas.

Reconocer dentro del currículo que las estrategias metodológicas activas ayudan a un completo entendimiento y aprendizaje de los contenidos que se imparten en la escuela, promoviendo en el estudiante una participación activa para alcanzar un verdadero aprendizaje significativo es apenas el primer paso para propiciar un cambio significativo en los roles que docente y estudiante deben desempeñar.

En la provincia de Santa Elena muchas son las instituciones educativas que generaron un cambio positivo a partir de las capacitaciones en el nuevo manejo del currículo y aplicación de talleres dirigidos a docentes de Básica Elemental, Primero Año y Educación Inicial.

Instituciones como E.E.B. Teodoro Wolf y Otto Arosemena en la cabecera cantonal lideran la innovación metodológica a favor de la actividad lúdica, el desarrollo crítico y el disfrute del aprendizaje autónomo, al contar con elementos suficientes como una infraestructura adecuada, un cuerpo docente continuamente capacitado en procesos de enseñanza aprendizaje, así como espacios suficientes para la implementación de rincones pedagógicos.

En la zona rural la realidad de cada institución es muy diferente, a tan solo veinte minutos de la cabecera cantonal, en la comunidad de Manantial de

Chanduy la Institución Educativa Mercedes Gonzales de Moscoso, que a pesar de constar como escuela de educación básico no cuenta con el personal docente suficiente para desempeñarse como tal. Con tan solo 6 profesores esta institución debe asignar a cada maestro entre dos y tres años básicos, quienes para manejarlos deben dejar de lado desde la educación personalizada de calidad y calidez hasta la utilización de metodología activa de aprendizaje.

Antonio José de Sucre es una institución cuenta con un cuerpo docente completo y al igual que las instituciones de la cabecera cantonal tiene una buena infraestructura, con áreas verdes, espacios recreativos, laboratorio audiovisual y el gran potencial humano para desarrollar todas estas actividades si se contara con la motivación y capacitación suficiente para el uso de las estrategias metodológicas activas.

Estas estrategias se basan en el desarrollo del pensamiento crítico y del pensamiento creativo, centra su actividad de aprendizaje en la actividad del participante y se fundamenta en el razonamiento permanente, descubriendo las relaciones causa- efecto de las cosas y arribar hacia un aprendizaje que les sirva para la vida.

2.3. Presentación de resultados y diagnósticos

En este ítem, se dan respuestas a las interrogantes planteadas a la directora de la Institución Educativa docentes y padres de familia con respecto a la problemática planteada, con el objetivo de que a través de ellas se determinen los aspectos que inducen las causas y efectos que lo ocasionan, posteriormente, estas interrogantes, serán tabuladas sistemáticamente, donde dichos resultados, serán expresados de forma estadística para finalmente ser analizadas, obteniendo las respectivas conclusiones y recomendaciones.

Como primer paso, se procedió a realizar la entrevista a la Directora de la Institución, finalizada la entrevista, se aplicó encuestas a los docentes y padres de familia, las mismas que se les realizó un procedimiento de interpretación y posterior análisis de los datos obtenidos teniendo en cuenta el marco teórico y las variables ya implantadas.

Se debe tener en cuenta que la elaboración de las encuestas se estructuró de forma sencilla para su fácil entendimiento y comprensión por parte de los sujetos encuestados. Para el procedimiento de tabulación e interpretación se utilizó el programa Microsoft Word y Microsoft Excel en el cual se elaboraron las tablas y gráficos estadísticos para cada una de las preguntas.

A continuación se presenta la interpretación y análisis de los datos obtenidos en las encuestas aplicadas a la muestra de padres de familia y docentes de la Escuela Antonio José de Sucre.

**ENTREVISTA DIRIGIDA AL DIRECTOR DE LA ESCUELA ANTONIO
JOSÉ DE SUCRE**

1. ¿Las metodologías utilizadas por el docente, se ajustan a los requerimientos de aprendizaje de los estudiantes?

A lo largo de la experiencia de docente, y especialmente en los estudiantes de primer grado se han venido haciendo uso de diferentes tipo de metodologías que se ajusten a los conocimientos tradicionales y contemporáneos, siempre pensando en el beneficio de los estudiantes, pero estos no siempre logran un resultado favorable para todos los aprendices, entre los diferentes tipos de metodologías empleados se puede recalcar el uso de métodos estratégicos, dinámicos, interactivos, cognitivos, entre otros.

2. Qué tipo de metodología cree usted que predomina en el actual sistema educativo aplicada al nivel de primer grado?

Cada docente tiene un modelo de enseñanza, el cual cree que se conveniente para sus estudiantes, sin embargo el modelo pedagógico tradicional nunca va a dejar de emplearse, ya que este es la base para impartir la pedagogía, por lo se convierte en la metodología que predomina en la práctica docente.

3. Respecto a la innovación educativa. ¿cómo cree que se divisa el futuro de la enseñanza y aprendizaje?

Es inevitable los cambios al que se enfrenta la sociedad, y con ella también las formas en que el ser humano desempeña las actividades que realiza, la enseñanza es parte de estas actividades, por tanto debe estar vinculada con estos cambios y progresos, adaptándose a los nuevos medios que hacen parte de una enseñanza actual, es importante hacer énfasis en lo que las

nuevas formas de enseñanza simplifican esta función, por tanto seguramente proporcionarán múltiples beneficios en la formación del educando.

4. ¿Considera que ha cumplido con los objetivos planteados en su desempeño como función de directivo de la Institución?

Poco a poco se va logrando las metas establecidas en la obtención de las mejoras para una educación de calidad de nuestros estudiantes, por lo que se puede decir que se la Institución toda se encuentra en ese proceso.

5. ¿Cree con los métodos pedagógicos que se han utilizado hasta el momento en los estudiantes de primer grado han logrado el desarrollo de destrezas en los estudiantes?

Los métodos que utiliza el docente para dictar su didáctica, tienen en medida el propósito de lograr en los estudiantes el desarrollo de sus destrezas, pero no siempre el alumnado responde a ellas, ya que hay que determinar todas las características que presentan los estudiantes para poder aplicarlas en el aprendizaje de los mismo.

6. ¿Cuál es su opinión acerca de las metodologías activas?

Las metodologías activas destacan en la enseñanza del estudiantado, logrando una asimilación del aprendizaje de manera participativa y dinámica.

7. ¿Cree que la aplicación de metodologías activas contribuirán en el desarrollo de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes de primer grado?

La enseñanza de los estudiantes de primer grado debe darse de la manera más interactiva posible, es por ello que la utilización

de las estrategias activas son una gran ayuda tanto para el docente como para los estudiantes, proporcionando a los docentes una práctica educativa más sencilla de que el estudiante asimile los contenidos, y en los estudiantes una forma interactiva de aprender.

8. ¿Considera que un profesorado con formación y experiencia en metodologías activas mejorará el aprendizaje de los estudiantes de primer grado?

El docente siempre debe de mantenerse actualizado en cuanto a los métodos de enseñanza para con sus educandos, las metodologías activas forman parte de estas actualizaciones, y un cuerpo docente capacitado en este tema contribuirá en una mejor enseñanza y aprendizaje de los mismos.

9. ¿Cree con la aplicación de las metodologías activas se consigan objetivos inalcanzables que con otras metodologías no son posibles?

Si, las metodologías activas poseen beneficios que otras metodologías carecen, lo cual las hace diferentes y muy recurridas por los docentes para lograr en sus estudiantes un aprendizaje más interactivo, profundo y duradero.

10. ¿Le gustaría que su personal docente, disponga del recurso didáctico de las metodologías activas para primer grado?

Si, sería un gran aporte a la pedagogía para nuestra Institución Educativa y para nuestros estudiantes, pues siempre estaremos a favor en lo representa beneficio para el desarrollo de la educación.

ENCUESTAS APLICADAS A DOCENTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA

1. ¿Conoce sobre el uso de metodologías activas?

TABLA N° 2.1

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	Si	6	30 %
	No	14	70 %
	Total	20	100 %

Fuente: Escuela Antonio José de Sucre.
Elaborado por: Karla Suárez.

GRÁFICO N° 2.1



Fuente: Escuela Antonio José de Sucre.
Elaborado por: Karla Suárez.

SÍNTESIS DEL DIAGNÓSTICO

El 30 % de los docentes respondió que conoce poco sobre el uso de metodologías activas, el 45 % indicó que nada, y el 25 % restante manifestó que mucho. Los resultado concluyen los docentes en su mayoría desconocen de la aplicación de estas nuevas formas de aprendizaje, lo cual hace que mantengan una didáctica basada en métodos tradicionales que muchas de las veces no logra obtener resultados significativos en el aprendizaje de sus estudiantes.

2. ¿De qué manera desarrolla Ud. las sesiones de aprendizaje con las y los niños del Primer Año Básico?

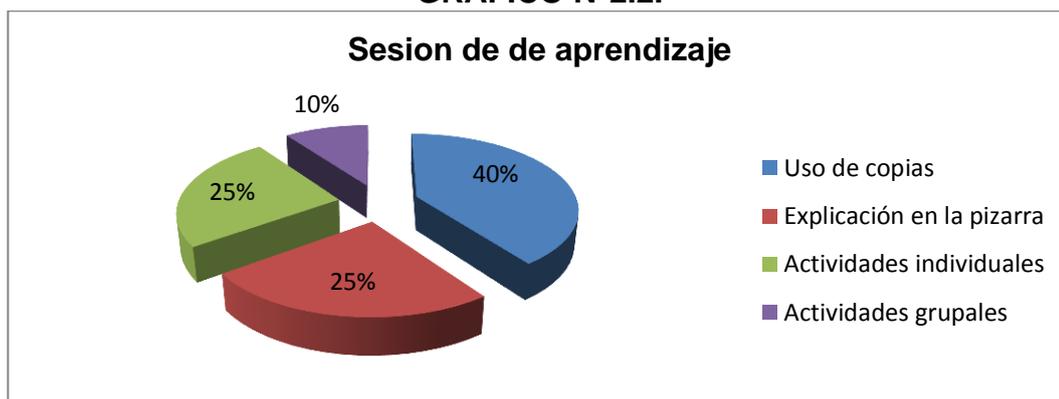
TABLA N°2.2

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
2	Uso de copias	8	40
	Explicación en la pizarra	5	25
	Actividades individuales	5	25
	Actividades grupales	2	10
	Total	20	100 %

Fuente: Escuela Antonio José de Sucre.

Elaborado por: Karla Suárez.

GRÁFICO N°2.2.



Fuente: Escuela Antonio José de Sucre.

Elaborado por: Karla Suárez.

SÍNTESIS DEL DIAGNÓSTICO

De acuerdo a los resultados expuestos en la gráfica el 40 % de los docentes emplea copias de contenidos didácticos para realizar las sesiones de aprendizaje, el 25 % respondió que a través de explicaciones en la pizarra, otro 25 % indicó que por actividades individuales, finalmente el 10% restante indicó que utiliza actividades grupales. Los resultados demuestran que los docentes muy pocos utilizan metodologías activas en el aprendizaje de sus estudiantes, la mayoría de ellos, recurre al uso de materiales tradicionales y poco llamativos para los estudiantes.

3. ¿Qué tipo de métodos didácticos aplica en el desarrollo de sus clases?

TABLA N°2.3

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
3	Activo	6	30
	Pasivo	12	60
	Ambos	2	10
	Ninguno	0	0
	Total	20	100 %

Fuente: Escuela Antonio José de Sucre.

Elaborado por: Karla Suárez.

GRÁFICO N°2.3



Fuente: Escuela Antonio José de Sucre.

Elaborado por: Karla Suárez.

SÍNTESIS DEL DIAGNÓSTICO

El 30 % de los docentes respondió que en el desarrollo de sus clases utiliza métodos activos, el 60 % emplea métodos pasivos y el 10 % restante utiliza ambos. Con base en los resultados, se concluye que, los estudiantes de primer año básico, están recibiendo un aprendizaje monótono, rutinario, lo cual produce en los infantes una actitud poco interesada en lo que el docente le enseña, esto resta las posibilidades de que el niño y niña pueda desarrollar sus habilidades, ya que no se está estimulando ni fortaleciendo un aprendizaje activo que involucre el desarrollo de sus potencialidades.

4. ¿De las siguientes metodologías activas que se presentan a continuación, cuál de ellas ha empleado con sus estudiantes?

TABLA N°2.4

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
4	Espacios de rincones de aula	0	0
	Centro de interés	0	0
	Pictogramas	8	40
	Metodologías de talleres	4	20
	Proyectos de trabajo	0	0
	cuentos	8	40
	Total	20	100 %

Fuente: Escuela Antonio José de Sucre.

Elaborado por: Karla Suárez.

GRÁFICO N°2.4



Fuente: Escuela Antonio José de Sucre.

Elaborado por: Karla Suárez.

SÍNTESIS DEL DIAGNÓSTICO

El 40 % de los docentes contestaron que la metodología activa que ha utilizado con sus educandos es la de pictogramas, el 20 % indicó que ha empleado metodologías de talleres, mientras que el 40 % manifestó que ha utilizado el cuento. Ante los resultados evidenciados en la gráfica, se concluye que; es preocupante el observar como los docentes se confunden con facilidad al identificar los tipos de metodologías activas con actividades comunes en la enseñanza en primer grado.

5. ¿Al momento de realizar las actividades didácticas con sus estudiantes, de qué forma las conduce?:

TABLA N°2.5

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5	Permite que todos los miembros de la clase participen	6	30
	Por lo general permite muy poco la participación de los demás.	11	55
	Solo se dedica a proporcionar información	3	15
	Total	20	100 %

Fuente: Escuela Antonio José de Sucre.

Elaborado por: Karla Suárez.

GRÁFICO N°2.5



Fuente: Escuela Antonio José de Sucre.

Elaborado por: Karla Suárez.

SÍNTESIS DEL DIAGNÓSTICO

El 30 % de los docentes, respondió que al momento de realizar actividades didácticas con sus estudiantes las conduce permitiendo que todos los miembros de la clase participen, el 55 % indicó que por lo general permite muy poca la participación de los demás, y el 15 % manifestó se dedica a proporcionar información. Mediante los resultados, se concluye que aunque un grupo de docentes propician la participación de sus estudiantes, esto no se evidencia al presenciar sus clases, ya que los estudiantes demuestran poca participación en su aprendizaje.

6. ¿De los siguientes factores cuáles considera al momento de realizar la planificación de los contenidos de aprendizajes?

TABLA N°2.6

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
6	Necesidades de los estudiantes	7	35
	Los temas establecido en el currículo.	9	45
	Los temas que recomienda el director	4	20
	Total	20	100 %

Fuente: Escuela Antonio José de Sucre.

Elaborado por: Karla Suárez.

GRÁFICO N°2.6



Fuente: Escuela Antonio José de Sucre.

Elaborado por: Karla Suárez.

SÍNTESIS DEL DIAGNÓSTICO

El 35 % de los docentes manifestó que entre los factores que considera al realiza la planificación de los contenidos son las necesidades de los estudiantes, el 45 % indicó que considera los temas establecidos en el currículo, y el 20 % respondió que considera los temas que recomienda el director. Con base a en los resultados, se concluye que en su mayoría los docentes consideran de mayor importancia los contenidos establecidos en el currículo educativo, por tanto, se limitan a practicar una enseñanza general y común, lo cual confirma que no se están considerando la aplicación de procesos innovadores y activos, que beneficien el aprendizaje de los estudiantes.

7. ¿Emplea recursos didácticos novedosos para el proceso de enseñanza-aprendizaje?

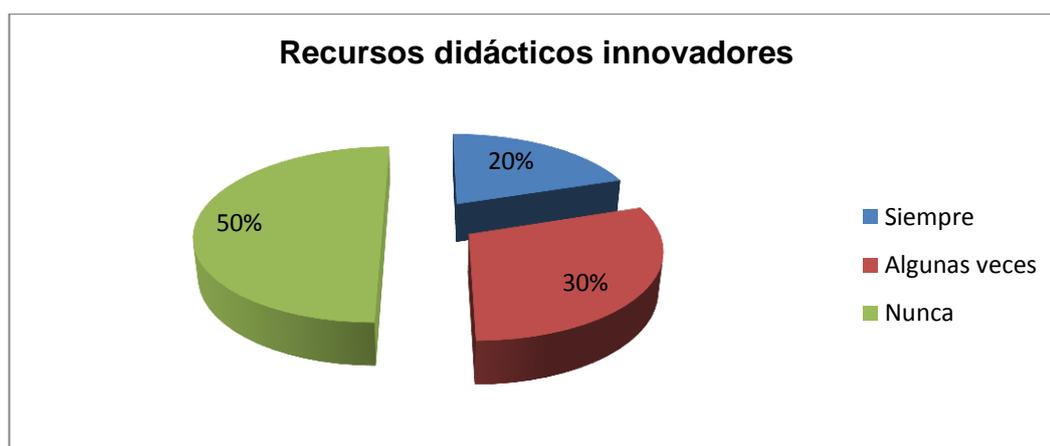
TABLA N° 2.7

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
7	Siempre	4	20 %
	Algunas veces	6	30 %
	Nunca	10	50 %
	Total	20	100 %

Fuente: Escuela Antonio José de Sucre.

Elaborado por: Karla Suárez.

GRÁFICO N° 2.7



Fuente: Escuela Antonio José de Sucre.

Elaborado por: Karla Suárez.

SÍNTESIS DEL DIAGNÓSTICO

El 20 % de los encuestados respondió que siempre emplea recursos didácticos novedosos, el 30 % indicó que algunas veces, y por último el 50 % manifestó que nunca. De acuerdo a los resultados obtenidos se concluye que los docentes, no recurren a nuevos métodos de enseñanza que pueda aportar en el aprendizaje de los mismos, que a su vez le permitan dar un cambio a la metodología común que viene utilizando.

8. ¿Cree usted que las estrategias metodológicas que utiliza en su clase están aportando al desarrollo de destrezas de sus estudiantes?

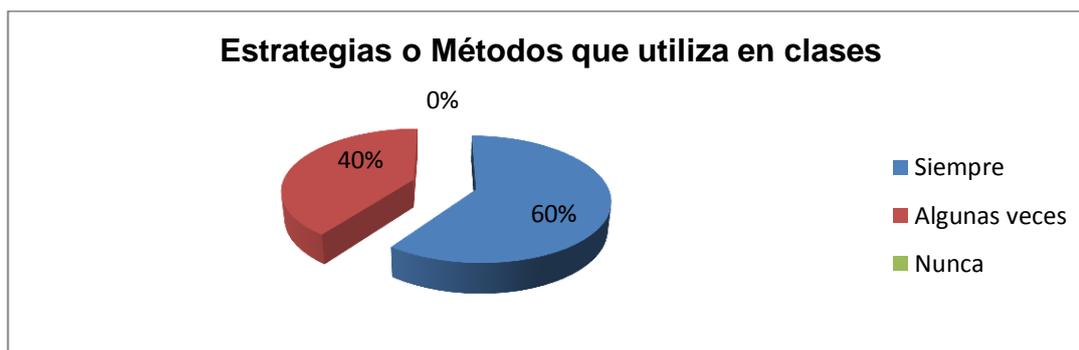
TABLA N° 2.8

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
8	Siempre	12	60 %
	Algunas veces	8	40 %
	Nunca	0	0 %
	Total	20	100 %

Fuente: Escuela Antonio José de Sucre.

Elaborado por: Karla Suárez.

GRÁFICO N° 2.8



Fuente: Escuela Antonio José de Sucre.

Elaborado por: Karla Suárez.

SÍNTESIS DEL DIAGNÓSTICO

El 60 % de los docentes respondieron que siempre las técnicas o métodos que utiliza están aportando en el desarrollo de destrezas de los estudiantes, el 40 % indicó que solo algunas veces. Con base en los resultados, se concluye que los docentes están convencidos de que la forma en que practican su pedagogía es la correcta ya que indican que sus estudiantes reaccionan ante estas metodología de enseñanza, sin embargo esto no se refleja en los estudiantes.

9. ¿Considera que es importante desarrollar estrategias metodológicas activas que mejoren el proceso de enseñanza en los estudiantes?

TABLA N° 2.9

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
9	Si	20	100 %
	No	0	0 %
	Total	20	100 %

Fuente: Escuela Antonio José de Sucre.

Elaborado por: Karla Suárez.

GRÁFICO N° 2.9



Fuente: Escuela Antonio José de Sucre.

Elaborado por: Karla Suárez.

SÍNTESIS DEL DIAGNÓSTICO

El 100% de los docentes encuestados respondió a la interrogante, que si considera que es importante desarrollar estrategias metodológicas activas que mejoren el proceso de enseñanza en los estudiantes, en base a la respuesta se concluye que los docentes están conscientes que al desarrollar nuevas estrategias metodológicas activas se optimizará el proceso enseñanza de los estudiantes del primer año básico de la escuela Antonio José de Sucre.

10. ¿Está usted capacitado en el manejo de estrategias metodológicas que logren un aprendizaje significativo de los estudiantes?

TABLA N° 2.10

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
10	Mucho	5	17 %
	Poco	25	83 %
	Nada	0	0 %
	Total	20	100 %

Fuente: Escuela Antonio José de Sucre.

Elaborado por: Karla Suárez.

GRÁFICO N° 2.10



Fuente: Escuela Antonio José de Sucre.

Elaborado por: Karla Suárez.

SÍNTESIS DEL DIAGNÓSTICO

El 17% de los encuestados considera que mucho está capacitado en el manejo de estrategias metodológicas que logren un aprendizaje significativo de los estudiantes, el 83% de los mismos dijo que poco en base a los resultados se concluye que los docentes deberían tener amplios conocimientos en técnicas que permitan que al impartir sus clases el aprendizaje de los estudiantes alcance altos niveles de desarrollo en el proceso escolar.

ENCUESTAS APLICADAS A PADRES DE FAMILIA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA

1. ¿El desarrollo escolar de su hijo (a) cumple sus expectativas?

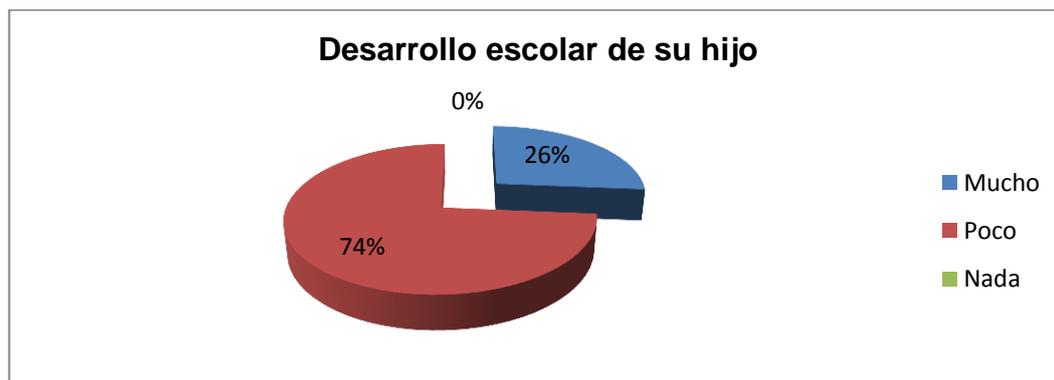
TABLA N° 2.11

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1	Mucho	28	26 %
	Poco	66	74 %
	Nada	0	0 %
	Total	94	100 %

Fuente: Escuela Antonio José de Sucre.

Elaborado por: Karla Suárez

GRÁFICO N° 2.11



Fuente: Escuela Antonio José de Sucre.

Elaborado por: Karla Suárez.

SÍNTESIS DEL DIAGNÓSTICO

El 26% de los padres de familia a quienes se les planteo la interrogante, dijo que mucho el desarrollo escolar de su hijo cumple sus expectativas, el 74% dijo que poco, en base a las respuestas obtenidas se evidencia que un significativo porcentaje de padres de familia no se encuentran totalmente satisfecho con el desarrollo escolar que su hijo ha alcanzado en el año lectivo.

2. ¿Considera que su hijo (a) siente interés por aprender la clase que imparte el docente?

TABLA N° 2.12

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
2	Siempre	22	21 %
	Algunas veces	56	66 %
	Nunca	16	13 %
	Total	94	100 %

Fuente: Escuela Antonio José de Sucre.

Elaborado por: Karla Suárez.

GRÁFICO N° 2.12



Fuente: Escuela Antonio José de Sucre.

Elaborado por: Karla Suárez.

SÍNTESIS DEL DIAGNÓSTICO

De los padres de familia encuestados el 21% de ellos respondió que siempre su hijo se siente interesado con las clases que imparte el docente, el 66% dijo que algunas veces, y el 13% que nunca, ante los resultados que se evidencian la encuesta se puede decir que los estudiantes no se muestran interesados en las clases que dicta el docente, lo que representa una desmejora al proceso aprendizaje de los estudiantes del primer año básico.

3. ¿Los deberes escolares de su representado son coordinados a diario con el docente?

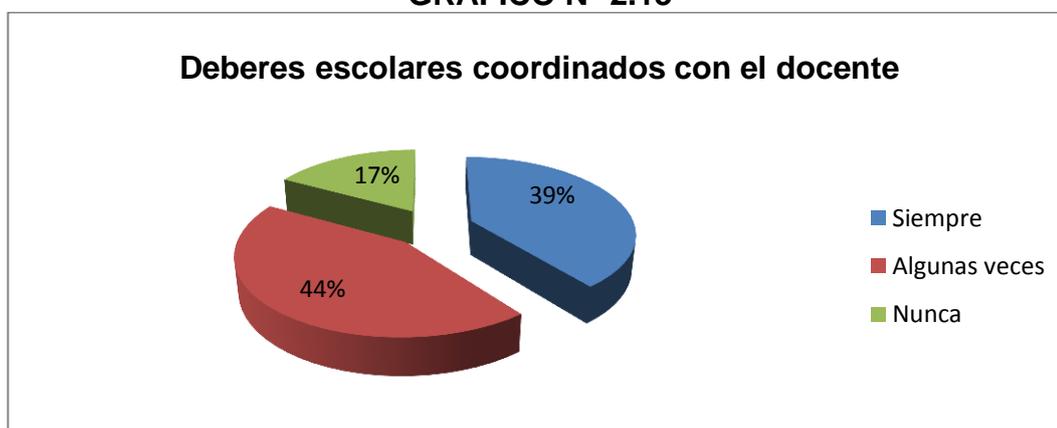
TABLA N° 2.13

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
3	Siempre	37	39
	Algunas veces	41	44
	Nunca	16	17
	Total	94	100 %

Fuente: Escuela Antonio José de Sucre.

Elaborado por: Karla Suárez.

GRÁFICO N° 2.13



Fuente: Escuela Antonio José de Sucre.

Elaborado por: Karla Suárez.

SÍNTESIS DEL DIAGNÓSTICO

El 39 % de los docentes respondió que siempre los deberes escolares de su representado son coordinados a diario con el docente, el 44 % respondió que algunas veces, y el 17 % indicó que nunca a la interrogante planteada. Con los resultados obtenidos, se concluye que la mayoría de los padres de familia opina que solo algunas veces los deberes de sus hijos son coordinados con el docente, esto indica que el trabajo del docente es individual y que solo en ciertos casos trabaja en conjunto con los padres de familia.

4. ¿Conoce si su hijo presenta dificultades en su aprendizaje?

TABLA N° 2.14

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
4	Si	23	24
	No	71	76
	Total	94	100 %

Fuente: Escuela Antonio José de Sucre.

Elaborado por: Karla Suárez.

GRÁFICO N° 2.14



Fuente: Escuela Antonio José de Sucre.

Elaborado por: Karla Suárez.

SÍNTESIS DEL DIAGNÓSTICO

El 23 % de los padres de familia, respondieron que si conocen que su hijo tenga dificultades en su aprendizaje, mientras que el 76 % indicó que desconoce lo preguntado ante la pregunta planteada. El resultado en la gráfica demuestra que la atención de los padres brindada a su hijo, es poca, ya que se evidencia la despreocupación en el aprendizaje de sus representados, lo cual da origen a la necesidad educativa en el proceso de aprender.

5. ¿Conoce las estrategias que utiliza el docente para impartir las clases a su hijo(a)?

TABLA N° 2.15

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
5	Si	0	0 %
	No	94	100 %
	Total	94	100 %

Fuente: Escuela Antonio José de Sucre.

Elaborado por: Karla Suárez.

GRÁFICO N° 2.15



Fuente: Escuela Antonio José de Sucre.

Elaborado por: Karla Suárez.

SÍNTESIS DEL DIAGNÓSTICO

El 100% de los padres de familia encuestados dijo que no conoce las estrategias que utiliza el docente para impartir las clases a su hijo, en base a los resultados obtenidos se puede concluir que el docente no ha dado a conocer a los padres de familia, que metodologías utiliza para impartir la docencia a sus hijos ni el mecanismo que utilizará para alcanzar los objetivos de mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes.

6. De las siguientes categorías, escoja cuál de ellas cree que el docente utiliza en la enseñanza de sus representados:

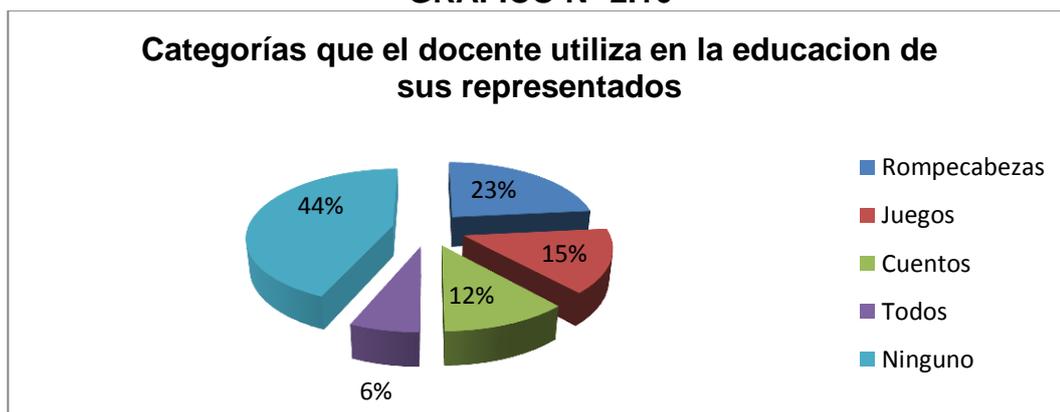
TABLA N° 2.16

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
6	Rompecabezas	22	23
	Juegos	14	15
	Cuentos	11	12
	Todos	6	6
	Ninguno	41	44
	Total		94

Fuente: Escuela Antonio José de Sucre.

Elaborado por: Karla Suárez.

GRÁFICO N° 2.16



Fuente: Escuela Antonio José de Sucre.

Elaborado por: Karla Suárez.

SÍNTESIS DEL DIAGNÓSTICO

El 23 % de los padres de familia respondieron que entre las categorías que emplea el docente en la educación de sus representados es el rompecabezas, el 15 % indicó que juegos, el 12 % mencionó que cuentos, el 6 % manifestó todos y el 44 % enunció que ninguno. Con los resultados obtenidos, se demuestra que es muy poca la actividad dinámica que los docentes aplican en la enseñanza de sus educandos.

7. ¿Considera que su hijo tiene la motivación de aprender?

TABLA N° 2.17

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
7	Siempre	36	
	A veces	52	
	Nunca	6	
	Total	94	100 %

Fuente: Escuela Antonio José de Sucre.

Elaborado por: Karla Suárez.

GRÁFICO N° 2.17



Fuente: Escuela Antonio José de Sucre.

Elaborado por: Karla Suárez.

SÍNTESIS DEL DIAGNÓSTICO

El 36 % de los docentes respondieron que siempre su hijo tiene motivación por aprender, el 52 % indicó que a veces, y el 6 % manifestó que nunca. Con los resultados expuestos, se concluye que la mayor parte de los padres de familia consideran que solo a veces sus hijos se sienten motivados por aprender, lo cual indica que los estudiantes demuestran poco interés por resolver las actividades escolares, tanto en casa como en la escuela.

8. ¿Cómo cree que se podrían mejorar los procesos de aprendizaje de los estudiantes?

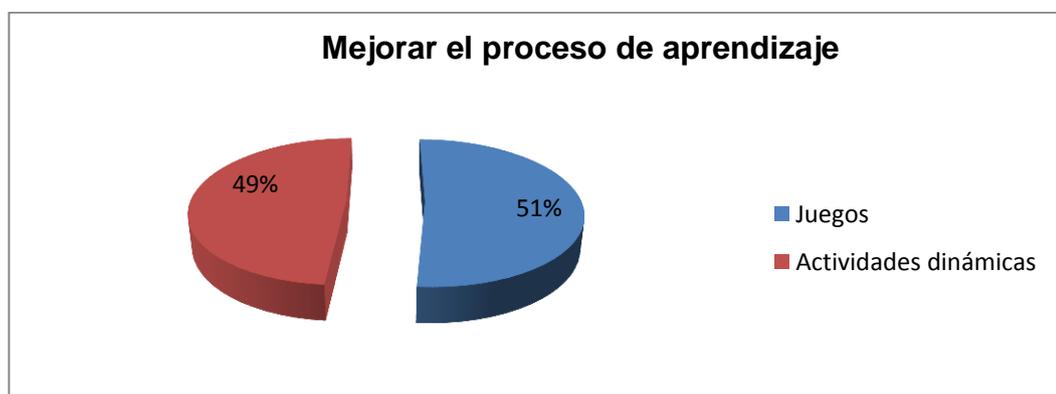
TABLA N° 2.18

ÍTEMS	ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
8	Juegos	48	51 %
	Actividades dinámicas	46	49 %
	Total	94	100 %

Fuente: Escuela Antonio José de Sucre.

Elaborado por: Karla Suárez.

GRÁFICO N° 2.18



Fuente: Escuela Antonio José de Sucre.

Elaborado por: Karla Suárez.

SÍNTESIS DEL DIAGNÓSTICO

El 51 % de los padres de familia encuestados respondieron que mediante los juegos se puede mejorar los procesos de aprendizaje de los estudiantes, mientras que el 49% manifestó que por medio de actividades dinámicas, en base a los resultados se concluye que los docentes se deben capacitar en metodologías de enseñanzas innovadoras para impartir las clases en sus estudiantes y no usar los sistemas tradicionales de enseñanza en la educación.

2.4 Verificación de hipótesis

Hipótesis General:

La adecuada selección y aplicación de estrategias metodológicas activas contribuirá a mejorar el proceso de enseñanza- aprendizaje en los y las niñas del primer año básico de la Escuela Antonio José de Sucre.

La Hipótesis general es verificada a través de la pregunta #9 para docentes, cuyos resultados fueron que el 100 % de los encuestados respondieron que sí, es importante el desarrollar estrategias metodológicas activas en los estudiantes, aportan en gran beneficio en la enseñanza y aprendizaje, ya que por medio de estas, el estudiante es más participativo y puede explorar diferentes aspectos para su desarrollo personal y formal, razón por la cual la totalidad de los docentes respondieron que si a la interrogante planteada.

Hipótesis particular 1

El identificar el nivel y formación de los docentes que laboran en la Escuela de Educación básica Antonio José de Sucre permitirá evaluar el grado de conocimientos sobre estrategias metodológicas activas.

La Hipótesis particular # 1, es comprobada mediante la pregunta #10 dirigida a docentes, en donde se confirma que el 83 % de los mismos se encuentran poco capacitados en cuanto al conocimiento de la aplicación de estrategias metodológicas para Primer Grado y que solo el 17 % se considera lo suficiente capacitado, estas insuficiencia en cuanto a la capacitación docente, repercute en la enseñanza de los estudiantes, que se ven sometidos a recibir una educación común y memorista, la misma que produce el poco desarrollo de sus habilidades y destrezas.

Hipótesis particular 2

El conocer la influencia de la escasa aplicación de las estrategias metodológicas aplicadas en los y las niñas del primer año básico de la Escuela Antonio José de Sucre permitirá determinar una de las causas del bajo rendimiento escolar.

La hipótesis particular #2, se comprueba mediante la pregunta # 8 aplicada a docentes, en donde el 40 % de los encuestados confirma que cree que las estrategias metodológicas que utiliza es su clase están aportando al desarrollo de destrezas de sus estudiantes, este resultado deduce que dentro de la enseñanza no se está ejecutando del todo una pedagogía actual, que implique la impartición de una enseñanza con patrones educativos que promuevan el desarrollo de las capacidades de los estudiante al máximo y por ende se refleje en su desempeño escolar.

Hipótesis particular 3

El identificar las estrategias metodológicas actuales contribuirá a mejorar las herramientas metodológicas para el logro de un aprendizaje significativo.

La Hipótesis particular #3, se comprueba mediante la pregunta # 4, para docentes donde, se evidencia la complejidad de los docentes al identificar las metodologías activas, muchos de ellos, tuvieron problemas en reconocerlas, esto indica que existe un problema muy grave dentro de la Institución educativa en cuanto a las confusión de los docentes de sus conocimientos, por tanto esto también implica en el aprendizaje y enseñanza de los estudiantes, pues no se está contribuyendo con las mejoras del aprendizaje.

CAPÍTULO III

PROPUESTA

3.1 Título de la propuesta

Diseño de una guía de estrategias metodológicas activas para mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje en los niños y niñas del primer año básico de la Escuela Antonio José de Sucre de la comuna Pechiche, parroquia Chanduy, año lectivo 2014- 2015.

3.2 Justificación

Es importante destacar que el papel que desempeña el docente incurre en el proceso de formación de los estudiantes, ya que es el principal agente que interfiere en la mediación del conocimiento. El transmitir este conocimiento a través de nuevas formas de aprendizaje no solo beneficia el aprendizaje intelectual de los niños y niñas, sino que también contribuye en la práctica del docente.

La insuficiente aplicación de estrategias metodológicas activas para la enseñanza en primer grado, produce un desinterés en los estudiantes en su aprendizaje, lo que impide que se logre un aprendizaje significativo, por lo que se considera primordial y necesario, que los estudiantes se motiven en su aprendizaje.

Por otro lado una clase que se encuentre organizada por rincones de estrategias pedagógicas permite realizar actividades integrales en el aprendizaje de los mismos. Los rincones pedagógicos, componen un espacio pedagógico con aprendizaje interactivo, lo cual permite una

interacción del niño con su contexto, lo que le proporciona una experiencia de ir descubriendo nuevos conocimientos de manera significativa.(AA, 2009) **“Los rincones pedagógicos son una forma estimulante, flexible y personalizada, en las que se realizan actividades de juego, propiciando un aprendizaje que dispone al niño para conocerse a sí mismo y al mundo que lo rodea”.** (Pág. 45).

Por lo expresado por el autor, la importancia de los rincones pedagógicos son secciones concretadas donde el infante, desenvuelve su aspecto intelectual, lúdico y creativo, lo que le permite al mismo construir su propio aprendizaje, a través de su propio razonamiento.

Con el propósito de modificar las falencias en el aprendizaje de los estudiantes de primer grado, se crea el presente recurso didáctico, el cual proporciona información relevante sobre diferentes actividades aplicables en este nivel de la enseñanza.

Las cuales estimulan los aprendizajes de los estudiantes, desarrollando sus distintas habilidades motrices, de coordinación, psicomotriz y cognitivos. Ya que a medida que los docentes y estudiantes se involucren con estos nuevos métodos de enseñanza logran visualizar resultados positivos en el desempeño escolar de los estudiantes.

3.3 Objetivos

3.3.1 General

- Mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje en los estudiantes de primer grado, mediante el diseño de una guía que contenga estrategias metodológicas activas actuales y apropiadas en los estudiantes de primer grado.

3.3.2. Específicos

- Facilitar al docente la correspondiente información sobre el uso de recursos didácticos y estrategias metodológicas activas.
- Compilar estrategias innovadoras activas que permitan el desarrollo de aprendizaje en los estudiantes de Primer Año Básico.
- Aplicar las actividades pedagógicas con contenido metodológicos activos en los estudiantes.

3.4 Misión:

Ofrecer recursos pedagógicos que aseguren en el estudiantado una enseñanza eficiente y de calidad, que permita el desarrollo de habilidades y destrezas en los mismos.

3.5 Visión:

Contribuir con el aprendizaje de los estudiantes, por medio del conocimiento, consolidando a la educación primaria como el eje fundamental, alcanzando los niveles óptimos de enseñanza.

3.6 Descripción de la Propuesta

La presente propuesta fue desarrollada a partir de actividades dinámicas, interactivas, participativas, basadas en métodos activos, que permitan el manejo del aprendizaje, mediante la autonomía y creatividad, incorporando métodos de enseñanza activa, permitiendo al docente asumir su tarea de educador de una forma más efectiva y en los estudiantes logrando un aprendizaje significativo, haciéndolos participes a ambos en este proceso. Cada actividad se encuentra definida por un objetivo, un tiempo de ejecución, materiales a utilizar, y el desarrollo de la misma.

Es importante que antes de que la propuesta sea aplicado a los estudiantes, los docentes reciban la adecuada capacitación de su manejo, familiarizándose en su contenido. Las actividades pueden ser desarrolladas acorde los objetivos trazados por el docente, en cada una de sus clases; es decir puede incorporarlas dentro de sus planificaciones habituales, ya que estas no alteran las actividades programadas por los docentes.

Esta propuesta también contiene estrategias de rincones pedagógicos, con el objetivo de que los niños realicen un trabajo individual y en conjunto dentro del aula y que mediante la ejecución de dichas estrategias, el docente pueda dar respuesta a las diferentes capacidades de los niños y niñas, considerando los distintos ritmos de aprendizaje.

Entre las distintas actividades que contiene esta propuesta, se encuentran aquellas en las que se incentiva al niño a que aprenda a distinguir y resolver situaciones de forma individual y que sea el mismo el que encuentre las posibles soluciones, para que de este modo aprenda a reflexionar sobre los distintas situaciones que experimenta en su accionar diario.

Las actividades, se encuentran diseñadas para ser ejecutadas ya sea de forma individual o grupal, pues se tiene como propósito lograr un aprendizaje dinámico en donde el estudiante pueda desenvolverse de manera natural y espontánea y pueda sentirse a gusto mientras aprende.

3.7 Recursos

La presente propuesta se considera factible debido a las siguientes razones que se exponen a continuación:

- Cuenta con el apoyo del director de la Institución para que se realice esta propuesta de trabajo educativo.
- Predisposición de los docentes en la aplicación del diseño de estrategias metodológicas activas para mejorar la enseñanza en el estudiante de primer grado.
- Cooperación de los padres de familia
- La propuesta no requiere de un presupuesto elevado para su ejecución.

3.8 Beneficiarios

El éxito de esta de este proyecto educativo reside en la contribución y beneficio que proporciona a la población de estudio, en donde se halló la problemática, siendo los beneficiarios directos los siguientes:

Niños y niñas de Primer Año Básico: Población a quienes será aplicada la guía pedagógica de Estrategias Metodológicas Activas.

Docentes: Población que será capacitada con el conocimiento necesario para aplicar la presente guía, además de disponer de un recurso didáctico que contribuye con su práctica educativa.

Padres de Familia: Población que podrá visualizar los resultados y cambios positivos en el desarrollo de aprendizaje de sus hijos.

Sociedad: Este proyecto educativo, será de beneficio para la sociedad, debido que la investigación aporta en el beneficio de una educación de calidad, pensando en la el desarrollo de la formación de los educandos, contribuyendo a que los mimos puedan desarrollar de la mejor forma sus habilidades y destrezas, creando un ser con toda la capacidad de ser útil para la sociedad.



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EMPRESARIAL DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA Y POSTGRADO

Estrategias Metodológicas activas



AUTORA:

KARLA JANETH SUÁREZ VILLÓN

Metodología de taller

TALLER Nº 1



“Bienvenidos a mi Escuela”

Objetivo:

Lograr que los niños y niñas exploren vivencias, fortalezcan su relaciones sociales y creatividad.

Este objetivo se encuentra vinculado dentro del campo formativo de la educación inicial.

Estructura del taller:

Organización: Se formara cinco grupos de acuerdo a la cantidad de estudiantes del salón.

Tiempo estimado: 3 horas.

Materiales:

- Marcadores.
- Lápices de colores.
- Goma
- Carteles de valores y amenazas.
- Hojas de papel bond.

Campo formativo: Desarrollo personal y social, con aspectos de identidad personal autonomía.

Competencias y aprendizajes a desarrollar:

Habilidades que se favorecen

Aprendizajes a desarrollar

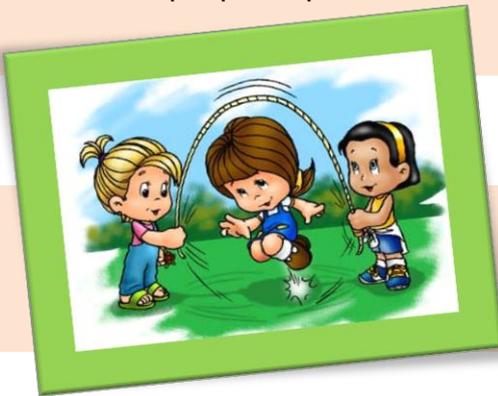
Entender que existen pensamientos, reglas y acuerdos externos que regulan su comportamiento en los distintos ámbitos en que participa.

Considerar a los demás personas que se encuentran a nuestro alrededor; por ejemplo: esperar nuestro turno para poder intervenir, compartir los materiales de trabajo.

Hacer uso del lenguaje oral para expresar, emociones e ideas.

Aceptar y participar en las actividades de acuerdo a las reglas establecidas.

Aceptar y plantear reglas para la convivencia de la actividad.



Desarrollo:

1. Bienvenida

El docente hace la presentación a los niños sobre los beneficios que le proporciona la escuela.



Se realiza la presentación de los juegos en los que los niños y niñas aprenderán de forma divertida, indicándoles a los infantes que todos participaran en la actividad.

2. Desarrollo personal y social

En este punto, el docente explicará a los niños y niñas que todos son parte del mismo equipo de trabajo, y que no siempre van a estar al lado de su compañero de pupitre, pueda que tengan que trabajar con cualquier otro de sus compañeros.



Deberán de cumplir las órdenes que el docente les indicará.

Actividad de integración en la “bienvenida a mi escuela”

Tema: Palomitas dulces.

Procedimiento:

- ▶ Después de haber formado los cinco equipos, los niños y las niñas, deberán de caminar en un espacio fijo, en distintas direcciones, evitando chocar con cualquiera de sus compañeros y caminar en círculos, para que no haya dispersión de los grupos.
- ▶ Se estimula a los niños y niñas a transformarse en “palomitas dulces”
- ▶ El docente le indica a los niños y niñas que todos poseemos un

recipiente lleno de dulce y una broca grande del tamaño de nuestras manos, y que somos una “palomita” gigante, y lo único que nos hace falta para es ser dulce.... A este tiempo todos los niños y niñas empiezan a echarse el dulce con una



brocha imaginaria por todo el cuerpo.

- ▶ Cuando el docente diga “palomitas dulces” cada niño o niña de unirá a otro compañero o a varios, dependiendo el número que indique el docente y la parte del cuerpo que se encuentre cubierto d dulce tendrá que estar pegada a su compañero.
- ▶ La dinámica termina con un gran reto: que la última palomita dulce se unte con todos los niños y niñas del equipo, integrados en un solo grupo con la intención de causar la interacción a través del contacto visual y corporal.

Considerar a los demás:

Al ponerse de acuerdo a las en sus movimientos de desplazamientos para evitar chocar con el resto de sus compañeros y cooperar para alcanzar un objetivo grupal, con una determinada cantidad de estudiantes, teniendo muy en cuenta que ninguno de los miembros del grupo quede fuera.



Actividad de socialización

Tema: ¿Cómo me gustaría que me llamen? y creando un nombre al equipo.

Entre los integrantes del grupo se intercambian ideas sobre su propio nombre, indicándose entre todos como les gusta que le llamen, o al mismo tiempo, si tienen preferencia por algún seudónimo en particular, planteando las siguientes interrogantes:

- ¿Cómo prefieres que te digan?
- ¿Te hace sentir bien que te digan así?

A partir de esta conversación los niños y niñas pondrán su nombre pondrán su nombre y examinando que se sientan identificados y respetados, lo escriben sobre un pedazo de cartulina que usarán a lo largo de toda el tiempo que dure el taller.

Al terminar la actividad se planea un intercambio de ideas para asignar un nombre al equipo, y entre todos diseñar un cartel colectivo que identifique al grupo.

Orientaciones específicas para orientar a los docentes:

El desarrollo de la primera actividad, tiene como principal objetivo lograr la participación de todos los niños y niñas, fortaleciendo la relación entre compañeros, respetando las reglas.

Una bienvenida establece un espacio fundamental en una propuesta de esta naturaleza, con un enfoque lúdico – recreativo, pues es justo en esta etapa del ser humano en que se desarrollan las expectativas de esparcimiento, diversión y crecimiento, y donde se concreta un diálogo que va más allá de conjunto de palabras.



Una de las funciones del docente en el desarrollo de las actividades es vigilar el comportamiento de sus estudiantes y de cómo estos se relacionan entre ellos, la habilidad de captar las ordenanzas e instrucciones, con el objetivo de obtener la suficiente información de su alumnado, para elaborar un diagnóstico sencillo del desempeño social de los mismos.

Metodología de taller

TALLER Nº 2

“Juguemos en verano”

Objetivo:

Reconocer la importancia de las demás personas, reconocer que todos somos diferentes y poseemos capacidades para el desarrollo de la sociedad.



Estructura del taller:

Organización: Se forman cinco grupos, de acuerdo a la cantidad de estudiantes.

Tiempo estimado: 1 día.

Materiales:

- Hojas de papel bond.
- Lápices de colores.
- Cinta adhesiva.



Campo formativo: Investigación y conocimiento del mundo, con aspectos culturales y vida social.

Competencias y aprendizajes a desarrollar:

Habilidades que se favorecen

Reconocimiento e importancia de los personas tal y cual somos.

Aprendizajes a desarrollar

Convivencia y cooperación con sus compañeros.

Asignar la importancia al trabajo grupal y colectivo.

Respetar las reglas y normas de la convivencia grupal.



Desarrollo:

- El docente emitirá un comentario de que hoy es “día de exposición y de convivencia” en dicha actividad intervendrán también los padres de familia.
- Incitara a que entre todos se produzca un intercambio de ideas para poder establecer tareas para la organización y la forma en la que participarán los niños y niñas durante la jornada de trabajo.
- El docente hará la explicación de las ideas primordiales de la actividad a realizar, para que no queden dudas y todos puedan participar de manera armónica.

El docente:

- En conjunto con las niñas y niños, crean cinco carteles, cada cartel tendrá el nombre del grupo, los carteles serán colocados en los espacios establecidos para cada grupo, en donde se realizaran cinco exposiciones.
- Se indica a los niños y niñas que al terminar la etapa de la inauguración se, dispondrán de todo el tiempo para demostrarle a

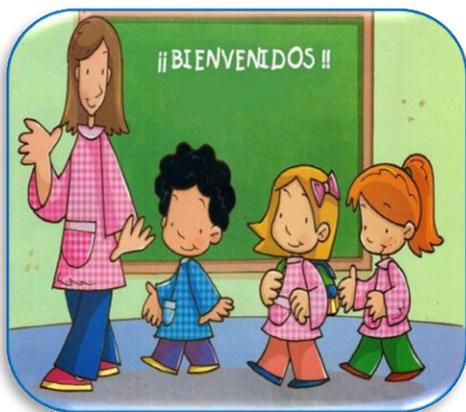
sus padres las diferentes exposiciones en las que participaran y que también podrán acercarse a jugar con ellos.

- Al concluir la actividad, se les entregará a los estudiantes la entrega de un reconocimiento hecha por el docente por haber participado en el taller con la presencia de sus padres.

Logros que se espera alcanzar en el equipo:

- Se hará un recorrido con todos los niños y niñas que conforman los equipos por toda el aula de clases.
- Al pasar por cada uno de los rincones que se encuentran cada uno de los equipos, los niños y niñas, intercambiarán ideas sobre todo lo que se observa, como se sienten con su participación en el desarrollo de la actividad.

Inauguración:



Los niños y niñas, junto con los padres de familia cortan un listón como apertura del taller.

Convivencia durante la exposición:

Los docentes invitan a los niños a los niños y niñas, padres de familia a que den un recorrido por todas las exposiciones, para que puedan jugar y divertirse juntos.

Entrega de reconocimientos:

El docente entrega los reconocimientos a cada equipo, comentando especialmente lo importante que ha sido la participación de todos.

Posteriormente se pide a algunos de los estudiantes que expresen lo que más le agradó del taller, cuales son los aprendizajes adquiridos, si se divirtieron, y si les gustaría volver a participar en otra exposición en la compañía de sus padres.



Entrega de materiales:

El docente hace la entrega a los estudiantes de los trabajos realizados en las diferentes exposiciones.



Organización del grupo:

En todas las actividades que participarán los padres de familia, se les establecerá tareas y el docente les explicará cuales son y de qué manera colaboraran en cada una de sus actividades:

1. Los padres de familia permanecerán en el aula de clases con sus representados.
2. Participaran en una canción de bienvenida.
3. Ayudaran al docente a montar o desmontar los stands de los grupos
4. Terminada la decoración del stand en el que participarán sus representados, emprenderán un recorrido por todos los stands de los demás participantes de la exposición.
5. Se compartirá un refrigerio.
6. Al final se reunirán con sus hijos para recibir el reconocimiento por parte del docente.

Orientaciones específicas para el docente:



La lúdica recreativa, observa que todos los momentos del proceso de la enseñanza y aprendizaje son importantes.

Mediante el desarrollo de esta actividad, los niños y niñas, vinculan experiencias de juego, relacionándolos con su vida cotidiana, haciendo un respectivo reconocimiento por su participación, su esfuerzo, al haber aceptado un reto y alcanzarlo.

Aspectos importantes que se deben de considerar en la exposición:

Se pueden realizar exposiciones de:

Casitas de lectura: Se debe de adecuar el aula de clases como una biblioteca, llenándolos de cuentos, imágenes de libros, etc.

Tienda de ratones: En el desarrollo de este taller es necesario organizar y acomodar la tienda de ratones, pintura y diseño necesario para los padres de familia también puedan jugar y manipular.



Metodología de espacios de rincones en el aula

Rincón N° 1

El rincón del Grafismo



Objetivo: Trabajar la coordinación viso –motriz.

Especificaciones:

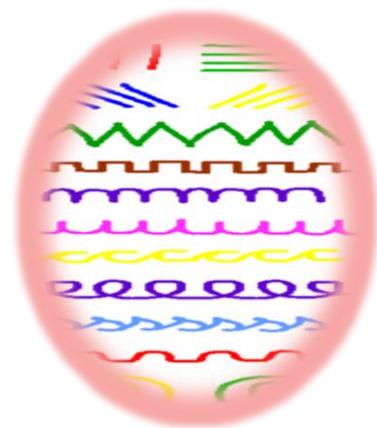
Este rincón permite la organización en el aula en grupos pequeños, en donde cada grupo es encargado de resolver una tarea específica, a la vez que incentiva a un trabajo colaborativo, compartiendo conocimientos.

El docente planifica la actividad de manera que cada uno de sus estudiantes se sienta interesado por realizados y puedan servir en aprendizaje de sus educandos.

Tiempo: 2 horas.

Habilidad a desarrollar:

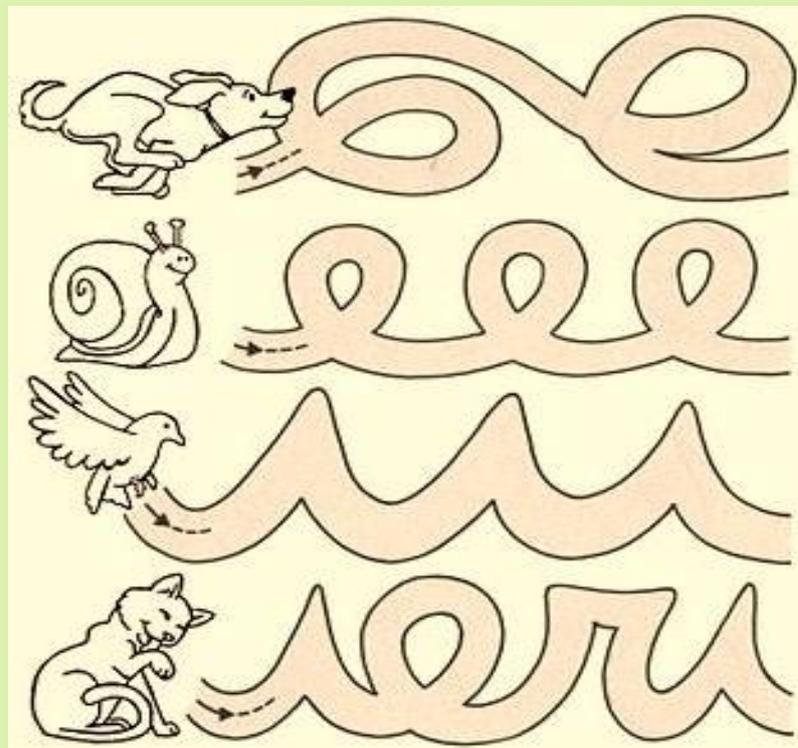
Ejercitar una sucesión de trazos que le permitirá obtener sus primeros inicios para aprender a escribir la grafía de los números y de las letras, en letra de palo o en letra ligada.



Formas de grafismo que se pueden desarrollar:

- Hacer dibujos con un palo en la arena.
- Pintar caminos con los dedos en hojas de papel.
- Hacer trazos de grafismo con los dedos en el aire, sobre la mesa o la pared.
- Dibujar con el marcador diferentes caminos en la pizarra.

Se puede utilizar diferentes técnicas de manera progresiva, permitiendo al niño y niña ir dominando y precisando cada uno de los trazos.



Metodología de espacios de rincones en el aula

Rincón N° 2

El rincón de las matemáticas

Objetivo: Aprender a contar elementos y resolver problemas.

Especificaciones:

En la ejecución de este rincón se enseña al estudiante a sumar y restar mentalmente cantidades pequeñas.

Trabajar las matemáticas desde un rincón, permite adaptar de una mejor manera, los distintos niveles que se tiene en el aula, enseñándole a cada uno de los niños que es capaz de aprender en relación no solo a su edad, sino también a su nivel personal.



Trabajar las

Desarrollo:

La actividad se realiza en forma práctica con la intervención de todos los niños y niñas.



Ejemplo de cálculo matemático a realizar:

- ▶ Anita tiene 3 cubos
- ▶ Luis tiene 5 cubos
- ▶ Luis le regala 3 más
- ▶ ¿Cuántos cubos tiene ahora Anita?
- ▶ ¿Cuántos cubos tiene ahora Luis?
- ▶ ¿Cuántos cubos tienen ahora Anita y Luis?

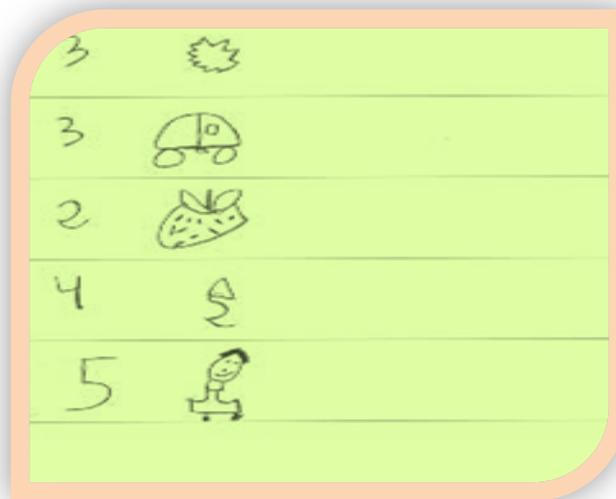
Cálculo Mental:

Consiste en realizar mentalmente las operaciones matemáticas, sin manipular mentalmente ninguna clase de material, respondiendo al resultado de forma verbal, y en otras veces a que escriban el resultado en una hoja tanto el número y realizando el respectivo dibujo.

Ejemplo:

El resultado de este problema es:

- estrellas
- carritos
- 2 fresas
- globos
- muñecas



Metodología de los Centros de Interés

Centro de Interés N° 1

El experimento

Objetivo: Experimentar diferentes elementos, objetos y materiales que no representen riesgos para hallar soluciones y respuestas a interrogantes a preguntas sobre el mundo natural.

Intención educativa:

Que los niños y niñas se interesen en la observación de fenómenos naturales y pueda participar en situaciones de experimentación, y que les permitan buscar una explicación.

Materiales:

- ✓ Una regla de plástico.
- ✓ Pedazos de papel.

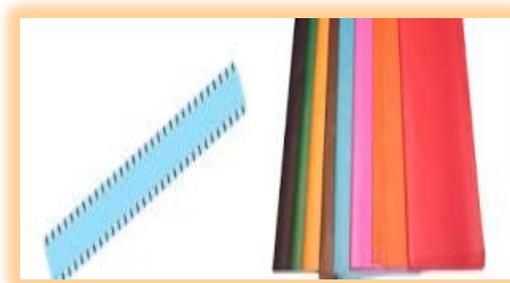


Desarrollo:

1. Se toma la regla de plástico y se la frota en la cabeza durante 10 o 15 min.
2. Acercar la regla hacia los trozos de papel, y observar lo que sucede.

¿Qué sucede?

Los pedacitos de papel se adhieren a la regla, mientras se observa que otros pedacitos se mueven cuando se acerca la regla.

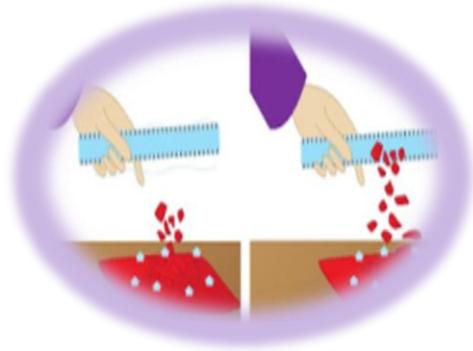


¿Qué significa?

Todos los objetos, se encuentran formados por moléculas y átomos; y estos a su vez por cargas eléctricas, que pueden ser positivas o negativas.

Cuando se fricciona dos elementos, electrones de un elemento se pasan al otro, de tal manera que uno de los dos elementos se queda con más electrones.

Al acerca los papeles a la regla, estos se pegan a la regla debido a la fuerza de atracción que se genera por el intercambio de electrones entre estos dos elementos.



Sugerencias:

Trabajar en grupos pequeños.

Centro de Interés N° 2

LA FLOR QUE SE PINTA



Objetivo: Observar a los seres vivos y elementos de la naturaleza

Intensión educativa:

Que el estudiante conozca de qué manera se alimentan las plantas.

Materiales:

- Un vaso de plástico transparente
- Agua
- Dos o tres flores blancas naturales
- Anilina de diferentes colores.

Desarrollo:

1. Colocar el agua en el vaso, por encima de la mitad
2. Disolver la anilina en agua y colocar las flores en el vaso de agua

¿Qué se observa?

La flor comienza a absorber el agua de anilina y cambiara de color

Sugerencias:

Trabajar en grupos pequeños.



Metodología de Proyectos de trabajo

Proyecto N° 1

ADIVINA ADIVINANDO TODOS TRABAJANDO



Objetivo: Desarrollar una escucha competente, sensible y crítica, participando de la producción de adivinanzas, poniendo en juego sus capacidades creativas.

Tiempo: 1 día.

Introducción:

La adivinanza es un tipo de entretenimiento cuyo enunciado se formula de una rima. Se trata de incógnitas sencillas dirigidas, en este caso al público infantil en el que hay que adivinar, frutas, animales, objetos comunes, etc.

Al ser aplicada en los niños, tienen un elemento educativo al presentar de una manera divertida el aprender palabras y tradiciones, estimulando la curiosidad, la imaginación y la creatividad.

Aspectos a desarrollar:

Propiciar contextos para que los niños y niñas puedan comunicarse, descubriendo el significado del mensaje.

- ▶ Estimular el empleo de estrategias de pre-lectura, lectura y post-lectura.
- ▶ Primer el desarrollo de los niños y niñas en el lenguaje oral.
- ▶ Interactuar con textos.
- ▶ Utilizar la palabra como recurso creativo.
- ▶ La frecuencia e investigación de diferentes materiales de lectura de la biblioteca o del aula de clases.
- ▶ Participación en situaciones de lectura y escritura.
- ▶ La escucha y el disfrute de las adivinanzas leídas o contadas por el docente.
- ▶ Iniciación en la apreciación de adivinanzas.

Materiales:

- ✓ Libros de adivinanzas.
- ✓ Hojas de papel



Secuencia de actividades:

Actividades de inicio:

Cruzadas lectoras: Se explora la biblioteca de la escuela y los libros que se encuentran en el aula de clases. Se lee diferentes textos escogidos por los niños y niñas (los textos deben de contener adivinanzas).

- Juegos con adivinanzas.
- Expresión gráfica de las adivinanzas escuchadas con anterioridad.

Desarrollo:

- ✓ El docente comienza mostrando las imágenes del texto a los estudiantes para que estos puedan observarlos detenidamente, posteriormente se realiza lectura de imágenes.
- ✓ A continuación entre toda la clase se empezará a describir distintos objetos que puedan generar pistas para resolver las adivinanzas.
- ✓ Una vez adivinadas las adivinanzas, el docente junto con los estudiantes se inventan nuevas adivinanzas.
- ✓ Con las nuevas adivinanzas creadas por toda la clase, se las comienza a socializar; es decir entre compañeros de la misma aula las ponen en práctica y también con otros compañeritos de otras aulas en el recreo.
- ✓ Con hojas de papel, se hacen aviones de papel, en donde se escriben las adivinanzas.
- ✓ Los aviones son lanzados y quien los atrape, tendrá que devolverlo volando pero indicando la respuesta de la adivinanza. (El docente será quien lea la adivinanza al estudiante que atrape el avión de papel y el niño o niña dibujará la respuesta).

Actividades de cierre:

- ▶ Inventar adivinanzas en grupos pequeños, partiendo de la lectura de imágenes.
- ▶ Armar el libro de adivinanzas.
- ▶ Evaluación:
- ▶ Interpretación de las consignas.
- ▶ Expresión oral y escrita.

Metodología de Proyectos de trabajo

Proyecto N° 2

Secuencias Didácticas

Objetivos:

- Apreiciar y disfrutar las distintas manifestaciones literarias.
- Desarrollar la habilidad de la participación del trabajo grupal e individual.
- Mejorar y aplicar las capacidades expresivas e intelectuales.



Introducción:

Las secuencias didácticas, permite brindar a los niños y niñas recursos necesarios para desarrollar destrezas que envuelvan una concentración mayor, desarrollo de la motricidad fina y contenidos que no se vinculan con el proyecto que se está trabajando.

Al mismo tiempo, también ayudan a perfeccionar conocimientos y habilidades que los niños y niñas poseen a través de la aplicación de diversidad de juegos y actividades que permitan a los estudiantes desenvolverse de manera natural y seguros de sí mismos, fomentando su autoestima.

Materiales:

- ▶ Diferentes objetos en forma de figuras geométricas.
- ▶ Hojas de papel.
- ▶ Lápiz.

CONTENIDO	POSIBLES ACTIVIDADES
En cuanto a las prácticas del lenguaje:	
<p>Prácticas del lenguaje de hablar y escuchar</p> 	<p>Se empieza por aprender a reconocer nuestro nombre, las letras que lo conforman. Lo identificamos entre los otros.</p> <p>Empezamos a escribir nuestro nombre.</p> <p>Jugamos con las letras y buscamos las que contienen nuestro nombre.</p> <p>Jugamos con la letra de nuestro nombre (bingo).</p> <p>Jugamos al mensajero: el docente en secreto le da un mensaje a uno de los niños, y este lo transmite a otro y así sucesivamente, al final se escribirá este mensaje en la pizarra, observando el resultado obtenido.</p> <p>Interpretar el planteo de un juego o de una actividad.</p> <p>Argumentar para convencer a los demás niños y niñas a opinar y dar ejemplos, presentar pruebas, citar la voz de autoridad.</p> <p>Confrontar opiniones.</p>

CONTENIDO	POSIBLES ACTIVIDADES
En cuanto los números	
<p>Recordando cantidades:</p> <p>Uso del conteo como herramienta para resolver diferentes situaciones.</p> <p>Inicio en el registro de cantidades a través de marcas y/o números.</p>	<p>Se trabajará con cuantificadores (muchos, poco, nada) con material concreto.</p> <p>En una hoja que contendrá un dibujo de una pecera con muchos peces, otra pecera mediana con pocos peces y una muy pequeña sin ningún pez.</p> <p>Se realiza la correspondencia entre objetos y números.</p> <p>Se trabaja con nociones de conjunto, reuniendo los objetos por atributo, colores, forma y tamaño.</p>
<p>Espacios y formas numéricas:</p> <p>Formas geométricas</p> <p>Exploración de las características de las figuras geométricas de otra.</p> <p>Distinguir algunas figuras geométricas de otra a partir de sus características (lados, rectos o curva, cantidad de lados, igualdad en vértices, igualdad de los lado).</p>	<p>El círculo:</p> <p>Jugamos con las figuras geométricas: se recorre un círculo: saltamos fuera de él, caminamos recorriendo su contorno.</p> <p>Colocamos objetos sobre el contorno del círculo, dibujándolo.</p> <p>Buscamos dentro del aula objetos que tengan formas circulares.</p> <p>En nuestro cuerpo buscamos partes de tengan forma circular. Por ejemplo los ojos.</p> <p>Desde casa se trae un objeto de forma circular.</p>

El cuadrado:

Recorremos el contorno del cuadrado, lo comparamos con el círculo.

Jugamos con palitos de helados e intentamos formar un cuadrado.

En el aula de clases, buscamos objetos con forma de un cuadrado.

Recordamos cuadrados de revistas.

El triángulo:

Recorremos el contorno del triángulo.

Buscamos formas triangulares.

Con hojas de papel hacemos gorros en forma de triángulo.

El rectángulo:

En el aula de clases, se busca objetos rectangulares.

Luego se armará un mural con los distintos objetos encontrados de todas las formas geométricas estudiadas.

En un papel con diferentes figuras geométricas pegadas inventamos dibujos.

Metodología de Proyectos de trabajo

Proyecto N° 3

MI AMIGA LA NATURALEZA

Objetivo General: Fortalecer en los niños la dimensión cognitiva, socio-afectiva, ética y comunicativa a través de la interacción con la naturaleza.

Aspectos a desarrollar:

- Lograr que el niño y la niña identifiquen diferentes clases de animales y plantas.
- Fomentar en el niño y la niña el buen cuidado de la naturaleza, por medio de actividades para el buen uso del agua y las plantas.
- Propiciar mediante la comunicación y la observación su medio en el que vive y la naturaleza de su entorno escolar y desde sus dimensiones.
- Desarrollar actividades en las cuales el niño y niña aprenda hacer manualidades reciclables, para que haya un aprendizaje significativo.



Introducción:

Este proyecto de trabajo propone que los estudiantes realicen sus primeras aproximaciones al conocimiento del medio ambiente, desarrollándolo desde una mirada que involucre sus características externas, sus necesidades, algunos cambios que puedan experimentar,

algún tipo de relaciones que puedan establecer entre ellos y con el ambiente, pretendemos que a partir de las manualidades y salidas de campo el niño y niña conozca el medio que lo rodea, los animales, los árboles, la contaminación y el reciclaje, logrando sensibilizar el niño y niña sobre el cuidado y el amor hacia el medio ambiente. Por tal motivo en este proyecto de trabajo se sugieren actividades relacionadas con el conocimiento de los animales domésticos, el reconocimiento de las características de los árboles y sus diferencias, la sensibilización del medio ambiente y el reciclaje como forma de conservación del medio ambiente.

Materiales:

- ✓ Plantas naturales
- ✓ Macetas
- ✓ Pintura
- ✓ Brocha.

Desarrollo:

Actividad 1: Decoración del aula: plantas, macetas, flores pintadas por los niños y niñas.

El docente junto con los estudiantes pintan las macetas que cada uno de ellos ha traído desde sus hogares, colocan las plantas y las ubican en lugar del aula de clases.

Actividad 2: “Flores de plastilina”.

Decorar las ventanas de la clase con flores de plastilina, diseñadas por los niños y niñas.

Actividad 3: Leeremos y aprenderemos el siguiente poema:

Novia del campo, amapola,
que estás abierta en el trigo,
amapolita, amapola,
¿te quieres casar conmigo?

Actividad 4: Cuento

Había una vez un parque que durante el invierno había estado triste. Los árboles estaban sin hojas, no había hierba, los niños y las niñas iban poco porque hacía frío, las flores estaban dormidas bajo la tierra (los niños y las niñas se situarán sentados en el suelo, con los brazos alrededor de las piernas y la cabeza escondida, todo lo escondida que puedan).

Pero un buen día el sol calentó un poco más, empezó a salir la hierba, los árboles echaron hojas y las flores despertaron (los niños y las niñas levantan la cabeza y se frotan los ojos). Unas nubes juguetonas, que pasaron por el cielo, vieron al sol y le preguntaron que por qué no se escondía detrás de ellas. Entonces el sol les contó que había llegado la primavera y a las plantas les hacía falta calor para crecer. Las nubes, que sabían que las plantas también necesitan agua, decidieron regarlas un poco.



Se pusieron a bailar y cayó agua sobre el parque. Las flores al sentir el agua se estiraron un poco y salieron de la tierra (los niños y las niñas se ponen de rodillas y estiran los brazos). Cuando el jardinero, que cuidaba el parque, vio que habían nacido las flores, todos los días las regaba y el sol siguió calentando. Así, las flores se pusieron grandes y abrieron sus pétalos (los niños y las niñas se ponen de pie y se estiran todo lo que pueden). El parque estaba ya alegre.

Para esta actividad, se utilizará música de fondo de sonido de aves en la selva,

Actividad 5: El bosque se abraza

Se dibujan cartulinas que llevarán pegadas o sujetas en una zona visible del cuerpo y en la que habrá elementos beneficiosos y perjudiciales.

Suena una música y los niños y las niñas se mueven libremente por el espacio. Cuando ésta se detiene, tiene que abrazarse a otro compañero que tenga un elemento de similar característica (perjudicial o beneficioso).

Después se comentará en grupo el por qué unos elementos son perjudiciales y otros beneficiosos, diferenciando bien los dos grupos.

Actividad 8: La naturaleza amiga

Los niños y niñas se disfrazarán con una cartulina en la que aparezca un dibujo, de lluvia, tormenta, sol, viento, nieve, animales, personas y plantas. Todos se sentarán juntos e irán imitando los sonidos que producen. Al sonido de un tambor, se mueven libremente por el espacio y al parar el sonido, se cogerán de un compañero de la mano. En este

momento, explicaremos en qué se complementan esos dos elementos (por ejemplo la lluvia hace que crezcan las plantas).

Actividad 12: El Tren del Reciclaje

Materiales:

- ✓ Cajas para hacer el tren.
- ✓ Cartulinas o papel adhesivo de color gris, azul verde y amarillo (para forrar los vagones).
- ✓ Imágenes o figuras de alimentos.
- ✓ Trozos de papel.
- ✓ Goma.
- ✓ Botellas, y envases ligeros.
- ✓ Cuatro tipos de contenedores.

Se presenta el Tren del Reciclaje con cuatro vagones (gris, azul, verde y amarillo). Se explicará para que ha venido y se pegamos con goma los cuatro contenedores con sus colores y formas correspondientes. Recordando para qué sirve para cada contenedor y asignamos a cada uno un símbolo característico:

- Gris: restos de comida (ejemplo: un hueso con restos de carne).
- Azul: papel (ejemplo: periódico viejo).
- Verde: vidrio (ejemplo: botella de cristal).
- Amarillo: envases ligeros (Ejemplo: paquete de leche).

El docente desarrollará cada una de las actividades promoviendo la participación de todos sus estudiantes, retroalimentando lo aprendido haciéndole preguntas a sus educandos sobre todo lo que se visto en la realización de las actividades.

Conclusiones

Se puede concluir que las estrategias metodológicas activas que utiliza el docente no logran en los estudiantes el suficiente interés por aprender, a pesar de ser estudiante de un nivel inferior, es necesario que el docente tome en cuenta en la edad inicial es donde el ser humano desarrolla a cabalidad todas sus potencialidades que con el transcurso de su desarrollo se irán perfeccionando.

Según los resultados obtenidos y a través de la técnica de la observación en la investigación realizada en el plantel educativo, se puede concluir que los estudiantes de primer año básico, están recibiendo una enseñanza de tipo tradicional, la cual se ve reflejada en falta de iniciativa en sus aprendizajes, lo que perjudica en el desarrollo de sus habilidades y destrezas que poseen.

A través de la información recolectada por medio de las encuestas y entrevistas, se pudo determinar las falencias en las metodologías de la enseñanza en los estudiantes de primer año básico, pues la mayoría de los docentes desconocen sobre la influencia positiva que son los nuevos recursos didácticos y la utilización de estrategias metodológicas activas que le permiten fortalecer las enseñanzas que aplican en sus estudiantes.

Las estrategias metodológicas activas actuales proponen en la intencionalidad de los educadores del nivel del primer año básico, diferentes maneras de ser participativa el desarrollo de aprendizaje del infante, desarrollando las diferentes capacidades del infante y direccionando al proceso educativo en los saberes planteados y definidos en los estudiantes de este nivel educativo.

Recomendaciones

Es importante que los docentes refuercen su práctica educativa a través de capacitaciones en todos los campos de la educación, en nivel de primer año básico comprende una de las etapas más importantes en el desarrollo del ser humano y siendo los docentes quienes estén al frente de su formación educativa deben de disponer los conocimientos suficientes.

Es recomendable que los docentes y padres de familia apoyen en el desarrollo de enseñanza y aprendizaje los estudiantes, para que de este modo la asimilación de los infantes pueda darse de una forma más significativa.

Los docentes deben trabajar con estrategias metodológicas activas para desarrollar en los estudiantes diferentes capacidades, que además le permitan facilitar su aprendizaje, por lo que es fundamental la aplicación de las mismas basándose en un modelo pedagógico y educativo de la educación ecuatoriana.

La aplicación de este proyecto educativo, permite brindar al docente nuevas formas de enseñanza de manera interactiva y ventajosa para el estudiante, pues para su realización se procedió a la investigación seleccionada al tema de estudio, escogiendo y analizan los tipos de estrategias específicas para el estudiantes, cada una de las actividades que dispone la propuesta contiene un objetivo que posteriormente puede ser medido con el aprendizaje adquirido de los estudiantes.

BIBLIOGRAFÍA

- AA, V. (2009). *El espacio, los materiales y el tiempo en la E.I.* Madrid: Renovación Pedagógica .
- Bruner, J. (2005). *Actos de significado. Más allá de la revolución cognitiva.* Madrid: Alianza.
- Carrasco, J. (2009). *Cómo aprender mejor las estrategias de aprendizajes.* Madrid: Rialp.
- Chateu, J. (2010). *Psicología de los juegos infantiles.* Buenos Aires: Kapeluz.
- Ecuador, M. d. (2000). *Curso de aprendizaje significativo.* Quito.
- Ferreiro, G. R. (2009). *Nuevas Alternativas de aprendizaje y enseñanza: aprendizaje cooperativo.* Sevilla: Alcalá de Guadaira.
- Giddens, A. (2009). *Educación y Sociedad.* Madrid: Paidós.
- Hernández, J. (2009). *Círculos del aprendizaje .* Caracas: Editorial Unidas.
- Ibañez, S. (2010). *El proyecto de E.I. y su práctica en el aula.* Madrid: La Muralla.
- Justicia, F., & Cano, F. (2009). *Los procesos y las estrategias de aprendizaje .* Barcelona : EUB.
- Laguía , M. J. (2009). *La educación por el juego.* México: Fondo de Cultura.
- Llera, B. (2009). *La pedagogía en la educación .* Caracas: Ediciones Torres.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2005). Quito.

- Nisbet, J., & Shucksmith, J. (2009). *Estrategias de aprendizaje*. Madrid: Santillana.
- Palincsar, J. (2010). *Estrategias para enseñar a aprender*. Buenos Aires: Aique.
- Prado, T. (2009). *Aprendizaje significativo en la persona*. Bogotá: Paidós.
- Prieto García, M. R. (2009). *El juego simbólico, agente de socialización en la educación infantil: planteamientos teóricos y aplicaciones prácticas*. Madrid: Uned ediciones.
- Rocío, H., & Carolina, A. (2010). *Algunas Estrategias para trabajar en el aula*. Bogotá: Paidós.
- Schunk. (2007). *Teorías del aprendizaje*. México DF: Prentice Hall.
- Stepen, B. (2010). *Aprendizajes, Principios y Aplicaciones*. Madrid: Paidós.
- Trueca, M. (2010). *Talleres Integrales*. Madrid: La Torre.
- Williams, L. (2005). *Aprender con todo el cerebro*. Bogotá: Editorial Martínez Roca.
- Woolkolk, A. (2009). *Aprendizaje - Psicología Educativa*. Barcelona: Paidós.

LINKOGRAFÍA

<http://estrategiasmetodologicasinformaticas.blogspot.com/p/comoobtener-un-mejor-aprendizaje-en.html>

http://www.csicsif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_40/ALEJANDRA_BARO_1.pdf

<http://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/998/8/Anexos.pdf>

<http://joplin.cienciasbasicas.cl/files/esaez.pdf>

<http://www.cepefsena.org/documentos/METODOLOGIAS%20ACTIVAS.pdf>

<http://www.mailxmail.com/cursodeficitatencionpedagogica/metacognicion-estrategias-metodologicas-ensenanza-aprendizaje>

http://www.ugr.es/~jett/pdf/vol04_01_jett_gamez_torres.pdf

<http://www.redalyc.org/pdf/447/44713068008.pdf>

http://edu.jccm.es/cp/sagradorcor/images/stories/_DESCARGASupload/200910/EICole/DocumentosDelCentro/DocsProgramaticos/PPDD/infantil/Infantil_08.pdf

<http://es.scribd.com/doc/95349005/ESTRATEGIAS-METODOLOGICAS>

ANEXOS

ANEXO N° 1

MATRIZ AUXILIAR PARA EL DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

TEMA: DISEÑO DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS QUE MEJOREN EL PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE EN NIÑOS Y NIÑAS DEL PRIMER AÑO BÁSICO DE LA ESCUELA ANTONIO JOSÉ DE SUCRE DE LA COMUNA PECHICHE, PARROQUIA CHANDUY, AÑO LECTIVO 2013 - 2014.

PROBLEMA	OBJETIVO DE LA INVESTIGACIÓN	HIPÓTESIS	VARIABLE INDEPENDIENTE	VARIABLE DEPENDIENTE
¿Qué estrategias metodológicas activas deberían implementarse para mejorar el proceso de enseñanza- aprendizaje en los y las niñas de la Escuela de Educación Básica Antonio José de Sucre?	Diseñar estrategias metodológica activas que permitan mejorar el proceso enseñanza - aprendizaje, logrando el aprendizaje significativo en los y las niñas del Primer Año Básico de la Escuela Antonio José de Sucre.	La adecuada selección y aplicación de estrategias metodológicas activas contribuirá a mejorar el proceso de enseñanza- aprendizaje en los y las niñas del Primer Año Básico de la Escuela Antonio José de Sucre.	Adecuada selección y aplicación de estrategias metodológicas.	Proceso de enseñanza aprendizaje en estudiantes de la Escuela Antonio José de Sucre.
SISTEMATIZACIÓN	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA INVESTIGACIÓN	HIPÓTESIS PARTICULAR	VARIABLE INDEPENDIENTE	VARIABLE DEPENDIENTE
¿Cuál es el nivel de formación de los docentes de la Escuela Antonio José de Sucre en metodología activas de aprendizaje?	Identificar el nivel de formación y capacitación de los docentes de la Escuela Antonio José de Sucre en metodologías activas de aprendizaje.	El identificar el nivel y formación de los docentes que laboran en la Escuela de Educación básica Antonio José de Sucre permitirá evaluar el grado de conocimientos sobre estrategias metodologicas activas.	Identificar el nivel de formación de los docentes.	Evaluar el grado de conocimiento sobre estrategias metodológicas activas.
¿Qué influencia tiene la escasa aplicación de las estrategias metodológicas activas dentro del proceso de enseñanza- aprendizaje y los niveles de concentración de los y las niñas de la Escuela Antonio José de Sucre?	Conocer la influencia de la escasa aplicación de las estrategias metodológicas dentro del proceso de enseñanza -aprendizaje en los y las niñas del Primer Año Básico de la Escuela Antonio José de Sucre.	El conocer la influencia de la escasa aplicación de las estrategias metodológicas aplicadas en los y las niñas del Primer Año Básico de la Escuela Antonio José de Sucre permitirá determinar una de las causas del bajo rendimiento escolar.	Conocer la influencia de la escasa aplicación de estrategias metodológicas activas.	Determinar una de las causas del bajo rendimiento escolar.
¿Qué estrategias metodológicas activas están usando los docentes para el desarrollo del proceso de enseñanza - aprendizaje en la Escuela Antonio José de Sucre?	Determinar las estrategias metodológicas activas actuales que usa el docente para el desarrollo del proceso de enseñanza - aprendizaje en los y las niñas del Primer Año Básico de la Escuela Antonio José de Sucre.	El identificar las estrategias metodológicas actuales contribuirá a mejorar las herramientas metodológicas para el logro de un aprendizaje significativo.	Identificar estrategias metodológicas activas actuales.	Mejorar herramientas metodológicas para el logro de un aprendizaje significativo.



ENCUESTAS APLICADAS A DOCENTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA

1. ¿Conoce sobre el uso de metodologías activas?

Si
 No

2. ¿De qué manera desarrolla Ud. las sesiones de aprendizaje con las y los niños del Primer Año Básico?

Uso de copias	<input type="checkbox"/>
Explicación en la pizarra	<input type="checkbox"/>
Actividades individuales	<input type="checkbox"/>
Actividades grupales	<input type="checkbox"/>

3. ¿Qué tipos de métodos didácticos aplica en el desarrollo de sus clases?

Activo	<input type="checkbox"/>
Pasivo	<input type="checkbox"/>
Ambos	<input type="checkbox"/>
Ninguno	<input type="checkbox"/>

4. ¿De las siguientes metodologías activas que se presentan a continuación, cuál de ellas ha empleado con sus estudiantes?

Espacios de rincones de rincones en el aula	<input type="checkbox"/>
Centro de interés	<input type="checkbox"/>
Pictogramas	<input type="checkbox"/>
Metodologías de talleres	<input type="checkbox"/>
Proyectos de trabajo	<input type="checkbox"/>
Cuentos	<input type="checkbox"/>

5. ¿Al momento de realizar las actividades didácticas con sus estudiantes, de qué forma las conduce?

Permite que todos los miembros de la clase participen	<input type="checkbox"/>
Por lo general permite muy poco la participación de los demás.	<input type="checkbox"/>

Solo se dedica a proporcionar información

6. ¿De los siguientes factores cuales considera al momento de realizar la planificación de los contenidos de aprendizaje?

Necesidades de los estudiantes
Los temas establecidos en el currículo educativo
Los temas que recomienda el director

7. ¿Emplea recursos didácticos novedosos para el proceso de enseñanza y aprendizaje?

Siempre
Algunas veces
Nunca

8. ¿Cree usted que las estrategias metodológicas que utiliza en su clase están aportando al desarrollo de destrezas de sus estudiantes?

Siempre
Algunas veces
Nunca

9. ¿Considera que es importante desarrollar estrategias metodológicas activas que mejoren el proceso de enseñanza en los estudiantes?

Si
No

10. ¿Está usted capacitado en el manejo de estrategias metodológicas que logren un aprendizaje significativo de los estudiantes?

Mucho
Poco
Nada



**ENCUESTAS APLICADAS A PADRES DE FAMILIA DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA**

1. ¿El desarrollo escolar de su hijo (a) cumple sus expectativas?

Mucho	<input type="checkbox"/>
Poco	<input type="checkbox"/>
Nada	<input type="checkbox"/>

2. ¿Considera que su hijo (a) se siente interés por aprender la clase que imparte el docente?

Siempre	<input type="checkbox"/>
Algunas veces	<input type="checkbox"/>
Nunca	<input type="checkbox"/>

3. ¿Los deberes escolares de su representado son coordinados a diario con el docente?

Siempre	<input type="checkbox"/>
Algunas veces	<input type="checkbox"/>
Nunca	<input type="checkbox"/>

4. ¿Conoce si su hijo presenta dificultades en su aprendizaje?

Si	<input type="checkbox"/>
No	<input type="checkbox"/>

5. ¿Conoce las estrategias que utiliza el docente para impartir las clases a su hijo (a)?

Si	<input type="checkbox"/>
No	<input type="checkbox"/>

6. De las siguientes categorías, escoja cuál de ellas cree que el docente utiliza en la enseñanza de sus representados?

Rompecabezas	<input type="checkbox"/>
Juegos	<input type="checkbox"/>
Cuentos	<input type="checkbox"/>
Todos	<input type="checkbox"/>
Ninguno	<input type="checkbox"/>

7. ¿Considera que su hijo tiene la motivación por aprender?

Siempre	<input type="checkbox"/>
A veces	<input type="checkbox"/>
Nunca	<input type="checkbox"/>

8. ¿Cómo cree que se podrían mejorar los procesos de aprendizaje de los estudiantes?

Juegos	<input type="checkbox"/>
Actividades dinámicas	<input type="checkbox"/>

ANEXO N° 3
FOTOGRAFÍAS



DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA



DOCENTES SOCIALIZANDO EL PROYECTO



INTERIORES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA ANTONIO JOSÉ DE SUCRE



FACHADA PRINCIPAL DE ESCUELA