



REPÚBLICA DEL ECUADOR

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EMPRESARIAL DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA Y POSTGRADO

**TESIS PARA OPTAR AL GRADO DE MAGÍSTER EN DISEÑO Y EVALUACIÓN
DE MODELOS EDUCATIVOS**

TEMA:

**APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGÍA
PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA
EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN
BÁSICA ELEMENTAL “LUZ DEL SABER”**

AUTORAS:

LCDA. LAURA BEATRIZ MERA VARGAS

LCDA. JANETH MARLENE CARVAJAL TOURIZ

TUTOR

PSC. FABIOLA COELLO ARRATA

SEPTIEMBRE

2013

DECLARACIÓN EXPRESA

La responsabilidad del contenido de esta tesis, nos corresponde exclusivamente y el patrimonio intelectual de la misma a la Universidad Tecnológica Empresarial de Guayaquil.

REGLAMENTO DE GRADUACIÓN DE UTEG

Lcda. Laura Beatriz Mera Vargas

Lcda. Janeth Marlene Carvajal Touriz



DEDICATORIA

Dedico el siguiente trabajo de investigación a Dios por darme sabiduría y valor, a mi esposo Bosco Mieles e hijos Ariana, Melissa y Fabián Mieles Mera quienes han compartido mis sueños e ilusiones y sobre todo apoyarme en esta etapa de mi vida; e igual manera se lo dedico a todos mis profesores y tutora, Msc. Fabiola Coello, que en su momento me dio lo mejor de sus saberes para mi formación profesional.

Así también se lo dedico a los niños del primer año básico del centro de educación básica elemental “Luz del Saber” para quienes espero les sea útil esta investigación que tiene como propósito colaborar en la formación de las nuevas generaciones para que sean exitosos/as y formen día a día una Patria mejor.

Lcda. Laura Mera Vargas de Mieles

DEDICATORIA

“Tanto más crece el esfuerzo, cuanto más consideramos la grandeza de lo emprendido”.

Agradezco a Dios por su infinita bondad y amor, ser manantial de mi vida, me ha fortalecido vivir en salud, espiritualidad y esfuerzo para lograr mis objetivos.

A mi familia, esposo e hijos por haberme apoyado incondicionalmente, porque estuvieron conmigo en los momentos más difíciles y en todas las palabras de aliento que aportaron para que yo no desmalle.

A mi tutora Msc. Fabiola Coello que me brindó su guía y sabiduría en el desarrollo de mi formación, por la motivación constante que me ha permitido ser una persona de bien en busca de nuevos conocimientos y aplicarlos en el transcurso de mi profesión. Gracias

Lcda. Janeth Carvajal Touriz de Bautista

AGRADECIMIENTO

Damos gracias a Dios por ser la luz que nos guía siempre.

Agradecemos a todas las personas que nos han brindado su apoyo y conocimientos para lograr que este trabajo se haga realidad, en especial agradecemos a nuestra tutora Msc. Fabiola Coello por sus recomendaciones para la elaboración de este trabajo, sin la cual no hubiera obtenido buenos resultados.

Nuestro imperecedero agradecimiento a las autoridades y docentes de la Universidad por brindarnos sus conocimientos y permitirnos aprender de ellos y quienes han hecho que esta etapa de nuestras vidas estudiantil sea enriquecedora y productiva.

A ustedes mil gracias.

Las autoras

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EMPRESARIAL DE GUAYAQUIL

MAESTRIA EN DISEÑO Y EVALUACIÓN DE MODELOS EDUCATIVOS

AUTORAS:

LAURA BEATRIZ MERA VARGAS

JANETH MARLENE CARVAJAL TOURIZ

Tutora:

PSC. FABIOLA COELLO ARRATA

RESUMEN

El presente estudio analiza la gran importancia que tiene la estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje oral, sus problemas más comunes y sus formas de estimulación en niños y niñas de 5 años. Para ello se realizó una investigación de campo de carácter descriptivo, con enfoques cualitativos, con ayuda de instrumentos como: la observación a los niños y niñas del primer año básico del Centro de Educación Básica Elemental “Luz del Saber” de la Provincia de Santa Elena, la entrevista al especialista de lenguaje y la encuesta a docentes. Los resultados obtenidos determinaron las necesidades específicas que tienen los niños y niñas para mejorar la fluidez verbal a nivel fonológico, sintáctico y semántico. En base a esas necesidades recopilando y adaptando las sugerencias de varios autores especializados sobre actividades para estimular el lenguaje oral, se presenta como propuesta final **APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGÍA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA ELEMENTAL “LUZ DEL SABER”**.

**GUAYAQUIL TECHNOLOGICAL UNIVERSITY BUSINESS
MASTER OF DESIGN AND EVALUATION OF EDUCATIONAL MODELS**

AUTHORS:

LAURA BEATRIZ MERA VARGAS

JANETH MARLENE CARVAJAL TOURIZ

Tutor:

PSC. FABIOLA COELLO

ABSTRACT

This study analyzes the great importance of early stimulation on oral language development, their most common problems and ways of stimulation in children aged 5 years. The experiment was conducted field research descriptive, qualitative approaches, using instruments such as the observation of children first grade Basic Education Center Elementary "Light of Knowledge" of the Province of Santa Elena the interview and language specialist teacher survey. The results identified specific needs that have children for verbal fluency phonology, syntax and semantics. Based on these needs by collecting and adapting the suggestions of several authors specialized activities to stimulate oral language, is presented as final proposal APPLICATION TOOL LIBRARY AS A STRATEGY TO DEVELOP AND IMPROVE THE EXPRESSION LANGUAGE IN CHILDREN 5 YEARS BASIC EDUCATION CENTER ELEMENTARY "light of knowledge".

INDICE

CONTENIDOS	Pág.
Declaración expresa.....	II
Dedicatoria.....	III
Agradecimiento.....	V
Resumen.....	VI
Abstract.....	VII
Índice.....	VIII

INDICE GENERAL DE LA TESIS

INTRODUCCIÓN.....	Pág. 1
CAPÍTULO I	
1. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN.....	pág. 2
1.1 Antecedentes de la investigación.....	pág. 2
1.2 Problema de investigación.....	pág. 4
1.2.1 Planteamiento del problema.....	pág. 4
1.2.2 Formulación del problema de investigación.....	pág. 5
1.2.3 Sistematización del problema de investigación.....	pág. 5
1.3 Objetivos de la investigación.....	pág. 6
1.3.1 Objetivo general.....	pág. 6
1.3.2 Objetivos específicos.....	pág. 6
1.4 Justificación de la investigación.....	pág. 7
1.5 Marco de referencia de la investigación.....	pág. 8
1.5.1 Marco teórico.....	pág. 8
1.5.2 Marco conceptual.....	pág. 22
1.6 Formulación de la Hipótesis y variables.....	pág. 29
1.6.1 Hipótesis general.....	pág. 29

1.6.2 Hipótesis particulares.....	pág. 29
1.6.3 Variables (Independientes y dependientes).....	pág. 29
1.7 Aspectos metodológicos de la investigación.....	pág. 30
1.7.1 Tipo de estudio.....	pág. 30
1.7.2 Método de investigación.....	pág. 30
1.7.2.1. Métodos Teóricos.....	pág.31
1.7.2.2. Métodos Empíricos.....	pág. 33
1.7.3 Fuentes y técnicas para la recolección de información.....	pág. 34
1.7.4 Tratamiento de la información.....	pág. 35
1.8 Resultados e impactos esperados.....	pág. 36

CAPÍTULO II

2 ANALISIS, PRESENTACION DE RESULTADOS Y DIAGNÓSTICOS.....	pág. 37
2.1. Análisis de la situación actual.....	pág. 37
2.2. Análisis comparativo, evolución, tendencias y perspectivas.....	pág. 40
2.3. Presentación de resultados y diagnósticos.....	pág. 42
2.4 Verificación de hipótesis.....	pág. 55

CAPÍTULO III

3. PROPUESTA DE CREACIÓN

3.1 Antecedentes de la propuesta.....	pág. 58
3.2 Justificación.....	pág. 59
3.3 Fundamentación.....	pág. 59
3.4 Objetivo general.....	pág. 61
3.5 Ubicación sectorial y física.....	pág. 61
3.6 Factibilidad.....	pág. 61
3.7 Descripción de la propuesta.....	pág. 62
3.8 Recursos.....	pág. 62
3.9 Impacto.....	pág. 63
3.10 Lineamiento para evaluar la propuesta.....	pág. 64
Conclusiones	pág. 65
Recomendaciones	pág. 66
Bibliografía	pág. 138
Anexos	pág. 140

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro # 2.1. ¿Contribuye la observación de videos educativos al desarrollo de la expresión oral a niños y niñas de 5 años de la Escuela Fiscal "Luz del Saber"?.....pág. 42

Cuadro # 2.2. Actualmente el Centro de Educación Básica Elemental "Luz del Saber", cuanta con un espacio de videoteca dentro del aula..... pág. 43

Cuadro # 2.3. De implementarse un área de Videoteca en el Centro Educación Básica Elemental "Luz del Saber" en donde existan materiales adecuados para el desarrollo de habilidades lingüísticas , cree Ud. que sería de gran ayuda a los docentes que realizan esta ardua labor?pág. 44

Cuadro # 2.4. ¿Cuáles son las deficiencias que normalmente presentan los niños y niñas con problemas de comunicación?..... pág. 45

Cuadro # 2.5. ¿Cuál de las deficiencias anteriores necesita de la utilización de recursos didácticos adecuados para desarrollar las habilidades lingüísticas?..... pág. 46

Cuadro # 2.6. En base a su experiencia cuales serían los materiales adecuados para el desarrollo de la expresión lingüística en los niños y niñas del Centro Básico Elemental "Luz del Saber".....pág. 47

Cuadro # 2.7. ¿Te gustaría que en la escuela haya un televisor y videos?..... pág. 48

Cuadro # 2.8. ¿Qué tipo de videos te gustaría ver?..... pág. 49

Cuadro # 2.9. ¿Cuántos días a la semana le gustaría que la maestra utilice la videoteca?..... pág. 50

Cuadro # 2.10. ¿Indique cuál de los siguientes programas considera educativos para fomentar el desarrollo lingüístico de su niño o niña?.....	pág. 51
Cuadro # 2.11. ¿Qué clase de videos sugiere para mejorar la expresión lingüística de su niño o niña?.....	pág. 52
Cuadro # 3.1. Ficha de contenidos y objetivos del área de videoteca	pág. 68
Cuadro # 3.2. Listado de videos educativos	pág. 77
Cuadro # 3.3. Listado de canciones infantiles	pág. 78
Cuadro # 3.4. Listado de cuentos infantiles	pág. 79
Cuadro # 3.5. Listado de videos de ejercicios de articulación oral	pág. 79
Cuadro # 3.6. Cronograma basado en la Programación de la asignatura comprensión y expresión oral y escrita. Noviembre 2012.....	pág 80
Cuadro # 3.7. Cronograma basado en la Programación de la asignatura comprensión y expresión oral y escrita. Diciembre 2012.....	pág 81
Cuadro # 3.8. Cronograma basado en la Programación de la asignatura comprensión y expresión oral y escrita. Enero 2013.....	pág 82
Cuadro # 3.9. Estrategias para integrar al padre de familia con el uso de videos en la dificultad de lenguaje	pág. 136

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico # 2.1. ¿Contribuye la observación de videos educativos al desarrollo de la expresión oral a niños y niñas de 5 años de la Escuela Fiscal "Luz del Saber"?.....pág. 42

Gráfico # 2.2. Actualmente el Centro de Educación Básica Elemental "Luz del Saber", cuanta con un espacio de videoteca dentro del aula..... pág. 43

Gráfico # 2.3. De implementarse un área de Videoteca en el Centro Educación Básica Elemental "Luz del Saber" en donde existan materiales adecuados para el desarrollo de habilidades lingüísticas , cree Ud. que sería de gran ayuda a los docentes que realizan esta ardua labor?pág. 44

Gráfico # 2.4. ¿Cuáles son las deficiencias que normalmente presentan los niños y niñas con problemas de comunicación?..... pág. 45

Cuadro # 2.5. ¿Cuál de las deficiencias anteriores necesita de la utilización de recursos didácticos adecuados para desarrollar las habilidades lingüísticas?..... pág. 46

Gráfico # 2.6. En base a su experiencia cuales serían los materiales adecuados para el desarrollo de la expresión lingüística en los niños y niñas del Centro Básico Elemental "Luz del Saber".....pág. 47

Gráfico # 2.7. ¿Les gustaría que en la escuela haya un televisor y videos, cuál de estos le gustaría?..... pág. 48

Gráfico # 2.8. ¿Cuántos días de la semana le gustaría que la maestra utilice la videoteca?..... pág. 49

Gráfico # 2.9. ¿Indique cuál de los siguientes programas considera educativos para el desarrollo lingüístico para los niños de 5 años?..... pág. 50

Gráfico # 2.10. ¿De qué forma te gustaría compartir con tus compañeros ideas y criterios sobre los videos educativos?..... pág. 51

Gráfico # 2.11. ¿Qué sugieres para mejorar tu expresión lingüística, cuando tú maestra te proponga las siguientes opciones?..... pág. 52

ÍNDICE DE ANEXOS

Encuesta aplicada a los docentes del centro de educación básica elemental “Luz del Saber”	pág. 141
Método de observación aplicado a los niños y niñas de 5 años del centro de educación básica elemental “luz del saber”	pág. 142
Test aplicado a los padres y madres de familia del centro de educación básica elemental “luz del saber”	pág. 143
Entrevista al especialista Terapeuta de Lenguaje Franklin Álvarez.....	pág. 144
Aula de clases antes de la implementación de la videoteca.....	pág. 145
Implementación de la videoteca.....	pág. 152
Donación del televisor.....	pág. 153
Donación de la vitrina aérea.....	pág. 154
Donación del Dvd.....	pág. 155
Mi videoteca.....	pág. 156
Oficios de donaciones.....	pág. 157

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

INTRODUCCIÓN

En el ámbito escolar las videotecas tienen una gran importancia al ejercer la estimulación del lenguaje oral en los infantes del primer año de educación básica, permitiendo orientar aprendizajes en relación a su edad; esta estimulación será reforzada y orientada con los padres y madres de familia en el hogar.

Se aborda la importancia que tiene la capacidad del ser humano para comprender y utilizar el lenguaje oral como uno de sus principales logros, ya que el cerebro humano está especialmente estructurado para codificar y decodificar, produciendo un nuevo código de interpretación en el lenguaje, al requerimiento de un aprendizaje y estimulación temprana a medida que va adquiriendo contacto con el medio que lo rodea.

Se ha demostrado que cuando hay problemas del lenguaje oral, hay problemas del pensamiento, en cuanto a los vínculos de razonamiento en los infantes produce conflictos de comunicación, causando inconvenientes en la codificación y decodificación en el aprendizaje; la relación entre el lenguaje oral y el pensamiento están vinculados en la expresión verbal en los/as niños/as a temprana edad.

Por cuanto la Videoteca se pretende dar la mayor importancia como herramienta que a través de los videos que presenta enriquecerá la expresión del lenguaje oral, permitirá evolucionar mediante una correcta estimulación, psicomotriz basado en la experiencia personal de los niños/as de la Escuela de Educación Básica “Luz del Saber” ubicado en la Parroquia “José Luis Tamayo”, del Cantón Salinas, Provincia de Santa Elena.

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

CAPÍTULO I

1.- DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN:

1.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

Los intentos por caracterizar el lenguaje como objeto de estudio de la psicología se han bifurcado en dos líneas: la primera, acerca del estudio del lenguaje infantil, abarca su ontogenia (adquisición-aprendizaje); y la segunda especula de sus relaciones con las ideas filosóficas, lingüísticas y semióticas.

Cabe recalcar que el origen del lenguaje que la humanidad ha profesado a través del tiempo como “lengua natural” o “primera lengua”, y progresivamente esto se debilitó en favor de la génesis e involucrando desarrollo del pensamiento en la expresión oral del niño/a, centrado en la discrepancia entre polaridades de innatismo y anti-innatismo tendrá como resultado varias hipótesis particulares estudiando las manifestaciones demostrada en los infantes.

Primeras reflexiones sobre el lenguaje:

Cuando el hombre durante la historia hace millones de años se comunicaba a través de los gráficos impregnados en las paredes de las cuevas realizando las interpretaciones e inclusive codificando y decodificando en imágenes mentales, el suceso del pasado y presente de su historia a través de los días, años que han transcurrido.

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

Las actividades de estimulación que se incluyen en la Videoteca, proporciona una ayuda para la creación de imágenes mentales, evolucionando el pensamiento, transmitido a través del habla, contribuyendo a una mejora integral y participativa en los niños/as del primer año de educación básica.

La falta de la videoteca como recurso pedagógico, nos demuestra el poco desarrollo del mismo que se evidencia en su manera de expresar su pensamiento y criterios, lo que hace que el/la niño/a se sienta cohibido y que a veces sea objeto de burla de sus compañeros, a este factor de desarrollo se suman las condiciones, físicas, culturales, el medio donde se desenvuelve y el trato familiar. Para ello, es necesario darles a conocer lo importante de recibir estimulación no solo del lenguaje oral, sino de todas las áreas, para que todo su desarrollo sea acorde con su crecimiento y edad cronológica hasta alcanzar la madurez mental.

Todo niño/a tiene la capacidad de expresarse en forma mímica, oral y escrita, de acuerdo al desarrollo mental proporcionado por estímulos externos como son las imágenes que ayudan a desarrollar el lenguaje expresivo, esta regla tiene sus excepciones entre ellas podemos mencionar las que son por causas patológicas, genéticas, psicológicas y afectivas.

El lenguaje oral es una destreza que se aprende de forma natural en la medida que el/la niño/a se relaciona con su entorno, proporcionada por las imágenes que en el medio donde se desenvuelve el o la infante, ayuda a codificar y decodificar su interpretación a través de la comunicación.

Por mucho tiempo el desarrollo del lenguaje oral ha sido materia de preocupación para maestros y padres, aprender hablar y expresarse de una manera fácil o difícil,

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

conlleva en la escuela inconvenientes en su desarrollo cognoscitivo, afectivo y social, es el momento adecuado para que la docente parvularia incorpore en sus planificaciones, la utilización de videotecas para crear la estimulación, abordando las dificultades en su aprendizaje, construyendo experiencias positivas de interacción y coordinación de los intereses educativos en los/as estudiantes

1.2 PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.

1.2.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

Los/as niños y niñas de 5 a 6 años de la Escuela de Educación Básica “Luz Del Saber” ubicada en la Parroquia José Luis Tamayo, del Cantón Salinas; presentan problemas de interpretación visual, expresado en forma verbal, con dificultades lingüísticas en la pronunciación de palabras demostrado a través de su análisis y criterios en la definición de imágenes.

Para el desarrollo de este proyecto se necesita la colaboración de la autoridad, docentes, padres y madres familia de la institución educativa, las videotecas considerado como recurso pedagógico, estimulara en los/as estudiantes la interpretación de imágenes, para mejorar su expresión oral.

Las videotecas ayudaran al cambio de comportamiento en los/as niños/as, mediante un enfoque conductivista, hasta alcanzar el aprendizaje significativo; influyendo en el desarrollo cognitivo, social y afectivo. Condicionando un optimo lenguaje verbal para su respectiva comunicación.

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

La falta de recursos didácticos, junto con los espacios para laborar en forma grupal con los infantes, han sido considerados obstáculos que no permiten desarrollar la motivación, la coordinación de motivación personal y social, conllevando a las dificultades de la expresión, pensamiento, cohibición y aislamiento físico como mental.

1.2.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.

¿Cuáles serán los beneficios académicos en los/as niños y niñas de 5 años al implementar el uso de la videoteca en el aula, como estrategia para mejorar su expresión lingüística?

1.2.3 SISTEMATIZACIÓN DEL PROBLEMA:

- ❖ ¿Existe la necesidad de adaptar el uso de la videoteca en el primer año de educación básica, que servirá como herramienta para el desarrollo del pensamiento crítico a través de las imágenes, demostrado en forma oral en los niños y niñas de 5 años en la Escuela de Educación Básica “Luz Del Saber”?

- ❖ ¿Existirá la predisposición en el uso de la videoteca por parte de los/as docentes?

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

- ❖ ¿Con la implementación de la videoteca se promoverá el desarrollo de la expresión oral?

1.3 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.3.1 OBJETIVO GENERAL

Implementar el área de videoteca para mejorar la expresión lingüística en los estudiantes del primer año de Educación Básica de la Escuela “Luz del Saber” de la Parroquia “José Luis Tamayo”, del Cantón Salinas de la Provincia de Santa Elena.

1.3.2 OBJETIVO ESPECÍFICO

- Potenciar el desarrollo evolutivo de la expresión lingüística en los/as niños/as en la etapa preescolar.
- Determinar el uso apropiado de recursos audiovisuales en la enseñanza de la expresión lingüística de los/as niños/as de 5 años
- Crear ambientes y espacios que generen la participación activa entre niños y niñas en la visualización de videos educativos.
- Gestionar acciones para la implementación de una videoteca en el aula para los/as estudiantes del primer grado.

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

- Fortalecer el área o rincón de videoteca como estrategia metodológica para el desarrollo lingüístico de los/as niños/as del primer año básico.

1.4 JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN:

Cabe recalcar que los 5 primeros años de vida de los niños y niñas son un período de aprendizaje constante, involucrado con el conocimiento empírico desarrollado a través de la evolución físico y mental en el que se desenvuelve en el medio que lo rodea, es así que interactúa los padres y madres de familia con sus hijos/as, que para el/la docente se convierte en un pilar fundamental en la ampliación de conocimientos científicos.

Es necesario manifestar que la naturaleza humana, es hiperactiva, que la evolución de su pensamiento ha sido basado a través de imágenes proyectadas en el medio que habita, por ende los/as niños/as visualizan estas imágenes e interpretan de acuerdo a su criterio no formado, vocalizando o pronunciando incorrectamente ciertas palabras o frases.

El propósito de este Proyecto está relacionado con la estimulación correcta del lenguaje, comunicación y expresión con los demás logrando la intra e inter relación personal, transmitiendo sus ideas y experiencias con mayor fluidez verbal.

En este lapso la fluidez con que se expresan los niños y niñas es importante, ya que les permitirá progresar en su vocabulario y conocimientos, aprendiendo a desenvolverse en el medio e interactuar con la sociedad, podemos decir que los

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

medios audiovisuales son un refuerzo para perfeccionar el Área Lingüística en los/as niños/as.

Ampliar el pensamiento interpretando el significado de los gráficos. Dialogar con los/as niños y niñas, corrigiendo la formación de expresión mejorando su vocabulario y comprensión de las palabras, con la ayuda de los recursos audiovisuales educativos fortalecerá su pensamiento crítico, cabe reiterar que los infantes a temprana edad asimilan conocimientos a través de la visión generando criterios empíricos sin terminología científica.

1.5 MARCO DE REFERENCIA DE LA INVESTIGACIÓN

1.5.1 MARCO TEÓRICO

El origen del lenguaje está interpretado desde la historia del hombre al comunicar sus eventos que ha desarrollado en el transcurso del tiempo esto ha sido demostrado a través de las pinturas impregnadas en rocas o cuevas del hombre primitivo dando origen a muchas incógnitas sobre su convivencia en tiempo remotos.

La forma de comunicarse del hombre ha sido transmitido de generación en generación a través de señas, interpretación de los cambios climáticos diferenciación entre los días meses y años interpretando las imágenes creadas en su mente verificándola con la realidad existente.

En la evolución del hombre surgió el desarrollo del lenguaje como una necesidad social para comunicarse con los demás de su comunidad. En su primera etapa esta

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

comunicación no fue verbal, pues el cerebro y el aparato articulatorio del fundamento ontológico no estaban lo suficientemente desarrollado como para producir un concepto de lenguaje verbal.

Partiendo como antecedente la evolución del hombre se ha demostrado que las imágenes eran las que hoy denominamos videos educativos han formado su pensamiento idealizando lluvias de ideas en la interpretación de símbolos y signos para evidenciar sus hechos relacionados con su forma de vida.

Este antecedente nos muestra que de cierta forma la expresión oral se origina mediante otras manifestaciones logrando posteriormente el desarrollo del lenguaje. Entre las teorías existentes, podemos reducir a dos de las más aceptadas.

La teoría onomatopéyica según la lengua primitiva vendría a ser la expresión imitativa mediata o inmediata de las percepciones del ser humano, esta teoría comprueba sobre el bajo coeficiente intelectual del hombre en épocas muy remotas, es así que la imitación de los sonidos era su única comunicación sobre el interactuar con la naturaleza.

La teoría de expresiones afectivas se manifiesta por sus principios en las diversas exclamaciones provocadas en el hombre, por instinto el hombre se vuelve protector de quienes lo rodean, con su inteligencia desarrolla la habilidad sociable y comunicativa empieza a expresar sus sentimientos a través de los dibujos para que puedan ser interpretados, por quienes observen la grafica.

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

Sin embargo el hombre pudo comunicarse a través de la imitación. La teoría de las Expresiones Afectivas nos dice que el lenguaje surgió de las sensaciones interiores producidas por el contacto con el mundo.

Es así que ambas teorías se complementan permanentemente en el proceso de una expresión comunicativa.

El hombre imita porque tiene sensaciones, no se explica cómo de esa naturaleza animalesca pudo crear una relación de ideas que lleguen a expresar sentimientos de asombro, dolor, alegría entre otras.

El origen del lenguaje humano siempre ha sido un misterio. Ningún sistema de comunicación animal se acerca al poder que tiene el lenguaje humano y, según la mayoría de los estudios, el lenguaje ha estado en nuestro planeta desde hace menos de medio millón de años, apenas un parpadeo en tiempo geológico.

Fundamentación Filosófica:

La filosofía del lenguaje tiene hoy una actualidad y un puesto central dentro del teorema de los saberes filosóficos. El planteamiento de la problemática del lenguaje pasa a implicarse en todas las formas típicamente modernas. Resulta obvio aceptar que cualquier corriente o kinesiólogía-biomecánica filosófica se ve comprometido, en algún punto decisivo, a girar en frenos a una concepción del lenguaje, y a significar la compleja relación existente entre el lenguaje, el hombre y la realidad. Son por ello de particular traen las diferentes concepciones y enfoques que han sostenido las corrientes filosóficas caso císticos del siglo XX en su especial tratamiento de la

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "LUZ DEL SABER"

problemática del lenguaje, utilizando para tal fin métodos enfrentados. Algunos científicos han intentado apoyarse en el método analítico como método para

acceder al lenguaje. Aquí el estudio del lenguaje se ha hecho en el contexto del desarrollo de la lógica-metodológica simbólica y de la filosofía de la eficiencia, por lo que ha tenido especial geomorfología el análisis de las características lógicas o formales del lenguaje. Con este enfoque analítico se requiere que la filosofía se adecue específicamente a su objeto.

Con el progreso de la tecnología el hombre comienza a diseñar las imágenes para producir el sonido correspondiente a lo que se observa, es así que el conocimiento empírico empieza a despertar la inquietud de hablar y comunicarse con la expresión verbal, cabe recalcar que los/as niños y niñas de aquellos tiempos se adaptaban al medio comunicativo que los rodeaba, no descartamos la posibilidad que el nomadismo influencio en gran escala la forma como conceptualizaban las imágenes de acuerdo a su desarrollo cognitivo.

**"Todo lo que conocemos, lo debemos conocer siempre
a través de una percepción intelectual, o idea"**

(Rosmini en Nuovo Saggio sullo origine delle idee, 1833)

Compartimos el pensamiento de Rosmini, para que se visualice la idea debe existir el estímulo es por eso que el hombre ha iniciado la comunicación a través de los gráficos, realizando la interpretación con nuevos códigos del pensamiento transmitido en forma verbal, generándose esto saberes de generación en generación.

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

Es importante saber que la filosofía se inicio con sonidos, después interpretados a través de gráficos, hasta evolucionar con la tecnología mediante la observación de con videos educativos, esto ayuda la motivación en los niños y niñas de temprana edad a descubrir sus inquietudes de interpretación de imágenes en movimientos

creando sensaciones de afectividad, originando cambios de comportamientos en ellos, acompañado de la evolución de sus conocimientos transformándolos en nuevos saberes filosóficos.

FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA

Anteriormente se utilizaba el uso de códigos de esta manera las personas sentían la necesidad imperiosa de comunicarse a través de gráficos e imitaciones. Los cambios constantes y variedad de los medios de comunicación, redes y uso tecnológicos son los que permiten interactuar en la sociedad actual. Por aquello es muy importante incorporar los nuevos modelos de comunicación con la única finalidad de ofrecer diversas posibilidades en el procesamiento de códigos de interpretación de conocimientos adquiridos expresándose en forma verbal.

La comunicación se ha convertido en una herramienta para que la sociedad en todos sus niveles a través de la cual se transmiten ideas y pensamientos logren un clima deseado y de convivencia de acuerdo a la información con la que se interactúa.

Partiendo de este antecedente demostramos que de cierta forma la expresión verbal precedió en su origen por medio de gráficos o dibujos, es importante que el maestro no sienta que los medios audiovisuales sustituyen el supremo papel que este ha venido desempeñando en el proceso educativo sino como un recurso pedagógico,

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

que apoyara a la motivación de su tutorías, despertando en sus estudiantes incógnitas a través de preguntas para descubrir con hechos la verdad de la teoría.

“La verdadera educación no solo consiste en enseñar a pensar sino también en aprender a pensar sobre lo que se piensa y este momento reflexivo -el que con mayor nitidez marca nuestro salto evolutivo respecto a otras especies- exige constatar nuestra pertenencia a una comunidad de criaturas pensantes”

Fernando Savater, *El valor de educar.*

Estamos de acuerdo respecto al pensamiento de Fernando Savater, por cuanto el hombre en su estado de infancia adquiere una gama de conocimientos empíricos que por situaciones de la educación tradicional son destruidos para solo incorporar lo necesario que el futuro el ser humano necesite, es por aquello que la innovación pedagógica se siente fortalecida con las denominadas Tics, que como recurso didáctico plantea en las mentes de los/as estudiantes nuevos códigos de aprendizaje, transformando el conocimiento empírico en un aprendizaje significativo, motivando a la investigación del “saber más”.

Fundamento Epistemológico:

A partir de la observación los niños y niñas participan en forma activa en su aprendizaje, esta voluntad de aprender, acompañada de la necesidad del saber, nos daremos cuentas que la mayor parte de toda características juegan un rol fundamental basados en el aprendizaje de los infantes.

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

Piaget basado en sus investigaciones sobre el “conflicto socio-cognitivo”, evidencian la importancia que se demuestran en las interacciones que los niños y niñas aplican en su aprendizaje desde un punto de vista podemos afirmar, la necesidad de utilizar recursos pedagógicos, que motiven en el aprendizaje de los educandos, que fortalezcan su pensamiento crítico, que atribuyan las características de una enseñanza en forma general, canalizado en un proceso educativo en la construcción significativo del conocimiento.

Quienes compartimos el legado de ampliar, orientar el nuevo conocimiento, en forma participativa para la conducción de los primeros aprendizajes, fortalecidos con los recursos pedagógicos fijados en los esquemas de la psicología pre-científica sobre la infancia, observamos como los estudiantes demuestran interés a todo tipo de imágenes, videos, esto estimula sus pensamientos, originan diálogos e interpretan los códigos demandados por el medio transferidos para demostrar a través de sus expresiones los criterios que han surgido en base al conductivismo, construyendo nuevos códigos para fortalecer su aprendizaje.

“La alegría de ver y entender es el más perfecto don de la naturaleza”

Albert Einstein

Compartimos esta frase célebre de Albert Einstein, por cuanto el ser humano sus primeros pasos para originar el lenguaje comenzó con sonidos, luego con los dibujos en las cuevas plasmando sus vidas, acciones de aquellas épocas en que vivió, con el pasar del tiempo hasta la actualidad se las ve como fuente de información creando planteamiento pedagógicos, atribuyendo el desarrollo del pensamiento originando investigaciones que conlleve a la verdad del conocimiento, descubriendo en forma crítica su evolución desde su creación hasta la presente fecha.

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

A pesar de este problema no resuelto para la ciencia, pero sí para la tradición, la lingüística nos presenta un desarrollo de la formación del lenguaje desde su origen hasta nuestros días.

El origen del lenguaje humano siempre ha sido un misterio. Ningún sistema de comunicación animal se acerca al poder que tiene el lenguaje humano y, según la mayoría de los estudios, el lenguaje ha estado en nuestro planeta desde hace menos de medio millón de años, apenas un parpadeo en tiempo geológico.

¿Cómo pudo ocurrir esto si el lenguaje evolucionó como cualquier otro rasgo biológico? ¿Dónde está el rastro de la selección natural?

Hasta hace poco, existía poca evidencia directa de la evolución del lenguaje.

El lenguaje no deja fósiles y aunque abundan las teorías sobre por qué pudo haber evolucionado (sea para galantear, chismear o seducir), es difícil encontrar evidencias empíricas.

Finalmente, todo eso está comenzando a cambiar. El auge de la genómica comparativa está permitiendo a investigaciones analizar los orígenes del lenguaje de una manera completamente nueva: preguntando cómo los genes donde radica el lenguaje humano se relacionan con genes encontrados en otras especies. Y esta nueva información proporciona un nuevo ejemplo del poder de la selección natural.

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

Si el lenguaje se hubiera construido con base en un grupo de genes sin precedentes, Darwin¹ (y sus sucesores) hubieran tenido mucho qué explicar.

Con no más de unos cientos de miles de años para desarrollarse, un sistema lingüístico dependiente de genes sin precedentes parecería imposible. No obstante, la esencia de la evolución son los procesos aleatorios que alteran viejas partes, no fabrican nuevas.

VIDEOTECA

Una videoteca (proviene del verbo latín “videre” = yo veo, y “teca” del idioma griego thekes = caja), puede traducirse desde un punto de vista estrictamente etimológico como el lugar donde se guardan los videos.

El lenguaje como todo instrumento arrastra un error en su uso, es más al ser una herramienta dotada de una notable imprecisión y ambigüedad, no es nada desdeñable el factor de distorsión que introduce sobre la realidad que creemos percibir.

La videoteca permite el acceso a las obras en formato audiovisual de la Biblioteca por medio de relaciones de títulos y autores. Las entradas de los listados presentan fichas catalográficas y enlaces a los portales y ediciones multimedia que las contextualizan.

¹ “Descubren la forma como evolucionó el lenguaje” Darwin y sus sucesores (2006) el universal.com.mx/cultural

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

Es un conjunto de videos. Los videos se clasifican según el contenido. Los hay de historia, geografía, anatomía etc., Quién está a cargo de la videoteca debe poseer conocimientos y saber qué trata cada video. Su clasificación es por temas. Se lleva una ficha. Con el nombre del video y el número correspondiente. En una planilla se escribe el nombre, apellido dirección o curso <si es en la escuela> y nombre y número del video. El funcionamiento es como el de una biblioteca. Hay que solicitar que se devuelvan en tiempo, y se controla, que en la devolución, esté como se prestó.

Es un espacio abierto destinado a nuestros estudiantes y académicos, que deseen visualizar un video o DVD en particular.

La presente investigación, aborda un tema de interés para contribuir al trabajo metodológico en este nivel de enseñanza.

La propuesta se basa en la utilización del video didáctico, como soporte material.

EVOLUCIÓN DEL LENGUAJE DEL NIÑO DE 5 AÑOS

A partir de los 5 años el niño o la niña, empieza a observar imágenes, incrementando su pensamiento, originando criterios que conllevan al conocimiento empírico, siendo la expresión verbal con un vocabulario variado y muy extendido, no se aprecian errores gramaticales y el discurso narrativo se va mejorando. Describiendo objetos, utilizando la imaginación para crear historias.

DESARROLLO LINGÜÍSTICO A LOS 5 AÑOS

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

El juego desarrolla el habla y el lenguaje desde el balbuceo, hasta contar cuentos y chistes, es el lenguaje principal de los niños; éstos se comunican con el mundo a través de sus experiencias y necesidades particulares, muestra la ruta a la vida interior de los niños; expresan sus deseos, fantasías, temores y conflictos simbólicamente, reflejando su percepción de sí mismos, de otras personas, del mundo que les rodea estimulando todos sus sentidos enriqueciendo la creatividad y la imaginación, utilizando energía física y mental de maneras productivas y/o entretenidas.

LENGUAJE SOCIALIZADO

1. El niño/a es el interlocutor que busca interpretar información adquirida de su medio donde habita, intercambiando criterios, experiencias, ideas, entre otros, surgiendo el interés de la investigación por descubrimiento empírico, que debe conllevar a la búsqueda de un conocimiento más amplio
2. A través del intercambio de pensamientos, produce ciertas diferencias en la expresión verbal, generando la conceptualización de las características de la imagen, esto visualiza que los infantes representan la información adaptada, para socializarla en la búsqueda del conocimiento.
3. Las preguntas: todo niño/a elabora mentalmente sus hipótesis, para obtener un resultado sobre las incógnitas que en su medio les proporciona, para el interés de satisfacer sus necesidades en el conocimiento adquirido.
4. Las respuestas: todo niño/a proporciona ideas, para coordinar la conceptualización de una información de conocimiento nuevo, descubriendo

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

la categoría que conlleve a la transformación del conocimiento empírico al científico.

5. En conclusión: cuando la necesidad del conocimiento ha sido completamente asimilada el niño/a, adquirió el conocimiento más amplio, logrando la satisfacción del inter-aprendizaje.

FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA

El origen del lenguaje, fue una de las preocupaciones fundamentales acerca de la lengua con anterioridad a la constitución de la Lingüística como disciplina científica es considerado hoy por los lingüistas como una cuestión ajena a esta ciencia.

El lenguaje es un instrumento básico para los humanos. Del mismo modo que observando una herramienta nos hacemos una idea de sus posibilidades funcionales, igualmente analizando el lenguaje, es posible caer en la cuenta de lo que podemos realizar mediante su empleo e incluso establecer sus límites de eficiencia.

El lenguaje es sin duda un instrumento fabuloso, nos permite utilizar la razón, una capacidad característica nuestra por la que nos calificamos de racionales, sin embargo la irracionalidad también se muestra en el lenguaje humano, más de lo que pudiéramos pensar a priori.

Los videos se clasifican según el contenido. Los hay de historia, geografía, anatomía etc., Quién está a cargo de la videoteca debe poseer conocimientos y saber qué trata cada video. Su clasificación es por temas. Se lleva una ficha. Con el nombre del video y el número correspondiente. En una planilla se escribe el nombre,

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

apellido dirección o curso <si es en la escuela> y nombre y número del video. El funcionamiento es como el de una biblioteca. Hay que solicitar que se devuelvan en tiempo, y se controla, que en la devolución, esté como se prestó.

Fundamentación Legal

La labor que se realiza tiene fundamentos teóricos basados en el Humanismo, y jurídicamente se apoya en la Constitución de la República, Ley de Educación, Código de la Niñez y Adolescencia:

Constitución Política del Ecuador

Sustentado en la Sección Tercera, de Comunicación e Información:

Art. 16.- Todas las personas, en forma individual o colectiva, tienen derecho a:

- 2.- El acceso universal a las tecnologías de información y comunicación.

- 4.- El acceso y uso de todas las formas de comunicación visual, auditiva sensorial y a otras que permitan la inclusión de personas con discapacidad.

- 5.- Integrar los espacios de participación previstos en la constitución en el campo de la constitución.

**APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA
PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS
NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
“LUZ DEL SABER”**

Art. 17.- El Estado fomentará la pluralidad y la diversidad en la comunicación, y al efecto:

2. Facilitará la creación y el fortalecimiento de medios de comunicación públicos, privados y comunitarios, así como el acceso universal a las tecnologías de información y comunicación en especial para las personas y colectividades que carezcan de dicho acceso o lo tengan de forma limitada.

Art. 18.- Todas las personas, en forma individual o colectiva, tienen derecho a:

1. Buscar, recibir, intercambiar, producir y difundir información veraz, verificada, oportuna, contextualizada, plural, sin censura previa acerca de los hechos, acontecimientos y procesos de interés general, y con responsabilidad ulterior.
2. Acceder libremente a la información generada en entidades públicas, o en las privadas que manejen fondos del Estado o realicen funciones públicas. No existirá reserva de información excepto en los casos expresamente establecidos en la ley. En caso de violación a los derechos humanos, ninguna entidad pública negará la información.

Art. 19.- La ley regulará la prevalencia de contenidos con fines informativos, educativos y culturales en la programación de los medios de comunicación, y fomentará la creación de espacios para la difusión de la producción nacional independiente. Se prohíbe la emisión de publicidad que induzca a la violencia, la discriminación, el racismo, la toxicomanía, el sexismo, la intolerancia religiosa o política y toda aquella que atente contra los derechos.

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

Art. 20.- El Estado garantizará la cláusula de conciencia a toda persona, y el secreto profesional y la reserva de la fuente a quienes informen, emitan sus opiniones a través de los medios u otras formas de comunicación, o laboren en cualquier actividad de comunicación.

1.5.2 MARCO CONCEPTUAL

Aprender a aprender.- Proceso evolutivo del ser humano en el que se desarrollan una serie de habilidades destrezas y actitudes que permiten relacionar los conocimientos nuevos a fin de optimizar los estilos propios para la adquisición y solución de otros procesos evolutivos para el mejoramiento continuo como persona única, libre, creativa, crítica y reflexiva

Audiovisual.- Es un adjetivo que hace referencia conjuntamente al oído y a la vista. Lo audiovisual, por lo tanto, emplea ambos sentidos a la vez. El arte audiovisual surge con el desarrollo del cine sonoro, a finales de la década de 1920. Hasta entonces, la proyección de películas y sonido no iban de la mano, ya que los filmes eran mudos.

Behaviorismo.- interpreta las conductas espontáneas o reflexivas como comportamientos que pueden ser explicados en términos de estímulo-respuesta. Existen dos posicionamientos behavioristas, el behaviorismo radical y el behaviorismo lógico. El behaviorismo radical (Skinner, Watson) sostiene que toda explicación psicológica legaliforme, en cuanto no existen las causas mentales, derivaría de las relaciones entre estímulos y respuestas. El behaviorismo lógico, cuyo máximo representante es Gilberto Ryle, defiende la concepción semántica de los términos mentales, los cuales expresan

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

disposiciones conductuales. Uno de los rasgos importantes de éste es que su intención es convertir la filosofía en una ciencia.

Cognitivo.- hace referencia a la facultad de los seres de procesar información a partir de la percepción, el conocimiento adquirido (experiencia) y características subjetivas que permiten valorar la información. El concepto de cognición (del latín: cognoscere, "conocer") hace referencia a la facultad de los seres de procesar información a partir de la percepción, el conocimiento adquirido (experiencia) y características subjetivas que permiten valorar la información.

Comportamiento.- el comportamiento es la manera de proceder que tienen las personas u organismos, en relación con su entorno o mundo de estímulos. El comportamiento puede ser consciente o inconsciente, voluntario o involuntario, público o privado, según las circunstancias que lo afecten.

Constructivista.- Postula la necesidad de entregar al alumno herramientas, para crear sus propios procedimientos para resolver una situación problemática, lo cual implica que sus ideas se modifiquen y siga aprendiendo. En donde el proceso de enseñanza-aprendizaje se percibe y se lleva a cabo como proceso dinámico, participativo e interactivo del sujeto.

Creatividad.- Es la facultad de crear o la capacidad de creación. Consiste en encontrar métodos u objetos para realizar tareas de maneras nuevas o distintas, con la intención de satisfacer un propósito. La creatividad permite cumplir los deseos de forma más rápida, fácil, eficiente o económica.

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

Desarrollo.- Es un proceso por el cual cada ser humano tiene que vivir para ir creando una madurez adecuada a su edad. Es una secuencia de cambios tanto del pensamiento como sentimientos y sobre todo el más notorio es el físico, dándose estos cambios se llega a una madurez tanto intelectual, social como muscular y de esta manera el individuo se va desarrollando en todas sus dimensiones

Egocéntrico.- La psicología afirma que el ego es la instancia psíquica que permite que un sujeto sea consciente de su propia identidad y se reconozca como yo. El ego media entre los deseos del ello y los mandatos morales del superyó para que el individuo logre satisfacer sus necesidades dentro de los parámetros sociales.

Empirista.- es una teoría filosófica que enfatiza el papel de la experiencia, ligada a la percepción sensorial, en la formación del conocimiento. Para el empirismo más extremo, la experiencia es la base de todo conocimiento, no sólo en cuanto a su origen sino también en cuanto a su contenido. Se parte del mundo sensible para formar los conceptos y éstos encuentran en lo sensible su justificación y su limitación.

El término «empirismo» proviene del griego ἐμπειρία, cuya traducción al latín es experiencia, de donde deriva la palabra experiencia.

Específico.- Que se distingue de una especie o una clase de elementos de otras.

Gramática.- Es el estudio de las reglas y principios que regulan el uso de las lenguas y la organización de las palabras dentro de una oración. También se denomina así al conjunto de reglas y principios que gobiernan el uso de un lenguaje muy determinado; así, cada lengua tiene su propia gramática.

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

Imagen.- Es un termino que proviene del latín imāgo y que se refiere a la figura, representación, semejanza o apariencia de algo. Una imagen también es la representación visuaal de un objeto a través de técnicas de la fotografía, la pintura, el diseño, el video u otras disciplinas.

Imaginación.- Facultad de la mente de representar las imágenes de las cosas reales o ideales.

Imitar.- La palabra imitación tiene su origen en el concepto latino imitatio y se refiere a la acción y efecto de imitar (ejecutar algo a ejemplo o semejanza de otra cosa). En este sentido, una imitación es un objeto que imita o copia a otro, normalmente más valioso.

Innatita.- es la doctrina según la cual algunos conocimientos (o todo el conocimiento) son innatos, es decir, no fueron adquiridos por experiencia, sino que ya nacimos sabiéndolos (o determinados a adquirirlos). La palabra «innatismo» ya sugiere algún tipo de idea, conocimiento o contenido mental que está presente en el momento en que un organismo nace, es decir, que no es adquirido o aprendido por éste.

Léxico.- El concepto de léxico encierra varios significados que permiten que la palabra sea utilizada en diversos ambientes de lingüística. Léxico es el vocabulario de un idioma o región, el diccionario de una lengua o el caudal de modismos y voces de un autor. El léxico permite hablar de categorías léxicas (donde están incluidas las palabras con clase abierta para generar nuevos términos)

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

Lingüística.- El concepto de lingüística (del francés linguistique) se refiere a aquello permanente o relativo al lenguaje. La palabra también permite nombrar a la ciencia cuyo objeto de estudio es la lengua. De esta forma, la lingüística como ciencia se dedica al análisis de la naturaleza y las leyes que gobiernan el lenguaje.

Logopédicas.- se trata de la ciencia que evalúa, diagnostica y trata los problemas del lenguaje, la voz y la deglución. Su finalidad es la prevención, el diagnóstico, el tratamiento y la evaluación integral de los trastornos de la comunicación humana, ya sea que pertenezcan al ámbito del habla o del lenguaje

Motivación.- La palabra motivación proviene de los términos latinos motus (“movido”) y motio (“movimiento”). Para la psicología y la filosofía, la motivación son aquellas cosas que impulsan a una persona a realizar determinadas acciones y a persistir en ellas hasta el cumplimiento de sus objetivos. El concepto también se encuentra vinculado a la voluntad para hacer un esfuerzo y alcanzar ciertas metas.

Observar.- Proviene del latín observatio, la observación es la acción y efecto de observar (examinar con atención, mirar con recato, advertir). Se trata de una actividad realizada por los seres vivos para detectar y asimilar información. El término también hace referencia al registro de ciertos hechos mediante la utilización de instrumentos.

Ontogénesis.- refiere al proceso evolutivo de un individuo dentro de una especie, es decir, a la ontogenia. Cuando nos referimos al proceso evolutivo de la especie hablamos de filogénesis.

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

Paradigmáticas.- En lingüística, Ferdinand de Saussure ha usado paradigma para referirse a una clase de elementos con similitudes.

El término tiene también una concepción en el campo de la psicología refiriéndose a acepciones de ideas, pensamientos, creencias incorporadas generalmente durante nuestra primera etapa de vida que se aceptan como verdaderas o falsas sin ponerlas a prueba de un nuevo análisis.

Pedagógico.- La pedagogía, como lo indica sería la ciencia que estudia los procesos educativos, lo cual ciertamente dificulta su entendimiento que se lleva a cabo en el proceso del aprendizaje, por tal motivo si el objeto mismo es difícil de definir, por lo tanto su definición, sería el estudio mediante el cual se lleva a cabo las interconexiones que tienen lugar en cada persona para aprender, tales como el cerebro, la vista y el oído, y que en suma se aprecia mediante la respuesta emitida a dicho aprendizaje.

Pragmática.-La pragmática o pragmlingüística es un sub-campo de la lingüística, también estudiado por la filosofía del lenguaje y la psicolingüística o psicología del lenguaje, que se interesa por el modo en que el contexto influye en la interpretación del significado.

Proceso de enseñanza.- Actividad deliberada orientada hacia el aprendizaje humano.

Psicolingüística.- La psicolingüística es una rama de la psicología interesada en cómo la especie humana adquiere y utiliza el lenguaje para la adquisición y el deterioro del mismo, uso, comprensión, de sus funciones cognitivas y comunicativas.

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

La psicolingüística nace de los estudios del lingüista francés Gustave Guillaume (1883-1960), motivo por el cual también se la conoció a principios del siglo XX como guillaumismo. Guillaume llamó a su teoría: Psicossistema y en ella vinculó los elementos lingüísticos con los psicológicos.

Sintagmáticas.- es un tipo de constituyente sintáctico formado por un grupo de palabras que forman otros sub-constituyentes, al menos uno de los cuales es un núcleo sintáctico. Las propiedades combinatorias de un sintagma se derivan de las propiedades de su núcleo sintáctico, este hecho se parafrasea diciendo que "un sintagma se caracteriza por ser la proyección máxima de un núcleo". Por su parte el núcleo sintáctico es la palabra que da sus características básicas a un sintagma y es por tanto el constituyente más importante o de mayor jerarquía que se encuentra en su interior. Su estructura fundamental es recogida en la llamada teoría de la X' (X-barra).

Videoteca.- Método psicopedagógico que se sirve de los medios audiovisuales de grabación en video.

Vocabulario.- Conjunto de palabras de un idioma pertenecientes al uso de una región a una actividad determinada a un campo semántico dado.

Vocalizar.- Articular claramente las vocales, consonantes y sílabas de las palabras para hacerlas inteligibles.

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

1.6 FORMULACIÓN DE LA HIPÓTESIS Y VARIABLES

1.6.1 HIPÓTESIS GENERAL.

Si se desarrollan las habilidades lingüísticas mediante la utilización de una videoteca se optimizará la expresión oral en los niños de 5 años del nivel preescolar.

1.6.2 HIPÓTESIS PARTICULARES

Si se realiza un análisis del desarrollo evolutivo de la expresión lingüística en los niños en etapa preescolar se encontrarían los recursos materiales visuales adecuados para su óptimo desenvolvimiento.

Si se capacitan a los docentes acerca del uso apropiado de la videoteca se ayudaría a que los niños y niñas logren un desarrollo eficaz de su expresión oral.

1.6.3 VARIABLES

INDEPENDIENTE: Habilidades lingüísticas, desarrolladas eficientemente en el niño de 5 años de edad por medio de la aplicación de la videoteca.

DEPENDIENTE: Implementación de una videoteca, se la realizará en el capítulo correspondiente a la propuesta como eje central del proyecto de investigación.

**APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA
PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS
NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
“LUZ DEL SABER”**

OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

VARIABLES	CATEGORÍAS	INDICADORES	INSTRUMENTOS
INDEPENDIENTE Habilidades lingüísticas	Problemas de dicción	Defectos en la pronunciación Vocalización	Observación Test
DEPENDIENTE Implementación de una videoteca	Motivación	Interacción	Encuesta Entrevista

1.7 ASPECTOS METODOLÓGICOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.7.1 TIPO DE ESTUDIO

La investigación que se planteará en este proyecto es exploratoria y descriptiva, porque permitirá a los niños y niñas a desarrollar habilidades y actitudes mediante las experiencias y vivencias significativas.

1.7.2 MÉTODO DE INVESTIGACIÓN

La razón por la que utilizaremos el método exploratorio y descriptivo es porque nos ayudarán a obtener información de los estudiantes como también de los docentes relacionada con la experiencia en el tema de estudio.

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

1.7.2.1 Métodos Teóricos

En la realización del proyecto, se utilizará métodos como: método empírico, método de observación directa, método de la medición, método histórico – lógico, método inductivo – deductivo, método Hipotético – deductivo sistemático, método analítico – sintético genético, método de científico, método heurístico. El constructivismo destaca la actividad del individuo en la comprensión y en la asignación de sentido a la información para la construcción del conocimiento que recibe de su entorno.

Los métodos teóricos son los que permiten relevar las relaciones esenciales del objeto de investigación, para la comprensión de los hechos y la formación de las hipótesis de investigación, entre los métodos teóricos utilizados se encuentran:

Método Científico: Está sustentado por dos pilares fundamentales. El primero de ellos es la reproductibilidad, es decir, se basa, esencialmente, en la comunicación y publicidad de los resultados obtenidos. El segundo pilar es la refutabilidad. Es decir, que toda proposición científica tiene que ser susceptible de ser falsada o refutada. Este método permitió analizar los resultados obtenidos en la investigación de campo, comprobando su veracidad en el contenido del problema de estudio.

Método Heurístico: Es el conjunto de procedimientos, técnicas y actividades dirigidas para el descubrimiento de la verdad, conduciendo a la solución de un problema a partir de un proceso lógico. Este método permitió analizar las observaciones de campo y realizar las conclusiones respectivas.

Método Histórico-Lógico: El método lógico se basa en el estudio histórico poniendo de manifiesto la lógica interna. Desde el punto de vista que lo histórico es

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

la trayectoria de los cambios que experimenta el objeto de la realidad, en las etapas de su aparición y desarrollo; y lo lógico expresa lo histórico por medio de las abstracciones, con la particularidad de que se procura por todos los medios conservar el hilo fundamental del proceso histórico efectivo.

Este método permitió indagar y buscar antecedentes históricos que sustenten el estudio, las causas que han originado el problema para que se genere una dificultad en la expresión oral con las observaciones de su medio, en los/as estudiantes del primer año de Educación Básica.

Método Inductivo-Deductivo: Es ideal para lograr principios, haciendo un análisis de lo particular a lo general, a partir de los resultados utilizar el método deductivo, que realiza el análisis de lo general a lo particular, permite exponer conceptos y definiciones para extraer conclusiones como consecuencia, al utilizar estos métodos se conoció el problema desde lo general (la institución) hasta lo particular (Los estudiantes y padres/madres de Familia de la escuela de Educación Básica) priorizando los problemas para generar posibles soluciones.

Método Hipotético-Deductivo Sistemático: Este método tiene varios pasos esenciales: como la observación, la creación de una hipótesis, la deducción de consecuencias y la comprobación del enunciado deducido comparándolo con la experiencia. Este método indujo a combinar la formulación de las hipótesis basadas en deducciones con la observación de la realidad es decir la verificación de los resultados obtenidos con padres de familia y docentes al realizar trabajo en equipo durante el desarrollo del proyecto.

Método Analítico-Sintético Genético: Estudia los hechos, partiendo de la descomposición del objeto de estudio en cada una de sus partes para estudiarlas en forma individual y luego de forma holística e integral.

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

Es decir reúne, reagrupa las partes del objeto de investigación para ver la estructura del objeto de investigación y generar soluciones pertinentes al entorno y al sujeto, este método permitió seleccionar la referencia legal y las estrategias de comunicación afectiva como la técnica para motivar a los niños y niñas a aprender.

1.7.2.2 Métodos Empíricos

Los métodos empíricos son los que permiten revelar las relaciones esenciales y las características fundamentales del objeto de estudio, para la percepción directa del problema, esto conlleva al investigador a una serie de procedimientos prácticos con el objeto y los medios de investigación que son accesibles a la contemplación sensorial, también permite efectuar el análisis preliminar de la información; así como verificar y comprobar las concepciones teóricas determinadas con anterioridad. Entre los métodos empíricos utilizados:

Método de observación: La observación como método hace posible investigar el fenómeno directamente, junto a la observación, se trabaja de forma sistemática con otros métodos: la medición o el experimento. Es importante recalcar que para llegar a la esencia profunda del objeto se hace necesario el uso de los métodos teórico.

Método de medición: Se desarrolla con el objetivo de obtener resultados numéricos del objeto de estudio, donde se comparan magnitudes medibles y conocidas de las propiedades de los objetos.

La observación, se utiliza con otros procedimientos o técnicas como la entrevista, la encuesta, esto permite realizar comparaciones de los resultados obtenidos con mayor precisión en los resultados con la medición.

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

En la medición hay que tener en cuenta el objeto y la propiedad que se va a medir y el instrumento a utilizar basados en los métodos seleccionados.

1.7.3 FUENTES Y TÉCNICAS PARA LA RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

POBLACIÓN

La población beneficiada con este proyecto es la comunidad educativa del Escuela de Educación Básica “Luz del Saber”, de forma específica son los docentes, estudiantes, padres y madres de familia.

MUESTRA

Está representada por una muestra equivalente al 100% de la población estudiantil es decir 35 alumnos, Padres y madres de familia, 7 docentes y 1 especialista.

1.7.3 Fuentes y Técnicas para la recolección de información

TÉCNICAS

Para recolectar los datos se aplican las siguientes técnicas:

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

ENCUESTA: La encuesta es una técnica de adquisición de información de interés sociológico, mediante un cuestionario previamente elaborado, a través del cual se puede conocer la opinión o valoración del sujeto seleccionado en una muestra sobre un asunto determinado, este instrumento permitió la recolección de información en este trabajo de investigación.

ENTREVISTA: La entrevista es una plática en la que una persona hace a otra una serie de preguntas sobre un tema determinado. Para realizar adecuadamente, el entrevistador debe llevar un guión previamente elaborado y estar listo para hacer preguntas en función de las repuestas del entrevistado.

OBSERVACIÓN: Cuando para obtener los datos el investigador se incluye en el grupo, hecho o fenómeno observado, para conseguir la información “desde adentro”.

TEST: Es un instrumento el cual su objetivo es medir una cuestión concreta en algún individuo.

1.7.4 TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

ENTREVISTA AL ESPECIALISTA DE LENGUAJE

ENCUESTA A LOS DOCENTES DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

MÉTODO DE OBSERVACIÓN A LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA ETAPA PREESCOLAR DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

TEST APLICADO A LOS PADRES Y MADRES DE FAMILIA DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

1.8 RESULTADOS E IMPACTOS ESPERADOS

Con la aplicación de esta propuesta el impacto será positivo para los que saldrán beneficiados, por cuanto mejorara el proceso de enseñanza y la calidad de educación, se logrará un mejor rendimiento del área lingüístico de los niños y niñas, se fomentara la sociabilización entre ellos creando un ambiente dinámico en que le permita al docente y a los educandos impulsar una extensa variedad de actividades que centren su despertar y atención en el proceso educativo.

Además buscaremos el cambio de estimular el conocimiento, la creatividad, la crítica valorativa y la transformación dentro de un espacio divertido que rompa con la tradición especialmente cuando se vinculan a la tarea escolar como obligación para con el docente y no como posibilidad real de explorar, crear, conocer, transformar y divertirse al mismo tiempo.

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

CAPÍTULO II

2.- ANÁLISIS, PRESENTACIÓN DE RESULTADOS Y DIAGNOSTICO.

2.1 ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN ACTUAL

El niño es un ser fundamentalmente social desde el mismo momento de su nacimiento. Su conducta está modulada por la interrelación con los otros y su conocimiento sobre sí mismo lo va a adquirir mediante la imagen que recibe a través de los demás.

El Centro de Educación Básica Elemental Luz del Saber está situada en el cantón Salinas perteneciente a la Parroquia José Luis Tamayo sector Velasco Ibarra, donde actualmente están matriculados 221 estudiantes, distribuidos para cada año básico; es así, que en el primer año de educación básica constan 35 alumnos y 22 de ellos están siendo afectados por problemas lingüísticos, es decir, que no dominan su vocabulario con fluidez, debido a que pronuncian palabras entre cortadas y muestran timidez al diálogo social. El repertorio verbal informal de sus experiencias culturales, han sido adquiridos mediante las interrelaciones desde sus casas y del entorno inmediato y esto lo han transmitido a sus compañeros en la escuela.

Este problema básicamente se debe; a que los mismos padres no estimulan, ni atienden las necesidades básicas de atención temprana de sus hijos y más bien proceden al castigo y tensiones emocionales, haciendo que la situación empeore y luego tengan que recurrir a especialistas o terapeutas de lenguaje.

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

El hecho de que el niño aprenda a hablar sin dificultad puede inducirnos a pensar que no hay que tomar ninguna providencia ni trazar ninguna estrategia educativa al respecto. De hecho así sucede, en gran medida, con los niños que no cursan Preescolar. Pero no puede pasarse por alto que el abandono total al desarrollo natural puede tener, en algunos casos, graves inconvenientes, o, por lo menos, se pierde la oportunidad de activar dicho desarrollo.

Que los niños realicen su primer aprendizaje de la lengua por vía oral trae como consecuencia la valoración de la didáctica del lenguaje oral, que ha de extenderse más allá de la educación preescolar. Por supuesto sin merma de la didáctica del lenguaje escrito, antes bien, como su mejor auxiliar.

Y que el educador ha de conocer el desarrollo lingüístico del niño desde sus inicios, para J. S. BRUNER (1975) es la forma de lanzar al niño cada vez hacia horizontes más amplios al tiempo que se afianzan sus conocimientos adquiridos.

Este estudio del lenguaje infantil desde sus inicios no sólo lleva a conocer mejor los mecanismos de desarrollo del lenguaje, sino a valorar el lenguaje infantil no como un torpe remedo del de los adultos, sino como una forma de habla propia con patrones característicos, uno de los cuales es su progresiva evolución.

Con la educación preescolar el niño de cinco años, que ya domina lo fundamental de la lengua, pasa del aprendizaje intuitivo y asistemático a la reflexión provocada y sistemática. Con lo cual se modifican profundamente sus procedimientos de aprendizaje. Pero esta reflexión sobre el lenguaje no puede servirse de los procedimientos empleados por el adulto. Ni siquiera es comparable a la que ha de iniciarse con el estudio de la gramática. Se trata de alcanzar grados de

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

comunicación tales que le permitan al niño afianzarse en sus procesos y potenciar los medios de adquisición del lenguaje.

En cualquier caso ha de estar convencido el educador de que existen procedimientos y circunstancias que propician el aprendizaje de la lengua por parte del niño sin grandes esfuerzos. Estos conocimientos ayudarán al educador a planear y programar el cultivo de la lengua desde el momento en que entre en contacto con el niño.

La escuela efectivamente, constituye para los niños un activador lingüístico de primera magnitud. Nuestro propósito, es que los niños y niñas de 5 años aprendan en base a medios audiovisuales a desarrollar la expresión verbal de forma placentera y divertida; que como alternativa a las actividades metodológicas nos van a servir de apoyo para desarrollar las estrategias de destrezas tales como: hablar, escuchar, conversar, escribir y leer.

Hoy por hoy sabemos que el Gobierno ha implementado tecnología de punta con la creación de las escuelas del milenio, donde la tecnología hace que los estudiantes sean competentes, críticos e investigadores.

Pero la escuela Luz del Saber cómo a muchas otras no les ha llegado un proyecto tecnológico de tal característica; nuestro objetivo es llegar a medios económicos que realmente puedan servir para los afectados y como soporte de ayuda estamos considerando a padres de familia, maestros, instituciones gubernamentales, entre otras a que se preocupen por la educación de la niñez.

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

2.2 ANÁLISIS COMPARATIVO, EVOLUCIÓN, TENDENCIAS Y PERSPECTIVAS

El evidente problema lingüístico en los niños y niñas de 5 años del Centro de Educación Básica Elemental “Luz del Saber”, se debe a varios factores que han sido enunciados en el capítulo anterior, la tarea primordialmente es de los padres, docentes y especialistas, los mismos que constituyen la atención evolutiva de manera positiva en los infantes.

Al comparar esta situación, podemos observar a otros niños y niñas que padecen de discapacidad en el habla, como sordos mudos, labios leporino, mutismo y autistas. A ellos se les implica la disminución o ausencia de la capacidad de realizar una actividad dentro de formas o imágenes consideradas normales, limitándola con el desempeño de un rol, función o ejercicio de actividades y oportunidades para participar equitativamente dentro de la sociedad".

Se reconoce que la comunicación oral y escrita posee dos procesos básicos que son: la expresión productiva y la comprensión receptiva.

En este sentido, la escuela asume totalmente la existencia y el desarrollo de la expresión, pero niega la comprensión como elemento clave no sólo de la comunicación, sino del propio aprendizaje. En este proceso se modifican o elaboran su conocimiento previo, a las necesidades de los/as estudiantes desempeñando un papel importante en estas primeras experiencias.

Es muy importante tanto en la vida descrita en la lectura como el lenguaje empleado para hacerlo esté cerca de las experiencias del niño y niña. La expresión del lenguaje es una actividad realizada sólo por el hombre y que le permite representarla

**APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA
PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS
NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
“LUZ DEL SABER”**

en diversas formas, es decir que a través del lenguaje se expresan sentimientos, palabras, emociones hasta llegar a la expresión lingüística.

En este proceso, la interacción es un factor determinante para que los sujetos desarrollen el lenguaje; la escuela juega un papel muy importante porque tiene la tarea de promover a los niños y niñas. Se recomienda que la enseñanza de la lengua no sea propia de la asignatura del español, sino que se relacione con las demás áreas del programa escolar.

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

2.3 PRESENTACIÓN DE RESULTADOS Y DIAGNÓSTICOS.

ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

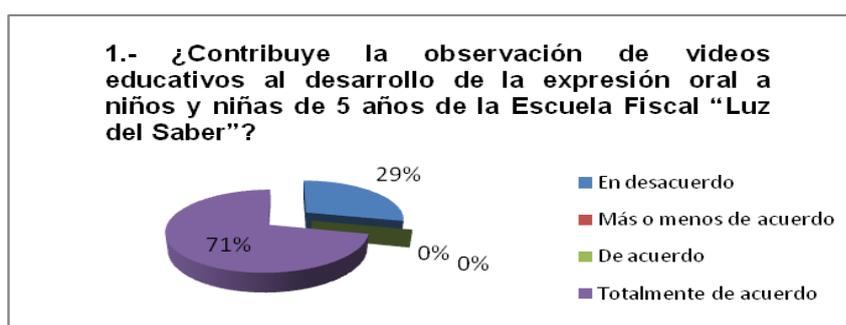
Pregunta N°1

¿Contribuye la observación de videos educativos al desarrollo de la expresión oral a niños y niñas de 5 años de la Escuela de Educación Básica “Luz del Saber”?

CUADRO N° 2.1.

OPCIONES	RESULTADOS	PORCENTAJES
En desacuerdo	2	29%
Más o menos de acuerdo	0	0%
De acuerdo	0	0%
Totalmente de acuerdo	5	71%
Total	7	100%

GRÁFICO N° 2.1.



Fuente: Personal Docente del Centro de educación Básica Elemental “Luz del Saber” del Cantón Salinas.

De acuerdo a la grafica nos indica que el 71% de los docentes encuestados coinciden sobre el uso de la videoteca como recurso pedagógico

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "LUZ DEL SABER"

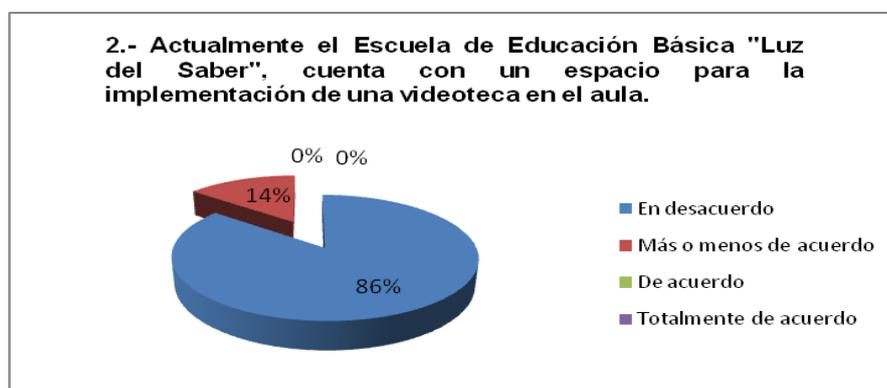
Pregunta N° 2

Actualmente el Escuela de Educación Básica "Luz del Saber", cuenta con un espacio para la implementación de una videoteca en el aula.

CUADRO N° 2.2.

OPCIONES	RESULTADOS	PORCENTAJES
En desacuerdo	6	86%
Más o menos de acuerdo	1	14%
De acuerdo	0	0%
Totalmente de acuerdo	0	0%
Total	7	100%

GRÁFICO N° 2.2.



Fuente: Personal Docente del Centro de educación Básica Elemental "Luz del Saber" del Cantón Salinas.

Los docentes del Centro de Educación Básica "Luz del Saber" están total mente de acuerdo con un 86% y dicen no contar con un espacio de Videoteca dentro del aula, mientras que el 14% está más o menos de acuerdo.

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "LUZ DEL SABER"

Pregunta N° 3

De implementarse un área de Videoteca en la Escuela de Educación Básica "Luz del Saber" cree usted que su uso como recurso pedagógico sería de ayuda a los docentes que realizan esta ardua labor?

CUADRO N° 2.3.

OPCIONES	RESULTADOS	PORCENTAJES
En desacuerdo	0	0%
Más o menos de acuerdo	0	0%
De acuerdo	3	43%
Totalmente de acuerdo	4	57%
Total	7	100%

GRÁFICO N° 2.3.



Fuente: Personal Docente del Centro de educación Básica Elemental "Luz del Saber" del Cantón Salinas.

De acuerdo a la información proporcionada por el personal docente, se interpreta que el 57% de los encuestados están totalmente de acuerdo que al implementarse un área de videoteca en donde existan materiales adecuados para el desarrollo de habilidades sería de gran ayuda a los docentes que realizan esta ardua labor, mientras que el 43% están de acuerdo.

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

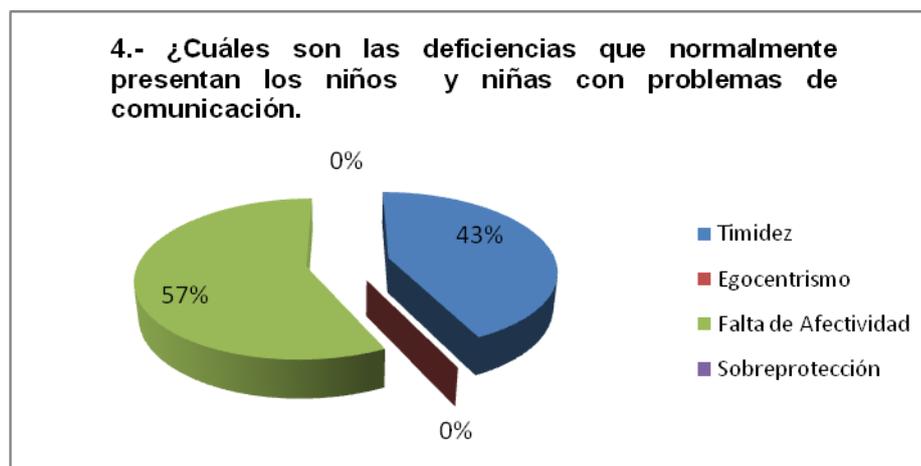
Pregunta N° 4

¿Cuáles son las deficiencias que normalmente presentan los niños y niñas con problemas de comunicación.

CUADRO N° 2.4.

OPCIONES	RESULTADOS	PORCENTAJES
Timidez	3	43%
Egocentrismo	0	0%
Falta de Afectividad	4	57%
Sobreprotección	0	0%
Total	7	100%

GRÁFICO N° 2.4.



Fuente: Personal Docente del Centro de educación Básica Elemental “Luz del Saber” del Cantón Salinas.

Entre los porcentajes más elevados, tenemos que los niños y niñas que integran el Centro de Educación Básica Elemental “Luz del Saber” queda demostrado que las deficiencias en el lenguaje son causadas por: la timidez con un 43% y la falta de afectividad con un 57%. Esto nos indica que debemos utilizar recursos adecuados para desarrollar las habilidades lingüísticas.

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

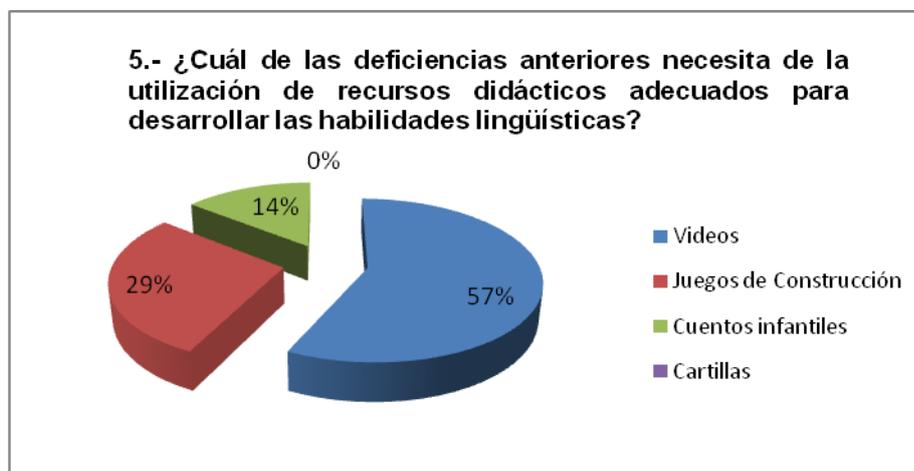
Pregunta N° 5

¿Cuál de las deficiencias anteriores necesita de la utilización de recursos didácticos adecuados para desarrollar las habilidades lingüísticas?

CUADRO N° 2.5.

OPCIONES	RESULTADOS	PORCENTAJES
Videos	4	57%
Juegos de Construcción	2	29%
Cuentos infantiles	1	14%
Cartillas	0	0%
Total	7	100%

GRÁFICO N° 2.5.



Fuente: Personal Docente del Centro de educación Básica Elemental “Luz del Saber” del Cantón Salinas.

Es evidente que se necesita la utilización de recursos didácticos apropiados para desarrollar las habilidades lingüísticas, en el área de lenguaje de acuerdo a la encuesta realizada refleja un 57% la utilización de videos, los juegos de construcción un 29% y finalmente en un 14% los cuentos infantiles.

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "LUZ DEL SABER"

Pregunta N° 6

En base a su experiencia cuales serían los materiales adecuados para el desarrollo de la expresión lingüística en los niños y niñas de la Escuela Básica "Luz del Saber".

CUADRO N° 2.6.

OPCIONES	RESULTADOS	PORCENTAJES
Rondas Infantiles	0	0%
Videos Educativos	6	86%
Láminas	1	14%
Libros	0	0%
Total	7	100%

GRÁFICO N° 2.6.



Fuente: Personal Docente del Centro de educación Básica Elemental "Luz del Saber" del Cantón Salinas.

Algunos docentes de acuerdo a su experiencia, creen que es necesario que el área de videoteca, debiera estar integrado en un 86% con videos educativos y otros materiales como el uso de láminas en un 14%.

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

MÉTODO DE OBSERVACIÓN APLICADO A LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

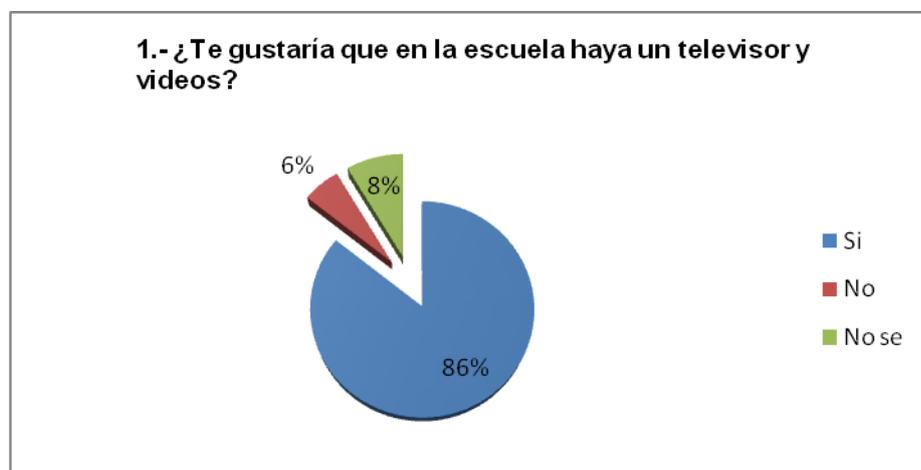
Pregunta N °1

¿Te gustaría que en la escuela haya un televisor y videos?

CUADRO N° 2.7.

OPCIONES	RESULTADOS	PORCENTAJES
Si	30	86%
No	2	6%
No se	3	8%
Total	35	100%

GRÁFICO N° 2.7.



Fuente: Estudiantes

Autoras: Lcda. Laura Mera y Lcda.

Janeth Carvajal.

Estos resultados evidencian que los niños y niñas de 5 años están de acuerdo con la creación de una videoteca.

**APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA
PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS
NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
“LUZ DEL SABER”**

Pregunta N° 2

¿Qué tipos de videos te gustaría ver: ?

CUADRO N° 2.8.

OPCIONES	RESULTADOS	PORCENTAJES
Dibujos	17	49%
Cuentos	18	51%
Total	35	100%

GRÁFICO N° 2.8.



Fuente: Estudiantes

Autoras: Lcda. Laura Mera y Lcda.

Janeth Carvajal.

Estos resultados evidencian que los niños y niñas de 5 años en su gran totalidad les gustaría ver cuentos con un 51% y el 49% de ellos prefieren Dibujos.

**APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA
PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS
NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
“LUZ DEL SABER”**

**TEST APLICADO A LOS PADRES Y MADRES DE FAMILIA DEL CENTRO DE
EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”**

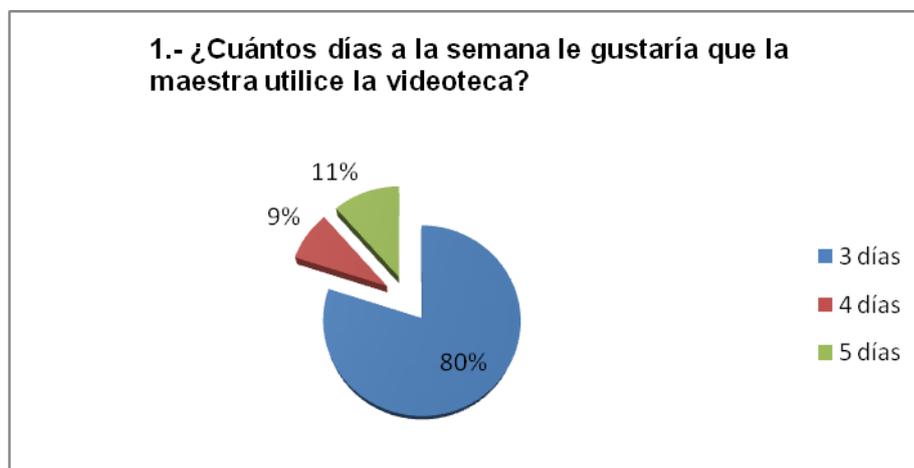
Pregunta N° 1

¿Cuántos días a la semana le gustaría que la maestra utilice la videoteca?

CUADRO N° 2.9.

OPCIONES	RESULTADOS	PORCENTAJES
3 días	28	80%
4 días	3	9%
5 días	4	11%
Total	35	100%

GRÁFICO N° 2.9.



Fuente: Padres y Madres de familia

Autoras: Lcda. Laura Mera y Lcda.

Janeth Carvajal.

En esta pregunta los padres y madres de familia se manifestaron de la siguiente manera el 80% considera 3 días, un 9% 4 días y el 11% 5 días.

Con estos resultados se puede apreciar que los 3 días son apropiados para el uso de la videoteca.

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

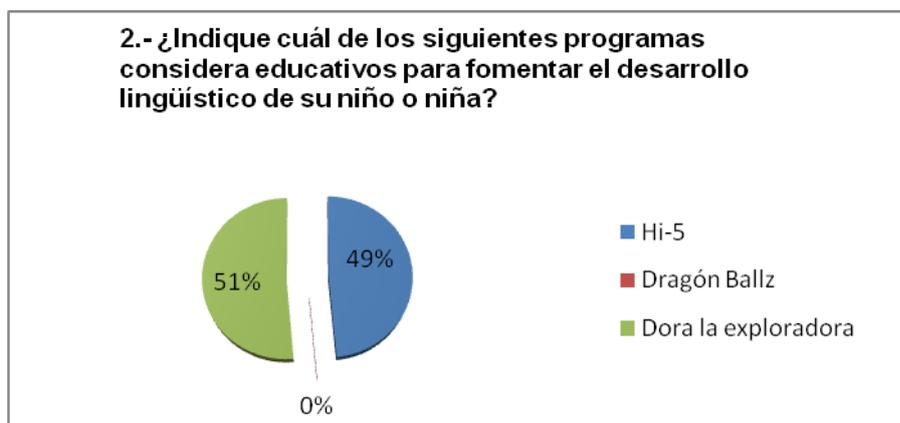
Pregunta N° 2

¿Indique cuál de los siguientes programas considera educativos para fomentar el desarrollo lingüístico de su niño o niña?

CUADRO N° 2.10.

OPCIONES	RESULTADOS	PORCENTAJES
Hi-5	17	49%
Dragón Ballz	0	0%
Dora la exploradora	18	51%
Total	35	100%

GRÁFICO N° 2.10



Fuente: Padres y Madres de familia
Autoras: Lcda. Laura Mera y Lcda.
Janeth Carvajal.

En esta pregunta los padres y madres de familia se manifestaron de la siguiente manera el 51% considera a Dora la exploradora, y el 49% Hi-5. Con estos resultados se puede apreciar que los videos de Dora la exploradora son educativos.

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

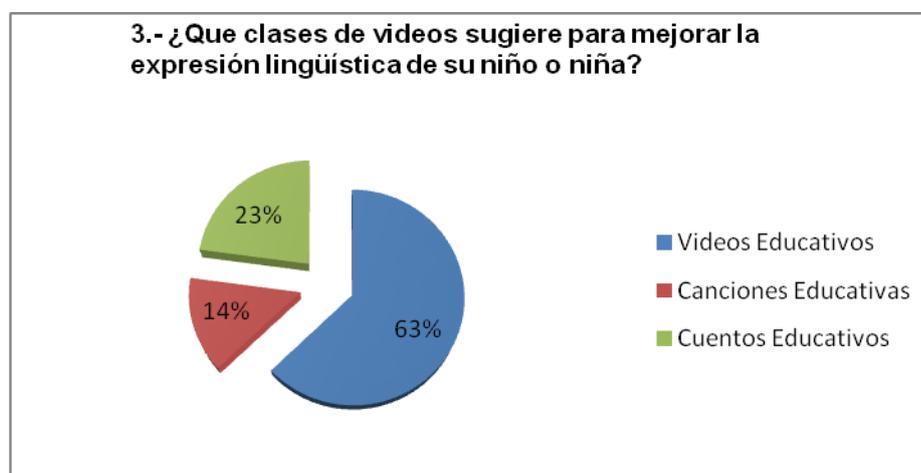
Pregunta N° 3

¿Qué clases de videos sugiere para mejorar la expresión lingüística de su niño o niña?

CUADRO N° 2.11.

OPCIONES	RESULTADOS	PORCENTAJES
Videos Educativos	22	63%
Canciones Educativas	5	14%
Cuentos Educativos	8	23%
Total	35	100%

GRÁFICO N° 2.11.



Fuente: Padres y Madres de familia

Autoras: Lcda. Laura Mera y Lcda.

Janeth Carvajal.

Es evidente que para mejorar la expresión lingüística en niños y niñas de 5 años se lo puede lograr a través de videos educativos.

**APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA
PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS
NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
“LUZ DEL SABER”**

**ENTREVISTA AL ESPECIALISTA
DE LENGUAJE FRANKLIN ALVÁREZ**

1.- ¿Cuál cree usted que es el mayor problema de expresión lingüística en los niños/as de 5 años?

Según los estudios puede decirse que la mayor tendencia o el diagnóstico más común en los escolares es la dislalia que está en la articulación y la de mayor tendencia es por sustitución, los niños generalmente están con sus órganos fonarticulatorios normales pero la sobreprotección, el mimo exagerado el descuido o por que se escucha bonito como el niño habla en sus primera edades se lo deja hablando así y comienzan a sustituir fonemas por otros.

2.- ¿Cómo contribuye usted la observación de videos educativos al desarrollo de la expresión oral a niños y niñas de 5 años de la Escuela Fiscal “Luz del Saber”?

Generalmente uno aprende escuchando y aprende viendo por obvia razón será de mucha utilidad la utilización de videos educativos que enriquecerá el léxico, la dicción, vocalización en los infantes

3.- De su opinión como profesional ¿estaría de acuerdo que toda aula debería contar con un área de videoteca, para mejorar las habilidades Lingüísticas en niños y niñas de 5 años?

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

Básicamente se estaría contribuyendo al uso de internet, salas audio visuales, pizarra virtual todas las aulas deberían tener pero en cierta forma nos falta aun más en implementar dichos recursos en nuestro País.

4.- ¿De qué manera ayudaría la observación de videos educativos a los niños y niñas de etapa preescolar a desarrollar su creatividad?

Ayudaría a una motivación placentera en donde el niño sin darse cuenta va a aprender por medio de la visualización en donde va a ampliar sus propios conceptos.

5.-Según su criterio que destrezas desarrollarían aún más los niños en el momento de implementar el área de videoteca y durante que tiempo se verán los primeros resultados.

Dependerá de la utilización de la clase de videos que sean y los refuerzos, y a su vez involucrar a los padres de familia a apoyar a sus hijos en el uso de videos ilustrados en la formación de valores éticos y morales. Una de las destrezas sería estimular su expresión lingüística en los niños de 5 años no hay un tiempo determinado debido a que no debemos acelerar su proceso evolutivo.

6.- ¿Cree usted, que los niños y niñas de etapa preescolar se adaptarían a trabajar con el sistema de videoteca?

Sabemos que los niños de 5 años son como una esponja que absorbe todo lo que ven siente y escuchan en su entorno, por lo tanto estamos seguros que se adaptarían a trabajar con este sistema.

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

7.- ¿Que actitudes generan los niños y niñas de 5 años dentro del aula cuando participan en el área de videoteca en el momento en que la maestra les proyecta videos educativos?

Dependerá de la conducta de cada niño, generalmente la televisión a esa edad les atrae logrando fomentar su lenguaje de forma participativa.

CONCLUSIÓN

Existe un manual logopédico donde están un sin número de ejercicios pre articulatorios que deben de desarrollarse en toda la etapa preescolar desde inicial y el jardín que es primero de básica entonces estarán desarrollando un lenguaje expresivo con un vocabulario fluido de acuerdo a la edad, el cual de esta manera se enriquecerá su expresión oral.

2.4 VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS

La falta de comunicación verbal dentro del contexto familiar ha propiciado un problema en la expresión lingüística para el desarrollo de los niños y niñas de 5 años en el Centro de Educación Básica Elemental “Luz del Saber”.

Después de habernos ocupado sobre el lenguaje de los niños "normales" y la forma de ayudarles para que puedan hablar bien, aquí nos abocaremos a dar algunas orientaciones generales para padres y maestros de niños que tienen defectos o trastornos del habla.

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

Estas orientaciones se basan en que para los niños y, en especial, para los que tienen defectos del habla, el comportamiento y las actitudes de los padres son muy importantes. De modo similar, se puede considerar, también, aunque en grado y naturaleza distintos, el comportamiento y las actitudes de la maestra (o maestro) con respecto al niño en la escuela.

Por eso es necesario que los padres, como los maestros de Educación Inicial (CEI) y de los primeros grados de Educación Primaria tengan una información adecuada para enfrentar y actuar apropiadamente ante el niño con defecto del habla, hasta que se pueda llevar al niño a un especialista.

De allí que cuanto más pronto los padres traten de propiciar las medidas correctivas para los defectos del habla del niño, o busquen la ayuda especializada para tratar el problema, será mucho mejor, evitando las consecuencias negativas en el comportamiento futuro del niño.

Cuando estos defectos no son tratados oportuna y convenientemente, se van fijando y arraigando cada vez más, afectando todo el comportamiento del niño y, como tal, ya no viene a ser sólo un defecto del habla, sino también un impedimento o limitación para la vida, tal como ocurre con la tartamudez, impidiendo al afectado desenvolverse de modo normal, llegando al punto de limitar sus aspiraciones educacionales, vocacionales y su relación social; es decir, la vida de estas personas se ve "moldeada" y limitada por una "lengua torpe", condicionando un modo diferente de pensar, actuar y vivir en comparación a los demás.

Esta hipótesis se comprueba en la información que se recogió de la encuesta realizada a los docentes en la pregunta 4 que expresa ¿Cuáles son las deficiencias que normalmente presentan los niños y niñas con problemas de comunicación? Y el 57% dijo que si ver (cuadro 4); así también se les interrogó en la pregunta 3 que

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

como estrategia se implementaría una área de videoteca y la mayoría dijo que están totalmente de acuerdo ver (cuadro 3); además se evidencio que no existe un espacio en el Centro Educativo por lo tanto se tendrá que adaptar esta área dentro del aula, con el método de observación que se realizo a los infantes se demostró que el 40% nos aciertan que desean ver videos con cuentos y dibujos educativos ver (cuadro 2) y demostramos que 22 niños padecen con dificultad lingüística, por lo tanto queda comprobada esta hipótesis.

**APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA
PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS
NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
“LUZ DEL SABER”**

CAPÍTULO III

3.- LA PROPUESTA.

Título de la Propuesta: Aplicación de la herramienta de Videoteca como estrategia para Desarrollar y mejorar la Expresión Lingüística en los Niños y Niñas de 5 Años

Institución Educativa: Centro de Educación Básica Elemental “Luz Del Saber” del cantón Salinas, parroquia José Luis Tamayo.

3.1 ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

Es necesaria la aplicación de una videoteca para desarrollar y mejorar la expresión lingüística en las niñas y niños de 5 años, por medio de la realización de este trabajo se pretende llegar a conocer desarrollo del pensamiento crítico de los/as estudiantes en la edad de preescolar.

A nosotras como docentes nos incumbe en gran medida el desarrollo de este tema, ya que nuestro trabajo debe de ser el de facilitar y orientar el desarrollo de los niños de manera plena y satisfactoria.

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

3.2 JUSTIFICACIÓN

La presente investigación aborda un tema de interés para contribuir al trabajo metodológico en este nivel de enseñanza aprendizaje.

El desarrollo de la expresión oral en niñas y niños de esta etapa preescolar y la enseñanza general, constituye un objetivo fundamental, buscar métodos y estrategias que nos propicien su cumplimiento en ese trabajo también se presenta una propuesta metodológica encaminada a estos fines, la cual deberá constituir un punto de partida para ayudar a futuras investigaciones en este campo. La propuesta se basa en la utilización del video didáctico, como soporte material.

En el proceso de realización del trabajo se utilizaron métodos y procedimientos, propios de la investigación científica, tanto teóricos como empíricos, tales como el análisis y la síntesis, el método histórico lógico, las encuestas, la investigación. El trabajo en sus fundamentos teóricos ofrece una información actualizada sobre la comunicación, sus medios y el desarrollo de la expresión oral y de manera más específica de sus posibilidades de entendimiento de las imágenes o videos educativos.

3.3 FUNDAMENTACIÓN

El maestro debe ser capaz de diferenciar si las deficiencias de las palabras que se encuentran en los niños pueden ser por problemas sociales o trastornos patológicos. Con respecto a esto se ha decidido implementar una videoteca educativa en la institución.

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

Por tal motivo sería conveniente lograr que el maestro interiorice las ventajas que estos medios proporcionan, para luego articular la enseñanza sobre esta base, los videos educativos que se utilicen para los distintos niveles de enseñanza y particularmente para las diferentes asignaturas. Sirvan canal para el desarrollo cognitivo de los/as estudiantes.

La videoteca mejorará en parte la calidad del sistema educativo ya que requiere de un uso estratégico para motivar al estudiante a que utilice la videoteca como una herramienta para su aprendizaje. Como un componente estratégico que atraviese todos sus ámbitos brindando información en el área educativa. Se hace necesario generar una nueva visión en concordancia con los nuevos escenarios educativos. El cambio de mentalidad del docente implica un proceso de formación y actualización del mismo.

El docente debe utilizar una serie de técnicas eficaces para motivar al estudiante. Todas ellas pueden suscitar en el estudiante fuerza que le induzca a integrarse a los distintos trabajos, una vez que perciba los objetivos y comprenda el alcance y significado de los mismos.

La videoteca tiene una clara función pedagógica. Está puesta en la relación exacta de animación pedagógica – didáctica de la enseñanza.

El funcionamiento de las sociedades humanas es posible gracias a la comunicación esta consiste en el intercambio de mensajes entre los individuos.

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

3.4 OBJETIVO GENERAL

Aplicación de una videoteca para desarrollar y mejorar la expresión lingüística en niñas y niños de 5 años.

3.5 UBICACIÓN SECTORIAL Y FÍSICA

La presente propuesta se la ejecuto en el Centro de Educación Básica Elemental “Luz Del Saber”, ya que es un centro de estudio primario que está localizada en el sector Velasco Ibarra zona rural calle 18 y 19 avenida 44 del cantón Salinas, parroquia José Luis Tamayo.

3.6 FACTIBILIDAD

Con la elaboración de esta propuesta se propiciara un mayor desarrollo en la expresión oral de los niños y niñas de etapa preescolar.

Los docentes usaran como recurso pedagógico la utilización de la videoteca para la asimilación de conocimiento a través de imaganes y sonidos, motivando a los/as estudiantes en el interés del saber conocer como pilar fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

3.7. DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

Esta propuesta nos ha llevado a la aplicación de la videoteca para desarrollar la inteligencia verbal, lingüística en los niños y niñas de etapa preescolar del Centro de Educación Básica Elemental “Luz del Saber”.

Nuestra propuesta consiste en desarrollar las siguientes actividades:

- Aplicación de la herramienta videoteca.
- Significado de una videoteca.
- Videos educativos.
- Visualización de los videos educativos.

3.8 RECURSOS

Para llevar a cabo la ejecución y aplicación de la videoteca se utilizaron los siguientes recursos.

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

HUMANOS

Autoridades

Docentes

Estudiantes

Padres y madres de familia

MATERIALES

Televisor

Dvd

CD'S de Videos educativos, canciones y cuentos

Vitrina aérea

Soporte

ECONÓMICOS

Los egresos económicos son realizados por donaciones de las siguientes personas:

3.9 IMPACTO

Con la aplicación de esta propuesta el impacto será positivo para los que saldrán beneficiados de la misma por cuanto mejorara el proceso de enseñanza y la calidad de educación se mejorará un mejor rendimiento del área lingüística de los niños y niñas se fomentará la socialización entre ellos.

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

Además los educandos deben fomentar la observación de videos educativos como medios de apoyo para su aprendizaje diario.

3.10 LINEAMIENTO PARA EVALUAR LA PROPUESTA

- El presente proyecto es para enfatizar a los educadores y padres de familia sobre la importancia del uso apropiado de la videoteca.
- Es determinante el conocimiento mutuo para el éxito de la misma.
- La selectividad de los videos educativos.
- Saber escuchar y hacerse comprender.
- Evaluar y corregir la expresión oral y escrita de los estudiantes.
- Profundizar los conocimientos adquiridos mediante la realización de ejercicios prácticos integradores.

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES

De la investigación realizada, se concluye que:

Existe falta de estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 5 años del primer año del Centro de Educación Básica Elemental “Luz Del Saber” del cantón Salinas, parroquia José Luis Tamayo, misma que se constató con la aplicación de los instrumentos por que en la las actividades observadas la mayoría de ellos tienen dificultad en la pronunciación de palabras y fonemas entrecortados a su vez timidez al diálogo social, debido a la falta de afectividad de los padres y al roce social entre niños y niñas, produciendo una falencia lingüística en todas sus áreas de aprendizaje.

La estimulación que propicia la docente en las áreas de articulación, discriminación y asociación auditiva, estructura sintáctica ayuda para mejorar el nivel de expresión y comprensión verbal, lo que se revierte en la realización personal y profesional de los niños y niñas de 5 años de edad, en donde se propone los siguientes aspectos:

- Mejorar la calidad educativa de los niños y niñas de la etapa preescolar.
- Ayudar al desarrollo de la expresión oral y escrita.
- Mejorar la socialización entre sí.

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

RECOMENDACIONES

Por lo tanto sugerimos algunas recomendaciones:

Propiciar el diálogo entre docentes niños y niñas, encaminado en el reconocimiento de palabras o frases, trabajar la memoria auditiva, la atención y permitirle al niño/a la posibilidad de expresarse.

Para toda actividad que se realice, tomar en cuenta lo siguiente:

- Los videos deben ser revisados primero por el educador.
- El video que se vaya a presentar debe tener un fin de aprendizaje.
- Tomar en cuenta el ritmo individual de cada niño/a, respetando su capacidad de interacción.
- Intentar que los padres, madres y/o representantes, se involucren más con sus hijos principalmente concientizar que si existen problemas en el desarrollo del lenguaje es importante tomar medidas pertinentes ya que cualquier dificultad, entorpecería los futuros aprendizajes.
- La docente debe procurar un modelo adecuado de expresión y comunicación para que sus alumnos tomen como ejemplo, cuidando la intensidad del tono y su pronunciación oral.

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

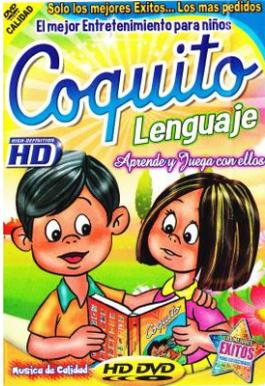
- Valorar positivamente los logros que alcance el niño/a por más insignificante que sean.
- Es importante que en todas las actividades que realice la docente debe poner mucho afecto y consideración para crear un ambiente de confianza y respeto.
- Todo cuanto pueda aportar con la estimulación de las capacidades del niño/a utilizadas en la manera oportuna y adecuada potenciará y orientara a los padres ya que hay que reconocer que es la docente quien pasa la mayor parte del tiempo con el/a niño/a y la influencia que ésta ejerce debe ser siempre la mejor y oportuna.
- La docente debe estar en constante evaluación para así saber cuánto han desarrollado los niños.
- Formar niños capaces, felices y responsables, debe ser la meta de toda docente.

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

CUADRO 3.1. FICHA DE CONTENIDOS Y OBJETIVOS DEL ÁREA DE VIDEOTECA

MATERIALES	TEMAS	OBJETIVOS	CONTENIDO	TIPO	USO
<p>VIDEOS EDUCATIVOS</p> 	<p>El Cajón de las Vocales</p> <p>El Loro Nicanor</p> <p>Hipopótamo</p> <p>Ramón el Dragón</p>	<p>El video educativo promueve el medio de comunicación visual que puede ser utilizado por los docentes con el fin de transmitir conocimientos a los alumnos.</p> <p>De igual manera todos estos medios audiovisuales y auditivos ofrecen diferentes alternativas al docente para propiciarle al niño un proceso de enseñanza y aprendizaje.</p>	<p>Videos educativos.-</p> <p>Denominamos videos educativos a los materiales video gráficos que pueden tener una utilidad en educación. (Elaborados con una intencionalidad específica educativa) como otros videos que pese a no haber sido concebidos para la educación pueden resultar útiles en los procesos de enseñanza y aprendizaje.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Documentales: muestran de manera ordenada información sobre un tema concreto (por ejemplo un video sobre la Acrópolis de Atenas). - Narrativos: tienen una trama narrativa a través de la cual se van presentando las informaciones relevantes para los estudiantes (por ejemplo un video histórico que narra la vida de un personaje). - Lección monoconceptual: son videos de muy corta duración que se centran en presentar un concepto (por ejemplo un video sobre el concepto de integral definida) - Videos motivadores: pretenden ante todo impactar, motivar, interesar a los espectadores, aunque para ello tengan que sacrificar la presentación sistemática de los contenidos y un cierto grado de rigor científico (por ejemplo un video que pretende alertar sobre los peligros del SIDA). Muchas veces tienen una estructura narrativa. 	<p>La incorporación paulatina de estas nuevas tecnologías al ámbito educativo permite vislumbrar el potencial pedagógico de su aplicación al abrir un amplio horizonte de posibilidades educativas, así como la transformación de los procesos enseñanza-aprendizaje y la generación de nuevos</p>

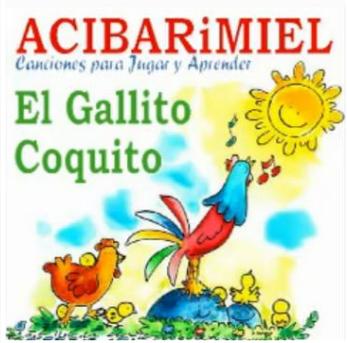
APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

	<p>Cri Cri la Marcha de las Vocales</p> <p>Vocales</p> <p>El Cajón de las Vocales</p> <p>Las Vocales</p> <p>El A-E-I-O-U</p> <p>Cantando las Vocales</p> <p>Estudiando la Vocales</p> <p>El Ritmo de las Vocales</p> <p>La Risa de las Vocales</p> <p>Las Silabas y las Palabras</p> <p>Apra Apre Apri – Pronunciación</p> <p>La Mamá Gatita – Pronunciación</p> <p>Las Vocales Emisión De Sonidos</p> <p>Rapidales-Vocabulario</p>				<p>métodos y por consiguiendo el uso indispensable de esta tecnología como medio didáctico en la escuela".</p>
---	---	--	--	--	--

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

	<p>Que hacen la Realeza- Vocabulario</p> <p>Las Jirafas no hablan Sonidos Onomatopéyicos</p> <p>Juegos con la Boca- Pronunciación</p> <p>Canta Josefina-Emisión de Sonidos</p> <p>Las Vocales Profesor</p>				
	<p>Las Vocales 2</p> <p>Las Vocales 3</p> <p>El Abecedario</p> <p>Aprendiendo a escribir las Vocales</p> <p>El Relojito</p> <p>El Teléfono</p>				

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

 <p>CANCIONES INFANTILES</p>	<p>La Casa</p>	<p>La música es un recurso atractivo que favorece el aprendizaje debido a la importancia que tiene hoy día en nuestras vidas, y por ello es conveniente trabajarla desde todas sus dimensiones, ya que no sólo se debe limitar al estudio musical en sí mismo, en su hora correspondiente, sino también es conveniente favorecer un acercamiento y disfrute al proceso musical, que puede estar globalizado en los demás aprendizajes de las diferentes áreas, que se produzcan en el aula.</p>	<p>Canciones infantiles.-</p> <p>Desde que los niños son pequeños pueden aprender canciones infantiles que al escucharlas y cantarlas contribuirá a que desarrollen muchas habilidades cognitivas que les estimulará su desarrollo integral.</p>	<p>Cualquier tema educativo puede relacionarse con la música, en los conocimientos de los cursos de infantil, donde este recurso está muy presente actualmente, podemos encontrar canciones, cuentos sonoros, dramatizaciones, etc....relacionados con diferentes centros de interés dentro y fuera del aula.</p>	
	<p>El Gallito Coquito</p>				
	<p>La Serpiente De Tierra Caliente</p> <p>Juguemos En El Bosque</p> <p>La Iguana Y El Perezoso</p>				<p>El ritmo combinado</p>

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

	<p>Ronda De Las Vocales</p> <p>Sammy El Heladero</p> <p>Mi Osito de Lana</p> <p>El Negro Cirilo</p> <p>El Pájaro Carpintero</p> <p>La Ronda de Paraguay</p> <p>Canción para Levantarse</p> <p>La Bruja Loca</p> <p>El Barquito</p> <p>La Muñeco Pin Pon</p> <p>Señora Vaca</p> <p>Croki croki</p> <p>La gallina turuleca</p>	<p>Satisfacen y enriquecen la vida interna de los niños Esto es debido a que los cuentos se desarrollan en el mismo plano en el que se encuentra el niño, en cuanto a aspectos psicológicos y emocionales se refiere. Además, ofrecen ejemplos de soluciones, temporales o permanentes, a sus conflictos.</p>	<p>Los cuentos les permiten a los niños/as utilizar la imaginación. Ésta funciona como cimiento del pensamiento y del lenguaje y reacciona estimulando la creatividad, proyectándolos en el futuro y dando la posibilidad de</p>	<p>Cuentos imaginativos.- El niño se siente más mayor, mantiene la atención hasta 20 minutos, le gustan las tramas alegres y con muchas aventuras y le basta con uno o dos personajes principales y otros tantos secundarios. Además de los fantásticos, le fascinan los</p>	<p>con las letras provoca que el pequeño desarrolle destrezas de lenguaje y de memoria, cada vez que repite varias veces la canción. Además, como esas letras van acompañadas de gestos, también favorecen su dicción y su capacidad de comprensión.</p>	<p>El cuento</p>
---	--	---	--	---	--	------------------

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

<p>CUENTOS INFANTILES</p> 	<p>La vaca lechera</p> <p>Manuelita la tortuga</p> <p>El patito Juan</p> <p>El Patito Feo</p> <p>La Sirenita</p> <p>Pinocho</p> <p>El Soldadito de Plomo</p> <p>Hansel y Gretel</p> <p>La Bella Durmiente</p> <p>Caperucita Roja</p> <p>El Gato con Botas</p> <p>El Flautista de Hamelín</p> <p>Los Tres Cerditos</p> <p>Ricitos de oro</p> <p>El campesino y el duende</p> <p>La gallina serafina y el grano de trigo</p>		<p>revivir el pasado.</p>	<p>animales y los objetos que cobran vida, ya que su mente aún no diferencia bien entre fantasía y realidad</p>	<p>genera comunicación, en el amplio sentido de la palabra: destreza en el uso de las palabras para expresarse, curiosidad, control balanceado del cuerpo, abordaje de la rítmica, producción y reconocimiento de sonidos y ruidos, habilidades a la hora de interpretar, inventar, leer, etc.</p>
--	--	--	---------------------------	---	--

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

	<p>JUGANDO CON LA LENGUA</p>			<p>El beso: praxia de labios adelantamos lo labios produciendo una fuerte oclusión.</p> <p>El pez: praxia de labios. Adelantamos al máximo los labios y los abrimos y cerramos como los peces. Los dientes permanecen juntos.</p> <p>Boca de conejo: praxia de labios. Nos mordemos el labio inferior con los dientes de arriba repetidamente, con una ligera apertura y cierre de la boca.</p> <p>La moto: praxia de labios. Hacemos vibrar los dos labios a la vez.</p> <p>El reloj: praxia de lengua. Movemos la lengua de derecha a izquierda como si fuera el péndulo de un reloj.</p> <p>El trote del caballo: praxia de lengua. Imitamos el trote del caballo.</p> <p>Castañeamos la lengua contra el paladar, imitando el ruido que hacen los cascos del caballo cuando trota.</p> <p>La vaca: praxia de lengua. Pasamos la punta de la lengua alrededor de los labios superiores diciendo /mmmmmmmm/.</p> <p>El helado: praxia de lengua. Damos lengüetadas a un helado.</p>	
	<p>EL LOBO CAULIÓN</p>				
	<p>INDIOS Y GALOPES</p>				
	<p>LA SALTARINA</p>				

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "LUZ DEL SABER"

	<p>QUE PRONTO LO APRENDÍ</p>			<p>Sacamos la lengua y realizamos un movimiento ascendente guardando la lengua en la boca.</p>	
	<p>PRAXIAS</p>				
	<p>PRAXIAS OROFACIALES</p>				

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

CUADRO 3.2.

LISTADO DE VIDEOS EDUCATIVOS		
CÓDIGO	N°.	TÍTULO
A	001	El Cajón de las Vocales
B	001	El Loro Nicanor
	002	Hipopótamo
C	001	Ramón el Dragón
D	001	Cri Cri la Marcha de las Vocales
	002	El Cajón de las Vocales
	003	Las Vocales
	004	El A-E-I-O-U
	005	Cantando las Vocales
	006	Estudiando la Vocales
	007	El Ritmo de las Vocales
	008	La Risa de las Vocales
	009	Las Silabas y las Palabras
	010	Apra Apre Apri – Pronunciación
	011	La Mamá Gatita – Pronunciación
	012	Las Vocales Emisión De Sonidos
	013	Rapidales - Vocabulario
	014	Que hacen la Realeza-Vocabulario
	015	Las Jirafas no hablan Sonidos Onomatopéyicos
	016	Juegos con la Boca- Pronunciación
	017	Canta Josefina-Emisión de Sonidos
E	001	Las Vocales Profesor
	002	Las Vocales 2
	003	Las Vocales 3
	004	El Abecedario
	005	Aprendiendo a escribir las Vocales
	006	El Relojito
	007	El Teléfono
F	001	La Casa

**APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA
PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS
NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
“LUZ DEL SABER”**

CUADRO 3.3.

LISTADO DE CANCIONES INFANTILES		
CÓDIGO	Nº.	TÍTULO
G	001	El Gallito Coquito
H	001	La Serpiente De Tierra Caliente
	002	Juguemos En El Bosque
	003	La Iguana Y El Perezoso
	004	Ronda De Las Vocales
	005	Sammy El Heladero
	006	Mi Osito de Lana
	007	El Negro Cirilo
	008	El Pájaro Carpintero
	009	La Ronda de Paraguay
	010	Canción para Levantarse
	011	La Bruja Loca
	012	El Barquito
	013	La Muñeco Pin Pon
I	001	Señora Vaca
	002	Croki croki
	003	La gallina turuleca
	004	La vaca lechera
	005	Manuelita la tortuga
	006	El patito Juan

**APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA
PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS
NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
“LUZ DEL SABER”**

CUADRO 3.4.

LISTADO DE CUENTOS INFANTILES		
CÓDIGO	Nº.	TÍTULO
J	001	El Patito Feo
	002	La Sirenita
	003	Pinocho
	004	El Soldadito de Plomo
	005	Hansel y Gretel
	006	La Bella Durmiente
	007	Caperucita Roja
	008	El Gato con Botas
	009	El Flautista de Hamelín
	010	Los Tres Cerditos
	011	Ricitos de oro
	012	El campesino y el duende
	013	La gallina serafina y el grano de trigo
	014	Simbad el marino
	015	Ecuador es mi País
	016	Pulgarcito

CUADRO 3.5.

LISTADO DE VIDEOS DE EJERCICIOS DE ARTICULACIÓN ORAL		
CÓDIGO	Nº.	TÍTULO
K	001	Fonemas
L	001	Terapias de Lenguaje
M	001	Jugando con La Lengua
N	001	El Lobo Caulión
Ñ	001	Indios y Galopes
O	001	La Saltarina
P	001	Que pronto lo Aprendí
Q	001	Praxias
R	001	Praxias Orofaciales

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

CUADRO 3.6. CRONOGRAMA BASADO EN LA PROGRAMACIÓN DE LA ASIGNATURA COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA

NOVIEMBRE 2012

FECHA	TEMA
MARTES 6 DE NOVIEMBRE DEL 2012	VOCALES (VIDEO CRI-CRI LA MARCHA DE LAS VOCALES).
VIERNES 9 DE NOVIEMBRE DEL 2012	FORMAR PALABRAS CON VOCALES APRENDIDAS (VIDEO EL CAJÓN DE LAS VOCALES).
MARTES 13 DE NOVIEMBRE DEL 2012	ESCRITURA DEL NOMBRE (CANCIÓN DE LAS VOCALES).
VIERNES 16 DE NOVIEMBRE DEL 2012	RASGOS CALIGRAFICOS DICTADO DE VOCALES (VIDEO DE LAS VOCALES).
MARTES 20 DE NOVIEMBRE DEL 2012	ASOCIAR SONIDO CON GRAFIA DE VOCAL (VIDEO DE EMISIÓN DE IMÁGENES CON INICIO DE VOCALES).
VIERNES 23 DE NOVIEMBRE DEL 2012	FOMENA “M” (CUENTO DE LA SRA. M).
MARTES 27 DE NOVIEMBRE DEL 2012	FOMENA “M” TRAZO Y DIRECCIONALIDAD (VIDE DEL FONEMA “M”)
VIERNES 30 DE NOVIEMBRE DEL 2012	EJERCICIOS DE ARTICULACIÓN ORAL.

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

CUADRO 3.7. CRONOGRAMA BASADO EN LA PROGRAMACIÓN DE LA ASIGNATURA COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA

DICIEMBRE
2012

FECHA	TEMA
MARTES 4 DE DICIEMBRE DEL 2012	CUIDADO DE LA NATURALEZA SONIDOS ONAMATOPÉYICOS (CD. CON SONIDOS)
VIERNES 7 DE DICIEMBRE DEL 2012	FONEMA “P” (VIDEO DE PIPO CON FONEMA “P”).
MARTES 11 DE DICIEMBRE DEL 2012	EJERCICIOS DE PRAXIAS (VIDEO).
VIERNES 14 DE DICIEMBRE DEL 2012	FONEMA “P” TRAZO Y DIRECCIONALIDAD (CUENTO DEL PPATITO FEO).
MARTES 18 DE DICIEMBRE DEL 2012	FONEMAS “M – P” (VIDEO - EMISIÓN DE SONIDOS)
VIERNES 21 DE DICIEMBRE DEL 2012	EJERCICIOS CON LA LENGUA. (VIDEO DE PRAXIAS).

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

CUADRO 3.8. CRONOGRAMA BASADO EN LA PROGRAMACIÓN DE LA ASIGNATURA COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA

ENERO
2013

FECHA	TEMA
VIERNES 4 DE ENERO DEL 2013	FONEMA “S” (VIDEO APRENDE CON PIPO).
MARTES 8 DE ENERO DEL 2013	FONEMA “S” TRAZO Y DIRECCIONALIDAD (CANCIÓN LA SERPIENTE DE TIERRA CALIENTE)
VIERNES 11 DE ENERO DEL 2013	FONEMA “S” ESCRITURA (CUENTO LA SIRENITA).
MARTES 15 DE ENERO DEL 2013	PRAXIAS OROFACIALES (VIDEO Y CARTILLAS).
VIERNES 18 DE ENERO DEL 2013	FONEMA “P” (CANCIÓN DEL PATITO JUAN).
MARTES 22 DE ENERO DEL 2013	FONEMAS “M, P, S” (VIDEO DE EMISIÓN DE SONIDOS).
VIERNES 25 DE ENERO DEL 2013	CONCIENCIA SEMÁNTICA: SIGNIFICADO DE PALABRAS, FRASES Y EXPRESIONES DE LA COMUNIDAD (VIDEO LA LENGUA SALTARINA).
MARTES 29 DE ENERO DEL 2013	REFUERZO DE FONEMAS “M, P, S” PRONUNCIACIÓN.

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

- BLOQUE CURRICULAR 3 : LA NATURALEZA Y YO
- COMPONENTES DE LOS EJES DEL APRENDIZAJE: COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA
- FECHA: MARTES 6 DE NOVIEMBRE DEL 2012 TEMA: VOCALES

OBJETIVO: Ser capaz de expresar su entorno utilizando rasgos caligráficos de manera creativa.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIA METODOLÓGICA	RECURSOS	INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN
<p>🕒 Desarrollar la motricidad fina a través de ejecución de trazos.</p>	<p>❖ <u>FASE CONCRETA:</u></p> <p><i>VIDEO CRI-CRI LA MARCHA DE LAS VOCALES</i></p> <p>❖ <u>FASE GRÁFICA:</u></p> <p><i>Indicar su trazo y direccionalidad correcta de las vocales aprendidas</i></p> <p>❖ <u>FASE SIMBÓLICA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Ubicar el sonido en los objetos del entorno.</i> • <i>Observa la lámina y pronunciar el nombre de los dibujos recalcando el sonido de las vocales.</i> • <i>Nombrar objetos que inicien con las vocales aprendidas.</i> <p>❖ <u>FASE ABSTRACTA:</u></p> <p><i>Realizar dictado de las vocales utilizando correctamente las líneas parvularias.</i></p>	<p>Niños- as Docente</p> <p>Dvd</p> <p>Hoja de trabajo</p> <p>Lápiz</p>	<p>Comprender y utilizar formas de expresión con sus maestros, compañeros y el medio de convivencia social.</p> <hr/> <p>TÉCNICA:</p> <p>Observación.</p> <p>INSTRUMENTO:</p> <p>Escala descriptiva.</p>

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

- BLOQUE CURRICULAR 3 : LA NATURALEZA Y YO
- COMPONENTES DE LOS EJES DEL APRENDIZAJE: COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA
- FECHA: VIERNES 9 DE NOVIEMBRE DEL 2012 TEMA: FORMAR PALABRAS CON VOCALES APRENDIDAS

OBJETIVO: Ser capaz de expresar su entorno utilizando rasgos caligráficos de manera creativa.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIA METODOLÓGICA	RECURSOS	INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN
<p>🕒 Desarrollar la motricidad fina a través de ejecución de trazos.</p>	<p>❖ <u>FASE CONCRETA:</u></p> <p><i>CAJÓN DE LAS VOCALES (VIDEO)</i></p> <p>❖ <u>FASE GRÁFICA:</u></p> <p><i>Indicar su trazo y direccionalidad correcta de las vocales aprendidas</i></p> <p>❖ <u>FASE SIMBÓLICA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Ubicar el sonido en los objetos del entorno.</i> • <i>Observa la lámina y pronunciar el nombre de los dibujos recalcando el sonido de las vocales.</i> • <i>Nombrar objetos que inicien con las vocales aprendidas.</i> <p>❖ <u>FASE ABSTRACTA:</u></p> <p><i>Realizar la plana de las vocales utilizando correctamente las líneas parvularias.</i></p> <p><i>Dictado de vocales mayúscula y minúsculas</i></p>	<p>Niños- as Docente</p> <p>Dvd</p> <p>Lámina</p> <p>Lápiz</p> <p>Hoja de trabajo</p>	<p>Comprender y utilizar formas de expresión con sus maestros, compañeros y el medio de convivencia social.</p> <hr/> <p>TÉCNICA:</p> <p>Observación.</p> <hr/> <p>INSTRUMENTO:</p> <p>Escala descriptiva.</p>

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

- BLOQUE CURRICULAR 3 : LA NATURALEZA Y YO
- COMPONENTES DE LOS EJES DEL APRENDIZAJE: COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA
- FECHA: MARTES 13 DE NOVIEMBRE DEL 2012 TEMA: ESCRITURA DEL NOMBRE

OBJETIVO: Aceptar y respetar la diversidad de cada uno de sus compañeros, para aprender a vivir y desarrollarse en armonía.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIA METODOLÓGICA	RECURSOS	INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN
<p>🕒 Escribir su nombre para identificar sus trabajos.</p>	<p>❖ <u>PROCESO:</u></p> <p>EXPERIENCIA Participar de la canción en la ronda de las vocales como: “Mi nombre empieza con la vocal Observar nombres ubicados en los pupitres.</p> <p>❖ <u>REFLEXIÓN:</u></p> <p><i>Identificar su nombre</i></p> <p>❖ <u>CONCEPTUALIZACIÓN:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Iniciar la escritura de nombre con su propio código (como el niño escriba) para la identificación de sus trabajos.</i> • <i>Dibujar y escribir con sus propios códigos el nombre de amigos que empiecen con el sonido /o</i> • <i>Repetir rimas</i> <p>❖ <u>APLICACIÓN:</u></p> <p><i>Escribir su nombre en todos los trabajos que realiza para diferenciarlos de los demás.</i></p>	<p>Niños- as Docente</p> <p>Cd</p> <p>Patio</p> <p>Hoja de actividad</p> <p>Lápiz</p>	<p>Indicador esencial.</p> <p>Reconocer y escribir su nombre</p> <p>Indicador de logros.</p> <p>Identifica su nombre</p> <hr/> <p><u>TÉCNICA:</u></p> <p>Observación.</p> <p><u>INSTRUMENTO:</u></p> <p>Escala descriptiva.</p>

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

- BLOQUE CURRICULAR 3 : LA NATURALEZA Y YO
- COMPONENTES DE LOS EJES DEL APRENDIZAJE: COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA
- FECHA: VIERNES 16 DE NOVIEMBRE DEL 2012 TEMA: RASGOS CALIGRAFICOS DICTADO DE VOCALES

OBJETIVO: Ser capaz de expresar su entorno utilizando rasgos caligráficos de manera creativa.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIA METODOLÓGICA	RECURSOS	INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN
<p>🕒 Ejecutar rasgos caligráficos para emplearlos creativamente.</p>	<p>❖ <u>FASE CONCRETA:</u></p> <p><i>Video de vocales</i></p> <p><u>OBSERVACIÓN REFLEXIÓN</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Ejercitación de rasgos caligráficos utilizando el patio, aula hojas siguiendo el ritmo musical.</i> <p><u>ABSTRACCIÓN Y GENERALIZACIÓN</u></p> <p><i>Dibujar rasgos caligráficos en la pizarra individualmente</i></p> <p>❖ <u>FASE ABSTRACTA:</u></p> <p><i>Repasa las líneas punteadas y forma la figura pág. 78 texto.</i></p>	<p>Niños- as Docente</p> <p>Dvd</p> <p>Lámina</p> <p>Lápiz</p> <p>Hoja de trabajo</p>	<p>Realizar rasgos caligráficos.</p> <hr/> <p><u>TÉCNICA:</u></p> <p>Observación.</p> <p><u>INSTRUMENTO:</u></p> <p>Escala descriptiva.</p>

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

- BLOQUE CURRICULAR 3 : LA NATURALEZA Y YO
- COMPONENTES DE LOS EJES DEL APRENDIZAJE: COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA
- FECHA: MARTES 20 DE NOVIEMBRE DEL 2012 TEMA: ASOCIAR SONIDO CON GRAFIA DE VOCALES

OBJETIVO: Ser capaz de expresar su entorno utilizando rasgos caligráficos de manera creativa.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIA METODOLÓGICA	RECURSOS	INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN
<p>🕒 Asociar el sonido con la grafía.</p>	<p>❖ <u>FASE CONCRETA:</u></p> <p><i>Video de emisión de imágenes con inicio de vocales</i></p> <p><u>OBSERVACIÓN REFLEXIÓN</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Recordar cuando utilizamos mayúsculas y minúsculas.</i> • <p><u>ABSTRACCIÓN Y GENERALIZACIÓN</u></p> <p><i>Mostrar y nombrar vocales aprendidas. Nombrar a los objetos y personas con inicio de vocal Motivar a nombrar objetos con las vocales</i></p> <p>❖ <u>FASE ABSTRACTA:</u></p> <p><i>Unir los gráficos según corresponda al inicio de vocal. Realice la plana de las vocales aprendidas, utilizando la línea parvularia.</i></p>	<p>Niños- as Docente</p> <p>Dvd</p> <p>Lámina</p> <p>Lápiz</p> <p>Hoja de trabajo</p>	<p>Realizar rasgos caligráficos.</p> <hr/> <p><u>TÉCNICA:</u></p> <p>Observación.</p> <p><u>INSTRUMENTO:</u></p> <p>Escala descriptiva.</p>

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

- BLOQUE CURRICULAR 3 : LA NATURALEZA Y YO
- COMPONENTES DE LOS EJES DEL APRENDIZAJE: COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA
- FECHA: VIERNES 23 DE NOVIEMBRE DEL 2012 TEMA: FONEMA M m

OBJETIVO: Ser capaz de expresar su entorno utilizando rasgos caligráficos de manera creativa.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIA METODOLÓGICA	RECURSOS	INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN
<p>🕒 Desarrollar la motricidad fina a través de ejecución de trazos.</p>	<p>❖ <u>FASE CONCRETA:</u> Cuento de la Sra. “m” video</p> <p>Había una vez un niño que se llamaba Mariano un día Mariano y su mamá se fueron en moto a comprar: una maleta, una pomada, una goma y un melón. Por el camino vieron: un molino, una palmera y una vaca que decía: mu – mu muuuuuuu – muuuuuuu.</p> <p>❖ <u>FASE GRÁFICA:</u> <i>Presentar al nuevo fonema M m Indicar su trazo y direccionalidad correcta.</i></p> <p>❖ <u>FASE SIMBÓLICA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Presentar lámina</i> • <i>Nombrar objetos que inicien con el fonema M m</i> <p>❖ <u>FASE ABSTRACTA:</u> <i>Repasar con varios colores el fonema M m correctamente Colorear las imágenes que empiecen con el fonema M m</i></p>	<p>Niños- as Docente</p> <p>Dvd</p> <p>Lámina</p> <p>Lápiz</p> <p>Hoja de trabajo</p>	<p>Comprender y utilizar formas de expresión con sus maestros, compañeros y el medio de convivencia social.</p> <hr/> <p>TÉCNICA:</p> <p>Observación.</p> <p>INSTRUMENTO:</p> <p>Escala descriptiva.</p>

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

- BLOQUE CURRICULAR 3 : LA NATURALEZA Y YO
- COMPONENTES DE LOS EJES DEL APRENDIZAJE: COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA
- FECHA: MARTES 27 DE NOVIEMBRE DEL 2012 TEMA: FONEMA M m

OBJETIVO: Ser capaz de expresar su entorno utilizando rasgos caligráficos de manera creativa.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIA METODOLÓGICA	RECURSOS	INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN
<p>🕒 Desarrollar la motricidad fina a través de ejecución de trazos.</p>	<p>❖ <u>FASE CONCRETA:</u></p> <p>Video del fonema “m”</p> <p>❖ <u>FASE GRÁFICA:</u></p> <p><i>Presentar al nuevo fonema M m</i> <i>Indicar su trazo y direccionalidad correcta.</i></p> <p>❖ <u>FASE SIMBÓLICA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Presentar lámina</i> • <i>Recordar imágenes observados en el video</i> • <i>Nombrar objetos que inicien con el fonema M m dentro del aula.</i> <p>❖ <u>FASE ABSTRACTA:</u></p> <p><i>Realizar plana de fonemas ma me mi mo mu, en la línea parvularia.</i> <i>Lectura de palabras con fonema m</i> <i>Copiar palabras</i></p>	<p>Niños- as Docente</p> <p>Dvd</p> <p>Lámina</p> <p>Lápiz</p> <p>Hoja de trabajo</p>	<p>Comprender y utilizar formas de expresión con sus maestros, compañeros y el medio de convivencia social.</p> <hr/> <p>TÉCNICA:</p> <p>Observación.</p> <hr/> <p>INSTRUMENTO:</p> <p>Escala descriptiva.</p>

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

- BLOQUE CURRICULAR 4 : MI COMUNIDAD Y YO
- COMPONENTES DE LOS EJES DEL APRENDIZAJE: COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA
- FECHA: MARTES 4 DE DICIEMBRE DEL 2012 TEMA: CUIDADO DE LA NATURALEZA
- OBJETIVO: Identificar el significado de palabras, frases y expresiones orales a través de la escucha atenta para representar en mente las escenas del texto para participar en diálogos grupales.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIA METODOLÓGICA	RECURSOS	INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Escribir con su propio código explicaciones sobre el cuidado de la naturaleza y leerlas. 	<p style="text-align: center;">❖ <u>ETAPA DE ANTICIPACIÓN:</u></p> <p>Recordar los elementos físicos de la naturaleza. Sonidos onomatopéyicos Responder a preguntas. Solucionar adivinanzas del agua.</p> <p style="text-align: center;">❖ <u>ETAPA DE CONSTRUCCIÓN:</u></p> <p>Armar un rompecabezas del agua en la naturaleza. Observar y compartir sus ideas. Describiré de donde proviene el agua destacar su beneficio para la vida. Interpretar escenas. Establecer el consumo racional del agua, tanto en casa como en la escuela. Elaborar carteles que indiquen la forma de cuidar el agua.</p> <p style="text-align: center;">❖ <u>ETAPA DE CONSOLIDACIÓN</u></p> <p>Leer los carteles. Exponer en la cartelera.</p> <p style="text-align: center;">❖ <u>APLICACIÓN:</u></p> <p><i>Expresar con seguridad frases para cuidar la naturaleza. Escribe con su propio código ideas para elaborar una lista de cuidados de la naturaleza. Lee la lista de cuidados de su entorno y cumple.</i></p>	<p>Niños- as Docente</p> <p>Cd</p> <p>Cartulina</p> <p>Códigos</p> <p>Pinturas</p> <p>Recortes</p>	<p style="text-align: center;">Indicador esencial.</p> <p>Escribe textos con su propio código una lista de compromisos para el cuidado de la naturaleza.</p> <p style="text-align: center;">Indicador de logros.</p> <p>Emite sonidos de animales y ruidos de la naturaleza.</p> <p style="text-align: center;">Propone escribir una lista de cuidados.</p> <hr/> <p style="text-align: center;">TÉCNICA:</p> <p>Observación.</p> <hr/> <p style="text-align: center;">INSTRUMENTO:</p> <p>Escala descriptiva.</p>

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

- BLOQUE CURRICULAR 4 : MI COMUNIDAD Y YO
- COMPONENTES DE LOS EJES DEL APRENDIZAJE: COMPRESIÓN Y EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA
- FECHA: : VIERNES 7 DE DICIEMBRE DEL 2012 TEMA: FONEMA P p

OBJETIVO: Ser capaz de expresar su entorno utilizando rasgos caligráficos de manera creativa.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIA METODOLÓGICA	RECURSOS	INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN
<p>🕒 Desarrollar la motricidad fina a través de ejecución de trazos.</p>	<p>❖ <u>FASE CONCRETA:</u> VIDEO DE PIPO CON FONEMA “P”</p> <p>Esta moto piti – poto Corre mucho piti . pá Corre y salta por la calle piti –poto piti –pá</p> <p>❖ <u>FASE GRÁFICA:</u> <i>Presentar al nuevo fonema P p Indicar su trazo y direccionalidad correcta.</i></p> <p>❖ <u>FASE SIMBÓLICA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Presentar lámina</i> • <i>Identificar y nombrar objetos que inicien con el fonema P p</i> • <i>Identificar objetos que lleven una determinada sílaba del fonema que estamos trabajando.</i> • <i>Identificar objetos que lleven al principio o al final una determinada sílaba del fonema que estamos trabajando</i> <p>❖ <u>FASE ABSTRACTA:</u></p> <p><i>Repasar con varios colores el fonema P p correctamente Colorear las imágenes que empiecen con el fonema P p</i></p>	<p>Niños- as Docente</p> <p>Dvd</p> <p>Lámina</p> <p>Lápiz</p> <p>Hoja de trabajo</p>	<p>Comprender y utilizar formas de expresión con sus maestros, compañeros y el medio de convivencia social.</p> <hr/> <p><u>TÉCNICA:</u></p> <p>Observación.</p> <p><u>INSTRUMENTO:</u></p> <p>Escala descriptiva.</p>

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

- BLOQUE CURRICULAR 4 : MI COMUNIDAD Y YO
- COMPONENTES DE LOS EJES DEL APRENDIZAJE: COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA
- FECHA: MARTES 11 DE DICIEMBRE DEL 2012 TEMA: EJERCICIOS DE PRAXIAS

OBJETIVO: Ser capaz de expresar su entorno utilizando rasgos caligráficos de manera creativa.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIA METODOLÓGICA	RECURSOS	INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN
<p>Permitir una correcta fluidez y articulación del lenguaje</p>	<p>❖ <u>FASE CONCRETA:</u></p> <p>Video de Praxias Orofaciales cuento del gusanito</p> <p>❖ <u>FASE GRÁFICA:</u></p> <p><i>Presentar cartillas con imágenes</i></p> <p>❖ <u>FASE SIMBÓLICA:</u></p> <p>- Expresarse oralmente en forma audible y clara en diversas situaciones comunicativas.</p> <p>Trabajar con imágenes y repetir (lata, dedo, nudo, etc.) y luego escuchar la pronunciación de la palabra.</p> <p>Realizar diferentes movimientos de acuerdo con un verso que vamos recitando u observando en imágenes.</p> <p>❖ <u>FASE ABSTRACTA:</u></p> <p><i>Ejercicios de elevación de lengua y ápice lingual.</i></p>	<p>Niños- as Docente</p> <p>Dvd</p> <p>Lámina</p> <p>Lápiz</p> <p>Hoja de trabajo</p>	<p>Participar activamente en conversaciones y otras situaciones comunicativas propias de la vida diaria, expresándose con claridad.</p>

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

- BLOQUE CURRICULAR 4 : MI COMUNIDAD Y YO
- COMPONENTES DE LOS EJES DEL APRENDIZAJE: COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA
- FECHA: VIERNES 14 DE DICIEMBRE DEL 2012 TEMA: FONEMA P p

OBJETIVO: Ser capaz de expresar su entorno utilizando rasgos caligráficos de manera creativa.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIA METODOLÓGICA	RECURSOS	INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN
<p>🕒 Desarrollar la motricidad fina a través de ejecución de trazos.</p>	<p>❖ <u>FASE CONCRETA:</u> CUENTO DEL PATITO FEO</p> <p>❖ <u>FASE GRÁFICA:</u> <i>Presentar lámina del fonema P p</i> <i>Indicar su trazo y direccionalidad correcta.</i></p> <p>❖ <u>FASE SIMBÓLICA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Nombrar objetos que inicien con el fonema P p</i> • <i>Lectura de todas las sílabas mayúscula y minúsculas</i> • <i>Diferenciar la escritura.</i> <p>❖ <u>FASE ABSTRACTA:</u> <i>Realizar plana de fonemas pa pe pi po pu, en la línea parvularia.</i> <i>Lectura de palabras con fonema p</i></p>	<p>Niños- as Docente</p> <p>Dvd</p> <p>Lámina</p> <p>Lápiz</p> <p>Hoja de trabajo</p>	<p>Comprender y utilizar formas de expresión con sus maestros, compañeros y el medio de convivencia social.</p> <hr/> <p><u>TÉCNICA:</u></p> <p>Observación.</p> <hr/> <p><u>INSTRUMENTO:</u></p> <p>Escala descriptiva.</p>

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

- BLOQUE CURRICULAR 4 : MI COMUNIDAD Y YO
- COMPONENTES DE LOS EJES DEL APRENDIZAJE: COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA
- FECHA: MARTES 18 DE DICIEMBRE DEL 2012 TEMA: FONEMA M m P p

OBJETIVO: Ser capaz de expresar su entorno utilizando rasgos caligráficos de manera creativa.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIA METODOLÓGICA	RECURSOS	INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN
<p>🕒 Desarrollar la motricidad fina a través de ejecución de trazos.</p>	<p>❖ <u>FASE CONCRETA:</u> Video emisión de sonidos</p> <p>❖ <u>FASE GRÁFICA:</u> <i>Indicar el nombre de los fonemas aprendidos M m P p Indicar su trazo y direccionalidad correcta.</i></p> <p>❖ <u>FASE SIMBÓLICA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentar láminas • Recordar su pronunciación • Nombrar objetos que inicien con el fonema M m P p • Motivar a los niños/as a la lectura de palabras conocidas con ayuda de pictogramas <p>❖ <u>FASE ABSTRACTA:</u> <i>Realizar plana de fonemas ma me mi mo mu, Pa pe pi po p u en la línea parvularia. Lectura de palabras con fonema m - p Copiar palabras y repetir oraciones.</i></p>	<p>Niños- as Docente</p> <p>Dvd</p> <p>Lámina</p> <p>Lápiz</p> <p>Hoja de trabajo</p>	<p>Comprender y utilizar formas de expresión con sus maestros, compañeros y el medio de convivencia social.</p> <hr/> <p>TÉCNICA:</p> <p>Observación.</p> <p>INSTRUMENTO:</p> <p>Escala descriptiva.</p>

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

- BLOQUE CURRICULAR 4 : MI COMUNIDAD Y YO
- COMPONENTES DE LOS EJES DEL APRENDIZAJE: COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA
- FECHA: VIERNES 21 DE DICIEMBRE DEL 2012 TEMA: EJERCICIOS CON LA LENGUA

OBJETIVO: Ser capaz de expresar su entorno utilizando rasgos caligráficos de manera creativa.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIA METODOLÓGICA	RECURSOS	INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN
<p>Permitir una correcta fluidez y articulación del lenguaje</p>	<p>❖ <u>FASE CONCRETA:</u></p> <p>Video de Praxias Orofaciales</p> <p>❖ <u>FASE GRÁFICA:</u></p> <p><i>Presentar cartillas con imágenes</i></p> <p>❖ <u>FASE SIMBÓLICA:</u></p> <p>- Expresarse oralmente en forma audible y clara en diversas situaciones comunicativas.</p> <p>Trabajar con imágenes y repetir (lata, dedo, nudo, etc.) y luego escuchar la pronunciación de la palabra.</p> <p>Realizar diferentes movimientos de acuerdo con un verso que vamos recitando u observando en imágenes.</p> <p>❖ <u>FASE ABSTRACTA:</u></p> <p><i>Ejercicios de elevación de lengua y ápice lingual.</i></p>	<p>Niños- as Docente</p> <p>Dvd</p> <p>Lámina</p> <p>Lápiz</p> <p>Hoja de trabajo</p>	<p>Participar activamente en conversaciones y otras situaciones comunicativas propias de la vida diaria, expresándose con claridad.</p>

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

- BLOQUE CURRICULAR 5: MI PAÍS Y YO
- COMPONENTES DE LOS EJES DEL APRENDIZAJE: COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA
- FECHA: VIERNES 4 DE ENERO DEL 2013 TEMA: FONEMA S s

OBJETIVO: Ser capaz de expresar su entorno utilizando rasgos caligráficos de manera creativa.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIA METODOLÓGICA	RECURSOS	INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN
<p>🕒 Desarrollar la motricidad fina a través de ejecución de trazos.</p>	<p>❖ <u>FASE CONCRETA:</u> Cuento el sapo va a la sopo (Video aprendo con Pipo)</p> <p>❖ <u>FASE GRÁFICA:</u> <i>Presentar al nuevo fonema S s</i> <i>Indicar su trazo y direccionalidad correcta.</i></p> <p>❖ <u>FASE SIMBÓLICA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Presentar lámina de personajes del cuento</i> • <i>Indicar pronunciación del nuevo fonema</i> • <i>Mostrar posición de los labios</i> • <i>Nombrar objetos que inicien con el fonema S s</i> <p>❖ <u>FASE ABSTRACTA:</u> <i>Repasar con varios colores el fonema S s correctamente</i> <i>Colorear las imágenes que empiecen con el fonema S s</i></p>	<p>Niños- as Docente</p> <p>Dvd</p> <p>Lámina</p> <p>Lápiz</p> <p>Hoja de trabajo</p>	<p>Comprender y utilizar formas de expresión con sus maestros, compañeros y el medio de convivencia social.</p> <hr/> <p>TÉCNICA:</p> <p>Observación.</p> <hr/> <p>INSTRUMENTO:</p> <p>Escala descriptiva.</p>

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

- BLOQUE CURRICULAR 5: MI PAÍS Y YO
- COMPONENTES DE LOS EJES DEL APRENDIZAJE: COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA
- FECHA: MARTES 8 DE ENERO DEL 2013 TEMA: FONEMA S s

OBJETIVO: Ser capaz de expresar su entorno utilizando rasgos caligráficos de manera creativa.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIA METODOLÓGICA	RECURSOS	INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN
<p>🕒 Desarrollar la motricidad fina a través de ejecución de trazos.</p>	<p>❖ <u>FASE CONCRETA:</u> Canción La serpiente de tierra caliente</p> <p>❖ <u>FASE GRÁFICA:</u> <i>Presentar al nuevo fonema S s</i> <i>Indicar su trazo y direccionalidad correcta.</i></p> <p>❖ <u>FASE SIMBÓLICA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Presentar lámina</i> • <i>Recordar pronunciación del fonema</i> • <i>Indicar diferencias entre sonidos de letras m, p, s</i> • <i>Nombrar objetos que inicien con el fonema S s</i> <p>❖ <u>FASE ABSTRACTA:</u> <i>Realizar plana de fonemas S s en la línea parvularia.</i> <i>Lectura de palabras con fonema m - p - s</i></p>	<p>Niños- as Docente</p> <p>Cd.</p> <p>Lámina</p> <p>Lápiz</p> <p>Hoja de trabajo</p>	<p>Comprender y utilizar formas de expresión con sus maestros, compañeros y el medio de convivencia social.</p> <hr/> <p><u>TÉCNICA:</u></p> <p>Observación.</p> <p><u>INSTRUMENTO:</u></p> <p>Escala descriptiva.</p>

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

- BLOQUE CURRICULAR 5: MI PAÍS Y YO
- COMPONENTES DE LOS EJES DEL APRENDIZAJE: COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA
- FECHA: VIERNES 11 DE ENERO DEL 2013 TEMA: FONEMA S s

OBJETIVO: Ser capaz de expresar su entorno utilizando rasgos caligráficos de manera creativa.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIA METODOLÓGICA	RECURSOS	INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN
<p>🕒 Desarrollar la motricidad fina a través de ejecución de trazos.</p>	<p>❖ <u>FASE CONCRETA:</u> Cuento La Sirenita</p> <p>❖ <u>FASE GRÁFICA:</u> <i>Presentar al nuevo fonema S s</i> <i>Indicar su trazo y direccionalidad correcta.</i></p> <p>❖ <u>FASE SIMBÓLICA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Presentar lámina</i> • <i>Indicar diferencias entre sonidos de letras m, p, s</i> • <i>Lectura de sílabas mayúsculas y minúsculas</i> • <i>Nombrar objetos que inicien con el fonema S s</i> <p>❖ <u>FASE ABSTRACTA:</u> <i>Realizar plana de fonemas S s en la línea parvularia.</i> <i>Lectura de palabras con fonema m - p - s</i></p>	<p>Niños- as Docente</p> <p>Cd. De cuento</p> <p>Lámina</p> <p>Lápiz</p> <p>Hoja de trabajo</p>	<p>Comprender y utilizar formas de expresión con sus maestros, compañeros y el medio de convivencia social.</p> <hr/> <p>TÉCNICA:</p> <p>Observación.</p> <hr/> <p>INSTRUMENTO:</p> <p>Escala descriptiva.</p>

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

- BLOQUE CURRICULAR 5 : MI PAÍS Y YO
- COMPONENTES DE LOS EJES DEL APRENDIZAJE: COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA
- FECHA: MARTES 15 DE ENERO DEL 2013 TEMA: EJERCICIOS DE PRAXIAS

OBJETIVO: Ser capaz de expresar su entorno utilizando rasgos caligráficos de manera creativa.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIA METODOLÓGICA	RECURSOS	INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN
<p>Permitir una correcta fluidez y articulación del lenguaje</p>	<p>❖ <u>FASE CONCRETA:</u></p> <p>Video de Praxias Orofaciales cuento del gusanito</p> <p>❖ <u>FASE GRÁFICA:</u></p> <p><i>Presentar cartillas con imágenes</i></p> <p>❖ <u>FASE SIMBÓLICA:</u></p> <p>- Expresarse oralmente en forma audible y clara en diversas situaciones comunicativas.</p> <p>Trabajar con imágenes y repetir (lata, dedo, nudo, etc.) y luego escuchar la pronunciación de la palabra.</p> <p>Realizar diferentes movimientos de acuerdo con un verso que vamos recitando u observando en imágenes.</p> <p>❖ <u>FASE ABSTRACTA:</u></p> <p><i>Ejercicios de elevación de lengua y ápice lingual.</i></p>	<p>Niños- as Docente</p> <p>Dvd</p> <p>Lámina</p> <p>Lápiz</p> <p>Hoja de trabajo</p>	<p>Participar activamente en conversaciones y otras situaciones comunicativas propias de la vida diaria, expresándose con claridad.</p>

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

- BLOQUE CURRICULAR 5: MI PAÍS Y YO
- COMPONENTES DE LOS EJES DEL APRENDIZAJE: COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA
- FECHA: VIERNES 18 DE ENERO DEL 2013 TEMA: FONEMA P p

OBJETIVO: Ser capaz de expresar su entorno utilizando rasgos caligráficos de manera creativa.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIA METODOLÓGICA	RECURSOS	INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN
<p>🕒 Desarrollar la motricidad fina a través de ejecución de trazos.</p>	<p>❖ <u>FASE CONCRETA:</u> Canción del patito Juan</p> <p>❖ <u>FASE GRÁFICA:</u> <i>Recordar su trazo y direccionalidad correcta.</i></p> <p>❖ <u>FASE SIMBÓLICA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Nombrar objetos que inicien con el fonema P p</i> • <i>Motivar a los niños/as para que pasen a la pizarra</i> • <i>Ordenar secuencia de imágenes formando oraciones</i> <p>❖ <u>FASE ABSTRACTA:</u> <i>Realizar plana de fonemas pa pe pi po pu, en la línea parvularia.</i> <i>Lectura de palabras con fonema p</i> <i>Copiar palabras y repetir oraciones</i></p>	<p>Niños- as Docente</p> <p>Canción</p> <p>Lámina</p> <p>Lápiz</p> <p>Hoja de trabajo</p>	<p>Comprender y utilizar formas de expresión con sus maestros, compañeros y el medio de convivencia social.</p> <hr/> <p>TÉCNICA:</p> <p>Observación.</p> <p>INSTRUMENTO:</p> <p>Escala descriptiva.</p>

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

- BLOQUE CURRICULAR 5 : MI PAÍS Y YO
- COMPONENTES DE LOS EJES DEL APRENDIZAJE: COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA
- FECHA: : MARTES 22 DE ENERO DEL 2013 TEMA: FONEMAS M m P P S s

OBJETIVO: Ser capaz de expresar su entorno utilizando rasgos caligráficos de manera creativa.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIA METODOLÓGICA	RECURSOS	INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN
<p>🕒 Desarrollar la motricidad fina a través de ejecución de trazos.</p>	<p>❖ <u>FASE CONCRETA:</u> ❖ Video de emisión de sonidos ❖ <u>FASE GRÁFICA:</u> <i>Recordar su trazo y direccionalidad correcta.</i></p> <p>❖ <u>FASE SIMBÓLICA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Nombrar objetos que inicien con las sílabas aprendidas • Observar y encerrar todas las sílabas conocidas que encuentres en el poema • Lectura de oraciones <p>❖ <u>FASE ABSTRACTA:</u></p> <p>Completar las sílabas según el gráfico Dictado de sílabas aprendidas.</p>	<p>Niños- as Docente</p> <p>Dvd</p> <p>Lámina</p> <p>Lápiz</p> <p>Hoja de trabajo</p>	<p>Comprender y utilizar formas de expresión con sus maestros, compañeros y el medio de convivencia social.</p> <hr/> <p>TÉCNICA:</p> <p>Observación.</p> <p>INSTRUMENTO:</p> <p>Escala descriptiva.</p>

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

- BLOQUE CURRICULAR 5: MI PAÍS Y YO
- COMPONENTES DE LOS EJES DEL APRENDIZAJE: COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA
- FECHA: VIERNES 25 DE ENERO DEL 2013 TEMA: CONCIENCIA SEMÁNTICA: SIGNIFICADO DE PALABRAS, FRASES Y EXPRESIONES DE LA COMUNIDAD
- OBJETIVO: Identificar el significado de palabras, frases y expresiones orales a través de la escucha atenta para representar en mente las escenas del texto para participar en diálogos grupales.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIA METODOLÓGICA	RECURSOS	INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Comprender el significado de palabras, frases y expresiones en la comunicación oral (conciencia semántica) 	<p><u><i>Video La lenqua saltarina</i></u></p> <p>❖ <u>PROCESO:</u></p> <p>Pre lectura</p> <p>Observación láminas de las actividades que se presentan en la pág. 122 del texto.</p> <p>Conversar sobre la importancia de realizar las actividades observada</p> <p>Lectura</p> <p>Relacionar con vivencias o expresiones que los niños tengan. Identificar el significado de frases y expresiones.</p> <p>Pos lectura</p> <p>Escribir con dibujos incompletas actividades que hacen los niños de la pág. Del texto. Comentar sobre la necesidad de practicar lo que indica cada oración.</p> <p>❖ <u>APLICACIÓN:</u></p> <p><i>Pág. 122, 123 del texto</i> <i>Escuchar las oraciones que lee la docente.</i> <i>Completa las oraciones con dibujos.</i></p>	<p>Niños- as Docente</p> <p>video</p> <p>Lámina</p> <p>Material concreto</p> <p>Lápices de colores</p> <p>Hoja de trabajo</p>	<p>Indicador esencial.</p> <p>Identifica los beneficios que brinda la naturaleza al ser humano.</p> <p>Indicador de logros.</p> <p>Formula oraciones.</p> <hr/> <p>TÉCNICA:</p> <p>Observación.</p> <p>INSTRUMENTO:</p> <p>Escala descriptiva.</p>

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

- BLOQUE CURRICULAR 5 : MI PAÍS Y YO
- COMPONENTES DE LOS EJES DEL APRENDIZAJE: COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA
- FECHA: MARTES 29 DE ENERO DEL 2013 TEMA: FONEMAS M m P P S s (REFUERZO)

OBJETIVO: Ser capaz de expresar su entorno utilizando rasgos caligráficos de manera creativa.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIA METODOLÓGICA	RECURSOS	INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN
<p>🕒 Desarrollar la motricidad fina a través de ejecución de trazos.</p>	<p>❖ <u>FASE CONCRETA:</u> ❖ PRONUNCIACIÓN ❖ <u>FASE GRÁFICA:</u> <i>Recordar su trazo y direccionalidad correcta.</i></p> <p>❖ <u>FASE SIMBÓLICA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Nombrar objetos que inicien con las sílabas aprendidas • Lectura de oraciones • Observar y encerrar todas las sílabas conocidas que encuentres en las oraciones <p>❖ <u>FASE ABSTRACTA:</u></p> <p>Completar las sílabas según el gráfico Dictado de sílabas aprendidas.</p>	<p>Niños- as Docente</p> <p>Dvd</p> <p>Lámina</p> <p>Lápiz</p> <p>Hoja de trabajo</p>	<p>Comprender y utilizar formas de expresión con sus maestros, compañeros y el medio de convivencia social.</p>

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN N° 1							
DESTREZA CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO		Desarrollar la motricidad fina a través de ejecución de trazos.					
INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN/ INDICADORES DE LOGRO		Comprender y utilizar formas de expresión con sus maestros, compañeros y el medio de convivencia social.					
N°.	ACTIVIDADES EVALUATIVAS	IDENTIFICA LA PROCEDENCIA DE LOS SONIDOS			DISCRIMINA SONIDOS INICIALES		
		INICIO	PROCESO	CONSOLIDADO	INICIO	PROCESO	CONSOLIDADO
NÓMINA							
1	Arrese González Niurka Carolina		✓			✓	
2	Bailón Villamar Adriana Dayana		✓			✓	
3	Beltrán Orrala Angie Jamilet	✓			✓		
4	Borbor Tomalá Evelyn Samantha			✓			✓
5	Burgos Cornejo Nicolas Maximiliano		✓			✓	
6	Castro Vera Héctor Leonardo		✓			✓	
7	Catuto Quimi Kelly Noemy			✓			✓
8	Chávez Bermudez Jahir Alexander	✓			✓		
9	Del Pezo Martínez Daniela Alejandra			✓			✓
10	Domínguez Reyes Fernanda Lucia		✓			✓	
11	Fuentes Bermudez Dana Nicole			✓			✓
12	Guale Asencio Jamileth Anahi			✓			✓
13	Jean López José David			✓			✓
14	Loor Guarnizo Bianca Arlet			✓			✓
15	Macías Quijije Scarlett Mishelle			✓			✓
16	Macías Quirumbay Nayeli Nohemi		✓			✓	
17	Merchán Bastidas Abrahan Leonardo		✓			✓	
18	Merchán Cruz Fátima Belen			✓			✓
19	Mero Soriano Diego Alberto		✓			✓	
20	Olmedo Quijije Ezequiel Matías		✓			✓	
21	Orrala Liriano Dayanna Alexandra		✓			✓	
22	Panchana Mejillones Arelys Adriana		✓			✓	
23	Parra Gárces Terry Duvan	✓			✓		
24	Pérez Pacheco Melanie Nicole		✓			✓	
25	Pilay Quirumbay Diego Ramón			✓			✓
26	Pozo Suárez Vanessa Estefania		✓			✓	
27	Quintero Tenorio Snaider Natan		✓			✓	
28	Quiroz Mero Freddy Orlando			✓			✓
29	Ramírez Arrese Martha Valeska		✓			✓	
30	Roca Guaranda Jordan Joshua			✓			✓
31	Rugel Preciado Thomás Jeremias		✓			✓	
32	Santana Beltrán Natasha Anahí		✓			✓	
33	Vargas Torres Stalin David		✓			✓	
34	Villón Tumbaco Christopher Armando			✓			✓
35	Zambrano Ramírez Miguel Ángel		✓			✓	

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN N° 2							
DESTREZA CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO		Desarrollar la motricidad fina a través de ejecución de trazos.					
INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN/ INDICADORES DE LOGRO		Comprender y utilizar formas de expresión con sus maestros, compañeros y el medio de convivencia social.					
N°.	ACTIVIDADES EVALUATIVAS	IMITA GESTOS FACIALES QUE INCLUYEN MOVIMIENTOS DE LABIOS Y LENGUA.			ASOCIA GRÁFICOS CON LA CADENA SONORA.		
		INICIO	PROCESO	CONSOLIDADO	INICIO	PROCESO	CONSOLIDADO
NÓMINA							
1	Arrese González Niurka Carolina		✓			✓	
2	Bailón Villamar Adriana Dayana	✓				✓	
3	Beltrán Orrala Angie Jamilet	✓			✓		
4	Borbor Tomalá Evelyn Samantha			✓			✓
5	Burgos Cornejo Nicolas Maximiliano		✓			✓	
6	Castro Vera Héctor Leonardo		✓			✓	
7	Catuto Quimi Kelly Noemy			✓			✓
8	Chávez Bermudez Jahir Alexander	✓			✓		
9	Del Pezo Martínez Daniela Alejandra			✓			✓
10	Domínguez Reyes Fernanda Lucia		✓			✓	
11	Fuentes Bermudez Dana Nicole			✓			✓
12	Guale Asencio Jamileth Anahi			✓			✓
13	Jean López José David			✓			✓
14	Loor Guarizo Bianca Arlet			✓			✓
15	Macías Quijije Scarlett Mishelle			✓			✓
16	Macías Quirumbay Nayeli Nohemi		✓			✓	
17	Merchán Bastidas Abrahan Leonardo		✓			✓	
18	Merchán Cruz Fátima Belen			✓			✓
19	Mero Soriano Diego Alberto		✓			✓	
20	Olmedo Quijije Ezequiel Matías		✓			✓	
21	Orrala Liriano Dayanna Alexandra		✓			✓	
22	Panchana Mejillones Arellys Adriana		✓			✓	
23	Parra Gárces Terry Duvan	✓			✓		
24	Pérez Pacheco Melanie Nicole		✓			✓	
25	Pilay Quirumbay Diego Ramón			✓			✓
26	Pozo Suárez Vanessa Estefania		✓			✓	
27	Quintero Tenorio Snaider Natan		✓			✓	
28	Quiroz Mero Freddy Orlando			✓			✓
29	Ramírez Arrese Martha Valeska		✓			✓	
30	Roca Guaranda Jordan Joshua			✓			✓
31	Rugel Preciado Tomás Jeremias		✓			✓	
32	Santana Beltrán Natasha Anahí		✓			✓	
33	Vargas Torres Stalin David		✓			✓	
34	Villón Tumbaco Christopher Armando			✓			✓
35	Zambrano Ramírez Miguel Ángel		✓			✓	

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN N° 3							
DESTREZA CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO		Escribe su nombre para reconocer sus trabajos					
INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN/ INDICADORES DE LOGRO		Reconoce e identifica su nombre					
N°.	ACTIVIDADES EVALUATIVAS	PRONUNCIA LAS FRASES APOYADOS CON LOS CÍRCULOS DE COLORES.			JUEGA A LA LOTERÍA DE PALABRAS Y FRASES.		
		INICIO	PROCESO	CONSOLIDADO	INICIO	PROCESO	CONSOLIDADO
NÓMINA							
1	Arrese González Niurka Carolina		✓			✓	
2	Bailón Villamar Adriana Dayana		✓			✓	
3	Beltrán Orrala Angie Jamilet	✓			✓		
4	Borbor Tomalá Evelyn Samantha			✓			✓
5	Burgos Cornejo Nicolas Maximiliano		✓			✓	
6	Castro Vera Héctor Leonardo		✓			✓	
7	Catuto Quimí Kelly Noemy			✓			✓
8	Chávez Bermudez Jahir Alexander	✓			✓		
9	Del Pezo Martínez Daniela Alejandra			✓			✓
10	Domínguez Reyes Fernanda Lucia		✓			✓	
11	Fuentes Bermudez Dana Nicole			✓			✓
12	Guale Asencio Jamileth Anahi			✓			✓
13	Jean López José David			✓			✓
14	Loor Guarnizo Bianca Arlet			✓			✓
15	Macías Quijje Scarlett Mishelle			✓			✓
16	Macías Quirumbay Nayeli Nohemi		✓			✓	
17	Merchán Bastidas Abrahan Leonardo		✓			✓	
18	Merchán Cruz Fátima Belen			✓			✓
19	Mero Soriano Diego Alberto		✓			✓	
20	Olmedo Quijje Ezequiel Matías		✓			✓	
21	Orrala Liriano Dayanna Alexandra		✓			✓	
22	Panchana Mejillones Arelys Adriana		✓			✓	
23	Parra Gárces Terry Duvan	✓			✓		
24	Pérez Pacheco Melanie Nicole		✓			✓	
25	Pilay Quirumbay Diego Ramón			✓			✓
26	Pozo Suárez Vanessa Estefania		✓			✓	
27	Quintero Tenorio Snaider Natan		✓			✓	
28	Quiroz Mero Freddy Orlando			✓			✓
29	Ramírez Arrese Martha Valeska		✓			✓	
30	Roca Guaranda Jordan Joshua			✓			✓
31	Rugel Preciado Thomás Jeremias		✓			✓	
32	Santana Beltrán Natasha Anahí		✓			✓	
33	Vargas Torres Stalin David		✓			✓	
34	Villón Tumbaco Cristopher Armando			✓			✓
35	Zambrano Ramírez Miguel Ángel		✓			✓	

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN N° 4							
DESTREZA CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO		Ejecuta rasgos caligráficos para emplearlos creativamente					
INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN/ INDICADORES DE LOGRO		Realiza rasgos caligráficos					
N°.	NÓMINA	ACTIVIDADES EVALUATIVAS			REPRODUCE LOS MENSAJES QUE ESCUCHA		
		ELABORA EL TEXTO COLECTIVO CON LA AYUDA DEL DOCENTE	INICIO	PROCESO	CONSOLIDADO	INICIO	PROCESO
1	Arrese González Niurka Carolina		✓			✓	
2	Bailón Villamar Adriana Dayana		✓			✓	
3	Beltrán Orrala Angie Jamilet	✓			✓		
4	Borbor Tomalá Evelyn Samantha			✓			✓
5	Burgos Cornejo Nicolas Maximiliano		✓			✓	
6	Castro Vera Héctor Leonardo		✓			✓	
7	Catuto Quimí Kelly Noemy			✓			✓
8	Chávez Bermudez Jahir Alexander	✓			✓		
9	Del Pezo Martínez Daniela Alejandra			✓			✓
10	Domínguez Reyes Fernanda Lucia		✓			✓	
11	Fuentes Bermudez Dana Nicole			✓			✓
12	Guale Asencio Jamileth Anahi			✓			✓
13	Jean López José David			✓			✓
14	Loor Guarnizo Bianca Arlet			✓			✓
15	Macías Quijije Scarlett Mishelle			✓			✓
16	Macías Quirumbay Nayeli Nohemi		✓			✓	
17	Merchán Bastidas Abrahan Leonardo		✓			✓	
18	Merchán Cruz Fátima Belen			✓			✓
19	Mero Soriano Diego Alberto		✓			✓	
20	Olmedo Quijije Ezequiel Matías		✓			✓	
21	Orrala Liriano Dayanna Alexandra		✓			✓	
22	Panchana Mejillones Arelys Adriana		✓			✓	
23	Parra Gárces Terry Duvan	✓			✓		
24	Pérez Pacheco Melanie Nicole		✓			✓	
25	Pilay Quirumbay Diego Ramón			✓			✓
26	Pozo Suárez Vanessa Estefania		✓			✓	
27	Quintero Tenorio Snaider Natan		✓			✓	
28	Quiroz Mero Freddy Orlando			✓			✓
29	Ramírez Arrese Martha Valeska		✓			✓	
30	Roca Guaranda Jordan Joshua			✓			✓
31	Rugel Preciado Tomás Jeremias		✓			✓	
32	Santana Beltrán Natasha Anahí		✓			✓	
33	Vargas Torres Stalin David		✓			✓	
34	Villón Tumbaco Cristopher Armando			✓			✓
35	Zambrano Ramírez Miguel Ángel		✓			✓	

**APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA
PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS
NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
“LUZ DEL SABER”**

REGISTRO QUINCENAL DE EVALUACIÓN DE LA VIDEOTECA

ÁREA: COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA

		SEMANA 1				ACTITUD DEL NIÑO/A		
FECHA:	MARTES 6 Y VIERNES 9 DE NOVIEMBRE/12	NIVEL DE LOGRO						
NIÑO/A:		A	B	C	D	ES CONSTANTE	SÍ	NO
						ES IMPULSIVO	SÍ	NO
IDENTIFICAR EL SONIDO INICIAL Y FINAL DE UNA PALABRA LO QUE AYUDA A PRODUCIR RIMAS O POEMAS CORTOS.						LA ACTIVIDAD LE FRUSTA	SÍ	NO
		SEMANA 2				ACTITUD DEL NIÑO/A		
FECHA:	MARTES 13 Y VIERNES 16 DE NOVIEMBRE/12	NIVEL DE LOGRO						
NIÑO/A:		A	B	C	D	ES CONSTANTE	SÍ	NO
						ES IMPULSIVO	SÍ	NO
RECONOCE LAS LETRAS DE SU NOMBRE E IMITA SU TRAZO.						LA ACTIVIDAD LE FRUSTA	SÍ	NO

CÓDIGO	NIVEL DE LOGRO								
A	DESTREZA ALCANZADA								
B	LO HACE CON AYUDA								
C	INTENTA HACERLO								
D	SE RESISTE								
NOTA: MARQUE SOBRE EL NIVEL DE LOGRO UNA X SEGÚN CORRESPONDA		NOTA: MARQUE SOBRE EL SÍ O SOBRE EL NO UNA X SEGÚN CORRESPONDA							
DOCENTE									

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN N° 5							
DESTREZA CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO		Asocia el sonido con la grafía					
INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN/ INDICADORES DE LOGRO		Realiza rasgos caligráficos					
N°.	NÓMINA	CUMPLE ÓRDENES REGULANDO EL NIVEL DE COMPLEJIDAD			UTILIZA BIEN LOS TIEMPOS VERBALES		
		INICIO	PROCESO	CONSOLIDADO	INICIO	PROCESO	CONSOLIDADO
ACTIVIDADES EVALUATIVAS							
1	Arrese González Niurka Carolina		✓			✓	
2	Bailón Villamar Adriana Dayana		✓			✓	
3	Beltrán Orrala Angie Jamilet		✓			✓	
4	Borbor Tomalá Evelyn Samantha			✓			✓
5	Burgos Cornejo Nicolas Maximiliano		✓			✓	
6	Castro Vera Héctor Leonardo		✓			✓	
7	Catuto Quimí Kelly Noemy			✓			✓
8	Chávez Bermudez Jahir Alexander		✓			✓	
9	Del Pezo Martínez Daniela Alejandra			✓			✓
10	Domínguez Reyes Fernanda Lucia			✓			✓
11	Fuentes Bermudez Dana Nicole			✓			✓
12	Guale Asencio Jamileth Anahi			✓			✓
13	Jean López José David			✓			✓
14	Loor Guarnizo Bianca Arlet			✓			✓
15	Macías Quijije Scarlett Mishelle			✓			✓
16	Macías Quirumbay Nayeli Nohemi			✓			✓
17	Merchán Bastidas Abrahan Leonardo		✓			✓	
18	Merchán Cruz Fátima Belen			✓			✓
19	Mero Soriano Diego Alberto		✓			✓	
20	Olmedo Quijije Ezequiel Matías		✓			✓	
21	Orrala Liriano Dayanna Alexandra		✓			✓	
22	Panchana Mejillones Arelys Adriana		✓			✓	
23	Parra Gárces Terry Duvan		✓			✓	
24	Pérez Pacheco Melanie Nicole		✓			✓	
25	Pilay Quirumbay Diego Ramón			✓			✓
26	Pozo Suárez Vanessa Estefania			✓			✓
27	Quintero Tenorio Snaider Natan			✓			✓
28	Quiroz Mero Freddy Orlando			✓			✓
29	Ramírez Arrese Martha Valeska		✓			✓	
30	Roca Guaranda Jordan Joshua			✓			✓
31	Rugel Preciado Thomás Jeremias			✓			✓
32	Santana Beltrán Natasha Anahí			✓			✓
33	Vargas Torres Stalin David			✓			✓
34	Villón Tumbaco Cristopher Armando			✓			✓
35	Zambrano Ramírez Miguel Ángel		✓			✓	

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN N° 6							
DESTREZA CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO		Desarrollar la motricidad fina a través de ejecución de trazos.					
INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN/ INDICADORES DE LOGRO		Comprender y utilizar formas de expresión con sus maestros, compañeros y el medio de convivencia social.					
N°.	ACTIVIDADES EVALUATIVAS	DIBUJA Y PINTA LA ESCENA QUE MÁS LE GUSTO DEL CUENTO			DESCRIBE LAS LÁMINAS DE LOS PERSONAJES.		
		INICIO	PROCESO	CONSOLIDADO	INICIO	PROCESO	CONSOLIDADO
NÓMINA							
1	Arrese González Niurka Carolina		✓			✓	
2	Bailón Villamar Adriana Dayana		✓			✓	
3	Beltrán Orrala Angie Jamilet			✓			✓
4	Borbor Tomalá Evelyn Samantha			✓			✓
5	Burgos Cornejo Nicolas Maximiliano		✓			✓	
6	Castro Vera Héctor Leonardo		✓			✓	
7	Catuto Quimí Kelly Noemy			✓			✓
8	Chávez Bermudez Jahir Alexander			✓			✓
9	Del Pezo Martínez Daniela Alejandra			✓			✓
10	Domínguez Reyes Fernanda Lucia		✓			✓	
11	Fuentes Bermudez Dana Nicole			✓			✓
12	Guale Asencio Jamileth Anahi			✓			✓
13	Jean López José David			✓			✓
14	Loor Guarnizo Bianca Arlet			✓			✓
15	Macías Quijije Scarlett Mishelle			✓			✓
16	Macías Quirumbay Nayeli Nohemi		✓			✓	
17	Merchán Bastidas Abrahan Leonardo		✓			✓	
18	Merchán Cruz Fátima Belen			✓			✓
19	Mero Soriano Diego Alberto		✓			✓	
20	Olmedo Quijije Ezequiel Matías		✓			✓	
21	Orrala Liriano Dayanna Alexandra		✓			✓	
22	Panchana Mejillones Arelys Adriana		✓			✓	
23	Parra Gárces Terry Duvan	✓			✓		
24	Pérez Pacheco Melanie Nicole		✓			✓	
25	Pilay Quirumbay Diego Ramón			✓			✓
26	Pozo Suárez Vanessa Estefania		✓			✓	
27	Quintero Tenorio Snaider Natan		✓			✓	
28	Quiroz Mero Freddy Orlando			✓			✓
29	Ramírez Arrese Martha Valeska		✓			✓	
30	Roca Guaranda Jordan Joshua			✓			✓
31	Rugel Preciado Thomás Jeremias		✓			✓	
32	Santana Beltrán Natasha Anahí		✓			✓	
33	Vargas Torres Stalin David		✓			✓	
34	Villón Tumbaco Christopher Armando			✓			✓
35	Zambrano Ramírez Miguel Ángel		✓			✓	

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN N° 7								
DESTREZA CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO			Desarrollar la motricidad fina a través de ejecución de trazos.					
INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN/ INDICADORES DE LOGRO			Comprender y utilizar formas de expresión con sus maestros, compañeros y el medio de convivencia social.					
N°.	ACTIVIDADES EVALUATIVAS	NÓMINA	INTERIORIZA EL SIGNIFICADO DE LAS PALABRAS			EXPRESA IDEAS O FRASES CON LAS PALABRAS NUEVAS		
			INICIO	PROCESO	CONSOLIDADO	INICIO	PROCESO	CONSOLIDADO
1	Arrese González Niurka Carolina			✓			✓	
2	Bailón Villamar Adriana Dayana			✓			✓	
3	Beltrán Orrala Angie Jamilet			✓			✓	
4	Borbor Tomalá Evelyn Samantha				✓			✓
5	Burgos Comejo Nicolas Maximiliano			✓			✓	
6	Castro Vera Héctor Leonardo			✓			✓	
7	Catuto Quimi Kelly Noemy				✓			✓
8	Chávez Bermudez Jahir Alexander			✓			✓	
9	Del Pezo Martínez Daniela Alejandra				✓			✓
10	Domínguez Reyes Fernanda Lucia				✓			✓
11	Fuentes Bermudez Dana Nicole				✓			✓
12	Guale Asencio Jamileth Anahi				✓			✓
13	Jean López José David				✓			✓
14	Loor Guarnizo Bianca Arlet				✓			✓
15	Macías Quijje Scarlett Mishelle				✓			✓
16	Macías Quirumbay Nayeli Nohemi				✓			✓
17	Merchán Bastidas Abrahan Leonardo			✓			✓	
18	Merchán Cruz Fátima Belen				✓			✓
19	Mero Soriano Diego Alberto			✓			✓	
20	Olmedo Quijje Ezequiel Matías			✓			✓	
21	Orrala Liriano Dayanna Alexandra			✓			✓	
22	Panchana Mejillones Arellys Adriana			✓			✓	
23	Parra Gárces Terry Duvan			✓			✓	
24	Pérez Pacheco Melanie Nicole			✓			✓	
25	Pilay Quirumbay Diego Ramón				✓			✓
26	Pozo Suárez Vanessa Estefania				✓			✓
27	Quintero Tenorio Snaider Natan				✓			✓
28	Quiroz Mero Freddy Orlando				✓			✓
29	Ramírez Arrese Martha Valeska			✓			✓	
30	Roca Guaranda Jordan Joshua				✓			✓
31	Rugel Preciado Thomás Jeremias				✓			✓
32	Santana Beltrán Natasha Anahí				✓			✓
33	Vargas Torres Stalin David				✓			✓
34	Villón Tumbaco Christopher Armando				✓			✓
35	Zambrano Ramírez Miguel Ángel			✓			✓	

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN N° 8							
DESTREZA CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO		Comprender el significado de palabras, frases y expresiones en la comunicación oral (conciencia fonológica).					
INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN/ INDICADORES DE LOGRO		Participar activamente en conversaciones y otras situaciones comunicativas propias de la vida diaria, expresándose con claridad.					
N°.	ACTIVIDADES EVALUATIVAS	IMITA GESTOS FACIALES QUE INCLUYEN MOVIMIENTOS DE LABIOS Y LENGUA			ABRE LA BOCA MOVIENDO LOS MÚSCULOS		
		INICIO	PROCESO	CONSOLIDADO	INICIO	PROCESO	CONSOLIDADO
NÓMINA							
1	Arrese González Niurka Carolina		✓			✓	
2	Bailón Villamar Adriana Dayana		✓			✓	
3	Beltrán Orrala Angie Jamilet		✓			✓	
4	Borbor Tomalá Evelyn Samantha			✓			✓
5	Burgos Cornejo Nicolas Maximiliano		✓			✓	
6	Castro Vera Héctor Leonardo		✓			✓	
7	Catuto Quimí Kelly Noemy			✓			✓
8	Chávez Bermudez Jahir Alexander		✓			✓	
9	Del Pezo Martínez Daniela Alejandra			✓			✓
10	Domínguez Reyes Fernanda Lucia			✓			✓
11	Fuentes Bermudez Dana Nicole			✓			✓
12	Guale Asencio Jamileth Anahi			✓			✓
13	Jean López José David			✓			✓
14	Loor Guarnizo Bianca Arlet			✓			✓
15	Macías Quijije Scarlett Mishelle			✓			✓
16	Macías Quirumbay Nayeli Nohemi			✓			✓
17	Merchán Bastidas Abrahan Leonardo		✓			✓	
18	Merchán Cruz Fátima Belen			✓			✓
19	Mero Soriano Diego Alberto		✓			✓	
20	Olmedo Quijije Ezequiel Matías		✓			✓	
21	Orrala Liriano Dayanna Alexandra		✓			✓	
22	Panchana Mejillones Arellys Adriana		✓			✓	
23	Parra Gárces Terry Duvan		✓			✓	
24	Pérez Pacheco Melanie Nicole		✓			✓	
25	Pilay Quirumbay Diego Ramón			✓			✓
26	Pozo Suárez Vanessa Estefania			✓			✓
27	Quintero Tenorio Snaider Natan			✓			✓
28	Quiroz Mero Freddy Orlando			✓			✓
29	Ramírez Arrese Martha Valeska		✓			✓	
30	Roca Guaranda Jordan Joshua			✓			✓
31	Rugel Preciado Thomás Jeremias			✓			✓
32	Santana Beltrán Natasha Anahí			✓			✓
33	Vargas Torres Stalin David			✓			✓
34	Villón Tumbaco Christopher Armando			✓			✓
35	Zambrano Ramírez Miguel Ángel		✓			✓	

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN N° 1							
DESTREZA CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO		Escribir con su propio código explicaciones sobre el cuidado de la naturaleza y leerlas					
INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN/ INDICADORES DE LOGRO		Escribe textos con su propio código una lista de compromisos para el cuidado de la naturaleza					
N°.	ACTIVIDADES EVALUATIVAS	IMITA SONIDOS DE ANIMALES Y RUIDOS DE LA NATURALEZA			PROPONE ESCRIBIR UNA LISTA DE CUIDADOS		
		INICIO	PROCESO	CONSOLIDADO	INICIO	PROCESO	CONSOLIDADO
NÓMINA							
1	Arrese González Niurka Carolina		✓			✓	
2	Bailón Villamar Adriana Dayana		✓			✓	
3	Beltrán Orrala Angie Jamilet		✓			✓	
4	Borbor Tomalá Evelyn Samantha			✓			✓
5	Burgos Cornejo Nicolas Maximiliano		✓			✓	
6	Castro Vera Héctor Leonardo		✓			✓	
7	Catuto Quimí Kelly Noemy			✓			✓
8	Chávez Bermudez Jahir Alexander	✓		✓	✓		✓
9	Del Pezo Martínez Daniela Alejandra			✓			✓
10	Domínguez Reyes Fernanda Lucia		✓			✓	
11	Fuentes Bermudez Dana Nicole			✓			✓
12	Guale Asencio Jamileth Anahi			✓			✓
13	Jean López José David			✓			✓
14	Loor Guarnizo Bianca Arlet			✓			✓
15	Macías Quijije Scarlett Mishelle			✓			✓
16	Macías Quirumbay Nayeli Nohemi		✓			✓	
17	Merchán Bastidas Abrahan Leonardo		✓			✓	
18	Merchán Cruz Fátima Belen			✓			✓
19	Mero Soriano Diego Alberto		✓			✓	
20	Olmedo Quijije Ezequiel Matías		✓			✓	
21	Orrala Liriano Dayanna Alexandra		✓			✓	
22	Panchana Mejillones Arelys Adriana		✓			✓	
23	Parra Gárces Terry Duvan	✓				✓	
24	Pérez Pacheco Melanie Nicole		✓			✓	
25	Pilay Quirumbay Diego Ramón			✓			✓
26	Pozo Suárez Vanessa Estefania		✓			✓	
27	Quintero Tenorio Snaider Natan		✓			✓	
28	Quiroz Mero Freddy Orlando			✓			✓
29	Ramírez Arrese Martha Valeska		✓			✓	
30	Roca Guaranda Jordan Joshua			✓			✓
31	Rugel Preciado Tomás Jeremias		✓			✓	
32	Santana Beltrán Natasha Anahí		✓			✓	
33	Vargas Torres Stalin David		✓			✓	
34	Villón Tumbaco Cristopher Armando			✓			✓
35	Zambrano Ramírez Miguel Ángel		✓			✓	

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN N° 2							
DESTREZA CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO		Desarrollar la motricidad fina a través de ejecución de trazos.					
INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN/ INDICADORES DE LOGRO		Comprender y utilizar formas de expresión con sus maestros, compañeros y el medio de convivencia social.					
N°.	ACTIVIDADES EVALUATIVAS	LEE GRÁFICOS CON LOS SONIDOS			PINTA UN CUADRO POR CADA SONIDO DE LA PALABRA		
		INICIO	PROCESO	CONSOLIDADO	INICIO	PROCESO	CONSOLIDADO
	NÓMINA						
1	Arrese González Niurka Carolina			✓			✓
2	Bailón Villamar Adriana Dayana		✓			✓	
3	Beltrán Orrala Angie Jamilet		✓			✓	
4	Borbor Tomalá Evelyn Samantha			✓			✓
5	Burgos Cornejo Nicolas Maximiliano			✓			✓
6	Castro Vera Héctor Leonardo			✓			✓
7	Catuto Quimi Kelly Noemy			✓			✓
8	Chávez Bermudez Jahir Alexander			✓			✓
9	Del Pezo Martínez Daniela Alejandra			✓			✓
10	Domínguez Reyes Fernanda Lucia			✓			✓
11	Fuentes Bermudez Dana Nicole			✓			✓
12	Guale Asencio Jamileth Anahi			✓			✓
13	Jean López José David			✓			✓
14	Loor Guarnizo Bianca Arlet			✓			✓
15	Macías Quijije Scarlett Mishelle			✓			✓
16	Macías Quirumbay Nayeli Nohemi			✓			✓
17	Merchán Bastidas Abrahan Leonardo			✓			✓
18	Merchán Cruz Fátima Belen			✓			✓
19	Mero Soriano Diego Alberto			✓			✓
20	Olmedo Quijije Ezequiel Matías			✓			✓
21	Orrala Liriano Dayanna Alexandra			✓			✓
22	Panchana Mejillones Arelys Adriana			✓			✓
23	Parra Gárces Terry Duvan			✓			✓
24	Pérez Pacheco Melanie Nicole			✓			✓
25	Pilay Quirumbay Diego Ramón			✓			✓
26	Pozo Suárez Vanessa Estefania			✓			✓
27	Quintero Tenorio Snaider Natan			✓			✓
28	Quiroz Mero Freddy Orlando			✓			✓
29	Ramírez Arrese Martha Valeska			✓			✓
30	Roca Guaranda Jordan Joshua			✓			✓
31	Rugel Preciado Thomás Jeremias			✓			✓
32	Santana Beltrán Natasha Anahí			✓			✓
33	Vargas Torres Stalin David			✓			✓
34	Villón Tumbaco Christopher Armando			✓			✓
35	Zambrano Ramírez Miguel Ángel			✓			✓

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN N° 3							
DESTREZA CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO		Permitir una correcta fluidez y articulación del lenguaje					
INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN/ INDICADORES DE LOGRO		Participar activamente en conversaciones y otras situaciones comunicativas propias de la vida diaria, expresándose con claridad.					
N°.	ACTIVIDADES EVALUATIVAS	IMITA GESTOS FACIALES QUE INCLUYEN MOVIMIENTOS DE LABIOS Y LENGUA			ADIVINA PALABRAS POR SUS CARACTERÍSTICAS		
		INICIO	PROCESO	CONSOLIDADO	INICIO	PROCESO	CONSOLIDADO
NÓMINA							
1	Arrese González Niurka Carolina		✓				✓
2	Bailón Villamar Adriana Dayana		✓			✓	
3	Beltrán Orrala Angie Jamilet		✓			✓	
4	Borbor Tomalá Evelyn Samantha			✓			✓
5	Burgos Cornejo Nicolas Maximiliano		✓				✓
6	Castro Vera Héctor Leonardo		✓				✓
7	Catuto Quimí Kelly Noemy			✓			✓
8	Chávez Bermudez Jahir Alexander		✓			✓	
9	Del Pezo Martínez Daniela Alejandra			✓			✓
10	Domínguez Reyes Fernanda Lucia			✓			✓
11	Fuentes Bermudez Dana Nicole			✓			✓
12	Guale Asencio Jamileth Anahi			✓			✓
13	Jean López José David			✓			✓
14	Loor Guarnizo Bianca Arlet			✓			✓
15	Macías Quijije Scarlett Mishelle			✓			✓
16	Macías Quirumbay Nayeli Nohemi			✓			✓
17	Merchán Bastidas Abrahan Leonardo		✓				✓
18	Merchán Cruz Fátima Belen			✓			✓
19	Mero Soriano Diego Alberto		✓				✓
20	Olmedo Quijije Ezequiel Matías		✓				✓
21	Orrala Liriano Dayanna Alexandra		✓				✓
22	Panchana Mejillones Arelys Adriana		✓				✓
23	Parra Gárces Terry Duvan		✓			✓	
24	Pérez Pacheco Melanie Nicole		✓			✓	
25	Pilay Quirumbay Diego Ramón			✓			✓
26	Pozo Suárez Vanessa Estefania			✓			✓
27	Quintero Tenorio Snaider Natan			✓			✓
28	Quiroz Mero Freddy Orlando			✓			✓
29	Ramírez Arrese Martha Valeska		✓			✓	
30	Roca Guaranda Jordan Joshua			✓			✓
31	Rugel Preciado Thomás Jeremias			✓			✓
32	Santana Beltrán Natasha Anahí			✓			✓
33	Vargas Torres Stalin David			✓			✓
34	Villón Tumbaco Cristopher Armando			✓			✓
35	Zambrano Ramírez Miguel Ángel		✓				✓

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN N° 4							
DESTREZA CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO		Desarrollar la motricidad fina a través de ejecución de trazos.					
INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN/ INDICADORES DE LOGRO		Comprender y utilizar formas de expresión con sus maestros, compañeros y el medio de convivencia social.					
N°.	ACTIVIDADES EVALUATIVAS	CUENTA LAS ACTIVIDADES QUE REALIZAN LOS PERSONAJES DEL CUENTO			EXPLICA SU EXPERIENCIA EN EL RECREO		
		INICIO	PROCESO	CONSOLIDADO	INICIO	PROCESO	CONSOLIDADO
NÓMINA							
1	Arrese González Niurka Carolina			✓			✓
2	Bailón Villamar Adriana Dayana		✓			✓	
3	Beltrán Orrala Angie Jamilet		✓			✓	
4	Borbor Tomalá Evelyn Samantha			✓			✓
5	Burgos Cornejo Nicolas Maximiliano			✓			✓
6	Castro Vera Héctor Leonardo			✓			✓
7	Catuto Quimí Kelly Noemy			✓			✓
8	Chávez Bermudez Jahir Alexander			✓			✓
9	Del Pezo Martínez Daniela Alejandra			✓			✓
10	Domínguez Reyes Fernanda Lucia			✓			✓
11	Fuentes Bermudez Dana Nicole			✓			✓
12	Guale Asencio Jamileth Anahi			✓			✓
13	Jean López José David			✓			✓
14	Loor Guarnizo Bianca Arlet			✓			✓
15	Macías Quijije Scarlett Mishelle			✓			✓
16	Macías Quirumbay Nayeli Nohemi			✓			✓
17	Merchán Bastidas Abrahan Leonardo			✓			✓
18	Merchán Cruz Fátima Belen			✓			✓
19	Mero Soriano Diego Alberto			✓			✓
20	Olmedo Quijije Ezequiel Matías			✓			✓
21	Orrala Liriano Dayanna Alexandra			✓			✓
22	Panchana Mejillones Arelys Adriana			✓			✓
23	Parra Gárces Terry Duvan			✓			✓
24	Pérez Pacheco Melanie Nicole			✓			✓
25	Pilay Quirumbay Diego Ramón			✓			✓
26	Pozo Suárez Vanessa Estefania			✓			✓
27	Quintero Tenorio Snaider Natan			✓			✓
28	Quiroz Mero Freddy Orlando			✓			✓
29	Ramírez Arrese Martha Valeska			✓			✓
30	Roca Guaranda Jordan Joshua			✓			✓
31	Rugel Preciado Thomás Jeremias			✓			✓
32	Santana Beltrán Natasha Anahí			✓			✓
33	Vargas Torres Stalin David			✓			✓
34	Villón Tumbaco Cristopher Armando			✓			✓
35	Zambrano Ramírez Miguel Ángel			✓			✓

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN N° 5							
DESTREZA CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO				Desarrollar la motricidad fina a través de ejecución de trazos.			
INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN/ INDICADORES DE LOGRO				Comprender y utilizar formas de expresión con sus maestros, compañeros y el medio de convivencia social.			
N°.	ACTIVIDADES EVALUATIVAS	SEPARA CON PALMADAS LOS SONIDOS DE LA PALABRAS			CREA ORACIONES		
		INICIO	PROCESO	CONSOLIDADO	INICIO	PROCESO	CONSOLIDADO
NÓMINA							
1	Arrese González Niurka Carolina			✓			✓
2	Bailón Villamar Adriana Dayana		✓			✓	
3	Beltrán Orrala Angie Jamilet		✓			✓	
4	Borbor Tomalá Evelyn Samantha			✓			✓
5	Burgos Comejo Nicolas Maximiliano			✓			✓
6	Castro Vera Héctor Leonardo			✓			✓
7	Catuto Quimi Kelly Noemy			✓			✓
8	Chávez Bermudez Jahir Alexander			✓			✓
9	Del Pezo Martínez Daniela Alejandra			✓			✓
10	Domínguez Reyes Fernanda Lucia			✓			✓
11	Fuentes Bermudez Dana Nicole			✓			✓
12	Guale Asencio Jamileth Anahi			✓			✓
13	Jean López José David			✓			✓
14	Loor Guarnizo Bianca Arlet			✓			✓
15	Macías Quijje Scarlett Mishelle			✓			✓
16	Macías Quirumbay Nayeli Nohemi			✓			✓
17	Merchán Bastidas Abrahan Leonardo			✓			✓
18	Merchán Cruz Fátima Belen			✓			✓
19	Mero Soriano Diego Alberto			✓			✓
20	Olmedo Quijje Ezequiel Matías			✓			✓
21	Orrala Liriano Dayanna Alexandra			✓			✓
22	Panchana Mejillones Arellys Adriana			✓			✓
23	Parra Gárces Terry Duvan			✓			✓
24	Pérez Pacheco Melanie Nicole			✓			✓
25	Pilay Quirumbay Diego Ramón			✓			✓
26	Pozo Suárez Vanessa Estefania			✓			✓
27	Quintero Tenorio Snaider Natan			✓			✓
28	Quiroz Mero Freddy Orlando			✓			✓
29	Ramírez Arrese Martha Valeska			✓			✓
30	Roca Guaranda Jordan Joshua			✓			✓
31	Rugel Preciado Thomás Jeremias			✓			✓
32	Santana Beltrán Natasha Anahí			✓			✓
33	Vargas Torres Stalin David			✓			✓
34	Villón Tumbaco Cristopher Armando			✓			✓
35	Zambrano Ramírez Miguel Ángel			✓			✓

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN N° 6							
DESTREZA CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO		Permitir una correcta fluidez y articulación del lenguaje					
INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN/ INDICADORES DE LOGRO		Participar activamente en conversaciones y otras situaciones comunicativas propias de la vida diaria, expresándose con claridad.					
N°.	ACTIVIDADES EVALUATIVAS	REALIZA MOVIMIENTOS GIRATORIOS DE LA LENGUA			ADIVINA PALABRAS POR SUS CARACTERÍSTICAS		
		INICIO	PROCESO	CONSOLIDADO	INICIO	PROCESO	CONSOLIDADO
NÓMINA							
1	Arrese González Niurka Carolina			✓			✓
2	Bailón Villamar Adriana Dayana		✓			✓	
3	Beltrán Orrala Angie Jamilet		✓			✓	
4	Borbor Tomalá Evelyn Samantha			✓			✓
5	Burgos Cornejo Nicolas Maximiliano			✓			✓
6	Castro Vera Héctor Leonardo			✓			✓
7	Catuto Quimi Kelly Noemy			✓			✓
8	Chávez Bermudez Jahir Alexander			✓			✓
9	Del Pezo Martínez Daniela Alejandra			✓			✓
10	Domínguez Reyes Fernanda Lucia			✓			✓
11	Fuentes Bermudez Dana Nicole			✓			✓
12	Guale Asencio Jamileth Anahi			✓			✓
13	Jean López José David			✓			✓
14	Loor Guarnizo Bianca Arlet			✓			✓
15	Macías Quijije Scarlett Mishelle			✓			✓
16	Macías Quirumbay Nayeli Nohemi			✓			✓
17	Merchán Bastidas Abrahan Leonardo			✓			✓
18	Merchán Cruz Fátima Belen			✓			✓
19	Mero Soriano Diego Alberto			✓			✓
20	Olmedo Quijije Ezequiel Matías			✓			✓
21	Orrala Liriano Dayanna Alexandra			✓			✓
22	Panchana Mejillones Arellys Adriana			✓			✓
23	Parra Gárces Terry Duvan			✓			✓
24	Pérez Pacheco Melanie Nicole			✓			✓
25	Pilay Quirumbay Diego Ramón			✓			✓
26	Pozo Suárez Vanessa Estefania			✓			✓
27	Quintero Tenorio Snaider Natan			✓			✓
28	Quiroz Mero Freddy Orlando			✓			✓
29	Ramírez Arrese Martha Valeska			✓			✓
30	Roca Guaranda Jordan Joshua			✓			✓
31	Rugel Preciado Tomás Jeremias			✓			✓
32	Santana Beltrán Natasha Anahí			✓			✓
33	Vargas Torres Stalin David			✓			✓
34	Villón Tumbaco Christopher Armando			✓			✓
35	Zambrano Ramírez Miguel Ángel			✓			✓

**APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA
PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS
NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
“LUZ DEL SABER”**

**REGISTRO QUINCENAL DE EVALUACIÓN DE LA VIDEOTECA
ÁREA: COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA**

FECHA:	MARTES 18 Y VIERNES 21 DE DICIEMBRE/12	SEMANA 1				ACTITUD DEL NIÑO/A		
		NIVEL DE LOGRO						
NIÑO/A:		A	B	C	D	ES CONSTANTE	SÍ	NO
						ES IMPULSIVO	SÍ	NO
						LA ACTIVIDAD LE FRUSTA	SÍ	NO

FECHA:		SEMANA 2				ACTITUD DEL NIÑO/A		
		NIVEL DE LOGRO						
		A	B	C	D	ES CONSTANTE	SÍ	NO
						ES IMPULSIVO	SÍ	NO
						LA ACTIVIDAD LE FRUSTA	SÍ	NO

CÓDIGO	NIVEL DE LOGRO
A	DESTREZA ALCANZADA
B	LO HACE CON AYUDA
C	INTENTA HACERLO
D	SE RESISTE

NOTA: MARQUE SOBRE EL NIVEL DE LOGRO UNA X
SEGÚN CORRESPONDA

NOTA: MARQUE SOBRE EL SÍ O
SOBRE EL NO UNA X SEGÚN
CORRESPONDA

DOCENTE

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN N° 1							
DESTREZA CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO		Desarrollar la motricidad fina a través de ejecución de trazos.					
INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN/ INDICADORES DE LOGRO		Comprender y utilizar formas de expresión con sus maestros, compañeros y el medio de convivencia social.					
N°.	ACTIVIDADES EVALUATIVAS	LEE GRÁFICOS CON LOS SONIDOS			PINTA UN CUADRO POR CADA SONIDO DE LA PALABRA		
		INICIO	PROCESO	CONSOLIDADO	INICIO	PROCESO	CONSOLIDADO
NÓMINA							
1	Arrese González Niurka Carolina			✓			✓
2	Bailón Villamar Adriana Dayana			✓			✓
3	Beltrán Orrala Angie Jamilet			✓			✓
4	Borbor Tomalá Evelyn Samantha			✓			✓
5	Burgos Comejo Nicolas Maximiliano			✓			✓
6	Castro Vera Héctor Leonardo			✓			✓
7	Catuto Quimi Kelly Noemy			✓			✓
8	Chávez Bermudez Jahir Alexander			✓			✓
9	Del Pezo Martínez Daniela Alejandra			✓			✓
10	Domínguez Reyes Fernanda Lucia			✓			✓
11	Fuentes Bermudez Dana Nicole			✓			✓
12	Guale Asencio Jamileth Anahi			✓			✓
13	Jean López José David			✓			✓
14	Loor Guarnizo Bianca Arlet			✓			✓
15	Macías Quijije Scarlett Mishelle			✓			✓
16	Macías Quirumbay Nayeli Nohemi			✓			✓
17	Merchán Bastidas Abrahan Leonardo			✓			✓
18	Merchán Cruz Fátima Belen			✓			✓
19	Mero Soriano Diego Alberto			✓			✓
20	Olmedo Quijije Ezequiel Matías			✓			✓
21	Orrala Liriano Dayanna Alexandra			✓			✓
22	Panchana Mejillones Arellys Adriana			✓			✓
23	Parra Gárces Terry Duvan			✓			✓
24	Pérez Pacheco Melanie Nicole			✓			✓
25	Pilay Quirumbay Diego Ramón			✓			✓
26	Pozo Suárez Vanessa Estefania			✓			✓
27	Quintero Tenorio Snaider Natan			✓			✓
28	Quiroz Mero Freddy Orlando			✓			✓
29	Ramírez Arrese Martha Valeska			✓			✓
30	Roca Guaranda Jordan Joshua			✓			✓
31	Rugel Preciado Tomás Jeremias			✓			✓
32	Santana Beltrán Natasha Anahí			✓			✓
33	Vargas Torres Stalin David			✓			✓
34	Villón Tumbaco Christopher Armando			✓			✓
35	Zambrano Ramírez Miguel Ángel			✓			✓

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN N° 2							
DESTREZA CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO		Desarrollar la motricidad fina a través de ejecución de trazos.					
INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN/ INDICADORES DE LOGRO		Comprender y utilizar formas de expresión con sus maestros, compañeros y el medio de convivencia social.					
N°.	ACTIVIDADES EVALUATIVAS	EXPRESA IDEAS O FRASES CON LAS PALABRAS NUEVAS			INTERIORIZA EL SIGNIFICADO DE LAS PALABRAS		
		INICIO	PROCESO	CONSOLIDADO	INICIO	PROCESO	CONSOLIDADO
NÓMINA							
1	Arrese González Niurka Carolina			✓			✓
2	Bailón Villamar Adriana Dayana			✓			✓
3	Beltrán Orrala Angie Jamilet			✓			✓
4	Borbor Tomalá Evelyn Samantha			✓			✓
5	Burgos Cornejo Nicolas Maximiliano			✓			✓
6	Castro Vera Héctor Leonardo			✓			✓
7	Catuto Quimí Kelly Noemy			✓			✓
8	Chávez Bermudez Jahir Alexander			✓			✓
9	Del Pezo Martínez Daniela Alejandra			✓			✓
10	Domínguez Reyes Fernanda Lucia			✓			✓
11	Fuentes Bermudez Dana Nicole			✓			✓
12	Guale Asencio Jamileth Anahi			✓			✓
13	Jean López José David			✓			✓
14	Loor Guarnizo Bianca Arlet			✓			✓
15	Macías Quijije Scarlett Mishelle			✓			✓
16	Macías Quirumbay Nayeli Nohemi			✓			✓
17	Merchán Bastidas Abrahan Leonardo			✓			✓
18	Merchán Cruz Fátima Belen			✓			✓
19	Mero Soriano Diego Alberto			✓			✓
20	Olmedo Quijije Ezequiel Matías			✓			✓
21	Orrala Liriano Dayanna Alexandra			✓			✓
22	Panchana Mejillones Arellys Adriana			✓			✓
23	Parra Gárces Terry Duvan			✓			✓
24	Pérez Pacheco Melanie Nicole			✓			✓
25	Pílay Quirumbay Diego Ramón			✓			✓
26	Pozo Suárez Vanessa Estefania			✓			✓
27	Quintero Tenorio Snaider Natan			✓			✓
28	Quiroz Mero Freddy Orlando			✓			✓
29	Ramírez Arrese Martha Valeska			✓			✓
30	Roca Guaranda Jordan Joshua			✓			✓
31	Rugel Preciado Tomás Jeremias			✓			✓
32	Santana Beltrán Natasha Anahí			✓			✓
33	Vargas Torres Stalin David			✓			✓
34	Villón Tumbaco Cristopher Armando			✓			✓
35	Zambrano Ramírez Miguel Ángel			✓			✓

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN N° 3								
DESTREZA CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO		Desarrollar la motricidad fina a través de ejecución de trazos.						
INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN/ INDICADORES DE LOGRO		Comprender y utilizar formas de expresión con sus maestros, compañeros y el medio de convivencia social.						
N°.	NÓMINA	ACTIVIDADES EVALUATIVAS	CUENTA LAS ACTIVIDADES QUE REALIZAN LOS PERSONAJES DEL CUENTO			UBICA EN ORDEN LAS LÁMINAS		
			INICIO	PROCESO	CONSOLIDADO	INICIO	PROCESO	CONSOLIDADO
1	Arrese González Niurka Carolina				✓			✓
2	Bailón Villamar Adriana Dayana				✓			✓
3	Beltrán Orrala Angie Jamilet				✓			✓
4	Borbor Tomalá Evelyn Samantha				✓			✓
5	Burgos Cornejo Nicolas Maximiliano				✓			✓
6	Castro Vera Héctor Leonardo				✓			✓
7	Catuto Quimí Kelly Noemy				✓			✓
8	Chávez Bermudez Jahir Alexander				✓			✓
9	Del Pezo Martínez Daniela Alejandra				✓			✓
10	Domínguez Reyes Fernanda Lucia				✓			✓
11	Fuentes Bermudez Dana Nicole				✓			✓
12	Guale Asencio Jamileth Anahi				✓			✓
13	Jean López José David				✓			✓
14	Loor Guarizo Bianca Arlet				✓			✓
15	Macías Quijije Scarlett Mishelle				✓			✓
16	Macías Quirumbay Nayeli Nohemi				✓			✓
17	Merchán Bastidas Abrahan Leonardo				✓			✓
18	Merchán Cruz Fátima Belen				✓			✓
19	Mero Soriano Diego Alberto				✓			✓
20	Olmedo Quijije Ezequiel Matías				✓			✓
21	Orrala Liriano Dayanna Alexandra				✓			✓
22	Panchana Mejillones Arellys Adriana				✓			✓
23	Parra Gárces Terry Duvan				✓			✓
24	Pérez Pacheco Melanie Nicole				✓			✓
25	Pilay Quirumbay Diego Ramón				✓			✓
26	Pozo Suárez Vanessa Estefania				✓			✓
27	Quintero Tenorio Snaider Natan				✓			✓
28	Quiroz Mero Freddy Orlando				✓			✓
29	Ramírez Arrese Martha Valeska				✓			✓
30	Roca Guaranda Jordan Joshua				✓			✓
31	Rugel Preciado Tomás Jeremias				✓			✓
32	Santana Beltrán Natasha Anahí				✓			✓
33	Vargas Torres Stalin David				✓			✓
34	Villón Tumbaco Cristopher Armando				✓			✓
35	Zambrano Ramírez Miguel Ángel				✓			✓

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN N° 4							
DESTREZA CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO		Permitir una correcta fluidez y articulación del lenguaje					
INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN/ INDICADORES DE LOGRO		Participar activamente en conversaciones y otras situaciones comunicativas propias de la vida diaria, expresándose con claridad.					
N°.	ACTIVIDADES EVALUATIVAS	COLOCA UN CÍRCULO DE COLOR DIFERENTE POR CADA PALABRA			PRONUNCIA LAS FRASES APOYADOS CON LOS CÍRCULOS DE COLORES		
		INICIO	PROCESO	CONSOLIDADO	INICIO	PROCESO	CONSOLIDADO
NÓMINA							
1	Arrese González Niurka Carolina			✓			✓
2	Bailón Villamar Adriana Dayana			✓			✓
3	Beltrán Orrala Angie Jamilet			✓			✓
4	Borbor Tomalá Evelyn Samantha			✓			✓
5	Burgos Cornejo Nicolas Maximiliano			✓			✓
6	Castro Vera Héctor Leonardo			✓			✓
7	Catuto Quimí Kelly Noemy			✓			✓
8	Chávez Bermudez Jahir Alexander			✓			✓
9	Del Pezo Martínez Daniela Alejandra			✓			✓
10	Domínguez Reyes Fernanda Lucia			✓			✓
11	Fuentes Bermudez Dana Nicole			✓			✓
12	Guale Asencio Jamileth Anahi			✓			✓
13	Jean López José David			✓			✓
14	Loor Guarnizo Bianca Arlet			✓			✓
15	Macías Quijije Scarlett Mishelle			✓			✓
16	Macías Quirumbay Nayeli Nohemi			✓			✓
17	Merchán Bastidas Abrahan Leonardo			✓			✓
18	Merchán Cruz Fátima Belen			✓			✓
19	Mero Soriano Diego Alberto			✓			✓
20	Olmedo Quijije Ezequiel Matías			✓			✓
21	Orrala Liriano Dayanna Alexandra			✓			✓
22	Panchana Mejillones Arelys Adriana			✓			✓
23	Parra Gárces Terry Duvan			✓			✓
24	Pérez Pacheco Melanie Nicole			✓			✓
25	Pilay Quirumbay Diego Ramón			✓			✓
26	Pozo Suárez Vanessa Estefania			✓			✓
27	Quintero Tenorio Snaider Natan			✓			✓
28	Quiroz Mero Freddy Orlando			✓			✓
29	Ramírez Arrese Martha Valeska			✓			✓
30	Roca Guaranda Jordan Joshua			✓			✓
31	Rugel Preciado Tomás Jeremias			✓			✓
32	Santana Beltrán Natasha Anahí			✓			✓
33	Vargas Torres Stalin David			✓			✓
34	Villón Tumbaco Cristopher Armando			✓			✓
35	Zambrano Ramírez Miguel Ángel			✓			✓

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN N° 5							
DESTREZA CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO		Desarrollar la motricidad fina a través de ejecución de trazos.					
INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN/ INDICADORES DE LOGRO		Comprender y utilizar formas de expresión con sus maestros, compañeros y el medio de convivencia social.					
N°.	ACTIVIDADES EVALUATIVAS	ESCRIBE SUS CÓDIGOS PARA COMUNICAR EL MENSAJE			REPRODUCE ESTRUCTURAS RÍTMICAS CON PALMADAS		
		INICIO	PROCESO	CONSOLIDADO	INICIO	PROCESO	CONSOLIDADO
NÓMINA							
1	Arrese González Niurka Carolina			✓			✓
2	Bailón Villamar Adriana Dayana			✓			✓
3	Beltrán Orrala Angie Jamilet			✓			✓
4	Borbor Tomalá Evelyn Samantha			✓			✓
5	Burgos Cornejo Nicolas Maximiliano			✓			✓
6	Castro Vera Héctor Leonardo			✓			✓
7	Catuto Quimí Kelly Noemy			✓			✓
8	Chávez Bermudez Jahir Alexander			✓			✓
9	Del Pezo Martínez Daniela Alejandra			✓			✓
10	Domínguez Reyes Fernanda Lucia			✓			✓
11	Fuentes Bermudez Dana Nicole			✓			✓
12	Guale Asencio Jamileth Anahi			✓			✓
13	Jean López José David			✓			✓
14	Loor Guarnizo Bianca Arlet			✓			✓
15	Macías Quijije Scarlett Mishelle			✓			✓
16	Macías Quirumbay Nayeli Nohemi			✓			✓
17	Merchán Bastidas Abrahan Leonardo			✓			✓
18	Merchán Cruz Fátima Belen			✓			✓
19	Mero Soriano Diego Alberto			✓			✓
20	Olmedo Quijije Ezequiel Matías			✓			✓
21	Orrala Liriano Dayanna Alexandra			✓			✓
22	Panchana Mejillones Arelys Adriana			✓			✓
23	Parra Gárces Terry Duvan			✓			✓
24	Pérez Pacheco Melanie Nicole			✓			✓
25	Pílay Quirumbay Diego Ramón			✓			✓
26	Pozo Suárez Vanessa Estefania			✓			✓
27	Quintero Tenorio Snaider Natan			✓			✓
28	Quiroz Mero Freddy Orlando			✓			✓
29	Ramírez Arrese Martha Valeska			✓			✓
30	Roca Guaranda Jordan Joshua			✓			✓
31	Rugel Preciado Tomás Jeremias			✓			✓
32	Santana Beltrán Natasha Anahí			✓			✓
33	Vargas Torres Stalin David			✓			✓
34	Villón Tumbaco Cristopher Armando			✓			✓
35	Zambrano Ramírez Miguel Ángel			✓			✓

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN N° 6							
DESTREZA CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO		Desarrollar la motricidad fina a través de ejecución de trazos.					
INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN/ INDICADORES DE LOGRO		Comprender y utilizar formas de expresión con sus maestros, compañeros y el medio de convivencia social.					
N°.	ACTIVIDADES EVALUATIVAS	REPRODUCE ESTRUCTURAS RÍTMICAS CON PALMADAS			ESCUCHA Y REPITE PALABRAS Y FRASES		
		INICIO	PROCESO	CONSOLIDADO	INICIO	PROCESO	CONSOLIDADO
NÓMINA							
1	Arrese González Niurka Carolina			✓			✓
2	Bailón Villamar Adriana Dayana			✓			✓
3	Beltrán Orrala Angie Jamilet			✓			✓
4	Borbor Tomalá Evelyn Samantha			✓			✓
5	Burgos Cornejo Nicolas Maximiliano			✓			✓
6	Castro Vera Héctor Leonardo			✓			✓
7	Catuto Quimí Kelly Noemy			✓			✓
8	Chávez Bermudez Jahir Alexander			✓			✓
9	Del Pezo Martínez Daniela Alejandra			✓			✓
10	Domínguez Reyes Fernanda Lucia			✓			✓
11	Fuentes Bermudez Dana Nicole			✓			✓
12	Guale Asencio Jamileth Anahi			✓			✓
13	Jean López José David			✓			✓
14	Loor Guarnizo Bianca Arlet			✓			✓
15	Macías Quijije Scarlett Mishelle			✓			✓
16	Macías Quirumbay Nayeli Nohemi			✓			✓
17	Merchán Bastidas Abrahan Leonardo			✓			✓
18	Merchán Cruz Fátima Belen			✓			✓
19	Mero Soriano Diego Alberto			✓			✓
20	Olmedo Quijije Ezequiel Matías			✓			✓
21	Orrala Liriano Dayanna Alexandra			✓			✓
22	Panchana Mejillones Arelys Adriana			✓			✓
23	Parra Gárces Terry Duvan			✓			✓
24	Pérez Pacheco Melanie Nicole			✓			✓
25	Pilay Quirumbay Diego Ramón			✓			✓
26	Pozo Suárez Vanessa Estefania			✓			✓
27	Quintero Tenorio Snaider Natan			✓			✓
28	Quiroz Mero Freddy Orlando			✓			✓
29	Ramírez Arrese Martha Valeska			✓			✓
30	Roca Guaranda Jordan Joshua			✓			✓
31	Rugel Preciado Tomás Jeremias			✓			✓
32	Santana Beltrán Natasha Anahí			✓			✓
33	Vargas Torres Stalin David			✓			✓
34	Villón Tumbaco Cristopher Armando			✓			✓
35	Zambrano Ramírez Miguel Ángel			✓			✓

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN N° 7							
DESTREZA CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO		Comprender el significado de palabras, frases y expresiones en la comunicación oral (conciencia semántica)					
INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN/ INDICADORES DE LOGRO		Identifica los beneficios que brinda la naturaleza al ser humano.					
N°.	ACTIVIDADES EVALUATIVAS	SOPLA EN UN VASO CON SORBETE PARA PRODUCIR BURBUJAS DE JABÓN			ESCUCHA Y REPITE PALABRAS Y FRASES		
		INICIO	PROCESO	CONSOLIDADO	INICIO	PROCESO	CONSOLIDADO
NÓMINA							
1	Arrese González Niurka Carolina			✓			✓
2	Bailón Villamar Adriana Dayana			✓			✓
3	Beltrán Orrala Angie Jamilet			✓			✓
4	Borbor Tomalá Evelyn Samantha			✓			✓
5	Burgos Cornejo Nicolas Maximiliano			✓			✓
6	Castro Vera Héctor Leonardo			✓			✓
7	Catuto Quimi Kelly Noemy			✓			✓
8	Chávez Bermudez Jahir Alexander			✓			✓
9	Del Pezo Martínez Daniela Alejandra			✓			✓
10	Domínguez Reyes Fernanda Lucia			✓			✓
11	Fuentes Bermudez Dana Nicole			✓			✓
12	Guale Asencio Jamileth Anahi			✓			✓
13	Jean López José David			✓			✓
14	Loor Guamizo Bianca Arlet			✓			✓
15	Macías Quijije Scarlett Mishelle			✓			✓
16	Macías Quirumbay Nayeli Nohemi			✓			✓
17	Merchán Bastidas Abrahan Leonardo			✓			✓
18	Merchán Cruz Fátima Belen			✓			✓
19	Mero Soriano Diego Alberto			✓			✓
20	Olmedo Quijije Ezequiel Matías			✓			✓
21	Orrala Liriano Dayanna Alexandra			✓			✓
22	Panchana Mejillones Arellys Adriana			✓			✓
23	Parra Gárces Terry Duvan			✓			✓
24	Pérez Pacheco Melanie Nicole			✓			✓
25	Pilay Quirumbay Diego Ramón			✓			✓
26	Pozo Suárez Vanessa Estefania			✓			✓
27	Quintero Tenorio Snaider Natan			✓			✓
28	Quiroz Mero Freddy Orlando			✓			✓
29	Ramírez Arrese Martha Valeska			✓			✓
30	Roca Guaranda Jordan Joshua			✓			✓
31	Rugel Preciado Tomás Jeremias			✓			✓
32	Santana Beltrán Natasha Anahí			✓			✓
33	Vargas Torres Stalin David			✓			✓
34	Villón Tumbaco Christopher Armando			✓			✓
35	Zambrano Ramírez Miguel Ángel			✓			✓

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN N° 8							
DESTREZA CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO		Desarrollar la motricidad fina a través de ejecución de trazos.					
INDICADOR ESENCIAL DE EVALUACIÓN/ INDICADORES DE LOGRO		Comprender y utilizar formas de expresión con sus maestros, compañeros y el medio de convivencia social.					
N°.	ACTIVIDADES EVALUATIVAS	SEPARA CON PALMADAS LOS SONIDOS DE LAS PALABRAS			LEE GRÁFICOS CON LOS MISMOS SONIDOS		
		INICIO	PROCESO	CONSOLIDADO	INICIO	PROCESO	CONSOLIDADO
NÓMINA							
1	Arrese González Niurka Carolina			✓			✓
2	Bailón Villamar Adriana Dayana			✓			✓
3	Beltrán Orrala Angie Jamilet			✓			✓
4	Borbor Tomalá Evelyn Samantha			✓			✓
5	Burgos Cornejo Nicolas Maximiliano			✓			✓
6	Castro Vera Héctor Leonardo			✓			✓
7	Catuto Quimí Kelly Noemy			✓			✓
8	Chávez Bermudez Jahir Alexander			✓			✓
9	Del Pezo Martínez Daniela Alejandra			✓			✓
10	Domínguez Reyes Fernanda Lucia			✓			✓
11	Fuentes Bermudez Dana Nicole			✓			✓
12	Guale Asencio Jamileth Anahi			✓			✓
13	Jean López José David			✓			✓
14	Loor Guarnizo Bianca Arlet			✓			✓
15	Macías Quijije Scarlett Mishelle			✓			✓
16	Macías Quirumbay Nayeli Nohemi			✓			✓
17	Merchán Bastidas Abrahan Leonardo			✓			✓
18	Merchán Cruz Fátima Belen			✓			✓
19	Mero Soriano Diego Alberto			✓			✓
20	Olmedo Quijije Ezequiel Matías			✓			✓
21	Orrala Liriano Dayanna Alexandra			✓			✓
22	Panchana Mejillones Arelys Adriana			✓			✓
23	Parra Gárces Terry Duvan			✓			✓
24	Pérez Pacheco Melanie Nicole			✓			✓
25	Pilay Quirumbay Diego Ramón			✓			✓
26	Pozo Suárez Vanessa Estefania			✓			✓
27	Quintero Tenorio Snaider Natan			✓			✓
28	Quiroz Mero Freddy Orlando			✓			✓
29	Ramírez Arrese Martha Valeska			✓			✓
30	Roca Guaranda Jordan Joshua			✓			✓
31	Rugel Preciado Tomás Jeremias			✓			✓
32	Santana Beltrán Natasha Anahí			✓			✓
33	Vargas Torres Stalin David			✓			✓
34	Villón Tumbaco Cristopher Armando			✓			✓
35	Zambrano Ramírez Miguel Ángel			✓			✓

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

REGISTRO QUINCENAL DE EVALUACIÓN DE LA VIDEOTECA										
ÁREA: COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA										
		SEMANA 1				ACTITUD DEL NIÑO/A				
FECHA:	VIERNES 11 Y MARTES 15 DE ENERO /13					NIVEL DE LOGRO				
NIÑO/A:						A	B	C	D	
						ES CONSTANTE		SÍ	NO	
						ES IMPULSIVO		SÍ	NO	
AMPLIA EN ENTENDIMIENTO DEL VOCABULARIO EN DIFERENTES CONTEXTOS.										
		SEMANA 2				ACTITUD DEL NIÑO/A				
FECHA:	VIERNES 18 Y MARTES 22 DE ENERO /13					NIVEL DE LOGRO				
NIÑO/A:						A	B	C	D	
						ES CONSTANTE		SÍ	NO	
						ES IMPULSIVO		SÍ	NO	
COMUNICA Y COMPRENDE INSTRUCCIONES DE MAYOR COMPLEJIDAD.										
CÓDIGO	NIVEL DE LOGRO									
A	DESTREZA ALCANZADA									
B	LO HACE CON AYUDA									
C	INTENTA HACERLO									
D	SE RESISTE									
NOTA: MARQUE SOBRE EL NIVEL DE LOGRO UNA X SEGÚN CORRESPONDA					NOTA: MARQUE SOBRE EL SÍ O SOBRE EL NO UNA X SEGÚN CORRESPONDA					
DOCENTE										

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

REGLAMENTACIÓN DEL USO DE LA VIDEOTECA POR PARTE DEL DOCENTE

- Las condiciones del aula y la distribución del mobiliario deben contribuir a que los niños/as noten un ambiente cotidiano de aprendizaje
- Respetar las distancias mínimas y máximas respecto al televisor
- Lo más recomendable es situarse de manera perpendicular a la pequeña pantalla.
- Se debe cuidar también la altura a la que este situada el televisor.
- También hay que tener en cuenta las condiciones de iluminación del aula.
- Durante la observación del video el docente debe procurar no salir del aula.
- Se recomienda no recurrir a introducciones prolongadas que puedan distraer la atención de los niños/as.
- No se debe adelantar verbalmente el contenido del programa o hacer valoraciones previas respecto a lo que verán

NORMAS DE COMPORTAMIENTO DE LOS NIÑOS/AS EN EL ÁREA DE VIDEOTECA

Colaborar con las normas que indique la docente:

- Para hacer uso de la videoteca los alumnos deben estar sentados ordenadamente.
- Evitar situaciones de ruidos y gritos al momento de ver los videos
- No se debe ingresar con alimentos al área de videoteca.

**APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA
PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS
NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
“LUZ DEL SABER”**

- No jugar mientras se proyecte el video.
- Mostrar normas de conducta al momento de la proyección.
- Dejar en orden las sillas después de observar los videos educativos.

Persona responsable del área de videoteca

Lcda. Laura Mera Vargas
DOCENTE DEL PRIMER AÑO

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

CUADRO N° 3.9. ESTRATEGIAS PARA INTEGRAR AL PADRES DE FAMILIA CON EL USO DE VIDEOS EN LA

DIFICULTAD DE LENGUAJE



Imitar gestos faciales que incluyan movimientos de labios y lengua.



Ejercicio combinando trituration y deglución con respiración. Tomas el aire por la nariz y luego tragamos levantando la lengua



Hacer una cara de “monstruo” y que el niño/a la imite en forma directa o frente a un espejo



Repetición de canciones o versos donde los fonemas trabajados aparezcan por separado y luego juntos en diferentes combinaciones.

Si mamá me mima ma me mi mo mu
Mi papá pasea pa pe pi po pu
Si la tía toma te ta te ti to tu



Ejercicios de Praxias Orofaciales



LA RISA: Sonrisa enseñando los dientes.



LA PUERTA: Abrimos la boca y cerramos como la puerta.



LA PELOTA: Movemos la lengua arriba y abajo como si botásemos una pelota.



EL TELÉFONO: Praxias de lengua. Hacemos vibrar la lengua dentro de la boca (haciendo el sonido r) imitando el ruido de un teléfono (ring-ring)



EL LEÓN: Praxia de mandíbula abrimos la boca al máximo enseñando los dientes como si fuéramos un león cerramos alternativamente.



EL PEZ: Praxia de labios. Adelantamos al máximo los labios y los abrimos y cerramos como lo peces. Los dientes permanecen juntos.



EL HELADO: Praxia de lengua. Damos lengüetadas a un helado sacamos la lengua y realizamos un movimiento ascendente



ESTRATEGIAS PARA INTEGRAR AL PADRE DE FAMILIA CON EL USO DE VIDEOS EN LA DIFICULTAD DE LENGUAJE

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

Los padres son los primeros

maestros y los que ejercen mayor influencia en las vidas de los niños/as. Por eso es muy importante que los padres desarrollen y mantengan enlaces fuertes con las escuelas de sus hijos. Cuando los padres y las familias se involucran en las escuelas, los niños/as tienden a destacarse más y sus opiniones sobre la escuela son más positivas. Para que los niños/as puedan tener éxito en la escuela, los padres y las familias deben participar activamente en el aprendizaje de los niños/as. En efecto, muchos estudios científicos demuestran que lo que la familia hace es más importante para el éxito escolar de los niños que el nivel de ingresos familiares o el nivel educativo de los padres. He aquí estrategias en que los padres y madres puedan ayudar a su hijo/a a triunfar en la escuela.



Recomendaciones:

- Cada actividad debe tener un objetivo determinado.
- Seleccionar videos educativos que promuevan valores y buenas costumbres
- Correcto uso del tiempo en la proyección de videos.
- Motivar al niño/a a usar videos educativos que ayuden a mejorar su expresión lingüística.

Tip's de Praxias Orofaciales que ayudan a mejorar su expresión lingüística:

Colocar un poco de dulce en la punta de la lengua e indicarle que lo coloque en el centro del paladar señalando con el dedo en su propia boca. Se reforzará el fonema "l" y realizando varias veces emitiendo el sonido.



Ejercicios de trituración con alimentos duros: manzana, zanahoria, cereales. Buscando movimientos de lateralización de lengua y mandíbula.



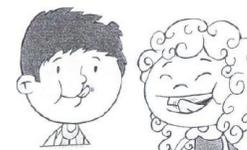
Ejercicio de deglución marcando la elevación de la lengua antes de tragar.



Emitir onomatopeyas que emitan sonidos de animales, de objetos y de la naturaleza y alternarlas rápidamente, utilizando imágenes de animales.



Imitar fichas con dibujos con la boca y la lengua en diferentes ubicaciones.



APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

BIBLIOGRAFIA

- Alessandri María Laura TRASTORNOS DEL LENGUAJE. Ediciones S.A Barcelona, España: Landeira. (2007)
- Amard –Abodie: Intervención precoz en los trastornos del lenguaje del niño. Ed. Masson.
- DICCIONARIO DE PEDAGOGÍA Y PSICOLOGÍA. Grupo cultural culturesa
- EDIT. OCÉANO, ESPAÑA. Océano editores
<http://www.oceano.com/oceano/index.html>
- ENCICLOPEDIA GENERAL DE LA EDUCACIÓN. “lengua y comunicación”
- http://biblioteca.universia.net/html_bura/ficha/params/title/enciclopedia-general-educacion/id/37875913.html
- Gispert, Carlos MANUAL DE LA EDUCACIÓN, ESPAÑA (2003)
<http://logopeda.iespana.es/trastornos.htm>
- Julia Torres Gil COMO DETECTAR Y TRATAR LAS DIFICULTADES EN EL LENGUAJE ORAL. Grupo Editorial Ceac, S.A. Perú (1996)
- LA INTELIGENCIA EMOCIONAL
http://es.wikipedia.org/wiki/Inteligencia_emocional
- López, Antonio Diccionario enciclopédico aula- Editorial Cultural S.A. España (1989)
- MILLER, G.A. AMORRORTU. Lemus, Luis BUENOS AIRES (1969).

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

- Narbona: “El lenguaje del niño” Desarrollo normal, evaluación y trastornos. Ed. Masson.
- PEDAGOGÍA, BUENOS AIRES, KAPELUZS. Océano
<http://biblioteca.vaneduc.edu.ar/catalogo/lisfichCat.asp?termino=PEDAGOGIA&cant=&modo=11>
- Pierre Oléron EL NIÑO Y LA ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE. Ediciones Morata, S.A. Sorbona-Paris (1981)
- Puyuelo-Rondal: Evaluación del lenguaje. Ed. Masson.
- Wilmer Casasola ENCICLOPEDIA GENERAL DE LA EDUCACIÓN. Psicoactiva FILOSOFÍA Y PENSAMIENTO
www.ilogopedia.com
- WWW.PSICOACTIVA.COM
- www.psicologoinfantil.com/articulodesarrollolinguistico.htm
- Constitución de la Republica del Ecuador

**APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA
PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS
NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
“LUZ DEL SABER”**

ANEXOS

**APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA
PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS
NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
“LUZ DEL SABER”**

**MÉTODO DE OBSERVACIÓN APLICADA A LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS
DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA ELEMENTAL “LUZ DEL SABER”**

1.- ¿Te gustaría que en la escuela haya un televisor y videos?

Si

No

No se

2.- ¿Qué tipos de videos te gustaría ver: ?

Dibujos

Cuentos

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

TEST APLICADO A LOS PADRES Y MADRES DE FAMILIA DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA ELEMENTAL “LUZ DEL SABER”

1.- ¿Cuántos días de la semana le gustaría que la maestra utilice la videoteca dentro del aula?

3 días

4 días

5 días

2.- ¿Indique cuál de los siguientes programas considera educativos para fomentar el desarrollo lingüístico de su niño o niña?

Hi-5

Dragón Ballz

Dora la exploradora

3.- ¿Que clases de videos sugiere para mejorar la expresión lingüística de su niño o niña?

Videos Educativos

Canciones Educativas

Cuentos Educativos

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

ENTREVISTA AL ESPECIALISTA
TERAPISTA DE LENGUAJE FRANKLIN ALVÁREZ

1.-¿Cuál cree usted que es el mayor problema de expresión lingüística en los niños/as de 5 años?

2.- ¿Contribuye la observación de videos educativos al desarrollo de la expresión oral a niños y niñas de 5 años de la Escuela Fiscal “Luz del Saber”?

3.- En su opinión como profesional está de acuerdo que toda aula debería contar con un área de videoteca, para mejorar las habilidades Lingüísticas en niños y niñas de 5 años.

4.- ¿La observación de videos educativos ayudan a los niños y niñas de etapa preescolar a desarrollar su creatividad?

5.-Según su criterio que destrezas desarrollarían aún más los niños en el momento de implementar el área de videoteca y durante que tiempo se verán los primeros resultados.

6.- ¿Cree usted, que los niños y niñas de etapa preescolar se adaptarían a trabajar con el sistema de videoteca?

7.- ¿Que actitudes generan los niños y as de 5 años dentro del aula cuando participan en el área de videoteca en el momento en que la maestra les proyecta videos educativos?

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

AULA DE CLASES DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA ELEMENTAL “LUZ DEL SABER”, EN LA FOTO SE ENCUENTRAN LOS ALUMNOS Y LA DOCENTE

ANTES



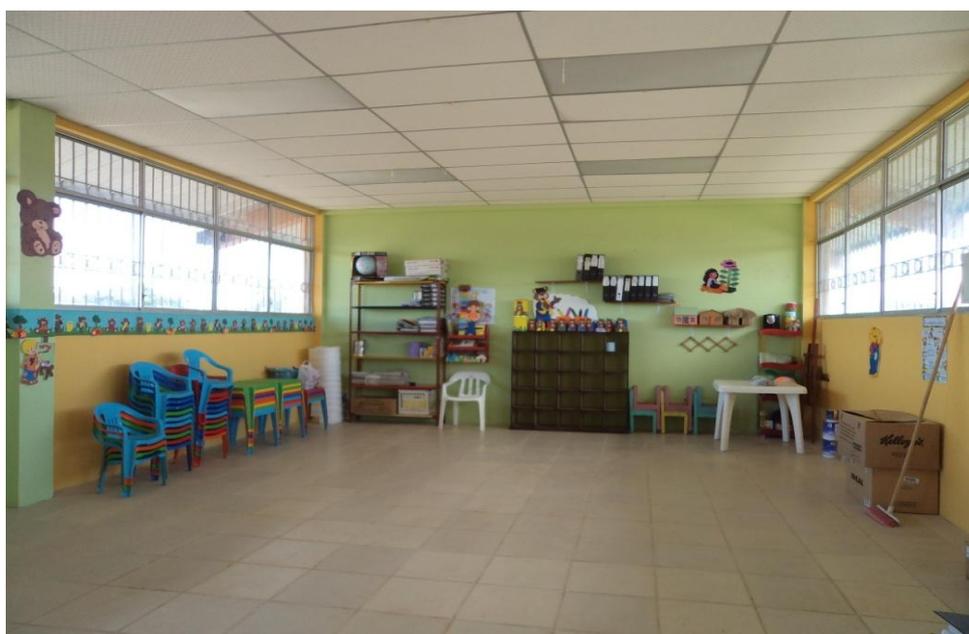
APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

ALUMNOS EN EL MOMENTO DE SU REFRIGERIO



APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

ALUMNOS CON SUS PADRES Y MADRES DE FAMILIA



APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

REALIZANDO DINAMICAS CON LOS NIÑOS Y NIÑAS

DEL PRIMER AÑO BÁSICO



APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

LCDA. LAURA MERA VARGAS



APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

LCDA. JANETH CARVAJAL TOURIZ



APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

NIÑAS DEL PRIMER AÑO BÁSICO



NIÑOS DEL PRIMER AÑO BÁSICO



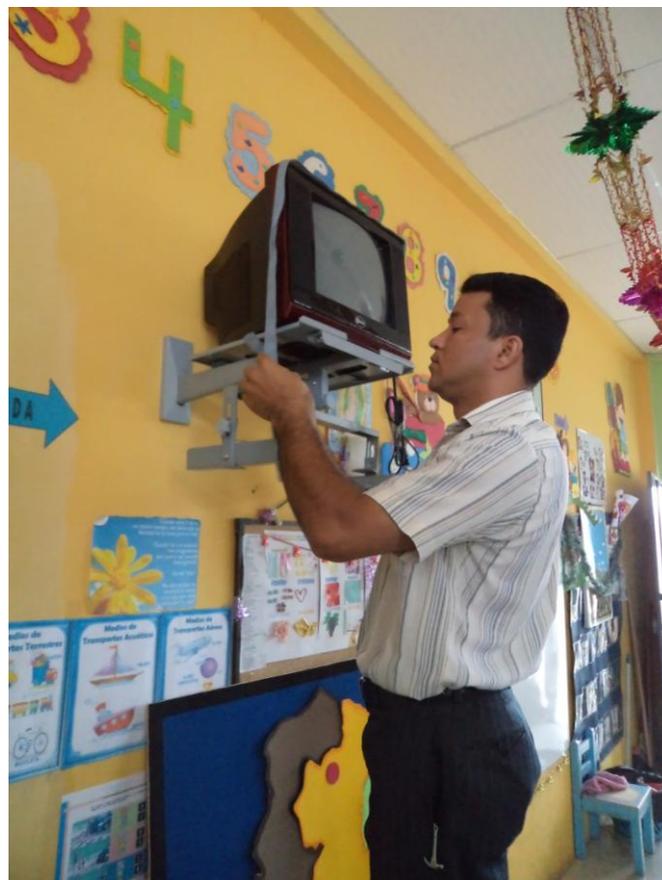
APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

MOMENTO EN QUE SE ESTA TRABAJANDO EN LA IMPLEMENTACIÓN DE LA VIDEOTECA



APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

DONACIÓN DEL TELEVISOR



APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

DONACIÓN DE LA VITRINA AÉREA



APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

DONACIÓN DEL DVD



NIÑOS Y NIÑAS ATENTOS A LAS REGLAMENTACIONES DEL USO DE LA VIDEOTECA



APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

MI VIDEOTECA



SELECCIÓN DE VIDEOS EDUCATIVOS



**APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA
PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS
NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
“LUZ DEL SABER”**

La Libertad, 26 de octubre del 2012
Oficio 016-CGEBE-LS-1-AB-2012

Sr. Fulton Anchundia
En su despacho.-

De mis consideraciones:

Nosotras Lcda. Laura Mera Vargas y Lcda. Janeth Carvajal Touriz, estudiantes egresadas de la **MAESTRÍA EN DISEÑO Y EVALUACIÓN DE MODELOS EDUCATIVOS** de la Universidad Tecnología Empresarial de Guayaquil; expresamos a usted un cordial saludo y al mismo tiempo le solicitamos lo siguiente:

Habiendo dialogado y auscultado sobre las necesidades de la Escuela de Educación Básica Elemental “Luz del Saber” solicitamos a usted, nos colabore con la donación de una vitrina aérea, la cual servirá para organizar los videos educativos del área audio visual, toda vez que nuestro tema del proyecto es **APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE EDAD.**

Esperando que nuestro petitorio tenga una respuesta favorable, le reiteramos nuestros sentimientos de respeto y distinguida consideración.

Atentamente,

Lcda. Laura Mera Vargas
EGRESADA M.D.E.M.E

Lcda. Janeth Carvajal Touriz
EGRESADA M.D.E.M.E

**APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA
PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS
NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
“LUZ DEL SABER”**

La Libertad, 26 de octubre del 2012
Oficio 017-CGEBE-LS-1-AB-2012

Sr. Bosco Mieles Intriago
CBOP. DE POLICÍA
En su despacho.-

De mis consideraciones:

Nosotras Lcda. Laura Mera Vargas y Lcda. Janeth Carvajal Touriz, estudiantes egresadas de la **MAESTRÍA EN DISEÑO Y EVALUACIÓN DE MODELOS EDUCATIVOS** de la Universidad Tecnología Empresarial de Guayaquil; expresamos a usted un cordial saludo y al mismo tiempo le solicitamos lo siguiente:

Habiendo dialogado y auscultado sobre las necesidades de la Escuela de Educación Básica Elemental “Luz del Saber” solicitamos a usted, nos colabore con la donación de un **TELEVISOR**, el cual servirá para observar los videos educativos del área audio visual, toda vez que nuestro tema del proyecto es **APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE EDAD.**

Esperando que nuestro petitorio tenga una respuesta favorable, le reiteramos nuestros sentimientos de respeto y distinguida consideración.

Atentamente,

Lcda. Laura Mera Vargas
EGRESADA M.D.E.M.E

Lcda. Janeth Carvajal Touriz
EGRESADA M.D.E.M.E

**APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA
PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS
NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
“LUZ DEL SABER”**

La Libertad, 26 de octubre del 2012
Oficio 019-CGEBE-LS-1-AB-2012

Sr. José Alejandro Bautista
MARINO MERCANTE
En su despacho.-

De mis consideraciones:

Nosotras Lcda. Laura Mera Vargas y Lcda. Janeth Carvajal Touriz, estudiantes egresadas de la **MAESTRÍA EN DISEÑO Y EVALUACIÓN DE MODELOS EDUCATIVOS** de la Universidad Tecnología Empresarial de Guayaquil; expresamos a usted un cordial saludo y al mismo tiempo le solicitamos lo siguiente:

Habiendo dialogado y auscultado sobre las necesidades de la Escuela de Educación Básica Elemental “Luz del Saber” solicitamos a usted, nos colabore con la donación de un **SOPORTE**, el cual servirá para colocar el Tv y DVD en el área de audio visual, toda vez que nuestro tema del proyecto es **APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE EDAD.**

Esperando que nuestro petitorio tenga una respuesta favorable, le reiteramos nuestros sentimientos de respeto y distinguida consideración.

Atentamente,

Lcda. Laura Mera Vargas
EGRESADA M.D.E.M.E

Lcda. Janeth Carvajal Touriz
EGRESADA M.D.E.M.E

APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “LUZ DEL SABER”

La Libertad, 26 de octubre del 2012
Oficio 020-CGEBE-LS-1-AB-2012

Abg. Jorge Merchán Magallanes
En su despacho.-

De mis consideraciones:

Nosotras Lcda. Laura Mera Vargas y Lcda. Janeth Carvajal Touriz, estudiantes egresadas de la **MAESTRÍA EN DISEÑO Y EVALUACIÓN DE MODELOS EDUCATIVOS** de la Universidad Tecnología Empresarial de Guayaquil; expresamos a usted un cordial saludo y al mismo tiempo le solicitamos lo siguiente:

Habiendo dialogado y auscultado sobre las necesidades de la Escuela de Educación Básica Elemental “Luz del Saber” solicitamos a usted, nos colabore con la donación de un **DVD**, el cual servirá para observar los videos educativos en el área de audio visual, toda vez que nuestro tema del proyecto es **APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE VIDEOTECA COMO ESTRATEGIA PARA DESARROLLAR Y MEJORAR LA EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE EDAD.**

Esperando que nuestro petitorio tenga una respuesta favorable, le reiteramos nuestros sentimientos de respeto y distinguida consideración.

Atentamente,

Lcda. Laura Mera Vargas
EGRESADA M.D.E.M.E

Lcda. Janeth Carvajal Touriz
EGRESADA M.D.E.M.E