



FACULTAD DE EDUCACIÓN A DISTANCIA Y POSGRADO

TESIS PARA OPTAR EL GRADO DE MAGISTER EN DISEÑO  
Y EVALUACIÓN DE MODELOS EDUCATIVOS

TEMA:

DISEÑO DE UN PROGRAMA DE TALLERES PARA LA  
INCLUSIÓN EDUCATIVA DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS CON  
CAPACIDADES ESPECIALES QUE INGRESAN A LA  
ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “FRANCISCO PIZARRO”  
DE LA COMUNA MONTEVERDE DEL CANTÓN SANTA  
ELENA

AUTORES:

Lcda. ALEXANDRA MIREYA ALEJANDRO MAGALLAN

Lcda. SOLANGE MERCEDES PALMA SUAREZ

Lcda. CARMEN DE LOURDES SOLANO ORRALA

DIRECTORA DE TESIS

MSc. MERCEDES CONFORME SALAZAR

Guayaquil – Ecuador

SEPTIEMBRE 2013

## **DECLARACIÓN EXPRESA.**

La responsabilidad del contenido de esta Tesis de Grado, le corresponden exclusivamente a sus autoras: Lcda. ALEXANDRA MIREYA ALEJANDRO MAGALLAN, Lcda. SOLANGE MERCEDES PALMA SUAREZ, Lcda. CARMEN DE LOURDES SOLANO ORRALA

---

Lcda. Alexandra Alejandro

---

Lcda. Solange Palma Suárez

---

Lcda. Carmen Solano Orrala



**FACULTAD DE EDUCACIÓN A DISTANCIA Y POSGRADO**

**EL JURADO EXAMINADOR OTORGA A LA  
PRESENTE TESIS:**

CALIFICACIÓN: \_\_\_\_\_

EQUIVALENCIA: \_\_\_\_\_

## **MIEMBROS DEL TRIBUNAL**

PRESIDENTE: \_\_\_\_\_

PRIMER VOCAL: \_\_\_\_\_

SEGUNDO VOCAL: \_\_\_\_\_

## **DEDICATORIA**

Dedicamos este trabajo a nuestras familias por brindarnos su apoyo incondicional y haber confiado en este anhelo que hoy se nos hace realidad.

A Dios, por guiarnos por el buen camino, y darnos fuerza para seguir adelante y no desmayar en las adversidades presentadas, encarándolas sin perder nunca la fe y no desfallecer en el intento.

Lcda. Alexandra Alejandro

Lcda. Solange Palma

Lcda. Carmen Solano

## **AGRADECIMIENTO**

A la Universidad Tecnológica Empresarial de Guayaquil, porque al abrir las puertas de sus aulas para nosotras, nos permitió recibir el conocimiento intelectual y humano de cada uno de los docentes de la Facultad de Educación a Distancia y Posgrado, a todas las personas que de uno u otro modo colaboraron con la realización de nuestro proyecto.

En especial agradecemos a nuestra Directora de Tesis MSc. Mercedes Conforme Salazar por sus consejos y amistad.

Lcda. Alexandra Alejandro

Lcda. Solange Palma

Lcda. Carmen Solano

## **ÍNDICE GENERAL**

| <b>CONTENIDOS</b>                                            | <b>Pág.</b> |
|--------------------------------------------------------------|-------------|
| PORTADA                                                      | I           |
| DECLARACIÓN EXPRESA                                          | II          |
| JURADO EXAMINADOR                                            | III         |
| MIEMBROS DEL TRIBUNAL                                        | IV          |
| DEDICATORIA                                                  | V           |
| AGRADECIMIENTO                                               | VI          |
| ÍNDICE GENERAL                                               | VII         |
| ÍNDICE DE TABLAS                                             | IX          |
| ÍNDICE DE GRÁFICOS                                           | X           |
| <b>INTRODUCCIÓN</b>                                          | <b>1</b>    |
| <b>CAPITULO I</b>                                            |             |
| <b>1. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN</b>                         | <b>3</b>    |
| 1.1. Antecedentes de la investigación                        | 3           |
| 1.2. Problema de la investigación                            | 6           |
| 1.2.1. Planteamiento del problema                            | 8           |
| 1.2.2. Formulación del problema de investigación             | 9           |
| 1.2.3. Sistematización del problema de investigación         | 9           |
| 1.3. Objetivos de la investigación                           | 10          |
| 1.3.1. Objetivo General                                      | 10          |
| 1.3.2. Objetivos Específicos                                 | 10          |
| 1.4. Justificación de la investigación                       | 10          |
| 1.5. Marco de referencia de la investigación                 | 13          |
| 1.5.1. Marco Teórico                                         | 13          |
| 1.5.2. Marco conceptual                                      | 52          |
| 1.6. Formulación de hipótesis y variables                    | 54          |
| 1.6.1. Hipótesis General                                     | 54          |
| 1.6.2. Hipótesis particulares                                | 54          |
| 1.6.3. Variables                                             | 55          |
| 1.7. Aspectos metodológicos de la investigación              | 56          |
| 1.7.1. Tipo de estudio                                       | 56          |
| 1.7.2. Método de investigación                               | 58          |
| 1.7.3. Fuentes y técnicas para la recolección de información | 61          |
| 1.7.4. Tratamiento de la Información                         | 62          |
| 1.8. Resultados e impactos                                   | 63          |

|                                                                  |     |
|------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>CAPÍTULO II</b>                                               |     |
| <b>ANÁLISIS, PRESENTACIÓN DE RESULTADOS Y DIAGNOSTICO</b>        | 65  |
| 2.1. Análisis de la situación actual de la Institución           | 65  |
| 2.2. Análisis comparativo, evolución, tendencias y perspectivas. | 69  |
| 2.3. Presentación de resultados y diagnósticos                   | 80  |
| - Encuestas a Docentes                                           | 80  |
| - Encuestas dirigidas a Padres de Familia                        | 90  |
| 2.4. Verificación de la Hipótesis                                | 100 |
| 2.4.1. Hipótesis general                                         | 100 |
| 2.4.2. Hipótesis particulares                                    | 100 |
| <b>CAPÍTULO III</b>                                              |     |
| <b>PROPUESTA</b>                                                 | 103 |
| Introducción                                                     | 103 |
| Orientaciones metodológicas para el docente                      | 105 |
| Diagnóstico                                                      | 105 |
| Objetivo:                                                        | 106 |
| Factibilidad de la propuesta                                     | 106 |
| Ubicación física y sectorial                                     | 107 |
| Descripción de la propuesta                                      | 108 |
| <b>DISEÑO DE PROGRAMAS DE ACTIVIDADES</b>                        | 109 |
| Taller N° 1 Niñas y niñas con Síndrome de Down                   | 111 |
| Taller N° 2 El arte de aprender                                  | 116 |
| Taller N° 3 Escuchemos a mi mundo                                | 123 |
| Taller N° 4 El arte de descubrir                                 | 127 |
| Taller N° 5 También puedo                                        | 135 |
| Taller N° 6 Educación formal: Preescolar y Básica                | 144 |
| Taller N° 7 Dinámicas lúdicas                                    | 153 |
| Conclusiones                                                     | 166 |
| Recomendaciones                                                  | 167 |
| Bibliografía                                                     | 169 |
| Anexos                                                           | 173 |

## **ÍNDICE DE TABLAS**

|                                                                                                                 | <b>Pág.</b> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| Tabla N° 1.1. Condiciones que favorecen la inclusión educativa                                                  | 20          |
| Tabla N° 1.2. Operacionalización de variables                                                                   | 55          |
| Tabla N° 1.3. Operacionalización de variables particulares                                                      | 56          |
| Tabla N° 1.4. Población                                                                                         | 59          |
| Tabla N° 2.1. Estudiantes con discapacidades en la escuela de Educación Básica “Francisco Pizarro”              | 68          |
| Tabla N° 2.2. Conocimiento del término Inclusión Educativa                                                      | 80          |
| Tabla N° 2.3. Cumplimiento de un programa de talleres con el fin de favorecer la educación integral             | 81          |
| Tabla N° 2.4. Utilización de materiales curriculares diversos                                                   | 82          |
| Tabla N° 2.5. Coordinar las adaptaciones curriculares desde las distintas áreas                                 | 83          |
| Tabla N° 2.6. Apoyo educativo y fomentar la inclusión educativa                                                 | 84          |
| Tabla N° 2.7. Incluir en las planificaciones curriculares para fomentar la igualdad o inclusión dentro del aula | 85          |
| Tabla N° 2.8. Capacidad para impartir docencia a estudiantes con discapacidades diferentes                      | 86          |
| Tabla N° 2.9. Conocimiento de las diferentes discapacidades                                                     | 87          |
| Tabla N° 2.10. Actividades educativas para niños con capacidades especiales                                     | 88          |
| Tabla N° 2.11. Infraestructura adecuada para los estudiantes con capacidades especiales                         | 89          |
| Tabla N° 2.12. Reacción emocional                                                                               | 90          |
| Tabla N° 2.13. Programas de orientación                                                                         | 91          |
| Tabla N° 2.14. Discriminación en los Centros Educativos                                                         | 92          |
| Tabla N° 2.15. Tratamiento de acuerdo a su discapacidad                                                         | 93          |
| Tabla N° 2.16. Estimulación temprana                                                                            | 94          |
| Tabla N° 2.17. Ley Orgánica de Educación Intercultural                                                          | 95          |
| Tabla N° 2.18. Escuelas regulares                                                                               | 96          |
| Tabla N° 2.19. Calificación del aprendizaje                                                                     | 97          |
| Tabla N° 2.20. Asistir a reuniones                                                                              | 98          |
| Tabla N° 2.21. Adaptación a las Escuelas regulares                                                              | 99          |
| Tabla N° 3.1. Enfoque tradicional e Inclusivo                                                                   | 104         |

## **ÍNDICE DE GRÁFICOS**

|                 | <b>Pág.</b>                                                                                       |     |
|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Gráfico N° 2.1  | Conocimiento del término Inclusión Educativa                                                      | 80  |
| Gráfico N° 2.2  | Cumplimiento de un programa de talleres con el fin de favorecer la educación integral             | 81  |
| Gráfico N° 2.3  | Utilización de materiales curriculares diversos                                                   | 82  |
| Gráfico N° 2.4  | Coordinar las adaptaciones curriculares desde las distintas áreas                                 | 83  |
| Gráfico N° 2.5  | Apoyo educativo y fomentar la inclusión educativa                                                 | 84  |
| Gráfico N° 2.6  | Incluir en las planificaciones curriculares para fomentar la igualdad o inclusión dentro del aula | 85  |
| Gráfico N° 2.7  | Capacidad para impartir docencia a estudiantes con discapacidades diferentes                      | 86  |
| Gráfico N° 2.8  | Conocimiento de las diferentes discapacidades                                                     | 87  |
| Gráfico N° 2.9  | Actividades educativas para niños con capacidades especiales                                      | 88  |
| Gráfico N° 2.10 | Infraestructura adecuada para los estudiantes con capacidades especiales                          | 89  |
| Gráfico N° 2.11 | Reacción emocional                                                                                | 90  |
| Gráfico N° 2.12 | Programas de orientación                                                                          | 91  |
| Gráfico N° 2.13 | Discriminación en los Centros Educativos                                                          | 92  |
| Gráfico N° 2.14 | Tratamiento de acuerdo a su discapacidad                                                          | 93  |
| Gráfico N° 2.15 | Estimulación temprana                                                                             | 94  |
| Gráfico N° 2.16 | Ley Orgánica de Educación Intercultural                                                           | 95  |
| Gráfico N° 2.17 | Escuelas regulares                                                                                | 96  |
| Gráfico N° 2.18 | Calificación del aprendizaje                                                                      | 97  |
| Gráfico N° 2.19 | Asistir a reuniones                                                                               | 98  |
| Gráfico N° 2.20 | Adaptación a las Escuelas regulares                                                               | 99  |
| Gráfico N° 3.1  | Pintura libre                                                                                     | 113 |
| Gráfico N° 3.2  | Impregnar huellas                                                                                 | 114 |
| Gráfico N° 3.3  | Movimiento libre                                                                                  | 115 |
| Gráfico N° 3.4  | Dinámica de recreación                                                                            | 118 |
| Gráfico N° 3.5  | Todos somos diferentes                                                                            | 119 |
| Gráfico N° 3.6  | Me siento bien                                                                                    | 120 |
| Gráfico N° 3.7  | Saber esperar                                                                                     | 121 |
| Gráfico N° 3.8  | Tesoro escondido                                                                                  | 122 |
| Gráfico N° 3.9  | Sonidos del silencio                                                                              | 125 |
| Gráfico N° 3.10 | Toco, siento y veo                                                                                | 131 |
| Gráfico N° 3.11 | Uso de la plastilina                                                                              | 132 |
| Gráfico N° 3.12 | Juego de colores                                                                                  | 133 |

|                 |                            |     |
|-----------------|----------------------------|-----|
| Gráfico N° 3.13 | Estimula la creatividad    | 134 |
| Gráfico N° 3.14 | El equilibrio              | 138 |
| Gráfico N° 3.15 | Salto al castillo          | 139 |
| Gráfico N° 3.16 | Evitar que lo toquen       | 140 |
| Gráfico N° 3.17 | La flexibilidad            | 141 |
| Gráfico N° 3.18 | Baile hawaiano             | 142 |
| Gráfico N° 3.19 | Salto y escalo             | 143 |
| Gráfico N° 3.20 | Poster para sensibilizar   | 145 |
| Gráfico N° 3.21 | Todos somos iguales        | 146 |
| Gráfico N° 3.22 | Necesitamos ayuda          | 148 |
| Gráfico N° 3.23 | Vivir la diferencia        | 150 |
| Gráfico N° 3.24 | Sentir la diferencia       | 151 |
| Gráfico N° 3.25 | La diferencia nos une      | 151 |
| Gráfico N° 3.26 | La diferencia nos une      | 152 |
| Gráfico N° 3.27 | La diversidad              | 155 |
| Gráfico N° 3.28 | Mirémosno y toquémosno     | 157 |
| Gráfico N° 3.29 | Reconocimiento de la mano  | 158 |
| Gráfico N° 3.30 | Juegos olímpicos           | 161 |
| Gráfico N° 3.31 | Telas de colores y cuerdas | 162 |
| Gráfico N° 3.32 | Aprendo a hacer            | 163 |
| Gráfico N° 3.33 | Volver a jugar             | 164 |

## **INTRODUCCIÓN**

La educación y su derecho en sus distintos modelos han sido una lucha y una conquista del hombre, así encontramos que los tratados de derechos humano consagran la educación como el derecho a afianzarse dentro del contexto social en igualdad de condiciones con los demás derechos. Por esto la Declaración Universal de los Derechos Humanos (1999) afirma: “Los pueblos de las Naciones Unidas han reafirmado en la Carta su fe en los derechos primordiales del ser humano, en la dignidad, paridad y valor de una persona” (Pág. 77).

La educación desarrolla el valor, principio y derecho, cuyos seres humanos tenga paridad de posibilidades educativas, tendrán igualdad de condiciones en la vida para su ejecución. Una Educación Inclusiva, obliga a clarificar que tipo de situaciones se les presentarán a los estudiantes, estimando espacios y recursos específicos donde se educa a la persona o grupo. Nos muestra con claridad, una realidad cultural con innumerables discapacidades diferentes específicas que requieren de una intervención para ser superadas.

Concentrarnos en la educación desde panoramas más amplios de las instituciones educativas y con una percepción pedagógica de la pluralidad que incluya a todos, exige revisar los planteamientos pedagógicos que tradicionalmente son utilizados en la educación. Educar para incluir, implica una intervención que favorezca a todos los seres humanos sin excepción, en su incorporación participativa en el conjunto de los entornos sociales, pudiendo ser en la familia, escuela, comunidad, o el sector laboral.

Las instituciones educativas a más de admitir a personas en situación de discapacidad, modifica su estructura organizativa, su currículo, su proceso

pedagógico, sus esquemas, planificaciones, su estilo docente, para asimilar las diferencias del alumnado con características diferentes que se integra al aula regular.

Las instituciones de educación básica que realizan la inclusión educativa como una experiencia exitosa, son las que establecen en sus proyectos institucionales, la atención a las discapacidades diferentes de todos los estudiantes. La educación inclusiva sólo es aceptable cuando se tolera, se acepta y se celebra la diversidad, cuando se ve ésta como favorecedora de los aprendizajes.

El seleccionar acciones que dirigen a una educación acorde a la integración niño con necesidades educativas especiales a los subsistemas: regular y popular permanente, requiere la relación necesaria con diversas instancias y organismos de la educación, de creación de recursos, de preparación, de planificación educativa, de diseño curricular entre otros.

Integrarlos en el ámbito de la escuela común es tarea de todos, éstos ocuparán un espacio social, establecerán vínculos, relaciones sociales, afectivas, y más que nada se los prepara para integrarlos luego al espectro del trabajo. Esta tesis busca servir de guía al aplicar un diseño de aprendizaje a las y los estudiantes especiales, brindando la oportunidad de lograr ser instruidos en todas las áreas del conocimiento.

## **CAPÍTULO I**

### **1. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **1.1. Antecedentes de la investigación**

Se vive en un mundo de vertiginosos cambios, la sociedad exige de sus instituciones educativas entes preparados que aporten a mejorar la sociedad, se demanda la actualización constante y continua de las personas en el desempeño de sus actividades diarias; los seres humanos con o sin capacidades especiales no pueden quedar al margen de conocimientos, oportunidades y posibilidades.

Según los acuerdos internacionales en 1948 la declaración universal de los derechos humanos declara a la educación como un derecho, tomando en consideración el informe de Warnock publicado en 1978 implementa la terminología de N.E:E. (necesidades educativas especiales) referenciando que un estudiante requiere de atención y recursos específicos distintos a los de sus compañeros y que la educación especial debe tener un carácter adicional y no paralelo. En 1982 la Asamblea General Naciones Unidas aprobó el Programa de Acción Mundial para los impedidos el derecho a tener las mismas oportunidades con los principios de normalización, integración y participación.

En 1990 la declaración mundial sobre educación para todos “satisfacción de las necesidades básicas del aprendizaje” establece objetivos para lograr el incremento de estudiantes escolarizados, en 1992 se establece las normas uniformes sobre igualdad de oportunidades para las personas con discapacidad. Posteriormente en 1994 la conferencia mundial sobre las necesidades educativas especiales.

Se establecen los principios, políticas y prácticas para favorecer la integración de los estudiantes.

El foro mundial de educación “ESCUELA PARA TODOS” Dakar 2000, satisfacer las necesidades de aprendizaje, explotar los talentos y capacidades de cada persona y finalmente en el 2006 la convención internacional de los derechos de las personas con discapacidad, los estados partes se comprometen a promover, proteger y asegurar el pleno ejercicio de los derechos de las personas con discapacidad.

La trayectoria en nuestro país de la educación especial a la educación inclusiva, comienza con un periodo asistencial de 1940 - 1960 se denotaba a estos niños la asistencia a centros de caridad y beneficencia para todos, en la década de los 70 a 80 hubo un enfoque rehabilitador, en los 90 existe la aplicación del modelo de integración educativa que los estudiantes que se incorporan a las escuelas comunes se tienen que adaptar (currículo, valores, normas), el sistema educativo permanece inalterable y la atención es individualizada sin cabida en la oferta disponible.

En el año 2000 existe el movimiento de educación inclusiva donde se establece “Todos reciben una educación de calidad independientemente de sus condiciones personales, culturales, étnicas, sociales, discapacidad, otras. Garantizado la presencia, participación y aprendizaje de los estudiantes. Lo que se ha puesto en marcha con el apoyo y el proyecto de educación inclusiva por parte del vicepresidente de la república del Ecuador.

Lo antes expuesto nos conlleva que gran parte de los conocimientos que adquieren los niños y las niñas, son transmitido por el docente, éstos deben recibir capacitación continua de parte de las autoridades respectivas, a fin de trabajar con niños que poseen características

especiales y brindarles un ambiente agradable en el aula. Esto forma parte de las acciones enmarcadas en la Reforma Educativa, sólo será posible, con apoyo, entusiasmo y participación.

La inclusión de las y los estudiantes con capacidades especiales es una senda en el progreso de la educación, la cual se inicia en la familia y continúa en la escuela hasta la edad adulta, la misma que la prepara para ser reinsertado en la sociedad como ciudadanos.

Cuando llega el inicio de clases, las y los niños con capacidades especiales asisten a sus escuelas a ser preparados para afrontar las dificultades que la vida y su condición les pondrá en su camino durante su vida adulta, ellos no compartirán una educación en espacios usuales. Para lo cual deben adaptarse mutuamente.

Por tanto, la involucración de cambios, modificaciones en la escuela, nos guía directo a la inserción social de los seres humanos que poseen características especiales. Se debe valorar los diferentes criterios negativos que manifiestan las personas sobre el involucrar educativamente a estos niños en las escuelas regulares, estos han sido superados, siendo determinantes para un cambio radical en la educación y equidad.

Ruiz, E. (2010) “La inclusión educativa en centros ordinarios es la forma más adecuada de escolarizar a los niños con capacidades especiales en las instituciones educativas” (Pág. 12). No basta con su asistencia en el aula, es necesario que se acojan las medidas metodológicas y organizativas, que les faciliten los soportes necesarios, y se cumplan las adecuadas adaptaciones curriculares, para que el proceso inclusivo sea real y no una sola declaración de propósitos, manifestados en los diferentes documentos, pero sin un verdadero dominio en el niño.

Se ha demostrado por varios autores, a su vez confirmada cada día por la realidad cotidiana, que factores fundamentales en la predicción del éxito, en la integración escolar en los estudiantes con capacidades especiales depende del docente. Siendo esta la condición ineludible, no es suficiente para aseverar el logro positivo de los resultados en el proceso educativo.

La mediación en el transcurso de enseñanza y aprendizaje en la Escuela de Educación Básica “Francisco Pizarro” de la Comuna Monteverde de la Parroquia Colonche, se planifica basados en las condiciones, características, y conocimientos de los estudiantes, adecuando la condición de aprendizaje, de plantear una acción que incida sobre todos los componentes desde los diferentes puntos de vista, con una perspectiva sistémica e integral de todo el proceso, que incluye además a la familia.

## **1.2. Problema de investigación**

La Escuela de Educación Básica “Francisco Pizarro” de la Comuna Monteverde de la Parroquia Colonche ha asumido el reto de brindar atención educativa a los estudiantes con capacidades especiales, conforme al principio de equidad que significa dar respuesta diferenciada a las necesidades del niño/a, para que logren el mejor desempeño de acuerdo con sus actitudes y destrezas; este principio también se aplica en la vida familiar, la comunidad, el trabajo, la diversión y el deporte.

Se intenta aplicar la inclusión, es decir, ofrecer las mismas oportunidades que ostentan los demás niños de la comunidad; siendo este su derecho. La inserción es un grupo de técnicas y acciones dirigidas a erradicar o disminuir los muros que complican el ingreso de las y los niños especiales al proceso de enseñanza aprendizaje.

El aula se establece como un espacio de comunicación relación, ese cambio de vivencias entre niños y docentes, en los cuales todos los implicados se benefician de la diversidad de ideas, gustos, intereses, habilidades y capacidades de todos, al igual de la variedad de vivencias de enseñanzas que hacen uso para favorecer la autonomía e impulsar el desarrollo de relaciones afectivas que favorecen un ambiente de trabajo estimulante.

Todos tenemos capacidades educativas, insuficiencias básicas de aprendizaje: con la necesidad de aprender algo nuevo. Sin embargo, existen estudiantes con capacidades especiales.

Casanova, María Antonia (1998) “Un estudiante con capacidades educativa especiales es “aquel que tiene mayor dificultad para aprender que la mayoría de los niños de su edad o tiene una discapacidad que le dificulta utilizar las facilidades educativas que la escuela le proporciona normalmente” (Pág. 72).

Un estudiante con capacidades especiales implica una dificultad para su instrucción, la cual dificulta usar sus capacidades y facultades a diferencia de los demás niños y niñas que no poseen discapacidad, instrucción que regularmente la institución educativa brinda.

Si la práctica educativa adecua la diversificación y el dinamismo para responder a las discapacidades escolares y encuentra las actividades adecuadas, entonces se califica como incluyente.

El manejo de nuevas técnicas y procedimientos de enseñanza, el uso variado de los materiales, la organización de diferentes dinámicas de trabajo, la selección de espacios de aprendizaje y la realización de adaptaciones al programa de trabajo contribuyen a enriquecer al grupo escolar, involucrando al niño con capacidades especiales.

### **1.2.1. Planteamiento del problema**

La educación se concibe como un instrumento para transformar la sociedad, sin embargo, muchas veces la educación se hace excluyente al acentuar las desventajas de algunos niños y las niñas, sobre todo si dentro de sus características está presente una discapacidad.

La Dra. Rosa Blanco representante de UNESCO dice que “una mayor equidades un factor fundamental para conseguir un mayor desarrollo y una cultura de paz basada en el respeto y valoración de las diferencias y en la tolerancia. Difícilmente se puede aprender a respetar las diferencias si no se convive con ellas. Conseguir el acceso de toda la población a la educación es un primer paso para avanzar hacia una equidad con verdadera igualdad de oportunidades y calidad educativa para todos” (Pág. 5).

Cuando se enfoca la discapacidad desde un panorama social se hace referencia a que los niños y niñas aprenden a través del ejemplo de otras personas. Por ejemplo: al convivir con sus hermanos, hermanas y otros niños y niñas sin discapacidad de edades similares, aprenden nuevas estrategias para convivir con su condición de discapacidad y se benefician de esta participación.

Los ambientes más extensos del aula, la escuela y su entorno social, contiguo o entendido en su sentido más amplio, tienen un influjo decisivo en el proceso educativo, no obstante, no siempre es factible intervenir sobre estos. Planteamientos concretos de participación sobre la clase y la vinculación de la escuela en su conjunto, se aportarán en esta tesis investigativa, al tratar las adaptaciones curriculares de aula y de la Escuela de Educación Básica Francisco Pizarro de la comuna Monteverde.

Consiguientemente la familia es un elemento importante en la etapa educativa de los niños y niñas con capacidades especiales, pues la dedicación de la familia es un estímulo ante la discapacidad, caminar y matizar la influencia de todos los demás agentes intervinientes, desde la sociedad en su conjunto hasta el aula, pasando por el contexto escolar global. Los padres tienen un compromiso, siendo clave su participación en la escuela, con el deber de ejecutar un exhaustivo y metódico seguimiento del desarrollo de su hijo o hija en el transcurso de su vida escolar.

### **1.2.2. Formulación del Problema de investigación**

¿Cuáles son las actividades que deben desarrollarse en el diseño de un programa para propiciar la inclusión educativa de los niños y las niñas con capacidades especiales que ingresan a la Escuela de Educación Básica “Francisco Pizarro” de la comuna Monteverde del Cantón Santa Elena?

### **1.2.3. Sistematización del problema de investigación**

- ¿Qué estrategias de inclusión educativa se aplican en la Escuela de Educación Básica “Francisco Pizarro” para niños y niñas con capacidades especiales?
- ¿Qué nivel de capacitación tienen los docentes para atender a los niños y las niñas con capacidades especiales que ingresan a la Escuela de Educación Básica “Francisco Pizarro”?
- ¿Se cuenta con los recursos didácticos, pedagógicos y la infraestructura adecuada para propiciar la inclusión educativa de los niños y las niñas con capacidades especiales que ingresan a la Escuela de Educación Básica “Francisco Pizarro”?

### **1.3. Objetivos de la investigación**

#### **1.3.1. Objetivo General**

- Diseñar un programa de talleres orientado a los docentes para la inclusión educativa de los niños y las niñas con capacidades especiales que ingresan a la Escuela de Educación Básica “Francisco Pizarro” de la comuna Monteverde del Cantón Santa Elena.

#### **1.3.2. Objetivos Específicos**

- Identificar las estrategias de inclusión educativa que aplican los docentes a los niños y las niñas con capacidades especiales en la actualidad.
- Determinar si los docentes están capacitados para atender a los niños y las niñas con capacidades especiales que ingresan a la Escuela de Educación Básica “Francisco Pizarro”.
- Establecer si los recursos pedagógicos, didácticos e infraestructura son adecuados para la atención de los niños y las niñas con capacidades especiales.

### **1.4. Justificación de la investigación**

La inserción educacional de estudiantes con capacidades especiales es un diseño que favorece a todos, a través de él instruyen dentro de un ambiente verdadero en el cual vivirán en su posterior etapa de madurez en la sociedad, la escuela es la base primordial al fin y al cabo es necesaria en el desarrollo o desenvolvimiento del niño permitiendo

conocer cosas que no aparecen en los libros y que sea complicado entender sin vivencias esenciales de este estilo, valores fundamentales hacia las personas especiales.

No obstante, no alcanza tan solo con que los niños se encuentren en clases, sino que tienen que emplear al límite todas las posibilidades que esa asistencia les provee. Todo esto solo se obtiene si se les da la atención que ameritan y a la actitud favorable le sumamos la adecuada formación de los educadores.

La sola presencia de niños con capacidades especiales en las escuelas, con problemas evidentes como la: dislexia, descalcaría, disartria, entre otros. Provocan de manera obligatoria que los docentes ostenten de conocimientos sobre las particularidades de cada modelo de estudiante y dispongan de estrategias de intervención adecuadas para atenderlos.

Ellos comentan, en ocasiones, de su incapacidad para dar solución a las capacidades de este grupo de estudiantes, ya que la formación académica no abarca en su totalidad la atención que éstos requieren.

Efectivamente, en los planes educacionales de las distintas facultades universitarias en donde se suministra la formación preliminar del profesorado, la aproximación hacia los estudiantes con capacidades educativas especiales es secundaria, viene a ser verdad que no se facilita de herramientas útiles a la gran mayoría del profesorado para acogerlos.

La presente tesis suministra un instrumento ventajoso, tanto de docentes de aulas como especialistas, logren poder recibir estudiantes con capacidades especiales en su clase y sepan de qué manera han de desenvolverse.

En esta percepción, se busca cambiar la mentalidad negativa de formar a estos educandos en aulas regulares evadiendo excusas que la mayoría de profesionales utilizan con suma frecuencia que van desde el “No sé qué hacer con él” hasta el inexplicable “Ya lo he probado todo”.

Presentando esta tesis en un estilo y formato sencillo, siendo manejable, asegurando de esta forma que cualquier docente pueda hallar en él una extendida gama de ideas aplicativas en la práctica diaria del aula.

Se empieza considerando las características del modelo de estudio de los estudiantes con capacidades educativas especiales, mostrando recomendaciones prácticas sobre tácticas didácticas que han mostrado su eficiencia y eficacia en el tratamiento de ellos, basándose en la forma de educación, así como también de sus primordiales capacidades educativas especiales.

El planteamiento de competencias, a su vez, demuestra que existe la posibilidad de participar con los demás niños propósitos globales enfocados a la integración de éstos a la sociedad, porque así lo contemplan las normativas legales.

Se inicia posteriormente de la programación educativa, precisando el qué, cómo y cuándo enseñarle a evaluar, con proposiciones metodológicas específicas. Se colabora también con indicativos concretos para la labor en el salón de clases, en un ambiente usual con su grupo de compañeros.

Finalmente, se ahonda en el concepto de adaptaciones curriculares, transitando por, las primordiales, de aula e individuales, que se aproximando a poco al currículum común en cada niño en particular.

La función indiscutible que los padres consideran en la formación de sus hijos con capacidades especiales, es la que se recibe en todos los demás entornos formativos, desde la escuela a la sociedad la cual se encuentra enmarcada en el cuadro inicial que encierra la teoría de fondo en la cual se basa este escrito.

De ahí que el contenido de esta tesis sirva también para que los padres sepan qué pueden esperar del desenvolvimiento de los profesionales en la Escuela.

## **1.5. Marco de referencia de la investigación**

### **1.5.1. Marco Teórico**

#### **Investigaciones Previas**

La UNESCO define la educación inclusiva en su documento conceptual así: “La inclusión se ve como el proceso de identificar y responder a la diversidad de las necesidades de todos los estudiantes a través de la mayor participación en el aprendizaje, las culturas y las comunidades, y reduciendo la exclusión en la educación” (Pág. 34). Implica canjes y transformaciones en contenidos, aproximaciones, estructuras y estrategias, con un panorama corriente incluyente de todos los niños/as que contemplan la edad apta y la certeza de que el compromiso del sistema regular es educar a todos los niños y las niñas.

El tener capacidad no es un limitante de funciones en estos niños, viene a ser la persona y la carencia de conocimientos lo que lo hace, el ser humano que se informa esta apta para la intervención en ambientes más oportunos y también de aprovechar las competencias de los niños de forma correcta. Anteriormente el educando se tenía que adecuar a las exigencias de la institución, en la actualidad y con los recientes cambios,

la adecuación y las necesidades de cada niño deben ser cubiertas por la institución.

De la investigación realizada a la institución “Francisco Pizarro” de la comuna Monteverde en donde se tiene procesos regulares para con los niños con capacidades especiales; se observa que la carencia de infraestructura, de conocimiento alrededor de la discapacidad, de conocimiento en torno las necesidades educativas específicas y especiales, atrae un inadecuado trato a quienes padecen cierta dificultad, formando las dependientes y falta de explotación del sistema educativo.

Siendo primordial realizar un acondicionamiento de la totalidad de los vacíos de la institución y de su talento humano, para que el tratamiento en los niños sea el apropiado y su desarrollo dentro de la institución sea llevado de la forma más oportuno encada tipo de falencia y que esta deje de ser un impedimento y se transforme en el progreso de nuevas habilidades.

En la institución ya antes mencionada existe la necesidad de crear programas alternativos para la atención de los niños con capacidades especiales en el ambiente escolar habitual, creando así escuelas con un currículo que tome en cuenta las discapacidades.

"Educar es más que enseñar a leer, a escribir o desarrollar un cálculo. Es preparar al niño y la niña para el mundo del mañana, donde ellos mismos sean capaces de crear, juzgar y transformar". (Prof. Alexis Hidalgo M). La llamada “Educación Especial” ha pasado a través de los años por diversas etapas de conceptualización, desarrollo y transformación. Se inicia con una óptica de segregación de la persona “limitada” o “deficiente”.

Las políticas de "Integración" o "Inclusión" de las personas con discapacidad en América Latina, enmarcan en el fondo el reconocimiento del fracaso de la lucha contra la actitud segregacionista del espíritu humano.

### **Fundamentación teórica**

La atención a la diversidad en el ámbito educativo tiene sus antecedentes en los movimientos de normalización que surgen en la década de los sesenta y setenta del siglo pasado en los países nórdicos europeos y en Estados Unidos.

Dicho movimiento supuso cambios importantes en la concepción de la educación de las personas con capacidades especiales, en el intento de encontrar el mejor lugar para que pudieran desarrollarse a nivel individual y especialmente social.

Los padres que encabezaron dicho movimiento estaban convencidos que la educación que debían recibir sus hijos era aquella que les ponía en el mismo lugar que el resto de los niños; en la escuela ordinaria.

A partir de ahí se inicia el movimiento de integración que, a distintos niveles, reclama una integración escolar y una integración social; impulso que, ampliado por un nuevo concepto, el de alumnos con discapacidades diferentes, genera un nuevo enfoque de la Educación Especial entendiéndose ésta como los recursos que necesitan los alumnos, apoyos de todo tipo, para conseguir desarrollar sus capacidades.

Tomando como referencia este marco educativo, los países van a incorporar progresivamente (en unos antes que en otros) políticas de integración, entendiéndose que el sistema de Educación Especial y el sistema educativo ordinario necesitan encontrar puentes de unión para

que los alumnos con capacidades educativas especiales, que estaban en centros específicos (centros de Educación Especial) pudieran incorporarse a las escuelas ordinarias.

### **Evolución de la Educación Especial**

En el camino histórico del tratamiento a la diversidad humana se ha observado que la Educación Especial ha urdido planteamientos y circunstancias múltiples para justificar la exclusión de las personas diferentes. Concepciones míticas o maléficas; rechazo, persecución, abandono, cárcel, etc. que defendían su rechazo. La sociedad debía defenderse los diferentes tenían que protegerse de una sociedad que les podía agredir.

Muchos siglos de segregación y un camino largo recorrido en situación de discriminación. Muchas sociedades durante siglos excluyeron a parte de sus miembros en función de sus características, raza, capacidad, religión, cultura, conducta, etc.

Los grupos humanos a lo largo de la historia han puesto etiquetas a las personas diferentes, a quienes no se ajustaban a la norma social establecida y se les separaba, excluía o marginaba, privándoles de los derechos inherentes a la condición humana. Como consecuencia no participaban, no estaban con los demás, no formaban parte de sus comunidades de referencia.

Así pues, durante la primera década del siglo XX se concibió la Educación Especial en función de las categorizaciones que respondían al contexto científico y social del momento; a medida que se fue desarrollando dicho campo de conocimiento surgía la necesidad de formar personal especializado por áreas, situación que enfatizó aún más la categorización del alumnado.

Ante la eminente postura discriminatoria del modelo de categorización, y al reconocer que la Educación Especial surgía como consecuencia de la incapacidad de los sistemas educativos para atender a toda la población, emerge un nuevo paradigma que intenta superar el enfoque dual de chicos normales y anormales que marcó profundamente la educación especial.

En resumen, podemos decir con Sarto (1997) que “el debate en torno a la evolución de la Educación Especial hasta casi finales del siglo XX gira en torno a los siguientes ejes” (Pág. 65):

- a) La consideración social hacia las personas: desde la indiferencia hasta el compromiso social.
- b) La implicación de las ciencias en el estudio de las diferencias: desde la Medicina hasta la Pedagogía (la educación) pasando por la psicología y la sociología.
- c) El desarrollo del conocimiento: desde la explicación divina hacia las explicaciones científicas (el conocimiento)

No fue hasta la década de los sesenta con la propuesta fundamentada en los principios de normalización e integración cuando se logra dar un nuevo giro a las investigaciones y políticas educativas sobre la Educación Especial.

### **La integración escolar**

En respuesta a la evidente postura discriminatoria del sistema educativo especial, nace el movimiento de normalización que dará lugar a una cascada de cambios que van a llegar hasta la educación, provocando la integración escolar.

¿Quiénes promueven el cambio? ¿Qué sectores avalan esta propuesta?

En primer lugar, algunos padres de niños con capacidades especiales y docentes que trabajaban en los centros especiales atendiéndoles de manera segregada reflexionan sobre el valor de ese tipo de educación; sobre sus beneficios.

No se observa que siguiendo dicho camino se fomenten las relaciones sociales y también comienzan a cuestionarse se comienzan a cuestionar los medios, diagnósticos que llevan al etiquetaje y que no ayudan a la educación. La integración ha funcionado con algunas contradicciones en su intento de mostrar una atención a la diversidad basada en altos índices de éxito y mejora.

Esta tarea tan ardua y compleja refleja una serie de objeciones y exigencias frente al enorme reto que representa la transformación profunda de los sistemas educativos y su congruente relación con una sociedad que tiene sus expectativas y necesidades. La integración no ha logrado que cada alumno reciba una educación acorde a sus capacidades en la escuela, junto a sus amigos y hermanos en su contexto social.

Podemos decir que el cambio ha sido simplemente terminológico; una etiqueta de alumno deficiente a alumno con capacidades educativas especiales. Se sigue incidiendo en el déficit y no en lo que el alumno necesita para superar sus dificultades.

## **La inclusión**

El conseguir una Escuela para Todos y una Sociedad para Todos; es una nueva lucha contra todo tipo de exclusión. La educación inclusiva no es un objetivo en sí misma, sino un medio para alcanzar un fin, el del establecimiento de una sociedad inclusiva.

“La inclusión tiene que ver con el proceso de incrementar y mantener la participación de todas las personas en la sociedad, escuela o comunidad de forma simultánea, procurando disminuir y eliminar todo tipo de procesos que lleven a la exclusión” (Booth, 1996).

Implicará, tal y como señala Ainscow (1999), “la desaparición de toda forma de discriminación, así como decidir qué necesidades deben ser cambiadas y cómo. Cuestiones tales como la justicia social, la equidad, los derechos humanos y la no discriminación son clave en el ámbito de la inclusión”.

### **Integración-Inclusión**

La educación inclusiva va más allá del movimiento de integración. Mientras que éste se ocupaba especialmente de los niños con capacidades educativas derivadas de la discapacidad, la inclusión se centra en todos.

De la Oliva (2007) “reconoce que la integración educativa logró situar en la escuela la mayor parte de los problemas, urgiendo un replanteamiento de sus objetivos y una transformación profunda soportada en una reforma” (Pág. 67).

Existen muchas comparaciones entre los conceptos de Integración e Inclusión que se han podido confrontar para llegar a una serie de conclusiones que identifican sus diferencias.

Tales diferencias teóricas e implicaciones en la práctica permiten aclarar sus significados y relaciones existentes.

## Elementos clave para el desarrollo de escuelas inclusivas

En la Declaración de UNESCO, 1994 expone: “Todos los niños y jóvenes del mundo tienen derecho a la educación, no son nuestros sistemas educativos los que tienen derecho a ciertos tipos de niños” (Pág. 2).

Este desafío ha generado distintas investigaciones que reflexiona sobre las condiciones que deben reunir las escuelas para acoger a la heterogeneidad, a la diversidad. Seguidamente se presentan estas condiciones.

### TABLA N° 1.1. CONDICIONES QUE FAVORECEN LA INCLUSIÓN EDUCATIVA.

|                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ACEPTACIÓN DE LA COMUNIDAD<br>Stainback, S. Y Stainback, W (1989) | Uno de los rasgos esenciales de la escuela inclusiva es el sentido cohesivo de comunidad, la aceptación de las diferencias como un valor y la respuesta a las capacidades individuales. El concepto de comunidad viene definido por la consideración que se realiza con respecto a los estudiantes en general; esto implica el ser bienvenidos, atendidos y valorados como integrantes de la sociedad sean cualesquiera sus características. |
| LA TEORÍA DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Gardner (1995)           | Cuestiona que la conceptualización tradicional del conocimiento, la aptitud y el intelecto sean adecuados y eficaces. Se basa en la suposición de que, coexisten distintas formas de inteligencias para crear una constelación de habilidades en cualquier tipo de inteligencia.                                                                                                                                                             |
| LA AGRUPACIÓN FLEXIBLE<br>Oliver (1993)                           | Los grupos formados, según criterios de heterogeneidad, han fundamentado la agrupación sobre criterios de diferencias existentes entre los alumnos. Los grupos se conforman con alumnos de diferentes habilidades y capacidades cognitivas. Consiste en reorganizar la estructura de grupos/clase durante determinados                                                                                                                       |

|                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                | <p>períodos de tiempo de la jornada escolar, relacionando contenidos, modalidad de instrucción y características de los alumnos.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p>EL CURRÍCULO COMÚN Y DIVERSO<br/>Angulo (1994)</p>                          | <p>Si queremos que las escuelas sean para todos, debe existir un único currículum para una educación básica y común en el que todos los alumnos participen al máximo posible.</p>                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <p>GRUPOS DE COLABORACIÓN ENTRE ADULTOS Y ESTUDIANTES.<br/>Thousand (1997)</p> | <p>Hay varias razones para que los estudiantes colaboren con los Docentes :</p> <p>1º los estudiantes representan una buena fuente de información fresca, creativa y entusiasta.</p> <p>2º Los estudiantes desarrollan habilidades de pensamiento con alto nivel del cómo, cuándo y cómo aprenderían.</p> <p>3º. Colaborar con los adultos apoyando a otros estudiantes ayuda a reforzar la ética y práctica personal y social.</p>             |
| <p>ENSEÑANZA PRÁCTICAS ADAPTADAS<br/>Thousand (1997)</p>                       | <p>Este principio se fundamenta en la utilización de estrategias prácticas de aprendizaje que sean efectivas para todos los alumnos. Los modelos de aprendizaje cooperativo en grupo, las estrategias de aprendizaje con el compañero y la enseñanza basada en la experiencia, constituyen formas de institución mediada por los compañeros.</p>                                                                                                |
| <p>EL APRENDIZAJE CONSTRUCTIVISTA<br/>Coll (1999)</p>                          | <p>La concepción constructivista se organiza en tres ideas fundamentales: el alumno como responsable de su aprendizaje, la actividad mental constructiva y el papel del docente orientando y guiando los procesos de construcción del conocimiento del alumno con el saber colectivo. El constructivismo trata de conjuntar el cómo y que de la enseñanza, es enseñar a pensar y actuar sobre contenidos significativos y contextualizados.</p> |
| <p>APRENDIZAJE DIALÓGICO<br/>CREA (1999),</p>                                  | <p>Es la interacción de diferentes grupos en diversos escenarios, incluida el aula, siguiendo los principios de diálogo, comunicación y consenso igualitario.</p> <p>El aprendizaje dialógico se organiza en siete principios que construyen el marco</p>                                                                                                                                                                                       |

|                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                         | <p>en el que actúan las comunidades de aprendizaje y guían sus procesos educativos globales y concretos en todos los ámbitos, estos principios son: diálogo igualitario, inteligencia cultural, transformación, dimensión, instrumental, creación de sentido, solidaridad e igualdad de diferencias.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <p><b>BARRERAS PARA EL APRENDIZAJE Y PARTICIPACIÓN</b><br/>Booth y Ainscow (2002)</p>   | <p>Cuando las dificultades educativas se atribuyen a los déficits del alumnado, lo que ocurre es que dejan de considerarse las barreras para el aprendizaje y la participación que existen en todos los niveles de nuestros sistemas educativos y se inhiben las innovaciones en la cultura, las políticas y las prácticas escolares que minimizarían las dificultades educativas para todo el alumnado.</p>                                                                                                                                                                                                       |
| <p><b>ÉXITO PARA TODOS</b><br/>Johns Hopkins (2001)</p>                                 | <p>Se diseñó para estudiantes de escuela primaria y se centra en posibles prevención y la intervención temprana intensiva en problemas de aprendizaje, y aborda los problemas de aprendizaje</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p><b>CALIDAD EN LA EDUCACIÓN</b><br/>Climent Giné (2002)</p>                           | <p>Un concepto polisémico, multidimensional y contextualizado. Se caracteriza por su capacidad para: Ser accesible a todos los ciudadanos; Facilitarles recursos personales, organizativos y materiales; Promover cambio e innovación en la institución escolar y en las aulas; Participación activa donde TODOS se sientan respetados y valorados.</p>                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p><b>EDUCACIÓN BASADA EN OPORTUNIDADES PARA TENER RESULTADOS</b><br/>Arnáiz (2003)</p> | <p>Los principios básicos de esta condición son:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Claridad de enfoque, toda la comunidad tiene claro cuáles son los objetivos</li> <li>2) Expandir la oportunidad, reconoce que los estudiantes aprenden de formas distintas, a diferentes velocidades y que se necesitan varios métodos y contextos</li> <li>3) Consiste en reconocer que todo estudiante es “capaz de hacer bien cosas significativas”</li> <li>4) Definir el currículo en áreas del conocimiento, habilidades amplias y resolución de problemas, desarrollo personal y nuevos campos de</li> </ol> |

|                                         |                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                         | conocimiento.                                                                                                                                                                                                                    |
| COMUNIDADES DE APRENDIZAJE Flecha(2004) | Las comunidades de aprendizaje se basan en el aprendizaje dialógico, se plantea la igualdad educativa y la mejora de la convivencia mediante una educación participativa de la comunidad, que se concreta en todos sus espacios. |

FUENTE: Escuela de Educación Básica “Francisco Pizarro”

ELABORADO POR: Alejandro Alexandra - Palma Solange - Solano Carmen.

El sentido local de la inclusión contiene una misión particular donde todos tienen sensación de pertenencia, se sienten aceptados, apoyen y sean apoyados por sus iguales y otros miembros de la comunidad, al tiempo que se satisfacen las necesidades educativas y sociales.

### **Retos de la inclusión**

La inclusión pretende que las comunidades escolares generen idiosincrasias propias que resuelvan adecuadamente la atención a la diversidad aventurándose a formular soluciones simples a retos más complejos. Muchas escuelas, con circunstancias y perfiles propios han afrontado conflictos y contradicciones a lo largo de su historia.

La voluntad es un criterio esencial para garantizar avances reales hacia una sociedad más incluyente, pero, tanto el sistema educativo como el social se resisten al cambio por entender que la inclusiones una utopía inaplicable.

### **La organización escolar y la inclusión educativa**

Las escuelas tienen una serie de connotaciones que las hacen diferentes a otras organizaciones; diferencias a nivel social: el centro educativo como realidad social abierto al entorno con el que interactúa; el centro educativo como comunidad, con personas con distintos roles y

capacidades pero implicadas en el proceso educativo; y el centro educativo como una organización en sí mismo. Para entenderla necesitamos una serie de dimensiones que faciliten su comprensión y análisis.

El desafío es cómo organizar el centro de estudio para dar respuesta a la diversidades del enfoque de una Escuela para Todos en donde el profesorado, los alumnos, las familias y la comunidad en general se sientan partícipes de los procesos que se llevan a cabo en la institución.

Las políticas educativas, la misión escolar, la mejora del aula y la relación con la familia en el proceso de inclusión destacan la importancia de las prácticas colaborativas, el desarrollo de sentimientos comunitarios y la oferta de una enseñanza de calidad para todo el alumnado a través de un apoyo mutuo y constante.

### **La escuela como organización**

La escuela se constituye como unidad básica de formación, innovación, mejora, y como organización es la ordenación de cierto número de actividades personales y medios materiales para lograr determinados fines, Por consiguiente, la escuela como organización, posee unos determinados elementos: objetivos que cumplir; un conjunto de personas que mantienen relación entre ellas, estructuras que permiten que se desarrollen los procesos de enseñanza-aprendizaje; procedimientos de funcionamiento, procesos que regulan su funcionamiento; continuidad en el tiempo, etc.

Las instituciones escolares suelen estar configuradas por sistemas organizativos fijos, en donde se trabaja de manera aislada y con una orientación competitiva en determinadas tareas. Dichas condiciones, ante

la presencia de un alumnado cada vez más heterogéneo, con distintas capacidades, motivaciones e intereses, genera muchas dificultades ya que la oferta educativa que el estudiante requiere debe ser cada vez más flexible y adaptada.

El desajuste entre lo que hay y lo que debería ser, entre la estructura organizativa rígida y las demandas de coordinación, colaboración, temporalización, recursos, etc., es el desafío que tienen las escuelas que quieren introducir cambios en su organización para transformarse en comunidades inclusivas.

La organización escolar no es sólo un mero aparato organizativo que haya que gestionar en sus aspectos formales; en un espacio de acción y para la acción educativa, en el que coexisten aspectos formales con otros más informales, las dimensiones estructura y entorno están siempre presentes, la escuela como toda organización, se encuentra configurada por distintas particularidades que le confieren su propia identidad.

### **Importancia de la organización para el desarrollo de la inclusión**

La escuela que camina hacia la Inclusión requiere el trabajo conjunto entre todos los miembros de la comunidad, requiere cambiar el lenguaje, las actitudes, la cultura, la política y las prácticas si quiere conseguir objetivos a corto, medio y largo plazo. Esta transformación organizativa se encuentra modulada por condiciones estructurales que deben facilitar la cultura de reflexión.

“Las escuelas integradoras deben reconocer las diferentes necesidades y capacidades de sus alumnos y responder a ellas, adaptarse a los diferentes estilos y ritmos de aprendizaje de los niños y garantizar una enseñanza de calidad por medio de un programa de estudios apropiado,

una buena organización escolar, una utilización atinada de los recursos y una asociación con sus comunidades”. UNESCO (1994)

En la escuela se producen continuamente cambios; se introducen proyectos ya sean promovidos por la propia administración o por los miembros de su comunidad (profesores, padres, alumnos) que exige a la comunidad un funcionamiento distinto que afecta directamente a la propia organización del centro de estudio.

La práctica de este ejercicio reflexivo permite lograr coherencia entre el modelo educativo que se pretende y la práctica organizativa real.

### **Políticas educativas sobre la inclusión**

En el camino hacia la inclusión se ha observado que el proceso depende en gran medida de las políticas y prácticas de organización propias de cada escuela.

Lograr un sistema en común implica, que los profesores, alumnos y familias se hagan conscientes del potencial que ellos mismos encierran en su comunidad. Deben rescatar una historia compartida, sentimientos de beneficio y el disfrute por compartir experiencias para desarrollar relaciones emocionales y establecer una pertenencia, identidad y destinos comunes.

Estos sentimientos comunitarios permiten aprender nuevos modos de ver las cosas, nuevas ideas, nuevos procedimientos y pautas de relación con compañeros, nuevas actitudes y, en definitiva, “una forma concreta de ser y estar en la enseñanza”.

El desarrollo de políticas inclusivas incide directamente en la toma de decisiones y en el destino organizativo de la escuela inclusiva. El impulso

y los aportes de políticas inclusivas permiten avances en el compromiso con la diversidad.

### **La organización del aula inclusiva**

Distintas posturas teóricas se han ocupado en los cambios organizativos que requieren las aulas inclusivas es importante la exploración de elementos del contexto y de la práctica docente que pueden estar limitando el aprendizaje y la participación del alumnado, al mismo tiempo, consideran importante identificar las condiciones favorables para una educación para todos.

**Relaciones auténticas en el aula:** consiste en organizar en el aula de clases un ambiente que genere en los alumnos confianza y tranquilidad para generar un aprendizaje seguro en el que los alumnos puedan esperar de sus maestros respeto y cordialidad sin tener que ganárselo.

Estas relaciones deben estar basadas en consideraciones positivas demostrando coherencia, destrezas de escuchar y el estímulo conductas de elección. El respeto es un derecho intrínseco por el hecho de estar ahí.

**Límites y expectativas:** para una buena organización del aula de clases, los límites deben establecer expectativas positivas y no como estrategias de control. Cuando las reglas se establecen con claridad y se siguen con seguridad; el alumnado aprende a desenvolverse dentro de los límites establecidos, generando autocontrol.

**Planificar la enseñanza:** este es un proceso de primordial atención en la organización del aula de clases, ya que se ajusta sobre la marcha, es importante que el docente haga una cuidadosa interpretación de las capacidades del alumnado y que de esto desarrolle destrezas para la

planificación aunque este elemento suele tener un carácter intuitivo hasta improvisado se propone un dialogo constante y profundo sobre el ejercicio docente y la planificación de clase.

**Repertorio docente:** consciente entre la enseñanza y el aprendizaje. Cuando el docente emplea un conjunto de estrategias y modelos de enseñanza específicos, debe generar en los alumnos su nivel más elevado de participación y de compromiso con los objetivos de la lección planteada. Para el docente identificar esos modelos representa la mejora en su competencia y podrá entender estos modelos de enseñanza como modelos de aprendizaje.

**Colaboraciones pedagógicas:** las actividades de colaboración contribuyen a la construcción de una infraestructura que dé la oportunidad a las docentes de hablar sobre la enseñanza y en consecuencia puedan reflexionar sobre ella con un lenguaje adecuado. Esto se puede lograr a través del diálogo entre docentes sobre sus estrategias de enseñanza y su aplicación práctica en el aula; es decir, la formación permanente del desarrollo profesional alcanza su máxima eficacia cuando hay una cultura de colaboración.

**Reflexión sobre la enseñanza:** la reflexión permite el compromiso global de la escuela con el potencial de la información sobre los progresos y dificultades de su interior, por lo tanto están mejor situadas para resolver problemas y se mantiene un enfoque explícito con mayor conciencia, auto evaluable y autocrítico.

Además, los profesores que reconocen que la investigación y la reflexión son procesos importantes para mejorar la clase, les resulta más fácil mantener el esfuerzo de mejorar las prácticas de enseñanza y aprendizaje.

## **Discapacidad**

Ministerio de Educación, (2011) “Se define como “una deficiencia física, mental o sensorial que puede ser de naturaleza permanente o temporal, causada o agravada por el entorno físico, económico y social, que limita la capacidad de ejercer una o más actividades de la vida diaria” (pág. 3).

Organización Panamericana de la salud (OPS) La discapacidad también puede ser definida como “toda restricción o ausencia de la capacidad de realizar una actividad en la forma o dentro del margen que se considera normal para un ser humano” (Pág. 23).

Es importante señalar que en el ámbito educativo es necesario que la familia promueva que sus hijos e hijas asistan a recibir educación, de acuerdo a sus necesidades educativas especiales.

Esta educación puede darse en un centro de educación especial, si su discapacidad es severa o profunda, o bien en el sistema de educación regular, si su nivel de adaptación social se los permite, a través de la integración escolar.

Actualmente no utilizan el término discapacitado o discapacitada porque las mismas personas con discapacidad han resaltado la importancia de valorarse como seres humanos con habilidades, destrezas, sentimientos y carácter antes de tener una discapacidad, el término adecuado es persona con discapacidades diferentes.

## **Discapacidades Educativas Diferentes**

Otro concepto que es importante conocer que está presente a lo largo de este trabajo es el de la discapacidad diferente, se trata de un término

general para hacer mención a los niños y niñas que necesitan algún tipo de ayuda extra.

De acuerdo a la Política y Normativa de Acceso a la Educación para la Población con discapacidades educativas diferentes, estas dificultades

Son las que experimentan las personas que por diferentes circunstancias individuales, se encuentran en desventaja, por lo tanto mayor es su dificultad al momento de beneficiarse del currículo correspondiente en su edad, por lo tanto deben hacer uso de recursos o ayudas para la fácil comprensión de su aprendizaje.

### **Estrategias didácticas**

Se expone a continuación las principales estrategias didácticas que se han de aplicar de modo individualizado:

- Necesitan que se les enseñen expresamente habilidades que otros niños aprenden espontáneamente, sin ser conscientes de ello.
- Precisan de mayor número de ejemplos, de ejercicios, de actividades, más práctica, más ensayos y repeticiones para alcanzar las mismas capacidades.
- Requieren de una mayor descomposición en pasos intermedios de la habilidad objeto de aprendizaje, y una secuenciación de objetivos y contenidos más detallada.
- Es necesario que el trabajo autónomo, sin supervisión, se establezca como un objetivo prioritario desde edades tempranas.

- Necesitan, siempre que sea posible, que los aprendizajes sean prácticos, útiles, funcionales, aplicables de manera inmediata o cercana en su vida cotidiana; en definitiva, que promuevan la motivación.
- Los procesos de atención y los mecanismos de memoria a corto y largo plazo han de ser entrenados de forma específica, con programas de intervención dirigidos expresamente hacia la mejora de esas capacidades.
- El aprendizaje de los cálculos más elementales es costoso para ellos. Tienen dificultades con los ejercicios matemáticos y numéricos, con los problemas y con las operaciones. Necesitan un trabajo sistemático y adaptado en matemáticas, dirigido hacia objetivos prácticos (como el manejo del dinero o la orientación en el tiempo y en el espacio) y que se les proporcionen estrategias para adquirir conceptos matemáticos básicos.
- El lenguaje y la escritura son campos en el que la mayor parte de los alumnos con discapacidades diferentes tienen dificultades, por lo que requiere un trabajo específico. Necesitan apoyo individualizado en el ámbito del lenguaje y la escritura
- “Necesitan, en la mayor parte de los casos, que se confeccionen Adaptaciones Curriculares Individuales, dirigidas al alumno concreto” (Ruiz, 2003).

## **Tipos de discapacidades**

### **Discapacidad auditiva**

La discapacidad auditiva no permite escuchar el mensaje correctamente, o bien oírlo en una intensidad mínima, o a su vez, no oírlo en lo absoluto.

De acuerdo al documento de la Integración Escolar “Si tú puedes, yo también puedo” del Ministerio de Educación (2000) es el impedimento estructural y/o funcional del órgano del sentido del oído.

Se puede clasificarlos obedeciendo del lugar de localización de la lesión, estas pueden ser conductivas, mixtas y neuro sensoriales. Clasificándolas también por el grado de pérdida auditiva las cuales son: leve, moderada y severa.

### **Características que pueden considerarse como signos de alerta a una probable discapacidad auditiva**

- Falta de atención del niño o niña en clase; es posible que no oiga lo que se le dice o que oiga los sonidos distorsionados.
- Falta de interés en estímulos auditivos como: oír música, radio, televisión o participar en conversaciones.
- No sigue instrucciones correctamente.
- Se le dificulta seguir órdenes e instrucciones verbales.
- Casi no habla.
- El lenguaje desarrollado no está de acuerdo a su edad.
- A veces el niño o niña puede dar una respuesta inadecuada a una pregunta o no contestarla.
- El niño o niña tiende a aislarse de las actividades sociales.

## **Discapacidad visual**

El definir la discapacidad visual encierra distintas figuras como: la agudeza visual, el campo visual, visión binocular entre otras, no obstante dentro del tema educativo importa la agudeza visual y el campo visual. También se puede hablar de las deficiencias visuales, que a criterio de Ortiz (2007) “son los trastornos de las funciones visuales que provocan dificultades en el proceso de percepción de los objetos del mundo circundante. Surgen como consecuencia de enfermedades oculares, anomalías en el desarrollo del analizador visual y de la refracción del ojo y de otras enfermedades” (Pág. 55).

Vocablo que encierra cualquier tipo de problema visual grave, siendo ocasionado por:

- Patologías congénitas.
- Accidentes de cualquier tipo.
- Virus de diferentes orígenes.

## **Tipos de discapacidad visual.**

Barraga (1992) “estableció cuatro niveles de discapacidad visual que guardan correlación con los niveles de deterioro visual, los cuales se explican a continuación”:

- Ceguera: Carencia de visión o sólo percepción de luz. Imposibilidad de realizar tareas visuales.
- Discapacidad visual severa: Facultad en la realización de tareas visuales pero sin exactitud, haciendo uso de adecuación de tiempo, ayuda y modificaciones.

- “Discapacidad visual moderada: Posibilidad de realizar tareas visuales con el empleo de ayudas especiales e iluminación adecuada, similares a las que utilizan las personas de visión normal” (Pág. 34).

### **Características para una probable discapacidad visual.**

- Cierra o se cubre un ojo, inclina la cabeza hacia un lado o hacia delante.
- Parpadea más de lo normal o se enfada al no poder fijar la vista.
- Tropezada con objetos.
- Se acerca mucho a los libros u objetos para ver o leer.
- Se levanta para ver el pizarrón.
- No distingue bien los objetos, letras o números a distancia.
- Casi cierra los ojos o frunce el entrecejo al fijar la vista.
- Escritura torcida y sobre los márgenes y líneas del cuaderno.
- Movimiento de ojos no comunes y desviaciones no normales.
- Caída del párpado, pupila blanquinosa, centro del ojo de tono blanquinoso, gris u opaco.

### **Discapacidad intelectual**

Caracterizada por el retraso de retención de conocimientos en la persona, retención escasa en comparación con personas de la misma edad, alteración de la capacidad de socialización hacia los demás.

La Asociación Americana del Retraso Mental (AAMR2010) considera que “una persona tiene discapacidad intelectual, cuando existen limitaciones significativas en dos o más áreas de destrezas de adaptación, que son necesarias en la vida diaria para convivir, trabajar y jugar en la comunidad, incluyendo cuidado personal, hogar, destrezas sociales, ocio, salud, sentido de dirección” (Pág. 30).

El coeficiente intelectual de una persona con discapacidad es menor al 70%, porcentaje que se ve influido y causado por distintas condiciones sufridas en el desarrollo del cerebro en su desarrollo e cualquiera de las siguientes etapas :antes del nacimiento, durante el nacimiento o durante la niñez.

### **Grados de discapacidad intelectual**

- a) Retraso mental leve: Los y las niñas con retraso mental leve, En el transcurso de los años preescolares, sufriendo la afectación del desarrollo de las habilidades sociales y de comunicación. A nivel sensorial y psicomotor su discapacidad es mínima y en algunos casos no se identifica fácilmente, siendo detectable por los profesionales en edades más avanzadas.
- b) Retraso mental moderado: La gran totalidad de estas personas que sufren este nivel de retraso mental obtienen las habilidades de comunicación en el transcurso de los años de pre primaria. Siendo objeto de supervisión logan cuidar de sí mismos, a su vez pueden desarrollar competencias sociales y ocupacionales.
- c) Retraso mental severo: El desarrollo del lenguaje y comunicación durante sus primeros 6 años de vida es mínimo. En los años escolares pueden aprender a hablar y realizar algunas actividades

de cuidado personal (vestirse, bañarse, lavarse los dientes y otras). En algunos casos poseen la capacidad de ejecutar distintas actividades de aprestamiento, como la comprensión del alfabeto, conteo de determinados números y objetos, lectura mínima de un vocabulario básico.

- d) Retraso mental profundo: Por lo general, las personas que presentan este nivel de retraso, también tienen impedimentos neurológicos asociados.

En el transcurso de la edad preescolar se producen considerables manifestaciones de inconvenientes a nivel sensorial y psicomotor, impidiéndoles la buena adecuación al ambiente que los rodea, no obstante, consiguen que su desarrollo logre ser mayor al que muestran, teniendo en cuenta que este ambiente debe estar lleno de estímulos apropiados, teniendo la supervisión constante y un apoyo individual.

### **Características que pueden considerarse como signos de alerta a una probable discapacidad intelectual**

- Dificultad de adquirir, recordar y usar el conocimiento.
- Muestran atraso en las habilidades del lenguaje receptivo y lenguaje expresivo.
- Carencia de motivación y asemejan tener incapacidad de aceptar compromisos y completar tareas.
- No desarrollan estrategias eficientes para aprender, tales como la habilidad para ensayar una tarea nueva o practicar un concepto nuevo.

- Expresan profundos problemas tanto de conducta como sociales en comparación con compañeros(as) de la misma edad sin discapacidades.
- Dificultad en la capacidad de recordar cosas inmediatamente y de hechos pasados, ya sean estas a corto o largo plazo,
- Expresa excesiva indiferencia.
- No aprende a hablar en el tiempo estipulado.
- No se interesa por su entorno.

En la infancia (0-6 años) la discapacidad intelectual puede ser inadvertida pero, puede ser identificada cuando los niños y niñas ingresan a la escuela. Si tomamos en cuenta la apariencia física de la mayoría de alumnos y alumnas que tienen discapacidad intelectual no se diferencia en nada en comparación a las y los alumnos y alumnas de su misma edad sin discapacidad.

### **Estrategias de abordaje en el aula**

- a) Utilización de lenguaje sencillo en el momento de impartirle instrucciones comprobando que el niño y niña las haya captado.
- b) Utilización de elementos reales para que el estudiante pueda manipular y sentir.
- a) Minimizar en lo posible las posibles distracciones sentando al alumno o alumna la menor distancia posible del docente o haciéndolo participe de grupos de compañeros (as) que le brinden el apoyo necesario.

- e) Establecer un determinado tiempo de trabajo para utilizarlo de manera individual con el alumno o alumna, así sea en periodos de tiempo corto, como por ejemplo cuando los demás compañeros se encuentren ocupados en otras tareas.
- f) Tratar que él o la niña empiece por sus tareas que le sean más fáciles y comprensibles de realizar y luego ejecute la de mayor dificultad.
- f) Recompensar al niño o niña en el momento que logre sus metas.
- g) Utilización necesaria e indispensable la práctica de actividades con distintos materiales.
- g) Situar junto al estudiante a un compañero(a) el cual le pueda ayudar en centrar su atención y a la ejecución de las tareas en los hogares.
- h) Lo más sustanciales hablar con el resto de compañeros y compañeras de la clase y explicar la situación del niño o niña con discapacidad.

### **Discapacidad física**

Se es evidente en las personas que poseen problemas de locomoción pueden ser estos: carencia o daño en uno o varios miembros de su cuerpo, mutilación de miembros superiores o inferiores. No debe tomarse como una discapacidad a las personas que por causa accidental han sufrido fracturas o esguinces.

### **Tipos de discapacidad física**

- a) Parálisis cerebral: Desorden incurable, su causa radica en el daño al cerebro, el cual limita la capacidad en el control de los diferentes músculos actores del movimiento de cualquier parte del cuerpo.

- b) Epilepsia: Disfunción del cerebro, causada por descargas eléctricas desordenadas, es decir, que existe una defectuosa transferencia entre una neurona y otra, existiendo la posibilidad de crisis convulsivas.
  
- c) Problemas que afectan las articulaciones: Siendo su problema primordial la llamada artritis reumatoide juvenil, la cual se define como una consecuencia de la inflamación persistente de las articulaciones llegando inclusive a la deformación.
  
- d) Problemas que afectan los músculos: La también llamada distrofia muscular, siendo esta una enfermedad progresiva la cual desgasta y debilita a los músculos en general, afecta solamente a los varones y es hereditaria.

### **Causas de la discapacidad física**

- a. Enfermedades (poliomielitis, de la columna vertebral)
  
- b. Accidentes
  
- c. Amputaciones
  
- d. Parálisis cerebral (esta es la principal causa de discapacidad física)

### **Características que pueden considerarse como signos de alerta a una probable discapacidad física.**

- Carencia de cualquier miembro superior o inferior en el alumno o alumna.
  
- Dificultad para caminar, correr o hacer otras actividades físicas.

- Frecuentemente se fractura un hueso del cuerpo.
- Desviación de la columna vertebral
- Mala postura al caminar o sentarse.

### **Estrategias de abordaje en el aula**

- a. En los casos de parálisis cerebral se requiere de alguna instrucción bien precisa y específica, por ejemplo: aprender a mantener cierto tipo de postura mientras leen, o a desarrollar ciertas habilidades motoras durante el juego o en la práctica de un deporte.
- b. Contenidos adaptados a las posibilidades, por ello, la necesidad de acortarlos o simplificarlos.
- c. Se deben destinar períodos de descanso.
- d. Tomar en cuenta la complejidad de los aprendizajes escolares.
- e. Empleo de silla de ruedas, edificación de rampas y pasarelas en los corredores y áreas verdes, ayudando a la fácil movilidad de los niños y niñas.
- f. Sanitarios más espaciosos con implementación de barras para apoyarse y lavamanos a una altura que pueda alcanzar una niña o niño en silla de ruedas.
- g. Necesidad de adaptaciones de acceso y en otros casos acondicionamientos curriculares individualizados para cada caso, ya que los alumnos y alumnas con discapacidades físicas no poseen ningún problema a nivel intelectual.

### **Procesos de centros que favorecen el cambio.**

El progreso del centro hacia estas circunstancias, así como su fortalecimiento y conservación responde siempre a procesos lentos, progresivos, no ajenos a las dificultades, que suponen un acuerdo compartido de conceptos de parte del profesorado; en definitiva la toma de reflexión y el compromiso de llevar a cabo un conjunto de innovaciones que perjudican a todo el centro. Estos procesos podrían resumirse en:

- Implicación de todos los docentes en las finalidades que se persiguen y negociación de los objetivos. Este proceso involucra tanto la responsabilidad individual como la necesidad de consenso que acrecienta la conciencia de grupo y lo cohesiona.
- Mejoramiento de los recursos disponibles, tanto materiales como personales.
- Aumento de las responsabilidades individuales como aporte al proyecto de equipo y petición de la interdependencia eficaz en definitiva de la participación de todo el profesorado.
- Aumento de la autoestima que se comienza a partir de los pequeños logros iniciales, cosa que da mayor confianza y estímulo al profesorado.
- Equilibrio entre la presión y el apoyo. La presión es necesaria como incentivo para mantener el ritmo de trabajo pero ha de verse compensada por la seguridad del apoyo de los compañeros y compañeras.
- Integración de la autoevaluación como causa del desarrollo

### **Factores clave para una escuela inclusiva**

Como síntesis de la exposición se ofrecen a continuación, siguiendo a Asnico (2000), Faro y Vilageliu (2000) y Porter (2000), los factores considerados como clave para establecer una escuela inclusiva:

- Partir de la experiencia y conocimientos propios; de sus éxitos, que a menudo son muchos, y también de sus dificultades. El profesorado ha de darse cuenta de que la solución está en sumar sus aportaciones.
- El convencimiento de la necesidad de avanzar hacia una concepción inclusiva de la educación como condición para una implicación plena y efectiva en el proyecto, aunque lógicamente puedan darse grados diferentes.
- Hacer del trabajo colaborativo el instrumento metodológico habitual para generar conocimiento que sirva de forma eficaz para responder a las diferentes necesidades del alumnado.
- Entender las dificultades (la heterogeneidad presente en las aulas) como oportunidades para diversificar la respuesta educativa que puede servirse del potencial de aprendizaje que supone el trabajo cooperativo de los alumnos y la colaboración entre iguales.
- Dotarse de una estructura de centro flexible, capaz de ambientarse a las particularidades, necesidades del alumnado, del profesorado, y de una organización interna que prime la colaboración entre los docentes tanto en la planificación como en la labor en el aula.
- Mejorar la autoestima tanto por parte del alumnado como del profesorado.

- Diseñar y promover planes de formación del profesorado, fundamentalmente de centro, que suponga la reflexión sobre la propia experiencia y, cuando sea necesario, la colaboración de asesores externos.
- Incorporar la evaluación de los resultados, que puede adoptar diversas formas (autoevaluación, evaluación interna), como generadora de los procesos de cambio.

Otro requisito, aunque no aplicable a los centros, es sin duda el apoyo decidido de la Administración Educativa, a su vez en conjunto con la comunidad. El compromiso gubernamental y económico es indispensable para un cambio eficaz y duradero hacia una escuela inclusiva.

## **Fundamentación**

### **Fundamentación Filosófica**

La filosofía es, según Hesse “un intento del espíritu humano para llegar a una concepción del universo, mediante la auto reflexión, sobre sus funciones valorativas, teóricas y prácticas” (Pág. 34)

Por lo tanto la filosofía permite preguntarse y adentrarse dentro del mundo, de la naturaleza, y del hombre, en fin del universo, a la búsqueda de respuestas del por qué, el para qué y el qué del ser humano y del mundo que lo rodea.

Según (Fernández y Sarramona). “Toda educación es concepción del mundo (metafísica) y de la vida (cosmovisión) para alcanzar una meta de perfeccionamiento (Ética) Estos elementos justifican el proceso educativo, lo hacen viable y marcan su destino”.

Desde los documentos de la UNESCO se establecen los principios bajo los cuales se debe brindar educación a los niños, niñas y jóvenes con discapacidad. La educación es un derecho para todos, esta no es dependiente del resultado de lograr empleo, ni de demostrar la capacidad de contribución a la sociedad, todos los ciudadanos tienen derecho a una igualdad de oportunidades.

Lo cual no significa que todos deban ser tratados igual. Como principio de justicia y equidad se requiere que se identifique la diversidad de los niño/as y se les trate de forma diferencial en la provisión de los servicios educativos para la apropiación de metas comunes. La práctica estará mediada por una pedagogía diferencial y la distribución equitativa de recursos humanos, materiales y tecnológicos.

La educación como principio debe ofrecerse con compañeros sin discapacidad. Los niños y las niñas no deben tener restricciones de acceso a la educación, al currículo ofrecido o a la calidad de la enseñanza que reciben.

- La discapacidad vista en relación con las demandas del medio. Se hace especial énfasis en que el ambiente escolar (su organización, metodología y actitudes) pueden jugar un rol central en la transformación de características individuales, capacidades especiales.
- Una visión integral del estudiante.
- El principio de medidas no segregantes.

Dentro de todo proceso educativo y en cualquier peldaño de formación es impostergable el reconocimiento de la diversidad y del compromiso que tienen las escuelas de fortalecer el desarrollo integral de los educandos.

Es necesario tomar en cuenta las particularidades propias de los estudiantes, teniendo presente que la actual investigación busca inicialmente plantear la urgencia de que los docentes indistintamente de su nivel en el que ejecutan la labor educativa, conozcan y reconozcan los atributos diferenciados de los niños, adolescentes, jóvenes y adultos que contribuyen a formar.

La educación básica debe contestar a los desafíos propuestos por la sociedad global: proporcionar de sujetos capacitados en señalados campos de acción profesionales, pero a su vez de seres humanos dispuestos a convivir en paz y armonía con la sociedad.

Todas estas situaciones llevan a pensar de la existencia de una necesidad de generación de estrategias de intervención, las cuales deben considerar todas las características, conductas y nivel de responsabilidad de los estudiantes, así, como también, de las particularidades propias y defectos de la institución, que nos conduzcan a confrontar y solventar dificultades.

Esto con el objetivo de evidenciar el ingreso y permanencia de los estudiantes e incidir de manera óptima en su formación.

### **Fundamentación Psicológica**

El estudio teórico del retraso tanto en el progreso, diagnóstico y su tratamiento es centro de atención de la educación especial. Siendo su primordial fundamento psicológico la aceptación, a su vez hacer de lado los diferentes mitos de la capacidad especial, haciendo de las personas con capacidades diferentes, seres especiales.

El papel que asume la psicología dentro de la Educación Especial es gran trascendencia, por el alcance que puede lograr, superior al de otras

ciencias, asimismo siendo adjunta de las mismas, ya que se ha visto que la educación especial debe siempre de afrontar desde un entorno interdisciplinario.

El cómo sienten, piensan, aprenden o conocen los niños con discapacidades diferentes, debe de ser evaluado por el psicólogo, producto de que a los padres se le es esquivo hablar y difícil afrontar esa realidad ya que por lo general, estos niños son discriminados en la sociedad, logrando de esta manera la adaptación en el sitio donde se desenvuelve.

Para enseñar a los niños con dificultades definidas de aprendizaje se hace necesario implementar, en la escuela y en el hogar, programas acordes a sus necesidades, que refuercen su autoestima y les permitan educarse a pesar de sus limitaciones.

La participación educativa retoma el modelo basado en competencias, que permite, entre otras cosas, desarrollar en el estudiante integrado entendimientos, capacidades, actitudes y aptitudes para progresar en un establecido terreno, respondiendo a las exigencias de mercado y de la sociedad.

La Intervención Educativa se puede explicar cómo el acto intencionado sobre un campo, problema o situación determinada, para su modificación. Si se habla de Intervención Educativa, haciendo énfasis en que dicha intervención no se ha de limitar solo en el ámbito educativo, sino también en todos los demás entornos dentro de los cuales se desarrollan los seres humanos, que a su vez estos puedan requerir la actuación de un profesional en el campo educativo. Los elementos teóricos y metodológicos debe ser reconocidos dentro de la intervención educativa, permitiendo de este modo proporcionar de fundamentos a los estudiantes

en su intervención en inconvenientes socioeducativos y psicopedagógicos en varios contextos.

Para Beltrán (2000), manifiesta: “La intervención se gesta a partir de la identificación de un problema, de una necesidad o de una demanda de apoyo, etc., siendo el diagnóstico una herramienta fundamental para su detección, a partir del cual se deciden los alcances y se realiza el diseño de una estrategia de intervención viable y pertinente fundamentada en aspectos teóricos, metodológicos e instrumentales que derivarán en el logro de las metas establecidas y la evaluación de los resultados del proceso que se concretan en un informe que da cuenta de la acción interventora”. (Pág. 25).

La participación socioeducativa permite considerar las modalidades culturales, sociales y educativas. Siendo el tiempo libre, educación en adultos, educación especializada y adiestramiento socio laboral, las áreas en las que se puede incurrir.

A disconformidad de la intervención socioeducativa, la intervención psicopedagógica se ajusta al ámbito escolar. Se obtiene como campo de acción en litigios institucionales como a su vez, en problemas de alumnos y maestros, sea estos en planos de aprendizaje o en las distintas maneras de enseñanza de contenidos específicos.

Delors, K. (1999), expresa: “El contenido total de los espacios curriculares de las tres áreas están diseñados y organizados de acuerdo con ciertos saberes que se consideran necesarios para la construcción de cada una de las competencias: saber referencial, saber hacer y saber ser y convivir, sustentados en los cuatro pilares de la educación (aprender a aprender, aprender a hacer, aprender a ser y aprender a convivir)” (Pág. 61)

El fin de este trabajo es: detallar las particularidades socio-culturales, psicológicas y académicas en los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Francisco Pizarro”, con el propósito de conocer los procesos de formación y trazar una propuesta dirigida a impulsarlos desde un panorama integral.

En los menores se tiene un papel de aceptación, siendo del conjunto de funciones principales del psicólogo en la educación especial las siguientes: evaluación psicológica, evaluación psicométrica y educativa, y la intervención de las diferentes modalidades del estudiante.

Se puede también ser parte de un comité de planificación y ubicación, la colaboración en proyectos de legislación, el ofrecimiento de consultorías para padres, docentes y demás profesionales , trabajando en el proceso de planificación, crecimiento e implementación de programas de cambio conductual, también recomendar sobre acomodo razonable y demás.

### **Fundamentación Pedagógica**

Años atrás un niño con capacidades especial le era muy difícil integrarse a una escuela regular, problemas como este eran tratados de manera distinta, hasta llegar inclusive a recluirlas en sitios especiales dejando de lado el pensar en que pudiera compartir y aprender a la par con los niños.

Según Parrilla, 2.006: 132). “La inclusión educativa demanda un proceso de reestructuración global de la escuela para responder a la diversidad de las características de los niños y niñas diferentes”

Hoy en tiempos modernos se entiende el proceso de evolución de niños y niñas con capacidades especiales desde el punto de vista psico-socio-efectivo, es decir, se trabaja para que los mismos crezcan como personas integradas a la sociedad y emocionalmente equilibrados.

La Misión de la Escuela es formar niños/as poseedores de competencias diversificadas, sean capaces de conducir la formación y desarrollo de personas con capacidades educativas especiales, considerando las complejidades de su entorno.

Debe lograr un manejo teórico y práctico adecuado sobre los tópicos centrales relacionados con el lenguaje oral, la complejidad cognitiva, a esto agregarle el conocimiento adicional en materia de evaluación y desarrollo en programa de estudios y actividades siendo a su vez apoyo a otros docentes en el intercambio de conocimientos abriendo así a los estudiantes una oportunidad de mayor aprendizaje por parte de un mayor número de docentes especializados pedagógicamente, diseñando y organizar los apoyos pertinentes frente a las capacidades educativas especiales.

#### **1.5.1.7 Fundamentación Legal**

Para el desarrollo de esta tesis se ha considerado y fundamentado en los derechos y deberes de los niños y las niñas apoyándose de forma continua en la Constitución de la República del Ecuador, el código de la Niñez y la Adolescencia, la Ley Orgánica de Educación Intercultural, su respectivo reglamento y el currículo Institucional a la Educación.

Constitución de la República del 2008; Ley y Reglamento de Educación vigente, Código de la Niñez y de la adolescencia, que consta de los siguientes artículos:

Constitución de la República del Ecuador:

### **TÍTULO II: DERECHOS**

#### **Capítulo Primero: Principios de aplicación de los derechos**

Art. 11. El ejercicio de los derechos se regirá por los siguientes principios.

2. Todas las personas son iguales y gozarán de los mismos derechos, deberes y oportunidades.

### **Sección Quinta: Educación**

**Art. 26.-** La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado: Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir.

**Art. 28.-** La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente.

### **Ley Orgánica de Educación Intercultural**

La recién aprobada Ley Orgánica de Educación Intercultural publicada en el segundo suplemento Registro Oficial N° 417 del 31 de marzo 2011, dentro de sus principios generales de equidad e inclusión beneficia de forma unánime a los niños, niñas y adolescentes a tener una educación de calidad, en un ambiente agradable, en donde su principal objetivo es garantizar la educación de calidad, equidad y calidez del siglo XXI; condición indispensable para el Buen Vivir y eje estratégico para el progreso nacional de acuerdo a lo dispuesto en el Plan Decenal de Educación 2006-2015 y el Plan Nacional de Desarrollo donde se destaca la igualdad, coherencia, integración social, territorial y el mejoramiento de las capacidades de la ciudadanía.

## **Código de la Niñez y la Adolescencia**

En el Código de la Niñez y la Adolescencia publicado en el Registro Oficial N° 737 del 3 de enero 2003, en su Art. 9 se resalta la importancia de la familia como índice integrador para la formación del estudiante abriendo senderos al proceso enseñanza aprendizaje.

Por tanto los artículos que se indicarán a continuación tienen relación con la convivencia padres – docentes y estudiantes miembros activos de la trilogía educativa y para que las relaciones intrafamiliares sean las adecuadas cada una de las partes debe conocer sus derechos, deberes y obligaciones.

### **Derechos relacionados al desarrollo**

Art. 37.- Derechos a la educación.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que: (complementando en su numeral 3 y 5)

Art. 39.- Derechos y deberes de los progenitores con relación al derecho a la educación.- Son derechos y deberes de los progenitores y demás responsables de los niños, niñas y adolescentes: (complementando en su numeral 3, 5, 7 y 8)

En mención a estos artículos y los registros oficiales se denomina a la educación inclusiva como un acercamiento estratégico formulado para posibilitar el aprendizaje triunfante en los niños, niñas y jóvenes.

Se hace referencia a metas comunes para reducir y sobreponerse de todo tipo de exclusión, observando desde una visión del derecho humano a una educación, conllevando esto a un aprendizaje de participación y acceso, llegando a ser una educación de calidad para todos.

### 1.5.1. Marco conceptual

**A.C.I:** Adaptaciones Curriculares Individual. Las Adaptaciones Curriculares Individuales son modificaciones del currículo ordinario.

**ACTIVIDADES:** mediatiza la vinculación del sujeto con el mundo real. La actividad es generadora del reflejo psíquico el cual, a su vez, mediatiza a la propia actividad.

**ACNEE:** Alumno/a con necesidades educativas especiales es aquel que "requiere durante su escolarización o parte de ella, determinados apoyos y atenciones educativas específicas derivadas de discapacidades físicas, psíquicas o sensoriales, de sobredotación intelectual, de trastornos graves de conducta o por hallarse en situación desfavorecida como consecuencia de factores sociales, económicos, culturales, de salud y otras semejantes".

**D.O:** es el Dominio de Nivel Superior geográfico

**ESCUELA EB:** **escuela de** Educación Básica, es el nombre que recibe el ciclo de estudios primarios obligatorios hasta el 10mo. Año de Educación Básica.

**ESCUELA ESPECIAL:** son las escuelas que atienden las necesidades de niños y jóvenes con capacidades diferentes. Se dividen en escuelas de hipoacúsicos o disminuidos auditivos, no videntes, motores, mentales y con severos trastornos sensoriales.

**HÁNDICAP:** se llama a la resistencia impuesta por la naturaleza para una actividad, inercia errada que iguala las posibilidades, desventaja impuesta por el deterioro del uso, complemento que impone una carga ideal.

**INCLUSIÓN:** es un concepto teórico de la pedagogía que hace referencia al modo en que la escuela debe dar respuesta a la diversidad. Es un término que surge en los años 90 y pretende sustituir al de integración, hasta ese momento el dominante en la práctica educativa.

**LOCE:** Ley Orgánica de Calidad de la Educación.

**LOPEG:** Ley de Participación, Evaluación y Gobiernos de los centros.

**N.E.E.:** Conjunto de medidas pedagógicas que se ponen en marcha para compensar las dificultades que presenta un alumno al acceder al currículo que le corresponde por edad.

**PEI:** Es un proceso que se construye entre los distintos actores y entre éstos con el contexto escolar, con miras a la consecución de logros y resultados educativos, que requieren inicialmente de una identificación colectiva articulada siempre a la política educativa del país.

**SISTEMA DE ACTIVIDADES:** el sistema se diseña a partir de actividades que propicien un ambiente favorable y parte de diagnosticar el nivel de consolidación de la educación sexual que ostentan los estudiantes;

Las actividades propuestas se aprovechan las potencialidades que poseen en conocimiento y pericia tienen los colaboradores de las entidades en las cuales se desarrollan las ocupaciones extraescolares, teniendo en cuenta que el papel de la cultura y de la interacción colectiva en la información y crecimiento del estudiante.

**SISTEMA:** un sistema es un conjunto de partes o elementos organizados y relacionados que interactúan entre sí para lograr un objetivo. Los sistemas reciben (entrada) datos, energía o materia del ambiente y proveen (salida) información, energía o materia.

## **1.6. FORMULACIÓN DE HIPÓTESIS Y VARIABLES**

### **1.6.1. Hipótesis General**

- El diseño de un programa de talleres para inclusión educativa orientados a los docentes contribuirá al proceso de enseñanza aprendizaje y por ende permitirá la inserción de los estudiantes en su entorno.

### **1.6.2. Hipótesis particulares**

- Las estrategias de inclusión educativa que en la actualidad aplican los docentes contribuyen a mejorar la calidad de vida de los niños y las niñas con capacidades especiales.
- Si los Docente están capacitados, permitirá fortalecer los conocimientos pedagógicos acorde a la inclusión de los niños y las niñas con capacidades especiales en el aula regular.
- Contando con los recursos didácticos, pedagógicos y la infraestructura adecuadas favorecerá a la adaptación de los niños y las niñas con capacidades especiales a la Escuela de Educación Básica “Francisco Pizarro”.

### **1.6.3. Variables.**

#### **Variable Independiente:**

- Programa de Talleres.

**Variable Dependiente:**

- Capacidades Especiales.

**TABLA N° 1.2 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES**

| <b>VARIABLES</b>                               | <b>DIMENSIONES</b>                                                                                                                                     | <b>INDICADORES</b>                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>INDEPENDIENTE:</b><br>Programa de Talleres. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Programa de talleres</li> <li>• Docentes comprometidos</li> <li>• Sesiones o actividades aplicadas</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluaciones</li> <li>• Factibilidad</li> <li>• Impacto social</li> </ul>                                           |
| <b>DEPENDIENTE:</b><br>Capacidades especiales. | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Inclusión estudiantes con discapacidad</li> <li>▪ Mejoramiento calidad educativa</li> </ul>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rendimiento académico</li> <li>▪ Autoestima</li> <li>▪ Relaciones humanas</li> <li>▪ Desarrollo personal</li> </ul> |

FUENTE: Datos de la Investigación.

ELABORADO POR: Alejandro Alexandra - Palma Solange - Solano Carmen.

**TABLA N° 1.3 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES PARTICULARES.**

| <b>VARIABLES</b>             | <b>DIMENSIONES</b>                                                                                                                | <b>INDICADORES</b>                                                                                                                                                |
|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Programa de Inclusión</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Programas de inclusión.</li> <li>▪ Docentes responsables</li> <li>▪ Sesiones.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Número de docentes que aplican actividades</li> <li>▪ Número total de docentes que no aplican</li> </ul>                 |
| <b>Nivel de Capacitación</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Calidad educativa</li> <li>▪ Docentes preparados académicamente</li> </ul>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rendimiento académico</li> <li>▪ Autoestima</li> <li>▪ Desarrollo personal</li> <li>▪ Evaluaciones periódicas</li> </ul> |
| <b>Acciones educativas</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Atención al estudiante con discapacidades diferentes</li> </ul>                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Priorizar al estudiante con discapacidades diferentes.</li> <li>▪ Fomento de estrategias</li> </ul>                      |

FUENTE: Datos de la Investigación.

ELABORADO POR: Alejandro Alexandra - Palma Solange - Solano Carmen.

## **1.7. ASPECTOS METODOLÓGICOS DE LA INVESTIGACIÓN**

### **1.7.1. Tipo de estudio**

#### **Estudio Descriptivo**

Para la evaluación de dichas capacidades se ha utilizado la metodología implementada desde el enfoque cognitivo-evolutivo, (Kolby y Kohlberg 1987) “Con respecto al tipo de investigación a utilizar en cuanto a las estrategias didácticas y su importancia en el desarrollo del sistema de

actividades para la inclusión de los estudiantes con capacidades especiales que ingresan al Escuela de Educación Básica Francisco Pizarro de la comuna Monteverde del cantón Santa Elena, serán”:

La educación que desarrollaron los alumnos con capacidades especiales perteneciente al Escuela de Educación Básica “Francisco Pizarro” de la comuna Monteverde, la metodología empleada en el estudio decampo fue de tipo diagnóstica - descriptiva, estableciendo para ello, se tomó una muestra de alumnos, se les aplicó como instrumento la observación directa no participativa.

Se obtuvo como resultados, tendencias favorables y desfavorables en las dimensiones estudiadas. Por lo que resultó necesario, que en la investigación se propusieran algunas recomendaciones que ayuden a mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje en la Institución.

### **Investigación Cuantitativa**

A través de esta investigación se procederá a la tabulación de los datos más relevantes que se obtengan en este proceso investigativo, permitiendo constatar que tipos de estrategias didácticas utiliza el docente en el momento de impartir su clase, además de verificar que otros medios didácticos emplea el docente para el desarrollo de las destrezas y habilidades cognitivas del niño con discapacidades diferentes y su proceso de incluirlo en el salón de clases.

### **Investigación Cualitativa**

A través de esta investigación cualitativa se podrá realizar la observación y el análisis del comportamiento de los niños dentro del aula de clases cuando el docente aplique las estrategias didácticas y determinar de esta manera que tan efectivas resulta su aplicación, pudiendo de esta manera

cuantificar en qué medida los niños asimilan las clases y verificar una realidad que determinará el desarrollo del presente trabajo investigativo.

### **Investigación de Campo**

Con esta investigación se determinará las causas, consecuencias y efectos de la incorrecta aplicación en determinados maestros del sistema de actividades a través de las estrategias didácticas y cómo afecta el normal desarrollo de las actividades del aula, esto va a permitir recabar información de los docentes, estudiantes, representantes legales y Directivos de la Institución.

#### **1.7.2. Método de investigación**

Los métodos seleccionados para ser aplicados en el desarrollo de esta investigación, son el método inductivo, el histórico lógico y el descriptivo.

#### **Método inductivo-deductivo**

La inducción es razonamiento que analiza una porción de un todo; va de lo particular a lo general, de lo individual a lo universal; la característica de este método es que utiliza el razonamiento para obtener conclusiones que parten de hechos particulares, aceptados como válidos para llegar a conclusiones cuya aplicación es de carácter general.

#### **Histórico lógico**

Este método ayudo a investigar el origen del problema de la tartamudez en los niños, y dando como conclusión que este problema tiene varios orígenes genéticos.

## Método Analítico-sintético

Este método consiste en que va describiendo los acontecimientos y fenómenos de este trabajo de investigación y es más porque están relacionados con los temas de los trabajos elaborados y que son temas de estudio. Además porque a partir de la aplicación de este método se utilizan las técnicas seleccionadas, como la encuesta, la entrevista y la observación.

## Población y muestra

Según Pozo D. “Es el conjunto agregado del número de elementos, con características comunes, en un espacio y tiempo determinado sobre los cuales se pueden realizar observaciones” (Pág. 81).

En otras palabras la población es el conjunto de todos los sujetos en los que se desea estudiar un hecho o fenómeno. Teniendo así que nuestro conjunto está formado en total por 307 elementos tomados del E.E.B. “Francisco Pizarro”.

La población pertenece a la Comuna Monteverde de la Parroquia Colonche, Cantón y Provincia de Santa Elena. Su nivel socio – económico es bajo y los estudiantes tienen entre 6 y 13 años de edad.

## TABLA N° 1.4 POBLACIÓN

| N°           | Detalle           | Población  |
|--------------|-------------------|------------|
| 1            | Directivo         | 1          |
| 2            | Profesores        | 19         |
| 3            | Padres de familia | 287        |
| <b>Total</b> |                   | <b>307</b> |

FUENTE: Encuesta dirigida a Docentes. Escuela de Educación Básica Francisco Pizarro  
ELABORADO POR: Alejandra Alexandra - Palma Solange - Solano Carmen.

## Muestra

Se utilizaron dos tipos de muestra para la investigación:

- **Muestra Selectiva con criterio del muestreo aleatorio simple** aplicada a los docentes, siendo la muestra 19.
- **Muestra estratificada** aplicada a los padres de familia, siendo la muestra 167.

$$n = \frac{N}{e^2(N - 1) + 1}$$

$$n = \frac{287}{0,05^2(287 - 1) + 1}$$

$$n = \frac{287}{0,0025(286) + 1}$$

$$n = \frac{287}{1,715}$$

$$n = 167.34$$

n = 167 encuestas a realizarse a los padres de familia.

### 1.7.3. Fuentes y técnicas para la recolección de información

**Observación:** la observación es otra técnica útil para el analista en su proceso de investigación, consiste en observar a las personas cuando efectúan su trabajo, además tiene amplia aceptación científica.

La observación es una técnica de observación de hechos durante la cual el analista participa activamente o actúa como espectador de las actividades llevadas a cabo por una persona para conocer mejor su sistema.

**Entrevista:** Según Arias Galicia. (1976) "La entrevista es una forma de comunicación interpersonal que tiene como fin proporcionar o recibir información, y en virtud de las cuales se toman determinadas decisiones".

Con la entrevista se busca obtenerla opinión y sentimientos del entrevistado acerca del sistema actual, los objetivos de la organización y los personales, en ocasiones las opiniones de la persona pueden ser más importantes y más reveladoras que los hechos, debido a que el entrevistado conoce mejor la organización que el analista. (Anexo I)

**Cuestionario:** los cuestionarios son técnicas de recopilación de información que permiten que los analistas estudien actitudes, creencias, comportamientos y características de varias personas principales en la organización que pueden ser afectadas por los sistemas actuales y en proceso.

**Población:** se define como el conjunto de elementos que presentan una característica común la cual se está estudiando y de los cuales intentamos sacar conclusiones.

**Muestra:** es una parte de la población a estudiar que bajo, la asunción de un error (margen de error generalmente no superior al 5%) nos da como resultado una conclusión de la población en general.

#### **1.7.4. Tratamiento de la información**

El procedimiento que se utilizó fue el siguiente:

- Tabulación de datos de los estratos definidos.
- Representación de los datos en cuadros y gráficos.
- Análisis de los cuadros y gráficos.
- Formulación de conclusiones y recomendaciones.

La información proveniente del análisis de los datos recabados de las encuestas realizadas a los Docentes que laboran en la Escuela “Francisco Pizarro” se trianguló con la teoría señalada en el Marco Teórico y las preguntas formuladas en la investigación. Si se logra la comprobación de las preguntas formuladas se comprueba el conocimiento empírico formulado.

Una vez obtenidos los indicadores de los elementos teóricos y definido el diseño de la investigación, será necesario definir las técnicas de recolección de datos para construir los instrumentos que nos permitan obtenerlos de la realidad. Un instrumento de recolección de datos es cualquier recurso de que se vale el investigador para acercarse a los fenómenos y extraer de ellos información.

Dentro de cada instrumento pueden distinguirse dos aspectos:

- **La forma:** se refiere a las técnicas que se utilizaran para la tarea de aproximación a la realidad (observación, entrevista).
- **El contenido:** comprende en la especificación de los datos que necesitamos conseguir. Se concreta en una serie de ítems que no son otra cosa que los indicadores que permiten medir a las variables, pero que asumen ahora la forma de preguntas, puntos a observar, elementos para registrar.

El instrumento sintetiza en sí toda la labor previa de investigación: resume los aportes del marco teórico al seleccionar datos que corresponden a los indicadores y, por lo tanto, a las variables y conceptos utilizados; pero también sintetiza el diseño concreto elegido para el trabajo. Mediante una adecuada construcción de los instrumentos de recolección, la investigación alcanza la necesaria correspondencia entre teoría y hechos.

Una vez que elaboramos el problema de investigación, preguntas, hipótesis, diseño de investigación cuantitativo, cualitativo o mixto elegimos la siguiente etapa que es la recolección de los datos pertinentes sobre variables, sucesos, contextos, comunidades u objetos involucrados en la investigación por tal razón se encuesta a los involucrados para luego proceder a la tabulación y análisis de los datos.

### **1.8 Resultados e impactos esperados**

La comunidad tiene la obligación de aceptar y trabajar con personas con discapacidades diferentes para proporcionarles un amplio rango de opciones en la sociedad. Desarrollar intervenciones destinadas a enseñar a las personas con discapacidad las habilidades necesarias para tener éxito en un contexto integrador (entrenamiento en habilidades sociales).

La investigación arroja resultados contradictorios respecto a si el entrenamiento en habilidades sociales pueden desembocar en una mayor competencia, aceptación o integración. La aceptación de los iguales es importante para los niños y las niñas con capacidades especiales. Pueden ser categorizados en cuatro grupos en función de cómo son percibidos por sus iguales: popular, impopular, controvertido e ignorado.

Los niños y las niñas con capacidades especiales tienen mayor probabilidad de caer dentro de esa categoría. Cuando son pequeños están en clases altamente estructuradas donde los maestros se vuelcan para asegurar su inclusión en las actividades del aula.

Pero, cuando llegan a la adolescencia, su aislamiento social se incrementa dramáticamente y su red social disminuye en la misma proporción. Por lo que es necesario buscar instrumentos para promover la aceptación social a lo largo del ciclo vital.

Aquí surge la pregunta: ¿Es que la sociedad, como un todo, acepta o rechaza a la persona con capacidades especiales?, quedan muchas dudas de que se dé la aceptación del déficit mental en una sociedad donde predomina la tecnología, sociedades donde se concede la inteligencia, uno de los más altos valores humanos.

Por lo tanto, el niño con capacidades especial está expuesto a una infinidad de situaciones sociales desagradables o tristes en la interrelación con sus compañeros en situaciones de aula y otras. Para que esta situación cambie, se necesita producir un cambio de conciencia individual y colectiva: cambiar no únicamente las actitudes de los niños regulares que interactúan con ellos, sino también la de sus padres, maestros. Modificar las actitudes de la sociedad como una sola unidad hacia las personas excepcionales.

## CAPÍTULO II

### 2. ANÁLISIS, PRESENTACIÓN DE RESULTADOS Y DIAGNOSTICO.

Se tuvo la participación de los profesores y representantes legales encuestados con preguntas abiertas, cerradas y de selección simple.

Estos datos se presentan en gráficos de pastel, el análisis es un juicio razonado basado en la síntesis de los resultados y sustentado por el análisis de los datos.

Se presentan las debidas conclusiones para la integración de los estudiantes con capacidades especiales mediante un programa de talleres pedagógicas.

#### 2.1. Análisis de la situación actual de la Institución

Es necesario resaltar las características más relevantes del plantel, templo del saber donde han dado su origen cultural y educativo, la niñez de este bello balneario puerto pesquero denominado Monteverde.

**Escuela:** su historia vincula en la etapa de su creación motivada siempre por la preocupación de todos los habitantes de esta comunidad, quiénes anhelados por obtener el progreso para sus hijos decidieron hacer funcionar un centro educativo en casa de don Patricio Palma y conseguir una profesora particular pagada por sus propios medios, siendo esta la señora Delfina Villao, fue entonces que en el año 1 956 el que en vida fue Sr. Simón Yagual, en ese entonces presidente de la Muy Ilustre Municipalidad de Santa Elena y conector de la necesidad urgente que existía en la comunidad de Monteverde donó una pequeña escuela donde laboraron los primeros maestros municipales, posteriormente ingresa el

Sr. Prof. Benito Orrala Gabino, quién fue nombrado Director del plantel. En este tiempo una empresa denominada **PESCARINA** que funcionaba en este lugar, cedió un pabellón denominado “**Cesáreo Carrera Del Rio**” lo que motivó al Sr. Director para unificar y formar una sola escuela con el nombre de “**Francisco Pizarro**”

No conforme con esto e incentivado siempre por el deseo de brindar un mejor futuro a la niñez de este sector, el Director Prof. Benito Orrala y su personal docente solicitaron a **DINACE** la edificación de un local escolar, tanto fue el empeño e interés por cumplir la meta que se habían propuesto, los resultados fueron positivos que más tarde concluyera el Sr. Prof. Félix Antonio Guale Pilay, quién en reemplazo del Director fallecido continuaron con las gestiones que convirtieron en realidad lo que hoy es nuestra escuela “Francisco Pizarro”, obra que fue entregada el 10 de Octubre de 1 983, regocijados por tan noble gesto, el personal docente, moradores y padres de familia realizaron la inauguración respectiva en este misma fecha.

Fallecido el Sr. Director Prof. Félix Antonio Guale el 5 de Junio de 1 985, ingresó en reemplazo el Sr. Prof. Gabriel Jaime Villao Borbor, según datos que constan en la dirección provincial de educación la Escuela Fiscal Mixta # 19 “Francisco Pizarro” fue creada el 18 de Agosto de 1 956, cumpliendo hasta la presente fecha 56 años de creación gracias a la gestión realizada por el Director Prof. Gabriel Jaime Villao Borbor y su personal docente, quién trabajó mancomunadamente con padres y madres de familia, profesores, miembros de la comunidad y organizaciones gubernamentales para la construcción de nuevos pabellones para la escuela, porque cada año se incrementa el número de estudiantes.

El Prof. Gabriel Villao Borbor laboró en la escuela durante 30 años y falleció el 10 de Abril del 2009, dejando encargado la dirección del Plantel al Prof. Jorge Ángel Miraba Reyes. Viendo las necesidades y el anhelo de los estudiantes que terminan la instrucción primaria por continuar con sus estudios secundarios por parte del Ministerio de Educación la escuela en este año 2009, fue favorecida con la creación Educación Inicial y 8vo. A.B. Denominándose Centro de Educación General Básica “Francisco Pizarro”.

En este año lectivo 2009-2010 se está gestionando la construcción de un pabellón de dos plantas gracias a un convenio firmado por el Presidente de la Comuna Monteverde Sr. William Gonzabay y la Empresa Pública FLOPEC Cap. Patricio Hidalgo, porque en la actualidad el 8vo. AB., funciona en la casa Comunal por carencia de infraestructura física. El consta con las herramientas tecnológicas y la construcción de las baterías sanitarias. Esta obra fue entregada a la institución el 8 de septiembre del 2012 fecha en que se realizó la inauguración.

El 20 de Agosto del 2012 fue designada la Lic. Maritza Elizabeth Pozo Quirumbay como Directora Encargada del Plantel, con la gestión de los miembros de la comuna Monteverde se firmó un nuevo convenio con la empresa Petroecuador y el Municipio de Santa Elena, para la construcción de un nuevo pabellón de dos plantas y la cubierta y cerramiento del patio de la institución. En el presente año lectivo 2013-2014 la Institución cuenta con 570 estudiantes matriculados desde Educación Inicial hasta Grado 10 de Educación Básica, laborando 19 Docentes cada uno con su grado a cargo que lo hacen con mucha responsabilidad.

**TABLA 2. 1 ESTUDIANTES CON DISCAPACIDADES EN LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “FRANCISCO PIZARRO”**

| <b>AÑO BÁSICO</b>  | <b>DISCAPACIDAD</b>                                                                                                                                | <b>CANTIDAD</b> |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| EDUCACIÓN INICIAL  | Discapacidad física                                                                                                                                | <b>1</b>        |
| PRIMER AÑO BÁSICO  | Discapacidad Física                                                                                                                                | <b>3</b>        |
| SEGUNDO AÑO BÁSICO | Síndrome de Down – Discapacidad. Física – Sordo – Disgrafía – Discalculía                                                                          | <b>6</b>        |
| TERCER AÑO BÁSICO  | Discapacidad Visual 20 %<br>Auditiva 35 % - Física 39 %<br>Disgrafía – Dislexia– Ciego leve – Discapacidad física 19%<br>- Discapacidad Física 28% | <b>11</b>       |
| CUARTO AÑO BÁSICO  | Discapacidad Física 33% - Ciego LEVE                                                                                                               | <b>2</b>        |
| QUINTO AÑO BÁSICO  | No                                                                                                                                                 | <b>0</b>        |
| SEXTO AÑO BÁSICO   | Discapacidad visual                                                                                                                                | <b>1</b>        |
| SÉPTIMO AÑO BÁSICO | No                                                                                                                                                 | <b>0</b>        |
| OCTAVO AÑO BÁSICO  | Disgrafía                                                                                                                                          | <b>1</b>        |
| NOVENO AÑO BÁSICO  | No                                                                                                                                                 | <b>0</b>        |
| DÉCIMO AÑO BÁSICO  | No                                                                                                                                                 | <b>0</b>        |
| <b>TOTAL</b>       |                                                                                                                                                    | <b>25</b>       |

**FUENTE:** ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “FRANCISCO PIZARRO”  
**ELABORADO POR:** Alejandro Alexandra - Palma Solange - Solano Carmen.

### **Misión**

- Desarrollar y garantizar el proceso de formación integral en los alumnos, promoviendo los valores universales como el respeto, libertad, justicia, equidad de género y la honestidad en un ambiente de corresponsabilidad y trabajo en equipo.

### **Visión**

- Ser una institución de educación básica reconocida donde se imparta educación integral con valores sólidos que le sirvan al estudiantado para enfrentar los retos de la vida a futuro.

## **Valores**

- Respeto
- Libertad
- Justicia
- Equidad de género
- Honestidad

## **2.2. ANÁLISIS COMPARATIVO, EVOLUCIÓN, TENDENCIAS Y PERSPECTIVAS.**

La tendencia actual en los sistemas educativos en el mundo es promover la integración a través de un enfoque normalizador de niños con discapacidades diferentes con o sin discapacidad al sistema de educación regular, en la inteligencia de que estos niños lleven una vida tan común al igual que sus congéneres; de acuerdo al contexto socio-cultural, compartiendo las características culturales, tanto como sea posible, de acuerdo al patrón cultural existente en cada sociedad.

Existen varias concepciones de integración más o menos confluyentes pero que reflejan cierta confusión y polisemia del término. A continuación citamos algunas.

Nirje (en Rodríguez, 1989) considera la integración como “un objetivo multidimensional. El movimiento de integración escolar es consecuencia del principio de normalización que podríamos enunciar como el derecho de toda persona de llevar una vida lo más normal posible” (Pág. 92).

Para Mikkelsen (en Rodríguez, 1989) “la integración es el método de trabajo para lograr la integración, mientras que la normalización es el objetivo a conseguir” (Pág. 73).

En cambio, la integración social es conceptualizada por Wolfensberger (en Rodríguez, 1989) "como el resultado de la normalización, este principio es definido por el autor como el uso de los medios más normativos posibles culturalmente hablando, con la finalidad de establecer y mantener comportamientos y características personales, en relación a los discapacitados, que sean iguales a las consideradas comunes en su medio sociocultural".

### **Comparación**

Realizando investigaciones sobre la temática de niños integrados a las aulas regulares, se encuentra un trabajo realizado por la Lcda. Beatriz Muñiz, quien en el año 2012 realizó un trabajo de investigación titulado: Aplicación de Estrategias Cognitivas para niños integrados y cuya propuesta fue diseñar y aplicar una guía didáctica de estrategias cognitivas.

De hecho, la aplicación de estrategias cognitivas para niños integrados de la Escuela Fiscal Mixta N° 14 "Paquisha", debía lograrse tomando en consideración la variedad de restricciones que acarrea ser aplicadas en una Escuela en donde las dificultades de aprendizaje son distintas, en donde debía acomodar el currículo, otorgando mayores tiempos para el progreso de los logros, intercambiando y acondicionando contenidos, integrando nuevas estrategias pedagógicas, ofreciendo la atención específica y los soportes complementarios.

Para lograr plenamente este propósito, las estrategias cognitivas de Integración debían de ser implementadas en el mediano y largo plazo en la Escuela Fiscal Mixta N° 14 "Paquisha" del Cantón La Libertad, es decir, la superación de la enseñanza por años básicos, organizando el conjunto de contenidos curriculares en unidades, en las cuales se encaminarían los

estudiantes en distintos grupos según competencias, teniendo o no defectos en la escritura, lectura o lectoescritura, entre otras.

Tener imitado el tiempo, dando lugar a que el estudiante logre culminar la educación básica (de 1ero. a 7mo. Año) entre 11 y 12 años y uno con capacidades educativas especiales pueda tardar de 12 a 14 años cumpliendo este mismo ciclo.

### **Impacto social**

Con la aplicación de la propuesta se alcanzaron algunos beneficios entre los cuales se menciona:

- Elevar el nivel académico, comportamiento, rendimiento escolar, autoestima y respeto entre los estudiantes, Profesores, Padres de Familia, y comunidad en general.
- Involucrar a los padres y madres de familia para hacer más interactiva las relaciones entre los principales del proceso educativo, y que adquieran responsabilidades desde pequeños.
- Mejorar el nivel de autoestima, entre los conformantes de la familia y los actores del contexto educativo.
- Valorar las acciones de ayuda y cooperación entre compañeros de aula.

### **Evaluación, tendencias y perspectivas de la aplicación del proyecto en la Escuela de Educación Básica “Francisco Pizarro”**

Entender esta inclusión ha desarrollado diferentes temáticas en educación especialmente aquellas que se encuentran ligadas con la discapacidad.

Sin embargo, al relacionarse con este espacio de conocimiento (discapacidad), ha traído ciertas problemáticas producto de la tradición positivista que presenta la educación especial en términos históricos, arrastrando así discursos que entorpecen su (re)configuración (Baker, 2002).

“Existen evidencias suficientes para pensar que la presencia de un modelo tradicional de educación especial que sustente las prácticas inclusivas no permite avanzar en un concepto de inclusión más contemporáneo, produciendo así un maquillaje en la escuela donde las prácticas de exclusión se han trasladado a su interior” (Slee, 2001).

Lo anteriormente expuesto muestra algunos ejemplos de cómo discursivamente se ha ampliado el concepto de inclusión a gran parte del sistema educativo, incrementando así la construcción de políticas educativas focalizadas hacia estudiantes con alguna discapacidad o que provienen de grupos culturales distintos al mayoritario y que tradicionalmente habían sido excluidos del sistema educacional regular.

Sin embargo, los sujetos ‘a incluir’ no sólo son los que reciben beneficios (acceso a una escuela regular) y limitaciones (acceso a nuevos espacios de marginación) de las prácticas inclusivas, sino también aquellos sujetos que deben facilitar este proceso: las profesoras y los profesores del sistema educativo.

**ENTREVISTA A LA DIRECTORA DEL PLANTEL, LCDA. MARITZA  
POZO QUIRUMBAY ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA  
"FRANCISCO PIZARRO"**

**1. ¿Quiénes son los llamados a trabajar por mejorar la educación de los niños con discapacidades diferentes?**

Todos, no se puede mencionar que solo unos cuantos son los llamados a trabajar para la inclusión de los niños con discapacidades diferentes, además es muy importante que los docentes del aula regular conozcan de antemano lo básico, con relación a las discapacidades, cuales son los síntomas, causas, consecuencias, para poder actuar en caso de alguna emergencia que se pueda presentar en el aula con alguno de estos niños.

**2. ¿La Escuela de Educación Básica "Francisco Pizarro que usted dirige está en la capacidad de recibir a niños con discapacidades diferentes"?**

No es necesario una adecuación especial para recibir a niños con discapacidades diferentes, recordemos que los niños con discapacidad física leve o moderada, ya están incluidos en clases, de igual forma hay niños con disgrafía, por lo tanto la Institución si recibe a esta clase de niños, por lo tanto, es el Docente quien tiene que recibir la preparación adecuada para poder dirigir la clase.

De allí que, el ente regulador de Educación, a través de las diferentes Direcciones Provinciales de Educación, debe de incluir dentro de su programación, capacitaciones para que el docente pueda estar preparado para capacitar a niños con discapacidades diferentes.

**3. ¿Los docentes de su institución, conocen métodos, estrategias, actividades o formas para enseñar cómo educar a niños con discapacidades especiales?**

No puedo afirmar con certeza de que todos los veintitrés docentes que laboran en la Escuela de Educación Básica “Francisco Pizarro”, pero si puedo asegurar que en aquellos Años Básicos en donde existe la mayor cantidad de niños con discapacidades diferentes (Tercer = 11) los docentes han superado aquella etapa de adaptación de estos niños al aula regular, y hoy son uno más de la clase. En todo caso, cuando el docente se propone metas y sigue con responsabilidad su trabajo, los resultados son halagadores y fructíferos, por lo que es responsabilidad de cada uno de ellos realizar su trabajo apegado a sus planificaciones para poder lograr los objetivos propuestos.

**4. ¿Se debe o no tener a niños con discapacidades dentro del Centro Educativo que usted dirige?**

¿Porque no?, la educación ha evolucionado durante estos últimos años, por lo tanto no se puede excluir a los niños con discapacidades diferentes, hoy las leyes han sido modificadas, el estado protege a este grupo minoritario y nosotros como Institución Educativa, estamos en la obligación moral de recibirlos, brindarles el afecto, cariño, seguridad y confianza para que cada uno de ellos se integre al aula regular y de esta manera pueda dar lo mejor de sí.

**5. ¿Cuál es su apreciación personal sobre el tema de la discapacidad?**

Es necesario que todos los docentes, asuman su responsabilidad vocacional, para poder darlo mejor de sí, en la educación de los niños

con discapacidades diferentes. Ellos no pidieron nacer de esa forma, hoy el estado, les da la oportunidad de poder ser parte del sistema educativo, les permite ser parte del progreso y desarrollo de la economía del país, brindando plazas de trabajo en las empresas públicas y privadas del país. Por lo que es deber y obligación de todos a unir esfuerzos para poder integrar a estos niños al sistema educativo regular.

### **Conclusión:**

A criterio de la Directora del Plantel es muy importante la capacitación de los docentes, pues son ellos quienes están al frente del aula, y son los responsables directos de la educación de los niños, y de su integridad física. Por lo tanto, si en un eventual caso de que algo llegase a pasar con algún niño especial, el docente está en la obligación de brindarles los primeros auxilios hasta que lleguen los padres y poder acudir a algún centro médico más cercano.

Además, los docentes no están capacitados en su totalidad para brindar una educación inclusiva a este tipo de niños, y es responsabilidad de todos asumir el compromiso, para poder aprender a tratar con estos niños; recordando un hecho consagrado en la Constitución el de educar con calidad, calidez a todos los infantes por igual, sin discriminación porque todos son iguales ante la ley.

## ENTREVISTA A LA PSICÓLOGA EDUCATIVA OLGA SORIA SOBRE EL TEMA DE LA DISCAPACIDAD

### 1. ¿En su trayectoria profesional como Psicóloga Educativa, cuáles han sido los momentos más difíciles que le ha tocado vivir?

En el desempeño de mi trabajo en la Escuela Fiscal “Gladys Peet” de La Libertad, tuve la oportunidad de recibir a tres niños especiales: Uno con Síndrome de Down Leve, otro con problemas de disgrafía y otro con discapacidad física (no tenía las dos extremidades inferiores), es de mencionar que antes de finalizar el primer trimestre, los problemas se iban acrecentando en el Segundo Año Básico, debido a que la Docente no sabía cómo actuar con ellos dentro del aula regular, y peor aún con el niño con síndrome de Down, que era quien más problemas le ocasionaba en el aula.

Estos niños fueron remitidos a mi oficina para una evaluación diagnóstica de que podían continuar o no en la Escuela, luego de ello me comprometí a llevar la educación de ellos con sujeción al programa de estudios del año básico respectivo.

Al final del año lectivo, emití mi informe sobre el promedio de estudios de cada uno de ellos, donde se comprobó que aquel que daba “problemas” era el que mayor promedio de calificación tenía de los tres a quienes había dado la instrucción respectiva, y peor aún, las calificaciones de él superaban al 67 % de los niños del aula regular, “éste niño” se ubicaba entre los diez mejores estudiantes.

De allí que, la preparación académica, intelectual, psicológica de los docentes es fundamental en el desarrollo de las diferentes actividades que se desarrollan dentro del aula.

**2. En su opinión ¿Los docentes de la provincia de Santa Elena están preparados académicamente para educar a niños con discapacidades diferentes?**

No, no solo requiere de esfuerzo individual y de buena voluntad, sino de preparación de parte de personal especializado en estas áreas. Solo así se puede hablar de preparación y que aquellos docentes que tienen la oportunidad grandiosa de recibir estos conocimientos sepan retribuirlos a quienes lo necesiten, además de que ellos se conviertan en referentes potenciales para poder lograr grandes logros con los niños con discapacidades diferentes.

**3. ¿Considera necesario que los docentes del aula regular deben capacitarse para estar preparados para una posible eventualidad con los niños incluidos?**

Sí, es muy importante que reciban este tipo de preparación. No es necesario decir porque no somos médicos no se debe conocer las causas que originan este tipo de trastornos en nuestros niños; es más debemos de estar preparados para afrontar y dar los primeros auxilios a quienes enfrenten problemas de esta clase.

**4. ¿En su trabajo ha tenido algún inconveniente con los padres de familia de estos niños?**

Sí, no puedo negar que los padres siempre son inconforme con el trabajo que uno realiza en beneficio de los niños, pero así es la docencia. Hay que afrontar todo tipos de inconvenientes, pero esto tiene una parte gratificante, pues al final de todo un proceso se ve la realidad y ahí es donde el padre de familia reconoce que estaba equivocado y se acerca a uno a dialogar y a rectificar las opiniones contrarias a nuestra labor.

**5. Con su experiencia ¿ha ayudado a lograr superar alguna discapacidad de estos niños?**

Sí, hay muchos casos en donde los niños pudieron superar las etapas más difíciles de su vida, pero el trabajo no termina allí, corresponde a los padres de familia asumir con responsabilidad continuar con el “tratamiento” desarrollado para que el niño continúe con éxito su etapa estudiantil.

Pero, así mismo, conozco de niños que estuvieron bajo mi responsabilidad y que por motivos de trabajo de los padres, tuvieron que abandonar la escuela y estos niños al sitio donde fueron no hubo una persona que los orientará y volvieron a recaer con su problema.

Por lo que, las escuelas deben de tener personas especializadas en cuanto a la educación de estos niños, y aquellas escuelas de las zonas urbano marginales y de las áreas rurales, sea el docente del aula regular quien asume esta responsabilidad.

**Conclusión:**

El psicólogo educativo es muy importante dentro de las Instituciones Educativas, es el llamado a resolver la multiplicidad de problemas que representan diario con los niños incluidos dentro del aula regular, debido a la escasa preparación académica que reciben los nuevos docentes dentro de las aulas universitarias sobre las discapacidades diferentes.

De allí que, se debe de hacer un llamado de atención a las autoridades universitarias respectivas, para que dentro del pensum académico respectivo, se modifique la malla curricular y se pueda preparar de mejor manera a los docentes.

Así mismo, los padres de familia deben de asumir su responsabilidad en cuanto a la continuidad de los procesos que se inician con sus hijos especiales, y no dejar solamente la responsabilidad al docente, pues estos requieren de trabajar en conjunto para sacar adelante estos niños.

Es tarea de todos asumir con entereza nuestro trabajo para lograr sacar adelante a estos niños que se hallan inmerso en un mar de tinieblas y juntos podemos lograrlo.

## 2.3 PRESENTACIÓN DE RESULTADOS Y DIAGNÓSTICOS

### ENCUESTA A DOCENTES

1.- ¿Tiene usted conocimiento acerca del término Inclusión Educativa?

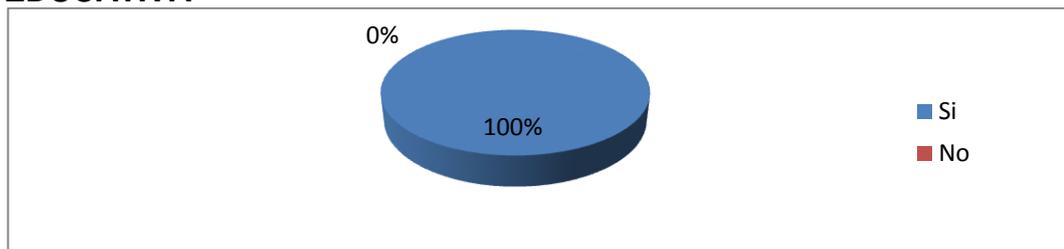
Tabla Nº 2.2 CONOCIMIENTO DEL TÉRMINO INCLUSIÓN EDUCATIVA

| ÍTEM | VALORACIÓN   | FRECUENCIA | PORCENTAJE  |
|------|--------------|------------|-------------|
| 1    | Si           | 19         | 100         |
|      | No           | 0          | 0           |
|      | <b>Total</b> | <b>19</b>  | <b>100%</b> |

FUENTE: “Escuela De Educación Básica Francisco Pizarro”

ELABORADO POR: Alejandro Alexandra - Palma Solange - Solano Carmen.

GRAFICO Nº 2.1 CONOCIMIENTO DEL TERMINO INCLUSIÓN EDUCATIVA



Fuente: “Escuela De Educación Básica Francisco Pizarro”

Elaborado por: Alejandro Alexandra - Palma Solange - Solano Carmen.

### ANÁLISIS

Del total de los encuestados el 100% respondió que sí, tiene conocimiento del término Inclusión Educativa. Con base en los resultados expresados en el gráfico, se concluye que los docentes están conscientes sobre la presencia de las capacidades especiales y la responsabilidad que sobrelleva el impartir acciones refiriéndose a la enseñanza educativa a esta población, además tienen la fuerte convicción de que es la escuela la que debe adecuar su funcionamiento, métodos, etc. a las necesidades de cada infante garantizando el derecho a la educación que toda persona tiene, alegando que la inclusión implica una visión desigual de la educación basada en la diversidad y no en la homogeneidad.

2.- ¿Considera estrictamente necesario el cumplimiento de un programa de talleres con el fin de favorecer la educación integral del niño y la niña como persona?

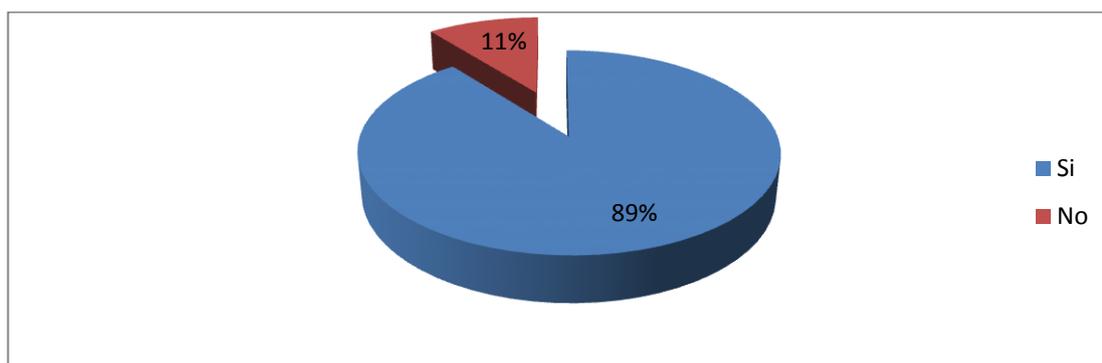
**TABLA Nº 2.3 CUMPLIMIENTO DE UN PROGRAMA DE TALLERES CON EL FIN DE FAVORECER LA EDUCACIÓN INTEGRAL.**

| ÍTEM | VALORACIÓN   | FRECUENCIA | PORCENTAJE  |
|------|--------------|------------|-------------|
| 2    | Si           | 17         | 89          |
|      | No           | 2          | 11          |
|      | <b>Total</b> | <b>19</b>  | <b>100%</b> |

**Fuente:** “Escuela De Educación Básica Francisco Pizarro”

**Elaborado por:** Alejandro Alexandra - Palma Solange - Solano Carmen.

**GRAFICO Nº 2.2 CUMPLIMIENTO DE UN PROGRAMA DE TALLERES CON EL FIN DE FAVORECER LA EDUCACIÓN INTEGRAL**



**Fuente:** “Escuela De Educación General Básica Francisco Pizarro”

**Elaborado por:** Alejandro Alexandra - Palma Solange - Solano Carmen.

## ANÁLISIS

Del total de los encuestados el 89% respondió que sí, considera estrictamente necesario el cumplimiento de un programa de actividades con el fin de favorecer la educación integral del niño/a como persona, y el 11% respondió que no a la pregunta planteada. Los resultados demuestran que el aplicar actividades, que reflejen los valores y actitudes compartidas, relacionadas con la diversidad de discapacidades diferentes dentro del entorno escolar, permitirá la formación de una comunidad en la que cada miembro se sienta valorado y acogido por la sociedad.

### 3.- ¿Usted utiliza materiales didácticos y pedagógicos, adecuados a las capacidades comprensivas individuales de cada estudiante?

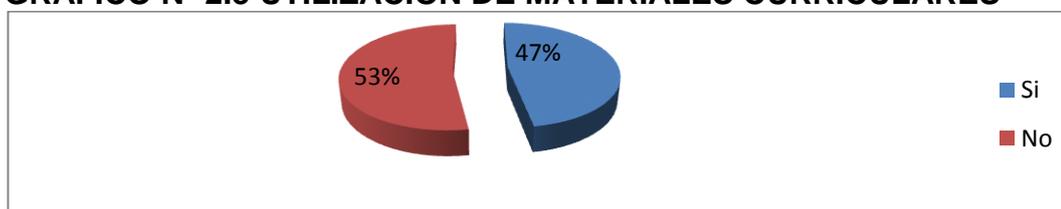
**TABLA N° 2.4 UTILIZACIÓN DE MATERIALES CURRICULARES DIVERSOS**

| ÍTEM | VALORACIÓN   | FRECUENCIA | PORCENTAJE  |
|------|--------------|------------|-------------|
| 3    | Si           | 9          | 47          |
|      | No           | 10         | 53          |
|      | <b>Total</b> | <b>19</b>  | <b>100%</b> |

**Fuente:** “Escuela De Educación Básica Francisco Pizarro”

**Elaborado por:** Alejandro Alexandra - Palma Solange - Solano Carmen.

**GRAFICO N° 2.3 UTILIZACIÓN DE MATERIALES CURRICULARES**



**Fuente:** “Escuela De Educación General Básica Francisco Pizarro”

**Elaborado por:** Alejandro Alexandra - Palma Solange - Solano Carmen.

### ANÁLISIS

Del total de los encuestados el 26% respondió que sí, están entre las funciones del docente, el seleccionar y utilizar materiales curriculares diversos, adecuados a las capacidades comprensivas individuales de cada estudiante, el 74% respondió que no a la pregunta planteada. Mediante la gráfica se puede apreciar los resultados, los cuales nos llevan a la siguiente conclusión, los docentes en su mayoría no utilizan los materiales didácticos adecuados para los niños/as que presentan discapacidades diferentes, lo cual genera como resultado una enseñanza-aprendizaje deficiente, pues al poner al utilizar los recursos didácticos adecuados para los niños con discapacidades diferentes en mención, les permite a los niños/as el manipular, desarrollar y adquirir, actitudes o destrezas que le facilite la enseñanza, debido a ello es importante el saber utilizar herramientas facilitadoras las mismas que deben de tomarse en cuenta ciertos criterios al seleccionarlos.

**4.- ¿Usted adapta o aplica adaptaciones curriculares de las distintas áreas de estudio?**

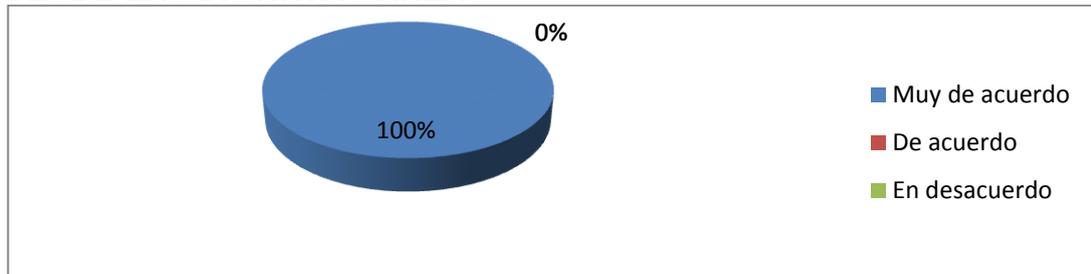
**TABLA Nº 2.5 COORDINAR LAS ADAPTACIONES CURRICULARES DESDE LAS DISTINTAS ÁREAS**

| ÍTEM | VALORACIÓN     | FRECUENCIA | PORCENTAJE  |
|------|----------------|------------|-------------|
| 4    | Muy de acuerdo | 19         | 100         |
|      | De acuerdo     | 0          | 0           |
|      | En desacuerdo  | 0          | 0           |
|      | <b>Total</b>   | <b>19</b>  | <b>100%</b> |

**Fuente:** “Escuela De Educación Básica Francisco Pizarro”

**Elaborado por:** Alejandro Alexandra - Palma Solange - Solano Carmen.

**GRAFICO Nº 2.4 COORDINAR LAS ADAPTACIONES CURRICULARES DESDE LAS DISTINTAS ÁREAS**



**Fuente:** “Escuela De Educación Básica Francisco Pizarro”

**Elaborado por:** Alejandro Alexandra - Palma Solange - Solano Carmen.

**ANÁLISIS**

Del total de los encuestados el 100% consideró estar muy de acuerdo en que entre las funciones del docente está la de coordinar las adaptaciones curriculares desde las distintas áreas. Con base a los análisis se concluye que la totalidad de los docentes coinciden en que las adaptaciones curriculares deben ser coordinadas desde las diferentes áreas, entendiendo que cuando hablamos de discapacidades diferentes educativas, implica muchas cuestiones dentro del marco escolar, en el cual el sistema educativo debe fomentar la valoración psicopedagógica para permitir la identificación de las diversas necesidades de los niños/as en las diferentes áreas de desarrollo, pudiendo llevar a determinar las alternativas pedagógicas que se puedan aplicar de acuerdo a las necesidades de cada niño/a, a lo largo de su escolaridad.

**5.- ¿Usted busca apoyos de profesionales con experiencias en tratar a niños con capacidades especiales?**

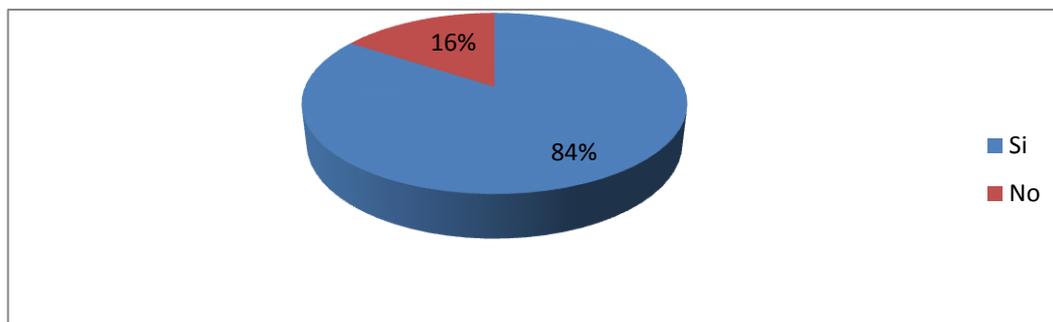
**TABLA Nº 2.6 APOYO EDUCATIVO Y FOMENTAR LA INCLUSIÓN EDUCATIVA**

| ÍTEM | VALORACIÓN   | FRECUENCIA | PORCENTAJE  |
|------|--------------|------------|-------------|
| 5    | Si           | 16         | 84          |
|      | No           | 3          | 16          |
|      | <b>Total</b> | <b>19</b>  | <b>100%</b> |

**Fuente:** “Escuela De Educación Básica Francisco Pizarro”

**Elaborado por:** Alejandro Alexandra - Palma Solange - Solano Carmen.

**GRAFICO Nº 2.5 APOYO EDUCATIVO Y FOMENTAR LA INCLUSIÓN EDUCATIVA**



**Fuente:** “Escuela De Educación Básica Francisco Pizarro”

**Elaborado por:** Alejandro Alexandra - Palma Solange - Solano Carmen.

**ANÁLISIS**

Del total de los encuestados el 84% respondió que en el contexto educativo sí, deberían los profesionales de educación especial colaborar con los docentes en apoyo educativo y fomentar la inclusión educativa, el 16% respondió que no ante la pregunta en mención. Con base en los resultados se deduce que es necesaria la aportación de ideas de profesionales en el área de capacidades especiales para niños, ya que contribuyen con aspectos concretos de su especialidad a la intervención completa con el niño/a, a través de un asesoramiento técnico especializado en adaptaciones de acceso o adaptaciones curriculares, significativas o no en el aprendizaje del niño/a.

6.- ¿Cree necesario que se deba incluir en las planificaciones curriculares, actividades para fomentar la igualdad o inclusión dentro del aula?

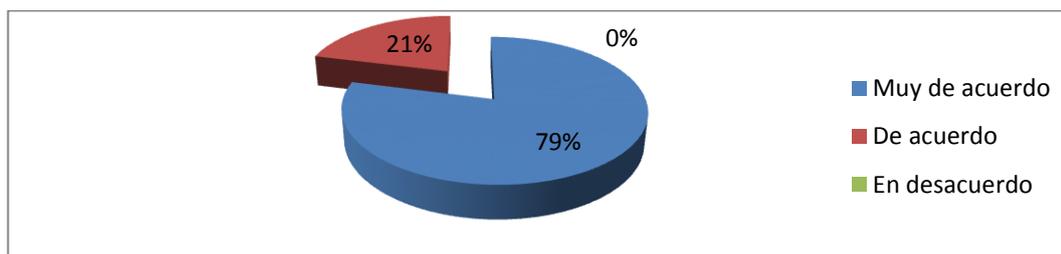
**TABLA N° 2.7 INCLUIR EN LAS PLANIFICACIONES CURRICULARES PARA FOMENTAR LA IGUALDAD O INCLUSIÓN DENTRO DEL AULA.**

| ÍTEM | VALORACIÓN     | FRECUENCIA | PORCENTAJE  |
|------|----------------|------------|-------------|
| 6    | Muy de acuerdo | 15         | 79          |
|      | De acuerdo     | 4          | 21          |
|      | En desacuerdo  | 0          | 0           |
|      | <b>Total</b>   | <b>19</b>  | <b>100%</b> |

**Fuente:** “Escuela De Educación Básica Francisco Pizarro”

**Elaborado por:** Alejandro Alexandra - Palma Solange - Solano Carmen.

**GRAFICO N° 2.6 INCLUIR EN LAS PLANIFICACIONES CURRICULARES PARA FOMENTAR LA IGUALDAD O INCLUSIÓN DENTRO DEL AULA.**



**Fuente:** “Escuela De Educación Básica Francisco Pizarro”

**Elaborado por:** Alejandro Alexandra - Palma Solange - Solano Carmen.

## ANÁLISIS

Del total de los encuestados el 79% manifestó estar muy de acuerdo, que es necesario que se deba incluir en las planificaciones curriculares, actividades para fomentar la igualdad o inclusión dentro del aula, el 21% considero estar de acuerdo en la pregunta planteada. Con los resultados obtenidos se concluye que es importante destacar la importancia de la y valoración de las capacidades especiales educativas del niño y su contexto, lo que implica la toma de decisiones en materia curricular en la valoración del niño/a como una persona sin discriminación y con iguales derechos que todos, llegando a formar una persona que se desenvuelva significativamente, aportando y siendo útil a al desarrollo de la comunidad.

7.- ¿Se siente usted en este momento en plena capacidad para impartir docencia a estudiantes con capacidades especiales?

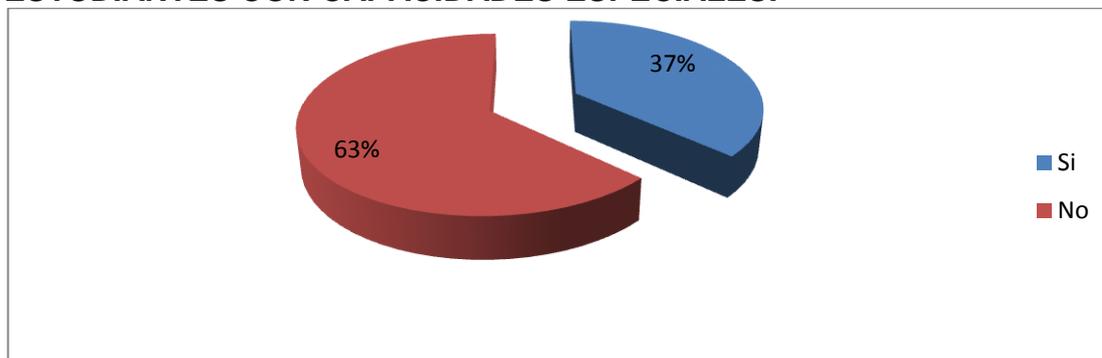
**TABLA Nº 2.8 CAPACIDAD PARA IMPARTIR DOCENCIA A ESTUDIANTES CON CAPACIDADES DIFERENTES.**

| ÍTEM | VALORACIÓN   | FRECUENCIA | PORCENTAJE  |
|------|--------------|------------|-------------|
| 7    | Si           | 7          | 37          |
|      | No           | 12         | 63          |
|      | <b>Total</b> | <b>19</b>  | <b>100%</b> |

Fuente: “Escuela De Educación Básica Francisco Pizarro”

Elaborado por: Alejandro Alexandra - Palma Solange - Solano Carmen.

**GRAFICO Nº 2.7 CAPACIDAD PARA IMPARTIR DOCENCIA A ESTUDIANTES CON CAPACIDADES ESPECIALES.**



Fuente: “Escuela De Educación Básica Francisco Pizarro”

Elaborado por: Alejandro Alexandra - Palma Solange - Solano Carmen.

## ANÁLISIS

Del total de los encuestados, el 37% respondió que sí, se siente en este momento en plena capacidad para impartir docencia a estudiantes con discapacidades diferentes, mientras que el 63% respondió que no. Con base en los resultados se concluye, en su mayoría los docentes no se sienten capacitados para para ejercer la docencia a este grupo de personas con discapacidades diferentes, la mayoría considera no estar orientado, en cuanto a la metodología, estrategias de enseñanza satisfaciendo las necesidades de los niños/as que tienen capacidades especiales, por ello consideran el adecuado el poder recibir capacitación en este tema.

**8.- ¿Conoce de los diferentes tipos de discapacidades que dificultan el proceso de enseñanza estudiantil?**

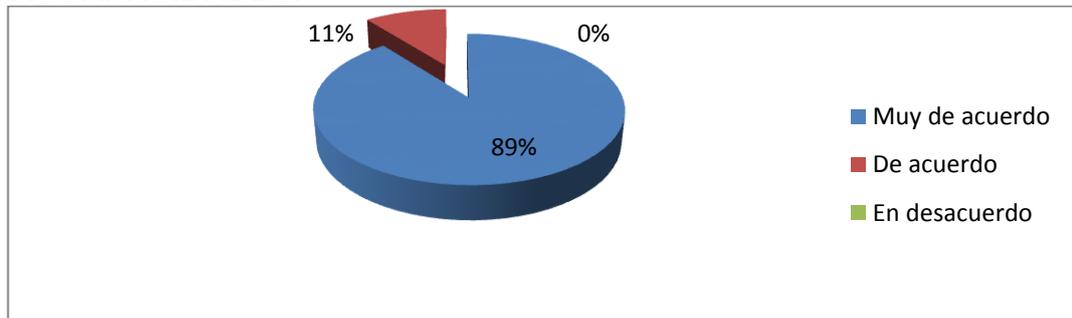
**TABLA N° 2.9 CONOCIMIENTO DE LAS DIFERENTES DISCAPACIDADES**

| ÍTEM | VALORACIÓN     | FRECUENCIA | PORCENTAJE  |
|------|----------------|------------|-------------|
| 8    | Muy de acuerdo | 17         | 89          |
|      | De acuerdo     | 2          | 11          |
|      | En desacuerdo  | 0          | 0           |
|      | <b>Total</b>   | <b>19</b>  | <b>100%</b> |

**Fuente:** “Escuela De Educación General Básica Francisco Pizarro”

**Elaborado por:** Alejandro Alexandra - Palma Solange - Solano Carmen.

**GRAFICO N° 2.8 CONOCIMIENTO DE LAS DIFERENTES DISCAPACIDADES.**



**Fuente:** “Escuela De Educación General Básica Francisco Pizarro”

**Elaborado por:** Alejandro Alexandra - Palma Solange - Solano Carmen.

**ANÁLISIS**

Del total de los encuestados el 89% contestó que estar muy de acuerdo en que debería contemplar el conocimiento de las diferentes discapacidades que dificultan el proceso de enseñanza estudiantil, el 11% restante considero estar de acuerdo en la pregunta planteada, con los resultados obtenidos se concluye que es necesario que los docentes tengan una base de conocimientos de las diversas capacidades educativas que se presentan en el alumnado, para determinar qué medidas, métodos o estrategias aplicar para mejorar la enseñanza-aprendizaje de acuerdo a las características de la discapacidad que presenta cada niño/a.

**9.- ¿Está usted de acuerdo en la aplicación de un programa de actividades educativas para niños con capacidades especiales?**

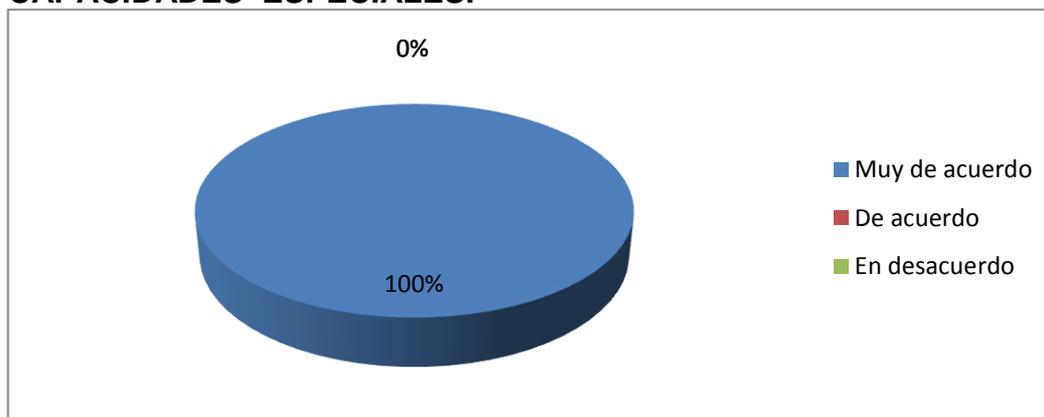
**TABLA Nº 2.10 ACTIVIDADES EDUCATIVAS PARA NIÑOS CON CAPACIDADES ESPECIALES**

| ÍTEM | VALORACIÓN     | FRECUENCIA | PORCENTAJE  |
|------|----------------|------------|-------------|
| 9    | Muy de acuerdo | 19         | 100         |
|      | De acuerdo     | 0          | 0           |
|      | En desacuerdo  | 0          | 0           |
|      | <b>Total</b>   | <b>19</b>  | <b>100%</b> |

**Fuente:** "Escuela De Educación General Básica Francisco Pizarro"

**Elaborado por:** Alejandro Alexandra - Palma Solange - Solano Carmen.

**GRAFICO Nº 2.9 ACTIVIDADES EDUCATIVAS PARA NIÑOS CON CAPACIDADES ESPECIALES.**



**Fuente:** "Escuela De Educación General Básica Francisco Pizarro"

**Elaborado por:** Alejandro Alexandra - Palma Solange - Solano Carmen.

## **ANÁLISIS**

Del total de los encuestados el 100%, estuvo muy de acuerdo en la utilización de un diseño de programa de actividades educativas para niños con discapacidades diferentes. Con base en los resultados se concluye que por medio de un diseño de actividades orientadas específicamente para niños/as con capacidades especiales, ayudara al docente a poder interpretar de mejor manera como estimular el aprendizaje en el niño y la niña con capacidad especial y su vez beneficiando al infante en su desarrollo académico.

**10.- ¿La escuela cuenta con la infraestructura adecuada para atender a los estudiantes con capacidades especiales?**

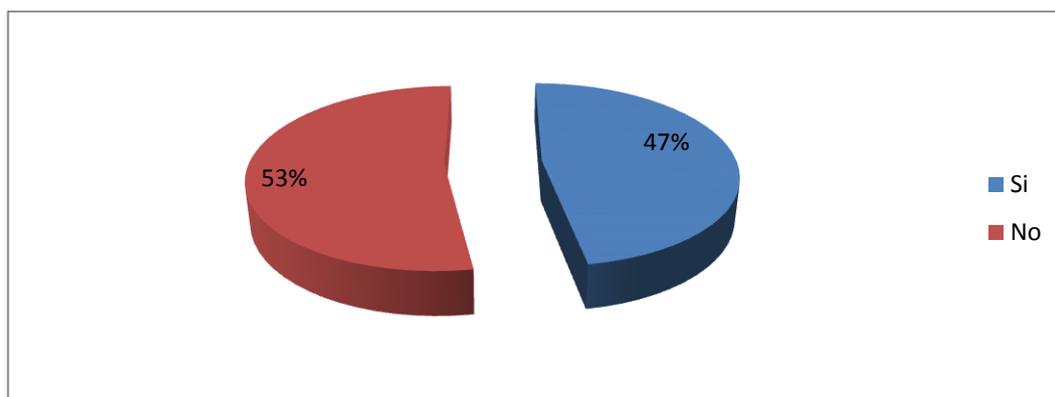
**TABLA Nº 2.11 INFRAESTRUCTURA ADECUADA PARA LOS ESTUDIANTES CON CAPACIDADES ESPECIALES.**

| ÍTEM | VALORACIÓN   | FRECUENCIA | PORCENTAJE  |
|------|--------------|------------|-------------|
| 10   | Si           | 9          | 47          |
|      | No           | 10         | 53          |
|      | <b>Total</b> | <b>19</b>  | <b>100%</b> |

**Fuente:** “Escuela De Educación General Básica Francisco Pizarro”

**Elaborado por:** Alejandro Alexandra - Palma Solange - Solano Carmen.

**GRAFICO Nº 2.10 INFRAESTRUCTURA ADECUADA PARA LOS ESTUDIANTES CON CAPACIDADES ESPECIALES.**



**Fuente:** “Escuela De Educación General Básica Francisco Pizarro”

**Elaborado por:** Alejandro Alexandra - Palma Solange - Solano Carmen.

## **ANÁLISIS**

Del total de los encuestados el 53%, respondió que la institución no cuenta con la infraestructura adecuada para atender a los niños y las niñas con capacidades especiales que ingresan a la misma, el 47% restante considera que si se cuenta con la infraestructura. Con base en los resultados se concluye que la institución le falta implementar su infraestructura para poder atender a los niños y las niñas que asistan a la institución educativa y mejorar su desenvolvimiento en el mismo.

## ENCUESTA DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA

1. ¿Cuál fue su reacción emocional cuando el médico le diagnosticó que su hijo/a padecía de alguna capacidad especial?

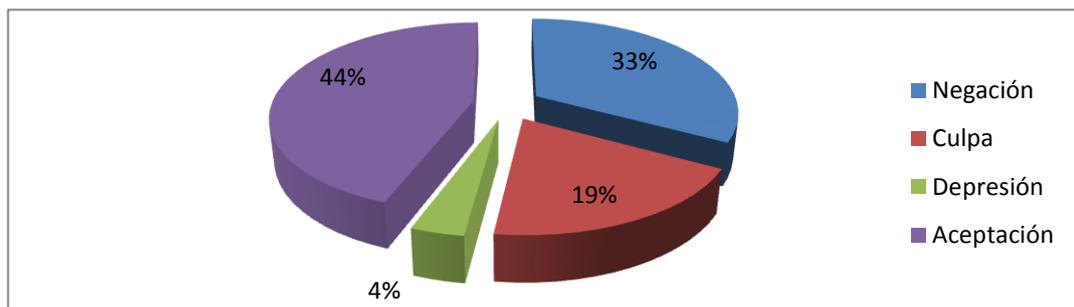
**TABLA Nº 2.12 REACCIÓN EMOCIONAL**

| ÍTEM | VALORACIÓN   | FRECUENCIA | PORCENTAJE  |
|------|--------------|------------|-------------|
| 1    | Negación     | 55         | 33          |
|      | Culpa        | 32         | 19          |
|      | Depresión    | 6          | 4           |
|      | Aceptación   | 74         | 44          |
|      | <b>Total</b> | <b>167</b> | <b>100%</b> |

**Fuente:** “Escuela De Educación General Básica Francisco Pizarro”

**Elaborado por:** Alejandro Alexandra - Palma Solange - Solano Carmen.

**GRAFICO Nº 2.11 REACCIÓN EMOCIONAL**



**Fuente:** “Escuela De Educación General Básica Francisco Pizarro”

**Elaborado por:** Alejandro Alexandra - Palma Solange - Solano Carmen.

## ANÁLISIS

Del total de los encuestados el 33% respondió que su reacción emocional cuando el médico le diagnosticó que su hijo/a padecía de alguna discapacidad diferente fue la negación, el 19% culpa, el 4% depresión y el 44% aceptación. Con base en los resultados concluimos que la población encuestada manifiesta diversas emociones al enterarse que su hijo/a presenta capacidad especial, pero en su mayoría estuvieron de acuerdo en haber aceptado dicha situación, pues manifiestan haberse sentido apoyados por la familia y luego aprendieron a hacer frente a la situación y a adaptar los conocimientos necesarios en beneficio de un desarrollo integral de sus hijos/as.

**2. ¿Ha asistido a algún programa de orientación o escuela para padres de niños con capacidad especial?**

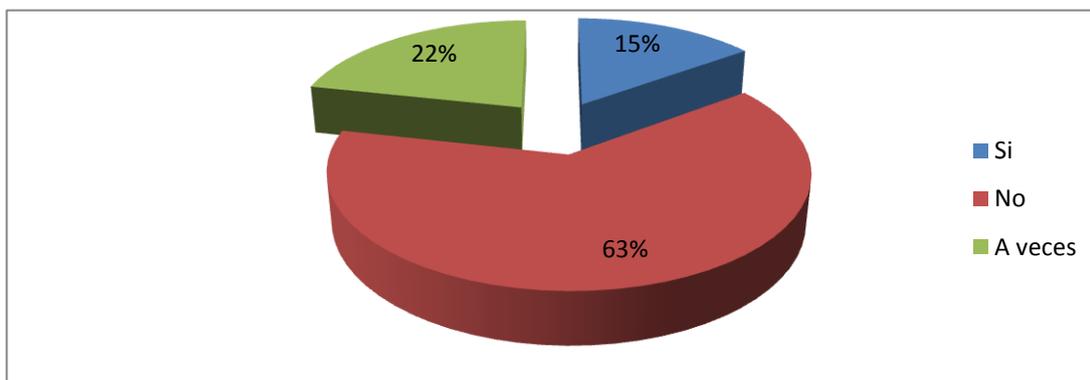
**TABLA Nº 2.13 PROGRAMAS DE ORIENTACIÓN**

| ÍTEM | VALORACIÓN   | FRECUENCIA | PORCENTAJE  |
|------|--------------|------------|-------------|
| 2    | Si           | 25         | 15          |
|      | No           | 106        | 63          |
|      | A veces      | 36         | 22          |
|      | <b>Total</b> | <b>167</b> | <b>100%</b> |

**Fuente:** “Escuela De Educación General Básica Francisco Pizarro”

**Elaborado por:** Alejandro Alexandra - Palma Solange - Solano Carmen.

**GRAFICO Nº 2.12 PROGRAMAS DE ORIENTACIÓN**



**Fuente:** "Escuela De Educación General Básica Francisco Pizarro”

**Elaborado por:** Alejandro Alexandra - Palma Solange - Solano Carmen.

**ANÁLISIS**

Del total de los encuestados, el 15% respondió que sí, ha asistido a algún programa de orientación o escuela para padres de niños con capacidad especial, el 63% respondió que no, y el 22% restante manifestó que a veces. Con base a los resultados se concluye que es necesaria la que los padres de familia, reciban capacitación u orientación en cuanto a las diversos tipos de capacidad especial, para poder ayudar a su hijo/a en alguna manera cuando esté presente alguna crisis o no necesariamente, sino que le sirva de guía para entender diferentes formas de como sobrellevar un entorno integral familiar de la forma más plena.

### 3. ¿Considera que existe discriminación en los Centros Educativos regulares hacia los niños/as con capacidad especial?

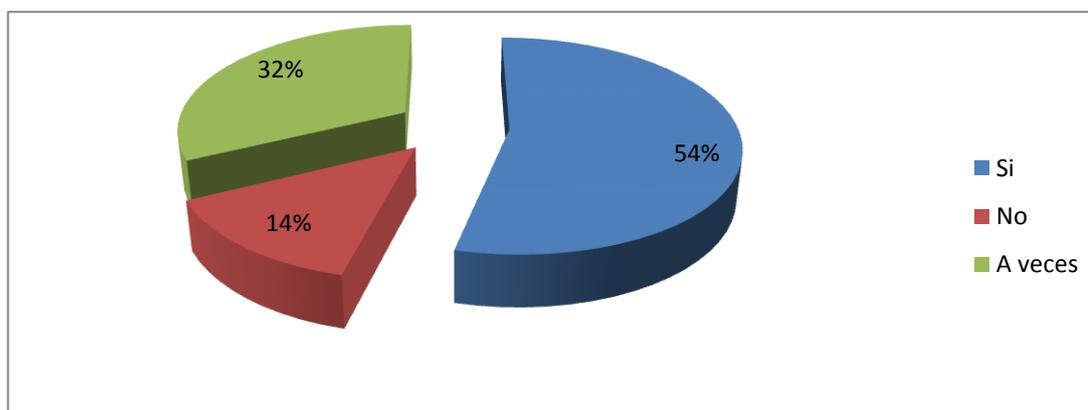
**TABLA N° 2.14 DISCRIMINACIÓN EN LOS CENTROS EDUCATIVOS**

| ÍTEM | VALORACIÓN   | FRECUENCIA | PORCENTAJE  |
|------|--------------|------------|-------------|
| 3    | Si           | 90         | 54          |
|      | No           | 23         | 14          |
|      | A veces      | 54         | 32          |
|      | <b>Total</b> | <b>167</b> | <b>100%</b> |

**Fuente:** “Escuela De Educación General Básica Francisco Pizarro”

**Elaborado por:** Alejandro Alexandra - Palma Solange - Solano Carmen.

**GRAFICO N° 2.13 DISCRIMINACIÓN EN LOS CENTROS EDUCATIVOS**



**Fuente:** “Escuela De Educación General Básica Francisco Pizarro”

**Elaborado por:** Alejandro Alexandra - Palma Solange - Solano Carmen.

### ANÁLISIS

Del total de los encuestados, el 54% respondió que sí, considera que existe discriminación en los Centros Educativos regulares hacia los niños/as con capacidad especial, el 14% respondió que no y el 32 cree que a veces. Los resultados nos llevan a concluir que la discriminación en los centros educativos hacia los niños/as con capacidad especial está presente, en lo cual se evidencia la falta de sensibilización e ignorancia en estas sociedades educativas.

#### 4. ¿Su hijo/a ha tenido algún tratamiento médico de acuerdo a su discapacidad?

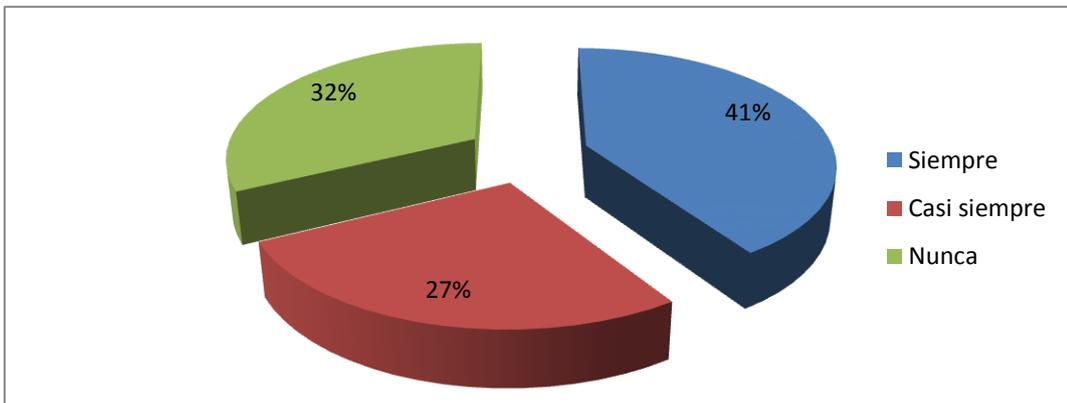
**TABLA N° 2.15 TRATAMIENTO DE ACUERDO A SU DISCAPACIDAD**

| ÍTEM | VALORACIÓN   | FRECUENCIA | PORCENTAJE  |
|------|--------------|------------|-------------|
| 4    | Siempre      | 68         | 41          |
|      | Casi siempre | 45         | 27          |
|      | Nunca        | 54         | 32          |
|      | <b>Total</b> | <b>167</b> | <b>100%</b> |

**Fuente:** “Escuela De Educación Básica Francisco Pizarro”

**Elaborado por:** Alejandro Alexandra - Palma Solange - Solano Carmen.

**GRAFICO N° 2.14 TRATAMIENTO DE ACUERDO A SU DISCAPACIDAD**



**Fuente:** “Escuela De Educación Básica Francisco Pizarro”

**Elaborado por:** Alejandro Alexandra - Palma Solange - Solano Carmen.

#### ANÁLISIS

Del total de los encuestados el 41% respondió que su hijo/a sí, ha tenido algún tratamiento médico de acuerdo a su discapacidad, el 27% respondió que casi siempre, y el 32% nunca. De los resultados obtenidos se deduce que en su mayoría los padres de familia se han preocupado y a su vez han hecho el esfuerzo de que sus hijo/as reciban alguna terapia médica en cuanto su discapacidad, sin embargo hay una parte que nunca ha llevado a su hijo/a revisión médica, lo cual es preocupante, ya que un niño con capacidad especial debe de llevar un control conforme a su evolución de la discapacidad que poseen.

5. ¿Su hijo/a ha recibido estimulación temprana (técnicas y/o actividades para desarrollar sus capacidades cognitivas, físicas y psíquicas)?

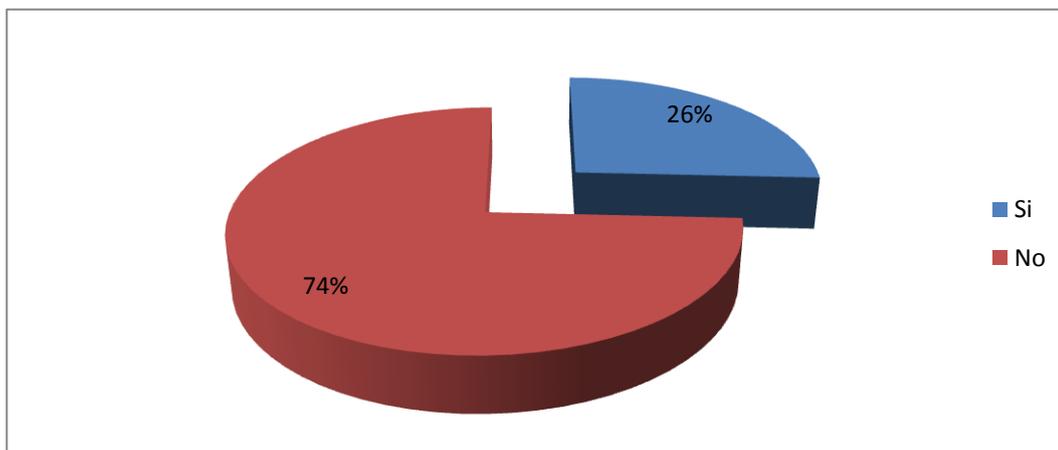
**TABLA N° 2.16 ESTIMULACIÓN TEMPRANA**

| ÍTEM | VALORACIÓN   | FRECUENCIA | PORCENTAJE  |
|------|--------------|------------|-------------|
| 5    | Si           | 43         | 26          |
|      | No           | 124        | 74          |
|      | <b>Total</b> | <b>167</b> | <b>100%</b> |

**Fuente:** “Escuela De Educación Básica Francisco Pizarro”

**Elaborado por:** Alejandro Alexandra - Palma Solange - Solano Carmen.

**GRAFICO N° 2.15 ESTIMULACIÓN TEMPRANA**



**Fuente:** “Escuela De Educación Básica Francisco Pizarro”

**Elaborado por:** Alejandro Alexandra - Palma Solange - Solano Carmen.

## ANÁLISIS

Del total de los encuestados el 26% respondió que su hijo/a ha recibido estimulación temprana, el 74% respondió que no. con base en los resultados obtenidos se concluye que, los niños en su mayoría no han desarrollado estimulación temprana en sus primeros años de vida, lo cual dificulta un poco su aprendizaje, ya que la estimulación temprana ayuda al niño/a con capacidad especial a desarrollar habilidades cognitivas que le permiten a medida que vaya creciendo, estimular el desarrollo de sus actividades y destrezas.

**6. ¿Está de acuerdo en la nueva Ley Orgánica de Educación Intercultural, donde se garantiza la igualdad e inclusión social?**

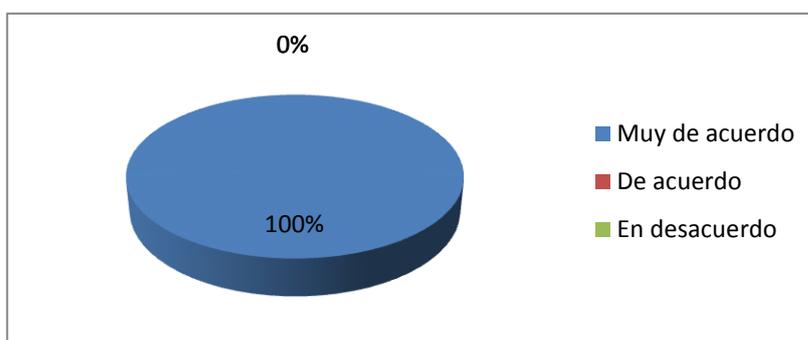
**TABLA N° 2.17 LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL**

| ÍTEM | VALORACIÓN     | FRECUENCIA | PORCENTAJE  |
|------|----------------|------------|-------------|
| 6    | Muy de acuerdo | 167        | 100         |
|      | De acuerdo     | 0          | 0           |
|      | En desacuerdo  | 0          | 0           |
|      | <b>Total</b>   | <b>167</b> | <b>100%</b> |

**Fuente:** “Escuela De Educación Básica Francisco Pizarro”

**Elaborado por:** Alejandro Alexandra - Palma Solange - Solano Carmen.

**GRAFICO N° 2.16 LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL**



**Fuente:** “Escuela De Educación Básica Francisco Pizarro”

**Elaborado por:** Alejandro Alexandra - Palma Solange - Solano Carmen.

## **ANÁLISIS**

Del total de los encuestados el 100% respondió estar muy de acuerdo con la nueva Ley Orgánica de Educación Intercultural, donde se garantiza la igualdad e inclusión social, Con base en los resultados se concluye, que esta deja a un lado la exclusión educativa a niños/as con capacidad especial, lo cual fomenta la igualdad entre la sociedad, y nos transforma en seres humanos con conciencia ante la discriminación, obligando no solo a entidades educativas a que acepten personas con capacidades especiales en sus establecimientos, sino también a la sociedad en general a incluir en sus actividades a estas personas que padecen de alguna discapacidad, logrando integrarlas a la sociedad.

**7. ¿Cree usted que las escuelas regulares respetan o hacen prevalecer la inclusión educativa?**

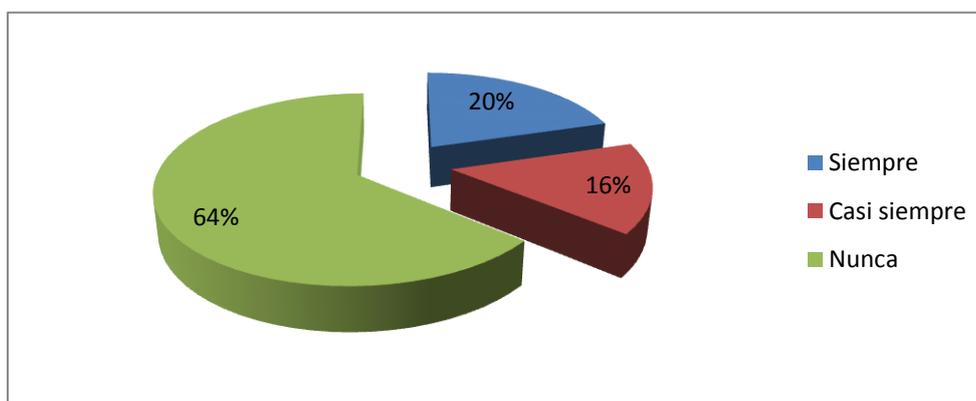
**TABLA Nº 2.18 ESCUELAS REGULARES**

| ÍTEM | VALORACIÓN   | FRECUENCIA | PORCENTAJE  |
|------|--------------|------------|-------------|
| 7    | Siempre      | 34         | 20          |
|      | Casi siempre | 26         | 16          |
|      | Nunca        | 107        | 64          |
|      | <b>Total</b> | <b>167</b> | <b>100%</b> |

Fuente: “Escuela De Educación Básica Francisco Pizarro”

Elaborado por: Alejandro Alexandra - Palma Solange - Solano Carmen.

**GRAFICO Nº 2.1 ESCUELAS REGULARES**



Fuente: “Escuela De Educación Básica Francisco Pizarro”

Elaborado por: Alejandro Alexandra - Palma Solange - Solano Carmen.

**ANÁLISIS**

Del total. De los encuestados el 20% respondió que siempre las escuelas regulares respetan o hacen prevalecer la inclusión educativa, el 16% dijo que casi siempre y el 64 % respondió que nunca. Con base a los resultados se deduce que no existe un control por parte de las autoridades educativas, que hagan prevalecer el derecho de la inclusión de estudio en las personas con capacidad especial y por ende se haga valer el reglamento que lo establece en la constitución.

8. ¿Cómo califica el aprendizaje de su hijo/a, considerando su discapacidad?

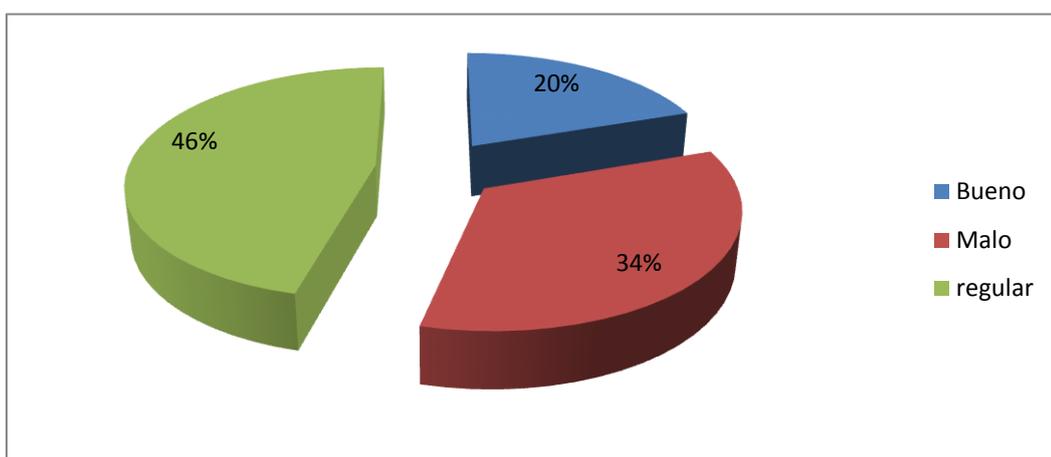
**TABLA N° 2.19 CALIFICACIÓN DEL APRENDIZAJE**

| ÍTEM | VALORACIÓN   | FRECUENCIA | PORCENTAJE  |
|------|--------------|------------|-------------|
| 8    | Bueno        | 33         | 20          |
|      | Malo         | 57         | 34          |
|      | regular      | 77         | 46          |
|      | <b>Total</b> | <b>167</b> | <b>100%</b> |

**Fuente:** “Escuela De Educación Básica Francisco Pizarro”

**Elaborado por:** Alejandro Alexandra - Palma Solange - Solano Carmen.

**GRAFICO N° 2.18 CALIFICACIÓN DEL APRENDIZAJE**



**Fuente:** “Escuela De Educación General Básica Francisco Pizarro”

**Elaborado por:** Alejandro Alexandra - Palma Solange - Solano Carmen.

## ANÁLISIS

Del total de los encuestados el 20% respondió que el aprendizaje de su hijo/a, considerando su discapacidad es bueno, el 34% considero que es malo y el 46% dijo que es regular. Con base en los resultados se concluye, que el aprendizaje de los niños con capacidad especial en su mayoría es regular, lo cual hace indispensable que se realicen actividades que orienten y al docente y a su vez faciliten el aprendizaje de sus educandos.

**9. ¿Asiste al llamado de los docentes cuando su hijo/ a, presenta algún indicio de crisis a su discapacidad?**

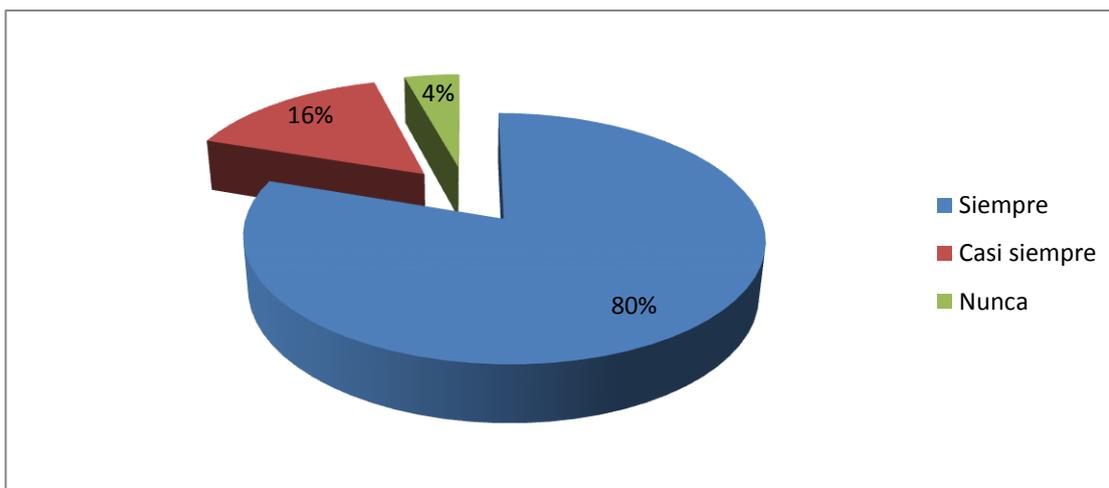
**TABLA N° 2.20 ASISTIR A REUNIONES**

| ÍTEM | VALORACIÓN   | FRECUENCIA | PORCENTAJE  |
|------|--------------|------------|-------------|
| 9    | Siempre      | 134        | 80          |
|      | Casi siempre | 26         | 16          |
|      | Nunca        | 7          | 4           |
|      | <b>Total</b> | <b>167</b> | <b>100%</b> |

**Fuente:** “Escuela De Educación Básica Francisco Pizarro”

**Elaborado por:** Alejandro Alexandra - Palma Solange - Solano Carmen.

**GRAFICO N° 2.19 ASISTIR A REUNIONES**



**Fuente:** “Escuela De Educación General Básica Francisco Pizarro”

**Elaborado por:** Alejandro Alexandra - Palma Solange - Solano Carmen.

**ANÁLISIS**

De acuerdo a los resultados obtenidos, se deduce que el 80 % si asiste a las convocatorias de los docentes para ver por la salud de sus hijos; el 16 % manifestó que casi siempre lo hace y el 4 % que nunca lo hace. Esto demuestra la preocupación de los padres hacia sus hijos, los cuales presentan alguna capacidad especial y que están recibiendo clases dentro del aula regular.

**10. ¿Cree que su hijo/a se ha adecuando a adaptaciones curriculares de las Escuelas regulares?**

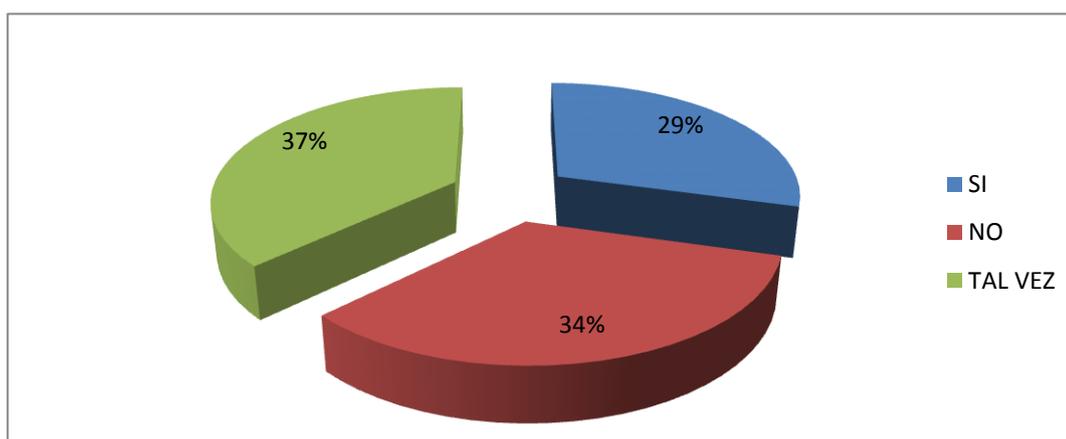
**TABLA Nº 2.21 ADAPTACIÓN A LAS ESCUELAS REGULARES**

| ÍTEM | VALORACIÓN   | FRECUENCIA | PORCENTAJE  |
|------|--------------|------------|-------------|
| 10   | SI           | 49         | 29          |
|      | NO           | 56         | 34          |
|      | TAL VEZ      | 62         | 37          |
|      | <b>Total</b> | <b>167</b> | <b>100%</b> |

**Fuente:** “Escuela De Educación Básica Francisco Pizarro”

**Elaborado por:** Alejandro Alexandra - Palma Solange - Solano Carmen.

**GRAFICO Nº 2.20 ADAPTACIÓN A LAS ESCUELAS REGULARES**



**Fuente:** “Escuela De Educación Básica Francisco Pizarro”

**Elaborado por:** Alejandro Alexandra - Palma Solange - Solano Carmen.

**ANÁLISIS**

El 29 % de los padres consultados SI considera que su hijo se ha adaptado a la escuela regular; el 34 % manifiesta que NO y el 37 % es de la idea de que tal vez. Sea cual sea la situación que presenten los estudiantes, es fundamental que el docente adquiera su responsabilidad dentro del aula y pueda dar una educación de calidad, con calidez y que todos los estudiantes sean tratados de la misma manera, para no hacer que los niños con capacidad especial se sientan rechazados.

## **2.4. Verificación de la Hipótesis**

### **2.4.1. Hipótesis General**

La hipótesis planteada al inicio de esta Tesis de Grado fue la siguiente:

El diseño de un programa de talleres para inclusión educativa orientados a los docentes contribuirá al proceso de enseñanza aprendizaje y por ende permitirá la inserción de los estudiantes en su entorno.

Pregunta 6 encuesta docentes

¿Cree necesario que se debe incluir en las planificaciones curriculares actividades para fomentar la igualdad o inclusión dentro del aula?

El 79% de los docentes consideró estar muy de acuerdo y el 21 % de acuerdo a lo planteado en esta interrogante.

### **2.4.2. Hipótesis particulares**

#### **Hipótesis particular 1**

Las estrategias de inclusión educativa que en la actualidad aplican los docentes contribuyen a mejorarla calidad de vida de los niños/as con capacidades especiales.

Esta hipótesis se comprueba en los resultados obtenidos luego del trabajo realizado con los estudiantes dela Escuela de Educación Básica “Francisco Pizarro” de la Comuna Monteverde del Cantón Santa Elena, se constató que los alumnos con capacidades especiales tienen dificultad para integrarse a las actividades escolares, se sientes poco motivados, por lo cual los docentes de dicha institución están de acuerdo y se suman a la implementación de estas actividades.

## **Hipótesis particular 2**

Si los docentes están capacitados permitirá fortalecer los conocimientos pedagógicos acorde a la inclusión de los niños y las niñas con capacidades especiales en el aula regular.

Esta hipótesis se comprueba gracias a las respuestas dadas por los docentes.

Entrevistas a docentes, pregunta 6

¿Se siente usted en este momento en plena capacidad para impartir docencia a estudiantes con capacidades especiales?

Las respuestas indican que el 37 % de los docentes encuestados considero que si se siente con la mayor capacidad para poder educar a niños y niñas con capacidades especiales, esto es muy loable, pues el 63 % no siente ese apego por dar lo mejor de sí y no quiere involucrarse en la educación de niños que por sus defectos se sienten marginados, aún por ciertos docentes.

## **Hipótesis particular 3**

El contar con los recursos didácticos pedagógicos y la infraestructura adecuada, favorecerá a la adaptación de los niños y las niñas con capacidades especiales a la Escuela de Educación Básica Francisco Pizarro.

Encuesta a docentes, pregunta 10

¿La escuela cuenta con la infraestructura adecuada para atender a los estudiantes con capacidades especiales?

De los encuestados el 53%, respondió que la institución no cuenta con la infraestructura adecuada para atender a los niños y las niñas con capacidades especiales que ingresan a la misma, el 47% restante considera que si se cuenta con la infraestructura. Con base en los resultados se concluye que la institución le falta implementar su infraestructura por parte administrativa para poder atender a los niños y las niñas que asistan a la institución educativa y mejorar su desenvolvimiento en el mismo.

## **CAPÍTULO III**

### **PROPUESTA**

#### **3. Título que se propone para el proyecto.**

Diseño de un programa de talleres para la inclusión educativa de los niños y las niñas con capacidades especiales que ingresan a la Escuela de Educación Básica “Francisco Pizarro” de la Comuna Monteverde del Cantón Santa Elena.

#### **Introducción**

Este trabajo de investigación sobre realizó en base a que muchas veces los educadores o docentes no contamos con material adecuado para trabajar con los niños incluidos en el aula regular, sin embargo con el adelanto de estudios realizados a nivel internacional se ha podido observar que estos niños tienen necesidades educativas especiales y que se pueden trabajar con ellos, mediante actividades, juegos y materiales de desechos.

Cuando hablamos de escuela inclusiva la propia extensión nos remite a “escuela”, acentuando así la importancia de las condiciones y capacidades de la organización escolar que hagan posible la inclusión. Esta no se dirime únicamente en el aula, ni es el resultado de actuaciones de personas individuales que hacen cosas admirables pero en aislamiento; es el centro en su conjunto el que ha de articular respuestas coherentes y globales a los retos que representa la diversidad. (González, Vol. 6, Nº. 2, 2008).

En nuestro país la nueva visión es de incluir a los Niños con discapacidades diferentes en el Aula Regular y son los docentes del aula

los responsables directos de que estos estudiantes sean preparados para el futuro y no sean marginados por la sociedad.

Desde un enfoque inclusivo se proponen los siguientes cambios:

Tabla N° 3.1.

| Enfoque tradicional                                                                                       | Enfoque inclusivo                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Se hacen diagnósticos de los estudiantes para su categorización y enfoque tradicional remediar el déficit | Se identifican las características de los estudiantes para definir los apoyos que requieren. Planeación Centrada en la persona. |
| Se enfoca en el estudiante                                                                                | Se enfoca en la clase                                                                                                           |
| Valoración por expertos                                                                                   | Solución de Problemas por Equipos Colaborativos                                                                                 |
| Programa especial para el estudiante definido                                                             | Estrategias para el profesor                                                                                                    |
| Ubicación en un programa especial                                                                         | Un aula que responde y es efectiva para todos sus estudiantes                                                                   |

**Fuente:** “Escuela De Educación Básica Francisco Pizarro”

**Elaborado por:** Alejandro Alexandra - Palma Solange - Solano Carmen.

La Educación Especial, o anormalidad (como se denominaba antiguamente) ha ido evolucionando a lo largo de la historia paralelamente al desarrollo de la sociedad y especialmente a los servicios dedicados a atender las Necesidades Educativas Especiales. Así, los cambios políticos, sociales, educativos y el avance técnico, médico, psicológico y pedagógico, han influido notablemente en el desarrollo de la educación especial.

Actualmente sigue en constante evolución dado que es un ámbito de estudio relativamente joven y amplio, no olvidemos que es en el año 1981 donde se consolida el término necesidades educativas especiales a través del informe Warnock.(Giráldez, 2009)

### **Orientaciones metodológicas para el docente**

Antes de poner en práctica este modelo de sesión que se acompaña en el artículo, el docente deberá conocer diferentes orientaciones y estrategias didácticas que facilitarán el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumno/a con deficiencia, mejorando así su propia autonomía y evitando acciones que puedan resultar potencialmente peligrosas para él estudiante.

### **Diagnóstico**

Toda acción de orientación educativa y, en consecuencia, ésta debe ser significativa para la comunidad, partiendo de un análisis de la realidad de nuestra comunidad. Los estudiantes con capacidades especiales al ingresar a la institución se observa que le falta relacionarse con otras personas, sienten temor al rechazo, lo cual provoca que se alejen de otros estudiantes.

Cuando se quiere desarrollar las habilidades y capacidades del estudiante, las actividades pretenden responder a las necesidades prioritarias del contexto.

Este diagnóstico dependió de estrategias, que permitieron medir tanto las necesidades de los maestros, como el impacto de las acciones implementadas en los estudiantes. Se podrán promover estrategias que

eleve la calidad de los docentes y mejorar el desarrollo integral de los estudiantes con capacidades educativas especiales.

**Objetivo:**

- Afianzar y desarrollar las capacidades físicas, afectivas, cognitivas y comunicativas de los estudiantes con capacidades especiales, promoviendo el mayor grado de autonomía personal y de integración social garantizándole una atención educativa de calidad mediante la utilización de nuevas estrategias.

**Factibilidad de la propuesta**

Este pre-diagnóstico facilitará la toma de decisiones en cuanto al programa de actividades que tendrán que ponerse en marcha para dar respuesta a las necesidades de los niños y niñas con capacidades especiales, cuantos estudiantes requerirán que la atención para el desarrollo de la actividad sea individual.

Este programa debe ser proporcionado al inicio y término de cada quimestre, facilitará el trabajo durante el mismo, a la vez que permitirá captar aquellos estudiantes que en un momento dado necesiten este tipo de apoyo. Es una herramienta necesaria que en conjunto con el trabajo adecuado del docente serán aprovechados de la mejor manera.

**Factibilidad financiera**

Los gastos serán solventados a través de las acciones y de actividades que se realicen para financiar la elaboración del manual.

### **Factibilidad legal**

Las autoridades de la Institución, docentes y personal administrativo se han manifestado en forma favorable mediante la investigación efectuada en que se debe diseñar la el programa de talleres para la inclusión de los estudiantes con capacidades educativas especiales, expresado en la fundamentación legal, tanto en la Ley de Discapacidades, no exige ningún impedimento para su elaboración y posterior difusión.

### **Factibilidad Técnica**

De acuerdo al diagnóstico realizado en este trabajo de investigación se observa que la escuela cuenta con profesionales que ayudaran a afianzar los conocimientos de los estudiantes y que van a permitir la implementación de la propuesta en cada grado para realizar las adaptaciones curriculares

### **Factibilidad de Recursos Humanos**

Para la investigación es necesario contar con el apoyo de los siguientes recursos humanos que detallamos a continuación:

- Director de la escuela
- Docentes
- Estudiantes.
- Psicóloga

### **Ubicación física y sectorial**

La propuesta en mención se desarrollará en la Escuela de Educación Básica “Francisco Pizarro”, ubicada en la comuna Monteverde del cantón Santa Elena.

## **Descripción de la propuesta**

El sistema educativo está innovando y se ha considerado que un programa de talleres para la inclusión educativas, el mismo que es importante para impulsar y generar en los estudiantes un desarrollo integral. El diseño para la implementación de un programa de talleres, en la presente propuesta se estructura bajo los siguientes criterios de:

- Estudio del diagnóstico.
- Estudio de factibilidad.
- Diseño del proyecto.
- Ejecución del proyecto.



# DISEÑO DE UN PROGRAMA DE TALLERES PARA LA INCLUSIÓN EDUCATIVA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS CON CAPACIDADES ESPECIALES



DIRIGIDO A DOCENTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN  
BÁSICA “FRANCISCO PIZARRO”, UBICADA EN LA  
COMUNA MONTEVERDE DEL  
CANTÓN SANTA ELENA

## **PRESENTACIÓN**

En la actualidad es un verdadero reto el trabajo con niños que tienen discapacidades diferentes, porque se debe partir primeramente de aceptarlo y tomar conciencia de sus problemas, y asumir las vías para poder contribuir a resolverlo, aspecto que atañe a cualquiera que pretenda laborar en la atención a este grupo de niños que un día estuvieron marginados por la sociedad.

Estos niños y niñas necesitan de una educación que se corresponda con la sociedad en que viven, lo preparen para enfrentar la vida y permitan el desarrollo de sus potencialidades.

Uno de los servicios que debe prestar la Institución Educativa a los estudiantes es el aprendizaje que debe dar el profesor a sus estudiantes, como parte de sus obligaciones docentes.

Los docentes tienen un compromiso muy importante con la sociedad, educar, enseñar, dirigir, mediar y guiar el aprendizaje, ya que existen muchos estudiantes que tienen capacidades educativas especiales que les falta desarrollar sus habilidades.

La educación especial, es aquella educación destinada a personas con necesidades educativas especiales debido a una discapacidad psíquica, física o sensorial. Por ello es una labor muy importante y es necesario tener la formación adecuada para saber actuar en todo momento y conocer las características y necesidades del aprendizaje de cada niño.

Teniendo en cuenta que la diversidad cognitiva es actualmente un hecho casi irrefutable, es necesario comprender el desarrollo y la aplicación del programa para así alcanzar el aprendizaje esperado en los estudiantes.

# TALLER 1

## Niños y niñas con Síndrome



## De Down

## **ACTIVIDADES PARA NIÑOS CON CAPACIDADES ESPECIALES NIÑOS CON SÍNDROME DE DOWN**

### **Características de los niños/as con Síndrome de Down**

Debido a que sus músculos son flácidos, tienen poca tonicidad tardan en sostener la cabeza, sentarse y ponerse de pie.

Las manos son pequeñas, tienen los dedos cortos, anchos y regordetes, el dedo meñique, puede ser un poco más corto.

Son personas que generalmente responden mejor a la actividad concreta lúdica y variada, requieren de modelos adecuados y refuerzo oportuno. (Morales J. 2007)

No existe una personalidad única que se les aplique a todos, ya que son personas individuales con ritmos y estilos de aprendizaje muy particulares. Tomando en cuenta estos datos, podemos decir que el niño con Síndrome de Down desarrolla las actividades plásticas, de acuerdo madurez, intereses y estado de ánimo.

En el dibujo y la pintura el niño realiza movimientos que además de las manos involucran todo el cuerpo.

## ACTIVIDADES

### PINTURA LIBRE

#### Objetivos:

- Lograr una progresiva habilidad, agilidad y coordinación óculo-manual.
- Ejercitar la motricidad fina.
- Conocer la técnica del dactilo pintura.
- Manipular la pintura en forma libre.

#### Actividad:

- Colocar la pintura sobre una hoja.
- Esparcir libremente con las manos.
- Combinar distintos colores.
- Dejar secar los trabajos.

#### Recursos:

Pintura  
Hojas  
Recipientes

#### GRÁFICO: 3.1. PINTURA LIBRE



Fuente: [www.pinceleate.gob.es](http://www.pinceleate.gob.es)

Elaborado por: Alexandra Alejandro, Carmen Solano, Solange

## PINTURA CON LAS MANOS

### Objetivos:

- Desarrollar una progresiva coordinación óculo manual.
- Ejercitar la motricidad fina.
- Observar sus manos.
- Describir las características.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

- Mirar sus manos, líneas, pliegues y cicatrices lunares.
- Comentar en voz alta.
- Observar las uñas.
- Realizar movimientos libres de los dedos.
- Pintar las manos e impregnarlas huellas en una hoja.

### Recursos:

Pintura

Hojas

Recipientes

### GRÁFICO: 3.2 IMPREGNAR HUELLAS



Fuente: [www.pintafacil.com](http://www.pintafacil.com)

Elaborado por: Alexandra Alejandro, Carmen Solano, Solange Palma.

## PINTURA CON LANAS

### Objetivos:

- Expresarse libremente a través de la pintura con lanas.
- Estimular la motricidad fina y gruesa.

### Actividades:

- Coger la lana con los dedos índice y pulgar.
- Luego sumergir en pintura.
- A través de movimientos libres de la muñeca, pintar la hoja.

### Recursos:

Cartulinas

Lanas

Pintura

### GRAFICO: 3.3 MOVIMIENTO LIBRE



Fuente: [www.destrezas.blog.es](http://www.destrezas.blog.es)

Elaborado por: Alexandra Alejandro, Carmen Solano, Solange Palma.

# TALLER 2



El arte de aprender

## ACTIVIDADES PARA NIÑOS (AS) CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE

### Características del niño con Dificultades de Aprendizaje: Infantil

Las características relacionadas con dificultades de aprendizaje se focalizan en:

- Alteraciones del desarrollo del lenguaje
- Exceso de actividad o pasividad motora
- Alteraciones sensorio-perceptivas
- Alteraciones de la atención y memoria
- Torpeza motriz

Las dificultades de aprendizaje en los aprendizajes básicos escolares: lectura, escritura y cálculo mental puede pasar desapercibida en educación infantil puesto que estos tres aprendizajes se están iniciando y las tareas educativas que se realizan son para adquirir esas habilidades escolares.

Supongamos que un alumno de 5 años escribe su nombre con alguna letra en espejo, por ejemplo Luis, y la L en lugar de mirar hacia la derecha, la línea horizontal de la L, mira hacia la izquierda, en espejo, o que el tamaño de la letra no es constante, o que omite alguna letra, o que cuando escribe el número dos parece una "s" o bien que cuando lo lee dice tres, o bien dice "do" (sin ese), etc.

¿Cómo detectar a esos niños precozmente?, y poder aplicar un programa de intervención desde preescolar, si estos errores que comenten los alumnos de preescolar en sus inicios a la escritura, lectura o cálculo no pueden por sí solos predecir niños con futuras dificultades de aprendizaje.

## ACTIVIDADES

### Rodea a los niños que están esperando su turno para jugar

#### Objetivo:

- Aprender a respetar los turnos.

#### Actividades sobre el foto copiable:

Comentar las escenas de la foto copiable. Cuando queremos utilizar el tobogán no podemos hacerlo todos a la vez, pues hay que tirarse de uno en uno.

Por eso es importante saber esperar a que le toque a uno el turno. El mismo caso ocurre cuando sólo hay un juguete en el jardín.

Unas veces lo usará un niño, luego otro. En este punto se puede hablar del uso apropiado de los juguetes. Otra situación cercana a ellos es cuando se reparte algo para todos.

En este caso la ilustración muestra el reparto de chucherías por parte de un niño.

**MATERIAL:** Fotocopia de la actividad y colores.

**GRÁFICO N° 3.4.  
DINÁMICA DE RECREACIÓN**



Fuente: [www.paisajes.com](http://www.paisajes.com)  
Elaborado por: Alexandra Alejandro,  
Carmen Solano, Solange Palma.

## MUCHAS MÁS QUE PALABRAS

### Objetivo:

- Desarrollar la comunicación no verbal.

### Dinámica:

Pedir a los niños y niñas de la clase que formen una fila según el día de su cumpleaños, pero sin decir ni una sola palabra. Tendrán que comunicarse mediante gestos solamente.

**GRÁFICO N° 3.5.**  
**TODOS SOMOS DIFERENTES**



Fuente: [www.somosdiferentes.gob.ec](http://www.somosdiferentes.gob.ec)

Elaborado por: Alexandra Alejandro,  
Carmen Solano, Solange Palma.

Después se les permite hablar para comprobar que se han colocado bien y se les pregunta si les ha resultado difícil entenderse sin emplear las palabras.

Otra actividad para conseguir el mismo objetivo es que formen parejas y con los ojos vendados se muevan libremente por la clase hasta que escuchen una palmada. En ese momento tendrán que encontrarse con su pareja, pero sin hablar, sólo podrán utilizar un código no verbal que han podido establecer antes de empezar el juego. Al terminar, hacer una puesta en común para explicar cómo se han sentido, las dificultades que han tenido y los trucos que han utilizado para encontrarse.

Reflexionar con ellos acerca de lo importante que es prestar mucha atención a todo lo que los demás nos quieren comunicar, aunque no sea con palabras.

## ME GUSTA QUE TE SIENTAS BIEN CUANDO ESTOY CONTIGO

### Objetivo:

- Crear estrategias de convivencia.

**Material:** Folios en blanco.

**Dinámica:** Recortar tantos papelitos como niños y niñas haya en la clase. La mitad de los papeles llevarán escrita la palabra *sillón* y la otra mitad *estás muy cansado*.

Repartir un papel para cada niño y decirles que se muevan al ritmo de una música. Cuando suene una palmada, los niños en cuyo papel leyeron *estás muy cansado* se quedarán quietos, demostrando al resto de sus compañeros mediante gestos que efectivamente están muy cansados.

Los que hacen de sillón deberán acercarse a los que están cansados y hacer de sillón para ellos. Deben lograr que se encuentren muy cómodos, como son sillones que pueden hablar pueden preguntarles por qué están cansados.

Al final de la actividad se comentará cómo se han sentido unos y otros. Se debe llegar a la conclusión de que todos necesitamos que se nos comprenda y agrade, a la vez que a la persona que ha agradado también le gusta comprobar que ha conseguido que alguien esté contento. Se puede aprovechar esta actividad para superar posibles “problemillas” entre compañeros.

### GRÁFICO N° 3.6. ME SIENTO BIEN



Fuente: [www.niñosfelices.es](http://www.niñosfelices.es)  
Elaborado por: Alexandra Alejandro,  
Carmen Solano, Solange Palma.

## PARA JUGAR HAY QUE SABER ESPERAR

### Objetivo:

- Respetar y valorar las diferencias con otras personas, rechazando cualquier discriminación.

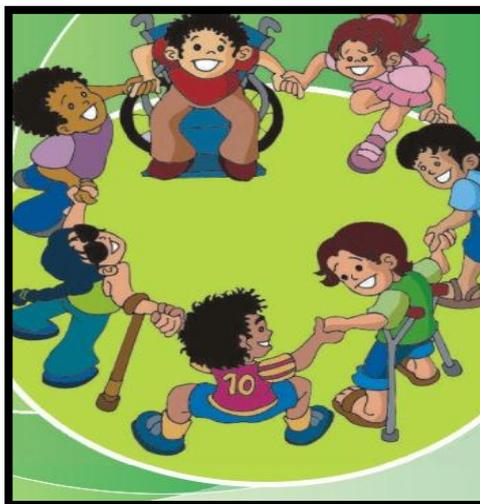
### Dinámica:

Recortar fotos de revistas de distintas personas: adultos, mayores, niños, bebés, marginados, minusválidos, gente con otro color de piel, etc. Se trata de poder encontrar la mayor diversidad posible. Meterlas en una bolsa.

### GRÁFICO: 3.7 SABER ESPERAR

Cada niño sacará una y comentará por qué le gustaría ser amigo o amiga de esa persona que aparece en la foto, qué cosas piensa que podría aprender de ella.

Después se puede hacer un álbum de la clase que se titule: “Mis amigos del mundo”. Se podría buscar un nombre para cada una de las personas que aparecen en el álbum.



Fuente: [www.juegosparatodos.com](http://www.juegosparatodos.com)  
Elaborado por: Alexandra Alejandro,  
Carmen Solano, Solange Palma.

Tras familiarizarse con ellos, se puede inventar una historia en la que intervengan varios de los personajes del álbum.

**MATERIAL:** Fotos de revistas viejas, tijeras, una bolsa, hojas y pegamento.

## CADA NIÑO GUARDA UN TESORO DENTRO

**Objetivo:** Valorar la riqueza de cada ser humano y rechazar cualquier tipo de discriminación.

**DINÁMICA:** Leer el cuento Jorgito Gorgorito y realizar las actividades que se proponen a continuación.

**ARGUMENTO:** Jorgito Gorgorito tenía tal potencia de pulmones, que cada vez que lloraba se rompían los cristales de las ventanas, los bomberos acudían a apagar el fuego, los guardias paraban la circulación y las fábricas cerraban. La voz de Jorgito era prodigiosa, pero los habitantes de Cantalapedra y su alcalde no opinaban los mismos. Por eso aprovecharon un pequeño percance (el día de su cumpleaños, Jorgito apagó las velas con tanta fuerza que éstas salieron por la ventana y quemaron cuatro pueblos) para echarlo del pueblo. En la ciudad, el dueño del teatro de la ópera descubrió su talento. Jorgito se hizo famosísimo y dio conciertos por todo el mundo.

A) Contestar a las siguientes preguntas: ¿Qué le hacía a Jorgito ser diferente a los demás? ¿Creéis que la gente comprendía a Jorgito? ¿Cómo creéis que se sentía Jorgito cuando tenía que quedarse en casa y cuando le prohibieron cantar? ¿Alguna vez os habéis sentido incomprendidos como Jorgito Gorgorito?

B) Decir casos donde no se respeta a las personas. Por ejemplo, cuando alguien se burla de un niño por llevar gafas o porque tiene otro color de piel. Cuando no se escucha a la persona que está hablando, etc.  
Dibujar alguna escena del cuento.

**MATERIAL:** El cuento *Jorgito Gorgorito*. Papel, lápiz y colores. Fotos de revistas viejas, tijeras, una bolsa, hojas y pegamento.

### GRÁFICO: 3.8 TESORO ESCONDIDO



Fuente: [www.juegosdidacticos.com.ec](http://www.juegosdidacticos.com.ec)  
Elaborado por: Alexandra Alejandro,  
Carmen Solano, Solange Palma.

# TALLER 3



Escuchemos a mi mundo

## ACTIVIDADES PARA TRABAJAR CON ALUMNOS SORDOS

### Características de los niños sordos

Sin duda existen características básicas en el desarrollo de un niño sordo, sin embargo nunca son aplicables en todos los casos debido a evidentes diferencias en su educación, relación familiar e incluso en el tiempo que tiene con esta discapacidad

Como pensar en un niño sordo que perdió la audición pasados los 3 años de edad y compararlo con uno que nació con esta limitación. En el primer caso les será más fácil desarrollar otras maneras de comunicar, mientras en el segundo iniciará desde cero la interacción. Otra causa de diferencia nombraríamos a los niveles de audición, tengamos en cuenta que hay niños que poseen un buen sentido del oído y a su vez obtienen posibilidades superiores en comparación de un niño con sordera casi total.

La crianza es el último aspecto a considerar. Es importante que el niño sordo sea criado lo más independiente posible, pues la sobreprotección lejos de ayudarlo solo sería un tropiezo para su desarrollo emocional

Asimismo, las buenas relaciones con sus padres serán necesarias para alimentar su autoestima. La comunicación es mucho más factible cuando los progenitores son sordos, pues enseñan a su hijo desde muy temprana edad el lenguaje de las señas.

### Orientaciones Generales

1. Aceptar al alumno de forma positiva. La actitud del profesor servirá de modelo para el resto de los compañeros.
2. Fomentar y favorecer su autoestima y auto concepto.

3. Evitar la sobreprotección.
4. Cerciorarse de que atiende y se entera de lo que se hace y se dice en el aula. ¿Qué tarea vas a hacer? El alumno debe contestar. Hacer esto rutinariamente.

### **Cómo facilitar su aprendizaje.**

1. Servirse de todas ayudas visuales (facilitar toda la información posible en soporte papel), con el objetivo de aumentar el número de asociaciones sensoriales que pueda almacenar.
2. Recordar que su nivel de comprensión, en muchos aspectos es bajo o muy bajo, como consecuencia de un vocabulario reducido.

**GRÁFICO N° 3.9  
SONIDOS DEL SILENCIO**

3. No presuponerle limitaciones, a priori, como consecuencia de su déficit auditivo.
4. Habrá que tolerarle cierta falta de atención, pero hay que controlarla mucho, con el fin de evitar el aislamiento



propio de los oyentes deficitarios.

Fuente: [www.juegosrecreativos.com](http://www.juegosrecreativos.com)  
Elaborado por: Alexandra Alejandro,  
Carmen Solano, Solange Palma.

### **Cómo favorecerle la comprensión mediante la lectura labial**

- La articulación debe ser clara, de forma correcta y a velocidad moderada.
- Se hablará a la clase teniendo la luz encima de la cara. Evitar hablarle en zonas que no distingua bien la boca del hablante.

- No hablar cuando se escribe en el encerado. Hacerlo después y mirando a la clase, comprobando que el alumno está atento.
- Usar, siempre que sea posible, la pizarra digital o el retroproyector en lugar del encerado y facilitarle luego la fotocopia de los contenidos.
- Cuando se lea en voz alta, el profesor debe tener el libro separado de la cara, dejando a la vista del alumno la boca. Cuando se dicte algo a la clase hay que tener presente que, además
- Cuando se dicte algo a la clase hay que tener presente que, además, de tener que escribir, el alumno sordo tiene que mirar a la cara de quien le dicta, por lo que necesitará más tiempo que el resto de sus compañeros.
- Hay que sentarlo en un lugar donde pueda ver fácilmente la cara del profesor.
- No se debe hablar de espaldas a la clase ni pasear mientras se explica.
- Facilitarle, de forma anticipada y por escrito, el vocabulario nuevo y los contenidos a trabajar, antes de que éstos vayan a ser usados en el aula.
- Informarle (dándolo por adelantado), sobre el esquema de trabajo que se vaya a seguir o sobre las tareas que se vayan a realizar.
- Cuando tenga dificultad para entender un concepto, explicárselo de nuevo empleando palabras diferentes de las empleadas la primera vez.
- La lectura labial no se puede hacer bien desde lejos.
- La metodología que más integrará a los alumnos que padece sordera:
  - Trabajo en grupo, cooperación entre los compañeros, medios audiovisuales....
- Para llamar su atención, cuando no se está frente a él, tocar levemente su hombro para facilitar la comunicación labial.
- Asegurarse de que ha entendido correctamente las preguntas, para evitar respuestas inadecuadas.

# TALLER A



El arte de descubrir

## **Taller de arte para niños ciegos y débiles visuales**

Autor: Carmen Campuzano

### **Características de los niños ciegos**

La Organización Mundial de la Salud (2012) “considera ciego a quien no puede tener con ninguno de sus dos ojos, -ni siquiera con lentes correctamente graduadas, la agudeza visual de 1/10 en la escala de Wecker o quien no supera un ángulo de visión de 30 grados” (Pág. 2).

Así, se puede establecer la siguiente clasificación de dificultades visuales:

1. Ciegos totales o prácticamente totales: Son los que sufren de una ausencia total de visión o solo tienen una simple percepción de la luz.
2. Ciegos parciales: Sujetos que tienen restos visuales que les permiten la orientación de la luz y la percepción de bultos y contornos.
3. Ambliopes profundos: Sujetos que mantienen un resto visual que les permite ver objetos a pocos centímetros. Deben aprender también a defenderse con el tacto.
4. Ambliopes propiamente dichos: Son los que, utilizando lentes o aparatos especiales, les es posible un aprendizaje prácticamente normal.

A la hora de referirnos a las características básicas de los niños ciegos y ambliopes, hemos de tener en cuenta un gran número de circunstancias que hace que no todos los niños presenten esas características. Así, no es lo mismo ser ciego de nacimiento que quedarse ciego a una edad

posterior; sufrir -o no- una enfermedad asociada a la ceguera; tener residuo visual o no tenerlo; también la actitud que la familia tenga ante el niño con deficiencia visual (sobrepotección, abandono, etc.) influirá en las características que esté presente.

Por todo ello, nunca podremos afirmar que determinadas características se presenten en todos o casi todos los niños ciegos y ambliopes; a lo sumo, se podría decir que, con frecuencia, se observan las siguientes características:

- Retraso en el terreno psicomotor (la marcha se adquiere tardanamente, sufren de anomalías en la coordinación y equilibrio, pueden presentar tics, movimientos estereotipados y balanceos, etc.), aunque ese retraso se supera con la edad.
- El lenguaje, que se estanca durante el segundo año, también se normaliza posteriormente. Otro problema en esta área es el Verbalismo (utilización de palabras sin comprender su significado).
- Tienen dificultades para adquirir conceptos abstractos. Así, por ejemplo, los llamados “conceptos básicos” (algunos, muchos, alrededor, el más lejano, etc.)
- En general presentan cierto retraso escolar y bajo nivel de conocimientos, lo cual no deja de ser lógico, ya que no pueden
- También manifiestan, por lo general, dificultades de adaptación personal (sentimientos de inseguridad, inferioridad, infantilismo) y social (aislamiento, dificultades para la relación social, etc.), dependiendo tales dificultades del trato que reciban del entorno social (hogar, escuela, comunidad).

## **ACTIVIDADES A REALIZARSE**

Sucedió una de tantas noches en las que me encontraba trabajando el barro. Con los ojos cerrados empecé a imaginar cómo sentirían los niños invidentes al tener contacto con este material mágico que me obligaba a acariciarlo sin descanso.

Así nació la idea para el Taller Infantil de Invidentes y Débiles Visuales en las Artes Plásticas, un espacio alternativo de desarrollo creativo que busca conocer y dar a conocer la sensibilidad de los niños y niñas ciegos y débiles visuales, motivándolos -por medio de ejercicios y actividades para descubrir su capacidad imaginativa y destreza manual- para que puedan expresar su riqueza interior a través del arte.

### **Primera lección**

Tenía frente a mí a tres niños invidentes, me sentía contenta y emocionada pero a la vez nerviosa pues no sabía cómo les iba a hablar, si les gustaba o no. Todo eso pensaba mientras los observaba, ¡qué diferentes eran el uno del otro!

Dany, de 11 años, estaba sentado muy derecho, con su bastón a un lado y las manos sobre la mesa, tranquilo y callado con una serenidad que transmitía confianza. Tenía la cabeza levantada como en espera de lo que quisiera decirle, atento el oído.

Beto, de nueve años, era todo lo contrario: balanceaba la cabeza de un lado al otro como queriendo atrapar todo, que nada se escapara, explorando, preguntando -sin importarle modales-, haciendo ruido. Un niño sumamente expresivo y perceptivo.

Jaime, un joven de 14 años, tenía la cabeza inclinada sobre su pecho como si consultara, constantemente, a su interior sobre lo que estaba

pasando y sobre lo que quería decir. Recogido en su espacio permanecía en absoluto silencio sin permitir que uno traspasara su territorio.

Empezamos con una dinámica de presentación, les expliqué de qué trataba el proyecto y platicamos un rato sobre lo que hacíamos cada uno.

Al principio, tenía mucho cuidado de no utilizar la expresión “mira”, pues creía que los haría sentir incómodos.

Sin embargo, con la primera sesión tuve que aprender que los niños invidentes sí miran, ¡y de qué manera! Miran las caricaturas en la tele y me platican sobre las novelas; andan en bicicleta y utilizan el teléfono que está en la esquina de su casa; me dicen

Que huelo bonito y que me veo mejor con el cabello suelto. Me preguntan si estoy triste porque se me oye diferente la voz.

### **Toco, siento, vivo, creo**

Se debe contemplar en la elaboración de este taller en primer lugar iniciar con barro por su característica de materia de ser sensible al tacto, obteniendo esa sensación que envuelve y seduce a cualquiera en su primer encuentro, quien guste sentir parte de él de su olor, quien no tenga ningún reparo de ensuciarse y sentir otra textura en su piel, dialogar con la tierra, amasarla y acariciarla.

La emoción de los estudiantes es grande que aún sin acabar sus figuras de barro ya exigían en querer pintarlos.

**GRÁFICO N° 3.10  
TOCO, SIENTO Y VEO**



Fuente.: [www.enseñanzaparatodos.com](http://www.enseñanzaparatodos.com)  
Elaborado por: Alexandra Alejandro, Carmen Solano, Solange Palma.

Es importante mencionar que el uso de la plastilina es útil para esta actividad. Es un buen recurso para guiar al niño con su composición. Se hacen cordoncillos con ella y se delinea la figura. En el momento que la plastilina se encuentre adherida a la superficie en la cual se va a pintar (papel, madera, acrílico, vidrio, muro) se le incita al niño para que recuerde la figura que acaba de formar, delimitando de la mejor manera los bordes y todas las partes del cuerpo o composición elegida dejando a disposición personal para la elección del color que se prefiera pintar.

**GRÁFICO N° 3.11  
USO DE LA PLASTILINA**



Autor: Carmen Campuzano  
Fuente: Ararú, Nov. 01/Ene. 2012  
Publicado en Paso-a-Paso Vol. 15.1.

El azul -por ejemplo- es un color frío como el mar y cuando lo ves te produce mucha tranquilidad. Azul también es el cielo y ambos dan la sensación de que no tienen fin.

El rojo es cálido y transmite mucha energía. Hace que te muevas como tu sangre, que es roja, igual que las fresas y los jitomates.

El amarillo es cálido y produce mucha alegría y entusiasmo. Es como el sol, como la yema de huevo que te comes.

El verde es fresco como el pasto donde te recuestas a descansar. Obteniendo una sensación de frío con mucho color azul y de cálido si se tiene demasiado amarillo.

Es conveniente explicar al niño los diferentes tonos y matices que existen en los colores: si es claro es más ligero que cuando es un azul intenso. Es

importante, también, reforzar estos conceptos preguntando al niño con qué relaciona los colores que elige.

Recordemos que se debe dar la libertad de elección a los pequeños en la elección de sus colores, informándoles de cada beneficio en los contrastes y advirtiéndoles sobre las mezclas con un resultado desagradable.

### **Estimular la creatividad**

La lectura de cuentos es considerado como una herramienta imprescindible en la estimulación de la imaginación en los niños, en el momento que se les lee el cuento, se les da el tiempo para que puedan formular las partes que no entienden, donde se les explica y describe. Luego de esto, cada participante escoge a un personaje favorito haciendo una interpretación propia.

Es importante buscar cuentos que no sean los que ya todo mundo conoce. De esta manera el niño desarrollará cada vez más su capacidad creativa.

Las sensaciones, los sentimientos y los sueños se prestan para hacer ejercicios sencillos para que los niños aprendan a sacar provecho de sus fantasías. Para este tipo de trabajo es conveniente la improvisación: de pronto, llevar a clase un material que puede ser reciclado y preguntar qué sería bueno hacer con él, produce en los niños la satisfacción de sentirse

**GRÁFICO N° 3.12  
JUEGO DE COLORES**



Fuente: [www.estimulacioneparaniños.com](http://www.estimulacioneparaniños.com)  
Elaborado por: Alexandra Alejandro, Carmen Solano, Solange Palma.

capaces de dirigir el ejercicio y ser autores de una idea que servirá a todo el grupo.

No dejen de visitar museos y exposiciones. El niño debe conocer estos espacios y la obra de otros artistas para darse cuenta de que él es un expositor en potencia.

El niño debe ir al encuentro de una hoja de papel o un pedazo de barro, como quien va a una fiesta: gustoso, ansioso, libre de miedos. El niño está experimentando, tal vez ni él mismo sabe qué es lo que más le gusta.

### **GRÁFICO: 3.13 ESTIMULA LA CREATIVIDAD**



Fuente: [www.estimulosconcreativida.blog.com](http://www.estimulosconcreativida.blog.com)

Elaborado por: Alexandra Alejandro, Carmen Solano, Solange Palma.

# TALLER 5



También puedo

## ACTIVIDADES PARA NIÑOS CON DISCAPACIDADES FÍSICAS LEVES

### Características Generales:

Las personas con discapacidad suelen encontrarse con dificultades sobreañadidas que impiden aún más la integración plena. Veamos algunas de ellas desde diferentes ámbitos:

#### Ámbito familiar

- No aceptación de las deficiencias por parte de sus padres.
- Superprotección que limita su desarrollo.

#### Ámbito escolar

- El profesorado no se adapta realmente a las características y ritmos de aprendizaje del alumno.
- No se favorece la autonomía personal y la integración social.
- Falta de colaboración continua de la familia.

#### Ámbito laboral

- Dificultad de integración laboral.
- Se subestima la capacidad de la persona dándole un trabajo de menor cualificación.

#### Ámbito social

- Presencia de barreras de comunicación ante la falta de concienciación social, predominando la indiferencia, la ignorancia,

y en ocasiones el prejuicio, creando un entorno de aislamiento psíquico y físico.

- Presencia de barreras arquitectónicas.

### **DISCAPACITADOS LEVES**

Para este tipo de deficientes el trabajo será mucho más cómodo, ya que su deficiencia apenas limita al enfermo a realizar ejercicio físico, juegos etc. Es incluso recomendable que los niños con este nivel de discapacidad estén en colegios normales para no aumentar su discapacidad, ellos se sienten dentro de lo normal solo algo diferente, sobretodo en el ritmo del aprendizaje que es mucho más lento.

Por ello vamos a trabajar desarrollando factores tan importantes, como el equilibrio, la coordinación, la capacidad de cooperación y la memoria.

## ACTIVIDADES A DESARROLLAR

TITULO: El gusano loco

PARTICIPANTES: Todo el grupo

FINALIDAD: El equilibrio

INSTALACIÓN: Indistinto

MATERIAL: Ninguno

TIEMPO: De 4' à 5' aprox.

REGLA: No se puede pisar al de detrás.

DESARROLLO: Todos los participantes se irán sentando de rodillas cada uno encima del otro, es decir, adoptando la forma de silla, sentándose encima nuestro el participante de delante y a su vez nosotros nos sentamos en las rodillas del participante que se encuentra detrás, así, respectivamente hasta que todos se encuentren sentados, proseguimos a sostenernos de los hombros tratando de encontrar el equilibrio y no caerse, a la voz de YA! Todos intentarán avanzar sin desplomarse.

### GRÁFICO: 3.14 EL EQUILIBRIO



Fuente: [www.ejercicios.com](http://www.ejercicios.com)

Elaborado por: Alexandra Alejandro, Carmen Solano, Solange Palma.

TITULO: Salto al castillo

PARTÍCIPIES: Dos equipos

FINALIDAD: El equilibrio

INSTALACIÓN: Indistinto

INSTALACIÓN: Indistinto

MATERIAL: Ninguno

TIEMPO: De 7' a 8' aproximado

REGLAS: No hay que bajar al equipo contrario a lo bestia.

DESARROLLO: Se divide la clase en dos equipos, uno sube a las espalderas y el otro se queda abajo. A la voz de ya los que están abajo intentan por todos los medios bajar a los de arriba en 3' o 4' aproximado. Al concluir el tiempo se procede a contar los que han podido bajar se hace lo mismo con el equipo contrario. El ganador será el equipo que más participantes logren bajar las espalderas.

### **GRÁFICO: 3.15 SALTO AL CASTILLO**



Fuente: [www.creaciones.com](http://www.creaciones.com)

Elaborado por: Alexandra Alejandro, Carmen Solano, Solange Palma.

### **TITULO: Irritar al oso**

**PARTICIPANTES:** Por tríos

**FINALIDAD:** El equilibrio

**INSTALACIÓN:** Indistinto

**MATERIAL:** Un par de bancos suecos

**TIEMPO:** 3' por componente, en total 9'

**REGLAS:** No se puede pellizcar fuerte ni tirar al suelo.

**DESARROLLO:** Cualquiera de los que participantes, se encontrarán por encima del banco, en donde estarán dos participantes en los lados quienes tratarán de tocar a este que se encuentra encima. El juego consiste en lo siguiente. El de arriba tendrá que evitar que lo toquen.

### **GRÁFICO: 3.16 EVITAR QUE LO TOQUEN**



Fuente: [www.enseñanzacuidados.com](http://www.enseñanzacuidados.com)

Elaborado por: Alexandra Alejandro, Carmen Solano, Solange Palma.

**TITULO: Libro movedizo**

PARTICIPES: Individual

OBJETIVO: La flexibilidad

INSTALACIÓN: Indistinto

MATERIAL: Un libro por persona

TIEMPO: Sosteniendo la posición y con sus repeticiones tendría una duración promedio de 5' aproximado

REGLAS: No vale lanzar el libro

DESARROLLO: Se sientan en la misma dirección, en medio de las piernas abiertas se debe poner un libro. A la voz de ya deslizaran el libro hasta donde lleguen. El ganador será el estudiante que logre llevar la mayor distancia posible el libro.

**GRÁFICO: 3.17 LA FLEXIBILIDAD**



Fuente: [www.er.transti.cultura.dadd](http://www.er.transti.cultura.dadd).

Elaborado por: Alexandra Alejandro, Carmen Solano, Solange Palma.

### **TITULO: El baile hawaiano**

PARTICIPES: Todo el grupo

CONFORMACIÓN: Indistinto

OBJETIVO: La flexibilidad

MATERIAL: Un palo o una cuerda,

MATERIAL: Una cuerda o un palo, magnetofón y música

DURACIÓN: 10' aproximado.

REGLAS: No vale saltar el palo ni rodearlo

DESARROLLO: Dos personas se mantienen paradas sujetando de cada extremo un palo o una cuerda, en primer lugar se comienza con el palo o cuerda a una altura alta que poco a poco se irá bajando, cada vez que las personas lo vallan cruzando de la siguiente manera:

Flexionando el tronco hacia atrás, siendo el ganador la última persona que sea eliminada, las personas eliminadas anteriormente deberán alentar con aplausos y cantos a las que queden.

### **GRÁFICO: 3.18 BAILE HAWAIANO**



Fuente: [www.juegospopulares.ec.gov](http://www.juegospopulares.ec.gov).

Elaborado por: Alexandra Alejandro, Carmen Solano, Solange Palma.

### TITULO: Pie toca pared

PARTICIPES: Dos equipos

CONFORMACIÓN: Indistinto

OBJETIVO: La flexibilidad

MATERIAL: Ninguno

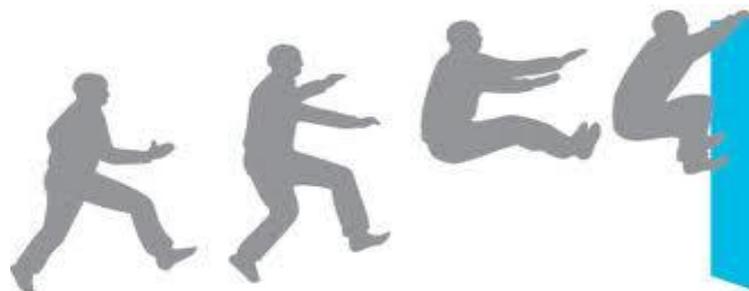
TIEMPO: 5' aproximado.

REGLAS: No vale colocar el pie más alejado del pie de la pareja.

DESARROLLO: se forman dos equipos y se disponen los dos en la misma pared en fila a lo ancho. Entonces sale el primero tocando con su pie la pared y con el otro llevándolo lo más lejos posible sale el segundo y se coloca justo tocando con su pie al compañero y abriendo las piernas lo máximo posible así sucesivamente hasta que llegan a la otra pared gana el equipo que llega antes a completar ida y vuelta.

La sesión dura unos 40-42' aproximado, para no agobiarlos les dejaremos en los 18' que queda coger el material que quieran para que desarrollen su creatividad, mientras nosotros aprovecharemos para observarlos sin que se den cuenta.

### GRÁFICO: 3.19 SALTO Y ESCALO



Fuente: [www.juegosrecreativos.ec](http://www.juegosrecreativos.ec).

Elaborado por: Alexandra Alejandro, Carmen Solano, Solange Palma.

## TALLER 6



Educación formal: Preescolar y Básica

## Orientaciones pedagógicas para Educación Formal: Preescolar y Básica

El trabajo en la etapa infantil va encaminado a un objetivo clave: Concienciar al estudiantado de que no todos somos iguales y que existen personas que necesitan ayuda.

Se propone cinco actividades a desarrollarse en clase; se han seleccionado para aquellos diversos materiales, describiendo cómo hacer uso de ellos. Además, se estimula a la consulta de otros materiales que se podría hacer uso en el aula.

### ACTIVIDADES

El póster para sensibilizar hacia las diferencias.

Ponemos a vuestra disposición un póster para colocar en el aula, que se puede utilizar en diferentes momentos del curso como centro de interés para el grupo.

El objetivo de esta actividad es sensibilizar por medio de las imágenes, tratando que el alumno identifique y reconozca las desigualdades y que a su vez obtenga información. Conviene

mencionar que existen personas que poseen impedimentos, pero no por este motivo han dejado de asistir al colegio; todos formamos parte de una agrupación que la conforman niños y niñas que asisten también a la escuela.

**GRÁFICO N° 3.20**  
**POSTER PARA SENSIBILIZAR**



Fuente: [www.publicidadespecial//.ec](http://www.publicidadespecial//.ec).  
Elaborado por: Alexandra Alejandro,  
Carmen Solano, Solange Palma.

Otras sugerencias: Realizar entre todos, un panel en unas cartulinas; los alumnos deben buscar más imágenes con personas que sean diferentes, para luego recortar y pegar.

### **¿Somos todos iguales?**

A través de los cuentos infantiles podemos sensibilizar hacia las diferencias. Es conveniente aprovechar esta actividad para que el alumnado perciba que ser “diferente” no implica ser menos que nadie.

Material recomendado: Elmer

McKee, D. (2006). Barcelona: Beascoa.

Edad recomendada: A partir de 3 años.

Este cuento narra la historia de Elmer, un elefante de colores que es distinto al resto de elefantes, que son grises. Es una colección de cuentos de los que podemos disponer en el aula e incluirlos en el material que se utilice en el salón de clases.

#### **GRÁFICO N° 3.21 TODOS SOMOS IGUALES**



Fuente: Elmer McKee, D. 2006  
Elaborado por: Beascoa

#### **Resumen del cuento:**

En una manada de elefantes hay unos ejemplares que son jóvenes, viejos, altos, gordos o delgados. Son todos diferentes pero del mismo color gris; todos excepto Elmer, que es un elefante de colores. Elmer normalmente hace reír a los demás, pero está cansado de ser el diferente, así que un día se marcha de la manada.

Por la selva, cuando se cruzaba con otros animales, todos le saludaban. Elmer encontró un arbusto lleno de bayas de color elefante y se frotó hasta que su cuerpo quedó totalmente gris por el jugo de las bayas. Los

animales que estaban en la selva cuando Elmer volvía hacia su manada le decían “Buenos días señor elefante” ya que ninguno sabía que era Elmer.

En la manada tampoco se dieron cuenta de que Elmer llegó hasta que éste empezó a hacer bromas al resto porque les veía demasiado serios. Todos empezaron a reírse mientras comenzó a llover dejando descubiertos los auténticos colores de Elmer. Finalmente decidieron realizar una fiesta todos los años para celebrar el día de Elmer, ese día todos los elefantes se pintan de colores, todos excepto Elmer que se pinta de color gris.

Después de contar el cuento se sugieren las siguientes actividades:

### **1. Reflexionar sobre las siguientes cuestiones:**

¿Por qué Elmer se separó del grupo de elefantes?

Elmer se sentía diferente al resto.

Cuando Elmer regresó a la manada ¿le reconocieron?

Nadie le reconoció porque no parecía él al tener el aspecto gris del resto de los elefantes.

¿Qué característica especial, aparte de su aspecto, tiene Elmer?

Que hace reír a los demás gastando bromas.

¿Cómo es la celebración del día de Elmer y porqué se celebra?

Los elefantes se pintan de colores y Elmer se pinta de color gris elefante. Se celebra para recordar el día en que Elmer hizo una broma a la manada poniéndose el color gris como el resto de los elefantes.

¿Te gustaría ser amigo o amiga de Elmer?

Dibuja cómo sería un día con Elmer.

2. Que el estudiantado comente lo que pasa en el cuento.

3. Que cada estudiante dibuje a Elmer y que este figure como la “mascota” de la clase durante un tiempo.
4. Que el estudiantado investigue demás personajes en los cuentos que tengan a mano en el hogar o que hayan leído en la biblioteca, que se sientan distintos como Elmer.
5. Que el alumnado se invente nuevas historias de Elmer.

Conclusión principal de la actividad:

Existen personas que como Elmer se pueden sentir diferentes al resto, pero son compañeros y son importantes.

#### **Otras recomendaciones:**

En la zona Clic existen, además, actividades como la de “Aprendiendo a leer con Elmer” que se podrían considerar sobre todo de cara a la etapa de Primaria

### **Todos necesitamos ayuda**

Se trata de concienciar al grupo de que todos necesitamos ayuda para realizar algo.

Material recomendado: La tortuga Marian.  
Taboada, A. (2008). Madrid: Ediciones SM.  
Edad recomendada: A partir de 3 años.

Es un cuento que de forma indirecta trata el tema del Síndrome de Down a través de una tortuga a la que le cuesta más que al resto aprender. Al final aparecen

**GRÁFICO N° 3.22  
NECESITAMOS AYUDA**



Fuente: Taboada Alberto. 2008  
Elaborado por: Ediciones SM

unos párrafos sobre las personas con síndrome de Down. Este cuento se puede trabajar en un plazo de una semana, leyendo cada día algunas páginas. Esta estrategia puede ayudar a mantener la atención y mejorar la comprensión.

**Resumen del cuento:**

La tortuga Marian, tiene inconvenientes para leer y escribir, sus amigos de clase saben ayudarlos, en su día de onomástico todos sus compañeros le obsequian unas alas voladoras con el fin de que consiga volar hasta donde el desee.

Preguntas que se pueden realizar después de leer el cuento:

¿Creéis que la Tortuga Marian es capaz de aprender?

Sí, la tortuga Marian al igual que niños y niñas con Síndrome de Down (discapacidad intelectual u otros trastornos del desarrollo) pueden aprender, aunque necesiten ayuda y más tiempo.

¿Qué hace el pájaro carpintero con la Tortuga Marian?

Se sienta a su lado y le ayuda a aprender las letras.

¿Cómo le tratan en la escuela a la Tortuga Marian?

Le aceptan y es una más.

¿Por qué crees que le regalan unas alas?

Para que llegue hasta donde pueda en todos los aspectos (lectura, escritura).

¿Te agradecería que la Tortuga Mareante invitara a su fiesta de cumpleaños? Si la respuesta es afirmativa, dibuja ese día de onomástico.

Luego de dibujar, concientizar que no hay dos personas iguales, todos y cada uno somos diferentes y únicos.

## Conclusión

### Principal de la actividad:

Hay personas que, como la tortuga Marian, necesitan más tiempo para aprender porque les cuesta y les resulta difícil. Es importante la ayuda que entre todos y todas les podemos ofrecer para que consigan llegar hasta donde puedan. Cada niño debe de identificar en qué necesita ayuda.

### Vivir la diferencia

Con esta actividad se pretende que los niños y las niñas obtengan experiencia y experimenten dificultades.

Como ejemplo, podemos organizar un recorrido en el que los alumnos y alumnas se recreen y jueguen a la gallinita ciega, cegados por una tela colocada alrededor de su cabeza a la altura de sus ojos, estos intentarán comunicarse por medio de señas, intentarán desplazarse a la pata coja o en una silla de ruedas, recolectando diferentes objetos tan solo con una mano.

**GRÁFICO N° 3.23**  
**VIVIR LA DIFERENCIA**



Fuente: Elmer McKee, D. 2006  
Elaborado por: Beasco

## Conclusión

Principal de la actividad: **Sentir la diferencia.**

### GRÁFICO N° 3.24 Sentir la diferencia.



Fuente: Datos de la investigación  
Elaborado por: Alexandra Alejandro, Carmen Solano, Solange Palma.

### Las diferencias nos unen

Se sugiere asistir con el grupo de estudiantes a observar una obra de teatro o a visionar alguna película donde se visualice la diferencia y la discapacidad.

La compañía “Panta Rhei” estrenó Beltzitina en el año 2000 con una duración de 60 minutos.

Edad recomendada: A partir de 4 años.

Idioma: Castellano.

Argumento de la obra Beltzitina:

Beltzitina es una niña que tiene discapacidad intelectual y

### GRÁFICO N° 3.25 LA DIFERENCIA NOS UNE



Fuente: <http://www.teatropantarhei.com/castellano/repertorio/beltzitina.htm>  
Elaborado por: Alexandra Alejandro, Carmen Solano, Solange Palma.

Txuribeltz es el patito feo. Los dos se sienten diferentes y rechazados por los demás, pero juntos descubren el valor de la amistad.

Otras opciones son la película SHREK y Buscando a Nemo.

Las diferencias encierran grandes oportunidades de aprendizaje. Las diferencias constituyen un recurso gratuito, abundante y renovable...”

**GRÁFICO N° 3.26  
LA DIFERENCIA NOS UNE**



Fuente: Datos de la investigación  
Elaborado por: Alexandra Alejandro, Carmen Solano, Solange Palma.

# TALLER > Dinámicas Lúdicas



para el desarrollo de percepciones.

## JUEGOS PARA EL DESARROLLO DE

### PERCEPCIONES ESPACIO- TEMPORALES CON NIÑOS DE DISCAPACIDADES DIFERENTES

#### **Características de las nociones espaciales**

La noción de espacio no es simple, sino que se elabora y diversifica en el transcurso del desarrollo del niño. La elaboración de esta noción recibe la influencia de: el desarrollo psicomotor y la percepción visual.

El en desarrollo psicomotor la construcción del espacio está mediada, en principio, por el desarrollo de los procesos posturales y motores del niño. Se puede hablar así, según Schragar, del espacio enfrentado (9 meses, dominio de la posición sentada), circundante (12 meses, gateo y marcha), limitante (2 años, evoluciona la marcha, inicios de la carrera), ambiental (3 y 4 años, carrera, salto, mayor autonomía de desplazamiento).

La percepción visual será fundamental en la construcción del espacio. Uno de los mayores estudiosos de la evolución del espacio en el niño fue Piaget, quien descubrió desde los sucesivos estadios de la noción del objeto permanente hasta las dificultades de situación y orientación en un espacio de tres dimensiones. Basado en los estudios de Piaget, Le Boulch informó de que la posibilidad de establecer relaciones entre objetos en el espacio pasa por la orientación del propio cuerpo. Piaget sostiene que la construcción del espacio evoluciona sobre dos planos.

Un plano perceptivo o sensorio-motriz, en el que son indispensables las vivencias sensoriales, intrínsecamente relacionadas con el esquema corporal, como los juegos de entrar y salir, y recorridos de un espacio previamente delimitado.

## SALTO A TIEMPO

### MATERIAL:

Pica de aproximadamente. 2m. –tiza o cordel.

### ORGANIZACIÓN:

Los niños separados alrededor de un círculo de aproximadamente 2 metros de diámetro, el docente en el centro con la pica.

**Desarrollo:** Explicar el desarrollo y comenzar a mover la pica en una dirección acercándola a los niños del área circular que describe el cordel.

**REGLAS:** Indicar a los niños (as) no salir del área.

**VARIANTES:** Cambiar el ritmo de movimiento de la pica previo aviso.

Reducir el tamaño del círculo

### GRÁFICO N° 3.27 LA DIVERSIDAD



Fuente: <http://www.teatropantarhei.com/castellano/repertorio/beltzitina.htm>  
Elaborado por: Alexandra Alejandro, Carmen Solano, Solange Palma.

## JUEGOS PARA LA PERCEPCIÓN DE EQUILIBRIO.

### PON EL PIE.

### MATERIALES:

Aros 25 cm de diámetro, o marcas de pasos hechos con cartón u otro material semejante a tallas preescolares.

**ORGANIZACIÓN:** A partir de una línea o de forma dispersa hacer varios recorridos de pasos similares.

**DESARROLLO:** Una vez explicado y demostrado, invitarlos a seguir los recorridos que se encuentren en el área luego de la salida desde la línea, estimulando a los que lleguen primero, lo hagan bien o a los que lo hagan bien o a los que presenten inestabilidad.

**VARIANTES:** Alejar más los pasos.

- Hacer recorridos con curvas, en zigzag, líneas rectas, círculos.
- Intercalar con dos pasos continuos que propicien saltos.

## **SIENTO EL AIRE**

**ORGANIZACIÓN:**

Dispersos, parados o sentados al lado del compañero.

**DESARROLLO:** Soplar partes del cuerpo. Ir alejándose esas partes (brazos, piernas)

**VARIANTE:** Caminando pasar por el lado de un compañero y soplarle el hombro la espalda. Jugando con las manos y pies.

**ORGANIZACIÓN:** Dispersos o en círculos.

**DESARROLLO:** jugar con las manos (abrazarlas, alegres, suaves, duras, saludarse dedos iguales) similar con los pies.

## **JUGUEMOS CON NUESTRA CARA**

## OBJETIVOS

- Reconocimiento sensorial de la cara.
- Introducción sensorial y vivencial de las manos.

## ACTIVIDADES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Los niños se sientan en el suelo encima de un colchón en círculo y postura de (moro) e iniciamos la sesión cantando una canción conocida por todos.

Toca tu cara (se repite), Pica y repica (se repite)

Toca tus ojos. Toca tu boca. Toca tu nariz.

Como verán las estrofas siguen hasta enumerar todas las partes de nuestra cara

### Valoración.

En esta actividad los niños harán ejercicios con su cuerpo, unos cumplirán ordenes, otros los realizaran descontroladamente, pero con las repeticiones, la imitación y el interés que pongan en aquello que propone el adulto, a corto, mediano o largo plazo los resultados serán alentadores.

GRÁFICO N° 3.28  
MIRÉMONOS Y TOQUÉMONOS



Fuente: <http://www.teatropantarhei.com/castellano/reperitorio/beltzitina.htm>  
Elaborado por: Alexandra Alejandro, Carmen Solano, Solange Palma.

## LA HISTORIA DEL CARACOL QUE NO TENÍA MANOS.

### OBJETIVOS

- Sensación propioceptiva.
- La socialización.
- Alteración del reconocimiento de la mano como propia.

### GRÁFICO N° 3.29 RECONOCIMIENTO DE LA MANO



Fuente: <http://www.especailes.htm>.  
Elaborado por: Alexandra Alejandro,  
Carmen Solano, Solange Palma.

### ACTIVIDADES Y RECURSOS DIDÁCTICOS.

Los niños se sientan en el suelo, en coro y en postura de (moro). La sesión comienza cantando la canción (palmitas, palmitas) tan entrañable para la mayoría de los niños dado que habitualmente las madres les cantan a sus pequeños.

- Ira estrofa- (Toca palmitas que viene el papá
- Toca palmitas que pronto vendrá).

Luego de entonar la estrofa, por reiteradas veces, intercambiamos el toca palmitas, por el tócalas fuerte. A continuación intercambiamos el fuerte anterior por el flojo y a la vez repetimos la canción, más fuerte y más flojo.

- Il da estrofa- (Cinco lobitos tiene la loba,
- Cinco lobitos detrás de la escoba)

Seguimos con el proceso, con el cambió que se realizará un juego corporal con los estudiantes, el motivo de esto es lograr un movimiento coordinado, al comienzo del canto los estudiantes cantarán.

Se trata de alzar los brazos y las manos según la posibilidad de cada uno, imitando a los especialistas que participen en el juego.

Al cabo de la finalización del canto se le preguntará:

¿Qué cosas podemos hacer con las manos? La respuesta de los niños será al recordar algún movimiento

### **HISTORIA DE UN CARACOL MUY CHIQUITO QUE NO TENÍA MANOS.**

Cuento: Había una vez un caracol muy chiquito que no tenía manos y tenía mucha hambre, le dijo a su mamá,

Mamá tengo hambre,

Y ella respondió, ve a la montaña y coge unas hojas de col, haremos una rica merienda.

El pequeño caracol cogió el caminito de la montaña hasta que al fin encontró una col....

Pero: ¿No saben qué pasó entonces?

Pues que no podía coger las hojas de la col porque no tenía manos.....

El pobre caracol empezó a llorar, un conejo que pasaba cerca escuchó el lamento y enseguida lo ayudo, para eso cantaremos una canción y tiraremos con más fuerza.

### **Preguntamos:**

¿Quieren ustedes ayudar al caracol y al conejo?

Entonces, cantaremos la siguiente canción y haremos los movimientos que yo les indique. Ayudemos al caracol a arrancar las hojas, ayudemos al caracol a arrancar las hojas de col. Se puede dar también a cada niño

en el momento adecuado una cuerda, que este sujetando algo ligero, que puede parecer una hoja de col de forma tal que a la orden los niños tiren de la cuerda y si fuera posible armar el cuento donde cada uno estuviera en su casita.

Al final se dirá a los niños como fue su participación en el juego, y se les preguntara, ¿Cómo ayudaron al caracol? Y ¿Por qué?

### **VALORACIÓN.**

El cuento que se recoge en esta sesión da la posibilidad de que los niños entren en la dinámica de la actividad, así como la movilización a la hora de desplazarse, además de auditivamente recordar las melodías que se han utilizado, teniendo presente la reiteración como componente esencial en la consecución de logros y objetivos planteados.

## **LOS JUEGOS OLÍMPICOS.**

### **OBJETIVOS**

- Estimulación motriz.
- Trabajar la coordinación óculo-manual.
- Trabajar la situación del cuerpo en el espacio: delante, atrás, en círculo, control de posturas, tanto sentados como de rodillas, etc.

### **ACTIVIDADES Y RECURSOS DIDÁCTICOS**

Los juegos descritos a continuación se encontrarán preparados dentro de la sala:

En el primero de los juegos, los niños se sientan en el suelo y hacen un círculo alrededor de un neumático. Donde trataran de encestar la pelota de cada uno dentro del neumático.

Los niños harán puntería intentándolo primero con pelotas grandes luego de aquello se intentará con pelotas más pequeñas resultado de esto el ejercicio irá aumentando de complejidad, mediante la observación se verán los resultados.

### **GRÁFICO N° 3.30 JUEGOS OLÍMPICOS**



Fuente: <http://www.especailes.olimpicos.htm>.  
Elaborado por: Alexandra Alejandro, Carmen Solano, Solange Palma.

El segundo juego consiste en colocar un aro grande en el centro del círculo, donde los niños se hallan sentados e invitarlos con una demostración previa lo que deben hacer. En todos los casos se darán los niveles de ayuda correspondientes y las repeticiones que sean necesarias.

### **VALORACIÓN.**

La actividad que se propone en dicha sesión, puede durar más de una hora, pues una de las características de nuestros niños es la lentitud reaccionar. Es por este motivo que pensamos en actividades sencillas y cortas para que la idea inicial este presente hasta la finalización del juego.

### **TODOS TENEMOS UNA FAMILIA.**

### **OBJETIVOS.**

- La situación en el espacio (delante, medio, detrás).
- Las medidas elementales como mayor, medio y pequeño.
- La idea de número implícita en el cuento.

## ACTIVIDADES Y RECURSOS DIDÁCTICOS.

Se preparará la sala donde realizaremos la actividad con unas telas de colores y unas cuerdas atadas a las espalderas.

**GRÁFICO N° 3.31**  
**TELAS DE COLORES Y CUERDAS**



Con esto y un poco de imaginación se puede ver la casa de los tres osos.

Fuente: <http://www.juegosinfantiles.htm//>.  
Elaborado por: Alexandra Alejandro, Carmen Solano, Solange Palma.

El cuento debe estar adaptado a su nivel de comprensión e incluye aquello que para ellos tiene más significado como es el comer y el dormir. El cuento dice así:

\*Había una vez una familia de osos que vivía en una casita del bosque. Como pueden ver aquí está papá oso, mamá osa y el osito pequeño\* Se continúa cantando una canción, para dar ambiente de sueño y de relajación (cierro las ventanas durante un momento y mientras las volvemos a abrir cantamos)

Ahora nos preparamos para la próxima acción, cuando representamos el desayuno de los osos, los niños que hasta este momento eran menos espectadores, se incorporan a la acción simulando que también ellos comen.

Después de desayunar, cantamos y representamos la acción de los osos.

## VALORACIÓN.



Amarillo es el color, el color de las flores

Amarillo es el color, el color del sol

Amarillo pues, es mi color.

Al finalizar de cantar las canciones se les procede a preguntar el color que más le ha gustado, que lo digan y si ellos fueran los colores cual escogerían. Esta actividad se repetirá cuantas veces se vea necesario hasta que los niños recuerden y reconozcan los colores, teniendo en cuenta los colores que mayor atención les ha llamado.

## VALORACIÓN

Con esta actividad los niños lograrán aprender y/o recordar fácilmente los colores, además de que las canciones y los medios que se utilizarán serán sencillos, novedosos, muchos ya conocidos por ellos.

## AYUDANDO A MAMÁ.

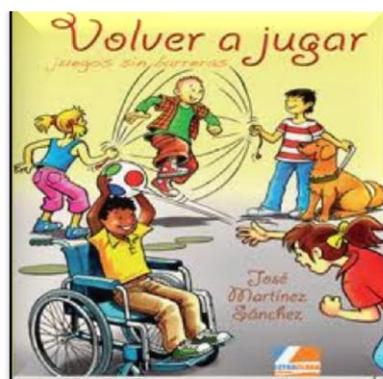
### OBJETIVOS.

- Favorecer la imaginación.
- Establecer ejercicios para desarrollo de la creatividad
- Trabajar las independencias.

### PRINCIPALES ACTORES

- Niños y niñas con capacidades educativas especiales que ingresan a la institución
- Profesores tutores.

**GRÁFICO N° 3.33**  
**VOLVER A JUGAR**



Fuente: <http://www.juegosinfanties.htm//>.  
Elaborado por: Alexandra Alejandro, Carmen Solano, Solange Palma.

### BENEFICIARIOS:

Los beneficios serán principalmente para los estudiantes con capacidades educativas especiales que ingresan a la institución, ya que sin duda es el eje central del proceso ejecución de este programa de actividades, sin olvidar que el docente, tiene bajo su responsabilidad la atención personalizada de estos estudiantes con el objetivo de orientarlos y apoyarlos durante su permanencia en la escuela, para que concluyan sus estudios con éxito.

Igualmente ayudará al estudiante a explorar sus capacidades y compensar su deficiencia, teniendo como base el apoyo mutuo entre sus compañeros y docentes.

## **IMPACTO**

Los resultados demuestran que se daría un impacto positivo en los estudiantes ya que explotarán sus capacidades en cualquiera de los grados.

Existe mucha evidencia de los buenos resultados que obtendríamos al implementar un programa de actividades.

Más aún, los estudiantes que reciban las actividades, alcanzarían un mejor nivel de desempeño en las actividades relacionadas a su aprendizaje.

## **CONCLUSIONES**

- La Institución no cuenta con un programa de talleres como recurso didácticos para ayudar y orientar a los docentes para la inclusión educativa de los niños y niñas con capacidades especiales que ingresan a la Escuela de Educación Básica “FRANCISCO PIZARRO” al desarrollar sus destrezas, habilidades y conocimientos para un buen desenvolvimiento en el aula regular y porque no decir para la sociedad; ya que se ha visto que estos niños son muy capaces de aprender ya que las experiencias serán directas con las temáticas abordadas en cada actividad.
- Se establece identificar las estrategias de inclusión educativas que aplican los docentes dentro del aula de clase a los niños y niñas con capacidades especiales las metodologías adecuadas a la manera en que aprenden los estudiantes lo cual permite el aprendizaje de cualquier niño con cualquier tipo de particularidad, sea cognitiva, física, perceptiva, etc., lo importante aquí es ubicar que tipos de apoyos requiere el estudiante para poder trabajar con los demás estudiantes sin que tenga que separarse al estudiante con dificultades o con particularidades lo cual no permite el desarrollo adecuado de una aplicación de estrategias y actividades en el aula regular en relación a la inclusión.
- Existe la necesidad de capacitar a los docentes para atender a los niños y niñas con capacidades especiales que ingresan a la Escuela de Educación Básica “FRANCISCO PIZARRO” para innovar las actividades lo cual favorecerá su proceso de escolarización. Es importante, durante el proceso escolar, estar atentos al momento en el cual requiera de algún apoyo pedagógico en área específica, para iniciarlo de manera oportuna dentro y

fuera del aula integrando la inserción de los estudiantes en su entorno.

- La Institución no dispone de recursos pedagógicos, didácticos e infraestructura adecuada para la atención de los niños y las niñas con capacidades especiales, debería tener por lo menos un equipo interdisciplinario que apoyara el trabajo de los docentes sobre todo con los niños que tengan mayores dificultades para buscar la adecuación del entorno que le permite el acercarse al aprendizaje siendo entes primordiales y primarios para lograr una escuela inclusiva basando la comodidad y adaptación de los estudiantes con discapacidades diferentes.

## **RECOMENDACIONES**

- Implementar un programa de talleres para la inclusión educativa de los niños y las niñas con capacidades especiales que ingresan a la Escuela de Educación Básica «FRANCISCO PIZARRO» de la comuna Monteverde del Cantón Santa Elena que sirva como guía pionera para lograr una adecuada inclusión dentro del aula regular y porque no decir para la sociedad en la que se desenvuelve.
- Identificar las estrategias de inclusión educativa que aplican los docentes en el aula de clase para los niños y las niñas con capacidades especiales las metodologías adecuadas y en la actualidad le permitan el desarrollo en el aula regular.
- Establecer si los docentes están capacitados para atender a los niños y niñas con capacidades especiales que ingresan a la Escuela de Educación Básica “FRANCISCO PIZARRO” ya que los conocimientos son impartidos por los docentes estos deben recibir capacitación continua de parte de las autoridades competentes a

fin de trabajar con niños que poseen características especiales y brindarle un ambiente agradable en el aula regular de esta manera será posible las actividades lo cual favorecerá su proceso de escolarización para iniciarlo de manera oportuna y así el niño pueda tener un mejor aprendizaje.

- Promover la implementación de los recursos pedagógicos, didácticos y de la infraestructura adecuada para la atención de los niños y niñas con capacidades especiales, buscando ayuda a las entidades privadas y gubernamentales anexadas a la institución, convirtiéndose en escuela inclusiva en infraestructura como en talento humano, para brindarle una educación de calidad y calidez.

## **BIBLIOGRAFÍA**

- AINSCOW, M. (2001). Desarrollo de escuelas inclusivas. Ideas propuestas y experiencias para mejorar las instituciones escolares. Madrid: Narcea de Ediciones.
- ARIAS Galicia 1976. La metodología de la investigación. México. D.F.
- ARTAVIA, J. (2005). Apoyo académico que requieren los estudiantes con necesidades educativas específicas. 5(6), 61-70.
- ASOCIACIÓN AMERICANA del Retraso Mental 2010. Uruguay.
- AUTISM Society of América. (2004). El síndrome de Asperger. La Genética del deficiente. 2009. CEAC. España.
- BAKER Julien 2002. Acciones de los niños con necesidades educativas especiales. Argentina.
- BARCA A y otros. Psicología y psicopatología del lenguaje. 2001.
- BARON-Cohen S y BOLTON Patrick. Autismo una guía para padres. Alianza. Madrid. 1998
- BARRAGA, Genaro. 1992, El entorno de los niños con discapacidad visual. Dinacep. S.A. Argentina.
- BARRIO J. De la estructura cognoscitiva: desarrollo del lenguaje en niños con síndrome de Down. 1991
- BELTRÁN Carlos, 2007. Explorando mundos nuevos en el interior de nuestro ser. Ediciones Marazt. España.
- BENHRMAN Polly. Actividades para el desarrollo de la percepción auditiva. Medica Panamericana BSAS
- BLANCO Dra. Rosa. 2009. UNESCO. Conferencia sobre las necesidades educativas especiales. Nueva York.
- BLASCO E, Pérez B Discapacidad, rehabilitación y sociedad actual.
- BLAXTER Mildred. las etapas de la rehabilitación. Madrid 1976.
- BRAVO, P. (2001) Investigación Cualitativa aplicada a la educación. (3ra. ed.) Quito: Científica.
- BURNS GUNN, P. El Síndrome de Down: estimulación y actividad motora. Herder. Barcelona. 1995

- BUSTOS S. Inés. Discriminación auditiva y logopedia. Cepeda. Madrid
- CAMPUZANO Carmen, Ararú Nov. 1 – Enero 2012, publicado en Paso a Paso, Vol. 15.1.
- CANALS, G Domenech M. Proyecto Aura: Una experiencia de integración laboral de jóvenes con Síndrome de Down. Milán y f. catalana para el Síndrome de Down. Barcelona. 1984
- CANDELL J. Programa de atención temprana. intervención en niños con s. de Down y otros problemas de desarrollo. Madrid. 1993
- CANO Alicia. Aceptando desafíos S/D BSAS S/D
- CARBONETTI D. Vivir con un hijo Down. Franco Angeli. Milano. 1996
- CARVAJAL, GONZALO (2007) Guía de Inclusión educativa 2007. Quito. Fundación General Ecuatoriana.
- CASANOVA María Antonia 1998. La discapacidad en la educación regular. Editex. México.
- CLEMENTE R y otros. Ceguera. Orientaciones prácticas para la educación y rehabilitación del ciego SEREM. Madrid 2009
- COHEN, JOZEF Sensación y percepción visuales. Trillas. México 1973
- Comisión de cultura del corolario de arquitectos. Los minusválidos y las barreras arquitectónicas. Madrid. 1976
- COTRINA, M. Y GARCÍA, M. (2008): Metodología de la Investigación educativa, III Maestría Internacional de Educación Infantil y Educación Especial, Módulo 7. Universidad de Cádiz.
- CUNNINGHAM C El Síndroma DE DOWN. Una introducción para padres. Paidos y Fund. Catalana de Down. Barcelona 1990
- DE LA OLIVA, Fátima 2007. La integración: un desafío docente que debe enfrentar. Caracas, Venezuela.
- DELGADO, W. (2007). Inclusión: principio de calidad educativa desde la perspectiva del desarrollo humano. Revista Educación, 31(2), 45-58.
- DELORS, H. 1996. La sociedad y el desafío de la inclusión. Mundi. S.A. Madrid.

- DELORS, H. 1999. La sociedad y el desafío de la inclusión. Mundi. S.A. Madrid. 2da. Edición.
- ECHEITA, G., NARODOWSKI, M., MOLINER, ODET., Y OTROS (2008) Inclusión Educativa. REICE. 1ª ed. Buenos Aires: Edic. Novedades Educativas.
- FERNÁNDEZ J. y SARRAMONA T. 2011. Una mirada prospectiva del mundo actual de las capacidades especiales. Conferencia realizada en las Naciones Unidas. Nueva York.
- GIRÁLDEZ, D. V. (2009). Actividades psicomotrices adaptadas a niños con necesidades educativas especiales dentro del aula.
- GONZÁLEZ Roberto, 2008. La diversidad en el aula regula. Madrid, España, Volumen 6 N° 2.
- GONZÁLEZ, M. T. (Vol. 6, N°. 2, 2008). Diversidad e Inclusión Educativa.
- HESSE, David 2009. De la marginación a la inclusión en las aulas regulares. Mc. Graw. Bogotá Colombia.
- <http://psicolatina.org/Cuatro/contexto-cientifico.html>
- <http://webquery.ujmd.edu.sv/siab/bvirtual/BIBLIOTECA%20VIRTUAL/LIBROS/F/ADMF0000411.pdf>
- <http://www.inclusion-international.org/>. (2009). La educación inclusiva como un modelo para la Educación para Todos. Educación Inclusiva.
- KOLBY Y KOHLBERG 1987. Investigación socioeducativa. España.
- MARISTANY, M. (2002). El alumno con síndrome de Asperger en la escuela primaria. Asociación
- MARTIN, P. (2006). El síndrome de Asperger ¿Excentricidad o discapacidad social? Madrid: Alianza Editorial.
- Meléndez, L. (2002). La Inclusión escolar del alumno con discapacidad (Haeussler en Lucchinni)
- MIKKELSEN, EN RODRÍGUEZ 1989. Acción integradora de la educación de los niños con necesidades educativas especiales. Conferencia de las Américas en Buenos Aires. Enero 18 de 1989.

- MINISTERIO de Educación del Ecuador, 2013. La inclusión Educativa en el aula regula. Quito – Ecuador.
- MINISTERIO de Educación: Programa de Formación Continua. 2009
- MORALES J. 2007. El síndrome de Down y la educación. México D.F. Vol. 3, N° 12. 3era. Edición.
- MUÑOZ. V. [Relator principal]. (2007). El derecho a la educación de las personas con discapacidades
- NIRJE, EN RODRÍGUEZ 1989. Una acción integradora de la educación con los niños de necesidades educativas especiales. Conferencia de las Américas en Buenos Aires – Argentina. Enero 18 de 1989.
- ORGANIZACIÓN Mundial de la Salud. Informe de las necesidades especiales por conmemorarse su día mundial. Nueva York. 2011.
- ORTIZ, Gustavo, 2007. Las discapacidades visuales a través de la educación. Caracas – Venezuela.
- POZO Darío, 2010. Un reencuentro con la estadística poblacional. Ediciones Arellano. España.
- RUIZ E 2010. Hacia un mundo mejor. Editores Asociados. Colombia.
- SAVATER, F. (2006) Fabricar humanidad en los sentidos de la educación. Revista PRELAC.2, pp. 26 – 30
- SLEE, Alexander. 2001. Gritos del silencio, de las necesidades educativas especiales. España.
- TEDESCO, J.C. (2004) Igualdad de oportunidades y política educativa. Seminario Internacional pp. 21 - 31. Santiago de Chile: Fundación Ford,
- UNESCO, 1994. Declaración sobre los derechos de los niños a una educación integradora. Nueva York.
- WARNOCK, 2009, Informe de las necesidades educativas. Una mirada hacia el futuro. Nueva York.
- [www.educandojuntos.cl](http://www.educandojuntos.cl)
- [WWW.TERRA.COM.VE/HOGAR/ARTÍCULO](http://WWW.TERRA.COM.VE/HOGAR/ARTÍCULO), Internet, 2002

# Anexos

ANEXO Nº 1

FOTOS TOMADAS EN EL DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN



## ANEXO Nº 2

### ENCUESTA A DOCENTES

1.- ¿Tiene usted conocimiento acerca del término Inclusión Educativa?

SI

NO

2.- ¿Considera estrictamente necesario el cumplimiento de un programa de actividades con el fin de favorecer la educación integral del niño/a como persona?

SI

NO

3.- ¿Usted utiliza materiales didácticos y pedagógicos, adecuados a las capacidades comprensivas individuales de cada estudiante?

SI

NO

4.- ¿Usted adapta o aplica adaptaciones curriculares de las distintas áreas de estudio?

Muy de acuerdo

De acuerdo

En desacuerdo

5.- ¿Usted busca apoyos de profesionales con experiencias en tratar a niños con discapacidades diferentes?

SI

NO

6.- ¿Cree necesario que se deba incluir en las planificaciones curriculares, actividades para fomentar la igualdad o inclusión dentro del aula?

Muy de acuerdo

De acuerdo

En desacuerdo

7.- ¿Se siente usted en este momento en plena capacidad para impartir docencia a estudiantes con discapacidades diferentes?

SI

NO

**8.- ¿Conoce de los diferentes tipos de discapacidades que dificultan el proceso de enseñanza estudiantil?**

Muy de acuerdo

De acuerdo

En desacuerdo

**9.- ¿Está usted de acuerdo en la aplicación de un programa de actividades educativas para niños con discapacidades diferentes?**

Muy de acuerdo

De acuerdo

En desacuerdo

**10.- ¿La escuela cuenta con la infraestructura adecuada para atender a los estudiantes con discapacidades diferentes?**

SI

NO

## ANEXO N° 3

### ENCUESTA DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA

1. **¿Cuál fue su reacción emocional cuando el médico le diagnosticó que su hijo/a padecía de alguna discapacidad diferente?**

Negación  
Culpa  
Depresión  
Aceptación

2. **¿Ha asistido a algún programa de orientación o escuela para padres de niños con discapacidad diferente?**

Si  
No  
A veces

3. **¿Considera que existe discriminación en los Centros Educativos regulares hacia los niños/as con discapacidad diferente?**

Si                      No                      A veces

4. **¿Su hijo/a ha tenido algún tratamiento médico de acuerdo a su discapacidad?**

Siempre  
Casi siempre  
Nunca

5. **¿Su hijo/a ha recibido estimulación temprana (técnicas y/o actividades para desarrollar sus capacidades cognitivas, físicas y psíquicas)?**

Si                                      No

**6. ¿Está de acuerdo en la nueva Ley Orgánica de Educación Intercultural, donde se garantiza la igualdad e inclusión social?**

Muy de acuerdo

De acuerdo

En desacuerdo

**7. ¿Cree usted que las escuelas regulares respetan o hacen prevalecer la inclusión educativa?**

Siempre

Casi siempre

Nunca

**8. ¿Cómo califica el aprendizaje de su hijo/a, considerando su discapacidad?**

Bueno

Malo

Regular

**9. ¿Asiste al llamado de los docentes cuando su hijo/ a, presenta algún indicio de crisis a su discapacidad?**

Siempre

Casi siempre

Nunca

**10. ¿Cree que su hijo/a se ha adecuado a adaptaciones curriculares de las Escuelas regulares?**

SI

NO

TAL VEZ